

Franklin Pedro Cieza Paquiyauri  
Cruz Rafael de la Coromoto Mungarrieta Virgüez  
Jesús Manuel Paredes Contreras  
Carmen Julia del Rosario Villegas Quispe

# METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN ESPACIOS ACADÉMICOS

Orientaciones esenciales



**RUBIANO**  
EDICIONES





METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN  
ESPACIOS ACADÉMICOS  
Orientaciones esenciales

Franklin Pedro Cieza Paquiyauri  
Cruz Rafael de la Coromoto Mungarrieta Virgüez.  
Jesús Manuel Paredes Contreras  
Carmen Julia del Rosario Villegas Quispe.

©Msc. Franklin Pedro Cieza Paquiyaui

Pasaporte: 118872470

DNI: 70768117

✉ fcieza@une.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0003-4928-4852>

Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle - La Cantuta

Facultad de Tecnología.

Departamento Académico de Metalmecánica

©Dr. Cruz Rafael de la Coromoto Mungarrieta Virgüez.

C.E. 002447961 C.I. 7.050.301.

✉ mungarrietac@gmail.com

Universidad Nacional Federico Villarreal.

Lima. Perú.

Facultad de Educación.

Departamento de Educación.

Escuela de Secundaria.

Código Orcid. <https://orcid.org/0000-0002-4597-9414>

©Msc Jesús Manuel Paredes Contreras

DNI: 09729036

Pasaporte: Sin pasaporte.

✉ jparedesc@une.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0003-2980-2982>

Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle - La Cantuta

Facultad de Tecnología.

Departamento Académico de Electromotores

2022

©Dra. Carmen Julia del Rosario Villegas Quispe.

D.N.I. 09633928.

✉ cvillegas@unfv.edu.pe

Universidad Nacional Federico Villarreal.

Lima. Perú.

Facultad de Educación.

Escuela de Secundaria.

Código Orcid.

<https://orcid.org/0000-0003-3208-6681>

© Cieza, F.; Mungarrieta, C.; Paredes, J. y Villegas, C.  
(2022)

©Metodología de la investigación en espacios  
académicos

©Rubiano Ediciones

Primera edición: 2022

Depósito legal: CA2022000086

ISBN: 978-233-829-0

Coordinación Editorial: Elisabel Rubiano

Corrección: Elisabel Rubiano y Yilmar Campbell

Diagramación: Carmen Maura Peralta

Imagen de portada: @thanyakij-12 en freepik.com



Todos los capítulos de este libro han sido objeto de arbitraje por profesionales expertas en el área. La obra representa una contribución para estudiantes de pregrado, educadores e investigadores en educación, orientación y disciplinas afines. Este libro está protegido bajo la licencia Creative Commons. Reconocimiento Internacional - No Comercial - Compartir Igual (CC BY-NC-SA), para distribuir y comunicar públicamente por terceras personas si se reconoce la autoría de la obra en los términos especificados por los propios autores o licenciantes. Está permitido que se altere, transforme o genere una obra derivada a partir de esta obra, siempre deberá difundir sus contribuciones bajo la misma licencia que la creación original. No puede utilizarse esta obra para fines comerciales. Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos morales de los autores.

## CONSIDERACIONES PRELIMINARES

El presente texto titulado Metodología de la investigación en espacios académicos. Orientaciones esenciales pretende ser una guía para el estudiante, en primer lugar, para procurarse una formación inicial como investigador y, en segundo lugar, para brindar un apoyo con fines de graduación y titulación.

Después de exponer en forma sucinta el panorama investigativo y las orientaciones generales para la elaboración de un informe de investigación se especifican las categorías más usadas, y se instrumentalizan los diseños de investigación. En ella se proponen ocho diseños: uno para el trabajo de investigación con fines de graduación y siete para fines de titulación, o tesis. Cada uno de los diseños es presentado tomando en cuenta los siguientes elementos:

- Definición.
- Tipos y modalidades del diseño.
- Finalidad del diseño de investigación.
- En qué casos educativos aplicar.
- Viabilidad en el ámbito de formación profesional docente con fines de titulación.
- Pertinencia o significatividad de su aplicación en el campo educativo.
- Problema de investigación: estructura de la pregunta formulada según el diseño de investigación.

- Objetivos de investigación: ejemplo de redacción de objetivos general y específicos.
- Matriz de investigación.
- Marco metodológico: fundamento teórico específico a considerar.
- Análisis e interpretación de resultados: Cómo procesar la información recopilada.
- Posibles enlaces a videos y/o lecturas.
- Ejemplos de algunos casos de la estructura del informe de investigación.

A la postre, las consideraciones finales, agregan un valor agregado relacionado con el tema del índice de similitud o plagio que en los contextos académicos determinan la importancia y la validez de los informes de investigación.

## CONSIDERACIONES GENERALES

El proceso de construcción del Trabajo de Grado es un evento neurálgico en los estudios de tercer y cuarto nivel, porque la investigación constituye el alcance que debe tener todo proceso de profesionalización permanente comprometido con los contextos de los investigadores.

La elaboración del Trabajo de Grado Final se gesta en los seminarios de investigación y la elaboración del proyecto. Durante sus cursos surgen las situaciones problemáticas de acuerdo al proceso de evaluación de los contextos a investigar, se elaboran los diagnósticos en los que se definen los problemas, los eventos o fenómenos de estudio y se especifican los requerimientos teóricos y metodológicos que permitirán una rigurosa recolección y procesamiento de datos. Posteriormente, la sistematización de ese proyecto, el cual ha sido construido por el participante con el acompañamiento del profesor de seminario, en diálogo con el tutor, debe ser objeto de aprobación por parte de un revisor quien validará o aprobará, sobre el juicio de expertos, el plan o proyecto de investigación previsto. Esta revisión, desde múltiples miradas y en diálogo de diferentes saberes, posibilitará una revisión y edición probada para garantizar el paso a la ejecución de la investigación, la cual siempre estará sujeta a las condiciones circunstanciales de su realización.

Finalmente, después de aprobado el proyecto, el responsable del Trabajo Final de Grado entregará el informe y los resultados de la aplicación del proyecto, el cual será sometido nuevamente a la revisión del tutor y de dos jurados, quienes lo evaluarán como expertos y conocedores de la línea de investigación del Trabajo Final. Luego de ser aprobado, debe ser expuesto en una jornada de divulgación pública con la finalidad de cerrar el proceso de investigación en su fase de difusión del conocimiento.

Todo este largo recorrido para hacer la exposición final del Trabajo de Grado para optar al título correspondiente exige, de acuerdo con las problemáticas a estudiar y a la postura del investigador, partir de un paradigma contentivo de los sistemas conceptuales y epistemológicos, los cuales se expresan a través del lenguaje y que, según Lakatos (1978), son lentes con los que se contempla el mundo. Estos paradigmas que recogen la forma como se creó el conocimiento en una determinada época son, a saber: positivista, pospositivista, sociocrítico, emergente-interpretativo, complejo y mixto. Estos determinarán si la perspectiva o enfoque del estudio será cuantitativa o cualitativa, aunque esta dicotomía planteada con frecuencia en el campo de la metodología resulta un falso dilema que será necesario aclarar por lo que también se puede asumir un enfoque mixto. También se podrán desarrollar trabajos de corte teórico-documental, sobre todo en el campo de las ciencias sociales donde se ameritan estudios históricos sobre discursos legislativos, políticos, culturales y teóricos.

En esos nichos clasificadores se debe ubicar el investigador con plena conciencia de que las fronteras y divisiones se están derrumbando. Las ciencias, las

disciplinas y las artes sufren transformaciones propias de la complejidad del mundo cotidiano que habita todo actor social; sin embargo, desde esos lugares que ya tienen los contornos desdibujados es desde donde se deciden los enfoques metodológicos o diseños que ayudarán a planificar el qué, el cómo y el cuándo de una investigación, y las técnicas de procesamiento de los datos. Aunque, de requerirse, podrían plantearse estudios que derrumben tales polaridades y planteen visiones complementarias, dirigidas hacia la investigación mixta o hacia lo cualicuantitativo, lo cual exigiría una justificación de firmes convicciones para no caer en estériles posiciones eclécticas, pero sí en posturas integradoras.

Una investigación de este tipo, de acuerdo con la composición del estudio, exige una dinámica de instrumentos más complejos. Así, la interrelación disciplinaria y el pluralismo metodológico constituyen una postura que requiere una triangulación metodológica para interconectar métodos contrapuestos o complementarios, tal como son los métodos relacionados con una perspectiva cuantitativa y cualitativa.

En todo caso el debate de una investigación mixta busca una fácil resolución a nivel instrumental: las técnicas y los instrumentos pueden arrojar datos de múltiples naturalezas, pero a nivel epistemológico el debate se agudiza. Se debe reconocer que todos los diseños pueden ser útiles para abordar la realidad si se tiene claro que ninguno resulta suficiente. Sin embargo, no se puede abordar la realidad con un pensamiento deductivo e inductivo al mismo tiempo porque resultan paradigmas opuestos, imposibles de mezclar. Ahora, lo que sí es posible es abordar una misma realidad desde cada uno, es decir, conocerla desde varios paradigmas,

enfocar unos aspectos desde un paradigma y otros aspectos desde otro. Depende un poco de la realidad, de la experticia de los investigadores, de la diversidad, del reconocimiento de los paradigmas y los diseños como insuficientes frente a la pluralización y complejidad de los mundos.

Ahora ya ubicados en un paradigma ¿se podrán combinar técnicas cualitativas y cuantitativas? En realidad, no en el plano epistemológico, pero sí en el técnico e instrumental podrían funcionar conjunta y complementariamente. No obstante, aun en este plano será necesario conocer los linajes de las técnicas, con lo cual se evitará no sólo “mezclar” indebidamente métodos y técnicas, sino evitar alguna que otra frustración en el intento de buscar un eclecticismo deseable, pero no siempre posible, y que puede acabar en resultados híbridos, difíciles de explicar e interpretar.

La ética, especialmente en las ciencias humanas y sociales, y el componente ideológico hace menos posible la integración de paradigmas o la complementariedad. La salida es radical: no se puede concebir el conocimiento como una verdad absoluta y relativa a la vez, objetiva y subjetiva, divisible en la relación objeto-sujeto y lo contrario, meramente racional o empírica tras la búsqueda de la voz de la gente. Por mucho que se quiera asumir la complejidad, la duda, la tolerancia, la complementariedad, la ciencia nunca podrá ser neutra.

En cualquier caso, volviendo al hecho concreto de la necesidad de asumir un camino metodológico desde el punto de vista instrumental, el investigador siempre tendrá dos caminos ante el fenómeno o evento de estudio: comprender o intervenir/transformar y aunque ello siempre tendrá relación con el paradigma asumido

y la exigencia del fenómeno, se tomarán las decisiones metodológicas correspondientes de acuerdo al panorama general esquematizado en la tabla 1, corriendo riesgos de simplificar sobre todo en estas orientaciones preliminares que se irán reelaborando y ampliando en la medida en que se desarrolle la productividad investigativa de la universidad.

**Tabla 1.**  
*Perspectivas y alcances de las investigaciones*

Perspectiva	Comprender	Intervenir/ Transformar
CUANTITATIVOS	<p>Diseños no experimentales:</p> <p>Diseños transaccionales exploratorios, descriptivos o correlacionales.</p>	<p>Diseños cuasiexperimentales: Pre y pos prueba de un solo grupo</p> <p>Diseños experimentales: Pre o posprueba con grupo control</p> <p>Diseño de cuatro grupos, Salomón</p> <p>Diseño de serie cronológicas múltiples.</p>
CUALITATIVOS	<p>Etnografía</p> <p>Etnometodología</p> <p>Estudio de casos</p> <p>Historia de vida</p> <p>Fenomenología</p> <p>Hermenéutica</p> <p>Biografías</p> <p>Estudios Teóricos</p> <p>Documentales</p>	<p>Investigación acción, protagónica, participativa o colaborativa.</p> <p>Investigaciones evaluativas.</p> <p>Sistematización de experiencias.</p>
	PERSPECTIVA MIXTA	

La tabla 1 engloba el conjunto de dimensiones investigativas puestas a disposición del investigador. La selección de alguna de esas opciones vendrá dada por la naturaleza misma del estudio planteado, de sus propósitos y alcances, y de la perspectiva indagatoria planteada.

Ahora bien, el formato del proyecto o trabajo de grado no siempre desarrolla linealmente el curso de la planificación o de la investigación ya ejecutada, de acuerdo al diseño seleccionado. Responde, más bien, a fórmulas textuales convencionalizadas por el uso de la situación comunicativa-académica en que se realizan. El proceso de investigación se plasma de forma escrita para ser registrado y comunicado. Llevar el pensamiento y la acción humana al texto impreso no es tarea fácil: implica pasar un gran rebaño de ideas, sensaciones, experiencias por una puerta muy estrecha que es el texto formalmente organizado.

El texto de un proyecto o de un trabajo de grado resulta una especie de fórmula científica universalmente reconocida y que posibilita la comunicación entre comunidades científicas. Por supuesto, como toda estructura genérica textual tiene sus variantes que responden fundamentalmente al paradigma, a la perspectiva y al diseño seleccionado. Cada parte del informe será consistente o no de acuerdo con razones epistemológicas; por ejemplo, los títulos pueden variar si mantiene la naturaleza y consistencia del estudio y será posible agregar o eliminar algún capítulo según el diseño o dinámica de la investigación. Estos formatos o superestructuras textuales son más o menos los siguientes, de acuerdo con cada una de las perspectivas metodológicas. La tabla 2 ofrece la superestructura textual de los proyectos (aunque más adelante se

precisará específicamente este caso), proyectos de grado y del Trabajo Final de Grado correspondiente a una investigación de naturaleza cuantitativa.

**Tabla 2.**

*Esquemas del trabajo de grado para la perspectiva Cuantitativa*

Producto/ perspectiva	Proyecto	Trabajo Final de Grado
CUANTITATIVA	Páginas preliminares	Páginas preliminares
	Resumen	Resumen
	INTRODUCCIÓN	INTRODUCCIÓN
	CAPÍTULO I. PROBLEMA	CAPÍTULO I. PROBLEMA
	Planteamiento	Planteamiento
	Objetivos	Objetivos
	Justificación	Justificación
	CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO
	Antecedentes	Antecedentes
	Bases o Fundamentos Teóricos	Bases o Fundamentos Teóricos
	Definición de términos (facultativo)	Definición de términos (facultativo)
	CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO	CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO
	Tipo de Investigación	Tipo de Investigación
	Diseño	Diseño
	Sistema de variables	Sistema de variables
Población y Muestra	Población y Muestra	
Técnicas e instrumentos de recolección de datos	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	
Técnicas de análisis y procesamiento de datos	Técnicas de análisis y procesamiento de datos	
	Validez y confiabilidad	
CRONOGRAMA		
R E F E R E N C I A S	CAPITULO IV. RESULTADOS	
BIBLIOGRÁFICAS	CONCLUSIÓN	
ANEXOS	R E F E R E N C I A S	
	BIBLIOGRÁFICAS	
	ANEXOS	

Para los proyectos y trabajos finales de grado la perspectiva cuantitativa ofrece un modelo universal para plasmar el esquema de organización del discurso científico. Como se observa en la tabla 2, las diferencias formales se reducen a la parte final del discurso o Capítulo IV.

En la tabla 3 se detalla la superestructura textual del proyecto y del Trabajo Final de Grado que debe seguirse para investigaciones cualitativas.

**Tabla 3.**

*Esquemas del trabajo de grado para la perspectiva Cualitativa*

Producto/ perspectiva	Proyecto	Trabajo Final de Grado
CUALITATIVA	Páginas preliminares Resumen INTRODUCCIÓN CAPÍTULO I. PROBLEMA/ OBJETO DE ESTUDIO Contexto histórico social, situación problemática u objeto de estudio Objetivos Justificación  CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL Antecedentes Referencias teóricas Definición de términos (facultativo)	Páginas preliminares Resumen INTRODUCCIÓN CAPÍTULO I. PROBLEMA/ OBJETO DE ESTUDIO  Contexto histórico social, situación problemática u objeto de estudio Objetivos Justificación  CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL Antecedentes Referencias teóricas Definición de términos (facultativo)

Cont. Tabla 3

<p>CUALITATIVA</p>	<p>CAPÍTULO III.  METODOLOGÍA  Naturaleza de la Investigación.  Diseño.  Unidades o grupo de investigación (corpus, textos, discursos para el caso de los estudios teóricos documentales).  Técnicas e instrumentos de recolección de datos.  Técnicas de análisis e interpretación de datos.</p> <p>CRONOGRAMA  REFERENCIAS  BIBLIOGRÁFICAS  ANEXOS</p> <p>Nota: si fuese una Investigación-Acción o evaluativa debe contener el Plan de Acción o Programa a Evaluar.</p>	<p>CAPÍTULO III.  METODOLOGÍA  Naturaleza de la Investigación.  Diseño.  Unidades o grupo de investigación (corpus, textos, discursos para el caso de los estudios documentales.)  Técnicas e instrumentos de recolección de datos.  Técnicas de análisis e interpretación de datos.  Criterios de Excelencia.</p> <p>CAPITULO IV.  RESULTADOS  CONCLUSIÓN  REFERENCIAS  BIBLIOGRÁFICAS  ANEXOS</p>
--------------------	--	---

## II

### CONSIDERACIONES ESTRUCTURALES DE LOS PROYECTOS O TRABAJOS DE GRADO

Algunos de los apartes o capítulos de un informe presentados anteriormente, aun cuando lleven el mismo nombre, responden a una intencionalidad distinta, según sea la perspectiva de la investigación. Sea cual sea el tipo de investigación vale la pena caracterizar cada una de las partes en forma genérica. En el caso de las páginas preliminares dependerán de cada universidad. En lo adelante se describirá tanto el Resumen como cada una de las secciones componentes del Trabajo de Grado.

Sin embargo, posteriormente se brindará una serie de referencias específicas para cada tipo de trabajo tomando en cuenta las modalidades y tipos de investigación.

#### **Descripciones generales de cada parte genérica de los informes de investigación**

##### **RESUMEN**

Constituye un texto presentado en un bloque único con extensión de entre 200 a 300 palabras que refiere a la problemática en estudio, el objetivo de la investigación, aspectos sucintos de la metodología y, sí fuese el informe del trabajo y no el proyecto, también debe incluir los resultados obtenidos a partir del trabajo

de investigación. El proyecto se escribe en tiempo verbal futuro y el informe en pasado. En el membrete se debe especificar la línea de investigación al cual se adscribe el estudio en desarrollo.

## **INTRODUCCIÓN**

Pasaje textual que introduce al lector con entusiasmo en la línea o tema en general de la investigación. También contiene el propósito del estudio, algunas razones que lo justifiquen y expone la estructura general del trabajo, en relación con el índice y el cuerpo del trabajo, se hace una descripción detallada de los contenidos de cada uno de los capítulos.

## **CAPÍTULO I: PROBLEMA O NÚCLEO PROBLEMÁTICO / OBJETO DE ESTUDIO**

Este capítulo define el resto de la investigación, razón por la cual es de suma importancia un planteamiento claro, coherente, con ideas muy interrelacionadas y argumentadas. Aunque pensar en un problema u objeto de estudio siempre refiere a un déficit, no siempre esto es exactamente así: un problema también puede referir a una necesidad de comprensión, una interrogante, una necesidad de cambio, no porque algo funcione mal, sino porque hace falta o se ha omitido en la dinámica de ese mundo particular que se quiere abordar. Lo que sí siempre establece es la relación con el diseño orientador del estudio y, en función de él, se articula con los objetivos y la justificación.

### **Situación Problemática**

El problema o interrogante de investigación se planteará en articulación con el paradigma seleccionado y a la lógica deductiva o inductiva asumida por el investigador para el desarrollo de su indagación.

Asimismo, se puede considerar si se plantea desde lo macro, lo meso o lo micro con sus implicaciones o relaciones. Es decir, si se contextualiza desde panoramas más amplios o desde el contexto socio-histórico cercano o local de donde emerge el problema. En cualquier caso, debe contener cierta evidencia empírica de investigaciones intrínsecas o extrínsecas, sea el caso de datos estadísticos o de testimonios de los actores del proceso, con sus respectivas fuentes documentales. Estas decisiones se toman con el tutor para mantener la consistencia con el título, objetivos y el resto de las partes del trabajo.

Posteriormente, se deben exponer los interrogantes de la investigación que les dan entrada a los objetivos. El verbo del objetivo general debe responder al alcance de la investigación. Las investigaciones que comprenderán el evento o fenómeno se plantearán explorar, describir, caracterizar, conocer, comprender, interpretar. Por el contrario, las investigaciones que pretenden intervenir tendrán que demostrar, validar, desarrollar (para la perspectiva cuantitativa) o cambiar, transformar, promover, desarrollar... (Para la perspectiva cualitativa).

## **Objetivos**

El objetivo general usualmente tiene que ver con la última interrogante. Los objetivos específicos, en cambio, se podrían plantear en término de objetivos de acción que pretenden alcanzar cada una de las fases del diseño seleccionado; es decir, acciones concretas que debe cumplir el investigador para alcanzar el objetivo general. Estos pueden representar la operatividad sistemática del objetivo general en la acción investigativa, propiciando el cumplimiento

de las expectativas originadas en las interrogantes y la sistematización del problema. A través de ellos, se puede desglosar de manera concreta y delimitada las acciones necesarias para cumplir el propósito de la investigación mediante la determinación de etapas, o la precisión y cumplimiento de los aspectos necesarios del proceso científico.

Es importante aclarar que, en el proceso investigativo, algunos autores tienen opiniones encontradas en torno a la manera de redactar los objetivos específicos, dada la diversidad de paradigmas epistemológicos investigativos existentes. En variados textos de metodología los objetivos específicos, sobre todo si se plantean desde una corriente cualitativa, pueden plantearse relacionados con el procedimiento. Al respecto, Martínez (2006), entre otros, plantea que: "... estos objetivos determinarán, en parte, las estrategias y procedimientos metodológicos" (p. 28). No obstante, tampoco los objetivos serán intocables.

También aquí, al buscar objetivos relevantes, se sigue el famoso principio de "Los tres príncipes de Serendip. Si estás buscando una cosa buena y encuentras otra mejor, deja la primera por la segunda" (Martínez, p.6). Especialmente, en las investigaciones planteadas desde una perspectiva cualitativa, que aducen que sus etapas nunca son lineales sino más bien recursivas, el problema, las interrogantes e incluso los objetivos se pueden replantear, revisar o ajustar en el paso del proyecto al trabajo de grado definitivo.

### **Justificación**

En esta parte es necesario precisar las razones que le dan pertinencia y utilidad al trabajo: ese es el fin de este subtítulo. Esa justificación puede ser teórica, metodológica, práctica, educativa y social; en todas

se debe plantear la relación con los beneficiarios o unidades de estudio. En este caso, Hernández Sampieri et al. (2014) puede orientar con detalle cómo desarrollar la justificación de un trabajo desde cualquier paradigma o perspectiva, pero sobre todo podrá orientar qué hacer aquí; por ejemplo: pensar en la importancia del trabajo para la comunidad, institución, el área de conocimiento o línea de adscripción investigativa.

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL**

En este aparte también se plantean las teorías, dependiendo si el estudio es deductivo o inductivo, cuantitativo o cualitativo. Es la misma teoría establecida aportada por las diferentes disciplinas científicas relacionadas con el objeto de estudio o línea de investigación. Lo que en realidad cambia es la concepción que se tiene de ella como (a) prefiguradora o previa a la demostración (enfoque cuantitativo) o (b) solo como referencia para que el investigador la haga consciente a la hora de emitir sus juicios, y pueda contrastar o comparar con lo que emerge de los datos (enfoque cualitativo). Por tanto, este capítulo en las investigaciones podría llamarse fundamento o base, desde la primera perspectiva; desde la segunda: referencias o marco referencial.

### **Antecedentes de la investigación**

En las ciencias sociales y educativas, los antecedentes contienen el estado del arte del objeto de conocimiento sometido a indagación, a fin de construir el discurso teórico en torno al problema a partir de experiencias precedentes. Estos se deben mostrar de acuerdo con los resúmenes de cada una de las investigaciones que sirvan de antecedentes, y que estén relacionados con el objeto de estudio y, si es posible, desde la misma episteme.

## **Teorías o conceptos asociados**

En este segmento textual se deben colocar aquellas corrientes teóricas, conceptos, definiciones, procesos relacionados con la línea, campo o tema de la investigación y que sirven como fundamento o como referencia, según sea la perspectiva investigativa. Es importante que las ideas referidas o citadas estén lo más actualizadas posibles, sin que se dejen de considerar las referencias clásicas por su gran peso epistemológico y su trascendencia científica.

Los aspectos legales quedarían a la potestad del investigador y de incorporarlos debe hacerse en el orden establecido: documentos internacionales, nacionales como la Constitución, las Leyes Orgánicas, las Leyes Ordinarias, los Decretos y las Resoluciones. La definición de términos también es potestativa, de acuerdo con la necesidad y consistencia que se tenga de incorporarla, especialmente cuando sea útil para aclarar una serie de terminologías o vocablos de difícil comprensión para el lector.

## **CAPÍTULO III: ASPECTOS METODOLÓGICOS**

Este apartado constituye el camino procedimental a seguir, tanto para el caso del proyecto, como para el que guía la investigación, si se trata del trabajo de grado. Por esa razón, se redacta en futuro o en pasado según el caso. Debe mantener relación con el título, los objetivos y los resultados; por tanto, es el que articula todo el trabajo y que determinará su consistencia y coherencia.

### **Tipo de Investigación o Naturaleza del estudio**

Para el paradigma positivista es necesario clasificar el tipo de estudio en exploratorio, descriptivo o explicativo, documental, de campo o experimental, en

tanto responda a las ciencias puras o aplicadas. Para el caso del paradigma crítico o emergente más bien se define la naturaleza del estudio o la perspectiva, delimitando una serie de características propias de los estudios cualitativos, o desde la corriente epistemológica seleccionada.

### **Diseño de la Investigación**

Con este subtítulo se define o conceptualiza el diseño a utilizar o ya aplicado. Se caracterizan sus elementos más destacados y se enumeran y describen las fases del diseño seleccionado. Es muy importante precisar el procedimiento de la investigación, los pasos o fases que guiarán o han guiado al investigador en su indagación, a seleccionar el modelo y definir el tiempo o lapso durante el cual se desarrollará o ha desarrollado la investigación. Incluso aquí se debe referir o hacer el llamado a seguir el cronograma del trabajo de ser un proyecto, o la organización en función de las fechas de la base de datos que se haya acopiado para el trabajo de grado.

### **Población y Muestra o Unidades de estudio, Informantes clave o Grupo de estudio (para caso de los estudios documentales, corpus, textos, discursos)**

La idea de población y muestra responde a las características de representatividad y generalización propias de una perspectiva cuantitativa. Por el contrario, hablar de unidades de estudio, informantes clave o grupos de estudio seleccionados sin ningún procedimiento aleatorio no programado, sino de acuerdo al criterio de transferencia es una especie de validez externa cualitativa o de aplicabilidad de resultados: el investigador debe describir con amplitud y precisión el ambiente para que la esencia de los resultados pueda aplicarse en otros contextos. Hacerlo de esta manera no es lo mismo que generalizar los resultados a una

población más amplia, pues no existen dos contextos iguales, pero si se puede contribuir al conocimiento de un fenómeno y establecer algunas pautas para futuros estudios.

En general, describir el contexto social en el cual se desarrollará o se desarrolló la investigación también puede resultar importante. Se trata de describir el contexto o espacio físico de la investigación, características poblacionales y otras, tales como: ubicación geográfica, descripción del espacio, datos históricos, sociales, económicos y culturales.

### **Técnicas e Instrumentos**

Nombra y explica las técnicas y sus respectivos instrumentos que serán usados o ya han sido utilizados. En este caso, es importante definir y explicar la técnica como proceso y los instrumentos como herramientas o recursos de registros. En la perspectiva cuantitativa estos instrumentos deben diseñarse de acuerdo con la operacionalización de variables y ser validados, ya sea por juicio de expertos, o con prueba piloto. En el caso de la perspectiva cualitativa es importante tomar en cuenta la triangulación de fuentes y de instrumentos para alcanzar la credibilidad científica acorde a este enfoque. En cuanto a los estudios documentales, la observación y revisión de documentos es la única técnica empleada.

### **Técnicas de procesamiento de la información**

Igualmente, el desarrollo de esta parte depende de la perspectiva del estudio. En la cuantitativa prevalecen procedimientos estadísticos, programas de cálculos numéricos presentados en diagramas de barras o circulares. En el otro caso, las técnicas son las propias de datos cualitativos, análisis de contenido,

procesos hermenéuticos, análisis de discurso, entre otros. En cualquier caso, se deben definir y describir los procedimientos diseñados o usados en esta parte del trabajo.

### **Criterios de excelencia o del valor de la verdad**

Estos criterios garantizarán la científicidad de la investigación en cualquiera de las perspectivas posibles. En la cuantitativa: validez y confiabilidad. En la cualitativa: dependencia, credibilidad, transferencia y confirmabilidad.

Finalmente, si fuese el caso de que se estuviera presentando el proyecto, se debe incluir el Cronograma de Investigación, utilizando preferiblemente el gráfico de Gantt, pues este organiza el tiempo real y ayuda a controlar la acción investigativa. Si es un trabajo de grado se puede colocar para el cierre de este capítulo una matriz epistémica, o un gráfico de las decisiones metodológicas.

## **CAPÍTULO IV: VARIABLE DE INTERVENCIÓN O PLAN DE ACCIÓN (facultativo de acuerdo con el diseño de investigación)**

Este capítulo es discrecional de acuerdo con el diseño seleccionado. Puede ser facultativo e integrarse en el cuerpo de trabajo o en los anexos. Puede incorporarse el programa de intervención relacionado con la variable interviniente, el programa a ser evaluado o el plan de acción si el diseño correspondiera a una investigación cuasiexperimental, a una evaluativa o a una Investigación-Acción.

El Plan de Acción debe contener las acciones, recursos, responsables y evaluación correspondientes a cada uno de los objetivos específicos de la investigación. Desde la fase diagnóstica hasta la de sistematización o teorización de los resultados.

En este plan, a medida que se desarrolla, se va haciendo la reflexión y sistematización de experiencia y, a su vez, se van ajustando las acciones planificadas según los objetivos alcanzados y los no logrados. Este proceso de acción-reflexión-acción debe aparecer ilustrado en los resultados junto a las transformaciones generadas antes, durante y después de haber aplicado el plan. Los planes específicos o pedagógicos también deben incorporarse a este capítulo si correspondiera a un informe de un trabajo de grado bajo un diseño de Investigación-Acción.

## **CAPÍTULO V. RESULTADOS**

Después de recibir una Constancia de Aprobación y Revisión del Proyecto, de aplicar el diseño y procesar los datos, el interesado puede agregar este capítulo al informe de investigación. Los resultados siempre tendrán una relación entre las descripciones y teorizaciones con las evidencias empíricas encontradas, bien de corte cuantitativo o bien cualitativo, pero siempre deben dar respuesta al objetivo general de la investigación.

Los resultados planteados desde una perspectiva cuantitativa describen, demuestran relaciones causales o correlacionales y se discuten a la luz de las teorías que los sustentan o fundamentan. Por su parte, los resultados planteados desde una perspectiva cualitativa emergen de los datos previamente organizados, segregados, codificados y categorizados. Ellos son objeto de una reducción en función de la saturación de evidencias.

Así, se cumple con un proceso de análisis y luego de síntesis, de donde emergen las macrocategorías o categorías interpretativas que sistematizan y teorizan en torno a los resultados, con la debida fundamentación o relación con las evidencias empíricas o datos surgidos de

los diferentes instrumentos usados para la recolección. Finalmente, se establece el proceso de estructuración, interpretación y contrastación entre la teoría emergente y la establecida. La hermeneusis y la triangulación son dos procedimientos imprescindibles siempre para darle significado y credibilidad a los resultados.

En los estudios documentales, por su parte, los resultados se desplegarán en una suerte de ensayo teórico producto del análisis e interpretación de los documentos objeto de análisis.

## **CONCLUSIONES /CONSIDERACIONES FINALES**

Aquí se expone la relación entre la situación problemática, los objetivos propuestos y los resultados generadores de conocimientos sobre el campo, tema de investigaciones o las transformaciones que se sucedieron en la práctica pedagógica y/o para la vida comunitaria, en atención al contexto investigativo. Igualmente, podrían retomarse los aportes ofrecidos por la investigación para la línea de investigación, así como para la disciplina (transdisciplina) de la ciencia misma, tal como se planteó en la justificación, pero ya en función de los resultados reales. Por otra parte, es importante señalar la prospectiva del trabajo o las recomendaciones en un título aparte o en este mismo. En general, se debe tomar en cuenta la diferencia entre las conclusiones y las recomendaciones según sea la fase de realización del trabajo de grado: proyecto de investigación o Informe final del Trabajo de Grado.

## **REFERENCIAS**

Estas deben organizarse en estricto orden alfabético. Si es un libro se coloca el primer apellido, coma y la inicial del primer nombre del autor. Luego, el año de publicación del trabajo. Posteriormente, el título del libro

en itálica. Después va la editorial. En el caso de que sea un capítulo de un libro se coloca el autor, el año, pero el título no va en itálica. Posteriormente, va “en: ...xxxxxxx.”, sustituyendo las x por el nombre del libro en el cual se encuentra el capítulo referido y el resto igual. Si es una revista se coloca la referencia igual que la anterior, pero en el lugar del nombre del libro se coloca el de la revista. Finalmente, cuando se esté haciendo una referencia extraída de Internet se debe colocar: autor, fecha, título, y la dirección de la página consultada [www.XXXX](#)”.

## **ANEXOS**

Este elemento se incorpora al final, tanto en el documento escrito denominado proyecto de investigación, como en el informe final de la investigación. Contiene formatos de instrumentos empleados para recabar información, matrices de registros de observaciones o entrevistas, registros fotográficos de las jornadas o actividades y otros documentos adicionales utilizados en la investigación.

### **Orientaciones generales para la redacción de los trabajos de investigación**

Conocer la información o el contenido contenida de cada parte del trabajo de la investigación no basta. Esta estructura genérica se debe rellenar con la información que ya se ha descrito, pero también importa la redacción de cada parte, la coherencia y la cohesión del texto y para ello se ha definido en forma precisa algunos tips que podrían ser orientadores, a saber:

1. Se escribe de manera formal, clara y entendible.
2. Evite repetir información.
3. No utilice frases largas, rebuscadas o coloquiales.

4. Use conectores entre párrafos.
5. Aplique un lenguaje impersonal.
6. Preste atención a la ortografía y a la puntuación.
7. Utilice un formato único de citas y referencias: normas APA 7<sup>a</sup> edición.
8. Cuide que la presentación sea coherente, sobria y siga la normativa institucional.
9. Cita: reproduzca literalmente las ideas de otros autores para reforzar las suyas.
10. Parafrasee: reelabore ideas recopiladas de otros autores redactándolas con sus propias palabras, sin dejar de citar a los autores.
11. Recapítule: reúna las ideas de otros autores en forma breve y cítelos.
12. Aporte sus propios puntos de vista sobre lo dicho por otros autores.
13. Antes de entregar el documento, léalo nuevamente. Revíselo y corríjalo de ser necesario.
14. Pueden emplearse algunas expresiones antes de nombrar al autor que se desea citar:

**Tabla 4.**

*Expresiones para citar un autor*

De acuerdo con...	Tal como...	Como señala...
Como dice...	Como lo hace notar...	Dicho con palabras de...
Según...	Empleando las palabras de...	En la opinión de...

### Cont. Tabla 4

Teniendo en cuenta a...	A juicio de...	Desde el punto de vista de...
Con base en...	Desde la posición de...	
Citando a...	Como plantea...	
Como expresa...	Como afirma...	

Ejemplo: De acuerdo con Yin (2020), el estudio de caso....

Para citar a un autor en determinado texto se puede emplear alguno de los siguientes verbos según corresponda

### Tabla 5.

#### *Verbos para citar un autor*

plantea	argumenta	sostiene
refiere	verifica	alude
menciona	recomienda	enfatisa
afirma	analiza	señala
considera	declara	revela
destaca	manifiesta	da a conocer
describe	propone	indica
define	ratifica	sugiere
postula	deduce	relaciona
agrega	expresa	

Ejemplo: Hernández refiere que la investigación educativa...

### III

#### CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS

Ahora bien, no solo basta saber cómo presentar un informe de investigación y redactarlo bien, todo informe depende de las decisiones metodológicas que se piden y aunque en forma preliminar ya se asomó un panorama general, frecuentemente según las normativas de cada universidad se exige una serie de consideraciones de acuerdo con categorías comunes en el mundo académico. Aquí se ha tratado de resumir y definir con fines orientadores, aquellas relacionadas con los enfoques, las modalidades de investigación, niveles, diseño y tipos.

#### **Enfoques metodológicos**

Como ya se había adelantado en las páginas preliminares se puede decidir desde qué paradigma, enfoque o corriente se quiere investigar. Generalmente desde los estudios de pregrado se habla de enfoque, se les dará a conocer en forma sucinta los más conocidos. Se escogerá uno según la perspectiva del investigador, guiada por su tutor, y por la naturaleza del objeto o fenómeno a estudio.

**CUANTITATIVO:** sus principios fundamentales consisten en explicar y predecir con base en la cuantificación numérica los fenómenos que se observan en la realidad. El establecimiento de hipótesis está en la base de su proceso metodológico y toda su episteme gira en torno de su verificación.

**CUALITATIVO:** flexible en su metodología, se caracteriza por la comprensión de la realidad estudiada y no por la medición cuantitativa de datos e hipótesis formuladas

de corte conductual. Este tipo de investigación está más cercana a los estudios que buscan la comprensión de la naturaleza humana.

**MIXTO:** metodológicamente combina los procedimientos y técnicas de los estudios cuantitativos y cualitativos. La combinación de métodos y técnicas pretende ofrecer explicaciones más profundas y mejor sustentadas de la realidad estudiada.

Cada uno de estos enfoques se ha graficado de manera somera de tal manera que el investigador se pueda ubicar de acuerdo con las principales características de cada enfoque y se pueda guiar para la redacción del enfoque de su trabajo de grado. En la tabla 6 se puede ubicar la metodología de cada enfoque, los instrumentos y la forma de aplicación.

**Tabla 6.**  
*Enfoques metodológicos de la investigación*

ENFOQUES		
CUALITATIVO	CUANTITATIVO	MIXTO
<p>Metodología</p> <p>El evaluador se sitúa en el lugar donde ocurre el suceso de estudio para obtener información por medios naturales, tales como: preguntar, observar, escuchar...</p>	<p>Metodología</p> <p>Se explica, con base en información estadística, el fenómeno o suceso, a partir de descripciones, correlaciones y predicciones.</p> <p>Se puede evaluar un gran número de casos o individuos, o sólo uno si se le compara con un estándar.</p>	<p>Metodología</p> <p>Combina elementos de ambas metodologías</p>
<p>Aplicación</p> <p>Presencial</p>	<p>Aplicación</p> <p>Presencial</p> <p>En línea</p>	<p>Aplicación</p> <p>Presencial</p> <p>En línea</p>

**Cont. Tabla 6**

Instrumentos	Instrumentos	Instrumentos
Observación	Exámenes	Exámenes
Rúbrica	Cuestionarios	Cuestionarios
Videograbación	Encuestas	Encuestas
Entrevista	Escalas	Escalas
Grupo de enfoque	Simuladores	Observación
		Videograbación
		Rúbricas
		Entrevistas
		Simuladores

En la tabla 7 el lector podrá revisar las principales características, los procesos implícitos y las bondades de cada enfoque. De esta manera podrán tomar decisiones en función de dichas bondades y la naturaleza del estudio.

**Tabla 7.**

*Enfoques metodológicos de la investigación y sus características.*

ENFOQUES DE LA INVESTIGACIÓN		
CUANTITATIVO	CUALITATIVO	MIXTO
Características: -Planteamientos acotados -Mide fenómenos -Utiliza estadística - Prueba hipótesis y teoría	Características: -Planteamientos más abiertos que van enfocándose -Se conduce básicamente en ambientes naturales -Los significados se extraen de los datos -No se fundamenta en las estadísticas	Combinación del enfoque cuantitativo y cualitativo
Proceso: -Deductivo -Secuencial -Probatorio -Analiza la realidad objetiva	Proceso: -Inductivo -Recurrente -Analiza múltiples realidades subjetivas -No tiene secuencia lineal	

## Cont. Tabla 7

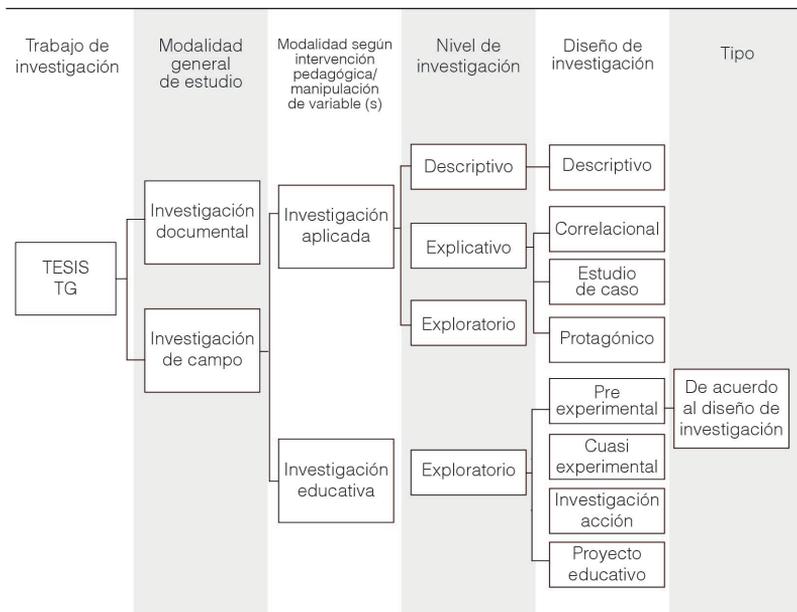
Bondades: -Generalización de resultados -Control sobre fenómenos -Precisión -Réplica -Predicción	Bondades: -Profundidad de significados -Amplitud -Riqueza interpretativa -Contextualiza el fenómeno	Combinación del enfoque cuantitativo y cualitativo
---	---	--

## Modalidad de investigación niveles, diseño y tipos

La tabla 8 muestra el abanico de opciones posibles dentro del campo investigativo. Modalidades, niveles y diseños de investigación que confluyen para ofrecerle al investigador una visión panorámica de este componente y que luego se desarrollarán para la guía del investigador.

**Tabla 8.**

*Modalidad de investigación niveles, diseño y tipos*



### **Modalidad general de estudio**

**INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL:** la revisión de fuentes biblio o webgráficas, el análisis, la interpretación, la exposición del mundo de vida del autor, sus visiones y recomendaciones son propias de este tipo de estudio; todo sobre la base de la exhaustiva revisión del tema investigado.

**INVESTIGACIÓN DE CAMPO:** se caracteriza por el involucramiento activo del investigador en los escenarios de participación investigativa, o de situaciones problemáticas por resolver. Las relaciones de causalidad son fundamentales en esta modalidad de estudio, pues proveen información vital para hacer predicciones de situaciones o fenómenos.

**INVESTIGACIÓN EXPERIMENTAL:** uno de los principales métodos de investigación cuantitativa con el cual las ciencias naturales (las llamadas ciencias duras) han alcanzado mayores logros para el desarrollo del conocimiento. La investigación experimental releva el establecimiento de la causa y el efecto de un fenómeno, pues cualquier cambio en la variable independiente (causa) tiene efectos en la variable dependiente (efecto).

### **Estudio de situación educativa sin aplicación pedagógica y sin manipulación de variables: Investigación Aplicada**

La modalidad de Investigación Aplicada sin intervención pedagógica es empleada en el trabajo de investigación con fines de graduación: Bachiller en educación mediante la estructura de. Puede aplicarse en trabajos de investigación con fines de titulación: tesis en los programas que corresponda. Se realiza tomando en cuenta las disciplinas de la temática investigada, modalidad, nivel educativo y especialidad de formación docente del investigador.

Esta investigación hace un abordaje de temáticas educativas. La descripción, la explicación, la comprensión de la realidad y sus relaciones son las principales cualidades de este tipo de estudio: investigación documental, descriptiva, correlacional, estudio de casos, protagónica, sistematización de experiencias educativas. Todas representan modelos de este tipo de indagación.

### **Investigación con intervención pedagógica y con manipulación de variables: Innovación Educativa**

Su finalidad consiste en resolver problemas pedagógicos aplicando un modelo, una tecnología o recurso como alternativa de solución interviniendo en la realidad educativa para modificarla. Entre los diseños metodológicos dentro de esta modalidad de investigación está la Investigación experimental: preexperimental o cuasiexperimental, la investigación-acción y el proyecto de innovación educativa.

#### **Niveles de investigación, profundidad y objetivo**

**DESCRIPTIVO:** está centrado en especificar las cualidades o atributos del objeto de estudio y en su contextualización teórica. Se orienta a la búsqueda de conocimientos y respuestas a planteamientos como quién, qué, dónde, cuándo y cómo.

**EXPLICATIVO:** se fundamenta en la argumentación, en el porqué de los fenómenos educativos: busca hacerlos comprensibles a fin de dar respuestas a las situaciones problemáticas investigadas.

**EXPLORATORIO:** puede considerarse una pre-investigación, pues busca familiarizar al investigador con un contexto poco conocido por él, pero de importancia a posteriori para su investigación en profundidad.

## **Diseños de investigación**

En el texto preliminar se adelantaron una serie de diseños que se pueden utilizar según el alcance o el propósito, en la tabla 8 se esquematizan algunos, pero son muchos más. Con fines introductorios se nombran para que el estudiante de acuerdo con cada trabajo pueda orientarse y ampliar la información de cada uno.

### **En el enfoque cuantitativo**

#### **Diseños no experimentales:**

Diseños transaccionales exploratorios, descriptivos o correlacionales.

#### **Diseños cuasiexperimentales:**

Pre y posprueba de un solo grupo

#### **Diseños experimentales:**

Pre o posprueba con grupo control

Diseño de cuatro grupos, Salomón

Diseño de serie cronológicas múltiples

### **En el enfoque cualitativo**

#### **Estudios que pretenden describir o comprender**

Etnografía

Etnometodología

Estudio de casos

Historia de vida

Fenomenología

Hermenéutica

Biografías

Estudios Teóricos Documentales

## Estudios que pretenden transformar (Saber-Hacer)

Investigación acción, protagónica, participativa o colaborativa.

Investigaciones evaluativas.

Sistematización de experiencias.

## Referencias de algunas decisiones metodológicas para una tesis

Cuando se va a iniciar todo trabajo resulta conveniente realizar un esquema con las decisiones metodológicas y después desarrollarlo... Véase un ejemplo

**Tabla 9.**

*Caracterización general de una Tesis*

Modalidad	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Sin intervención pedagógica: Investigación Aplicada	Cualitativo	Documental	Informativo Exploratorio	Unidad de análisis: documentos

### *Definición*

En esencia la tesis constituye un trabajo monográfico de cumplimiento obligatorio por parte del estudiante. Tres son sus características principales: 1) la búsqueda de información bibliográfico-documental, 2) el dominio teórico del tema y 3) la demostración de competencias metodológicas para desarrollar adecuadamente una investigación.

En pregrado en un primer momento se solicita un proyecto que es una especie de tesis, pero que continua hasta alcanzar el Trabajo de Grado, en el cual ya avanza en el alcance y el propósito.

## *La investigación documental*

Consiste en una especie de repositorio de información proveniente de diversas fuentes condensado en un documento. Aquí, de suma importancia es la competencia del investigador para la localización y selección de contenidos actualizados y pertinentes relacionados con el fenómeno de estudio para su profundización. De allí la confiabilidad y veracidad de los argumentos desarrollados en ella.

Las principales fases de la investigación documental son la recogida de la información, su organización, descripción e interpretación que posteriormente debe ser estructurada con altos estándares de científicidad como lo son la confiabilidad y veracidad de los argumentos planteados.

### *Tipos de investigación documental*

- **Informativa:** se le considera la investigación documental propiamente dicha. Recopila o agrupa información resaltante de un área del conocimiento proveniente de diversas fuentes.
- **Exploratoria:** guarda mucho parecido con las construcciones documentales de corte ensayístico: recopilación de ideas, análisis de las mismas y presentación probatoria de argumentos a favor o en contra del fenómeno o hecho investigado.

### *Finalidad del diseño de investigación*

Los documentos y las diversas fuentes de información configuran un recurso valioso para el investigador para conocer la realidad y la situación problemática que se haya propuesto indagar.

### *En qué casos educativos aplicar*

En la elaboración de un marco teórico conceptual basado en ideas sobre una temática que amplíe la información sobre áreas propias de la especialidad de formación docente o en la actualización de información relevante para la práctica pedagógica o en una tesis.

### *Viabilidad en el ámbito de formación profesional docente con fines de titulación*

Dependerá del acceso a fuentes de información bibliográfica y digital proporciona diversidad de documentos con el rigor científico requerido para la investigación documental. Un documento es un testimonio plasmado en cualquier tipo de soporte, de un hecho o acto realizado por personas físicas, jurídicas, públicas o privadas. De acuerdo con la definición las películas, diapositivas, planos y discos, las enciclopedias, los diccionarios y libros; los artículos, las revistas, las tesis, los informes técnicos, los manuscritos, las monografías; el propio centro de trabajo, la comunidad a la cual se pertenece; las conferencias, las discusiones académicas, los seminarios, las clases, los congresos, las mesas redondas, la consulta a especialistas, las publicaciones periódicas de la especialidad, los folletos, los programas de estudio, los programas de investigación, las guías bibliográficas, los catálogos, los índices, los boletines informativos, las reseñas, los ensayos constituyen documentos de gran utilidad para la búsqueda de información.

### *Pertinencia o significatividad de su aplicación en el campo educativo*

Asegura el conocimiento actualizado del dominio temático de las áreas de la especialidad de formación docente. Ofrece y desarrolla las ideas argumentativas

generadoras de la investigación: incluye el porqué, el para qué, y justifica las razones de naturaleza social, legal, institucional que apoyan la investigación.

Problema de investigación: es un conflicto entre lo que debería ser (realidad ideal) y lo que es o se encuentra en la realidad experiencial cotidiana. Tal desequilibrio conforma la fuente de origen de las preguntas de investigación: ¿por qué pasa esto?, ¿por qué esto y no esto otro?

A partir de esta interrogante inicial se generan otras: ¿elementos o partes del problema?, ¿características del problema o situación conflictiva?, ¿consecuencias que acarrea la situación problemática?, ¿cómo se resuelve la situación conflictiva?

*Objetivos de investigación*

General: Analizar..., describir..., sistematizar...  
Específicos: identificar..., recopilar..., tipificar...,

*Matriz de investigación*

**Tabla 10.**

*Matriz de coherencia. Formato parcial de sus componentes*

Problema	Objetivos	Unidad de análisis	Categorías	Técnica e instrumentos
			Aa	DOCUMENTAL
¿.....?	GENERAL:	A	Ab	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichero</li> <li>• Registro de páginas electrónicas</li> </ul>
	ESPECIFICO(S):	B	Ba Bb	

### *Marco metodológico*

Es un protocolo de actuación, un conjunto de pasos técnicamente organizados con los cuales se desarrollará el trabajo investigativo. Hay muchos marcos metodológicos que dependen de factores tales como el interés del investigador y la naturaleza del objeto de estudio. Por ejemplo, en la bibliografía respectiva se habla de metodologías cuantitativas, mixtas y cualitativas.

Las investigaciones documentales consideradas como un tipo de investigación cualitativa buscan la comprensión de la realidad desde la perspectiva del sujeto que la experimenta, es decir, le interesa los significados y los sentidos que las persona dan a sus acciones cotidianas. De allí que aborde el estudio de las opiniones, las creencias, las percepciones de los sujetos.

En una investigación documental para seleccionar un documento como fuente de información es necesario evaluar su valor para la investigación tomando en cuenta cuatro elementos: autenticidad, credibilidad, representatividad y significado. La técnica de recogida de los datos es documental y entre los instrumentos se encuentran:

- Fichero: consiste en un archivo de fichas ordenadas según temas/índice de la investigación. Para ampliar este punto puede ingresar al siguiente link: <https://normas-apa.org/citas/>
- Registro de páginas electrónicas: descripción del contenido de las páginas electrónicas empleadas como eje de la investigación incluyendo la dirección de acceso o link.
- Análisis e interpretación de resultados

El análisis de la información es un proceso de revisión, transformación, segmentación de información y establecimiento de relaciones entre los componentes de la realidad estudiada con el propósito de generar ideas o significados ocultos en la información o en el texto revisado, es decir, el análisis es la resultante de un acto de ponderación de la información que se tiene a mano. Constituye un acto de creación de nueva información.

En una investigación cualitativa como la documental el análisis de la información está centrado en los significados de las palabras y en las acciones de las personas manifestados en el texto como unidad de análisis. Es un proceso flexible que se va ajustando en el desarrollo de la indagación. De allí que no exista nada predeterminado. Los datos que emergen son los que definen los siguientes pasos o fases a seguir.

### *Posibles enlaces a videos y/o lecturas*

Carreño Moreno, S. (2012). *Metasíntesis de calidad de vida en cuidadores familiares de personas en situación de enfermedad crónica*. Facultad de Enfermería. Maestría en Enfermería. [Tesis Doctoral, Universidad Nacional de Colombia] [http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/14833/LIP\\_MAR%C3%8DN\\_GABRIELA\\_ALEJANDRA11.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/14833/LIP_MAR%C3%8DN_GABRIELA_ALEJANDRA11.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Domínguez, M. I. (s.f.). *Investigación Documental*. Universidad de Antioquia. <https://www.youtube.com/watch?v=yoEtZZITXmA>

Lifeder.com(s.f.). ¿Qué es la investigación documental? <https://www.youtube.com/watch?v=1jXb27raXfc>

## Referencias de algunas decisiones metodológicas para un Trabajo de Grado

Cuando se va a realizar un Trabajo de Grado (TG) también se necesita realizar un esquema con las decisiones metodológicas y después desarrollarlo... Véase un ejemplo

El trabajo de Grado es la modalidad de investigación exigida para optar al título profesional de Licenciado en Educación y en otras profesiones. Puede tratarse de una investigación sin intervención pedagógica o con intervención pedagógica.

La temática de la tesis debe corresponder al nivel educativo y especialidad de formación inicial docente del título al que se postula y **enmarcarse dentro de una de las líneas de investigación** institucional:

Para la redacción del TG se requiere identificar la línea de investigación institucional en la cual se adscribe la investigación.

Las líneas de investigación planteadas ofrecen al investigador las vías de desarrollo de sus propuestas de tesis; todas ellas con excelentes componentes innovadores dentro del campo de la educación, lo cual las distingue como alternativas pertinentes dentro del área.

**Tabla 11.**

*Caracterización general de un trabajo de grado. Diseño descriptivo.*

Investigación descriptiva: modalidad, enfoque, diseño, tipo y objeto de estudio				
Modalidad	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Sin intervención pedagógica:	Cuantitativo	Descriptivo	Simple	Realidad educativa
Investigación Aplicada				

### *Definición*

Este diseño se usa para pormenorizar detalladamente eventos, cualidades, hechos de una temática de interés. Tal cual su nombre indica este tipo de investigación se caracteriza por ofrecer información acerca del problema (el qué), sus formas de aparición (el cómo) y los contextos de aparición del fenómeno (el cuándo y el dónde). Dentro de sus propósitos la explicación no es parte sustancial de ella.

La observación y la encuesta son parte de las técnicas utilizadas en la investigación aplicada. Por ejemplo, determinar las calificaciones obtenidas por los estudiantes durante el primer semestre del 2021.

Por último, una investigación descriptiva lo que pretende es clasificar, definir o resumir características de un evento estudiado.

### *Tipos y modalidades del diseño*

- Diseño descriptivo simple: el investigador busca acopiar y agrupar toda la información y hechos relacionados con el tema estudiado.

- Diseño descriptivo comparativo: el investigador establece una contrastación entre dos o más variables para obtener un resultado.

### *Finalidad del diseño de investigación*

En la caracterización de los eventos estudiados una investigación aplicada busca perfilar la estructura de las variables implicadas de manera independiente mediante la descripción, la composición e interpretación de los fenómenos estudiados.

### *En qué casos educativos aplicar*

Se usa esencialmente para diagnosticar o hacer estudios prospectivos de situaciones educacionales para su posterior intervención. Igualmente, para identificar constituyentes de un determinado evento o situación educativa. La investigación aplicada en la educación contribuye a profundizar el conocimiento que se tiene de la realidad educativa.

### *Viabilidad en el ámbito de la formación profesional docente con fines de titulación*

Se realiza en el entorno natural educativo. Es de rápida ejecución y representa un punto de apoyo para la toma de decisiones en virtud de la comprensión amplia del tema de investigación.

### *Pertinencia o Significatividad de su aplicación en el campo educativo*

La pertinencia viene dada por las posibles soluciones por encontrar en la investigación: ¿se extrae suficiente información de dicho resultado?, ¿cuáles podrían ser sus aportes al campo educativo?, ¿dónde aplicaría los resultados obtenidos?

### Problema de investigación

En un diseño de la investigación descriptiva suelen plantearse preguntas tales como ¿cuáles son los principales problemas de...?, ¿cuáles son las principales características de...?, ¿cuál es el impacto de... en la ...?, ¿qué nivel de dominio...tienen ...?, ¿cuál es el nivel de logro de ...?

### Objetivos de investigación

Es pertinente redactar de manera inequívoca el objetivo de investigación. Se sugiere tener a mano la lista de verbos para objetivos generales y específicos, pues constituyen una guía expedita para cualquier investigador. Ejemplo de verbos para redactar algunos objetivos: Describir, Identificar.

### Tabla 12.

*Matriz de investigación. Matriz de consistencia con formato parcial de sus componentes*

Problema ¿?	Objetivos	Variable (+)	Categorías	Indicadores de investiga- ción (*)	Técnicas e instrumentos de investiga- ción	Ítems (número, código de cada ítem en el instrumento de investi- gación
	Objetivo general					
	Objetivos específicos					
	1.					
	2.					

+ Incluir cada una de las variables investigadas.

(\*) Redactar con una palabra, no son indicadores de evaluación de una programación de clase, sino indicadores de investigación.

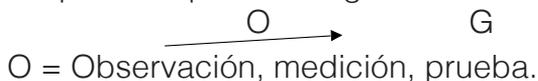
**Importante:** Las tesis de diseño descriptivo -simple o correlacional- no requieren propuesta pedagógica a adjuntar.

### *Marco metodológico*

El marco metodológico en una investigación aplicada usualmente carece de hipótesis o, en ocasiones, incluye una sola variable (monovisible). Con mucha frecuencia el investigador recopila la data necesaria de forma directa o recurre a la aplicación del mismo instrumento en más de una ocasión para realizar la descripción.

Es recomendable considerar a la hora de elaborar el instrumento su extensión. Debe tener una extensión razonable que permita incluir los aspectos centrales del estudio.

El diagrama correspondiente a la investigación descriptiva simple es el siguiente:



O = Observación, medición, prueba.

G = Grupo de sujetos de investigación o muestra.

La observación y la encuesta son las técnicas de investigación más frecuentemente usadas en este tipo de investigación: con instrumentos tales como los cuestionarios, los test, la guía de observación, las pruebas escritas con preguntas abiertas y cerradas se obtienen datos numéricos convertibles en valores muy adecuados para cualquier tipo de estudio descriptivo especialmente si la muestra es de gran tamaño.

### *Análisis e interpretación de resultados: Cómo procesar la información recopilada*

La formulación de los resultados sigue la secuencia de los objetivos específicos y los resultados se interpretan en relación a ellos. Por tratarse de una

investigación cuantitativa emplea datos estadísticos, gráficos e interpretación basada en el marco teórico de la investigación y el conocimiento sobre el tema investigado.

*Posibles enlaces a videos y/o lecturas*

*Ejemplos de investigación descriptiva.* <http://www.ejemplosde.net/educacion/1080-ejemplos-de-investigacion-descriptiva/>

*Investigación descriptiva: qué es, características, ejemplos e imágenes animadas.* <https://tiposdeinvestigacion.org/descriptiva/>

Lifeder Educación (2020). *La investigación descriptiva, sus características y técnicas.* Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=LX-9CM4iGqI>

**Tabla 13.**

*Caracterización general de un trabajo de grado. Diseño descriptivo correlacional*

Modalidad	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Sin intervención pedagógica: Investigación Aplicada	Cuantitativo	Descriptivo	Correlacional	Dos o más variables

*Definición*

Su principal objetivo consiste en establecer relaciones o asociaciones entre dos o más variables. Para tal fin, primero mide las variables de forma individual y, en segundo lugar, cuantifica y establece relaciones

entre ellas. Cuando se hace una investigación del tipo correlacional lo que se pretende es medir el grado de relación comportamental entre las variables analizadas. Por ejemplo, ver si el cambio en una implica la modificación en la otra. En este tipo de estudios el investigador no interviene en la manipulación de las variables de tal forma que se podría hablar de una correlación “natural”.

### *Tipos y modalidades del diseño*

La investigación correlacional deriva de tres enfoques: 1) observación natural, 2) encuestas y cuestionarios, 3) análisis de datos. Esta investigación depende de la manera como el investigador aborde el objeto de estudio y la forma de orientar el proceso investigativo.

- Observación natural: se caracteriza porque el investigador es solo un observador del comportamiento de las variables. No existe interferencia ni manipulación de estas. Por ejemplo, la correlación entre deserción escolar y nivel de ingreso familiar.
- Encuestas y cuestionarios: aquí el establecimiento de correlaciones entre las variables se determina con la elección o muestra de grupos de participantes. Las encuestas como técnica de recogida de datos son muy convenientes; sin embargo, pueden generar información poco fiel a la realidad cuando el participante no es sincero con la información suministrada. En este sentido, se debe ser cuidadoso con su uso.
- Análisis de información: es otro recurso para determinar relaciones correlacionales. Este tipo de análisis suele requerir gran cantidad de información con frecuencia encontrada en archivos de consulta y repositorios.

### *Finalidad del diseño de investigación*

La finalidad de la investigación correlacional es la de verificar la relación no causal entre variables. Los pasos de esta investigación son: 1) la medición de variables y 2) prueba de hipótesis correlacionales.

Se caracteriza por la descripción, el análisis y la interpretación de hechos asociados con las variables estudiadas.

### *En qué casos educativos aplicar*

Casi todos los fenómenos educativos pueden ser descritos mediante la relación entre variables dentro de la misma muestra objeto de investigación: edad y prosecución escolar, capacidad de lectura y aprendizaje, estrato socioeconómico y deserción escolar. Con las variables identificadas la investigación correlacional puede aportar datos de otra forma no visible al investigador. Este tipo de investigación es muy usado en área tales como la psicología, las ciencias sociales y la educación.

### *Viabilidad en el ámbito de formación profesional docente*

En el ámbito educativo en general y el de la formación docente en particular, la investigación correlacional es altamente viable. Una vez determinada las variables el investigador puede, mediante los procedimientos estadísticos usuales, relacionarlas y extraer de esa correlación la información pertinente para su investigación.

### *Significatividad de su aplicación en el campo educativo preprofesional*

Estas investigaciones se hacen teniendo en mente dos ideas significativas: a) no siempre la relación entre variables se da de manera accidental y b) en muchos

casos existe una relación causal de corte estadístico entre las variables.

*Problema de investigación: estructura de la pregunta según el diseño de investigación*

¿Qué relación existe entre ...y...?, ¿cuál es la relación que se da entre y?, ¿en qué medida ... se relaciona con ... de los estudiantes de...?

*Objetivos de investigación*

Objetivo general:

-Analizar la relación entre ...y ...

Determinar la relación que existe entre... y ... de los estudiantes...

Objetivos específicos: se emplean 3 objetivos: uno para cada variable y el tercero que describe la correlación

-Identificar...

-Describir...

-Analizar...

-Establecer...

-Determinar...

Describir la relación que existe entre ... y ...

**Tabla 14.**

*Matriz de investigación: Matriz de consistencia*

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Categorías	Indicadores	Técnicas e instrumentos	Ítems
	Objetivo general	Hipótesis general					
	Objetivos específicos	Hipótesis específicas					

### Marco metodológico

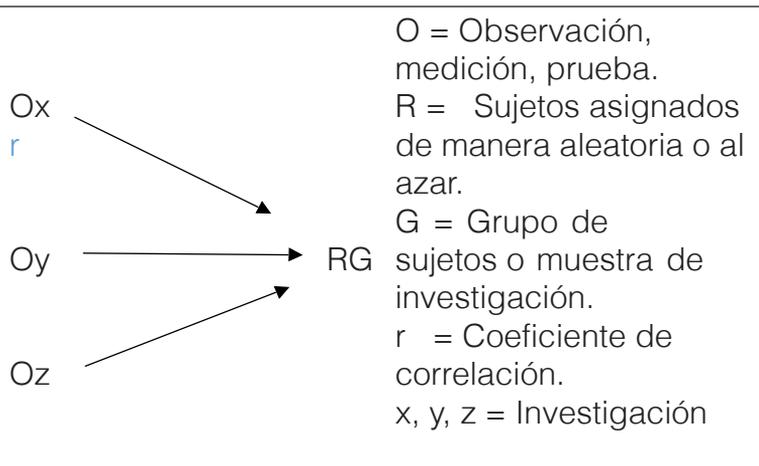
El fundamento de toda investigación correlacional reside en fórmulas estadísticas que identifican los coeficientes de correlación entre variables (Pearson, Spearman) que indican el grado y la potencia o fuerza de la correlación. Las correlaciones encontradas serán positivas o negativas. Ambas indican la dirección de la correlación: la primera, con las variables en una misma dirección (si una aumenta o disminuye la otra también); la segunda, indica direcciones opuestas si una variable aumenta la otra disminuye.

Un ejemplo de este tipo de correlación lo es el rendimiento académico alcanzado por los estudiantes y su relación con la asistencia a clase.

A continuación, se expone el diagrama de investigación correlacional:

**Tabla 15.**

*Diagrama de investigación correlacional*



Los instrumentos requieren pasar por pruebas de confiabilidad y validez.

La validez de contenido del instrumento se apoya en el juicio de expertos calificados. La confiabilidad, por su parte, requiere su determinación por el coeficiente alfa de Cronbach, la aplicación del programa SPSS, la prueba piloto, los baremos de comparación, y los estadísticos de correlación de Pearson ( $r$ ) o Rho de Spearman.

En este tipo de investigación el análisis factorial juega un papel importante: orienta al investigador acerca del comportamiento de una variable una vez se conoce el comportamiento de otras variables, es decir, si se tiene en cuenta la existencia de relaciones entre ellas, al variar una también variará la otra en sentido positivo o negativo.

La investigación correlacional constituye un estudio de naturaleza descriptiva, la cual como ya se ha insistido tiene como objetivo estudiar la correlación entre dos o más variables. El proceso metodológico es así: 1) planteamiento del objeto de estudio; 2) identificación de variables; 3) análisis de variables; 4) formulación de hipótesis correlacionales; y 5) determinación de relaciones entre variables según fórmulas estadísticas.

### *Análisis e interpretación de resultados*

El análisis e interpretación de los datos en una investigación correlacional dependerá de los propósitos últimos que el investigador se haya planteado. El resultado de la correlación es un coeficiente que oscila entre el  $-1$  y el  $+ 1$ . Los signos ( $+$  y  $-$ ) indican si la correlación es positiva o negativa. Mientras más cerca está la correlación de  $+ 1$ , por ejemplo, las variables se correlacionan positivamente y viceversa. La cercanía al  $0$  indica ausencia de correlación entre las variables.

Tradicionalmente, la “visibilización” de esa correlación se hace a través de tablas, figuras, diagramas, entre otros.

### *Ejemplo*

En la Unidad Educativa XYZ se hace una investigación para determinar en la muestra seleccionada la correlación entre inteligencia (IQ) y nivel educativo de los padres. Para tal fin, se obtienen con los procedimientos ad hoc los cocientes intelectuales de los sujetos y con la información asentada en los archivos de la institución se determina el nivel educativo de los padres. Igualmente, se formulan las respectivas hipótesis correlacionales y, posteriormente, mediante los procesos estadísticos correspondientes se establece la correlación entre las variables aplicando las fórmulas estadísticas específicas.

## **INFORME FINAL**

### **INTRODUCCIÓN**

-Planteamiento y justificación del problema de investigación.

-Objetivos.

-Antecedentes (de cada variable de investigación, nacionales e internacionales. Cada antecedente se redacta comparando semejanzas y diferencias en relación con la tesis elaborada).

- Breve descripción de las partes principales de la tesis. Aportes del estudio a nivel teórico, metodológico y práctico. Limitaciones de la investigación.

## PARTE I: MARCO TEÓRICO

Organizado en uno o más capítulos correspondientes a las variables de estudio. Toma en cuenta citas textuales, parafraseo y redacción en función al tema de investigación.

1.1.....

1.2.....

## PARTE II: MARCO METODOLÓGICO

### 1.1 Diseño de investigación

Objetivos de la investigación.

Diseño, tipo, nivel y modalidad de investigación.

Operacionalización de variables de investigación.

Sistema de hipótesis (si corresponde al tipo de investigación).

Metodología empleada (población, muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de datos, técnicas para la organización, procesamiento y análisis de datos).

### 1.2 Análisis e interpretación de resultados

Presentación analítica y crítica de los resultados de investigación interpretando la significatividad de los mismos de acuerdo con los objetivos y variables o categorías de estudio, aludiendo a evidencias del trabajo realizado.

## PARTE III: RESULTADOS

### CONCLUSIONES

Redactadas en correspondencia con los objetivos de investigación en párrafos de no más de 4 líneas para cada conclusión.

## RECOMENDACIONES

Textos breves: 3 líneas como máximo por cada recomendación.

## REFERENCIAS

Físicas, virtuales, testimoniales. Redacción aplicando normas APA 7ma para todo el contenido y casos donde haya citas, tablas o figuras. 7ma para todo el contenido y casos donde haya citas, tablas o figuras.

Las referencias deben tener una antigüedad máxima de 10 años anteriores a la fecha de sustentación e incluir solamente las fuentes citadas en el informe final de investigación: tesis.

## ANEXOS

1. Matriz de investigación (de consistencia-investigación cuantitativa, de coherencia investigación cualitativa).

2. Instrumentos aplicados, cuadros estadísticos, gráficos y otros documentos relevantes para la investigación.

### Tabla 16.

*Caracterización general de un trabajo de grado. Diseño Estudio de caso.*

Modalidad	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Sin intervención pedagógica: Investigación Aplicada	Cualitativo	Estudio de caso	Intrínseco Instrumental Colectivo	Situación educativa particular/ poco común

### *Definición*

Consiste en un método de investigación que aborda el estudio de uno o varios casos. Entendiendo por caso un fenómeno o un evento único que amerita su indagación y profundización. Entre sus cualidades se

tiene que es muy individualista, por estudiar un aspecto de la realidad en particular; descriptivo, porque busca dar cuenta de los atributos del objeto estudiado, y además es heurístico, porque lleva a descubrir otros aspectos que hasta ese momento son desconocidos.

#### *Tipos y modalidades del diseño*

*Intrínseco*: así se denomina a los casos que muestran particularidades específicas de interés especial, lo que los hace relevantes de por sí.

*Instrumental*: son aquellos estudios que pueden servir para ofrecer información o para brindar pautas de análisis extensibles a una casuística esperable en contextos similares.

*Colectivo*: o protocolo de abordaje simultáneo de varios casos o situaciones con similar problemática. El estudio de caso colectivo pretende conocer la manifestación del fenómeno estudiado en diversas situaciones.

#### *Finalidad del diseño de investigación*

En esencia el estudio de casos busca el análisis profundo de un problema o parte de él de naturaleza social o educativa en un determinado lapso y circunstancias específicas. Es aplicable a cualquier situación educativa en general, donde el investigador desee profundizar.

#### *En qué casos educativos aplicar*

Es aplicable a cualquier situación educativa en general, donde el investigador desee profundizar.

#### *Viabilidad en el ámbito de formación profesional docente con fines de titulación*

Totalmente viable en cualquier situación educativa. Como se dijo anteriormente el estudio de caso aplica a cualquier situación, fenómenos, sujetos, eventos

tomados como objeto de análisis por el interés del investigador para profundizar algún aspecto en particular.

*Significatividad de su aplicación en el campo educativo preprofesional*

Como toda metodología de investigaciones el estudio de caso también fomenta y perfila las competencias del docente investigador. Se considera un protocolo adecuado para iniciar el análisis exhaustivo de aspectos específicos dentro del problema investigado, por lo que favorece el desarrollo de habilidades cognitivas superiores y las mejoras de sus competencias comunicativas.

*Problema de investigación:*

¿Cómo aporta...el/la ... (variable 1) ... a... (variable 2), de (población de estudio) ...?, ¿Por qué a... en...?

*Objetivos de investigación:*

Identificar, describir, caracterizar, analizar...

**Tabla 17.**

*Matriz de investigación: Matriz de coherencia*

Objetivo general	Objetivos específicos	Variables	Dimensiones	Indicadores	Marco teórico	Técnicas e instrumentos	Ítems
------------------	-----------------------	-----------	-------------	-------------	---------------	-------------------------	-------

*Marco metodológico*

Se caracteriza por: a) observación de la realidad por estudiary determinación del problema, b) caracterización del contexto y delimitación del caso, c) selección de

técnicas para el desarrollo del estudio: entrevistas, debates, entre otros, d) análisis e interpretación de la información recogida y e) elaboración de las conclusiones respectivas.

### *Análisis e interpretación de resultados*

Una vez acopiada la información se procede al análisis de cada variable y para ello se triangulan los datos procedentes de diversas fuentes. Así, por ejemplo, se contrastan los datos de la observación, con los de la entrevista. Esto le da mayor veracidad a la información recabada.

El proceso de triangulación se puede hacer desde diferentes perspectivas: puede ser de métodos, de teorías o de técnicas de recogida de la información, pero el fin último de todas es contrastar la información desde una visión más amplia que ayude a detectar sesgos o imponderables que afecten la objetividad y cientificidad de la investigación. Por esta razón, es recomendable en investigaciones educativas recoger la información con diferentes técnicas o métodos.

### *Posibles enlaces a videos y/o lecturas*

Martínez, L. y Paz, A. (2019). *Dificultades específicas en la lectura. Estudio de caso de un niño de 8 años.* [Pontificia Universidad Católica del Perú]. <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/14354>

Vizcarra, J. (2018). *Empoderamiento femenino: estudio de caso de 4 participantes del programa Puriy.* Pontificia Universidad Católica del Perú. <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/13016>

**Tabla 18.**

*Caracterización general de un trabajo de grado. Diseño Protagónico*

Modalidad	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Sin manipulación devariable: Investigación Aplicada	Cualitativo	Protagónico		Práctica docente del propio investigador

*Definición*

Corresponde a un tipo de investigación en el campo docente caracterizado por la autorreflexión acerca de su propia práctica docente. Su objetivo básico se centra en la reflexión en torno a las prácticas educativas con fines a su mejoramiento continuo.

La investigación protagónica permite develar las concepciones, las creencias y la racionalidad que inspira a los profesores a asumir determinadas prácticas pedagógicas. De esta manera se da respuesta a la problemática derivada de la práctica docente en el aula. Esto, por supuesto, ofrece alternativas de solución a aquellos problemas derivados de la enseñanza y el aprendizaje en los escenarios áulicos. El proceso de autorreflexión acerca de la práctica pedagógica individual favorece el afloramiento de fortalezas y debilidades de la propia práctica pedagógica.

*Tipos y modalidades del diseño*

En realidad, los procesos de reflexión son protocolos universales con los cuales se trata de reflexionar sobre la práctica educativa. Se reflexiona sobre metodologías asumidas, sobre concepciones teóricas, sobre visiones

epistémicas, entre otras. En tal sentido, todo proceso reflexivo genera planteamientos universales acerca de estos temas.

### *Finalidad del diseño de investigación*

Reflexionar en torno de la propia práctica pedagógica para generar cambios en los procesos de enseñanza aprendizaje a partir de la autorreflexión, la crítica y la problematización de los episodios educativos compartidos con los pares. La reflexión conduce indefectiblemente a un proceso de aprendizaje productivo y proactivo.

### *En qué casos educativos aplicar*

Su aplicabilidad recae en cualquier episodio de la actividad educativa, cuyos procedimientos o técnicas ameriten su posterior discusión, reflexión y análisis. En este sentido, los procesos de generación de conocimiento o de mejoramiento de protocolos formativos están sujetos a este tipo de investigación.

La investigación protagónica es muy útil para conocer las concepciones, las creencias, la racionalidad y las teorías implícitas del docente orientadoras de su praxis pedagógica. Aquí el llamado paradigma de formación del profesorado se convierte en centro de atención de este enfoque metodológico.

### *Viabilidad*

Este diseño de investigación es viable para reflexionar y autoevaluar el desempeño docente en el aula. Los procesos incluidos propician la revisión permanente del actuar docente en un período de tiempo ante un grupo de estudiantes. El profesor cumple un doble rol: es investigador y, a la vez, sujeto de estudio.

## Significatividad

Los procesos de reflexión sobre las competencias, habilidades y experiencias docentes, pero también sobre las falencias siempre presentes en los procesos de enseñanza relevan este método como uno de alto valor ético. No siempre es fácil construir un verdadero proceso autocrítico respecto de las ejecutorias áulicas: este método contribuye a sistematizar con rigor los fundamentos del quehacer docente y su posterior revisión.

## Problema de investigación

¿Cómo es el desempeño ...?

## Objetivos de investigación

Objetivo general: Mejorar el desempeño...

Objetivos específicos: 6 objetivos que responden a cada una de las 6 etapas del diseño protagónico.

## Tabla 19.

### Matriz de investigación: Matriz de coherencia

Obj. Gral	Obj. Espec.	Variables	Unidad de análisis:					
			Unidades Específicas	Sub Unidades	Ítems	Diseño	Técnicas	Instrumentos

## Marco metodológico

En general, cualquier episodio de la vida áulica puede ser convertido en problema de investigación: posición teórica con la cual se apoya el docente para sus actividades, formas y estilos de evaluación,

relacionamiento profesor-alumno, protocolos de planificación de las actividades semestrales, entre otras. El abanico de opciones brindado por la actividad escolar es amplio. Es el docente quien debe determinar algún aspecto de su labor y convertirlo en problema de investigación para su posterior análisis.

Se comienza por la objetivación del fenómeno seleccionado en un proceso de reconstrucción discursiva o representacional con el propósito de poder “ver” lo que subjetivamente sustenta el ethos del docente: lo conativo/emocional, sistema de creencias, formatos valóricos, en otras palabras, su racionalidad pedagógica; todo ello conforma un gran andamiaje de apoyo al accionar en el aula. Aislar y “sacar a flote” la subjetividad del docente es el paso inicial del proceso de investigación protagónica.

### *Análisis e interpretación de resultados*

La fase de análisis/interpretación concita racionalidad pedagógica del docente y marco contextual de las acciones áulicas. Se trata de buscar la comprensión del comportamiento docente y las circunstancias generadoras del mismo. La proposición de alternativas que subsanen o promuevan nuevas respuestas o comportamientos constituye la última etapa del informe final, el cual conlleva un cuadro reflexivo y las recomendaciones pertinentes.

### *Posibles enlaces a videos y/o lecturas*

- Baltar, M. (2014). *Sobre la investigación protagónica como metodología de investigación docente*. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. <https://tallereduca.files.wordpress.com/2014/06/programa-taller-edu-2-2015-definitivo.docx>

- Torre, V. (2021). Proceso de selección de personal y su incidencia en el desempeño laboral en la Municipalidad distrital de la Victoria, 2018 [Tesis de pregrado, Universidad Señor de Sipán]. <https://hdl.handle.net/20.500.12802/8213>

**Tabla 20.**

*Caracterización general de un trabajo de grado. Diseño Sistematización de experiencia pedagógica*

Modalidad	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio	
Sin manipulación de variable: Investigación Aplicada	Cualitativo				Práctica docente del propio
		Sistematización de experiencia pedagógica.			

### *Definición*

La sistematización se entiende como un proceso de generación de conocimiento, de construcción de aprendizajes a través de la práctica docente particular y puede decirse que es la forma canónica de formación de la experiencia docente de cada individuo comprometido con la actividad áulica. El roce continuo con la dinámica escolar o interacción docente-alumno, las formas de solventar las distintas situaciones pedagógicas desafiantes o no, derivadas de la asunción de una postura teórica conduce a un proceso de reflexión crítica sobre tales situaciones, lo cual faculta para analizar interpretar y comprender conceptualmente las prácticas pedagógicas cotidianas.

### *Tipos y modalidades del diseño*

El enfoque bajo discusión pasa por lo menos por tres momentos: a) un primer momento de carácter descriptivo, de enunciación y registro de las experiencias realizadas y sus resultados; b) un segundo momento de operacionalización reflexiva o de consideraciones y análisis de las experiencias y c) un tercer momento de difusión hacia lo local o global.

### *Finalidad del diseño de investigación*

Su finalidad es el mejoramiento u optimización de todos los aportes participativos y formativos en aras del fortalecimiento del acto educativo. Además, tiene como finalidad sustentar argumentalmente las experiencias valiosas en materia educativa que puedan ser replicadas exitosamente en situaciones semejantes, con lo cual se aprovecha el caudal de experiencias generadas por otros docentes o comunidades educativas.

### *En qué casos educativos aplicar*

Su aplicación abarca diversidad de casos: desde la resolución de problemas educativos en contextos poco favorables, hasta la implantación de metodologías o técnicas de enseñanza novedosas o de difícil aplicación a las cuales se les haya encontrado formas de aplicación novedosas y cuya difusión merece ser considerada.

### *Viabilidad*

En tanto constructo adecuado para la optimización de procesos organizativos y formativos, la sistematización es altamente viable en tanto permite una verdadera reflexión ideal para la recuperación de la experiencia y su posterior difusión a otros docentes dispuestos a mejorar sus prácticas áulicas.

## *Significatividad*

La sistematización constituye un proceso esencial de la praxis educativa. Ella recoge lo más relevante de las experiencias áulicas vividas durante el tiempo real de interacción docente-alumno. El sometimiento de tales procesos experienciales al análisis y reflexión deriva en una mejor capacitación, difusión e intercambio de información con la comunidad docente. Además, se releva el papel del profesor y de los estudiantes miembros de una experiencia investigativa de esta naturaleza, lo cual se traduce en un aprendizaje que permite analizar sus logros, su trabajo, sus debilidades y fortalezas.

## *Problema de investigación*

### Pregunta eje:

¿Cómo la sistematización de una experiencia en ..... sirve para la cualificación de las prácticas de enseñanza en.....?

### Sub-preguntas:

-Sistematización de experiencias: ¿Por qué y para qué?

- ¿Cuáles son las opciones didácticas resaltantes mediante la sistematización de experiencias pedagógicas?

- ¿Cuáles son los alcances de la reflexión y de la transformación de la práctica educativa al sistematizar experiencias pedagógicas?

## *Objetivos de investigación*

General: Analizar el protagonismo docente en la experiencia pedagógica en ...

### Específicos:

- Identificar la importancia de la sistematización de una experiencia en...
- Identificar las alternativas didácticas a través de la sistematización de actividades áulicas en ...
- Analizar la contribución de la reflexión y transformación de la propia práctica docente en la sistematización de la experiencia pedagógica.

**Tabla 21.**

*Matriz de investigación: Matriz de coherencia*

Objetivo general	Objetivos específicos	Variables	Dimensiones	Indicadores	Técnica e Instrumentos	Ítems
------------------	-----------------------	-----------	-------------	-------------	------------------------	-------

*Marco metodológico*

En tanto proceso de resignificación de experiencias docentes en el aula, la sistematización de experiencias sigue un patrón ordenado de acciones:

Registro y enunciación de la práctica áulica. Escribir es sacar a la luz datos, recuperar información olvidada, exteriorizar ideas y actividades que de otra forma serían desechadas; la escritura de las actividades constituye para el docente un proceso de visibilización de acciones posteriormente ordenadas coherentemente, en un proceso de descripción que dará lugar a la reflexión comprensiva de sus vivencias y a la confrontación activa con ideas teóricas o metodologías recurrentemente aplicadas.

El proceso de reflexión activo hará aflorar algunos aportes que luego serán difundidos en un intento de hacer públicos los hallazgos. La difusión en sí misma constituye un aporte al docente, quien siente que puede colaborar con sus pares.

### *Análisis e interpretación de resultados*

Tiene como objetivo clasificar y ordenar la información recabada de tal manera que posibilite rehacer el proceso de secuencias y eventos de la experiencia narrada. Tal reelaboración incorpora no solo las acciones ejecutadas, sino también aportes innovadores derivados de la reflexión y análisis de la experiencia sistematizada.

### *Posibles enlaces a videos y/o lecturas*

García, C. y Godoy, M. (2011). *Sistematización de una experiencia pedagógica en educación artística, en un espacio no convencional*. [Tesis Licenciatura en pedagogía infantil]. <https://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/educacion/tesis141.pdf>

Molano, M. (2014). *Sistematización de experiencias un aporte para la reflexión sobre la práctica pedagógica en la Licenciatura en Pedagogía infantil*. [https://repository.cinde.org.co/visor/Preview.php?url=/bitstream/handle/20.500.11907/1\\_421/MolanoArciniegas2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.cinde.org.co/visor/Preview.php?url=/bitstream/handle/20.500.11907/1_421/MolanoArciniegas2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ejemplo:

## **INFORME FINAL SISTEMATIZACIÓN DE UNA EXPERIENCIA PROFESIONAL**

### **Título**

Relacionado con el hito seleccionado.

### **Introducción**

Objeto de la sistematización, importancia, objetivos, metodología empleada (autobiografía), aspectos relevantes o limitaciones encontradas en el desarrollo de la sistematización. Breve descripción de las partes que incluye la tesis.

## **Capítulo I. Marco contextual descripción de la experiencia**

1.1 Datos generales, centros de estudio, especialidad, institución donde labora actualmente, años de experiencia profesional y cargo actual.

1.2 Contexto de la experiencia profesional: descripción de las instituciones donde ha laborado y estudiado, detallar el tiempo de estudio.

## **Capítulo II. Metodología de la sistematización**

### 2.1 Objetivo y objeto de estudio

Explicación cómo se construyeron y determinaron los hitos de su recuento biográfico. Explicar cómo se obtuvieron el objetivo y objeto de estudio.

### 2.2 Metodología

Conceptualización de la técnica de autobiografía, cómo se utilizó y para qué sirvió.

Explicación del procesamiento de la información: uso de organizadores y/o indicadores, cómo se organizó la información y cómo se elaboró el análisis e interpretación crítica.

Evidencias sobre las experiencias, cómo se obtuvieron. Cómo se elaboraron las lecciones aprendidas.

## **Capítulo III. Sistematización de la experiencia profesional**

### 3.1 Reconstrucción de la experiencia profesional.

Cómo se realizó el proceso. Línea de tiempo. Hito seleccionado. Fichas de registro de autobiografía.

### 3.2 Análisis de la información.

Integra el marco conceptual que da sustento al objeto de estudio.

### 4. Lecciones aprendidas y proyección profesional

Fuentes consultadas.

## Anexos

Evidencias del hito seleccionado. Currículum vitae no documentado.

### Tabla 22.

*Caracterización general de un trabajo de grado. Diseño Innovación Educativa*

Modalidad	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Con manipulación de variable: Innovación Educativa	Cuantitativo	Experimental	Pre experimental	Aplicación de modelo pedagógico a un aula de estudiantes para lograr cambios en el aprendizaje.

### *Definición*

Como su nombre lo establece una investigación preexperimental es aquella que carece de los recursos de control necesarios para otorgar validez interna, aunque sirve para validar hipótesis y crear acercamientos a los postulados teóricos. Los estudios pilotos pueden considerarse un tipo de investigación preexperimental por cuanto pretenden verificar si lo planteado mantiene posibilidades de resultar o no.

En educación las investigaciones preexperimentales usualmente se basan en la comparación de datos originados dentro del mismo grupo a investigar.

### *Tipos y modalidades del diseño*

Las modalidades vienen dadas por la motivación del investigador, bien por la necesidad de comparar resultados intragrupalmente frente a una variable

independiente una vez aplicada esta a solo uno de los grupos (diseño de un solo grupo con postest), bien por la comparación intergrupala cuando son sometidos a tratamientos experimentales diferentes (diseño de dos grupos con postest).

### *Finalidad del diseño de investigación*

Su finalidad es el descubrimiento de la relación causal entre el fenómeno estudiado o variable independiente, y el factor manipulado o variable dependiente.

### *En qué casos educativos aplicar*

Siempre y cuando el investigador-docente quiera verificar la efectividad de una variable lo que puede darle evidencias para organizar a los alumnos y proveerlos de una mejor disposición para el aprendizaje, para mejorar la calidad de los contenidos apoyándolos con recursos tecnológicos adecuados al contexto, para distribuir tareas y actividades de tal forma que la administración de recursos sea más efectiva, entre otros casos.

### *Viabilidad*

Una investigación documental es viable siempre y cuando se enmarque en los siguientes parámetros: a) su pertinencia en tanto primer acercamiento al problema de investigación, un esbozo de lo que será la investigación posterior, b) su adecuación y puesta en práctica de los instrumentos, técnicas y variables establecidas en el cuerpo investigativo que se evaluarán para el experimento, y c) su intención, pues va dirigida al control, revisión y modificación (si así se descubre) de la variable o variables de la investigación.

### *Significatividad*

Las investigaciones de este corte tienen valor en contextos de aplicabilidad directa destinadas a la resolución de problemas concretos. Además, se

entienden como un acercamiento o aproximación a investigaciones experimentales más rigurosas.

*Problema de investigación*

¿En qué medida la aplicación de ...-nombre del modelo pedagógico-... propicia el logro de ...-situación de aprendizaje que se desea experimentar-...?

*Objetivos de investigación*

General: Desarrollar...-logro de aprendizaje-...en ...-indicar la población participante en la experiencia-... mediante la aplicación de.....-nombre del modelo pedagógico-...

Específicos: Desarrollar...-logro de aprendizaje-...en...-indicar la población participante en la experiencia-... mediante la aplicación de...-indicar una de las etapas del modelo pedagógico-.

**Importante:** Se consideran tantos objetivos específicos como los pasos/etapas/fases según sea el modelo pedagógico que se aplica.

**Tabla 23.**

*Matriz de investigación: Matriz de consistencia*

Variables	Categorías	Indicadores
Variable independiente (modelo pedagógico aplicado)	Cada fase o etapa del modelo pedagógico Aplicado.	
Variable dependiente (logro de aprendizaje esperado).	Desagregadas del logro esperado: capacidades, habilidades, destrezas	

### *Marco metodológico*

Se debe tener en cuenta que el método experimental es común a las investigaciones preexperimentales y cuasi experimentales; es decir, cumple con las fases canónicas de planteamiento del problema, establecimiento de sistemas de hipótesis, esquema de trabajo o diseño de la investigación, recolección y análisis de datos y establecimiento de conclusiones. En párrafos anteriores se ha planteado que lo característico de un diseño preexperimental es la insistencia en la verificación de la efectividad de las variables, como cuando se utilizan grupos muestrales para la aplicación de pretest/postest de carácter cuantitativo.

O1 X O2

O1= Pretest.

X = es el experimento o aplicación de la variable experimental (independiente). O2 = Postest

### *Análisis e interpretación de resultados*

El análisis de los datos es una fase de la investigación que consiste en explicar la naturaleza de los cambios producidos por el tratamiento seguido de algún tipo de medición de algunas de las variables planteadas en la investigación. Sometido el grupo al tratamiento correspondiente se somete a un postest para comprobar la efectividad del tratamiento aplicado.

### *Posibles enlaces a videos y/o lecturas*

Rojas, C. (2013). *La instrucción geométrica y la representación plana de módulos multicubos en un grupo de alumnos: un diseño pre experimental.*

López, A. y Mallco, L. (2015). *El teatro como técnica didáctica en el aprendizaje de los niños de educación primaria.*

**Tabla 24.**

*Caracterización general de un trabajo de grado. Diseño Cuasiexperimental*

Modalidad	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Con manipulación de variable: Innovación Educativa	Cuantitativo	Experimental	Cuasi experimental  -con dos grupos no equivalentes o con grupo control no equivalente.	Aplicación de modelo pedagógico a un grupo de estudiantes para lograr cambios en el aprendizaje. Necesita grupo control (otro grupo similar de estudiantes) para verificar su eficacia.

*Definición*

Al igual que en otros diseños experimentales, la investigación tiene como hilo conductor la verificación del efecto de una variable independiente sobre la variable dependiente. La diferencia radica en, sobre todo, en a) la idea de no aleatoriedad según la cual el investigador selecciona métodos de muestreo (grupos o muestras previamente organizadas) porque los sujetos no pueden asignarse de forma aleatoria: los estudiantes de una sección particular, un pelotón del ejército, los miembros de un club deportivo, etc; b) inclusión de un grupo control (o contrafáctico) en la investigación para minimizar los riesgos que tiene una investigación poco confiable al no garantizar que los miembros del grupo tengan características similares, c) el diseño de investigación cuasiexperimental es más un tipo de investigación natural y menos una de laboratorio, con lo que se considera un tipo de investigación aplicada.

### *Tipos y modalidades del diseño*

1) Son diseños de comparación intergrupala. Tales grupos se estudian en un espacio temporal específico con miras a determinar la medición de la variable dependiente en ese momento.

2) Diseños longitudinales. Estos estudian la evolución o el cambio de unas determinadas variables en un grupo de sujetos; o sea, verifican las transformaciones de dichas variables en diferentes momentos: semanas, meses, años.

### *Finalidad del diseño de investigación*

La investigación cuasiexperimental es un tipo de investigación muy empleada en psicología, aunque también en ciencias sociales y en educación. Especialmente porque existen fenómenos difícilmente reductibles a condiciones de laboratorio. (De allí el uso del prefijo cuasi, que hace referencia a un experimento casi verdadero). Se trataba sobre todo de fenómenos o variables sociales, y como toda investigación experimental de corte cuantitativo se basa en estudiar el efecto de una variable independiente (VI) sobre otra variable, denominada variable dependiente (VD) en contextos distintos al del laboratorio.

### *En qué casos educativos aplicar*

Cuando se quiere mejorar el aprendizaje de un grupo de estudiantes (aula de clase) para potenciar su nivel de logro o superarlo en relación a otro grupo de estudiantes. Implica medir la efectividad de un modelo pedagógico controlando su avance con un grupo con características similares que permitan cumplir con el rol de grupo experimental y grupo control.

### *Viabilidad*

La viabilidad de la investigación cuasiexperimental se acrecienta por las siguientes ventajas: (a) permite seleccionar grupos accesibles y ya formados, aun cuando los participantes tengan características distintas; (b) paralelamente, en ocasiones resulta arduo formar grupos que cumplan todos los requisitos para participar en experimentos de laboratorio; (c) este tipo de investigación es ideal para las ciencias sociales (psicología, educación y otras) donde prima la diversidad conductual y sociocultural; (d) facilidad y economía en su aplicación en tiempo y recursos al compararlas con los diseños experimentales.

### *Significatividad*

A pesar de ser un tipo de investigación donde el investigador no tiene control sobre la aleatoriedad de los grupos muestrales, en los últimos años, la cantidad de estudios realizados a través de diseños cuasiexperimentales ha ido en aumento. En realidad, en el ámbito de las ciencias sociales existe una fuente casi inagotable de situaciones problemáticas, condiciones y contextos de investigación aprovechables para iniciar investigaciones de este tenor donde el interés esté centrado en establecer relaciones causales.

### *Problema de investigación:*

¿Cómo influye..... (Variable independiente) ... en ... (variable dependiente) ... de... (población de estudio/muestra de investigación) ...?

**Tabla 25.**  
*Matriz para determinar objetivos*

Variables	Categorías	Indicadores	Objetivos	Hipótesis	Técnicas, instrumentos	Ítems
VI: Variable independiente: Modelo pedagógico	Etapas del modelo pedagógico aplicado					
VD: variable dependiente Logro de aprendizaje esperado	Clasificación del logro de aprendizaje: Capacidades, habilidades, destrezas.					

*Objetivos de investigación: ejemplo de redacción de objetivo general y específicos*

General:

-Demostrar la influencia de ... en ...

-Desarrollar... en ... de ...

Específicos: verificar, medir, demostrar...

**Tabla 26.**  
*Matriz de investigación: Matriz de consistencia*

Variables	Categorías	Indicadores	Objetivos	Hipótesis	Técnicas instrumentos	Ítems
Variable independiente (modelo pedagógico aplicado)	Cada fase o etapa del modelo pedagógico aplicado		General:	General		Número/ código.
Variable dependiente (logro de aprendizaje esperado)	Desagregadas del logro esperado: capacidades, habilidades, destrezas		Específicos	Específicos		

### *Marco metodológico:*

El marco metodológico pasa por la definición de la situación problemática. Identificada esta, el investigador construye el instrumento de investigación ad hoc. Los pasos siguientes son los constructos estadísticos de validez del instrumento y confiabilidad con los cuales se le otorga la buena pro para generalizar los resultados derivados del análisis de las correlaciones entre variables. Un ejemplo es el siguiente:

**Tabla 27.**

#### *Ejemplo de un estudio cuasiexperimental*

Muestra	Experimento	Resultado
Grupo experimental	muestra 1+ manipulación de variable	= muestra 1 modificada
Grupo control:	muestra 2	muestra 2

#### *Análisis e interpretación de resultados*

Al ser estudios prospectivos, o sea, estudios en los cuales se hace un seguimiento a individuos semejantes en muchos aspectos, salvo por ciertas características, no aleatorizados y con un mayor riesgo de sesgo en la formación de los grupos experimental y control, la eficacia en la disminución de factores influyentes es mínima, con lo que los resultados pueden ser menos precisos. Por lo demás la interpretación sigue el mismo patrón de la investigación experimental.

#### *Posibles enlaces a videos y/o lecturas*

Ramírez, A. (2010). *YouTube y el desarrollo de la competencia matemática: resultados de una investigación cuasiexperimental*. Revista de Educación

Contextos Educativos. 13, 123-138. Universidad de la Rioja. <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/630/593>

González, D., Sicilia, A. y Moreno, J. (2011). *Un estudio cuasi-experimental de los efectos del clima motivador tarea en las clases de Educación Física*. Revista de Educación. 356, 677-700. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3734884>

### Tabla 28.

#### *Caracterización general de un trabajo de grado. Diseño Investigación-Acción*

Modalidad	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Con manipulación de variable: Innovación Educativa	Cualitativo	Investigación -acción.	Práctico Participativo	Investigar: diagnosticar-elaborar propuesta de acción pedagógica paramejorar aprendizaje, investigar logros, reformular.

#### *Definición*

Definir la expresión investigación acción resulta difícil por su naturaleza heterogénea, especialmente porque es usada para englobar gran variedad de enfoques, sin criterios metodológicos rigurosos para su delimitación. En educación recibe el nombre de investigación en el aula, investigación colaborativa, investigación participativa, investigación crítica y otros.

Esta investigación se ocupa de abordar un determinado problema de naturaleza social al cual se le da solución a través de la transformación de la realidad. De allí que requiera la autorreflexión y la participación activa del grupo implicado en el estudio.

### *Tipos y modalidades del diseño*

En la literatura correspondiente hay distintas modalidades de la investigación acción: investigación participativa, la llamada acción crítica y la investigación acción cooperativa y colaborativa, por otro lado. Otros modelos se reducen a la investigación acción técnica y la investigación práctica.

#### *Investigación-Acción participativa*

Fomenta la participación de grupos comunitarios en sus propios procesos de transformación. Es utilizada en sociología, en educación, en economía y otras áreas. La actuación de los participantes es obligante bien como colaboradores, bien como sujetos activos en la toma de decisiones o como facilitadores del trabajo de expertos o de la comunidad.

La investigación-acción participativa responde al desempeño en el aula de docentes con experiencia laboral y viabilidad para interactuar con la comunidad educativa: prioritariamente tesis participantes en Programas de Formación Continua: Licenciatura o segunda especialidad.

- Investigación-Acción crítica en la cual los participantes buscan mejoras prácticas en su entorno inmediato y también fungen como gestores críticos de cambio de las condiciones contextuales mediatas e inmediatas (modificaciones de su entorno educativo, sociocultural, político, económico, entre otros).
- Investigación-Acción cooperativa y colaborativa: en la cual el investigador es considerado no como un experto, sino como un coinvestigador ubicado a la par de los miembros de la comunidad educativa interesada en los problemas prácticos de la institución.

### *Finalidad del diseño de investigación*

Resolver la problemática educativa y optimizar el proceso de aprendizaje estudiantil mediante modelos pedagógicos relevantes. La producción de conocimiento se fundamenta en la práctica pedagógica resultante de la teorización acerca de nuevas formas de aprendizaje en los estudiantes y procedimientos innovadores en los profesores.

### *En qué casos educativos aplicar*

Para resolver problemáticas educativas pertinentes a la enseñanza y aprendizaje mediante la aplicación de propuesta(s) pedagógica(s) que pueden ser evaluadas constantemente para asegurar la mejora en los logros de aprendizajes propuestos.

Este tipo de investigación es muy pertinente para abordajes de pequeños grupos. En el escenario educativo, por ejemplo, el aula de clase.

### *Viabilidad*

La investigación-acción es uno de los modelos de investigación más pertinentes para optimizar la calidad de la enseñanza y resulta adecuada para generar prospectos de investigación de centros educativos, procesos de aprendizaje, metodologías pedagógicas y otras. Además, se muestra como una metodología de investigación ideal para justificar cambios en el orden educativo, y de ejecución altamente realizable por las siguientes razones: (a) está orientada hacia la práctica educativa y su transformación, (b) permite la inclusión de todos los miembros del colectivo al comprometerlos en la mejora y el cambio en todas sus fases, y (c) implica la realización de procesos evaluativos como elementos recursivos de análisis crítico del avance del proceso de cambio en sus distintas etapas.

## Significatividad

Constituye una metodología muy adecuada para generar transformaciones e innovaciones pedagógicas. Ha sido desarrollada y empleada por profesores e investigadores que han identificado un problema educativo en sus estudiantes y/o en su desempeño profesional docente y desean contribuir a su mejora.

Lleva a cabo un proceso de sistematización de conocimiento producto de la reflexión y aprendizaje del investigador y de los miembros del grupo investigados.

### Problema de investigación

¿Qué ... (modelo pedagógico) ... ayuda a mejorar las... (la adquisición de competencias) ... en los... (sujetos de estudio) ...?

### Objetivos de investigación

General: Mejorar ..... (logro de aprendizaje) .... aplicando/utilizando.....

(modelo pedagógico/propuesta pedagógica innovadora) ...con/en ... (población de estudio)

Específicos:

Pueden ser: Facilitar, plantear, diagnosticar, entre otros.

## Tabla 29.

### Matriz de investigación: Matriz de coherencia

Problema	Objetivos	Actividades/acciones	Técnicas e instrumentos
	General		
	Responde a la necesidad educativa priorizada: a atender con la propuesta de acción.	Investigación: Conocimiento de la realidad educativa: población de Estudio del docente- investigador.	Observación Registro de observación

## Cont. Tabla 29

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-Diagnóstico de la situación educativa: problemática y selección del asunto a mejorar.</li> <li>-Búsqueda de solución pedagógica para mejorar el aprendizaje de los estudiantes/ desempeño docente: modelos pedagógicos pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Entrevistas estructuradas o no estructuradas</li> <li>-Guion de entrevistas</li> <li>-Grupo de discusión</li> <li>-Registro anecdótico</li> </ul>
Objetivos Específicos		Campos de acción		
Cada objetivo específico responde a una hipótesis de acción (paso o etapa del modelo pedagógico a aplicar).		Pasos o Etapas del modelo pedagógico a aplicar: "A", "B", "C".		
1		1		
2	2	2	Acción: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Elección de modelo pedagógico en respuesta a la demanda educativa diagnosticada.</li> <li>-Programación de la propuesta de acción pedagógica (modelo pedagógico a aplicar): Hipótesis de acción (cada paso o etapa del modelo pedagógico origina una hipótesis de acción).</li> <li>-Aplicación de la propuesta de acción: modelo pedagógico</li> <li>Investigación:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Evaluación de resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta de acción (modelo pedagógico).</li> <li>-Verificación de las hipótesis de acción.</li> <li>----Reflexión: lecciones aprendidas y nueva propuesta de acción (tomando en cuenta su viabilidad).</li> </ul> </li> </ul>	

### *Marco metodológico*

En la Investigación-Acción el problema de investigación es de naturaleza eminentemente práctico más que teórico, pues el fin último es dar respuesta a un problema educativo o social. Los participantes se convierten en coinvestigadores que en colaboración con el investigador buscan dar respuesta a un problema que los afecta en el contexto educativo. Así, se detecta o diagnóstica el problema, se comprende, se buscan alternativas de solución y se reflexionan sobre ellas para evaluar y reorientar las intervenciones emprendidas.

La investigación acción se apoya en los discursos de los actores sociales, en documentos de diversa naturaleza y en relatos pertinentes para el objetivo de investigación. De allí que siga un proceso inductivo de interpretación de la información. El trabajo de campo es de suma relevancia para recoger la información de las fuentes primarias tal y como han sido vividas y experimentadas por ellos.

Los recursos etnográficos son de gran ayuda para la investigación acción: la observación participante, la permanencia del investigador en el escenario de estudio y la empatía con los demás participantes.

La metodología de la investigación acción es flexible. Comprende las siguientes fases:

- Se identifica la situación problemática y se diagnostica.
- Definir y diseñar un plan de intervención con miras a dar soluciones a la situación problemática.
- Puesta en práctica del plan de intervención.
- Realimentación o proceso recursivo generador de un nuevo diagnóstico y un nuevo ciclo de reflexión-acción-evaluación.

- La investigación acción recurre a las técnicas de recogida de información propias de toda investigación cualitativa.
- Análisis e interpretación de resultados

En la investigación acción es muy importante la fase de análisis e interpretación de resultados o hallazgos por cuanto reorientan el proceso investigativo. Constituye una etapa de revisión recursiva a través de todo el proceso investigacional. Su aplicación proporciona datos fidedignos de los resultados de las acciones ejecutadas por los investigadores. En esta etapa puede descubrirse la necesidad de reorientar las acciones de solución de la situación problemática originalmente planteada.

Se debe destacar la recursividad de la evaluación debido a su carácter imprescindible a través de todas las fases del proceso investigativo. Es la evaluación la que detecta cambios en las prioridades del investigador: divergencias en las motivaciones e intereses de los participantes, debilidades y fortalezas en algún punto específico de la investigación; de allí su omnipresencia en todas las etapas del proceso.

#### *Posibles enlaces a videos y/o lecturas*

-Tayo, L. y Regalado, N. (2018). *El cuento como estrategia didáctica para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de Educación Inicial*. Repositorio de la Universidad César Vallejo. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28442/tayo\\_hl.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28442/tayo_hl.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

-Fundación CADAH (2012). *Estrategias de acompañamiento a padres de familia para desarrollar la autonomía en la alimentación en los niños y niñas de dos*

*a tres años de edad con retraso global del desarrollo.*  
<https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/habitos-de-autonomia-alimentacion.html>

-Cupe, M. (2014). *Una experiencia pedagógica inolvidable a través del trabajo en equipo, utilizando material concreto en conquista de los aprendizajes compartidos con mis niños en aulas multigrado.* Repositorio Institucional de la Universidad del Altiplano. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8917/Mar%c3%ada\\_de\\_Jes%c3%bas\\_Cupe\\_Ja%c3%a9n.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8917/Mar%c3%ada_de_Jes%c3%bas_Cupe_Ja%c3%a9n.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ejemplo

## **INFORME FINAL DE TESIS INVESTIGACIÓN-ACCIÓN**

### **INTRODUCCIÓN**

Planteamiento y justificación del problema de investigación-acción. Motivaciones para llevar a cabo la investigación-acción.

Aportes a la práctica educativa (significatividad de la investigación).

### **CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO**

1.1 Organizado en capítulos correspondientes a las variables de estudio.

### **CAPÍTULO II: MARCO METODOLÓGICO**

2.1 Método de la investigación-acción

2.2 Contexto de la investigación-acción

2.3 Plan de acción

2.4 Técnicas e instrumentos para organizar y analizar la información.

## CAPÍTULO III: PLAN DE ACCIÓN

## CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Narrar el proceso de investigación-acción desde la identificación del problema

4.1 Diagnóstico

4.2 Desarrollo del plan de acción

4.3 Logros y dificultades encontrados.

## LECCIONES APRENDIDAS

## REFERENCIAS

## ANEXOS.

### Tabla 30.

*Caracterización general de un trabajo de grado. Diseño Innovación Educativa*

Modalidad	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Con manipulación de variable: Innovación Educativa	Cualitativo	Proyecto de innovación educativa	Práctico Participativo	Gestionar propuesta de acción pedagógica y colaborativa para mejorar el aprendizaje.

### *Definición*

La Innovación Educativa puede definirse como una modalidad investigativa que incorpora planes y proyectos con ideas tendentes al desarrollo u optimización de un área específica del currículo o

de cualquiera otra dimensión educativa (formas de aprendizaje, tecnología digital, entre otros) todo en aras de conseguir mejoras en el sistema educativo.

Integradas y sistematizadas en su estructura las innovaciones educativas deben ser multidisciplinarias, replicables con objetivos definidos y con cronogramas de trabajo precisos.

Usualmente los proyectos de innovación educativa tienen como propósitos la promoción de experiencias que tienden a la mejora de la práctica educativa, una mayor cohesión e interacción de los equipos docentes y el alumnado de cada centro. Las iniciativas de innovación al surgir en los mismos centros locales deberían ser replicables en otras instituciones educativas siempre en la búsqueda de resultados positivos para la institución.

### *Niveles del diseño*

La siguiente clasificación en niveles ha sido tomada de la Guía de Diseño de Proyectos del Fondo Nacional de Desarrollo de la Educación Peruana (2008):

Nivel inicial o de replicación de propuestas innovadoras. La replicación de experiencias pedagógicas está garantizada por el nivel de éxito comprobado. Aquí no se descarta la reelaboración de alguna parte de este proyecto para la solución de la problemática existente en la institución.

Nivel medio o de complementariedad de un proyecto existente al enriquecerlo con ideas propias para resolver un determinado problema educativo.

Nivel alto o de innovación educativa propiamente dicha. Consiste en la descripción de un proyecto de innovación educativa específico de la institución que sufre la problemática.

Los proyectos de innovación pueden ser de alcance local, o sea, dirigidos a la solución de problemas de aula o de alcance institucional.

### *Finalidad del diseño de investigación*

Las iniciativas surgidas en los centros educativos pueden considerarse de alto valor para la institución. Proyectos acerca de la creación de materiales didácticos mediante el uso de recursos tecnológicos pasando por la creación de grupos musicales (pequeñas bandas o coros hasta la creación de espacios de interacción que sirven de punto de encuentro de todos los miembros de la comunidad); en fin, no hay límite para la infinidad de propuestas de innovación educativa y todo queda a la libre elección de los miembros de la comunidad según sus carencias y necesidades educativas. Los proyectos de innovación educativa se plantean como un recurso de mejoramiento de los procesos de enseñanza aprendizaje y de la cultura escolar en general.

### *Viabilidad*

Todo proceso de innovación educativa refleja la conclusión de un proceso de reflexión, cuyo eje tiene a las necesidades escolares como punto de apoyo. En realidad, son las necesidades escolares (curriculares, organizativas, planificadoras, entre otras) las generadoras de cualquier proyecto de innovación educativa.

### *Significatividad*

El cambio como característica esencial de toda sociedad también se manifiesta en la escuela. Frente a la dinámica cambiante de una sociedad cada día más tecnologizada un sistema educativo no puede permanecer sostenido por ideas, reglas, y resoluciones

tradicionales. En este sentido, son los proyectos de innovación educativa los que pueden dar respuesta a las debilidades encontradas en el sistema. Una institución que promueva la realización colectiva de proyectos educativos innovadores está a la vanguardia de los cambios que el sistema educativo requiere.

### *Problema de investigación*

La elaboración de un proyecto de innovación educativa comprende tres etapas:

1. Reconocimiento del problema, lo cual implica saber cuál es el problema.
2. Definición de los objetivos y prognosis de los resultados.
3. Organización de las actividades junto con cronograma de tareas y responsables de estas.

### *Objetivos de investigación*

Los objetivos de un proyecto de innovación educativa están altamente relacionados tanto con la situación problemática identificada como con los cambios y transformaciones esperadas.

Ejemplo: si el problema diagnosticado es: dificultad en la pronunciación del inglés. Proyecto de innovación educativa: diseño en línea de un pequeño laboratorio de pronunciación del idioma inglés para uso y práctica de los estudiantes.

Objetivo del proyecto de innovación educativa: Desarrollar competencias orales para la pronunciación del idioma inglés.

Matriz de evaluación y monitoreo del proyecto.

Como ejemplo de una matriz de evaluación y

seguimiento del proyecto de innovación se puede proponer una tabla como la siguiente:

**Tabla 31.**

*Matriz de evaluación del proyecto de investigación (ejemplo)*

---

<p>Matriz de evaluación del proyecto: CREACIÓN DEL LABORATORIO EN LÍNEA DE PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS</p> <p>OBJETIVO: Se evaluará para Monitorear el diseño y funcionalidad del laboratorio en línea</p>		
<p>PROCESO Y ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN Y EL MONITOREO DEL PROYECTO</p> <p>El proyecto de innovación será evaluado en tres momentos durante el año de ejecución.</p>		
Proceso de evaluación	Estrategias de evaluación	% de logro
INICIO	Revisión de las etapas de diseño del laboratorio en línea	
DESARROLLO	Revisión de la funcionalidad del laboratorio mediante la observación del funcionamiento del laboratorio en situaciones reales	

---

## Cont. Tabla 31

---

SALIDA	Los docentes evalúan la pronunciación del inglés realizada por los estudiantes mediante la contrastación con la pronunciación ofrecida en el laboratorio
--------	--

---

### *Marco metodológico*

Como todo proyecto incluye la formulación de objetivos, la planificación y ejecución de actividades y la evaluación del proyecto. Todo proyecto debe trabajarse de manera participativa y colaborativa para potenciar resultados óptimos referidos a la resolución de la situación problemática inicialmente planteada. En esta fase del proyecto se apela a la responsabilidad individual y a la orientación guiada hacia las tareas por hacer.

La participación en los proyectos de innovación educativa a nivel escolar puede involucrar igualmente algún otro sector de la sociedad, pero en esencia requiere del compromiso de los miembros de la comunidad educativa.

### *Análisis e interpretación de resultados*

Monitoreo y evaluación:

En esta modalidad de investigación el análisis y la interpretación de los resultados difiere del resto de las modalidades de investigación explicadas. Aquí se fundamenta en el monitoreo de actividades planificadas y en la evaluación de los resultados en cada fase o etapa del proyecto. Tanto el monitoreo como la evaluación

corren en paralelo a los objetivos trazados en el proyecto de innovación educativa. La tabla mostrada líneas arriba puede dar cuenta del procedimiento mencionado.

### *Sostenibilidad*

Da cuenta de la vigencia en el tiempo; de las posibilidades de transferencia del conocimiento a otras instituciones escolares y de la consolidación de los procedimientos adecuados y replicables a otros proyectos.

### *Posibles enlaces a videos y/o lecturas*

Los siguientes trabajos son ejemplos de proyectos de innovación educativa.

Carlos, L. (2019). *La visita a museos como estrategia para la interpretación crítica de fuentes históricas*. Repositorio PUCP. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/16246>

Palomino, J. (2019). *Leemos y mejoramos la comprensión lectora desarrollando competencias comunicativas*. Repositorio PUCP. <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/169111>

FUHEM (2022). *Proyectos de innovación educativa*. <https://www.fuhem.es/proyectos-de-innovacion/>

Ejemplo

## **INFORME FINAL TESIS PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA**

1. Justificación y antecedentes del Proyecto de innovación educativa.
  - 1.1 Descripción argumentada de la situación problemática.
  - 1.2 Datos del FODA.
  - 1.3 Estudios previos.

- 1.4 Estadísticas y otra información de la Institución Educativa objeto de estudio.
- 1.5 Formulación del problema e identificación de causas y efectos del mismo.
- 1.6 Significatividad y relevancia de los cambios esperados con la innovación (a nivel institucional, curricular o didáctico, según investigación).
- 1.7 Viabilidad de la investigación.
- 1.8 Antecedentes (innovaciones similares en Perú y en otros países) indicando las diferencias de cada una con el trabajo de innovación.
2. Fundamentación teórica.
  - 2.1 Conceptos teóricos relacionados con la innovación propuesta.
  - 2.2 Enfoques tomados en cuenta para su diseño, incluyendo citas textuales y parafraseo de investigaciones consultadas. Revise los marcos pedagógicos vigentes.
3. Diseño de la propuesta de innovación educativa.
  - 3.1 Título del proyecto de innovación.
  - 3.2 Descripción del proyecto.

Explicación de tipo de innovación, lugar/zona donde se realizará, beneficiarios, aspectos que comprende la innovación. Debe ser coherente con la fundamentación teórica.
  - 3.3 Objetivos del proyecto de innovación.
  - 3.4 Título del proyecto de innovación.
  - 3.5 Descripción del proyecto.

Explicación de tipo de innovación, lugar/zona donde se realizará, beneficiarios, aspectos que comprende la innovación. Debe ser coherente con la fundamentación teórica.
  - 3.3 Objetivos del proyecto de innovación.

Objetivo general y dos o más objetivos específicos.

- 3.4 Alcance del proyecto de innovación educativa.  
Aula, Institución Educativa. Innovación explique en qué se diferencia de la original.
- 3.5 Beneficiarios.  
Precisar rol, cargo y número de cada uno.
- 3.6 Estrategias y actividades a realizar.  
Descripción de acciones a desarrollar en la ejecución del proyecto. Si adapta una innovación explique en qué se diferencia de la original.
- 3.7 Recursos humanos.
- 3.8 Monitoreo y evaluación.  
Describir proceso e instancias responsables de asegurar el cumplimiento de actividades (monitoreo) y forma en que se evaluarán los objetivos previstos (evaluación).
- 3.9 Sostenibilidad  
Procesos previstos para asegurar las posibilidades de réplica, transferencia e institucionalización de las buenas prácticas.
- 3.10 Presupuesto  
Estimado que evidencia la posibilidad de la ejecución del proyecto: recursos humanos, materiales y financieros.
- 3.11 Cronograma  
Programación de acciones organizadas por cada etapa de la innovación.
4. Referencias  
Fuentes consultadas empleando normas APA 7<sup>a</sup> edición.
5. Anexos  
Una o más evidencias relevantes para esclarecer el diseño de la propuesta de innovación que aporte a la comprensión de la misma.

## CONSIDERACIONES FINALES

Una vez dadas una serie de orientaciones esenciales, generales y particulares, que pudieran significar una guía para los estudiantes o interesados, se ha decidido precisar como consideraciones finales un tema que está en voga en el ámbito académico: el plagio.

En la comunidad académica se ha instaurado como un punto de honor para citar la validez académica la revisión del porcentaje de similitud que cada trabajo de investigación tenga con otros trabajos, por ello se ha considerado importante cerrar con este tema para establecer como una especie de advertencia, sobre todo con lo noveles investigadores.

### **Plagio en trabajos académicos**

Plagiar para la Real Academia Española (2021) consiste en reproducir párrafos, textos u obras haciéndolas pasar como propias. Aquí el que plagia deja de lado los derechos de autor al omitir su mención en el texto elaborado. Actualmente, el académico, escritor o cualquier usuario comprometido con la escritura, la elaboración de textos o su edición tiene a la mano una gran cantidad de aplicaciones y software antiplagio, algunos de ellos gratuitos inclusive.

El uso de programas y aplicaciones de esta naturaleza garantiza la originalidad del texto o la producción académica. Estos programas evalúan la originalidad textual en una escala porcentual: a mayor porcentaje de similitud menos originalidad y mayor contenido plagiado.

Antes de presentar la tesis para que sea subida al repositorio institucional, o en otros casos el repositorio institucional realiza ese procedimiento, la Unidad de investigación aplica el software antiplagio. El porcentaje aprobatorio valida su aceptación y trámite correspondiente para fines de graduación y/o titulación.

«Cuando usted hace uso de palabras, ideas o cualquier información que no proceda de su propio conocimiento y experiencia, debe citar la fuente. No atribuir tal material intelectual prestado es plagio» (Harris, 2017).

### ¿Qué es plagio en trabajos académicos?

El plagio en la academia:

Debe tenerse en cuenta que algunas instituciones académicas, por ejemplo, considera que un porcentaje de similitud intertextual superior al 20% se le considera plagio, por lo que es conveniente que el interesado revise previamente en algunos de estos programas antiplagio el porcentaje de texto coincidente.

### Lo académicamente incorrecto en una tesis

El mundo académico se considera altamente respetuoso de las ideas ajenas por lo que plagiar un texto u omitir las referencias pertinentes no se considera una conducta éticamente adecuada. Entre estas conductas inadecuadas están:

- Eliminación/omisión de referencias bibliográficas incluidas en la tesis.
- Reproducción textual de ideas o argumentos ajenos sin referir su fuente.
- Evitar el uso de comillas o cursivas a pesar de citar textualmente a un autor.

- Paráfrasis inadecuada de textos, lo que incluye el uso de sinónimos para cambiar formalmente el texto sin modificar la estructura sintáctica del mismo.
- Copiar y pegar frases de distintos autores con el ánimo de construir un párrafo sin citar la fuente respectiva.
- Reproducir ilustraciones, fotografías, gráficos omitiendo la cita del autor original.
- Escribir textos o tesis con exceso de referencias sin el aporte personal del tesista o escritor.

## ¿Cómo puede evitarse el plagio en obras académicas?

Pasos para evitar el plagio en obras académicas

### 1. Citar y delimitar

Respetar el uso de citas dentro del cuerpo o desarrollo del texto y referencias al final de la tesis: citar a un autor en el cuerpo de un trabajo le otorga seriedad al escritor o tesista. Implica incorporar al cuerpo del trabajo las ideas tomadas como recurso argumentativo de autoridad para respaldar lo expresado en la tesis. Es una forma de indicar al lector que lo expresado está respaldado por un investigador o escritor de autoridad.

La delimitación de los contenidos a utilizar suele hacerse mediante el uso de recursos paralingüísticos llamados comillas. Estas se utilizan para indicar que el texto dentro de ellas no es propio del autor de la tesis. La presencia de comillas en un texto es un indicador de la incorporación de un texto atribuible a otro autor: son las llamadas citas directas que con frecuencia se observan como parte de un mismo párrafo. Hay otras citas que no usan comillas por tener características especiales. Las normas APA delimitan su uso, por ejemplo, para aquellas citas con más de 40 palabras que se escriben en un bloque o párrafo aparte. La

Organización Americana de Psicología (Normas APA) en sus normas ofrece recomendaciones para delimitar los contenidos sujetos a derechos de autor.

Citar significa agregar las ideas y argumentos de otros autores consultados para el desarrollo del trabajo, con el propósito de respaldar científicamente las ideas del autor del texto. Las citas se agregan en el cuerpo del documento y hay varias formas de hacerlas. Por lo general, para seguir este procedimiento se consultan las normas APA en su 7ma edición que regula la normativa en esta materia en el contexto educativo. Un ejemplo de cita sería el siguiente: Pérez (2022) sostiene que: “xxxx” (p.23).

## **2. Referenciar y atribuir**

Referenciar es el proceso mediante el cual se incorpora una lista de fuentes consultadas como recurso justificatorio de la exhaustividad consultiva del proceso investigativo. Por lo general, suele hacerse con fuentes recientes, salvo aquellas consideradas clásicas en el ámbito disciplinar de investigación, y que son de obligatoria consulta. Las referencias son muy útiles para otros investigadores porque los remite a otras fuentes y autores relacionados con su tema de estudio.

Referenciar un texto o una obra, entonces, le otorga al tesista la fortaleza académica y demuestra el respaldo bibliográfico que su trabajo posee. Las referencias pueden ser bibliográficas propiamente, o webgráficas, cuando se recurre al material disponible en la Web para la consulta del interesado.

La atribución de contenidos a terceras personas (autores consultados) tanto en el cuerpo del texto como en las referencias deviene en capital al otorgar a terceros la autoría de ideas, frases o párrafos que el tesista se ha visto en la necesidad de usar a su favor, para hilar su discurso tesible. En síntesis, referenciar adecuadamente

una obra utilizada para fines de documentación, y citar la fuente de donde se extrajo un contenido engloba la idea de atribución.

El fin último de la investigación es aportar un saber, una perspectiva, comprender un fenómeno y si es posible transformar situaciones dignas de cambio, propiciando la solidaridad, la pertinencia, la corresponsabilidad de las comunidades involucradas. La academia se cuida en mantener ciertas convenciones y reglas que permitan validar y comunicar mejor el conocimiento. De allí que este texto haya insistido tanto en cómo comunicar el resultado de las investigaciones en el ámbito académico. Se espera que sea de utilidad a todos sus lectores que por algún interés institucional o particular hayan llegado aquí.

## INDICE

CONSIDERACIONES PRELIMINARES.....	11
I CONSIDERACIONES GENERALES .....	13
II CONSIDERACIONES ESTRUCTURALES DE LOS PROYECTOS O TRABAJOS DE GRADO .....	22
Descripciones generales de cada parte genérica de los informes de investigación .....	22
CAPÍTULO I: PROBLEMA O NÚCLEO PROBLEMÁTICO / OBJETO DE ESTUDIO .....	23
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL .....	26
CAPÍTULO III: ASPECTOS METODOLÓGICOS.....	27
CAPÍTULO IV: VARIABLE DE INTERVENCIÓN O PLAN DE ACCION (facultativo de acuerdo con el diseño de investigación) .....	30
CAPÍTULO V. RESULTADOS. ....	31
CONCLUSIONES /CONSIDERACIONES FINALES.....	32
REFERENCIAS .....	32
ANEXOS .....	33
Orientaciones generales para la redacción de los trabajos de investigación .....	33
III CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS .....	36
Enfoques metodológicos.....	36
Modalidad de investigación niveles, diseño y tipos .....	39
Modalidad general de estudio .....	40
Estudio de situación educativa sin aplicación pedagógica y sin manipulación de variables: Investigación Aplicada	40
Investigación con intervención pedagógica y con manipulación de variables: Innovación Educativa .....	41
Niveles de investigación, profundidad y objetivo .....	41
Diseños de investigación .....	42
La investigación documental .....	44
Referencias de algunas decisiones metodológicas para un Trabajo de Grado .....	49

Finalidad del diseño de investigación..... 56  
CONSIDERACIONES FINALES..... 104

## REFERENCIAS

Álvarez, M. (2011). *Sistematización de una experiencia pedagógica: la formación del profesor universitario*. Pedagogía Universitaria. Go.gale.com

Añez, H. (2018). *Diseños de investigación cuasiexperimental*. Universidad Yacambú. <https://www.youtube.com/watch?v=GB4LiCy-QFw>

Baltar, M. (2014). *Sobre la investigación protagónica como metodología de investigación docente*. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. <https://tallereduca.files.wordpress.com/2014/06/programa-taller-edu-2-2015-definitivo.docx>

Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación*. (3ª ed.). Bogotá: Pearson Educación.

Carlos, L. (2019). *La visita a museos como estrategia para la interpretación crítica de fuentes históricas*. Repositorio PUCP. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/16246>

Carreño Moreno, S. (2012). *Metasíntesis de calidad de vida en cuidadores familiares de personas en situación de enfermedad crónica*. Facultad de Enfermería. Maestría en Enfermería. [Tesis Doctoral, Universidad Nacional de Colombia] [http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/14833/LIP\\_MAR%C3%8DN\\_GABRIELA\\_ALEJANDRA11.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/14833/LIP_MAR%C3%8DN_GABRIELA_ALEJANDRA11.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Castillo, I. (s.f.). *Siete Instrumentos de investigación documental*. <https://www.lifeder.com/instrumentos-investigacion-documental/>

Codina, L. (2019). *Ideas sencillas sobre el plagio: citación, delimitación y atribución en trabajos académicos*. <https://www.lluiscodina.com/plagio-trabajos-academicos/>

Cupe, M. (2014). *Una experiencia pedagógica inolvidable a través del trabajo en equipo, utilizando material concreto en conquista de los aprendizajes compartidos con mis niños en aulas multigrado*. Repositorio Institucional de la Universidad del Altiplano. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8917/Mar%c3%ada\\_de\\_Jes%c3%bas\\_Cupe\\_Ja%c3%a9n.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8917/Mar%c3%ada_de_Jes%c3%bas_Cupe_Ja%c3%a9n.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Díaz, G. (2018). *Diseño, Tipo, Nivel y Modalidad de Palella y Martin*. Apuntes de Metodología de Investigación. <https://www.doccity.com/es/disenio-tipo-nivel-y-modalidad-de-palella-y-martins/2733947/>

Domínguez, M. I. (s.f.). *Investigación Documental*. Universidad de Antioquia. <https://www.youtube.com/watch?v=yoEtZZITXmA>

Duarte, U. (s.f.). *Investigación acción participativa*. <https://www.youtube.com/watch?v=Agw9Mx54dKE&t=7s>

Expósito, D. y González, J. (2017). *Sistematización de experiencias como método de investigación*. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1608-89212017000200003#:~:text=La%20sistematizaci%C3%B3n%20de%20experiencias%20es,hecho%20de%20ese%20modo1](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1608-89212017000200003#:~:text=La%20sistematizaci%C3%B3n%20de%20experiencias%20es,hecho%20de%20ese%20modo1)

Fernández, P. y Vallejo, G. (2014). *Validez estructurada para una investigación cuasiexperimental de calidad*. Revista Anales de Psicología, 30(2), 756-771. [https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S0212-97282014000200039](https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0212-97282014000200039)

FONDEP. (2011). *Guía de formulación de Proyectos de Innovación Pedagógica*. <http://www.fondep.gob.pe/wp->

FUHEM (2022). *Proyectos de innovación educativa*. <https://www.fuhem.es/proyectos-de-innovacion/>

Fundación CADAH (2012). *Estrategias de acompañamiento a padres de familia para desarrollar la autonomía en la alimentación en los niños y niñas de dos a tres años de edad con retraso global del desarrollo*. <https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/habitos-de-autonomia-alimentacion.html>

García, C. y Godoy, M. (2011). *Sistematización de una experiencia pedagógica en educación artística, en un espacio no convencional*. Tesis Licenciatura en pedagogía infantil. <https://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/educacion/tesis141.pdf>

Girón Castro, S. J. (2015). *Anotaciones sobre el Plagio: Cree en tus ideas*. Bogotá: Universidad Sergio Arboleda.

Gómez, L. (2010). *Un espacio para la investigación documental*. Revista Vanguardia Psicológica Clínica Teórica y Práctica, ISSN-e 2216-0701, 1 (2), 226-233. (Ejemplar dedicado a: Ampliando Perspectivas y Reforzando Vínculos). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4815129>

Harris, R. (2017). *Using Sources Effectively: Strengthening Your Writing and Avoiding Plagiarism*. New York. Routledge. <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/13016>

Hernández Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. (6ta ed.). México: McGraw-Hill.

INTER. Centro Universitario Interamericano (s.f.). Investigación correlacional. [http://metodologiainter.weebly.com/uploads/1/9/2/6/19268119/investigacion\\_correlacional.pdf](http://metodologiainter.weebly.com/uploads/1/9/2/6/19268119/investigacion_correlacional.pdf)

Lakatos, I. (1978). *La metodología de los programas de investigación*. Madrid: Alianza.

Lifeder.com(s.f.). *¿Qué es la investigación documental?*  
<https://www.youtube.com/watch?v=1jXb27raXfc>

López, A. y Mallco, L. (2015). *El teatro como técnica didáctica en el aprendizaje de los niños de educación primaria*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/465>

López, Y. (2019). *Modelo de investigación protagónica para superar el deficiente pensamiento crítico*. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. [https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/44203%8DN\\_GABRIELA\\_ALEJANDRA11.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/44203%8DN_GABRIELA_ALEJANDRA11.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Macmillan, J. & Schumacher, S. (2010). *Investigación educativa*. (5ta ed.). Madrid: Pearson Education.

Manterola, C. & Otzen, T. (2015). *Experimental Studies 2nd Part: Quasi-experimental Studies*. International Journal of Morphology, 33(1), 382- 387. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022015000100060>

Martínez, M. (2006). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa. Métodos hermenéuticos, métodos fenomenológicos, métodos etnográficos*. México: Trillas.

Martínez, L. y Paz, A. (2019). *Dificultades específicas en la lectura*. Estudio de caso de un niño de 8 años. Pontificia Universidad Católica del Perú. <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/14354>

Martínez, M. (2014). *Reflexiones en torno a la Investigación-Acción educativa*. CPU-e, Revista de Investigación Educativa, (18), 58-86. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2831/283129394004>

Mejía, T. (2017). *Investigación correlacional: definición, tipos y ejemplos*. <https://www.lifeder.com/investigacion-correlacional/>. <http://www.scielo.org.bo/scielo.php>.

Molano, M. (2014). *Sistematización de experiencias un aporte para la reflexión sobre la práctica pedagógica en la Licenciatura en Pedagogía infantil*. <https://repository.cinde.org.co/visor/Preview.php?url=/bitstream/handle/20.500.11907/1421/MolanoArciniegas2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

OCW, (s.f.). *Técnicas cualitativas de investigación social*. [http://ocw.uv.es/ciencias-sociales-y-juridicas/tecnicas-cualitativas-de-investigacion-social/tema\\_6\\_investigacion\\_documental.pdf](http://ocw.uv.es/ciencias-sociales-y-juridicas/tecnicas-cualitativas-de-investigacion-social/tema_6_investigacion_documental.pdf)

Padrón, G. (2010). *La participación protagónica estudiantil en el proceso de extensión universitaria*. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 8(1), 347-362. <https://dialnet.unirioja.es/servlet>

Palomino, J. (2019). *Leemos y mejoramos la comprensión lectora desarrollando competencias comunicativas*. Repositorio PUCP. <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/169111>

Real Academia Española (2021). *Diccionario de la lengua española*. <https://dle.rae.es/plagio?m=form>

Rojas, C. (2013). *La instrucción geométrica y la representación plana de módulos multicubos en un grupo de alumnos: un diseño pre experimental*.

Rusu, C. (2011). *Metodología de la Investigación*. Formación docente.com. [http://www.formaciondocente.com.mx/06\\_RinconInvestigacion/01\\_Documentos/El%20Alcance%20de%20la%20Investigacion.pdf](http://www.formaciondocente.com.mx/06_RinconInvestigacion/01_Documentos/El%20Alcance%20de%20la%20Investigacion.pdf)

Salas, E. (2013). *Diseños preexperimentales en psicología y educación: una revisión conceptual*. Liberabit, 19(1), 133-141. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-48272013000100013&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272013000100013&lng=es&tlng=es).

Sirvent de Luca, M., Salas O'Brien, E., Alarcón Rojas, K., Maguiña Ugarte, P. (2018). *Fortalecimiento del Sistema de Investigación de 10 Instituciones de Educación Superior, Pedagógica y Tecnológica*. ISBN 978-612-4386-67-1. Este documento fue elaborado por la empresa consultora en acción, en ejecución del respectivo contrato, por encargo de PROCALIDAD

Soto Rodríguez, A. (2012). *El plagio y su impacto a nivel académico y profesional*. Revista E- Ciencias de la Información, 2(1), 1-13. Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Información UCR. San José, Costa Rica. <https://www.redalyc.org/pdf/4768/476848735003.pdf>

Tayo, L. y Regalado, N. (2018). *El cuento como estrategia didáctica para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de Educación Inicial*. Repositorio de la Universidad César Vallejo. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28442/tayo\\_hl.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28442/tayo_hl.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Villeda, R. (s.f.). *Investigación documental. Discurso científico*. <https://www.youtube.com/watch?v=1jXb27raXfc>

Vizcarra, J. (2018). *Empoderamiento femenino: estudio de caso de 4 participantes del programa Puriy*. Pontificia Universidad Católica del Perú.

Yarleque, A. (s.f.). *El método experimental en la investigación educativa*. <https://www.youtube.com/watch?v=471GGVX2vDg>

Hemos querido ofrecer una serie de orientaciones esenciales que permitirá a investigadores, noveles y experimentados, quienes desarrollan su quehacer en el ámbito académico elaborar sus trabajos de investigación a fin de obtener diferentes grados académicos. Esto representa una importante oportunidad desde el punto de vista metodológico, además ofrece una guía para la presentación de los informes finales de investigación.



ISBN: 978-980-233-829-0

