



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR
CAMPÚS LA MORITA**



ANDRAGOGÍA PARA EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Autor: Msc. Báez Anabel

La Morita, septiembre 2023



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR
CAMPÚS LA MORITA**



**LA ANDRAGOGÍA PARA EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN
SUPERIOR**

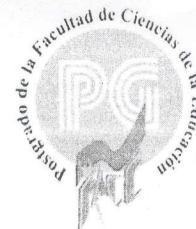
Autor. Msc. Anabel Báez
Tutor: Dra. Dayana Querales

Trabajo de Grado presentando ante la Dirección de Postgrado de la Facultad Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo como requisito para optar al título de Especialista en Docencia para la Educación Superior

La Morita, septiembre 2023



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ASUNTOS ESTUDIANTILES



ACTA DE DISCUSIÓN DE TRABAJO DE ESPECIALIZACIÓN

En atención a lo dispuesto en los Artículos 127, 128, 137, 138 y 139 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo, quienes suscribimos como Jurado designado por el Consejo de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación, de acuerdo a lo previsto en el Artículo 135 del citado Reglamento, para estudiar el Trabajo de Especialización titulado:

ANDRAGOGÍA PARA EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR


Presentado para optar al grado de **ESPECIALISTA EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR** por la aspirante:


ANABEL BAEZ
C.I.: V- 13.870.258

Realizado bajo la tutoría de la Profa. DAYANA QUERAES titular de la cédula de identidad N° 9.683.149

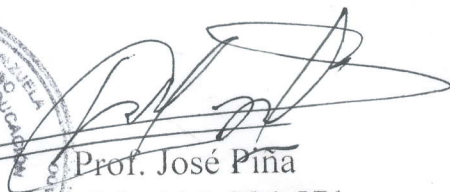
Una vez evaluado el trabajo presentado, se decide que el mismo está **APROBADO**.

En Bárbula, a los diecisiete días del mes de octubre del año dos mil veintitrés.


Prof. Jose Alvarez
C.I.: V-5.071.965
Fecha: 17-10-2023


Profa. Dayana Querales
C.I.: 9.683.149
Fecha: 17-10-2023
SG/km




Prof. José Piña
C.I.: V-3.394.571
Fecha: 17-10-2023



Libro de Actas del P.E.D.E.S No. 016.

ACTA DE APROBACIÓN DE PROYECTO

La Comisión Coordinadora del Programa de la Especialización en Docencia para la Educación Superior – PEDES, en uso de las atribuciones que le confiere el Artículo Nro. 20 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo; hace constar que una vez evaluado el Proyecto de Trabajo de Grado titulado: **"ANDRAGOGÍA PARA EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR"**. Presentado por la ciudadana **ANABEL BÁEZ** titular de la Cédula de Identidad N°: **V –13.870.258** y elaborado bajo la dirección de la Tutora: **MSc. DAYANA QUERALES**, titular de la Cédula de Identidad N°: **V - 9.683.149**, es **APROBADO**. Línea de Investigación: Formación Docente.

En Valencia, a los 10 días del mes de Octubre del año 2022.

**POR LA COMISIÓN COORDINADORA DE LA ESPECIALIZACIÓN EN
DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR – PEDES.**


Dra. Mayler Niebles
Coordinadora del PEDES.



MN

Archivado en actas de aprobación 2022.doc



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR
CAMPÚS LA MORITA



AVAL DEL TUTOR

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, vigente a la presente fecha quien suscribe Dra. **Dayana Querales**, titular de la cédula de identidad N° **9.683.149**, en mi carácter de Tutor del Trabajo de Especialización titulado: **ANDRAGOGÍA PARA EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR** presentado por la (la) ciudadano (a): **Anabel de las Mercedes Báez Rodríguez**, titular de la cédula de identidad N° **13.870.258**, para optar al título de **Especialización en Docencia para la Educación Superior**, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le designe. Por tanto, doy fe de su contenido y autorizo su inscripción ante la Dirección de Asuntos Estudiantiles.

En Bárbula a los veintidós (22) días del mes de septiembre del año dos mil veintitrés (2023)

Firma
C.I.:9.683.149



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR
CAMPÚS LA MORITA



INFORME DE ACTIVIDADES

Participante: Msc. Anabel Báez Cédula de Identidad: 13.87.258
Tutor: Dra. Dayana Querales Cédula de Identidad: 9.683.149
Correo electrónico del participante: baezana1979@gmail.com
Título Tentativo del Trabajo: ANDRAGOGÍA PARA EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR
Línea de Investigación: Docencia Educación Superior

SESIÓN	FECHA	HORA	ASUNTO TRATADO	OBSERVACIÓN
01	10-10-2023	11:00 am	Discusión Capítulos I-II-III	
02	23-11-2023	11:00 am	Revisión de Capítulos I-II-III	
03	15-03-2023	11:00 am	Aprobación de Proyecto	
04	20-05-2023	11:00 am	Elaboración Capítulos IV-V	
05	26-06-2023	11:00 am	Entrega de Capítulos IV-V	
06	25-07-2023	11:00 am	Recepción de Observaciones y Sugerencias	
07	25-09-2023	11:00 am	Inscripción del TEG	
08	03-10-2023	11:00 am	Realización de sugerencias	
09	18-10-2023	11:00 am	Discusión y Defensa	
10	20-10-2023	11:00 am	Cierre de Actas y entrega digital	

Título Definitivo: **ANDRAGOGÍA PARA EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

Comentarios finales acerca de la Investigación: declaramos que las especificaciones antes mencionadas representan el proceso de dirección del Trabajo de Grado de Especialización antes mencionado.

Declaramos que las especificaciones

Tutor (a)
C.I.: 9683149

Participante
C.I.:13.870.258

DEDICATORIA

A Dios Todopoderoso por darme vida, salud, fuerzas para seguir adelante, acompañarme siempre y guiarme por el camino del éxito.

A Palmira y Cristóbal, mis padres amados por darme lo mejor de cada uno. Y darme la fortaleza para seguir logrando cada día las metas propuestas.

A mi hermana Exira, por compartir esta nueva meta de estudios.

A Gabriela, mi sobrina, cuya sonrisa es siempre un motivo de inspiración.

A los integrantes del Programa de Educación Docencia de Educación Superior en la fabulosa Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, cohorte 2020-2023, por el trabajo compartido y las clases virtuales impartidas con
ALEGRÍA.

A un gran amigo, quien me brindo su gran apoyo para la culminación de esta meta
Peter Breto.

Mil Gracias!

AGRADECIMIENTO

A Dios por el milagro de traernos a este mundo.

A la Universidad de Carabobo por brindar el mejor ámbito para el crecimiento profesional y personal.

A la Prof. Msc. Dayana Querales por asumir con vocación docente y calidad humana, la tutoría de este trabajo.

A la Dirección de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación.

A todos ustedes Muchísimas gracias

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
Portada.....	II
Autorización del Tutor.....	V
informe de actividades	VI
Dedicatoria	VII
Agradecimiento.....	VIII
Índice General.....	IX
Índice de Cuadros	XI
Índice de Gráficos.....	XIII
Resumen.....	XIV
Summary.....	XV
Introducción.....	16
CAPITULO I. EL PROBLEMA.....	18
Planteamiento del Problema.....	18
Objetivos de la Investigación.....	
Objetivo General.....	
Objetivo Especifico.....	
Justificación de la Investigación.....	
CAPITULO II. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.....	
Antecedentes de la Investigación.....	
Antecedentes Internacionales	
Antecedentes Nacionales	
Referente Teórico.....	
Referentes Conceptuales	
Estrategias Andragógicas	
Andragogía	
Estrategias Metodológicas con carácter andragógico	
Proceso de Enseñanza	
El proceso de aprendizaje desde una perspectiva constructivista: la construcción de significados y principios	
Aprendizaje en el Nivel Universitario	
Referentes Legales	

CAPITULO III. MARCO METODOLÓGICO	
Tipo de Investigación.....	
Diseño de la investigación.....	
Enfoque de Paradigmas	
Modalidad de la Investigación	
Población	
Muestra	
Técnicas de Recolección de Información.....	
Validez.....	
Confiabilidad.....	
Técnicas para Analizar e Interpretar los Datos.....	
Operacionalización de las variables	
CAPITULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	
Análisis de los resultados	
CAPITULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
CONCLUSIONES	
RECOMENDACIONES	
Referencias Bibliográficas	
Anexos	

INDICE DE CUADROS

	Pág.
1 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a diseña previamente las actividades a desarrollar en clase.	64
2 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a Utiliza los recursos didácticos como herramienta que facilita el aprendizaje	66
3 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a Adapta su trabajo formativo a las características de aprendizaje de los estudiantes	68
4 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a Permite que los alumnos interactúen en un determinado tema con libertad.	70
5 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a Considera necesaria la participación de los estudiantes en la construcción de los contenidos a desarrollar en clase.	
6 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a Mantiene relevancia con los temas planteados de manera que el estudiante pueda cumplir con sus objetivos.	
7 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a Trata al estudiante como un adulto manteniendo siempre el respeto al momento de impartir la asignatura	
8 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a Existe una aplicación inmediata para que el estudiante aplique los conocimientos adquiridos	
9 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a Utiliza estrategias didácticas para que el porcentaje de entendimiento del estudiante sea en un 100%	
10 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a Aplica actividades que orienten la comunicación entre Docente-Estudiante teniendo en cuenta la horizontalidad andragógica.	
11 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a Es flexible en cuanto al proceso de enseñanza que imparte.	
12 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a La Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a metodología utilizada en la aplicación de una asignatura promueve el proceso de enseñanza y aprendizaje en el estudiante.	
13 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a El proceso didáctico que emplea es el que corresponde para aplicar los contenidos.	
14 Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a Aplica las técnicas necesarias para lograr un aprendizaje permanente en el estudiantado.	

- 15** Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a Aplica dinámicas recreativas referentes a los temas planificados.

INDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
1 Distribución porcentual y grafica en cuanto a diseña previamente las actividades a desarrollar en clase.	64
2 Distribución porcentual y grafica en cuanto a Utiliza los recursos didácticos como herramienta que facilita el aprendizaje	66
3 Distribución porcentual y grafica en cuanto a Adapta su trabajo formativo a las características de aprendizaje de los estudiantes	68
4 Distribución porcentual y grafica en cuanto a Permite que los alumnos interactúen en un determinado tema con libertad.	70
5 Distribución porcentual y grafica en cuanto a Considera necesaria la participación de los estudiantes en la construcción de los contenidos a desarrollar en clase.	
6 Distribución porcentual y grafica en cuanto a Mantiene relevancia con los temas planteados de manera que el estudiante pueda cumplir con sus objetivos.	
7 Distribución porcentual y grafica en cuanto a Trata al estudiante como un adulto manteniendo siempre el respeto al momento de impartir la asignatura	
8 Distribución porcentual y grafica en cuanto a Existe una aplicación inmediata para que el estudiante aplique los conocimientos adquiridos	
9 Distribución porcentual y grafica en cuanto a Utiliza estrategias didácticas para que el porcentaje de entendimiento del estudiante sea en un 100%	
10 Distribución porcentual y grafica en cuanto a Aplica actividades que orienten la comunicación entre Docente-Estudiante teniendo en cuenta la horizontalidad andragógica.	
11 Distribución porcentual y grafica en cuanto a Es flexible en cuanto al proceso de enseñanza que imparte.	
12 Distribución porcentual y grafica en cuanto a cuanto a La metodología utilizada en la aplicación de una asignatura promueve el proceso de enseñanza y aprendizaje en el estudiante.	
13 Distribución porcentual y grafica en cuanto a El proceso didáctico que emplea es el que corresponde para aplicar los contenidos.	
14 Distribución porcentual y grafica en cuanto a Aplica las técnicas necesarias para lograr un aprendizaje permanente en el estudiantado.	
15 Distribución porcentual y grafica en cuanto a Aplica dinámicas recreativas referentes a los temas planificados.	



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR
CAMPÚS LA MORITA



ANDRAGOGÍA PARA EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Autor: Msc. Báez Anabel
Tutor: Prof. Dayana Querales
La Morita, junio 2023

RESUMEN

La presente investigación adscrita a la línea de investigación Docencia Educación Superior. Está fundamentada en el objetivo general de proponer estrategias andragógicas que proporcionen al docente universitario una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y/o aprendizaje en la Universidad de Carabobo Campus La Morita; en relación, a las teorías que fundamentan la Andragogía tendrá sus bases u orígenes filosóficos según lo plantea Malcom Knowles (1980), en los estudios de Jhon Dewey, Eduard Lindeman, Carl Rogers, Maslow y Paulo Freire. Al respecto, se puede inferir que el aprendizaje, el pensamiento y el desarrollo de la inteligencia están ligados de manera constante, mediante una relación dinámica del sujeto que aprende con el objeto de adquirir conocimiento. La metodología se caracterizó por una investigación de campo, tipo proyectiva, enfocada en un paradigma cuantitativo no experimental y transeccional, además se enfocó dentro de la modalidad de proyecto factible, entre las técnicas que serán utilizadas se encuentran la observación directa y la encuesta. Entre los instrumentos que se utilizaron en la actual investigación se apoyó en el cuestionario; el cual será abierto bajo el formato de las escalas tipo Likert. Se empleará para la validación del instrumento la técnica del juicio de experto, para determinar la confiabilidad del instrumento de medición de esta investigación se aplicó el método del Coeficiente de Cronbach. En cuanto, a la técnica de análisis de datos se consideró los datos obtenidos a través de las respuestas emitidas por los encuestados, una vez aplicado el instrumento.

Descriptor: estrategias andragógicas, docente universitario, enseñanza, aprendizaje y Andragogía.



**UNIVERSITY OF CARABOBO
FACULTY OF EDUCATION SCIENCES
POSTGRADUATE MANAGEMENT
SPECIALIZATION IN TEACHING FOR HIGHER EDUCATION
LA MORITA CAMPUS**



ANDRAGOGY FOR LEARNING IN HIGHER EDUCATION

Autor: Msc. Báez Anabel
Tutor: Prof. Dayana Querales
La Morita, junio 2023

SUMMARY

This research is attached to the line of research Teaching Higher Education. It is based on the general objective of proposing andragogic strategies that provide university teachers with a different alternative in the teaching and/or learning process at the University of Carabobo Campus La Morita; In relation to the theories that support Andragogy, it will have its philosophical bases or origins as stated by Malcolm Knowles (1980), in the studies of John Dewey, Eduard Lindeman, Carl Rogers, Maslow and Paulo Freire. In this regard, it can be inferred that learning, thinking and the development of intelligence are constantly linked, through a dynamic relationship of the subject who learns in order to acquire knowledge. The methodology was characterized by a field investigation, projective type, focused on a non-experimental and transectional quantitative paradigm, it was also focused within the feasible project modality, among the techniques that will be used are direct observation and the survey. Among the instruments that were used in the current investigation was based on the questionnaire; which will be opened under the format of Likert-type scales. The expert judgment technique will be used for the validation of the instrument, to determine the reliability of the measurement instrument of this investigation, the Cronbach Coefficient method was applied. Regarding the data analysis technique, the data obtained through the responses issued by the respondents, once the instrument was applied, was considered.

Descriptors: andragogic strategies, university professor, teaching, learning and Andragogy.

INTRODUCCIÓN

La Andragogía, manifiesta principios fundamentales que ceden el diseño y manejo de procesos docentes más eficaces, en el sentido, remite características de la situación de aprendizaje, y por tanto, es aplicable a diversos contenidos de enseñanza de adultos, como por ejemplo: la educación comunitaria, el desarrollo de recursos humanos en las organizaciones y la educación universitaria. En cuanto, al autor Brandt (1998), en su intento de realizar una nueva conceptualización del término, señala que:

La andragogía se encarga de la educación entre, para y por adultos y la asume como su objeto de estudio y realización, vista o concebida ésta, como autoeducación, es decir, interpreta el hecho educativo como un hecho andragógico, donde la educación se realiza como autoeducación. Entendiéndose por autoeducación el proceso, mediante el cual, el ser humano consciente de sus posibilidades de realización, libremente selecciona, exige, asume el compromiso, con responsabilidad, lealtad y, sinceridad, de su propia formación y realización personal (p. 48).

Lo que, se concibe al participante como el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje, es él quien decide: qué aprende, cómo lo aprende y cuándo lo aprende, tomando en cuenta sus necesidades, intereses y su experiencia, lo que conlleva al desarrollo y adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes que coadyuven en el logro de los aprendizajes que éste necesite. En otras palabras, el participante es el único responsable de su proceso de aprendizaje.

Con respecto, a la enseñanza es el proceso a través del cual el sujeto se forma gracias al conjunto de acciones, significados y/o actuaciones sociales y deliberadamente organizadas. De tal manera, que la enseñanza nos remite a la acción del profesor.

El trabajo está estructurado de la siguiente manera: El capítulo I, comprende el planteamiento del problema, los objetivos de la investigación, tanto general como los específicos, y la justificación de la investigación. En cuanto, al capítulo II, está referido al Marco Teórico, en donde se presentan los antecedentes de las investigaciones (autores de investigaciones internacionales y nacionales), referentes teóricos, referentes conceptuales (donde se estudiaron cada una de las variables del estudio) y para concluir este capítulo se finaliza con los referentes legales.

Con respecto, al capítulo III, se describe los aspectos metodológicos de la investigación, es decir el tipo de investigación, diseño seleccionado, enfoque e paradigma, modalidad de la investigación, población, muestra, técnicas e instrumentos, validez, confiabilidad y por ultimo técnica de análisis de los datos. El capítulo IV, se presenta el análisis e interpretación de los datos. Finalmente se presentan las referencias bibliográficas que sirven de base para el desarrollo de la investigación y los respectivos anexos.

CAPÍTULO I

EI PROBLEMA

Planteamiento del Problema

Los seres humanos tienden a formarse sobre las cosas que tiene a su alrededor, sobre las cosas de la vida, pero el término de educación; es utilizado más cuando se habla de la educación formal. La Sociedad del Siglo XXI se caracteriza por procesos de cambio y de transformación, en donde es importante que el ser humano aprenda no solo para la vida, sino durante toda la vida, en este sentido, es que actualmente adquieren mayor fuerza los procesos andragógicos de enseñanza, es decir, la educación del adulto.

Siguiendo el orden de ideas, la educación de adultos surge en forma paralela con el proceso de industrialización y el desarrollo de las ideas democráticas a mediados del siglo XIX. Es justamente, en este momento histórico que se puede ubicar los comienzos de la educación no formal casi exclusivamente contemplando la alfabetización de adultos con el objetivo de brindar las herramientas elementales de la lectura y escritura y algunas nociones de cálculo a las personas mayores de 16 años para que puedan participar del proceso de industrialización y democratización que comenzaban a visualizarse. En este sentido, la educación de adultos ha recibido un tratamiento a nivel internacional en estrecha relación con los procesos políticos, sociales y económicos que se han ido desarrollando durante el siglo XX.

En cuanto, a la UNESCO (2010); asegura que:

“el aprendizaje y la educación de adultos se sitúan en el centro de un cambio necesario de paradigma hacia el aprendizaje a lo largo de la vida, para todos como un marco coherente y

significativo para la provisión y práctica de la educación y la formación” (p. 14).

Es por ello, que se requiere transitar de los procesos orientados a la enseñanza a procesos orientados al aprendizaje, en donde se consideren los conocimientos previos y experiencias de los adultos, para generar aprendizajes significativos y que puedan aplicar en su vida cotidiana y en sus contextos laborales.

Así pues, que, en el ambiente del aprendizaje de adultos, el andragógico debe ser una persona competente, ya que tiene el compromiso de ser, independientemente de emisor de información, un facilitador, un consultor, un organizador de la actividad educativa, sin dejar de considerar que es igualmente un integrante en este proceso de educación continuada. Según Lindeman (1984), afirma que la andragogía “es el método verdadero de aprendizaje de los adultos, la teoría se convierte en práctica, las palabras se convierten en actos responsables, realidades explicables y la teoría ilumina el hecho práctico y surge la necesidad” (p. 3).

Ahora bien, en el año 1833 cuando Alexander Kapp utilizó por primera vez el término de Andragogía, al describir la práctica educativa utilizada por Platón con sus discípulos jóvenes y adultos, aproximadamente en 1920, Eugen Rosenback retomó el concepto al referirse a elementos curriculares propios de la educación para adultos; corresponde a Eduard Lindeman generar conceptos de la educación para adultos y en la formación del pensamiento de la educación informal. Fue el primer norteamericano en utilizar el término de andragogía en dos de sus escritos.

La denominación del padre de la Andragogía fue otorgado al norteamericano Malcolm Shepherd Knowles (1913-1997) por los aportes realizados y ser punta de lanza en el área andragógica, Knowles (2006) dijo que la andragogía “...es un conjunto de principios fundamentales sobre el aprendizaje de adultos que se aplica a

todas las situaciones de tal aprendizaje” (p. 3) e hizo una aclaración, “la andragogía está orientada hacia la educación para adultos [...] no del aprendizaje de adultos” (op. cit.). Así como la Pedagogía atiende el qué educar y siendo la Andragogía el símil para la educación entre adultos, entonces también abarcaría lo mismo.

Para Knowles y otros (2001), expresa que la andragogía ofrece los principios fundamentales que permiten el diseño y conducción de procesos docentes más eficaces, en el sentido, que remite a las características de la situación de aprendizaje, y, por tanto, son aplicable a diversos contextos de enseñanza de adultos, como por ejemplo, la educación comunitaria, al desarrollo de recursos humanos en las organizaciones y en la educación universitaria. En este escenario planteado por Knowles y otros (2001), la andragogía va más allá de la formación inicial para el desempeño profesional, formación que debe pensarse para los alumnos que trabajan, que tienen familia, que son adultos, que aspiran que esa formación que reciben los ayude a seguir incorporados en la sociedad donde se desenvuelven.

Por otra parte, el Dr. Félix Adam se destaca como el máximo exponente sobre la educación con enfoque andragógico en Venezuela; según Adam (1970), plantea que “ya no se trata de una educación a imagen y semejanza de una sociedad, sino por el contrario, de una educación que responda a los intereses, necesidades y experiencias propias vividas por el educando” (p. 38), es decir, de una educación del ser humano en función de su racionalidad como tal. Desde este punto de vista, es el adulto como sujeto de la educación quien acepta o rechaza o sea decide basado en su propia experiencia e intereses la educación a recibir, con todos los altibajos que implica el transcurrir cambiante y complejo de la vida del ser humano. Siguiendo las ideas de Adam, la andragogía estudia la realidad del adulto y determinar las normas adecuadas para que este dirija su propio proceso de aprendizaje.

Por ende, se desprende que la enseñanza como proceso educativo centrado en el participante, busca que éste sea capaz de construir su propio conocimiento convirtiéndose en protagonistas de su propia formación y dispuestos a aprender a aprender y así seguir aprendiendo durante toda su vida. Es decir, el docente debe orientar a sus estudiantes a través, de distintos tipos de experiencias de aprendizaje dentro y fuera del aula, ligadas al ámbito laboral, social y a la época que se está viviendo.

Ahora bien, la comprensión del papel de la educación de adultos ha cambiado y se ha desarrollado con el tiempo. Desde su concepción como promotora de la comprensión internacional en 1949, la educación de adultos se percibe hoy como una clave en la transformación económica, política y cultural de las personas, las comunidades y las sociedades en el siglo XXI. Aunque la UNESCO ha formulado una definición de la educación de adultos en la Recomendación de Nairobi de 1976, lo que hoy se considera 'educación de adultos' aún está sujeto a una amplia gama de interpretaciones.

Con respecto, al cambio de educación a aprendizaje también constituye una transformación importante en la conceptualización del campo. Actualmente, en Venezuela, la necesidad de renovar los métodos de enseñanza en la educación superior, a través del paso de la simple transmisión del conocimiento, a la construcción de dicho conocimiento por parte de los estudiantes, orientados y apoyados por la labor de mediación y facilitación de sus docentes.

Aunado a lo anterior descrito anteriormente, la mayoría de las instituciones de educación superior se enfocan en modelos de enseñanza tradicionales, donde el docente transmite un conocimiento y el alumno lo recibe. De manera que, según Adam (1987), describe al docente ha venido desempeñando tradicionalmente su función como la única autoridad del conocimiento; en el ámbito andragógico el

docente se concibe como un facilitador competente en el proceso de transferencia de información y transferencia de experiencias. Entre sus funciones más destacadas están, las de ayudar y cooperar con el participante en el logro de sus metas de aprendizaje, es quien promueve la reflexión, la imaginación, la creatividad, la participación y mantiene con éstos una relación de horizontalidad y participación.

Asimismo, la Universidad de Carabobo Campus La Morita, ubicada en el Estado Aragua, no escapa de esta realidad actual, lo que ha llevado al estudio de la andragogía para el aprendizaje en la educación superior; ya que los actuales docentes imparten sus enseñanzas de manera sistemática y tradicional, es decir, enseñan lo que ya ellos han concebido en sus estudios anteriores. Todo esto lleva a que los alumnos no conciban una enseñanza integral por parte de los docentes que allí imparten sus actividades docentes.

La finalidad de este estudio, se basa en la integración del docente con los estudiantes; que no solo sea una educación lineal o metódica, sino que estos se involucren, que sea capaz de apoyar a otros a aprender, a pensar, a sentir, a actuar, a convivir y a desarrollarse integralmente como persona. Lo anterior, se alcanzará a través de cursos o talleres de actualización docente basados con enfoques andragógicos; ya que se requiere un cambio de actitud por parte del educador, su labor principal no es transmitir conocimiento sino encauzar, orientar, guiar, provocar conflictos que posibiliten la construcción del aprendizaje.

De todo lo antes expuesto surge la necesidad de proponer estrategias andragógicas que proporcionen al docente de educación universitaria una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

De igual manera, surgen algunos interrogantes que se pretenderán responder con la investigación, tales como:

¿Cuáles son los tipos de estrategias utilizadas por los docentes en el proceso de enseñanza en la educación superior de la Universidad de Carabobo Campus La Morita?

¿Cuál es la factibilidad de aplicar estrategias andragógicas en el proceso de enseñanza en la educación superior de la Universidad de Carabobo Campus La Morita??

¿Cuál es el diseño de estrategias andragógicas para proporcionar al docente de educación universitaria una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y aprendizaje?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Analizar estrategias andragógicas que proporcionen al docente universitario una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Universidad de Carabobo Campus La Morita.

Objetivo Específicos

Diagnosticar el tipo de estrategias utilizadas actualmente por los docentes en el proceso de enseñanza en la educación superior en la Universidad de Carabobo Campus La Morita.

Determinar la factibilidad de aplicar estrategias andragógicas en el proceso de enseñanza en la educación superior en la Universidad de Carabobo Campus La Morita.

Diseñar estrategias andragógicas como una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Universidad de Carabobo Campus La Morita.

Justificación de la Investigación

La enseñanza es el proceso a través del cual el sujeto se forma gracias al conjunto de acciones, significados y/o actuaciones sociales y deliberadamente organizadas. La estrategia de enseñanza andragógica, debidamente planificada permitirá el logro efectivo de los objetivos, fomentará las capacidades individuales y grupales, dará la oportunidad a los estudiantes de adquirir un conjunto de habilidades, destrezas y actitudes relacionadas con el contenido programática de la asignatura y a la obtención de información con la que podrá plantear y resolver problemas por si solo o en equipo, por lo que, es trascendental que los docentes se aboquen a desarrollar actitudes hacia la obtención del alumno que se desea y que éste se corresponda a su vez con el perfil del educando que la educación superior requiere.

De esta manera los resultados obtenidos se podrán utilizar para orientar el proceso de enseñanza de dichas actividades en relación a la estrategia de enseñanza andragógica y la motivación empleada para lograr la actitud que se desea, lo cual desde el punto de vista educativo redundará en beneficio de todo el proceso como tal, pues al conocerse los factores que ocasionan las actitudes desfavorables se lograrán corregirse.

En cuanto al estudio de investigación, resultará relevante para la Universidad de Carabobo, ya que se puede aportar una alternativa en el proceso de enseñanza

adaptando un beneficio directo al docente para impartir sus conocimientos de manera espontánea y no ser tan metódico, además servirá de base para futuras investigaciones relacionadas con este tema, como antecedente. Y, por último, se busca como resultado el mejoramiento del proceso de enseñanza para que incida en el aprendizaje de los estudiantes y en un posible mejoramiento del rendimiento académico.

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

Para la realización de la presente investigación, se lleva a cabo la revisión de antecedentes, contenidos teóricos y documentos relacionados con el caso de estudio, los cuales permitirán situar el problema dentro de un conjunto de conocimientos válidos que servirán de sustento y aportes para el desarrollo de la problemática planteada.

En lo que respecta, según Parra (2011) citado por Gómez (2006) expresa que el marco teórico “es una descripción detallada de cada uno de los elementos esenciales de la teoría, de tal manera que la formulación del problema y su solución, sea una deducción lógica de ella”. (p. 58)

Antecedentes de la Investigación

En cuanto a los antecedentes de la investigación, según Ramírez, T. (2006), la define como “en dar al lector toda la información posible acerca de las investigaciones que se han realizado, tanto a nivel nacional como internacional, sobre el problema que se pretende investigar” (p. 61). Con esto, se procura ofrecer información relevante sobre lo que se sabe del tema, producto de investigaciones donde se ha aplicado el método científico, entre estos, se encuentran:

Antecedentes Internacionales

Iniciando, Chocano, E. (2019), presento su trabajo de grado titulado “**Los Estilos de Aprendizaje y el Rendimiento Académico en Estudiantes del Programa de Adultos de Administración de una Universidad Privada de Lima,**

2018 - II”, para optar el grado académico de Magister en Docencia Universitaria, de la Universidad Privada Norbert Wiener, Lima – Perú. El objetivo de la investigación fue identificar el estilo de aprendizaje preferido y establecer la relación entre los Estilos de Aprendizaje y el Rendimiento Académico de los estudiantes del Programa de adultos de Administración de una Universidad Privada de Lima durante el año 2018. La investigación se realizó con un enfoque cuantitativo, de nivel descriptivo correlacional.

La población de estudio estuvo conformada por 738 estudiantes de la facultad de Administración y una muestra no probabilística de 157 docentes. Con la finalidad de recabar información relevante, se utilizó la técnica de encuesta por medio del Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA), previamente validada. Se utilizó la estadística descriptiva para las medidas de tendencia central y de dispersión; así como, el coeficiente de correlación de Pearson en la estadística inferencial, por ser esta una prueba paramétrica.

Los resultados mostraron una relación significativa entre los Estilos de Aprendizaje y el Rendimiento Académico ($p\text{-value} = ,159$ y con un nivel de significancia de ,01). De igual modo se encontró una relación significativa entre el estilo de aprendizaje Teórico ($p\text{-value} = ,194$ y con un nivel de significancia de ,05) y Reflexivo ($p\text{-value} = ,207$ con un nivel de significancia de ,01) con el Rendimiento Académico. Indicando que existe una relación positiva relativa baja. Lo que se concluye que existe una relación directa entre los estilos de aprendizaje de los estudiantes de administración y el rendimiento académico, sin embargo, este no es el único factor influyente en el rendimiento.

En cuanto, a la relación que posee esta indagación con la actual investigación se basa en utilizar estrategias acordes a su estilo para optimizar el proceso de aprendizaje. Así mismo, los docentes deben conocer el predominio por el estilo de

aprendizaje de sus discentes para el desarrollo de las clases. De esta forma, se podrá sumar más elementos de apoyo en la enseñanza, así como en el aprendizaje, que permitan un mayor y mejor impacto en el Rendimiento Académico con ayuda de diversas estrategias.

Posteriormente, Kino, J. (2019), en su trabajo doctoral titulado “**Programa de Capacitación en Andragogía para el Fortalecimiento de las Competencias Docentes en la Universidad César Vallejo de Tarapoto**”, tesis para optar el grado académico de Doctora en Educación de la Universidad Cesar Vallejo de Tarapoto – Perú. El principal objetivo de la presente tesis doctoral fue sistematizar el programa de capacitación en base a los fundamentos teóricos y filosóficos de la andragogía en el fortalecimiento de las competencias docentes en la Universidad César Vallejo – Tarapoto (local Moyobamba). Para ello, se realizó un estudio a nivel descriptivo con una muestra no probabilística de 79 docentes que laboran en dicha institución, desarrollándose tres fases o momentos: la primera consistió en diagnosticar o caracterizar el estado situacional sobre el nivel de competencias docentes.

Luego, en base a los resultados obtenidos, se diseñó el programa de capacitación con una serie de componentes y después se procedió a validar la propuesta mediante consulta a expertos; quienes revisaron la sistematicidad y coherencia del programa y emitieron su opinión cuali y cuantitativa a través de un instrumento. Los principales resultados revelan que hay necesidad de potenciar las capacidades y conocimientos teóricos (40%), los asuntos procedimentales de la práctica pedagógica (22%) y el saber ser o dimensión actitudinal (31%) mediante un proceso de mediación.

El estudio concluye que, el programa de capacitación basado en los fundamentos teóricos y filosóficos de la andragogía contribuye muy favorablemente

en el fortalecimiento de las competencias docentes en la Universidad César Vallejo – Tarapoto (local Moyobamba), según el 84% de opiniones de los expertos que consideran que los componentes y sistematicidad del programa es pertinente y aplicable.

La relación que tiene este antecedente con la investigación actual está basada en el marco de una educación andragógica, el acto educacional debe ser personalizado; si la educación de niños se centra en nociones pedagógicas, entonces es necesario recapacitar que para instruir adultos lo oportuno es considerar las bases del estudio andragógico, por lo tanto, los docentes deben estar preparados para formar este tipo de estudiantes.

Antecedentes Nacionales

Primeramente, Escobar, M. y Gómez, J. (2018) en su artículo científico titulado **“Método Andragógico: Pilar Fundamental de la Enseñanza en la Educación Superior”**, publicación realizada en la Revista REDINE, de la Universidad Centrocidental Lisandro Alvarado, Barquisimeto Estado Lara. La educación es un proceso complejo y de múltiples aristas que involucran la participación de sujetos con el fin común de formar a las personas en función de objetivos del Estado; transmitiendo los valores y principios regentes para ese momento histórico.

Desde la perspectiva mencionada anteriormente, la educación universitaria sirve para construir a los individuos que requiere el Estado a fin de preservar los valores establecidos y fomentar el desarrollo de la nación. En este sentido, la educación universitaria debe adaptarse a los retos del cambiante entorno y de la influencia externa debido a la globalización.

Es allí, donde las técnicas, procedimientos, y estrategias seguidas por los docentes tienen que promover la interacción de los estudiantes en la búsqueda del conocimiento por medios propios y en concordancia con el entorno; y al ser el participante un adulto, las estrategias deben estar ligadas a este grupo etario, siendo la Andragogía el elemento clave.

La relación que posee este artículo con la investigación actual radica en el interés del proceso andragógico que es maximizar el aprendizaje individual pero al mismo tiempo el aprendizaje de los otros, creando un ambiente armónico de trabajo entre docente y estudiante.

Seguidamente, Ramírez, T. (2017), en su trabajo de grado titulado “**Acciones Fundamentadas en la Andragogía, que Armonicen la Convivencia entre Estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación UC caso Mención Artes Plásticas**”; para optar al título de grado académico de Especialista en Docencia para la Educación Superior. Universidad de Carabobo, Facultad Ciencias de la Educación, Naganagua Estado Carabobo, dicho estudio develó la convivencia desarrollada en el entorno universitario de la mencionada población estudiantil, lo cual permitió evidenciar de qué forma se están llevando las relaciones entre ellos y por supuesto si hay o no una convivencia armónica. De igual forma el porqué de tal comportamiento, sustentándose con teorías y estudios previamente realizados y vinculados con la problemática expuesta.

Dicho problema se diagnosticó a través de encuestas a estudiantes y docentes, previamente llevando este instrumento un proceso de validez y confiabilidad la cual arrojó que se obtendrán resultados similares en un 90% de análisis de los datos, tomado de una muestra de 50 personas. La investigación corresponde con un estudio cuantitativo bajo la modalidad de proyecto factible. Los hallazgos evidenciaron que prevalece la conducta agresiva y el estrés, lo cual genera una convivencia inarmónica

en dichos estudiantes, de allí la necesidad de realizar la propuesta dirigida a los docentes universitarios como actores protagonistas del proceso de cambio, de modo tal que dichas acciones o estrategias permitan o promuevan una convivencia armónica entre los estudiantes.

La relación que tiene este antecedente con la actual investigación radica en actualizar y mejorar continuamente el diseño y forma de aplicación de las acciones andragógicas, a través de una constante investigación que permita al personal docente nutrirse de nuevas estrategias y acciones que propicien con más aseveración la solución del problema de convivencia no armónica entre los estudiantes.

Ahora, Piña, M. (2016), en su trabajo de grado titulado “**Formación Docente desde la Perspectiva Andragógica para el Mejoramiento de la Práxis Educativa del Adulto**”, con el cual obtuvo el Grado de Especialista en Docencia para la Educación Superior. Universidad de Carabobo, Facultad Ciencias de la Educación. Naganagua Estado Carabobo. De lo que se desprende el objetivo general de la investigación es Analizar la formación docente desde la perspectiva Andragógica para el mejoramiento de la praxis educativa del adulto. El presente estudio está enmarcado en el tipo de investigación documental con un diseño bibliográfico en un nivel descriptivo. Los enfoques teóricos más relevantes fueron los tomados de: Adam, Allen, Aker, Coll, Vygotsky, Ausubel y Knowles entre otros.

Lo que la llevo a una conclusión importante, que es establecer que esta nueva forma de pensar, exige una nueva formulación científica de la educación, la estructuración de sistemas renovados y la adopción de técnicas adecuadas en función de un rendimiento eficaz en la realización del hombre para satisfacer sus múltiples y variadas aspiraciones. El estudio está adscrito a la Línea de Investigación Formación Docente del Programa de Especialización en Educación Superior (PEDES) de la Facultad de Ciencias e la Educación, Universidad de Carabobo.

Aunado a lo anterior, se puede decir que la relación que tienen ambas investigaciones se basa en que generalmente el adulto cuando participa en un proceso de aprendizaje formal es asistido por docentes que no han sido capacitados ni formados en los principios básicos enmarcados en la Educación de Adultos. No es igual educar a un niño o adolescente que a un adulto, puesto que los intereses, el desarrollo intelectual y las experiencias establecen marcadas diferencias que ameritan tratamiento educativo adecuado y específico.

Referentes Teóricos

En relación, a las teorías que fundamentan la Andragogía tiene sus bases u orígenes filosóficos según lo plantea Malcom Knowles (1980), en los estudios de Jhon Dewey, Eduard Lindeman, Carl Rogers, Maslow y Paulo Freire. Ahora bien, en cuanto a Jhon Dewey (1859-1952) ha influido en la teoría andragógica de Knowles y se centra en los siguientes aspectos conceptuales: continuidad, experiencia, democracia e interacción. Todas ellas constituyen la ideología de la experticia planteada por Dewey La verdadera educación procede de la *experiencia*, y lo primordial de ello es saber seleccionar el tipo de prácticas vividas que sirvan para aprender.

Con respecto, a la experiencia se centra en el siguiente postulado educativo: *la continuidad*. Brindar una dirección y continuación a la práctica de vida exacta de una planificación que permita sobre los cursos, el método de enseñanza y la disciplina, la infraestructura y el orden social de la escuela, así es una educación verdadera. Una educación innovadora de, por y para la vida. Esto significa sacar el máximo provecho de las experiencias vividas para edificar el hoy, de tal manera que aporte efectivamente hacia las vivencias venideras.

Según Dewey todo lo aprendido y lo experimentado debe servirnos para un aprendizaje actual. También; vemos según el mismo autor la concepción de docente andragógico como líder democrático. Considera que el papel que el docente debe practicar es de una educación democrática, pues esta etapa de relaciones sociales, el mentor educativo se desliga de verse como jefe externo o dictador y se ubica en una posición de guía de equipo (p. 5).

Con respecto, a Eduard C. Lindeman (1885- 1953), citado por Sánchez (2015). En su propuesta de educación colectiva y social, la educación debe darle sentido a la vida de las personas, no como un hecho futuro sino como un aprendizaje diario y permanente; ya que esta dura toda la vida. (p. 73). Además, se refiere que la educación debe ir más allá de la formación para una profesión, debe valer también para apoyar al adulto a direccionar su vida; debe girar en torno a una situación real, y no a una hipótesis.

Seguidamente, Knowles (1989), manifiesta que Maslow (1908-1970) y Rogers (1902-1987); señalan al ser humano de manera holística, en permanente cambio, con una gran posibilidad para lograr sus objetivos y, por consiguiente, la intención de la instrucción educativa es proporcionar el alcance del potencial de toda persona (p. 43). Éste es el paradigma de ser humano, y consiguientemente el de educación, que inculcó a Knowles en el beneficio de su enfoque andragógico. Ambos eran psicólogos clínicos, reconocidos específicamente con la filosofía erudita y se ocuparon de la investigación y progreso de lo que Rogers llama “Persona completamente funcional” y Maslow “persona autorrealizada”.

Según el paradigma pedagógico, el estudiante no es autónomo en manera de aprender. En el modelo andragógico, Knowles (1990) muestra que el nivel de razonamiento de los adultos, sus requerimientos, su habilidad para un aprendizaje independiente, y el empleo de sus vivencias a lo largo de toda su vida, se desarrolla

raudamente desde la niñez a la adultez. En conclusión, el paradigma andragógico considera que la persona adulta presenta un autoconcepto de responsabilidad de sus aprendizajes y de su toma de providencias en su vida, una vez logrado despliega un hondo requerimiento psicológico de ser percibido y tratado como experto en su propia dirección.

Al respecto, se puede inferir que el aprendizaje, el pensamiento y el desarrollo de la inteligencia están ligados de manera constante, mediante una relación dinámica del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento. Sin embargo, señala Adam (1987), que existen muchos estudiantes adultos que detectan apenas, un pensamiento lógico concreto cuando no intuitivo. En forma didáctica, son aquellos adultos que por falta de práctica, experiencias u otras causas, se le presenta dificultad para pensar en un nivel que se supone sea el ideal a su desarrollo intelectual.

En el sentido anteriormente mencionado, Knowles (1987) señala que en la educación de adulto el objetivo primordial es facilitar el aprendizaje y que éste debe ser autodirigido, significativo y vivencial ya que no se puede enseñar a otro, solo se puede facilitar su aprendizaje propiciando un clima que permita desarrollar, madurar y superar sus propios obstáculos.(p. 238).

Referentes Conceptuales

A continuación, se presenta una serie de conceptos y proposiciones que forman enfoques determinados, orientados a explicar el problema planteado, a través de una exhaustiva revisión bibliográfica de textos que se relacionan con el tema en estudio basado en proponer estrategias andragógicas que proporcionen al docente de educación universitaria una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Universidad de Carabobo Campus La Morita. A lo que Arias (2006), afirma que las bases teóricas “Comprende un conjunto de conceptos y

proposiciones que contribuyen en el punto de vista o enfoque determinado, dirigido a explicar el fenómeno o problema planteado”. (p. 39)

Estrategias Andragógicas

La vigencia de un nuevo siglo enfrenta a la Educación Superior a una Educación entre Adultos con nuevos desafíos. Todo proceso de transformaciones educativas con vistas a los nuevos avances del mundo milenario debe cubrir, prioritariamente, la necesidad de acceso a la información y el desarrollo del pensamiento sistémico en el adolescente, el joven y el adulto, ya que tienen que enfrentar cotidianamente un mundo competitivo y tecnificado, con crecientes niveles de desempleo o inocupación.

Aunado s lo anterior, los nuevos desafíos del proceso de enseñanza y aprendizaje en la Educación superior deben estar regidos por el establecimiento de modelos de ejecución, y estos modelos, de acuerdo a Iovanovich (1999), (citada en Piña, 2008), deben cumplir con cierto lineamientos tales como:

La posibilidad de articulación de los contenidos básicos comunes teniendo en cuenta las necesidades, problemas e intereses de los educandos y su comunidad; 2) El desarrollo de actividades tanto individuales como grupales, apropiadas para los adolescentes, jóvenes y adultos; 3) La construcción de la planificación a medida que avanza el proceso de enseñanza y aprendizaje; 4) La elaboración y ejecución de proyectos que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad intra y extra universitaria. 5) El seguimiento y evaluación permanente; 6) La integración en el Planeamiento Educativo Institucional y en el Planeamiento Curricular Institucional. (p. 16)

Del planteamiento anterior, a juicio de la investigadora se deduce que las acciones educativas que deben regir el proceso de enseñanza y aprendizaje en educación superior deben abrir un abanico de alternativas donde se tomen en cuenta las necesidades, intereses y problemas del individuo y su comunidad, ya que todo adulto responde a sus necesidades convirtiéndolas en soluciones para su entorno social.

En cuanto, al diseño de las Estrategias Andragógicas para catalizar el proceso de enseñanza y aprendizaje representa uno de los retos de la educación superior actual para emerger de los paradigmas que obligan a utilizar técnicas y estrategias enmarcadas en la pedagogía, lo cual sería posible si los docentes universitarios consideren algunos métodos o teorías que sustentan la andragogía como ciencia.

Andragogía

Hoy en día, se considera a la andragogía como la disciplina que se ocupa de la educación y el aprendizaje del adulto, a diferencia de la Pedagogía que se aplicó a la educación del niño. La primera vez que se ocupó esta expresión, fue el maestro alemán Alexander Kapp, en 1833, quien intentó describir la práctica educativa que Platón ejerció al instruir a sus pupilos que, como se sabe, no eran precisamente niños. A principios del siglo XX, se retoma el concepto por Eugen Rosenback para referirse al conjunto de elementos curriculares propios de la educación de adultos, como son: filosofía, profesores y métodos.

En la década de los sesenta, según Gil (2007), es cuando se aplica el concepto con cierta frecuencia, tanto en Europa como en América del Norte, para referirse específicamente a los métodos, técnicas, fines y en general, a todo el currículum diseñado para llevar a cabo la educación integral en la población adulta. El enfoque

de la andragogía obtuvo fuerte impulso mediante el denominado Grupo andragógico de Nottingham en los años ochenta.

Bajo el interés por el proceso de la formación y de la educación permanente de hombres y mujeres adultas, de manera diferencial a la formación del niño, la UNESCO retomó el concepto Andragogía, en sustitución de la expresión de Pedagogía para adultos. A últimas fechas, se ha dado suma importancia a los preceptos andragógicos para identificar la forma en que se logra el aprendizaje en la Educación de Adultos de forma tal que éstos logran el desarrollo autosostenido e integral que les lleva a ubicarse como individuos capaces de contribuir a logros profesionales, de crecimiento personal y de intervención comunitaria y social.

Algunas definiciones de la Andragogía expresan: “...es la disciplina educativa que trata de comprender al adulto (a), desde todos los componentes humanos, es decir como un ente psicológico, biológico y social”. Se puede decir, que la andragogía es la ciencia y el arte que, siendo parte de la Antropogogía y estando inmersa en la Educación Permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de Participación y Horizontalidad; cuyo proceso, al ser orientado con características sinérgicas por el Facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización.

Con respecto, a la Evaluación Andragógica es un subsistema del sistema orientación y aprendizaje con el que se logra, a través de la aplicación de los instrumentos didácticos correspondientes, que los Participantes Adultos en situación de Formación y el Formador aprendan a sondear sus competencias, a tomar las decisiones pertinentes con el propósito de minimizar errores y aplicar nuevos métodos y recursos apropiados que mejoren la calidad del quehacer andragógico.

La evaluación de los estudiantes adultos, de acuerdo a Gil (2007), en formación es un conjunto de actividades y tareas sistemáticas y necesarias dentro del proceso educativo que cuando son administradas con estrategias andragógicas, en ambientes adecuados, utilizando el contrato de aprendizaje y creando sinergia positiva, posibilitan recopilar, procesar y analizar información que al cumplir requisitos metódicos, técnicos y científicos, le permiten al Formador saber si la metodología es pertinente, si los contenidos son adecuados y si el aprendizaje que se logró es significativo, trascendente y relevante para los Participantes. En el proceso de Evaluación Andragógica, el Formador aprende tanto como aprenden los Participantes inmersos en un proceso formativo.

Desde el punto de vista de la Andragogía, la evaluación no se realiza con el fin de comprobar el logro de objetivos predeterminados por la Institución de Educación Superior o por el Formador sino con el propósito de evaluar los objetivos que cada adulto ayudó a formular durante su proceso educativo. Es pertinente recordar que el Participante adulto en formación tiene la suficiente capacidad, criterio y madurez para autoevaluarse, de evaluar a sus compañeros, de evaluar al Formador que le facilita su aprendizaje y de evaluar a la Institución y a los recursos instruccionales.

Estrategias Metodológicas con Carácter Andragógico

Según Díaz y Hernández (1998), las estrategias para el aprendizaje son aquellas, mediante las cuales los alumnos operan directamente sobre los contenidos curriculares. Entre las estrategias que facilitan el aprendizaje, se pueden mencionar:

- ✓ Los objetivos, los cuales generaría expectativas apropiadas en los alumnos, tendría como efecto que el alumno sabría lo que se espera de él al terminar de

revisar el material. Dichos objetivos, ayudan a contextualizar sus aprendizajes y a darle sentido.

- ✓ Las ilustraciones, facilita la codificación visual de la información.
- ✓ Preguntas intercaladas, permite practicar y consolidar lo que ha aprendido, resuelve sus dudas, se autoevalúa gradualmente.
- ✓ Pista tipográficas y discursivas, señalamiento que se hacen en un texto, para enfatizar y organizar los elementos relevantes del contenido, siendo sus efectos el de mantener la atención y el interés, detección de la información principal, realiza codificación selectiva.
- ✓ El resumen, síntesis y abstracción de la información relevante, enfatiza conceptos claves, principios, términos y argumentos central, lo cual facilita en el alumno el recuerdo y comprensión de la información relevante del contenido.
- ✓ Los organizadores previos, información de tipo introductoria y contextual, tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa, hace más accesible y familiar el contenido, elabora una visión global y contextual.
- ✓ Analogías, indica que una cosa o evento es semejante a otro, comprendiendo información abstracta, traslada lo aprendido a otros ámbitos.
- ✓ Mapas conceptuales y redes semánticas, representación gráfica de esquema de conocimiento, su efecto es la realización de una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones, contextualiza las relaciones entre concepto y proposiciones.
- ✓ Estructura textuales, son organizaciones retóricas de una información, que influyen en la comprensión y recuerdo de lo más importante de un texto.

Las estrategias de aprendizaje, son procedimientos, los cuales incluyen diversas técnicas, operaciones o actividades específicas que persiguen un propósito determinado, como son el aprendizaje y la solución de problemas académicos, ellas son más que hábitos de estudio porque se realizan de manera flexible, y son

instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

Hoy en día, la formación integral del individuo demanda de mayores conocimientos y actitudes que le permitan desenvolverse como un ciudadano útil en la sociedad, por ello lo cognoscitivo es de gran importancia y por ello se hace necesario promover y adecuar estrategias metodológicas que tomen en cuenta las características y diferencias biopsicosociales de los educandos para así facilitar el desarrollo del individuo, logrando el éxito y la calidad del proceso educativo, con un aprendizaje significativo, permanente y aprovechable.

Las estrategias de enseñanza andragógica, debidamente planificada permitirá el logro efectivo de los objetivos, fomentara las capacidades individuales y grupales, dará la oportunidad a los estudiantes de adquirir un conjunto de habilidades, destrezas y actitudes relacionadas con el contenido programático de la asignatura y a la obtención de información con la que podrá plantear y resolver problemas por si solo o en equipo, por lo que, es trascendental que los facilitadores se aboquen a desarrollar actitudes hacia la obtención del individuo que se desea y que este se corresponda a su vez con el perfil de educando que la educación requiere.

Las estrategias metodológicas; con carácter andragógica es el resultado de la planificación, organización y ejecución del proceso de aprendizaje de los adultos para el logro de sus fines u objetivo. En tal sentido, el uso de la estrategias metodológicas con carácter andragógico, como plan de acción orientado hacia la búsqueda y adquisición de conocimientos, habilidades, destrezas y desarrollo de actitudes por parte del participante, hace énfasis en la autogestión y estimula el proceso mediante diversas técnicas de aprendizaje, que permitan la independencia progresiva del estudiante en la conquista de su propia formación. Estas estrategias se pueden realizar mediante las técnicas de orientación aprendizaje como: seminarios, talleres,

proyectos, cursos estructurados, entre otros, donde el facilitador debe experimentar, seleccionar y combinar las técnicas que considere necesarias para un mejor desarrollo del proceso educativo.

Proceso de Enseñanza

Se entiende que la meta fundamental que debe perseguir el docente en la actualidad es la consecución de enseñanza en los estudiantes, entendido éste, según Díaz Barriga y Hernández (2002), como “aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes” (p. 39), se debe destacar que no existe una única manera para promover el aprendizaje; de allí el papel vital del docente al momento de reflexionar sobre el contexto y características de la clase, y considerar factores como los conocimientos previos de los estudiantes, la tarea de aprendizaje a realizar, los contenidos y materiales de estudio, los objetivos perseguidos y la infraestructura y facilidades existentes.

Luego de la oportuna y adecuada reflexión del docente sobre los factores anteriormente mencionados, se hace necesaria la elección precisa de diversas estrategias cognitivas que abarquen de manera amplia herramientas relativas al aprendizaje, a la instrucción, a la motivación y al manejo de grupos. Todo esto en función de alcanzar la creación de estructuras de conocimientos en los estudiantes.

El proceso de aprendizaje desde una perspectiva constructivista: la construcción de significados y Principios

El aprendizaje académico, dentro del constructivismo se fundamenta en la promoción del “crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece” (Coll, 1988, en Díaz Barriga y Hernández, 2002). Para la consecución efectiva del aprendizaje significativo dentro de ese “marco de la cultura

de grupo” al que se ha aludido con anterioridad, se entiende que la nueva información recibida por el estudiante debe ser relacionada de manera coherente y sistemática con los contenidos ya manejados por él con anterioridad, y que forman parte de la constante reconstrucción del conocimiento que lleva a cabo la sociedad.

Siguiendo la concepción constructivista en el ámbito de lo educativo, es posible contemplar, tal como lo menciona Coll (1990), hay tres factores precisos en la construcción del conocimiento

El primero de ellos se relaciona con la responsabilidad que reposa en el propio alumno en cuanto al proceso de aprendizaje. De él depende la reconstrucción de los saberes de su grupo cultural”. En tal sentido, se entiende que es un ente activo, en la justa medida en la cual, descubre, reelabora o da forma a determinados conocimientos, gracias a la exposición hecha por otros y a la indagación e investigación particular de fuentes diversas.

En una segunda instancia, está el factor de los contenidos que sirven de materia prima al estudiante para elaborar el aprendizaje, los cuales se encuentran, en gran medida, ya elaborados; por esto se da a entender la preexistencia de un completo proceso de construcción social de significados, de los que, tanto el educador como el estudiante podrán obtener la gama de contenidos contemplados en los diseños curriculares. En una tercera y última instancia, se halla el factor del rol desempeñado por el docente, el cual tolera la aplicación del proceso de construcción de conocimiento del estudiante y el saber colectivo culturalmente organizado; he aquí que está revestido de la responsabilidad de orientar, de manera deliberada, este proceso concreto. (p. 441)

Lo que quiere decir el párrafo anterior, que en la programación del contenido de una disciplina encaminada a la consecución de aprendizajes significativos en el alumnado, han de tenerse en cuenta cuatro principios, diferenciación progresiva, reconciliación integradora, organización secuencial y consolidación. Sin embargo, cabe destacar que la principal estrategia propuesta por Ausubel para manipular

deliberadamente la estructura cognitiva para facilitar el aprendizaje significativo, es el uso apropiado de organizadores previos, los que, incluso, pueden utilizarse en la implementación de principios programáticos como la diferenciación progresiva y la reconciliación integradora.

Según Salazar (2003), define la diferenciación progresiva, definida por Ausubel, como un proceso integrante de la dinámica de la estructura cognitiva. Esto es, como parte del proceso de aprendizaje significativo, retención y organización del conocimiento en una estructura jerárquica, “de arriba a abajo”, de conceptos y proposiciones. Aquí, la diferenciación progresiva se plantea como un principio programático para el contenido, según el cual, las ideas más generales e inclusivas del contenido se deben presentar al inicio de la instrucción y, progresivamente, diferenciarlas en términos de detalles y especificidades.

De allí, que la diferenciación progresiva es el principio por el cual el tema debe ser programado de manera que las ideas más generales e inclusivas de la materia se presenten al inicio de la enseñanza y progresivamente sean diferenciadas a lo largo de la enseñanza; en tanto que la reconciliación integradora es el principio según el cual la enseñanza debe explorar también las relaciones entre los conceptos, señalar similitudes y diferencias importantes y reconciliar discrepancias reales o aparentes.

Así mismo plantea Salazar (2003), la reconciliación integradora como parte del proceso de aprendizaje significativo cuyo resultado es el delineamiento explícito de las diferencias y similitudes entre ideas relacionadas. También se refería a una forma de diferenciación progresiva de la estructura cognitiva que ocurre durante el aprendizaje significativo. De acuerdo con Ausubel, los organizadores previos se pueden utilizar para promover tanto la diferenciación progresiva como la reconciliación integradora. Para la diferenciación progresiva se puede utilizar una serie de organizadores jerarquizados en orden decreciente de inclusividad, cada uno

de ellos precediendo a su correspondiente unidad de estudio. A su vez, las unidades de estudio, programadas de acuerdo con el principio de diferenciación progresiva, deben estar jerarquizadas en orden descendiente de inclusividad. O sea, tanto el contenido de cada unidad como la secuencia de unidades se deben diferenciar progresivamente.

Por otro lado, los organizadores previos también ayudan en la reconciliación integradora, en la medida en que indiquen, explícitamente, de qué manera las ideas relacionadas, ya existentes en la estructura cognitiva, son similares o diferentes de las nuevas ideas. En algunos casos, la dificultad del alumno puede estar en la discriminabilidad o en la aparente contradicción entre los nuevos conceptos y aquellos ya establecidos en la estructura cognitiva. Frente a esta segunda dificultad, el alumno podrá descartar una nueva proposición como válida, o aislarla de lo que ya aprendió o, aún, buscar una reconciliación integradora sobre la base de un subsumidor más inclusivo. El principio de reconciliación integradora va a facilitar esta última solución y los organizadores pueden, a su vez, contribuir a ello.

De la misma manera, Novak en Salazar (2003), argumenta que para lograr la reconciliación integradora de manera más eficaz, se debe organizar la enseñanza “bajando y subiendo” por la estructura conceptual jerarquizada, a medida que se presenta la nueva información. Esto es, se comienza con los conceptos generales y a continuación se muestra cómo se relacionan con ellos los conceptos subordinados, para luego volver, para ilustrar mediante ejemplos, los nuevos significados que se incorporan a los conceptos de más alta jerarquía.

En este sentido, comenzar con “lo general”, no significa que se deba esperar que el alumno aprenda de manera significativa ese concepto general la primera vez que se le presente. Tampoco se trata exactamente de la idea de “currículo en espiral”. Significa comenzar con “lo general” para que sirva de anclaje u organizador previo

para el contenido detallado y diferenciado que sigue (es decir, “lo particular”), pero al mismo tiempo, a medida que ese contenido se va introduciendo y adquiriendo significados gracias a su interacción con “lo general”, éste se va modificando, adquiriendo nuevos significados y, de hecho, siendo aprendido significativamente.

No significa, por lo tanto, presentar una misma cosa varias veces en diferentes niveles de abstracción y generalidad, sino presentar desde el inicio las ideas generales, inclusivas y unificadoras del contenido de la enseñanza y progresivamente diferenciarlas, de modo que, en este proceso, no sólo las ideas menos generales se aprendan significativamente, sino también que las primeras adquieran claridad y estabilidad.

La organización secuencial, descrito en Salazar (2003) como principio Ausbeliano a tener en cuenta en la programación del contenido, consiste en secuenciar los tópicos, o unidades de estudio, de manera tan coherente como sea posible según las relaciones de dependencia naturalmente existentes entre ellas, de acuerdo con la disciplina, y cuidando los principios de diferenciación progresiva y reconciliación integradora.

Ausubel argumenta que se puede maximizar la disponibilidad de las ideas ancla relevantes para el aprendizaje significativo y para la retención, si se saca partido de las dependencia naturales que existen en una disciplina, y del hecho que la comprensión de un tópico dado, frecuentemente supone la comprensión previa de algún otro tópico relacionado. Según él, típicamente el conocimiento previo necesario es más general e inclusivo que la materia que es secuencialmente dependiente. (Esto puede no ser siempre verdad, como ocurre, por ejemplo, en el aprendizaje supraordinado.) Por eso, muchas veces el conocimiento de un contenido precedente cumple el mismo papel que un organizador previo en relación con el contenido que sigue, lo cual no dispensa el empleo de organizadores previos propiamente dichos.

Ausubel citado en Salazar (2003), argumenta también que, insistiendo en la consolidación o dominio de lo que se está estudiando, antes que se introduzcan nuevos contenidos, se debe asegurar la comprensión de las nuevas materias y el éxito en el aprendizaje secuencialmente organizado. Este tipo de aprendizaje presupone, naturalmente, que el tópico o unidades precedentes se han aprendido de manera clara, estable y organizada. Las nuevas materias en la secuencia, no se deben introducir sin que las precedentes sean dominadas por el alumno. Para esto, obviamente, tanto el profesor como el alumno deben echar mano a recursos apropiados.

El hecho de que Ausubel llame la atención acerca de la consolidación o dominio es coherente con su premisa básica de que el factor más importante en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. La estabilidad y claridad de la estructura cognitiva preexistente es importante tanto por el anclaje que provee para nuevas tareas de aprendizaje relacionadas, como por su efecto en la discriminabilidad de esas nuevas tareas. Es precisamente en esta coherencia que Ausubel difiere de muchos seguidores de la idea del “aprendizaje para el dominio”, pues éstos, por lo general, se preocupan de criterios y objetivos comportamentales, en tanto que a Ausubel le preocupan la claridad y estabilidad de la estructura cognitiva.

Desde el punto de vista de la importancia de la estructura cognitiva existente para el aprendizaje significativo, Ausubel considera “promisorio” el énfasis en el aprendizaje para el dominio, y admite que, los objetivos instruccionales son eficaces en la medida en que funcionen como organizadores previos.

Aprendizaje en el Nivel Universitario

Para obtener un aprendizaje de calidad el proceso instruccional acorde con los participantes juega un papel inobjetable, lo que ha conllevado a múltiples

investigadores a intensificar esfuerzos con miras a mejorar la calidad educativa a nivel del adulto.

Al respecto Rogers (citado en Márquez, 2008) introdujo el término Facilitación de Aprendizaje, describiéndolo como “...una actividad cónsona para generar respuestas constructivas, cambiantes y flexibles, dirigidas a solventar muchos de los problemas que confronta el hombre moderno.” (p. 63)

En su enfoque sobre facilitación, el mismo autor plantea como punto central la libertad del participante, quien selecciona y decide sus contenidos de aprendizaje, los momentos para realizar las actividades, así como la forma general de llevar a cabo su aprendizaje. En ese sentido, el docente facilita las condiciones y recursos a su alcance, para el logro de los objetivos.

Para obtener un aprendizaje de calidad el proceso instruccional acorde con los participantes juega un papel inobjetable, lo que ha conllevado a múltiples investigadores a intensificar esfuerzos con miras a mejorar la calidad educativa a nivel del adulto.

Al respecto Rogers (citado en Márquez, 2008) introdujo el término Facilitación de Aprendizaje, describiéndolo como “...una actividad cónsona para generar respuestas constructivas, cambiantes y flexibles, dirigidas a solventar muchos de los problemas que confronta el hombre moderno.” (p. 63)

En su enfoque sobre facilitación, el mismo autor plantea como punto central la libertad del participante, quien selecciona y decide sus contenidos de aprendizaje, los momentos para realizar las actividades, así como la forma general de llevar a cabo su aprendizaje. En ese sentido, el docente facilita las condiciones y recursos a su alcance, para el logro de los objetivos.

Autenticidad: Referida a que el facilitador debe actuar como es, estableciendo una relación franca con el estudiante, para lograr la efectividad de la labor. Lo más importante no es que el facilitador cumpla a plenitud todo el programa o utilice las técnicas audiovisuales más sofisticadas, sino que sea coherente y auténtico en su relación con los participantes.

Aprecio, Aceptación, Confianza: Lo que es igual a aceptar al alumno con sentimientos, opiniones y toda su persona; es la creencia básica de que esta otra persona es digna de confianza de alguna forma, ya sea que se le llame aprecio o comprensión.

Comprensión Empática: Esto se relaciona con la capacidad que deben poseer el facilitado para comprender desde adentro las reacciones del participante, es la actitud de colocarse en lugar del otro, de visualizar el mundo desde el punto de vista del estudiante, es decodificar con exactitud lo que comunica cada persona. La comprensión Empática implica imbuirse en el participante y actuar en concordancia con las necesidades de él, de acuerdo a sus intereses.

Provisión de Recursos: Se refiere al uso de sí mismo y de sus Conocimientos y experiencias como valiosos recursos días, sin imponer, ni exigir; simplemente el facilitador se ofrece con todo lo que puedan descubrir de sí mismo, para ser usado según convenga.

La Motivación Básica: Esta cualidad debe conducir al facilitador a desarrollar una relación personal con los participantes, y crear en el ambiente de aprendizaje un clima adecuado, que facilite el despliegue de aquellas inclinaciones naturales, apoyado en una confianza básica en la tendencia autorrealizadora de los participantes.

Referentes Legales

La investigación se fundamenta principalmente en lo establecido en la Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela (1999) y en la Ley Orgánica de Educación (2009).

El Artículo 3 de la CRBV (1999), señala:

El Estado tiene como fines esenciales la defensa y el desarrollo de la persona y el respeto a su dignidad, el ejercicio democrático de la voluntad popular, la construcción de una sociedad justa y amante de la paz, la promoción de la prosperidad y bienestar del pueblo y la garantía del cumplimiento de los principios, derechos y deberes reconocidos y consagrados en esta Constitución. La educación y el trabajo son los procesos fundamentales para alcanzar dichos fines (p.4).

Este artículo plantea la finalidad fundamental de la educación, la participación educativa de los diferentes actores y la importancia de la integración escuela-comunidad.

También en el artículo 102 de la CRBV, se establece que:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento de conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa,

consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. El Estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos de esta Constitución y en la ley (p.40).

En este contexto, a lo largo de todo el texto legal se aprecia a la educación como un medio y un derecho de todos los ciudadanos, que debe estar vinculada con todas las corrientes del pensamiento humano, y lograr desarrollar la creatividad del individuo a través de la participación activa en las actividades productivas conforme al interés local, regional y nacional.

De igual forma, el presente estudio se basa en los artículos 3, 6, 13, 14, 15, 22 y 24 de la Ley Orgánica de Educación (2009) guardando una estrecha relación con los artículos de la (CRBV,1999).

Por último, en las Políticas, Planes y Programas de Escuelas Técnicas Robinsonianas emanadas del Ministerio del Poder Popular para la Educación, se caracteriza el principio de "Aprender Haciendo y Enseñar Produciendo" para fortalecer el autofinanciamiento, la autogestión y la participación comunitaria. Así mismo, es a través de la Educación y el Trabajo como se logra dotar de aptitudes, habilidades, destrezas y desarrollar el potencial creativo de los individuos e impulsar una sociedad proactiva y productiva.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Se desarrollará el presente capítulo, por medio del cual se dará respuestas a las interrogantes objeto de estudio, basadas en proponer estrategias andragógicas que proporcionen al docente de educación universitaria una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Universidad de Carabobo Campus La Morita, ahora bien; una vez formulado el problema de estudio, delimitado los objetivos y asumidas los referentes teórico y conceptuales que orientan el sentido de la misma de manera precisa; se seleccionaran distintos métodos y técnicas que permitirán obtener la información del estudio.

Según Tamayo y Tamayo (2003), define al marco metodológico como “un proceso que, mediante el método científico, procura obtener información relevante para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento” (p. 37), dicho conocimiento se adquiere para relacionarlo con las hipótesis presentadas ante los problemas planteados.

Tipo de Investigación

El estudio está enmarcado en una investigación de campo bajo la modalidad de proyecto factible; ya que el estudio basa sus hechos directamente de la realidad. Según Santa y Martins (2010), la investigación de campo consiste “en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables. Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural.” (p. 88). En cuanto a Ramírez (2007), expresa que la recolección de datos “consiste en ser extraída directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o

controlar variables”. (p. 66). Por lo que quiere decir que la autora se basará en métodos que permiten recoger datos en forma directa de la realidad.

En lo que respecta, esta investigación además se desarrolla bajo la modalidad de proyecto factible, la cual es definida por Palella y Martins (2006), como aquella que se basa en “elaborar una propuesta viable destinada a atender las necesidades específicas, determinadas a partir de una fase diagnóstica” (p. 107). Otro autor Balestrini (2002), la define “como proyectos o investigaciones que proponen la formulación de modelos, sistemas entre otros, que dan soluciones a una realidad o problemática real planteada, la cual fue sometida con anterioridad o estudios de las necesidades a satisfacer” (p. 9)

De lo antes mencionado, se puede señalar que la investigación es un proyecto factible por cuanto consiste en elaborar una propuesta de estrategias andragógicas que proporcionen al docente de educación universitaria una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Universidad de Carabobo Campus La Morita.

Diseño de la Investigación

En cuanto, al diseño de investigación desglosa las estrategias básicas que el investigador acoge para generar información exacta. En este sentido, Arias (2006), define el diseño de la investigación como “la estrategia general, que adopta el investigador para responder al problema planteado” (p. 30), todo esto a través del estudio de los diversos niveles de análisis que se han considerado para caracterizar la construcción de la interacción. De igual manera, según Hurtado (2008), el diseño determina “las decisiones que se toman en cuenta al proceso de recolección de datos que permite al investigador lograr la validez interna de la investigación, es decir, tener un alto grado de confianza de que sus conclusiones no son erradas” (p. 147). A

lo que se puede sintetizar, que este estudio se puede asociar con el tipo de investigación de campo.

Con relación al diseño será no experimental y transeccional; donde el autor Palella (2006), establece diseño no experimental es el que se realiza sin manipular en forma deliberada ninguna variable. Se observa los hechos tal como se presentan en su contexto real y en un tiempo determinado o no, para luego analizarlos”, y transeccional, debido a que “los datos se recolectan en un solo momento y en un tiempo único”, como es el caso de la presente investigación.

Por otro lado, Palella (2006), expone

. . .que se deben seguir los siguientes pasos: primero realizar un diagnóstico, segundo plantear y fundamentar teóricamente la propuesta y establecer tanto el procedimiento metodológico como las actividades y recursos necesarios para su ejecución, y por último, se realiza el análisis sobre la factibilidad del proyecto y, en caso de que el trabajo incluya el desarrollo, la ejecución de la propuesta con su respectiva evaluación, tanto del proceso como de los resultados.

Enfoque de Paradigma

Una breve descripción del concepto de paradigma se obtiene del autor Vasilachis (1997), en donde expresa “...los marcos teórico -metodológicos utilizados por el investigador para interpretar los fenómenos sociales en el contexto de una determinada sociedad.” (p. 79), seguidamente; todo paradigma de investigación se apoya en sistemas filosóficos y se operacionaliza mediante un sistema de investigación.

Los diseños de investigación cuantitativa a nivel no experimental y transeccional son exploratorios, descriptivos y correlacionales. En cuanto, a la actual investigación el diseño descriptivo busca caracterizar, exponer, describir, presentar o identificar aspectos propios de una determinada variable, por ejemplo, expresar en forma de porcentajes el número de participantes que presentan la característica de interés en el estudio, la media de puntaje de un test que presenta un grupo humano, la cantidad de hombres y mujeres que consumen un determinado producto, la frecuencia de veces en que un individuo presiona un botón en una tarea de computador, entre otras (Arguedas, 2009) (tomado de la revista Unife por Carlos Alberto Ramos año 2015)

Modalidad de la Investigación

Con relación a la actual investigación, se enfoca dentro de la modalidad de proyecto factible, el cual el Manual de trabajo de Grado de especialización, Maestría y tesis doctorales de la Universidad Experimental Libertador (UPEL, 2005), dispone que:

La modalidad de proyecto Factible, consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viables para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de la organización o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. (p. 16).

En consecuencia, este trabajo estará apoyado en una investigación de campo, tipo proyectiva. Donde, la investigación proyectiva se ocupa de cómo deberían ser las cosas, para alcanzar unos fines y funcionar adecuadamente. La investigación proyectiva involucra creación, diseño, elaboración de planes, o de proyectos; sin embargo, no todo proyecto es investigación proyectiva.

Según Hurtado (2008), este tipo de investigación, consiste en:

La elaboración de una propuesta, un plan, un programa o un modelo, como solución a un problema o necesidad de tipo práctico, ya sea de un grupo social, o de una institución, o de una región geográfica, en un área particular del conocimiento, a partir de un diagnóstico preciso de las necesidades del momento, los procesos explicativos o generadores involucrados y de las tendencias futuras, es decir, con base en los resultados de un proceso investigativo.

Población

Según Tamayo (2012), la población es:

La totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto N de entidades que participan de una determinada característica, y se le denomina la población por constituir la totalidad del fenómeno adscrito a una investigación (p. 180)

Es decir, que es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado, donde se desarrollará la investigación. Desde otra perspectiva según Bernal (2006), “la población debe definirse a partir de los términos siguientes: elementos, unidades de muestreo, alcance y tiempo” (p. 164).

Además, según Arias (2006), define población como “un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas conclusiones de la investigación. Esta queda determinada por el problema y por los objetivos del estudio” (p. 81)

En relación, a la población en estudio estará representada por los docentes de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales (FaCES) campus la Morita, cuya

propuesta de la investigación está enfocada en estrategias andragógicas que proporcionen al docente de educación universitaria una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Universidad de Carabobo Campus La Morita. La cual esta representa por ciento noventa y ocho (198) docentes, lo que representa el 100% de la población en estudio. Lo que se puede deducir que la población es finita ya que sus elementos en su totalidad son identificables por la autora.

Muestra

Con relación a la muestra Balestrini (2002), la define como “una parte representativa de la población, cuyas características deben reproducirse en ella, lo más exactamente posible”. Además, según Arias (2006), define la muestra un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible (p. 83).

Para la selección de la muestra según Arias (2006), se utilizan técnicas y procedimientos denominado muestreo, donde existen dos tipos básicos los cuales son probabilísticos y no probabilísticos; en el caso de la presente investigación el muestreo es de tipo no probabilístico, es un procedimiento de selección en el que se desconoce la probabilidad que tienen los elementos de la población para integrar la muestra. Además de ser un muestreo intencional porque los sujetos informantes son escogidos con base en criterios o juicios por el investigador.

Se tomo el veinte por ciento (20%) de la población en estudio, la cual será de veinte (20) docentes de las diferentes áreas de conocimientos de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales (FACES) la Morita.

Técnica e Instrumento de recolección de Información

Las técnicas de recolección de datos según Arias (2006), expresa que “son las distintas formas y maneras de obtener la información. Son ejemplos de técnicas; la observación directa, la encuesta, en sus dos modalidades: oral y escrita (cuestionario), la entrevista, el análisis documental, análisis de contenidos entre otros”. Entre las técnicas a ser utilizadas por la investigadora se encuentran la observación directa y la encuesta.

Una definición de observación directa según Méndez (2009,) expresa que “es el proceso mediante el cual se perciben deliberadamente ciertos rasgos existentes en la realidad por medio de un esquema conceptual previo y con base en ciertos propósitos definidos generalmente por una conjetura que se quiere investigar (p. 251), ya que el investigador forma parte del estudio realiza observación directa a la muestra en estudio.

Además, según Tamayo (2007), “es aquella en la cual el investigador puede observar y recoger datos mediante su propia observación” (p. 193); basándose también en la concepción de un buen observador, él mismo debe diseñar una lista de cotejo que arroje al menos diez características que reflejen netamente lo que interesa recolectar durante esa observación directa, esto permitirá hacer una relación entre el ambiente y el comportamiento del fenómeno de estudio.

Con respecto a la encuesta; según Hurtado (2008,) opina que la técnica de entrevista “es la información que se recoge solicitándola a otra persona. El investigador no puede tener la experiencia directa del evento; es otro quien la tiene, la información se obtiene dialogando” (p. 154).

En lo que respecta, a los instrumentos según Arias (2006), expresa que “son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información. Entre los instrumentos a empleados están guía de entrevista, formato de cuestionario, lista de cotejo, grabador, cámara fotográfica o video, entre otros”. Entre los instrumentos a utilizar en la actual investigación se apoya en el cuestionario ya que consiste en obtener datos directamente de los sujetos de estudio a fin de conseguir opiniones o sugerencias de ellos mismos. Según Hernández y Sampieri (1997), el cuestionario es tal vez el más utilizado para la recolección de datos; este consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir. Además, se utilizó el escalamiento tipo Likert, el cual sirve para medir las actitudes de los profesores.

El cuestionario será abierto, debido a que se aplica para conocer a profundidad la perspectiva de las personas sobre un tema específico, el cual será bajo el formato de las escalas tipo Likert debido a que son instrumentos psicométricos donde el encuestado debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación, cada ítem iba acompañado de una escala de valoración ordinal. Con un número de cuatro (4) categorías de respuestas las cuales se clasifican en siempre, casi siempre, casi nunca y nunca; teniendo las preguntas una dirección positiva o favorable.

Con relación a las escalas Likert según Bertram (2008), expresa que “son instrumentos psicométricos donde el encuestado debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación, ítem o reactivo, lo que se realiza a través de una escala ordenada y unidimensional” (p. 30).

Validez

Ya determinado y diseñado el instrumento y procedimiento de recolección de datos, Balestrini (1997), plantea “atendiendo al tipo de estudio de que se trate antes

de aplicarlos de manera definitiva en la muestra seleccionada, es conveniente someterlos a prueba, con el propósito de establecer la validez de éstos, en relación al problema investigado”.

Según Palella (2006), la validez es definida como “la ausencia de sesgos; representa a la relación entre lo que se mide y aquello que realmente se quiere medir”. Existen varios métodos para garantizar la validez de un instrumento como la validez de contenido que consiste en determinar hasta dónde los ítems de un instrumento son representativos, así como la validez interna que es la medida en que el diseño de un estudio proporciona control y, por lo tanto confianza en la interpretación de los resultados. En la mayoría de los casos se recomienda determinar la validez mediante la técnica del juicio de experto, que consiste en entregarle a tres, cinco o siete experto (siempre números impares), en la materia objeto de estudio y en metodología y/o construcción de instrumentos un ejemplar para revisar el contenido, la redacción y la pertinencia de cada ítems con la investigación a realizar.

Para la actual investigación se empleó para la validación del instrumento la técnica del juicio de experto, que consistió en entregar a tres expertos en la materia de estudio y metodología un modelo del instrumento y la tabla de especificaciones para evaluar la redacción de cada ítem. Se le hizo entrega también el instrumento de validación el cual contenía aspectos a considerar para la evaluación del instrumento tales como claridad en la redacción de los ítems, pertinencia con los objetivos planteados y precisión referente a la correspondencia del contenido de los ítems con el nivel de conocimiento del sujeto informante. También se hizo entrega del formato del consentimiento informado como evaluador, instrucciones generales para la validación y la constancia de validación del instrumento.

Confiabilidad

Ahora bien, con respecto a la confiabilidad según Palella (2006), es definida “como la ausencia de error aleatorio en un instrumento de recolección de datos”. En lo que respecta a Hernández y Otros (2003), la confiabilidad de un instrumento de medición se determina mediante diversas técnicas, y se refieren al grado en la cual su aplicación repetida al mismo sujeto produce iguales resultados”. Para determinar la confiabilidad del instrumento de medición de esta investigación se aplicará el método del Coeficiente de Cronbach.

Alfa de Cronbach es un coeficiente que sirve para medir la fiabilidad de una escala de medida, y cuya denominación Alfa fue realizada por Cronbach en 1951. Para calcular Se trata de un índice de consistencia interna que toma valores entre 0 y 1 y que sirve para comprobar si el instrumento que se está evaluando recopila información defectuosa y por tanto nos llevaría a conclusiones equivocadas o si se trata de un instrumento fiable que hace mediciones estables y consistentes.

El Alfa es por tanto un coeficiente de correlación al cuadrado que, a grandes rasgos, mide la homogeneidad de las preguntas promediando todas las correlaciones entre todos los ítems para ver que, efectivamente, se parecen. Y su interpretación será que, cuanto más se acerque el índice al extremo 1, mejor es la fiabilidad, considerando una fiabilidad respetable a partir de 0,80.

Su fórmula estadística es la siguiente:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Dónde:

K: El número de ítems

S_i^2 : Sumatoria de Varianzas de los Ítems

S_t^2 : Varianza de la suma de los Ítems

α : Coeficiente de Alfa de Cronbach

Entre sus criterios para evaluar se sugiere que el Coeficiente alfa de Cronbach mayor a 0,9 es Excelente.

Técnica de Análisis de Datos

Ahora con respecto a la técnica de análisis de datos es descrito por Arias (2006), como “las distintas operaciones a las que serán sometidas los datos que se obtengan: clasificación, registro, tabulación y codificación si fuere el caso”. En cuanto al análisis “se definirán las técnicas lógicas (inducción, deducción, análisis-síntesis), o estadísticas (descriptivas o inferenciales), que serán empleadas para descifrar lo que revelan los datos recolectados”. Para la presente investigación se considerarán los datos obtenidos a través de las respuestas emitidas por los encuestados, una vez aplicado el instrumento, cuyas respuestas serán analizadas e interpretadas en el siguiente capítulo.

Para procesar la información, se organizó considerando las dimensiones e indicadores del caso de estudio; el análisis de la información se realizó a través de la estadística descriptiva, utilizando el análisis de frecuencias y porcentajes de las respuestas obtenidas en cada ítem. Los datos se presentan en forma de tablas y gráficos.

Operacionalización de las Variables

En cuanto, a la operacionalización de variables según, los autores Latorre, del Rincón y Arnal (2005), es “un proceso lógico de desagregación de los elementos más abstractos (los conceptos teóricos), hasta llegar al nivel más concreto, los hechos producidos en la realidad y que representan indicios del concepto, pero que podemos observar, recoger, valorar, es decir, sus indicadores. Además, es un proceso que consiste en sustituir unas variables por otras más concretas que sean representativas de aquellas.” (pág. 73).

Cuadro N° 1. Operacionalización de las Variables

Objetivo General					
Proponer estrategias andragógicas que proporcionen al docente universitario una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Universidad de Carabobo Campus La Morita.					
Objetivos Específicos	Variable	Definición	Dimensión	Indicador	Ítems
Diagnosticar el tipo de estrategias utilizadas actualmente por los docentes en el proceso de enseñanza en la educación superior en la Universidad de Carabobo Campus La Morita.	Estrategias de Aprendizaje utilizadas por los docentes	Se refiere a la forma o manera utilizada por los docentes para administrar el proceso de enseñanza y aprendizaje en un subsistema determinado.	Pedagógica	Actividades	1
				Recursos Didácticos	2
				Adaptación	3
				Interacción	4
				Toma de decisiones	5
Determinar la factibilidad de aplicar estrategias andragógicas en el proceso de enseñanza en la educación superior en la Universidad de Carabobo Campus La Morita.	Proceso de enseñanza andragógica	Andragogía, según Knowles, (1984). “Es el arte de enseñar a los adultos a aprender”	Principios Andragógicos	Relevancia Andragógica.	6
				Respeto en la Andragogía.	7
			Aplicación inmediata andragógica.	8	
				Porcentaje de retención en la andragogía	9
			Modelos Andragógicos	Horizontalidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje andragógico.	10

				Flexibilidad en el proceso de enseñanza	11
Diseñar estrategias andragógicas como una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Universidad de Carabobo Campus La Morita.	Estrategias andragógicas	Desempeño Docente: Alonso (2002), trata el desempeño como el conjunto de acciones que realiza el maestro, durante el desarrollo de su actividad pedagógica, que se concretan en el proceso de cumplimiento de sus funciones básicas y en sus resultados, para lograr el fin y los objetivos formativos del nivel educativo donde trabaja.	Formación del desempeño docente, centrado en la práctica reflexiva	Metodología del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.	12
				Proceso didáctico del desempeño docente	13
			Enfoques Educativos del desempeño docente	Técnicas de enseñanza Dinámicas del docente	14 15

Elaborado Por: Báez (2023)

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se refleja la información que se obtuvo al aplicar los instrumentos de recolección de datos, elaborados para el personal docente de la Universidad de Carabobo, Facultad de Ciencias de Económicas y Sociales (FaCES), campus la Morita en función de Proponer estrategias andragógicas que proporcionen al docente universitario una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Universidad de Carabobo Campus La Morita.

Los resultados se presentan en tablas donde los datos recabados se distribuyen por frecuencias, las cuales fueron traducidas en porcentajes, para representar las respuestas emitidas por los participantes encuestados; además se realiza la representación gráfica porcentual de cada ítem.

Dimensión: Pedagogía

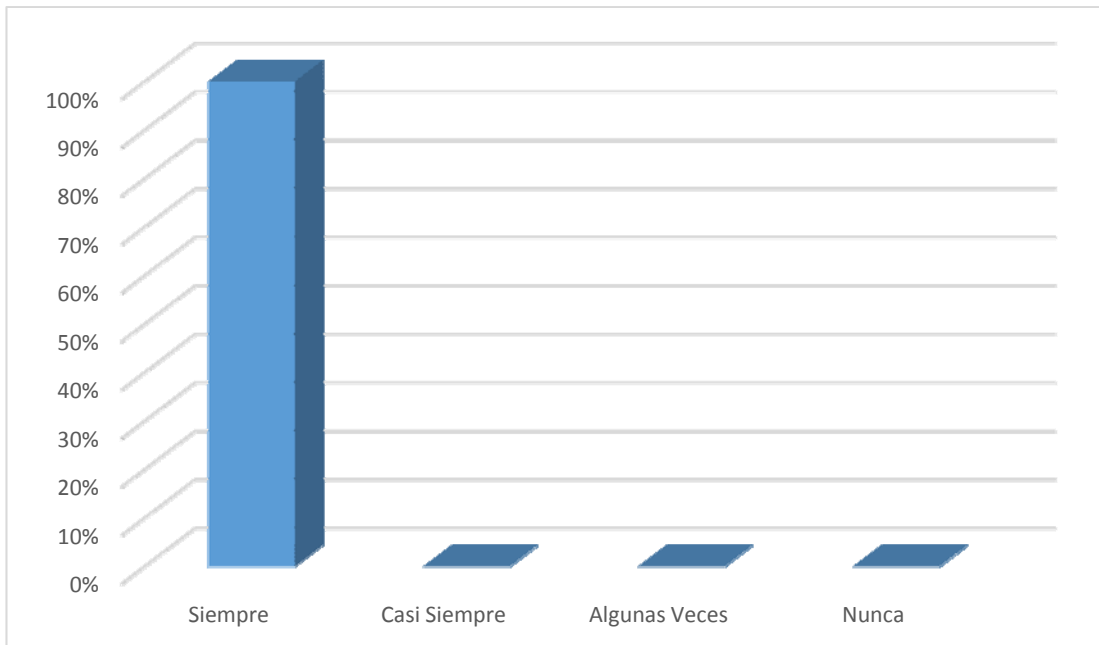
Ítem 1. Diseña previamente las actividades a desarrollar en clase.

Cuadro N° 2. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en cuanto a diseña previamente las actividades a desarrollar en clase.

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	20	100%
Casi Siempre	0	0%
Algunas Veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 1. Distribución porcentual y grafica en cuanto a diseña previamente las actividades a desarrollar en clase.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

Con respecto, a los resultados arrojados en la encuesta aplicada a los docentes de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales en relación a diseñar previamente las actividades a desarrollar en clase; el 100% de los encuestados que está representado por 20 docentes como frecuencia absoluta optaron por la alternativa SIEMPRE, lo que quiere decir que los docentes si planifican o diseñan sus clases previamente.

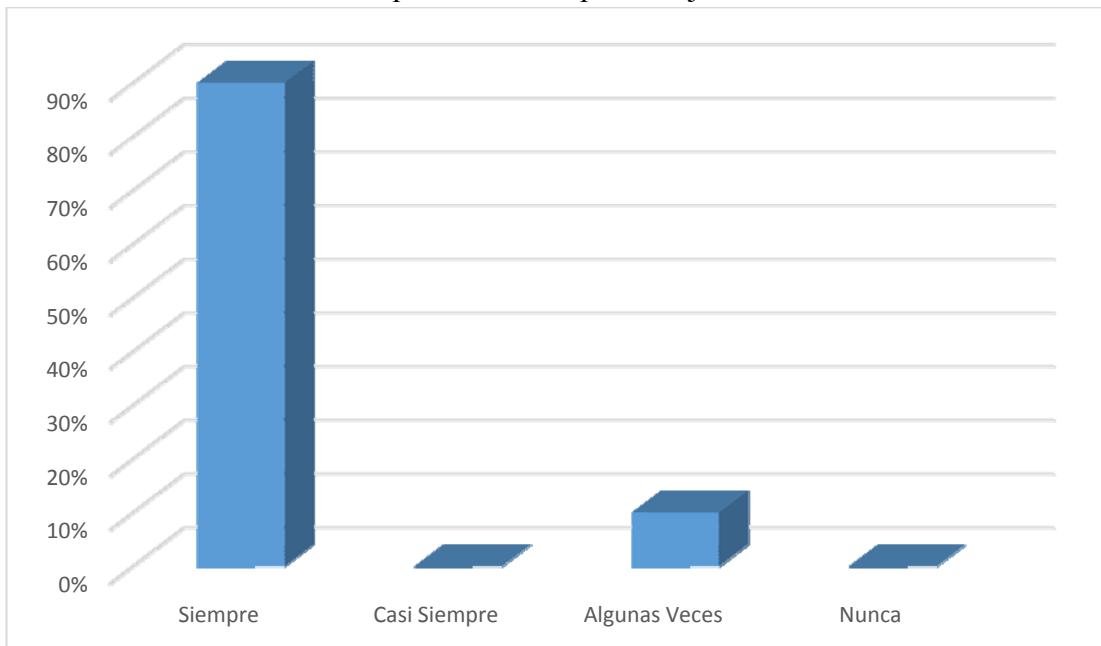
Ítem 2. Utiliza los recursos didácticos como herramienta que facilita el aprendizaje.

Cuadro N° 3. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación a utiliza los recursos didácticos como herramienta que facilita el aprendizaje.

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	18	90%
Casi Siempre	0	0%
Algunas Veces	2	10%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 2. Distribución porcentual y grafica en relación a utiliza los recursos didácticos como herramienta que facilita el aprendizaje.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

Ahora, la distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación a utiliza los recursos didácticos como herramienta que facilita el aprendizaje, la alternativa con mayor frecuencia fue SIEMPRE arrojando una frecuencia relativa de 90% equivalente a 18 docentes; en cambio la alternativa ALGUNAS VECES arrojó como resultado un 2% de frecuencia relativa representado por 2 docentes; es decir, que los docentes en su mayoría si utilizan los recursos didácticos como herramienta para facilitar el aprendizaje de los alumnos.

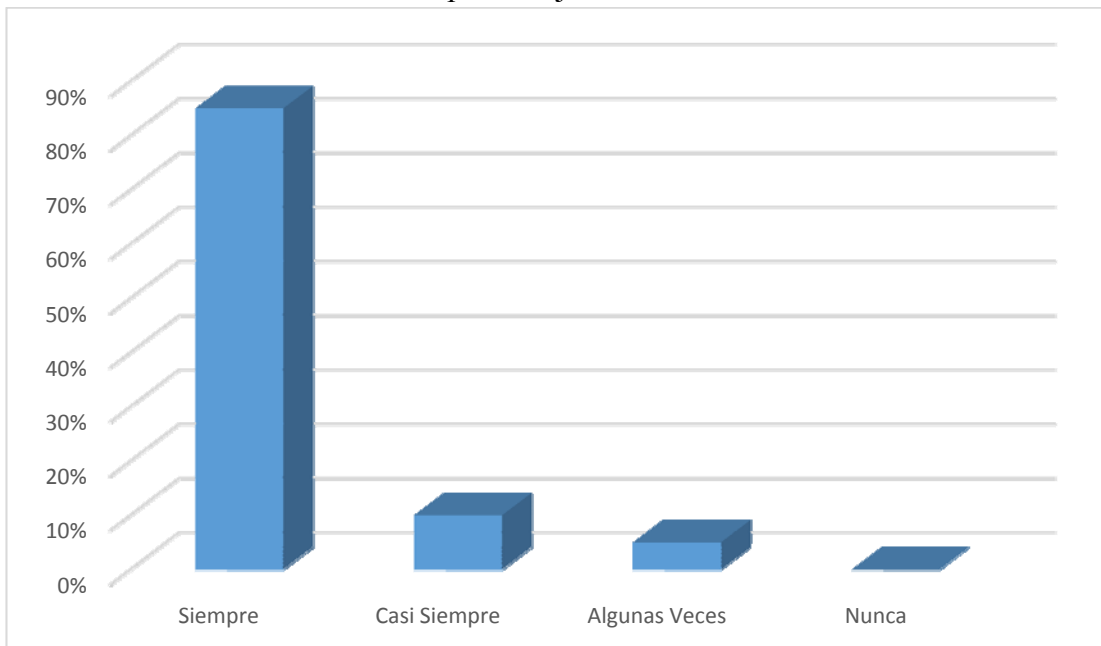
Ítem 3. Adapta su trabajo formativo a las características de aprendizaje de los estudiantes.

Cuadro N° 4. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación adapta su trabajo formativo a las características de aprendizaje de los estudiantes.

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	17	85%
Casi Siempre	2	10%
Algunas Veces	1	5%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 3. Distribución porcentual y grafica en relación adapta su trabajo formativo a las características de aprendizaje de los estudiantes.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

En relación, al ítem adapta su trabajo formativo a las características de aprendizaje de los estudiantes, el 85% de los encuestados optaron por la alternativa SIEMPRE, la segunda alternativa con mayor frecuencia relativa fue CASI SIEMPRE con un 10% y la última alternativa con frecuencia relativa fue ALGUNAS VECES representada por un 5%, es decir, que la mayoría de los docentes adaptan su trabajo formativo a las peculiaridades de los estudiantes.

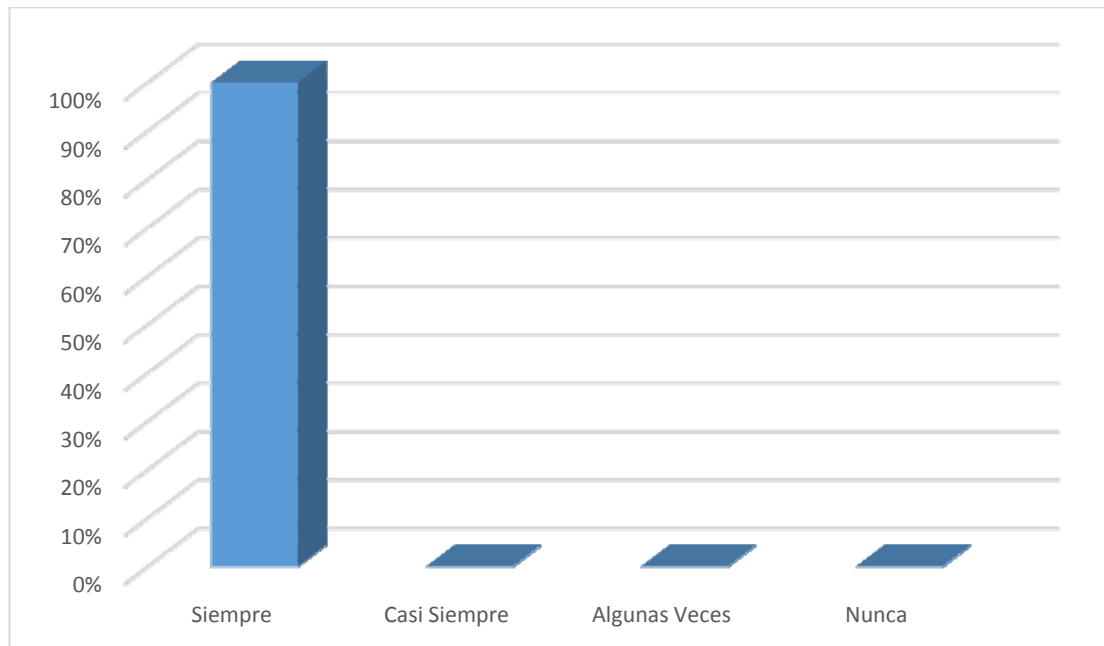
Ítem 4. Permite que los alumnos interactúen en un determinado tema con libertad.

Cuadro N° 5. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación permite que los alumnos interactúen en un determinado tema con libertad.

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	20	100%
Casi Siempre	0	0%
Algunas Veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 4. Distribución porcentual y grafica en relación permite que los alumnos interactúen en un determinado tema con libertad.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

A continuación, el análisis a la distribución porcentual y gráfica en relación permite que los alumnos interactúen en un determinado tema con libertad, la cual arrojó como resultado que el 100% de los encuestados optaron por la alternativa SIEMPRE, donde el docente da libertad de expresión en su clase de que los alumnos interactúen y opinan con el tema en estudio.

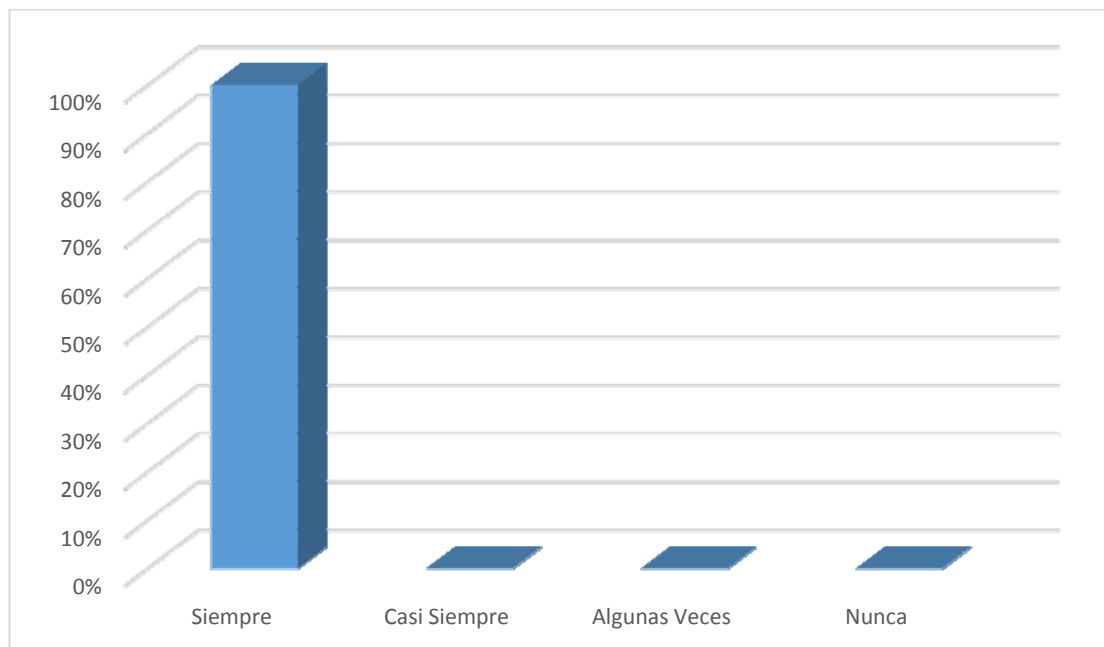
Ítem 5. Considera necesaria la participación de los estudiantes en la construcción de los contenidos a desarrollar en clase.

Cuadro N° 6. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación considera necesaria la participación de los estudiantes en la construcción de los contenidos a desarrollar en clase.

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	20	100%
Casi Siempre	0	0%
Algunas Veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 5. Distribución porcentual y grafica en relación permite Considera necesaria la participación de los estudiantes en la construcción de los contenidos a desarrollar en clase.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

La encuesta aplicada a los docentes en relación, a considera necesaria la participación de los estudiantes en la construcción de los contenidos a desarrollar en clase, luego de la observación de los resultados en la distribución porcentual y grafica el 100% de los encuestados optaron por elegir la opción SIEMPRE, donde dicen estar de acuerdo con la participación de los estudiantes en la elaboración de los contenidos.

Dimensión: Principios Andragógicos

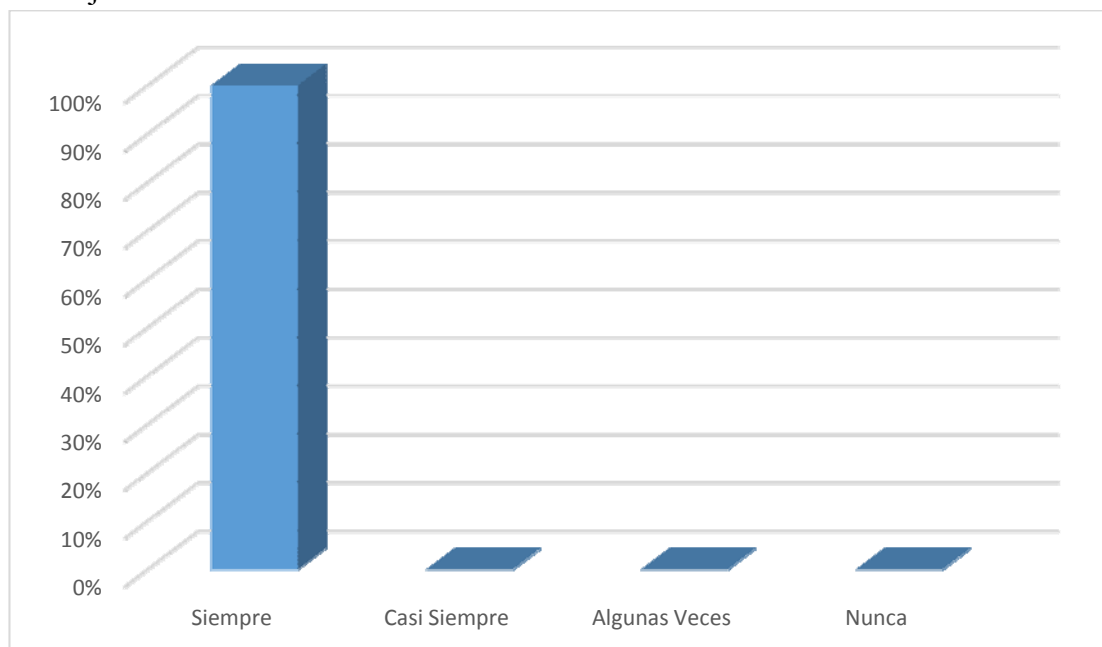
Ítem 6. Mantiene relevancia con los temas planteados de manera que el estudiante pueda cumplir con sus objetivos.

Cuadro N° 7. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación mantiene relevancia con los temas planteados de manera que el estudiante pueda cumplir con sus objetivos.

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	20	100%
Casi Siempre	0	0%
Algunas Veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 6. Distribución porcentual y grafica en relación permite mantiene relevancia con los temas planteados de manera que el estudiante pueda cumplir con sus objetivos.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

La distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación mantiene relevancia con los temas planteados de manera que el estudiante pueda cumplir con sus objetivos; entre los docentes encuestados arrojó como resultado que un 100% representando a 20 docentes como frecuencia absoluta optaron por elegir la alternativa SIEMPRE. Lo que quiere decir, que los temas planteados en el contenido tengan relevancia con los objetivos de los estudiantes.

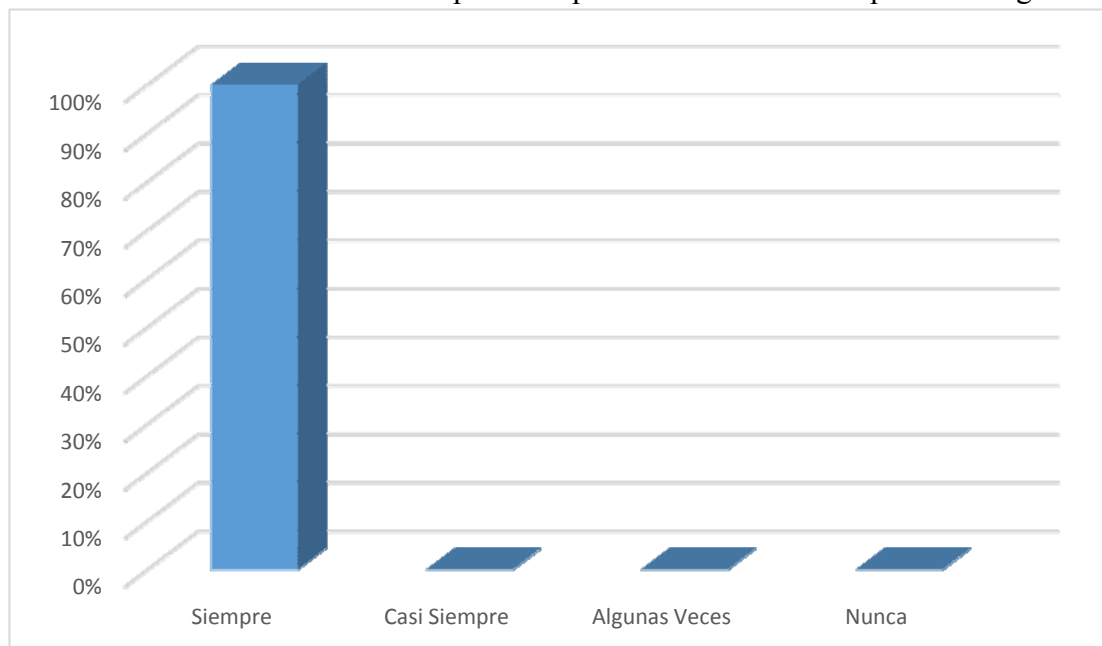
Ítem 7. Trata al estudiante como un adulto manteniendo siempre el respeto al momento de impartir la asignatura

Cuadro N° 8. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación trata al estudiante como un adulto manteniendo siempre el respeto al momento de impartir la asignatura

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	20	100%
Casi Siempre	0	0%
Algunas Veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 7. Distribución porcentual y grafica en relación permite trata al estudiante como un adulto manteniendo siempre el respeto al momento de impartir la asignatura



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

En cuanto, a los resultados arrojados a la pregunta trata al estudiante como un adulto manteniendo siempre el respeto al momento de impartir la asignatura; el 100% de los encuestados eligieron la alternativa SIEMPRE, lo que indica que se mantienen un debió respeto como estudiante adulto.

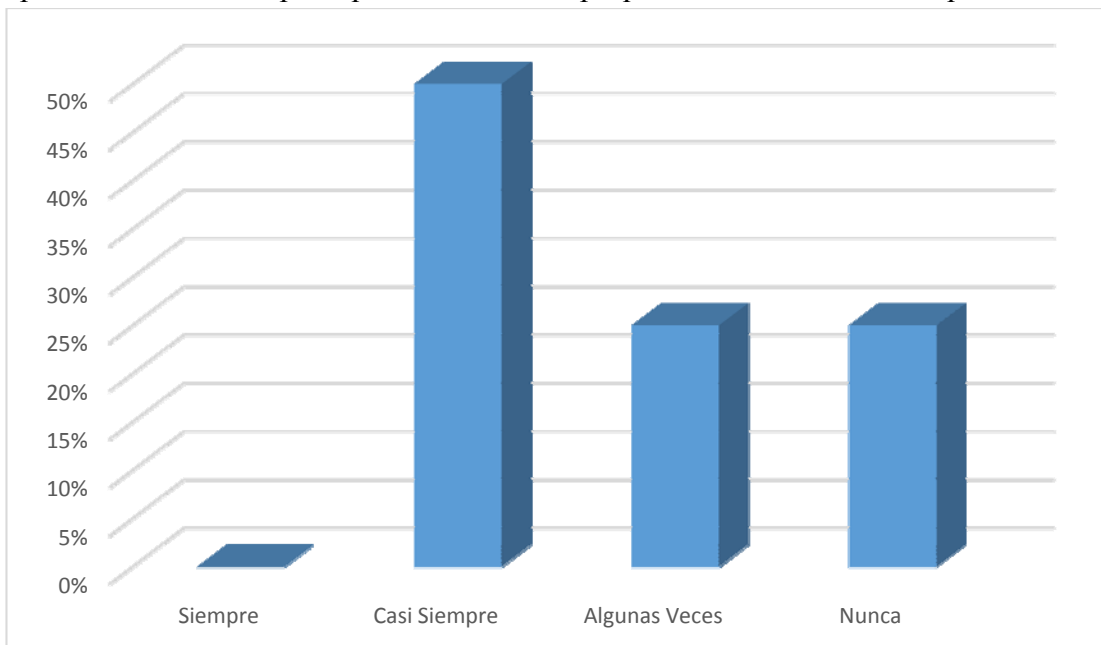
Ítem 8. Existe una aplicación inmediata para que el estudiante aplique los conocimientos adquiridos.

Cuadro N° 9. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación existe una aplicación inmediata para que el estudiante aplique los conocimientos adquiridos.

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	0	0%
Casi Siempre	10	50%
Algunas Veces	5	25%
Nunca	5	25%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 8. Distribución porcentual y grafica en relación permite Existe una aplicación inmediata para que el estudiante aplique los conocimientos adquiridos.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

En relación, a la distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación existe una aplicación inmediata para que el estudiante aplique los conocimientos adquiridos, entre los encuestados la alternativa con mayor frecuencia relativa fue CASI SIEMPRE con un 50%; la segunda y tercera alternativa con un 25% cada una fueron ALGUNAS VECES y NUNCA; es decir, que los docentes en su mayoría casi siempre hay una aplicación para que el estudiante ingrese y practique los conocimientos adquiridos.

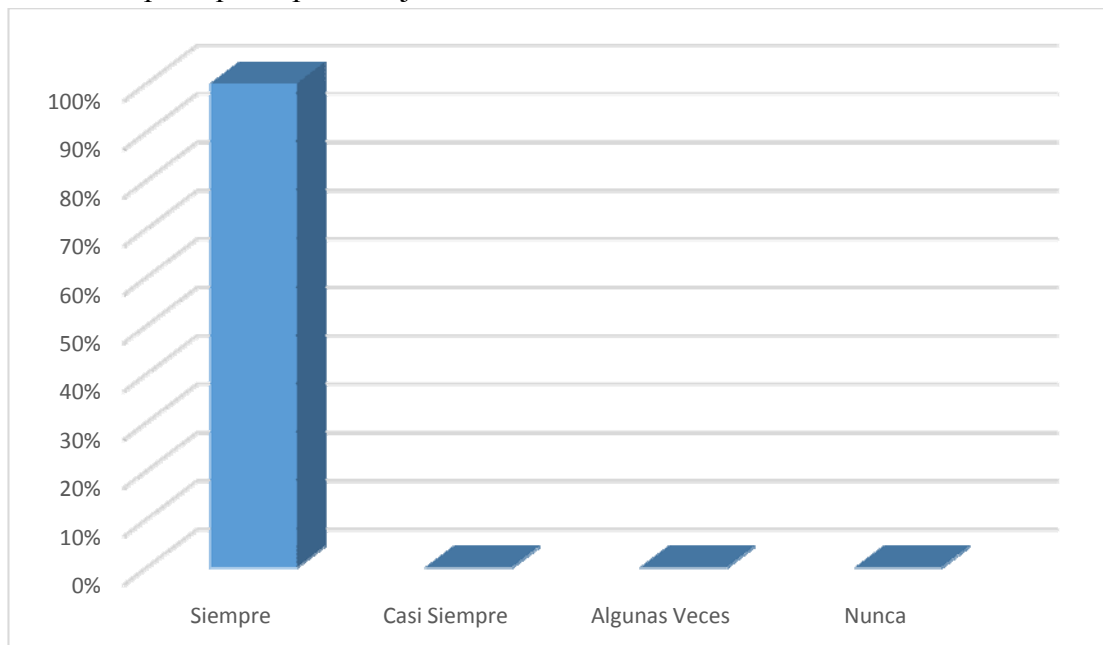
Ítem 9. Utiliza estrategias didácticas para que el porcentaje de entendimiento del estudiante sea en un 100%.

Cuadro N° 10. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación utiliza estrategias didácticas para que el porcentaje de entendimiento del estudiante sea en un 100%.

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	20	100%
Casi Siempre	0	0%
Algunas Veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 9. Distribución porcentual y grafica en relación permite utiliza estrategias didácticas para que el porcentaje de entendimiento del estudiante sea en un 100%.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación

Seguidamente, se analiza el ítem utiliza estrategias didácticas para que el porcentaje de entendimiento del estudiante sea en un 100%, es decir, que los 20 docentes encuestados optaron por elegir la alternativa SIEMPRE, representando una frecuencia relativa del 100%. Es decir, que los docentes a los que se le aplicó la encuesta utilizan diferentes estrategias didácticas para que el estudiante alcance un aprendizaje mayor.

Dimensión: Dimensión: Modelos Andragógicos

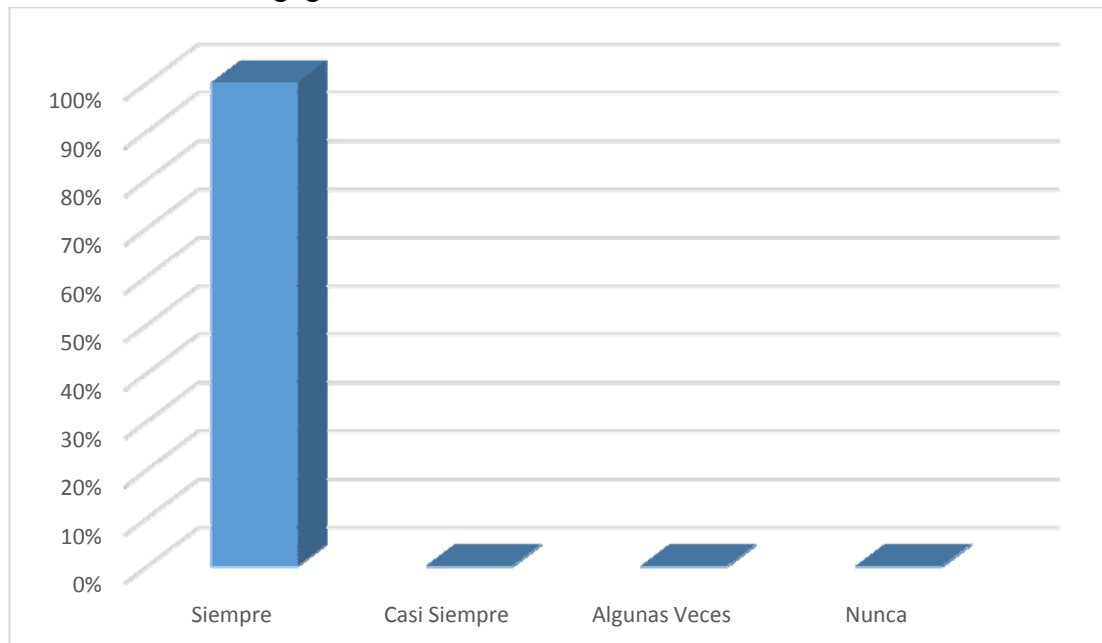
Ítem 10. Aplica actividades que orienten la comunicación entre Docente-Estudiante teniendo en cuenta la horizontalidad andragógica.

Cuadro N° 11. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación aplica actividades que orienten la comunicación entre Docente-Estudiante teniendo en cuenta la horizontalidad andragógica.

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	20	100%
Casi Siempre	0	0%
Algunas Veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 10. Distribución porcentual y grafica en relación aplica actividades que orienten la comunicación entre Docente-Estudiante teniendo en cuenta la horizontalidad andragógica.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

La pregunta realizada en la encuesta: aplica actividades que orienten la comunicación entre Docente Estudiante teniendo en cuenta la horizontalidad andragógica; los docentes en un 100% optaron la alternativa SIEMPRE, es decir que aplican actividades donde se inclinan hacia la comunicación docente estudiante.

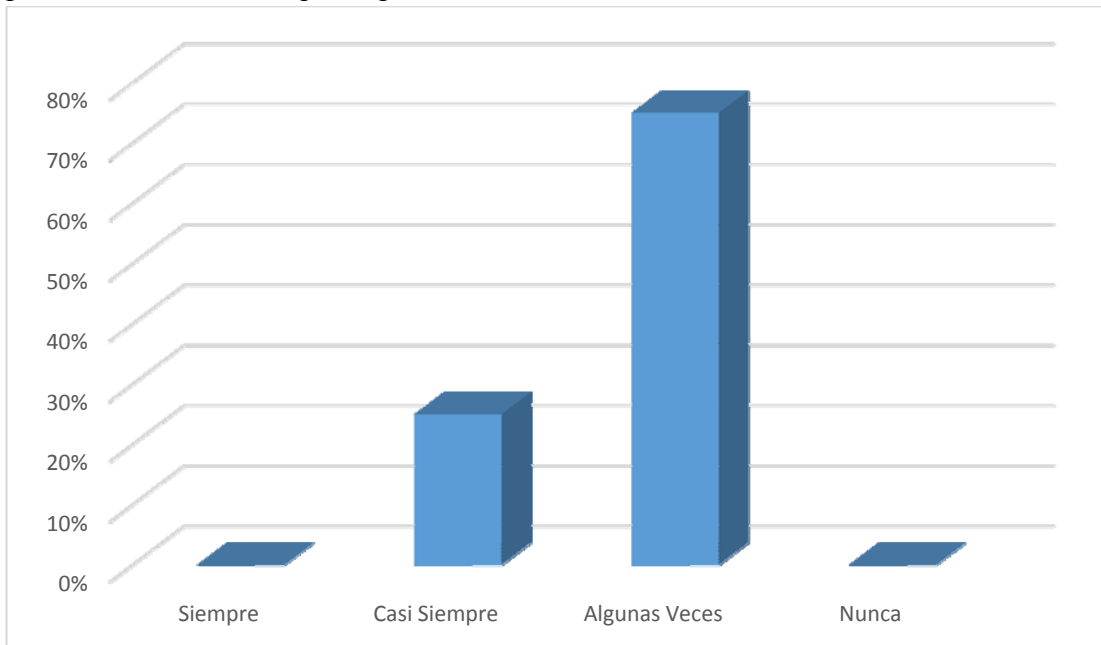
Ítem 11. Es flexible en cuanto al proceso de enseñanza que imparte.

Cuadro N° 12. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación es flexible en cuanto al proceso de enseñanza que imparte.

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	0	0%
Casi Siempre	5	25%
Algunas Veces	15	75%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 11. Distribución porcentual y grafica en relación es flexible en cuanto al proceso de enseñanza que imparte.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

Distribución porcentual y grafica en relación es flexible en cuanto al proceso de enseñanza que imparte, la alternativa con mayor frecuencia es ALGUNAS VECES con un 75% de frecuencia relativa, en cambio un 25% de los docentes encuestados optaron por elegir la alternativa CASI SIEMPRE, lo que quiere decir, que la mayoría de los docentes muy pocas veces son flexibles en el proceso de enseñanza ya que el contenido a discutir en clases ya esta en la planificación previa al inicio de cada semestre.

Dimensión: Dimensión: Formación del desempeño docente, centrado en la práctica reflexiva

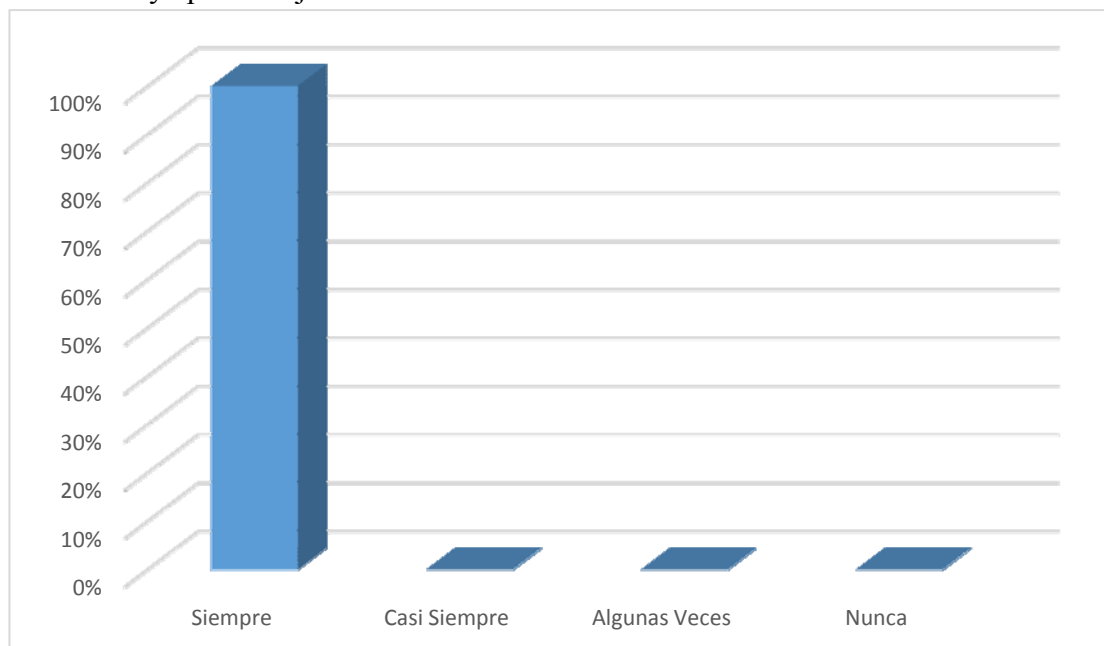
Ítem 12. La metodología utilizada en la aplicación de una asignatura promueve el proceso de enseñanza y aprendizaje en el estudiante.

Cuadro N° 13. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación la metodología utilizada en la aplicación de una asignatura promueve el proceso de enseñanza y aprendizaje en el estudiante.

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	20	100%
Casi Siempre	0	0%
Algunas Veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 12. Distribución porcentual y grafica en relación es flexible en cuanto la metodología utilizada en la aplicación de una asignatura promueve el proceso de enseñanza y aprendizaje en el estudiante.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

La encuesta en relación a la metodología utilizada en la aplicación de una asignatura promueve el proceso de enseñanza y aprendizaje en el estudiante, los docentes en un 100% optaron la alternativa SIEMPRE, es decir que el uso de la metodología promueve la enseñanza y aprendizaje en el alumno.

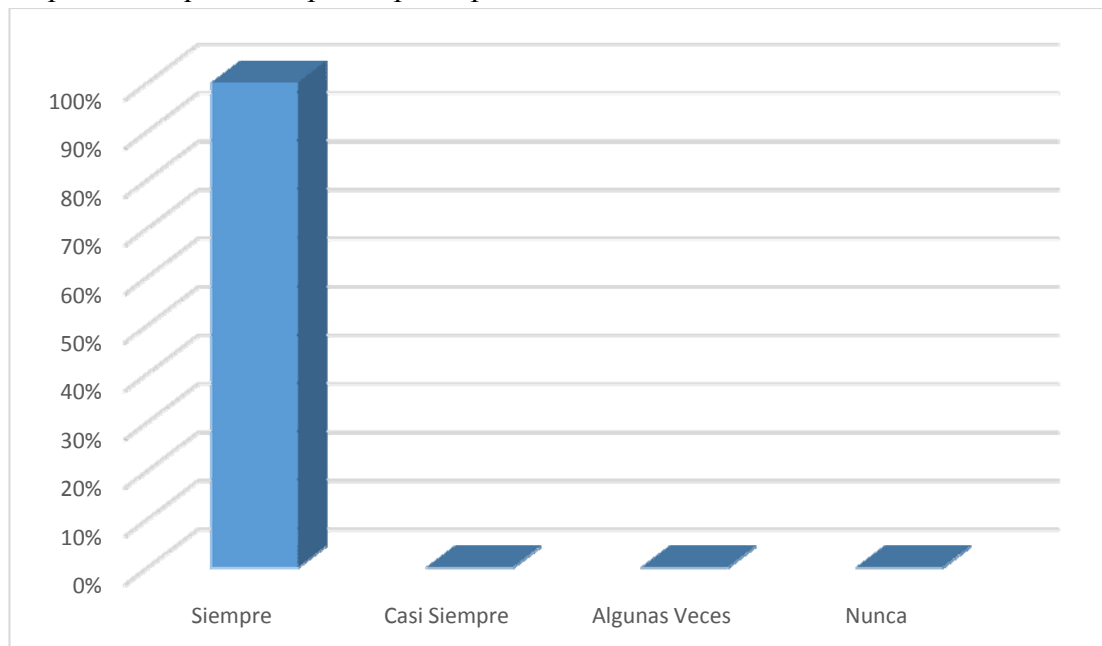
Ítem 13. El proceso didáctico que emplea es el que corresponde para aplicar los contenidos.

Cuadro N° 14. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación el proceso didáctico que emplea es el que corresponde para aplicar los contenidos.

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	20	100%
Casi Siempre	0	0%
Algunas Veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 13. Distribución porcentual y grafica en relación el proceso didáctico que emplea es el que corresponde para aplicar los contenidos.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

En este momento, se presenta el análisis con respecto a el proceso didáctico que emplea es el que corresponde para aplicar los contenidos. De acuerdo a los docentes encuestados de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales (Faces) la Morita, la alternativa SIEMPRE obtuvo como resultado un 100%, donde están siempre de acuerdo que el proceso didáctico corresponde a los contenidos de la materia que imparten.

Dimensión: Enfoques Educativos del desempeño docente

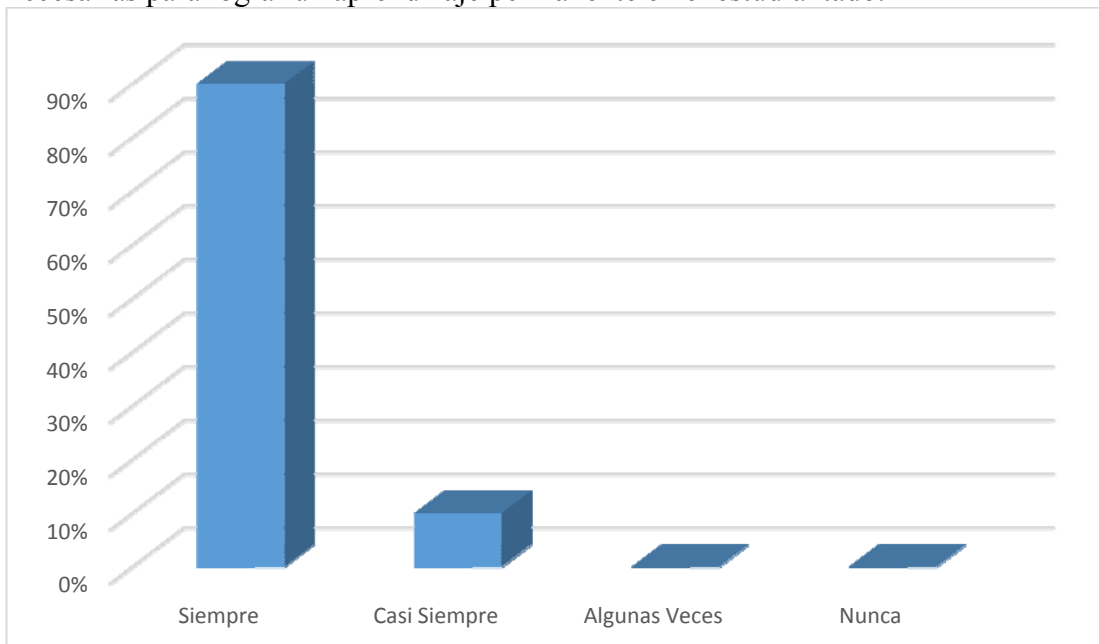
Ítem 14. Aplica las técnicas necesarias para lograr un aprendizaje permanente en el estudiantado.

Cuadro N° 15. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación aplica las técnicas necesarias para lograr un aprendizaje permanente en el estudiantado.

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	18	90%
Casi Siempre	2	10%
Algunas Veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 14. Distribución porcentual y grafica en relación aplica las técnicas necesarias para lograr un aprendizaje permanente en el estudiantado.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

En cuanto, aplica las técnicas necesarias para lograr un aprendizaje permanente en el estudiantado; los encuestados se inclinaron en un 90% por la alternativa SIEMPRE, en cambio un 10% de los docentes encuestados eligieron la opción CASI SIEMPRE, es decir que los docentes mayormente aplican técnicas necesarias de aprendizaje para que estudiante logre alcanzar los objetivos.

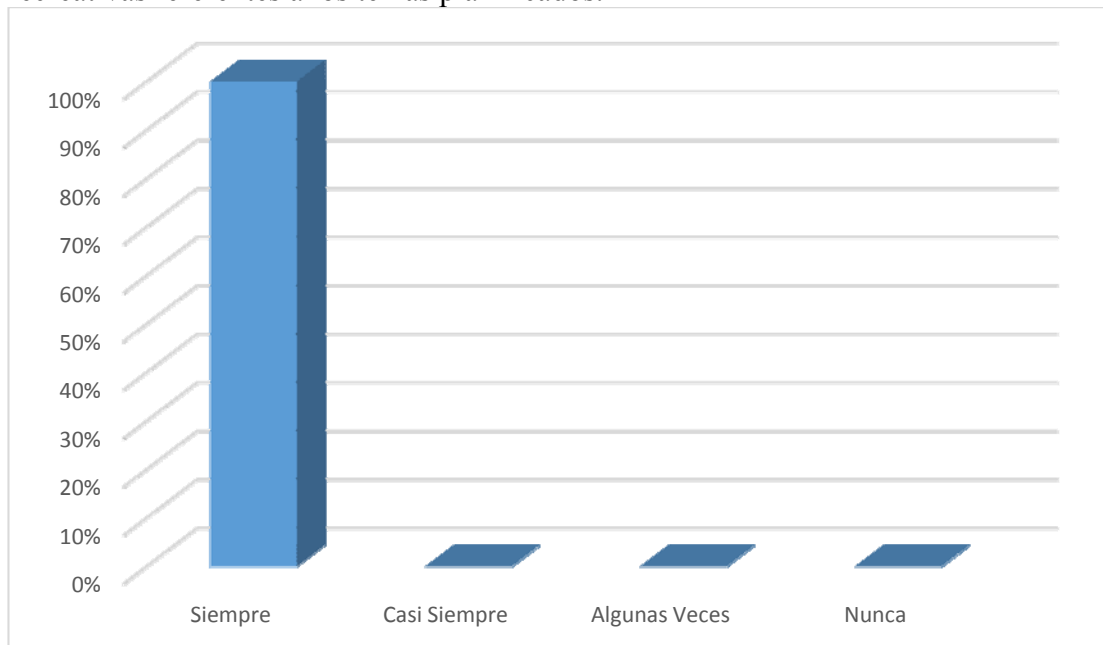
Ítem 15. Aplica dinámicas recreativas referentes a los temas planificados

Cuadro N° 16. Distribución de frecuencia absoluta y relativa en relación aplica dinámicas recreativas referentes a los temas planificados

Alternativa	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
Siempre	20	100%
Casi Siempre	0	0%
Algunas Veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Báez (2023)

Gráfico N° 15. Distribución porcentual y grafica en relación aplica dinámicas recreativas referentes a los temas planificados.



Elaborado por: Báez (2023)

Interpretación:

Aplica dinámicas recreativas referentes a los temas planificados; entre los diferentes encuestados optaron por elegir la alternativa SIEMPRE, con un 100% de frecuencia relativa, es decir que los docentes aplican dinámicas como estrategia recreativa en sus temas ya planificados.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

En el ambiente del aprendizaje de adultos, el andragógico debe ser una persona competente, ya que tiene el compromiso de ser, independientemente de emisor de información, un facilitador, un consultor, un organizador de la actividad educativa, sin dejar de considerar que es igualmente un integrante en este proceso de educación continuada. En base a esto se realizó un estudio en proponer estrategias andragógicas que proporcionen al docente universitario una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Universidad de Carabobo Campus La Morita. Tomando en cuenta los indicadores establecidos para la realización de esta investigación se obtuvieron las siguientes conclusiones:

En el primer objetivo específico que trata sobre: Diagnosticar el tipo de estrategias utilizadas actualmente por los docentes en el proceso de enseñanza en la educación superior en la Universidad de Carabobo Campus La Morita. Cuya variable es: Estrategias de Aprendizaje utilizadas por los docentes. El docente diseña previamente las actividades a desarrollar en clase; lo que quiere decir que los docentes si planifican o diseñan sus clases previamente. Además, el docente adapta su trabajo formativo a las características de aprendizaje de los estudiantes, a sus peculiaridades de los estudiantes. Asimismo, los docentes consideran necesaria la participación de los estudiantes en la construcción de los contenidos a desarrollar en clase.

En el segundo objetivo específico que trata sobre: Determinar la factibilidad de aplicar estrategias andragógicas en el proceso de enseñanza en la educación superior

en la Universidad de Carabobo Campus La Morita. Cuya variable es Proceso de enseñanza andragógica. En relación, envían o sugieren aplicaciones inmediatas para que el estudiante aplique los conocimientos adquiridos, además, las actividades que orienten la comunicación entre Docente Estudiante tienen en cuenta la horizontalidad andragógica; es decir que aplican actividades donde se inclinan hacia la comunicación docente estudiante.

En el tercer y último objetivo específico que trata sobre: Diseñar estrategias andragógicas como una alternativa diferente en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Universidad de Carabobo Campus La Morita. Cuya variable es Estrategias andragógicas. El docente utiliza una metodología que promueve el proceso de enseñanza y aprendizaje en el estudiante, en cuanto, al proceso didáctico que emplea el docente es el que corresponde para aplicar los contenidos de la materia que imparten. Aplica dinámicas recreativas referentes a los temas planificados.

Recomendaciones

Revisar y explicitar las ideas que posee respecto al tema objeto de aprendizaje, a trabajar con ellas, mostrándose dispuesto a modificarlas, si es posible. En este sentido, debe facilitarse al estudiante la posibilidad de manifestar sus ideas, creencias, argumentándolas, antes de la actividad de trabajo en el salón de clases, así como durante ellas.

Facilitar al estudiante las herramientas para orientar su actividad y su esfuerzo en el proceso de enseñanza aprendizaje ajustando las expectativas individuales de realización de las tareas a las correspondientes al profesor.

El docente como andrólogo debe conocer la forma de aprender la persona adulta, la cual facilita la integración cognitivo-afectivo, la información con la formación y la aplicación con la ética, a través de la utilización de un concepto amplio de aprendizaje.

Referencias Bibliográficas

- Adam, F. (1970). *Andragogía: Ciencia de la educación de adultos*. Federación Interamericana de Educación de Adultos (FIDEA). Caracas.
- Adam, F. (1987). *Andragogía y Docencia Universitaria*. Federación Interamericana de Educación de Adultos (FIDEA). Caracas.
- Arguedas, O. (2009). La pregunta de investigación. *Acta Médica Costarricense* 51.
- Arias G., F. (2006). *El Proyecto de Investigación, Guía para su Elaboración*. Editorial Episteme. Quinta Edición. Venezuela.
- Ausubel (1989), *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo* 2º Edición Trillas México.
- Balestrini, M. (2002). *Como Se Elabora El Proyecto De Investigación*. Venezuela. Editorial BL. Caracas.
- Bernal, C. A. (2006). *Metodología de la investigación. Para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. Pearson Educación, segunda edición. México.
- Bernal, J. (2015). Evolución conceptual e importancia de la andragogía para la optimización del alcance de los programas y proyectos académicos universitarios de desarrollo rural. (Ensayo). Universidad Nacional Costa Rica. <http://www.redalyc.org/jatsRepo/1941/194150012023/html/index.html>. Costa Rica.
- Bertram, D. (2008). Likert Scales... are the meaning of life. Topic report: Recuperado de <http://poincare.matf.bg.ac.rs/~kristina/topic-dane-likert.pdf>. [[Links](#)]

Bruner (1984); Desarrollo Cognitivo y Educación. Ediciones Morata, S.A. Madrid.

Chocano, E. (2019), trabajo de grado titulado “Los Estilos de Aprendizaje y el Rendimiento Académico en Estudiantes del Programa de Adultos de Administración de una Universidad Privada de Lima, 2018 - II”, para optar el grado académico de Magister en Docencia Universitaria, de la Universidad Privada Norbert Wiener, Lima – Perú.

Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela (1999) promulgada el 24 de Marzo de 2000 según Gaceta Oficial número 5.453, Extraordinario. Venezuela.

Díaz Barriga y Hernández (2002), Estrategias Docentes para un Aprendizaje significativo: Una Interpretación Constructivista. Mc Graw Hill. Segunda edición México.

Díaz y Hernández (1998), Estrategia Docentes para un Aprendizaje Significativo. McGraw Hill Interamericana Editores, S.A. México.

Díaz y Hernández (2005), Estrategias docentes para un Aprendizaje Significativo. McGraw-Hill. Bogotá-Colombia.

Escobar, M. y Gómez, J. (2018) en su artículo científico titulado “Método Andragógico: Pilar Fundamental de la Enseña en la Educación Superior”, publicación realizada en la Revista REDINE, de la Universidad Centrocidental Lisandro Alvarado, Barquisimeto Estado Lara.

Gil (2007), Teoría Andragogico – Integradora para la Transformación Universitaria FERMENTUM Mérida – Venezuela – ISSN 0798 – 3069 – AÑO 17 – N° 48 – ENERO – ABRIL – 2007 – 210 – 233.

Hernández y Sampieri (1997), Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill. México.

- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2003). Metodología de la investigación. McGrawHill. México.
- Hurtado (2008), Paradigmas y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambio. Episteme Consultores Asociados c.a. Venezuela.
- Kino, J. (2019), en su trabajo doctoral titulado “Programa de Capacitación en Andragogía para el Fortalecimiento de las Competencias Docentes en la Universidad César Vallejo de Tarapoto”, tesis para optar el grado académico de Doctora en Educación de la Universidad Cesar Vallejo de Tarapoto – Perú.
- Knowles (1987) La Practica Moderna de la Educación de Adultos. Pedagogía Vs. Andragogía. Reproducción del Instituto Internacional de Andragogia (INSTIA) Caracas, Venezuela.
- Knowles, M.; Holton, F. y Swanson, R. (2001). Andragogía: El aprendizaje de los adultos. Editorial Mexicana. México.
- Ley Orgánica de Educación (2009). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5.929. Extraordinario, Agosto 2009. Caracas.
- Lindeman, E. (1984) The meaning of adult education 1926. Adult education quarterly 34.
- Palella y Martins (2006), Metodología de la Investigación Cuantitativa. Universidad Experimental Libertador, Fondo Editorial. Caracas, Venezuela.
- Parra P. (2011). Manual de Actividades con Material Reciclable dirigido a los artistas de la Escuela de Artes Visuales Rafael Monasterio para contribuir a la Motivación del Desarrollo Artístico de los niños. Venezuela.
- Piña, M. (2016), en su trabajo de grado titulado “Formación Docente desde la Perspectiva Andragógica para el Mejoramiento de la Práxis Educativa del Adulto”, con el cual obtuvo el Grado de Especialista en Docencia para la

Educación Superior. Universidad de Carabobo, Facultad Ciencias de la Educación. Naguanagua Estado Carabobo.

Ramírez, T. (2006), Como hacer un Proyecto de Investigación. Editorial Panapo de Venezuela, C.A. Caracas.

Ramírez, T. (2017), en su trabajo de grado titulado “Acciones Fundamentadas en la Andragogía, que Armonicen la Convivencia entre Estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación UC caso Mención Artes Plásticas”; para optar al título de grado académico de Especialista en Docencia para la Educación Superior. Universidad de Carabobo, Facultad Ciencias de la Educación, Naguanagua Estado Carabobo, Venezuela.

Ramos, C. (2015). Los Paradigmas de la Investigación Científica. Revista Unife, Av.psicol. 23(1) 2015 Enero - Julio Universidad de las Américas, Ecuador

Rogers (citado en Márquez, (2008), Teoría y Praxis en Andragogía. Caracas

Salazar (2003), Aprendizaje Significativo y Organización de la Enseñanza un Modelo Basado en la Teoría de Ausbel. Curso: “Didáctica de las Ciencias Naturales”

Sánchez, I. (2015). La Andragogía de Malcom Knowles: Teoría y tecnología de la educación de adultos: Valencia. Universidad Cardenal Herrera. CEU. (Tesis doctoral). España.

Tamayo (2012), El proceso de la Investigación Científica. Noriega Editores México.

UNESCO (2010) Informe mundial sobre el aprendizaje y la educación de adultos. UNESCO. Recuperado de: http://www.unesco.org/fileadmin/MULTIMEDIA/INSTITUTES/UII/confintea/pdf/GRALE/grale_sp.pdf. Alemania.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2005), Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis doctorales. Caracas, Venezuela.

Vasilachis, (1997), “El pensamiento de Habermas a la luz de una metodología propuesta de acceso a la teoría”, *Revista Estudios Sociológicos*, Vol. XV, Núm. 43, (enero -abril, 1997), Colegio de México, p. 80. Extraído [el 13 de julio de 2012] de: codex.colmex.mx:8991/F/?func=service&doc. México.

ANEXO



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR
CAMPÚS LA MORITA



Cuestionario para obtener información sobre:

**LA ANDRAGOGÍA PARA EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN
SUPERIOR**

Estimado docente: El presente cuestionario tiene como objetivo recabar información sobre la Andragogía para el aprendizaje en la educación superior. El resultado del presente cuestionario será utilizado con fines de investigación, por lo que es necesario tener sinceridad y objetividad al responder cada pregunta.

INSTRUMENTO

Instrucciones: Lea cuidadosamente cada pregunta antes de dar su respuesta. Marque con una “X” la alternativa que considere correcta Si presenta alguna duda, pregunte al encuestador

Gracias por su colaboración.

Atentamente

Lcda. Báez Anabel

N°	Ítems	Alternativas			
		Siempre	Casi Siempre	Algunas Veces	Nunca
Dimensión: Pedagógica					
1	Diseña previamente las actividades a desarrollar en clase.				
2	Utiliza los recursos didácticos como herramienta que facilita el aprendizaje				
3	Adapta su trabajo formativo a las características de aprendizaje de los estudiantes				
4	Permite que los alumnos interactúen en un determinado tema con libertad.				
5	Considera necesaria la participación de los estudiantes en la construcción de los contenidos a desarrollar en clase.				
Dimensión: Principios Andragógicos					
6	Mantiene relevancia con los temas planteados de manera que el estudiante pueda cumplir con sus objetivos.				
7	Trata al estudiante como un adulto manteniendo siempre el respeto al momento de impartir la asignatura				
8	Existe una aplicación inmediata para que el estudiante aplique los conocimientos adquiridos				
9	Utiliza estrategias didácticas para que el porcentaje de entendimiento del estudiante sea en un 100%				
Dimensión: Modelos Andragógicos					
10	Aplica actividades que orienten la comunicación entre Docente-Estudiante teniendo en cuenta la horizontalidad andragógica.				

11	Es flexible en cuanto al proceso de enseñanza que imparte.				
Dimensión: Formación del desempeño docente, centrado en la práctica reflexiva					
12	La metodología utilizada en la aplicación de una asignatura promueve el proceso de enseñanza y aprendizaje en el estudiante.				
13	El proceso didáctico que emplea es el que corresponde para aplicar los contenidos.				
Enfoques Educativos del desempeño docente					
14	Aplica las técnicas necesarias para lograr un aprendizaje permanente en el estudiantado.				
15	Aplica dinámicas recreativas referentes a los temas planificados.				