



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



**Cultura, Doctrina e Intersubjetividades
en la Realidad Social Militar Venezolana**

Autora: Msc. Yuribia M. Blanco H.
Tutor: Dr. Aristóbulo Cáceres

Bárbula, Marzo, 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



**Cultura, Doctrina e Intersubjetividades
en la Realidad Social Militar Venezolana**

Autora: Msc. Yuribia M. Blanco H.

**Tesis Doctoral presentada ante la
Dirección de postgrado
de la Universidad de Carabobo
para optar al Grado de Doctor en Educación**

Bárbula, Marzo, 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



VEREDICTO

Nosotros, Miembros del jurado designado para la evaluación de la Tesis Doctoral **TITULADA: CULTURA, DOCTRINA E INTERSUBJETIVIDADES EN LA REALIDAD SOCIAL MILITAR VENEZOLANA** PRESENTADA POR la ciudadana **YURIBIA M BLANCO H.**, **TITULAR DE LA CEDULA DE IDENTIDAD N° 6.114.706** PARA OPTAR AL GRADO DE DOCTOR EN EDUCACIÓN, ESTIMAMOS QUE EL MISMO REUNE LOS REQUISITOS PARA SER CONSIDERADO COMO _____

NOMBRE

APELLIDO

CEDULA

FIRMA

Bárbula, Marzo, 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Doctor Aristóbulo Cáceres, titular de la cédula de identidad N° V-4.134.507, en mi carácter de tutor de la Tesis presentada por la ciudadana YURIBIA M BLANCO H., titulada: **CULTURA, DOCTRINA E INTERSUBJETIVIDADES EN LA REALIDAD SOCIAL MILITAR VENEZOLANA**, para optar al Grado de Doctor en Educación, considero que dicha Tesis reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometida a la evaluación por parte del Jurado Examinador que se designe y posteriormente a la presentación pública.

Dr. Aristóbulo Cáceres
C.I. N° V- 4.134.507

Bárbula, Marzo, 2015

DEDICATORIA

A Dios por encima de todas las cosas.

A mi familia.

AGRADECIMIENTOS

A Dios simplemente por Ser.

A mi esposo Orlando por su innegable Amor, y su apoyo incondicional, sin ti no hubiese sido posible el logro de este texto. TE AMO...

Al Dr. Aristóbulo Cáceres, quien más allá del sabio maestro con sus pragmáticas orientaciones, se convirtió en el amigo que ha disfrutado el fruto de la producción del texto doctoral.

A mi hermana Ana Hernández, compañera de estas lides, quien con su actitud perseverante y su calidad de gente me motivo a seguir adelante hasta consolidar el anhelado sueño.

A mis amigas Libia López y Ludy Silva, por los espacios de saberes y de amistad compartidos.

A Mónica Valencia, con sus detonantes palabras, "te vas a sorprender de lo que puedes descubrir en la realidad militar" fueron el motor de esta investigación.

A mi amigo Tte. Douglas Franceschi, a quien tutorié teniendo una coincidencia causal en nuestras intenciones de investigación, reimpulsando la culminación de este trabajo.

A la excelentísima Universidad de Carabobo cuna académica que me brindó la oportunidad de vivenciar el proceso de profesionalización en la compleja tarea de ser doctora.

A Yoleida Indriago y Wilmer Barico, acompañantes valiosos e incondicionales de este proceso.

A los profesores (as) que formaron parte de la plataforma académica del programa doctoral quienes brindaron sus asertivos y sabios conocimientos.

UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN

**CULTURA, DOCTRINA E INTERSUBJETIVIDADES EN LA
REALIDAD SOCIAL MILITAR VENEZOLANA.**

Autor: Msc. Yuribia M. Blanco H.

Tutor: Dr. Aristóbulo Cáceres

Fecha: Marzo 2015

Resumen

El cambio sociopolítico ocurrido en Venezuela a partir del 1999, se encuentra encaminado hacia la consolidación de un modelo socialista transformándolo sustancialmente. La Fuerza Armada, responsable de la defensa y seguridad de la soberanía nacional, ha tenido que asumir lineamientos, sustentados en la Doctrina Bolivariana de tal manera que la realidad socio educativa castrense se encuentra inmersa en una ruptura cronológica dado el emergente y vertiginoso hábitus doctrinario. El propósito es generar una aproximación teórica desde la comprensión de la realidad socio educativa militar desde las intersubjetividades de los miembros de la Fuerza Armada Nacional, ante un hábitus doctrinario emergente. Lo epistemológico se sustentó en la fenomenología de Husserl, la sociología Comprensiva de Schütz y Weber, la mirada de Bourdieu y la Acción comunicativa de Habermas. Aplicando la entrevista a profundidad a informantes claves y representativos se recabó la información, interpretándola mediante el análisis cualitativo de contenido asumiendo las dimensiones etnometodológicas. El meta proceso de teorización se llevó a cabo desde el relato mimético de Flick y lo estético de la narrativa de Ricouer. La cultura militar emergente se reproduce socialmente a partir de la función simbólica atribuida en respuesta a la acción comunicativa del discurso de poder legítimo de la doctrina bolivariana, las dimensiones de Indexicalidad y reflexividad develan que el modo intersubjetivo de la acción social de los actores de la realidad castrense, otorgan veneración hacia una ideología personalista con carácter partidista impuesta por el Estado, esta lealtad ideológica desde lo vivido está actualmente sustentando a los principios doctrinarios de la cultura militar, contraponiéndose al pensamiento bolivariano. Si la Fuerza Armada Nacional Bolivariana constitucionalmente no se debe a tendencia partidista, es fundamental reflexionar ya que la FANB, garantizará la soberanía y defensa nacional si y solo si el horizonte ideológico no se confunde con el personalismo político.

Palabras Claves: Cultura Militar, Doctrina Bolivariana, intersubjetividades.

Línea de Investigación: Educación y Sociedad **Temática:** Aspectos sociopolíticos de la educación

UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN

**CULTURE, DOCTRINE AND INTERSUBJECTIVITIES IN
VENEZUELAN MILITARY SOCIAL REALITY.**

Author: Msc. Yuribia M. Blanco.H.

Tutor: Dr. Aristóbulo Cáceres

Date: March 2015

Abstract

The socio-political change occurred in Venezuela from 1999, is aimed at consolidating a substantially transforming socialist model. The Armed Forces responsible for the defense and security of national sovereignty, has had to assume guidelines, supported by the Bolivarian Doctrine so that the socio military educational reality is immersed in a chronological breakdown given the emerging and rapid doctrinaire habitus. The purpose is to generate a theoretical approach from the comprehension of military educational partner intersubjectivities reality from members of the National Armed Forces, to an emerging doctrine habitus. Epistemology was based on the phenomenology of Husserl, Schutz Comprehensive sociology and Weber, look Bourdieau and communicative action Habermas. Using in-depth interviews with key informants and representative information was collected, interpreting by qualitative content analysis assuming the ethnomethodological dimensions. The goal theorizing process was carried out from the mimetic story Flick and the aesthetic of Ricoeur's narrative. Military culture is reproduced socially emerging from the symbolic function attributed in response to communicative action speech legitimate power of the Bolivarian doctrine, the dimensions of indexicality and reflexivity reveal that intersubjective mode of social action actors military reality, give reverence to a personalist partisan ideology imposed by the State, this ideological loyalty from the lived is currently sustaining the doctrinal principles of military culture, being opposed to the Bolivarian thought. If the Bolivarian National Armed Forces constitutionally not due to partisanship, it is essential to reflect since the FANB, ensure sovereignty and national defense if and only if the ideological horizon is not confused with political favoritism.

Keywords: Habitus doctrine, military social reality intersubjectivities.

Line Research: Education and Society **Theme:** sociopolitical aspects of education

INDICE GENERAL

PORTADA.....	i
CONTRAPORTADA.....	ii
VEREDICTO.....	iii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
A MODO DE INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	
POLO EPISTEMOLOGICO.....	6
Habitús Doctrinario Emergente.....	6
Recorriendo el Contexto Latinoamericano.....	6
Venezuela y las Fuerzas Militares.....	8
El Inconsistente Escenario Socio Político Venezolano.....	11
Impacto Tecnológico y Educativo.....	13
Un giro de 180° en el Escenario Socio-Político Venezolano.....	14
Escenario Inesperado.....	18
Propósitos de la Investigación.....	20
Relevancia de la Investigación.....	20
CAPÍTULO II	22
POLO TEÓRICO.....	22
Perspectiva Paradigmática.....	24
Lo epistemológico. Modo de Conocer.....	25
Lo Ontológico.....	26
Lo Axiológico.....	27
Lo Metodológico.....	28
Génesis de la Doctrina Militar.....	30
La Doctrina Militar Venezolana.....	34
Doctrina Militar Bolivariana.....	36
De lo Tradicional a la Revolucionaria Cultura Militar.....	45
El Sistema Educativo Militar Eje de la Cultura Militar.....	53
CAPÍTULO III	56
POLO TÉCNICO.....	62
La Etnometodología y el Modo de las Prácticas Sociales Castrenses... ..	65
Técnicas Cualitativas de Investigación Social.....	67
Selección de los Informantes.....	68
Contexto de Recabación de la Información.....	71
El procesamiento de la Información.....	73

Criterios de elaboración de Categorías.....	75
Procedimiento para el Análisis Cualitativo de Contenido.....	75
Interpretación de las Intersubjetividades Socio Educativas Ante un	77
Habitus Doctrinario Emergente.....	
Validez desde la perspectiva Multiangular.....	80
	80
CAPÍTULO IV	
POLO MORFOLÓGICO.....	
Trayecto I Análisis e Interpretación de Resultados.....	124
Objetivación del Fenómeno Objeto de Estudio a la Luz de las	
Categorías Cultura Militar e Intersubjetividades de los Miembros de la	131
Fuerza Armada Nacional Bolivariana.....	
CAPÍTULO V	
	131
POLO MORFOLÓGICO.....	131
Reproducción Social Cultural Castrense: Aprehensión de las	
Resignificaciones Socio Educativas del Episteme Doctrinario	
Revolucionario Bolivariano.....	133
Trayecto II. Concepción del Meta Proceso de Teorización.....	
Metateoría. Comprensión de la Acción Comunicativa Vivenciado en	
el Modo de la Acción Socio Educativa Intersubjetiva por los Agentes de	139
la Realidad Castrense Venezolana.....	143
Cultura Militar Bolivariana: Reproducción Social de la Realidad Militar	
Venezolana ante las Emergentes Resignificaciones del Episteme	146
Doctrinario Revolucionario.....	154
Doctrina Bolivariana.....	156
Lo Intersubjetivo: Emergentes Resignificaciones del Episteme	164
Doctrinario Revolucionario.....	165
Líneas Generatrices.....	172
REFERENCIAS.....	181
ANEXOS.....	191
A ENTREVISTA INFORMANTE AVIACIÓN.....	
B ENTREVISTA INFORMANTE MILICIA.....	
C ENTREVISTA INFORMANTE ARMADA.....	
D ENTREVISTA INFORMANTE EJERCITO.....	

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO	pp.
1 Características de la Sociedad Militar.....	30
2 Lineamientos de acción de la Educación Militar.....	47
3 Clasificación de Técnicas de Investigación Cualitativa.....	62
4 Selección de Informantes.....	66
5 Análisis de Contenido. Características.....	69
6 Identificación de Categorías.....	72
7 Unidad de Análisis: Categoría Fenómeno Social: Sub categoría Cultura Militar/Doctrina Militar.....	71
8 Unidad de Análisis: Categoría Acción Social: Sub categoría Intersubjetividades de la Interacción.....	82
9 Dimensiones etnometodológicas a la luz de las Categorías.....	122

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA	pp.
1 Construcción de la Unidad Analítica.....	75
2 Polo Morfológico Trayecto I y Trayecto II.....	79
3 Propositiones orientadores de la construcción teórica.....	136
4 Proceso Mimético.....	138
5 Bases del Pensamiento Militar Bolivariano.....	145
6 Reproducción Social Cultural Castrense: Aprehensión de las resignificaciones socio educativas del episteme doctrinario revolucionario bolivariano.....	153

A MODO DE INTRODUCCIÓN...

Tuve el privilegio en mi adolescencia de formarme como suboficial y hacer carrera profesional inicialmente como técnico electrónico radarista en el Servicio de Electrónica y posteriormente como instructor, propio de los procesos de ascensos y de adquisición de experiencia en la extinta Fuerza Aérea Venezolana. Vivencie grandes y significativas transformaciones de índole educativo y técnico que marcaron ícono en la plataforma y doctrina de mantenimiento de los diferentes sistemas de armas de la Aviación Militar, hasta el punto de constituirnos como referentes para otros países dada la capacidad desarrollada por nosotros los suboficiales técnicos aviadores en el análisis, detección y solución de fallas, me atrevo a aseverar sin duda alguna, que lo descrito se puede traspolar al escenario experiencial de los otros componentes: Ejército, Armada y Guardia Nacional.

Un proceso de formación y de crecimiento profesional cargado de una doctrina, actualmente cuestionada ya que la misma no era autóctona sino modelada desde el empleo y la concepción de la guerra de los sistemas de defensa del país proveedor, no obstante, definida por una mística, sentido de sensatez, vocación de servicio y espíritu militar a toda prueba, ante los desafíos y retos por asumir dentro de la institución castrense en materia de seguridad y defensa así como las requeridas por la nación ante situaciones inesperadas catastróficas de carácter natural que pudieran afectar el país.

No obstante, la situación político social vivenciada en Venezuela a finales de la década de los 80 generó significativos acontecimientos, bastó el anuncio del monárquico y supervotado Presidente Carlos Andrés Pérez (CAP), sobre la aplicación concreta de un conjunto de medidas de liberación de precios (transporte, gasolina, alimentos) bajo la tutela del Fondo Monetario Internacional, para que estallara una revuelta que durante tres días envolvió el quehacer de casi todos los barrios de Caracas, Denis (2013).

La intención de instaurar el paquete económico neoliberal arremetió inefablemente con la economía venezolana favoreciendo a los estratos de mayor poder económico y

afectando los sectores de más bajos recursos, lo descrito se constituyó en un detonante originando un hecho social denominado el Caracazo, ocurrido el 27 de febrero de 1989, marcado por masivas protestas, saqueos y fuertes enfrentamientos y matanzas con el propósito de replegar las fuerzas populares. Señala Denis (2013) "Una semana más de ocupación militar de la ciudad y represión selectiva con centenares de detenidos, desaparecidos, torturados y pare de contar. De gran amado por los recuerdos populistas que inspiraba CAP pasó a convertirse en el Presidente más odiado" p. 175.

Este evento marco el inicio de otros movimientos insurreccionales por venir, debido a que seguía siendo noticia el hecho de que Venezuela debía endeudarse con el Fondo Monetario Internacional (FMI), el Banco Mundial (BM) o el Banco Interamericano de Desarrollo (BID); igualmente se dejaban leer informaciones que revelaban la imperiosa necesidad de reducir el gasto, específicamente, el gasto social en la esfera del gasto público y no menos importante, que debíamos "apretarnos el cinturón", sin duda, el resultado más del 80% de la población venezolana en extrema pobreza, indica Mávarez (2013).

De esta manera, se gestaron posteriores movimientos de carácter subversivos tales como las insurrecciones militares proporcionadas por los golpes de estado del 4 de febrero y el 27 de nov de 1992, liderados el primero por el Tcnel. del ejército Hugo Chávez Frías y el segundo por el General Efraín Visconti Osorio de la Fuerza Aérea Venezolana, ambos movimientos fueron fallidos, pero sin lugar a dudas marcaron un hito en cuanto a los antecedentes que indicaban que definitivamente Venezuela atravesaba un situación de crisis y demandaba una transformación política, económica y social.

El General Visconti Osorio permaneció como preso político tras huir del país en un avión C-130 a Iquitos Perú, donde permaneció durante 2 (dos) años en compañía de los militares aviadores que le siguieron en la indicada intentona. Por otra parte, el Tcnel. Hugo Chávez Frías y unos trescientos oficiales permanecían presos en Yare condenados a prisión por traición a la patria.

El Dr. Rafael Caldera asumió el 4 de febrero del 1994 la presidencia de la república por segunda vez y acuerda como parte de las políticas de pacificación en el sector castrense otorgar sobreseimientos a los oficiales que participaron en los intentos de golpes de estados, siendo el 26 de marzo de 1.994 el turno para Hugo Chávez y otros catorce oficiales. Y al día siguiente, domingo 27, regresan los militares golpistas asilados en Perú y Chávez realiza en El Ateneo de Caracas su primera rueda de prensa moderada por Carmen Ramia, esposa del director y copropietario del diario El Nacional, se comienza a gestar un movimiento político que cambiaría el curso de la historia contemporánea venezolana.

Es así, como en diciembre de 1.998 el Tcnel. Hugo Chávez Frías gana las elecciones y asume la presidencia de la República propiciando sustanciales cambios de orden estructural en el Estado venezolano. La refundación de la república hacia un modelo de carácter político económico y social que él denominó el socialismo del siglo XXI, la instauración de una política participativa y protagónica, la transformación del sistema educativo bajo los preceptos Robinsonianos, la implantación dentro de la institucionalidad castrense de una doctrina autóctona, originaria, designada como el árbol de las tres raíces.

La fusión ideológica de tres grandes pensadores venezolanos, Bolívar, con sus ideas de libertad e integración, Rodríguez con su famosa frase “inventamos o erramos”, y Zamora la inclusión del soberano, aunado a la unicidad de los componentes de Fuerza Armada y la integración cívico militar, en virtud que la forma de ejercer la soberanía y la defensa y seguridad se debe sustentar en el principio de la corresponsabilidad, que a propósito ahora tiene carácter constitucional.

Es indudable que las realidades cambian y surgen en respuesta al momento histórico, es así como Venezuela debido al proyecto de refundación del Estado enmarcado en el socialismo trajo consigo innumerables coyunturas sociales que han afectado desde hace aproximadamente seis (06) años de manera dinámica a la realidad militar, no termina de darse un cambio cuando se está introduciendo el otro, de tal manera que la acción social castrense está siendo impactada, es decir, ha estado imbuida en un proceso de adaptación e internalización de los cambios, puedo inferir

que incorporar doctrinas y procedimientos, han provocado nuevos esquemas en las percepciones de los individuos y en el colectivo que integra la organización propiciando innumerables resignificaciones que conllevan a inferir la asunción de otros modos y procesos transformando de la reproducción social castrense.

Es piedra angular en la presente investigación mi condición de militar retirado y actual docente en la Universidad Militar Bolivariana específicamente en la Academia Militar de Aviación Bolivariana, asumir el precepto de la *époje* para escudriñar en la realidad socio educativa militar; fue bastante difícil en virtud de tener que deslastrarme de los prejuicios adquiridos a lo largo de mi proceso formación y profesionalización.

Recorrer el camino hacia ese proceso de abstracción para indagar el episteme castrense venezolano como si fuera una extraña, me permitió desde las particularidades de los componentes de la Fuerza Armada hurgar en la conciencia individual con el objeto de develar desde los espacios subjetivamente vividos por los actores sociales, intentar objetivar los signos y significados que se están produciendo en la conciencia de la masa colectiva en cuanto al sentido del orden social, a fin de generar una aproximación teórica que de cuenta de la convulsionada realidad militar.

Para ello asumí el enfoque de Rusque (1999) sustentado en las ideas de Bruyne, Herman y Schoutheete (1974) quienes consideran a la postura metodológica como un espacio cuadripolar construido en un campo de conocimiento determinado, es decir, su comprensión metodológica lo plantean en el postulado de “una unidad subyacente a una multiplicidad de procedimientos científicos particulares” Bruyne (1974).

Para Rusque (ob. cit) esta perspectiva se inicia con *el* polo epistemológico considerado como el motor de la investigación ya que en él se señalan los aspectos problematizadores de la situación abordada, por otra parte, el polo teórico en el cual se indican el soporte epistemológico y teórico que sustenta la mirada del investigador para articular a los indicios de la realidad objeto de estudio, asimismo, el polo técnico señala los aspectos de carácter metodológico, expresando la forma de recabar e interpretar la información emergida de los informantes claves, considerando las

dimensiones etnometodológicas como el método aplicado en el estudio y finalmente en el polo morfológico en el que se presenta la producción teórica.

La idea no es reducir el conjunto de niveles metodológicos (polo epistemológico, teórico, morfológico y técnico) a uno solo de estos componentes, se trata de comprender mejor la diferencia entre el nivel de las posiciones epistemológicas y los procedimientos de investigación.

De acuerdo a lo planteado el texto doctoral quedó estructurado de la siguiente forma:

Capítulo I: *Polo Epistemológico*, se presentan los indicios inherentes a como la doctrina emergente está aparentemente transformando sustancialmente y vertiginosamente la realidad castrense venezolana, los propósitos de la investigación y la relevancia de la misma.

Capítulo II: *Polo Teórico* en este se expresa el soporte epistemológico, ontológico, metodológico y teórico que sustenta el trabajo desarrollado.

Capítulo III: *Polo Técnico*, en el cual se contempla el camino metodológico y el proceso de análisis de la información emergida por los informantes claves.

Capítulo IV: *Polo Morfológico Trayecto I*, correspondiente al proceso de análisis e interpretación de la información.

Capítulo V: *Polo Morfológico Trayecto II*, en el cual se indica la concepción del meta proceso de teorización y la aproximación teórica inherente a la realidad estudiada.

Finalmente, se presentan mis ideas en cuanto a las líneas generatrices que pueden ser potenciales investigaciones o sucesivas líneas de investigación relativas al contexto cultural socio educativo castrense venezolano.

CAPITULO I

POLO EPISTEMOLOGICO

Habitus Doctrinario Emergente

...Con la educación se forman Hábitos, decía Simón Rodríguez y Bourdieu señala al Habitus como esquemas interiorizados, que engendran percepciones y acciones...

¿Sería significativo reflexionar en torno al habitus doctrinario emergente Vs. la Cultural militar?

Recorriendo el Contexto Latinoamericano

Rememorar la herencia cultural Latinoamericana, implica sumergirse en un escenario de quebrantamiento de la innata realidad de nuestros ancestrales aborígenes. La colonización por los europeos a lo largo del continente, no devastó únicamente las riquezas propias del legado natural, sino también las raíces de las civilizaciones autóctonas. Igualmente, la vulnerabilidad de esos pueblos frente al poderío militar, además de superioridad inmunológica, dada la propagación de virus y bacterias que evidentemente desencadenaron en múltiples enfermedades, siendo los grupos étnicos focales objetivos; lo cual originó como efecto dominó una alta mortandad, y en consecuencia otro factor contribuyente en la pérdida de la cultura pura del tercer mundo.

En este sentido, Ras, documento línea, (1.999) comenta: “Hay mucho escrito sobre las experiencias históricas de pueblos con rasgos culturales altos para su momento,

que fueron sojuzgados y debieron civilizar a dominadores más bárbaros que se les habían impuesto gracias a una superioridad político-militar circunstancial.”

Indudablemente que hubo una oleada expansionista de la cultura europea, tras la conquista de la tierra recién descubierta, mediante el uso de herramientas tecnológicas superiores, dominaron en todos los sentidos, hasta el punto de sustituir valores e imponer creencias e instituciones, los dominados harían sus mayores esfuerzos por sobrevivir en un escenario de orden híbrido, dónde por supuesto la tendencia la asume la clase conquistadora. Ante la significativa e imponderable muerte de los grupos étnicos, se manejó la alternativa de sustitución con la incorporación de esclavos africanos, por supuesto, que la dilución de la cultura primigenia de las civilizaciones latinoamericanas quedo irrestrictamente reducida al mestizaje.

Ahora bien, con el devenir del tiempo no se consideraron a los blancos europeos como enemigos, sino que se vivenció un proceso de alistamiento a veces a favor y otras en contra de los blancos criollos; por tanto Ras (ob. cit) expresa:

En algunos casos, se alistarían y pelearían bravamente junto a los patriotas, como ocurrió con Hidalgo en Monte de las Cruces, pero en otros casos se colocarían decididamente del lado de los realistas, contra los españoles criollos. Así ocurriría con la mayoría de los mapuches de Arauco durante la Guerra a Muerte ... Otro tanto ocurriría en las campañas de los pastusos de Nueva Granada, en las guerras de los indios del Oriente, en Venezuela, con los caquetíos del Coro, con los chiguaraes de Mérida, así como en las hordas de llaneros zambos del coronel Boves,... Similares reacciones de los grupos morenos derivadas de su odio secular contra sus explotadores blancos criollos seguirán manifiestas en las Guerras de Castas, de Guatemala y hasta la Revolución Mexicana de comienzos del siglo XX, con su estela de medio millón de víctimas. En todos estos casos la población de castas recordaría que la monarquía matritense había sido un mal menor frente a los grupos de europeos criollos, a pesar de sus halagos presentes, aunque en muchos casos el odio se dirigiría indistintamente contra cualquier blanco.

Como se puede apreciar en este breve senda, como consecuencia de la intrusión de los europeos en el continente, la abrupta dominación de las tradiciones, la imposición de sus creencias e instituciones, incluyendo la estructura social estamental, en la cual se establecieron las diferentes clases, quedando nuestros pobladores en las posiciones

menos favorecidas, aunado al mestizaje, frente a tanta abominación, se gestó en los más audaces caciques y líderes aborígenes, la organización de grupos que les permitieran de alguna manera u otra, por la medida de la fuerza o de la estrategia, rescatar los espacios perdidos y su dignidad como pobladores naturales del continente.

Este quizá es el mayor antecedente, que otorgó piso a la lucha independentista latinoamericana, es así como a finales del siglo XVIII y mediados del siglo XIX, surgen de estas pugnas de clases sociales próceres como José de San Martín, considerado el padre de patria en Argentina, Francisco de Paula de Santander conocido como el “Hombre de las Leyes” y “Organizador de la Victoria” prócer de la independencia Colombiana, Bernardo O’higgins figura militar fundamental en la independencia en Chile, en México a Miguel Hidalgo, sacerdote militar conocido por un acto conocido por el Grito de Dolores, en el cual motorizó al pueblo a la sublevación del virreinato español de la época, por supuesto Simón Bolívar Padre de la Patria Venezolana, Francisco de Miranda considerado el Emancipador de las Américas y Antonio José de Sucre el Gran Mariscal de Ayacucho, entre los más notables.

Es pertinente acotar, que estos libertadores en ocasiones lograron reunirse a fin de gestar los procesos independentistas en forma conjunta que le otorgarían la libertad al continente. El legado de la conquista, le ha otorgado a las fuerzas militares espacio en las sociedades de los países latinoamericanos, a excepción de Costa Rica considerada uno de los 22 (veintidós) países demócratas del mundo, lo que le hizo meritorio ganar un reconocimiento al abolir el ejército en el país el 1 de diciembre de 1948, esta decisión fue inmortalizada en la constitución de 1.949.

Venezuela y las Fuerzas Militares

En el trayecto histórico del escenario socio – político de Venezuela, de alguna manera u otra ha estado vinculado significativamente a las fuerzas militares. Desde el propio proceso independentista personajes como Bolívar, Miranda, Sucre y Páez

marcaron un hito en nuestra historia. Tan es así, que inclusive llegaron a ocupar el cargo de Presidente de la República, siendo pertinente indicar que en la contemporaneidad de nuestro país hemos tenido algunos de manera impositiva, es decir, regímenes dictatoriales y otros constitucionalmente elegidos por el soberano.

La evolución de las Fuerzas Militares en Venezuela data del 25 de abril de 1.810 y fue denominada Despacho de Guerra y Marina, siendo esta institución la pionera en la administración formal de actividades inherentes a la Seguridad y Defensa Nacional. A continuación la breve reseña histórica tal como lo señala el Ministerio del Poder Popular para la Defensa, documento en línea, (2010):

Cincuenta y tres años más tarde, amparado en un Decreto refrendado por el Mariscal Juan Crisóstomo Falcón, Presidente de la República, se establece en fecha 29 de Julio de 1863 el Ministerio de Marina. Esta denominación persiste durante once años, hasta que por Decreto emitido por el Congreso de los Estados Unidos de Venezuela en fecha 1° de Julio de 1874, se instaura el Ministerio de Guerra y Marina. Transcurridos setenta y dos años pasa a identificarse como Ministerio de la Defensa Nacional el 22 de Junio de 1946, según Decreto N° 348 de la Junta Revolucionaria de Gobierno y cinco años más tarde, el 15 de Enero de 1951, Ministerio de la Defensa.

La actual denominación de este Ministerio, fue promulgada en Enero de 2007, según Gaceta Oficial extraordinaria N° 5.836 del 8 de enero. Adscrito a este organismo se encuentran los cinco (5) componentes de la Fuerza Armada: Ejército, Armada, Aviación, Guardia Nacional y la Milicia Nacional, este último de acuerdo al marco legal que lo regula no constituye un componente sino un cuerpo especial.

Cada uno de estos componentes ha ido evolucionando en el tiempo con el propósito de optimizar el proceso de entrenamiento en habilidades y destrezas propias del ámbito castrense y de la naturaleza misma de cada uno. En este orden de ideas, el Ejército Venezolano se instauró desde el propio momento de la gesta emancipadora, por ello que es el componente más antiguo, esta institución responsable de la formación de los oficiales fue creada, el 03 de septiembre de 1.810, de manera que la Junta Suprema de Caracas por resolución firmada por el Secretario de Guerra, Capitán de Fragata Lino de Clemente, dispuso la creación de la Academia

Militar de matemática, donde se formaron los Oficiales de todos los cuerpos del Ejército, funcionando así hasta que lo permitió la guerra de la independencia.

Posteriormente, el 21 de Abril 1.811, la Armada Venezolana crea en La Guaira la primera Escuela Naval, fundada por el Alférez de Fragata Don Vicente Parrado...El 25 de Mayo 1.912 se da por primera vez el nombre de Escuela Naval de Venezuela. Es relevante señalar, que por muchos años ambos componentes pertenecían a la misma institución educativa, funcionando en la sede de la Planicie, hasta 1.933, cuando se decide separar a la Academia Militar y la Escuela Naval, instalándose la última en Maiquetía y mudándose posteriormente en 1.965 a su sede actual en las Mesetas de Mamo y fortaleciendo operaciones desde los buques oficiales adscritos a la misma.

Continúa en orden cronológico el progreso de los componentes militares surgiendo la Fuerza Aérea Venezolana, esta se instala el 17 de abril 1.920 con creación la Escuela de Aviación Militar, en ella puso todo su empeño el General Juan Vicente Gómez y el Ministro de Guerra y Marina, Gral. Eleazar López Contreras. El Decreto de creación, lo firmó el Presidente Provisional de Venezuela, Dr. Victorino Márquez Bustillos el 17 de abril de ese mismo año. El empuje que se otorgó a la aviación en la época se consolidó mediante la compra de actualizados sistemas volantes, se inició un proceso de entrenamiento a pilotos y técnicos mediante la asesoría de expertos de otros países.

El último componente creado surge debido a la convulsión social, en hechos tales como: manifestaciones callejeras, proliferación del abigeato, del cuatrismo, aumento de la delincuencia, intensificación del contrabando por las fronteras del País, entre otros. Este escenario generó en el General Eliazar López Contreras una gran inquietud por lo cual se vio en la necesidad de crear un organismo que cumpliera la misión de salvaguardar el orden público. De esta manera, mediante el Decreto del 17 de Septiembre de 1.936 se creó la Escuela del Servicio Nacional de Seguridad, la cual marco el inicio en el proceso de formación del recurso humano, pero el que realmente le da el carácter legal a la Guardia Nacional es el Decreto del 04 de Agosto

de 1.937, haciendo efectivas las tareas que le fueron encomendadas, mantener el orden público y el resguardo de nuestras fronteras.

El Inconsistente Escenario Socio Político Venezolano

La inminente búsqueda en la consolidación de una verdadera democracia, estuvo constantemente afectada ante la imposición de regímenes dictatoriales, los desacuerdos propios de grupos que operaban en la clandestinidad originó un permanente proceso de seguridad y control por parte del Estado. En este sentido, se les otorgó mayor presupuesto como alternativa de represión de los grupos sublevados al ejército y los organismos policiales. Resulta interesante traer a colación un episodio de la lucha entre grupos legítimamente constituidos y la tendencia del dominio militar para la época, Arraiz (2007) señala:

Las molestias en el sector de la población... y se canalizaron a través de un error... como el de Gallegos: gobernar con la sola gente de su partido, dejando de lado a otros grupos nacionales. La acusación de sectarismo fue tomando cuerpo día a día. Ella venía a contribuir con el proyecto militarista en el seno de las Fuerzas Armadas, proyecto capitaneado por Marcos Pérez Jiménez y seguido con enormes dudas por parte de Delgado Chalbaud... Gallegos pensó que no era necesario mantener en vigilia al sector castrense, ya que su legitimidad estaba blindada, sin embargo un grupo militar quería detentar el poder... (p.146)

A consecuencia de lo descrito anteriormente, la caída del primer intento de democracia venezolana, todo este convulsionado escenario mantenía al país en un inminente atraso, la lucha de poderes no permitía la construcción de un proyecto de estado que le otorgara una visión diferente de crecimiento en todos los ámbitos de orden institucional. Fue hasta la caída de la dictadura del General Marcos Pérez Giménez, que se dio inicio a la etapa democrática y por tanto la reconducción del estado. No obstante, en 1.960, como resultado del proceso político que vivía el país, surgen los grupos guerrilleros por lo cual se intensificaron las luchas internas, por tanto fue definitivo otorgarle a los cuerpos de seguridad y los componentes adscritos

al Ministerio de la Defensa mayor entrenamiento que permitieran restaurar el estado de orden social del país.

Se inicia entonces todo un proceso de restructuración del Estado, a través de la creación y fortalecimiento de las instituciones que fueran garantes del nuevo escenario político. Es así como, tras largas discusiones de diferentes sectores políticos, el Congreso sanciona con fecha 23 de enero de 1.961 a la naciente Carta Magna; en ella se establecen los lineamientos esenciales que le otorgan el deber a los diferentes organismos públicos y “se proclama como principio fundamental el respeto a las instituciones propias de un Estado Democrático” tal como lo expresa Márquez (2005)

Es así como surgen la Administración Pública, la Contraloría, el Ministerio Público, la Fiscalía General, el Consejo Nacional Electoral, las Fuerzas Armadas Nacionales, entre otros; siendo relevante destacar la función fundamental de la última de acuerdo a Márquez (ob.cit):

Deberían ser el soporte de la defensa y de la soberanía nacional. No podían estar al servicio de una parcialidad determinada, y deberían responder a los principios de jerarquía, disciplina obediencia y no deliberancia. Sería una institución apolítica, no porque fuese indiferente a los destinos de la democracia, sino porque no podría participar en el debate político partidista cotidiano. (p.46)

Los principios doctrinarios obediencia, disciplina y subordinación, constituyen los pilares fundamentales de la institución castrense. Es su rol fundamental resguardar la soberanía nacional, sin importar la tendencia política del partido de gobierno, sus responsabilidades son de carácter inalienable en pro de garantizar la seguridad y la defensa nacional y la estabilidad de las instituciones democráticamente constituidas.

En 1963, por primera vez se efectuaron comicios universales y secretos siendo elegido Presidente Constitucional de la República el Dr. Raúl Leoni, se inicia una fase de franca consolidación de la paz social.

Impacto Tecnológico y Educativo

Ante este contexto, se comenzaron a gestar los planes inherentes al fortalecimiento del sector educativo, salud y el Ministerio de la Defensa, siendo relevante mencionar que a raíz de la bonanza económica producto de la renta petrolera en la década de los 70, las Fuerzas Armada es significativamente reforzada. En este sentido, y en atención a la necesidad de un oficial distinto, previa evaluación y actualización de los Planes de Estudio de cada uno de los componentes: Ejército, Armada, Aviación y Guardia Nacional, se profesionaliza la carrera militar, de acuerdo a la Gaceta Oficial N° 30348 de fecha 9 de Marzo de 1.974 elevando a los institutos de formación de oficiales a categoría de Instituto de Educación Superior con el aval del Consejo Nacional de Universidades; por lo cual a partir de ese momento se otorga el Título de Licenciado en Ciencias y Artes Militares de acuerdo a las opciones y menciones propias de cada componente.

Continuando con el desarrollo de la Fuerza Armada, en las últimas tres décadas, hubo un significativo impacto tecnológico, en consecuencia se gestaron cambios sustanciales tanto en las actividades administrativas y operativas debido a la adquisición de sistemas y equipos cuya tecnología demandaron una alta preparación de los responsables de gerenciar los procedimientos estratégicos, operarlos y mantenerlos. Esto originó por ende, nuevos procesos de transferencia del conocimiento con metodologías funcionales enmarcadas en modelos importados, los cuales nunca presentaron intenciones de emancipar, sino por lo contrario se reservaron las exclusividades que nos hicieron más dependiente del ente proveedor.

La importación de tecnología tan significativa permitió desarrollar importantes transformaciones a nivel educativo, por una parte en el caso de los oficiales el desarrollo e inclusión de nuevas menciones en los planes de estudio y por otro lado las exigencias cognitivas para la praxis del técnico militar en casi todos los ámbitos impulso la necesidad de la acreditación como Técnicos Superiores a los sargentos de Tercera egresados de las Escuelas Técnicas. Es indudable, que todo este relevante auge tecnológico, estuvo dirigido al fortalecimiento sistemático de la Fuerza Armada,

instrumentándose ejercicios de entrenamiento para el desarrollo de habilidades y destrezas en las operaciones en forma conjuntas y combinadas, es decir, prácticas entre los componentes, así como otros donde se contó con la participación de las fuerzas militares de otros países.

En las últimas décadas el escenario socio - político del país era totalmente diferente al actual, el enfoque fue la democracia representativa, donde el componente militar de acuerdo a la carta magna no tenía derecho a votar, ni a practicar el proselitismo político. Los procesos de formación eran de alta exigencia en función de fortalecer: la mística, la vocación de servicio, el espíritu de cuerpo y especialmente la subordinación y la disciplina, lo cual garantizaba el cumplimiento de los principios doctrinarios y el respeto hacia las instituciones democráticas sustentada en el marco legal.

No obstante, se apreció un letargo en cuanto al crecimiento del sistema educativo militar en función de las tendencias nacionales inherentes a la formación, capacitación y profesionalización y por otra parte la incuestionable tradición doctrinaria dependía de las perspectivas de la guerra de los países proveedores de los sistemas de defensa, en síntesis, nuestra doctrina no era autóctona, no emergía de nuestras necesidades ni de nuestros intereses.

Un giro de 180° en el Escenario Socio-Político Venezolano

Un evidente cambio en la escena socio-política del país se presenta a partir del Siglo XXI. El Estado venezolano viene asumiendo la filosofía pedagógica Figuerista, fundamentada en la visión de Simón Rodríguez en función del “Estado Docente”, en este sentido, se han procurado sistemáticos cambios en todas las modalidades y submodalidades de la educación venezolana, donde uno de sus cimientos lo constituye el árbol de tres raíces basado en el pensamiento de Rodríguez, Bolívar y Zamora, tal como lo señala la Ley Orgánica de Educación (2009).

Es focal interés la inherencia del pensamiento Robinsoniano, quien plantea a la educación como el camino para formar el hábito, de forma tal de crear voluntades y construir la república. Se trata entonces de transformar el todo cultural desde la esencia misma de la cotidianidad costumbres, creencias, tradiciones, un nuevo modelamiento desde lo educativo del escenario castrense venezolano. De tal manera, la realidad militar ha estado inmerso es un proceso sistemático de cambios dado el momento histórico del país y traducido en la transformación, especialmente del orden socio – político, en este sentido el tiempo social castrense ha avanzado de manera acelerada con respecto al tiempo cronológico, tal como lo señala Osorio (2001) “es diferencial, heterogéneo y discontinuo” (p. 46).

Los cambios sustanciales vivenciados se describen a continuación:

1. A partir del 2006 se asumió Plan de Estudio “Simón Rodríguez”, como documento rector para la formación del oficial, cuyas fundamentaciones curriculares se sustentaron en: el Plan Septuagésimo 2007 – 2013, el Mapa Estratégico, el Plan Simón Bolívar, los Cinco Motores, el árbol de tres Raíces y la Ley del Servicio Comunitario, entre otros, en consecuencia sus preceptos se insertaron en el Perfil Profesional, con el objeto de garantizar a través del proceso de formación la internalización de la emergente transformación militar.

2. Posteriormente, el 31 de julio 2008 según Decreto habilitante N° 6.239 con Rango y Fuerza de Ley Orgánica Pronunciado por el Presidente Tcnel. Hugo Chávez y Gaceta Oficial Extraordinaria N° 5.891, ameritó un nuevo cambio el Plan de Estudios “Simón Rodríguez” debido a ajustó el tiempo de formación en las Escuelas de Oficiales de cinco a cuatro años, se eliminó la Escuela Básica, las Escuelas de formación de Suboficiales fueron transformadas en la Escuela Técnica Militar (ETM), incrementado su tiempo de formación de tres a cuatro años, con el objeto de elevar de TSU a Licenciados y obtener el título de Oficial Técnico.

La ETM ocupó la sede de la Extinta Escuela Básica, creándose una rectoría conformada por los diferentes núcleos adscritos a los componentes y las áreas del conocimiento con una oferta académica de veintiséis menciones (26) en total, cabe

destacar que este cambio superó tanto en estructura como en el Plan de Estudios a la Academia y Escuelas de formación de Oficiales.

1. En el año 2010, en el marco de la conmemoración de los doscientos (200) años de la instalación de la Academia Militar de Venezuela, se crea la Universidad Militar Bolivariana la cual está conformada por las academias de formación de los oficiales de comando y la academia técnica militar. A raíz de esta transformación todas las escuelas adoptaron el termino academia tal como lo tenía la del ejército desde su creación. Es evidente que nuevamente fue necesario transformar el Plan de Estudios el cual fue denominado “Simón Bolívar” y cuyo lineamiento fundamental es la integración y unicidad de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana(FANB).

2. En el marco de la integración de la Fuerza Armada, es relevante acotar que las escuelas de Armas y Servicios adscritas tradicionalmente a los Componentes responsables de los procesos de capacitación, profesionalización y actualización del personal profesional militar, fueron trasladadas a la Universidad Militar Bolivariana, con el propósito de centralizar todo el sistema educativo militar impartir los cursos requisitos intelectuales para ascenso y garantizar la aprehensión de la doctrina militar bolivariana.

3. Todos los cambios descritos anteriormente promueven la integración cívico militar sustentando a la milicia como un cuerpo especial de apoyo a la FANB, el mismo se encuentra disgregado por todo el territorio nacional, conformado por civiles quienes reciben un proceso de adoctrinamiento basado en la filosofía de la guerra popular de resistencia. Este organismo tiene una estructura organizativa similar a la de la FANB, incluso son evaluados y tienen su régimen de ascensos, solo que no tienen ningún salario salvo que cumplan alguna actividad especial, es decir su participación es adhonorem. No obstante, superan significativamente a la Fuerza Armada.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, hay una palpable intención del Estado de gestar un proceso de transformación en la doctrina castrense. Por tanto, es evidente, desde la objetivación del comportamiento de los agentes que constituyen la realidad militar, la tradicional acción social se enfrenta a un periplo de elementos inherentes

al cambio que están aún en fase de internalización y de acomodamiento, se trata un sistema de disposiciones durables que integran todas las experiencias pasadas y funciona en cada momento como matriz estructurante de las percepciones, las apreciaciones y las acciones de los agentes cara a una coyuntura o acontecimiento y que él contribuye a producir el Habitus, indica Bourdieu (1.972).

De esta manera, el sistema educativo a través del currículo está remodelando el habitus de la realidad socio educativa militar, hacia el nuevo norte de la cultura militar; de manera que tanto quienes fungen los roles de docentes e instructores y quienes están en el proceso de formación, están construyendo una nueva red de relaciones, que engloba: percepciones, comportamiento, valores, actitudes, lenguaje, entre otros. Refuerza lo señalado por Bourdieu (1.972):

El habitus el cual tiene un carácter multidimensional, es a la vez eidos (sistema de esquemas lógicos o estructuras cognitivas), ethos (disposiciones morales), hexis (registro de posturas y gestos) y aisthesis (gusto, disposición estética)...engloba de modo indiferenciado tanto el plano cognoscitivo, como el axiológico y el práctico...

El espectro social castrense se encuentra sumergido en lo anteriormente expuesto en virtud, el tradicional Habitus arraigado, en el personal militar se encuentra frente a un habitus emergente, debido al inminente cambio del escenario socio-político, dónde el *humanismo, la unificación de la Fuerza Armada y la integración cívico militar* plasmado en el Proyecto de Estado, pasa a ser la línea fundamental del mismo.

En este sentido, las dimensiones del Habitus consideradas por Bourdieau, disposición y esquema, están en sistémico proceso de ajuste, entendida la primera como la acción organizadora, la manera de ser o la inclinación a otros modos de comportamientos y la segunda como el soporte cognitivo, o mejor dicho metacognitivo producto de la consolidación de las competencias, que por cierto está articulada a lo señalado por Chomsky en su gramática generativa la cual responde a competencias lingüísticas, este autor introduce en su obra Aspectos de la Teoría de la Sintaxis en 1965, la dicotomía entre la competencia lingüística y la actuación lingüística.

Pero el tiempo ha dado un giro en torno a esta propuesta por tanto, me permito diferir en este sentido, alegando que el discurso, la actitud, los valores, la interrelación, la articulación del par conmigo y del yo con el par, la aplicación coordinada de estrategias propias del entrenamiento militar, son el resultado de la internalización de competencias de orden cognitivo, la aprensión de las mismas se evidencian entonces en competencias: lingüísticas, discursivas, estratégicas, sociolingüísticas, *de aprendizaje*, *sociocultural*, *la afectiva* y *la comportamental*. La génesis de la realidad social castrense emergente definitivamente, se está reconstruyendo considerando las estructuras de las prácticas desde una perspectiva relacional e histórica.

Escenario Inesperado

Ante este panorama parece que todo este cambio ha sido asumido a la luz del colectivo con tal facilidad. No obstante, en el momento empírico de esta investigación he podido constatar en observaciones informales, como un subalterno con argumentos convincentes le plantea a un superior alguna situación, que sustentada en que “mi bien es el bien del colectivo”, sienta que lo pueda estar afectando. Igualmente, hay una significativa pérdida de los signos exteriores de respeto e incluso el cuestionamiento de las instrucciones impartidas por un superior en un momento determinado. Me permito aclarar que aún cuando el subalterno considere la orden un abuso, esta debe cumplirse (a menos que atente contra la vida), cuarenta y ocho (48) horas después el afectado tiene el derecho de pasar la novedad quedando a decisión de quien compete la sanción correspondiente al superior que haya cometido la falta.

Asimismo, a partir del proceso de homologación de los suboficiales a oficiales técnicos se han suscitado situaciones de conflicto significativos en aras de hacer valer la jerarquía, en realidades que anteriormente bajo los principios de respeto y subordinación existía una camaradería propia de la naturaleza de cada componente. Pero ahora, el ESTADO demanda unas competencias en el Oficial, articuladas al

Proyecto Republicano; sobre esta propuesta precisamente el personal de la base de la pirámide castrense parece estar convencido de sus derechos, de la igualdad de oportunidades, de la equidad, el cambio del discurso doctrinario ante la nueva realidad les ha otorgado los elementos cognitivos y una persuasión del eje axiológico.

Consciente de la necesidad del cambio, internalizar las ideas del árbol de tres raíces a través del sistema educativo militar, no ha sido lo crítico para los actores de la realidad indicada, sino que se han instrumentados otros significativos cambios de manera reiterativa, donde no se ha terminado de madurar , digerir y aprehender una idea cuando se están generando otras incluso hasta de carácter contrario, el escenario temporal del contexto militar ha sido violentamente acelerado, por cuanto el episteme doctrinario revolucionario se encuentra inmerso en un hecho social cargado de una serie de resignificaciones propias del proceso de interacción intersubjetiva del mundo de vida, estos inconsistentes y sistemáticos cambios aparentemente podrían generar un orden social, evidenciado en el comportamiento del colectivo.

La idea no es de juzgar si los actores sociales tiene o no razón al interpretar la realidad social castrense como la interpreta. Lo que le importa no es criticar los significados construidos o en construcción por lo miembros de la realidad castrense, sino investigar *como los construyen*. Se trata pues, de cómo los miembros forjan tales percepciones de la acelerada circunstancias y de cómo tales percepciones informan sus acciones.

En este sentido, es pertinente en la presente investigación considerar los rasgos de los escenarios sociales como idénticos a los modos, como los miembros perciben y accionan ante tales rasgos, queriendo con ello decir, desde la reflexividad y la dilucidación de los modos como los miembros se refieren a los rasgos percibidos de un contexto o acontecimiento, son desde un punto de vista sociológico, parte del escenario o evento que describe. El nombrar, el dirigirse o referirse a alguien o a algo, son modos diversos de dar sentido a cosas o a acontecimientos. Y, lo que es más, son acciones practicas; es decir, acciones dentro del escenario.

Entonces me planteo las siguientes inquietudes:

Dado el cambio en el escenario socio educativo militar venezolano, ¿Cómo ha sido afectado el hábitus tradicional, en consecuencia transformando los pilares fundamentales de la doctrina castrense?

¿Cómo se develará un constructo teórico que permita comprender la cultura socio educativa militar desde las intersubjetividades de los miembros de la Fuerza Armada Nacional, ante un hábitus doctrinario emergente?

Propósitos de la Investigación

— Generar una aproximación teórica desde la comprensión de la realidad socio educativa militar, considerando las intersubjetividades de los miembros de la Fuerza Armada Nacional, ante un hábitus doctrinario emergente.

— Develar los signos y significados del hábitus doctrinario bolivariano presente en el sistema educativo militar.

— Comprender el modo de reproducción de la cultura militar desarrollada por los actores sociales en el contexto socio político actual.

— Interpretar las intersubjetividades de la interrelación del hábitus emergente en los integrantes de la Fuerza Armada Nacional, en su contexto actual.

— Configurar una aproximación teórica de la realidad socio educativa militar venezolana ante un hábitus doctrinario emergente.

Relevancia de la Investigación

El reto de una investigación doctoral en el contexto cultural militar vigente, considerando la perspectivas doctrinaria implica un recorrido en las dimensiones del análisis social de realidad, con el objeto de desentrañar desde las capas profundas, la esencia de cómo ocurren las relaciones intersubjetivas entre los miembros de la institución castrense y también como se dan esas interrelaciones en cada uno de esos niveles impactando en el fenómeno social abordado.

En este sentido, el abordaje es relevante desde su utilidad metodológica ya que se evidencia una pluralidad de, fuentes, informantes claves, un periplo histórico que requiere la reflexión en dos escenarios temporo-espacial caracterizado por diferencias socio-políticas; lo que antecede le da un carácter multiangular, por lo cual este conjunto de aspectos garantizan tanto la rigurosidad científica del estudio y la certeza que la construcción de teórica tendrá la suficiente validez y fiabilidad.

Cuando se pensó en el proyecto de estado y la instrumentación de los lineamientos emergentes, es posible no haber vislumbrado factores que pudieran afectar la cultura militar, como lo planteé en párrafos anteriores no estoy en contra de los cambios, pero si estoy clara que los principios doctrinarios deben ser inalterables. En este sentido, el valor teórico de este trabajo conlleva a la comprensión del sentido de la emergente cultura militar. Es necesario desde los principios doctrinarios entender el desafío que implica la imbricación de escenarios aparentemente contradictorios para advertir que es realmente lo que está sucediendo en la institución.

Igualmente, en un sentido específico, la presente tesis fortalece la línea de investigación Educación y Sociedad de la Universidad de Carabobo y permitiendo comprender las percepciones socio educativas y los modos de los miembros de la realidad castrense venezolana, como parte del sistema educativo nacional y la ampliación de las perspectivas de problematización y abordajes epistemológicos, ontológicos, axiológicos y metodológicos propios de la línea.

En definitiva, el desarrollo de este trabajo posee una gran relevancia de orden social, debido a que sustentará con construcciones teóricas emergentes la génesis fenoménica de la Fuerza Armada, sin menoscabo de su fundamental misión el resguardo imponderable de la *Soberanía Nacional*.

CAPÍTULO II

POLO TEÓRICO

“Para salir de la crisis, es preciso volver a arraigar las ciencias en el mundo de la vida. Este mundo es el del sujeto consciente de sí mismo como sujeto, consciente de su ser histórico y temporal y de su relación con otros sujetos”.
Husserl

En la investigación de hoy por hoy se plantea como una consecuente reflexión epistemológica, dónde la construcción de saberes se convierte más en proceso que en producto. Se trata entonces de vincular tanto la plataforma teórica que va a permitir la descripción, interpretación y comprensión de la acción social bajo la lupa escudriñadora del investigador, así como las adecuaciones que surjan del proceso mismo vivenciado, es decir, las rupturas epistemológicas. En este orden de ideas, resulta sustancial en el abordaje de la investigación de la realidad socio educativa castrense el recorrido en cuanto a los aspectos de orden epistemológico, ontológico, axiológico y metodológico.

Perspectiva Paradigmática

El paradigma corresponde a una manera particular de ver y, juzgar y actuar; también, que este tiene que ver con la actitud perspectivita referida a la ubicación de cualquier persona con respecto a la realidad, desde su manera de ver las cosas. Moragas (1.976) ”es una forma de organizar, de definir, de analizar o de interpretar la realidad” (p.24). La reflexión epistemológica realizada respecto de las ciencias sociales, y en particular sociología, conlleva en que tres son los paradigmas que coexisten con más fuerza en la actualidad, dos de ellos consolidados: el materialista-

histórico y el positivista, y un tercero – el interpretativo – en vías de una consolidación que cada vez se hace más indudable.

Tales paradigmas, surgidos de perspectivas teóricas afianzadas, tienen disímiles presupuestos ontológicos, epistemológicos y, por tanto, metodológicos; de allí que el avance y la reflexión producidos al interior de uno de ellos no puedan serles aplicados, sin más, a los restantes. Asimismo, esos paradigmas están, con frecuencia, en la base de los modelos interpretativos utilizados por los hablantes para dar cuenta de la realidad social, Vasilachis de Gialdino (2009).

El enfoque introspectivo-vivencial (por asociación, también llamado sociohistoricista, fenomenológico, dialéctico-crítico, simbólico-interpretativo, psicologista, hermenéutico, etc.): de acuerdo al primer criterio, en este enfoque se concibe como producto del conocimiento las interpretaciones de los simbolismos socioculturales a través de los cuales los actores de un determinado grupo social abordan la realidad (humana y social, fundamentalmente). Más que interpretación de una realidad externa, el conocimiento es interpretación de una realidad tal como ella aparece en el interior de los espacios de conciencia subjetiva (de ahí el calificativo de Introspectivo). Lejos de ser descubrimiento o invención, en este enfoque el conocimiento es un acto de comprensión. Padrón (1998).

El papel de la ciencia es concebido como mecanismo de transformación y emancipación del ser humano y no como simple mecanismo de control del medio natural y social. Se hace énfasis en la noción de sujeto y de realidad subjetiva, por encima de la noción de objeto o de realidad objetiva, Padrón (ob. cit). En el abordaje investigativo desarrollado asumo la postura paradigmática de Padrón enmarcada en lo *instropectivo vivencial* siendo de carácter fenomenológico, ya que el contexto de estudio tal como se describió en el polo anterior, lo constituye la realidad social castrense venezolana desde el mundo vivido, debido a los sustanciales cambios en el sistema educativo militar, que están transformando la identidad y esencia de la acción social de los agentes inmersos en la indicada realidad.

Lo Epistemológico. Modo de Conocer

Se entiende por epistemología a las reflexiones en torno al estudio científico y filosófico de las teorías del conocimiento. Esta resulta ser un marco fundamental dentro de la investigación ya que posibilita desde la propia práctica científica cuestionar los principios de la ciencia, los cuadros teóricos y emergentes puntos de vista considerando los que son esenciales. Entendida como un proceso es el polo esencial de la investigación, por tanto se ubica en la lógica del descubrimiento interesándose en el modo de producción del conocimiento y su validación.

La epistemología como filosofía de la ciencia favorece a la formación del espíritu científico, estableciendo en el investigador los atributos fundamentales en cuanto a su objetividad, análisis crítico y valorativo, en torno a su mejoramiento académico y su responsabilidad como profesional, Ríos (2004). De tal manera, que interroga, acerca de: a) cómo la realidad puede ser conocida, b) la relación entre quien conoce y aquello que es conocido, c) las características, los fundamentos, los presupuestos que orientan el proceso de conocimiento y la obtención de los resultados, y d) la posibilidad de que ese proceso pueda ser compartido y reiterado por otros a fin de evaluar la calidad de la investigación y la confiabilidad de esos resultados, Levinas (1991).

Un referente obligado es Husserl padre de la fenomenología quien acuñó el término *Lebenswelt* (mundo de vida, mundo vivido) para expresar la matriz de este mundo vivido, con su propio significado, es trascender las representaciones espontáneas del empirismo, atendiendo la esencia de los fenómenos... es volver a las cosas. Desde la perspectiva filosófica husserliana fenomenología significa: considerar a la intuición en que se da algo originariamente como una fuente adecuada de conocimiento, que todo lo que se nos brinda originariamente en su realidad en persona hay que tomarlo como se da y hay que reconocer los límites de los cuales se aparece lo que se da.

Asimismo, en el devenir de la narración de los procesos de atribución de sentidos, asumir el *epoché* planteado por Husserl resultó ser un tanto complicado, deslastrarse de la conciencia irracional del sentido común dada por la herencia positivista, conllevó hacer abstracción del saber constituido, es ir a la realidad sin tomar en cuenta los prejuicios que se tengan de manera de no distorsionar la esencia, lo íntimo del fenómeno. Es pertinente acotar, que el descubrimiento de los procedimientos inherentes a las tipificaciones de la acción social requieren sustancialmente que el investigador asuma una postura ante el objeto de estudio, precisamente la epistemología le brinda ese asidero, a fin de que su perspectiva se amplíe articulándose a su racionalidad científica y pueda abordar la realidad desde diferentes ángulos, postulados teóricos y metodológicos.

Asumí como investigadora la posición epistemológica enmarcada en los preceptos de la fenomenología Husserliana, quien, enfatiza la vuelta a la reflexión y a la intuición para describir y clarificar la experiencia tal como ella es vivida, y se configura como conciencia. Husserl señala, la intuición esencial ejecutada sobre la base de intuiciones singulares ejemplares de vivencias y la fijación descriptiva en conceptos puros de esencia intuida, estos se consolidan a través de la *epoché*-suspensión del juicio, una vez percibido el evento de estudio este es abstraído para reflejar el conocimiento del objeto en las formas descriptivas como operan en la conciencia, se trata desde la comprensión, develar signos y significados que dan cuenta de la esencia de sus comportamientos y acciones en su mundo vida, ante la ruptura del tiempo cronológico y la asunción de un *habitus* doctrinario emergente.

Lo Ontológico

Es prioritario que siendo sobre la persona que giran las características primarias, fundamentales, de la investigación cualitativa, la aceptación de la ruptura ontológica acerca de la identidad permite captar, al mismo tiempo, a los dos componentes de ésta: el esencial y el existencial. Es decir, acceder, por un lado, a lo común, a lo idéntico que habilita a la comunicación entre el sujeto cognoscente y el sujeto

conocido, y hace posible a la interacción cognitiva y a la construcción cooperativa del conocimiento, y, por el otro, captar lo diferente, lo que hace a la unicidad de cada persona. Esta ruptura ontológica permite evitar los resabios de la ontología realista tan frecuente en la Epistemología del Sujeto Cognoscente, aun cuando se presupone el paradigma interpretativo y se realiza investigación cualitativa, Vasilachis de Gialdino (2009).

De tal manera que, es de conocer "con" el "otro" y no "sobre" el "otro", de ser uno con él o con ella, a partir del componente compartido de la identidad; de prescindir de la separación, de la ajenidad que separa a quien conoce de quien es conocido, y que constituye a éste en "objeto", a pesar de haberse apelado a su "subjetividad" para conocer. Por lo tanto, el estudio llevado a cabo pretendió captar la esencia del mundo de vida de los actores en su realidad tratando de comprender las significaciones fundamentales y las relaciones del ser en cuanto ser. De cierta manera, reflexiona sobre las concepciones de la realidad, sus relaciones y sus tipificaciones.

Lo Axiológico

Finalmente, la investigación cualitativa, como todo proceso investigativo demanda una actitud y disposición científica fundada en criterios de moralidad razonada. Todo acto investigativo es un acto moral, racional y comprometido, por lo que se requiere de esa disposición para la acción desde el reconocimiento de la voluntad para actuar y, por ende, para la transformación social. En efecto, la investigación por ser un acto racional sugiere un sentido moral acompasado con los procesos que deriva, por lo que es inevitable hablar de ética investigativa; tema que se sugiere para otra discusión.

La experiencia del ser no es exclusiva del acto de la libertad, lo es y por el mismo título, acto de la razón. No existe "un privilegio ontológico de la voluntad" en el sentido estricto, pues la inteligencia posee igual privilegio para aprehender el ser. La experiencia del ser es igualmente acto de la razón y acto de la voluntad, de modo que la razón pura es igualmente capaz a la tendencia volitiva, sino que también le da su carácter racional.

Para el investigador lo axiológico significa participar en los esquemas interpretativos, creados a partir de la interacción. La Participación se realiza a través del lenguaje. No hay estatus diferenciado entre observador y sujeto, mientras que la actitud hacia el sujeto, el énfasis de lo pone el investigador en el análisis de los procesos por los cuales los individuos asignan significados a los hechos sociales, lo que el investigador interpreta, Rusque (1999)

Lo Metodológico

El uso del lenguaje en la realidad socio educativa castrense venezolana es fundamental ya que constituye el discurso utilizado mediante instrucciones taxativas que se emanan de superior a subalterno y que deben ser cumplidas a cabalidad. Estas son reconocidas desde lo sintáctico el significado, lo semántico atribución del significado de acuerdo al contexto y lo pragmático, la praxis del accionar de los sujetos, Pierce (1988).

El símbolo se define como una realidad material que indica otra cosa. Es algo sensible que se se hace portador de una significación universal espiritual. Se trata de un contenido individual, sensible, que sin dejar de ser tal, adquiere el poder de representar algo universalmente valido para la conciencia y así en el símbolo se produce la síntesis del mundo y el espíritu Cassirer (1.945)

Es por ello, que en la búsqueda de la esencia del fenómeno en cuanto al cómo de las representaciones y reproducción socio educativa de los agentes sociales se opta por la etnometodología ya que la misma retoma en términos de otras ciencias, la indexicalidad de la lingüística y la reflexividad de la fenomenología, en búsqueda del cómo de las acciones cotidianas vivenciadas en la conciencia, tal como lo señala Garfinkel (1.967)

Génesis de la Doctrina Militar

Doctrina proviene del verbo latino docere, doctum (enseñar, enseñado), de acuerdo a su etimología doctrina tiene el sentido de enseñanza, que se basa en un sistema de creencias. Se trata de los principios existentes sobre una materia determinada, por lo general con pretensión de validez universal. Asimismo, se entiende como el conjunto de reglas normas políticas, sociales o religiosas que rigen la manera de pensar o de obrar y que son defendidos por un grupo de personas, en síntesis el modo de hacer las cosas en una institución.

Lo usualmente es conocido como ejército, fuerzas armadas o las fuerzas militares, armadas son el medio de que se vale el Estado para ejercer el dominio de un sobre otros, estos se caracterizan como organizaciones que servían al gobierno, es decir se convertían en el instrumento del gobierno para hacer la guerra.

En la antigüedad, en Egipto, India, China y Grecia operaron ejércitos permanentes. El servicio militar obligatorio fue introducido por los griegos quienes vivenciaban un proceso de entrenamiento bélico de alto nivel, siendo contratados en muchas oportunidades como combatientes a sueldo debido a su gran reputación. Los romanos siguieron a su vez el modelo de ejército nutrido por ciudadanos. Pero la expansión del imperio forzó a crear una fuerza, en su mayoría compuesta por mercenarios bárbaros, no obstante, fue la guardia pretoriana la que por largos períodos decidió quien gobernaba Roma, Sohr (2.003).

Posteriormente, en la Europa feudal, se crearon ejércitos permanentes como instrumentos privados pagados a disposición de monarcas como Carlos VII de Francia; esto condujo a que usualmente se utilizaran en propósitos que carecían de carácter militar tales como: la administración, el poder de policía y la recolección de impuestos. Sin embargo, tales usos decrecieron a medida que terminaba el siglo XVIII, por el crecimiento de los servicios públicos y de las fuerzas policiales.

Con la idea de que la guerra representaba un arte o una ciencia por derecho propio que tenía que ser ejercida por especialistas y por ellos solamente, surgió el profesionalismo militar. En 1815 apareció la idea de que un ejército apolítico que bajo circunstancias normales tenía prohibido empeñarse en cualquier actividad, excepto con aquellas relacionadas con el libramiento de guerras contra poderes extranjeros.

Según Clausewitz (1999) de todas las ramas de la actividad humana, la guerra es la que más se asemeja a un juego de azar; el arte militar se ocupa de las fuerzas físicas y morales, por lo que consecuentemente, no puede ser jamás algo absoluto y categórico, existiendo un amplio margen para lo accidental, tanto en las cosas grandes como en las pequeñas; la guerra es el reino del peligro; de la incertidumbre; y el azar.

En este sentido, los ejércitos profesionales ameritan preparación para reducir las posibilidades del azar y lograr la mayor eficiencia posible, a través de procesos de perfeccionamiento de la estructura militar, exigiendo una esmerada administración de personal, muy laboriosos estudios, instalaciones tecnificadas, los más complejos medios individuales y colectivos de lucha, más elevadísimos grados de moral y disciplina Van Creveld, (2007)

Para los Estados la organización de los ejércitos profesionales constituye una necesidad primordial, su estructura y capacidad combativa garantizan esta misión, y que indudablemente deben responder a una doctrina; entendida como un conjunto coherente de ideas, opiniones, dogmas, conceptos, creencias, principios, máximas, preceptos o tesis Maldonado y Martínez (2000). En el ámbito militar es llamada doctrina de guerra, conceptualizada por Cabanellas (1962) como una “serie de principios generales, de normas estratégicas y de reglas tácticas que en cada época, de acuerdo con los armamentos, medios ofensivos y de defensa, se establecen, en cada ejército, para la actuación colectiva e individual de las fuerzas armadas en la lucha activa”. (p. 387)

La filosofía de Sun Tzu sobre la guerra descansa en dos principios fundamentales: *Todo el Arte de la Guerra se basa en el engaño. El supremo Arte de la Guerra es someter al enemigo sin luchar.* Hay que valorarla en términos de cinco factores

fundamentales, y hacer comparaciones entre diversas condiciones de los bandos rivales, con vistas a determinar el resultado de la guerra. El primero de estos factores es la *doctrina*; lo entendida como aquello que hace que el pueblo esté en armonía con su gobernante, de modo que le siga donde sea, sin temer por sus vidas ni a correr cualquier peligro.

Cuadro 1
Características de la Sociedad Militar

<i>Características</i>	<i>Sociedad Militar</i>
Cohesión Social Basada en;	Coerción sanciones de carácter estricto y rígido
Naturaleza del Estado	Rígido y Monopolizador de la dominación
Orden Político	Centralizado y Autocrático
Sistema Económico	Autárquico y Proteccionista
Tipo de Sociedad	Sociedad Cerrada basada en las adscripción y con escasa movilidad. Su actividad principal es la conquista o defensa del territorio
Valores Preponderantes	Lealtad, obediencia, patriotismo, disciplina

Fuente: Smelser (1968), con adaptaciones de la autora

La Doctrina Militar Venezolana

Al abordar los antecedentes relativos a los fundamentos doctrinarios que apoyan la estructura militar venezolana antes del siglo XXI, el mismo se enmarca en dos grandes períodos: tal como lo señala Yépez (1.980) “el que corresponde a la vigencia, de las Ordenanzas del Ejército para el régimen, disciplina, subordinación, y servicio, dictadas por el rey Carlos III en 1.768, el cual se extiende hasta la promulgación del Código Militar en 1.930 y el que marca el nacimiento de las Fuerzas Armadas Modernas posterior a 1.933” (p.78)

Las Fuerzas Armadas antes de 1.933 están gobernadas principalmente por la doctrina heredada del Imperio Español, se regían estrictamente por las Ordenanzas del Ejército para el régimen, disciplina, subordinación, y servicio, las cuales aparecían en ocho libros llamados tratados. Para finales del siglo XVIII, en la Capitanía General de Venezuela se distinguen como en toda la Hispanoamérica, dos tipos básicos de tropas: las milicias y las llamadas tropas de línea. Como la idea dominante era defender el territorio ante un ataque exterior, la primera línea defensiva estaba constituida por las fortalezas que protegían los principales puertos, ya que la armada española en aguas venezolanas se limitaba a «chalupas destinadas a impedir el contrabando.

El resguardo de la integridad territorial de la Capitanía General de Venezuela era responsabilidad compartida por todos los súbditos de la corona. No obstante, el 19 de abril de 1.810 se modifica radicalmente la historia militar venezolana; y de servir a la monarquía borbónica, pasa a ser defensor de la Patria Irwing y Micett (2008).

Con el nacimiento de la República, la institución armada aunque constituida para servir a los intereses políticos nacionales diferentes a los del Rey de España, no pudo desprenderse totalmente de las doctrina española, como su antecedente inmediato. Por ello, la organización inicial de las Fuerzas Republicanas estuvo basada en las mismas Ordenanzas Reales, modificadas por órdenes y directivas emanadas de los primeros comandantes en jefe. La presencia de Francisco de Miranda, la influencia norteamericana en la preparación y formación de milicias, así como la adopción por órdenes del Libertador Simón Bolívar, del manual general del servicio de estados mayores generales y divisionarios en los ejército, escrito por el general de división Paul Thiébault, constituyeron fuentes primarias de las principales innovaciones Yépez (1980)

A raíz de la separación de Venezuela de Colombia, se realizan modificaciones y adaptaciones a la nueva realidad nacional, ejecutadas a través de leyes y decretos; por ejemplo: El Decreto del 17 de septiembre de 1830 que establece las normas para la Organización del Ejército Nacional, y la Ley que establece y organiza la Milicia Nacional, sancionada el 27 de septiembre de 1830. Posteriormente, Guzmán Blanco

en su empeño modernizador, dicta el Código Militar del 20 de febrero de 1873. No obstante, se advierte que el contenido de sus artículos es muy parecido al contenido del conjunto de artículos de las Ordenanzas Españolas, con adaptaciones propias de la República. Igual ocurre con el Código Militar de 1882 Yépez (Ob. cit.)

Cansados de tantas guerras y revueltas y ansías de paz; el alzamiento de la Revolución Libertadora, su derrota en La Victoria en 1902 y en otros 74 combates que llegan hasta Ciudad Bolívar, marcan el final del caudillismo regional y el comienzo de una nueva era para Venezuela. Se puede asegurar que el general Cipriano Castro sentó las bases para la creación de un Ejército Nacional, que fuese capaz de obedecer y actuar en virtud de las órdenes de un solo comando.

Es por ello que se restaura el espíritu de nacionalismo entre los hombres de la institución y preparan bajo una unidad de doctrina, un cuerpo de oficiales. En razón a ello: se reactiva la Academia Militar, ordenando por decreto del 4 de julio de 1903 la construcción de una sede; y se promulga un nuevo Código Militar en 1904. Era necesario darle uniformidad al empleo de las Fuerzas Armadas y por tal razón, la doctrina militar fue una de las preocupaciones de Castro, Fuentes (1996)

El primer reporte militar sobre Venezuela en 1906, elaborado por el *General Staff* del *War Office* británico, señala de las tropas venezolanas, su capacidad para constituirse en hábiles enemigos en las acciones de guerrilla. Esto, aun cuando su organización militar y entrenamiento fuesen altamente deficientes Irwing (ob. cit.)

Cuando Gómez sustituye a Castro en la Presidencia de la República, no se producen cambios de importancia en la estructura militar. Por el contrario, se acentúan y profundizan las mejoras en el Ejército y Marina de Guerra que había propiciado Castro. En este periodo se promulgan dos Códigos Militares uno en 1923 y el otro en 1930. Los aportes más importantes de estas legislaciones para la doctrina militar venezolana, son: la creación del Ejército de Reserva (Eliminando la Milicia Nacional), y el Servicio Militar Obligatorio; primer paso hacia la formación de las Fuerzas Armadas modernas Yépez (ob. cit).

La Ley Orgánica del Ejército y de la Armada, promulgada el 21 de julio de 1933 marca el nacimiento de las Fuerzas Armadas modernas de Venezuela. La concepción ético-filosófica y política que subyacía en las 75 Fuerzas Armadas correspondía a las nociones culturales que se importaron de España en el siglo XVIII. Tales nociones se advierten en la concepción de una defensa únicamente militar del país, y la separación entre unas fuerzas permanentes y una milicia y, entre el Ejército y la Armada, apoyados en cuerpos de leyes separadas. Pero sobretodo en el criterio de basar dicha defensa militar en una milicia, concepto ya superado ya desde el 6 de agosto de 1806 en Prusia, cuando nació el Ejército Nacional profesional Yépez (ob. cit).

La Ley Orgánica de las Fuerzas Armadas sancionada en 1939, aparece, a la luz de su comparación con la estructura de Seguridad y Defensa de EEUU, de Francia o de Inglaterra como la más avanzada. Es a partir de las modificaciones a la Ley Orgánica, contenidas en el Decreto 349 del 22 de junio de 1946 y en el Decreto 288 del 17 de junio de 1958, cuando las Fuerzas Armadas entran a una etapa de indefinición jurídica que dificulta visualizar con claridad cuál es la estructura de la Seguridad y Defensa de Venezuela y plantea serias dificultades para armonizar los diferentes componentes de las Fuerzas Armadas, entre las principales indefiniciones se encuentran:

— La centralización y unidad de mando establecidas por la Ley Orgánica, en contraposición con la descentralización de mando que plantea el Decreto 288.

— La concentración administrativa que caracteriza a las diferentes fuerzas, en contradicción con la descentralización militar consagrada en la Ley Orgánica. la ausencia en la práctica de una organización político-territorial militar, tal como lo plantea la Ley Orgánica.

— Las impresiones y confusiones entre los canales de comando 76 militar de las Fuerzas Armadas y el canal de gerencia o administrativo.

— La dependencia directa de los Comandos de Guarnición al Ministerio de la Defensa, la ausencia de un cuerpo doctrinario militar debidamente cohesionado.

— La importación de esquemas conceptuales y doctrinas de otros países.

Para las tres últimas décadas del siglo XX, ocurre un proceso de modernización profesional de las Fuerzas Armadas. Éste se da dentro del contexto, para los militares, de avance y renovación en su sistema de estudios e infraestructura educativa. Los estudios militares en las Academias y Escuelas para la formación de oficiales son estructurados para impartir el título universitario a nivel de Licenciatura (década de 1970). Se crea el Instituto Politécnico de las Fuerzas Armadas (IUPFAN), donde se imparten estudios de Licenciatura y, años después, también Maestría en carreras de ingeniería y gerencia (1979-1980).

Se crea el Instituto de Altos Estudios de la Defensa Nacional (IAEDEN, 1969-1970) como máxima expresión de estudios militares en Venezuela y la creación (1999-2000) del Centro de Estudios Militares Avanzados (CEMA). También durante la década de 1970, se promulga una nueva Ley Orgánica de Seguridad y Defensa (1976), y se crean el Consejo Nacional de Seguridad y Defensa (Conasede) y la Secretaría de dicho Consejo, llamada para ese entonces Seconasede¹⁸⁴.

Doctrina Militar Bolivariana

Los cambios geopolíticos derivados de la caída del Muro de Berlín y el auge de la Globalización tienen un impacto importante en todos los ejércitos o fuerzas armadas del mundo. Venezuela no escapa de esta situación y desde principios del siglo XXI, se han desarrollado adecuaciones en el ámbito militar venezolano, con la finalidad de ajustarse a nuevos contextos, distintos al período de la Guerra Fría del que aún mantenía sus principios. Los argumentos que conllevaron a la implantación de una doctrina militar emergente dentro de la Fuerza Armada, lo constituyó el hecho de romper la alineación y hegemonía, debido a la influencia de países extranjeros de carácter político, económico y social así como su concepción de la guerra.

Entre los cambios más relevantes, se destaca la nueva doctrina militar, partir de regida por el llamado Pensamiento Militar Bolivariano (anteriormente llamado: Nuevo Pensamiento Militar Venezolano); es la Doctrina Militar Bolivariana, articulada a través de tres lineamientos estratégicos fundamentales: fortalecimiento

del poder militar de la nación, profundización de la unidad cívico militar y fortalecimiento, y participación popular en las tareas de la defensa nacional, Herrera (2006)

Los líderes del instaurado cambio político nacional comenzaron a modelar los integrantes en torno a la *Doctrina Militar Bolivariana, sustentada en Bolívar, Rodríguez y Zamora*. En este sentido, la señalada realidad social ha operacionalizado los emergentes lineamientos y cuerpo doctrinario, a través del sistema educativo militar, ya que el instrumento que tiene el Estado a su disposición para la refundación y consolidación de la sociedad socialista es precisamente *la educación*. Innumerables cambios se han gestado a través de los Planes Educativos, es relevante indicar, que el personal de la institución no termina de internalizar una forma del quehacer militar cuando ya se está agregando o desagregando una nueva directriz incluso de carácter contraria, que a propósito empíricamente se ha constatado que quienes hacen vida lo justifican diciendo “*de eso se trata la revolución*”

No obstante, esta situación ha generado un fenómeno social interesante que está repercutiendo en *la identidad* de la realidad objeto de estudio. Mosonyi (1980) la señala como el conjunto dialéctico de especificidades – tanto objetivas como subjetivas – actuantes dentro de una sociedad, en efecto la fuerza de la revolución ha venido labrando en el espítome de la venezolanidad la construcción de un sistema socialista enmarcado en el contexto del siglo XXI, *está ideología*, ha implicado en la realidad castrense dos premisas fundamentales la unión cívico-militar y la unicidad de la Fuerza Armada, las cuales se articulan a los principios tradicionales y fundamentales de la doctrina militar como lo son: la obediencia, la disciplina y la subordinación y en la cual descansa la cultura militar.

La Constitución Nacional (1999) en su Título I, referido a los Principios Fundamentales, en su *Artículo N° 5* establece que la Soberanía está en manos del pueblo venezolano quien la delega en los órganos del Estado, siendo relevante indicar que no debe tener influencia de elementos extraños. Asimismo, Pérez de León (2010) indica la soberanía es la voluntad de un pueblo.

De esta manera en el Artículo N° 328 se enmarca la misión fundamental de la Fuerza Armada” La defensa y resguardo de la soberanía nacional y la contribución al desarrollo de la nación”. Para ejercer esta es condición sine qua non la articulación de los principios cardinales, esta triada deben estar perfectamente amalgamadas ya que una es consecuencia de la otra:

— Obediencia: se trata de asumir las instrucciones u órdenes en el marco de un código de vida y de conducta preparado para responder situaciones cotidianas, inesperadas y de conflictos.

— Disciplina: se refleja a través de la obediencia la actitud sistemática que modela el carácter del profesional militar.

— Subordinación: respeto a las jerarquías y grados propios de la estructura social del sector castrense.

Justamente ellos constituyen la plataforma doctrinaria, es decir el conjunto de postulados preceptos y lineamientos inherentes a los procesos de entrenamiento para la defensa, seguridad y el resguardo integral de la nación en tiempo de paz; de la sistémica convergencia de los mismos se deriva la conducta, esta es modelada paulatinamente en las respectivas Academias, Escuelas de Armas y Servicio las cuales conforman la Universidad Militar Bolivariana, les corresponde la instrumentalización de todo el proceso académico-militar que permite consolidar el perfil profesional.

De lo Tradicional a la Revolucionaria Cultura Militar

La cultura es concebida como el conjunto de las tradiciones, creencias y costumbres que definen una realidad, orientando la forma de vida los miembros de un grupo social. Foster (1962) lo señala como sociedades o grupo organizados que han aprendido a trabajar entre sí para la consecución de propósitos comunes.

Asimismo, resultan ser términos interdependientes sociedad que quiere decir pueblo, la cultura significa el comportamiento de dicho pueblo.

Ahora bien, Levi-Strauss (1986) señala en torno a la cultura como la comunicación y la combinación entre unidades mínimas que siguiendo una patrón o reglas forman unas mayores con un significado, el advierte que descomponer estas unidades y comprender sus reglas conlleva a entender el significado de la cultura. No obstante, mi intención no radicó en la descomposición sino más bien entender el fenómeno social de la cultura militar desde el todo y como lo vivieron y lo están vivenciando sus miembros, considerando su realidad actual en donde sus reglas están en permanente cambio. Es fundamental las consideraciones señaladas por Mosonyi (1980) en cuanto a lo que denomina Cultura pancrónica “Sincronía y diacronía ya no son planos separados sino que confluyen en una interrelación dialéctica permanente en una poderosa totalidad histórico antropológica” (p. 160)

La concepción primitiva de las Fuerza Militares, hasta el ejército profesionalmente estructurado, dada la iniciativa del Gral. Castro y del Gral. Gómez en crear la Escuela Militar, la cual se transformó posteriormente en la Academia Militar de Venezuela, permitió a la Fuerza Armada la evolución de las tropas, de lo que cotidianamente se decían los” hombres de a pie, en un ejército profesionalizado”. De este modo, el escenario cultural militar venezolano, ha sido producto de una herencia de acontecimientos, aunado a las intencionalidades de quienes ejercieron y ejercen el poder.

En el desarrollo histórico de estos eventos se evidencia una diversidad de posturas de orden gubernamental, que definitivamente han modelado y modelan a la actual Fuerza Armada; hay en el seno de la misma un permanente proceso de resignificaciones. En este orden de ideas, la asunción de la Presidencia Constitucional del General Páez indicó una visión de la política de Estado desde el voluntarismo institucional, siendo diametralmente opuesta por quien lo sucediera en la presidencia, José Tadeo Monagas, quien consideró que la fórmula política debía ejercerse desde el voluntarismo personalista.

La máxima de estos líderes fueron repetidas, por quienes ejercieron el rol presidencial en el país ya sea por la vía del personalismo político como lo manifiesta Soriano (1996), o constitucionalmente elegidos por la vía del sufragio. Es palpable en el recorrido de nuestra historia lo antes señalado, sea civil o militar, cada uno tenía una mirada distinta del enfoque político nacional, se manifiesta la disconformidad política, *para no decir oposición*, tal como pronuncia Soriano (2002).

Es relevante indicar, para el año 45 con el ascenso al poder de Rómulo Betancourt mediante un gobierno de facto, siendo el máximo líder del partido Acción Democrática (AD), se suponía el cierre de la etapa de control por parte de los militares, no obstante, tal como lo señala Rodríguez (1984) “el poder real no dejó de estar nunca en el seno de las Fuerzas Armadas, las cuales poseían más organización operativa que cualquiera de los partidos políticos surgidos en el post-gomecismo antes de la revolución del octubre” (p. 19).

Ahora bien desde las controversiales posturas políticas, dado por el personalismo político hasta la democracia representativa, es tangible la pérdida de legitimidad de los gobiernos civiles; debido a la intervención política de los militares, tal como lo señala Koenke (1986). En este orden de ideas, apunta Irwing (2002) la tendencia de la cultura militar venezolana al pretorianismo, es decir, se evidencia el dominio de la fuerza militar sobre la sociedad civil. Es relevante destacar, que para Honkington y Muller este dominio es por vía del abuso, tal como ha ocurrido en los regímenes dictatoriales en el país.

No obstante, lo anteriormente expuesto no se compagina con el contexto actual, la realidad social-moderna del sector militar conduce a una interacción entre éste y la sociedad, donde el sector militar se convertía en una especie de fuerza de resguardo que protege a la sociedad. Quizás en este coyuntural momento la tendencia pretorianista venezolana podría aparentemente estar en proceso de dilución, dado los lineamientos y acciones en las relaciones cívico militar, o posiblemente se encuentra más arraigada que nunca, tal como lo señala la teoría hegemónica “aborda procesos, es decir, formas de vida social históricas... fuertemente entretejidas” Hargreaves,

(1982). De esta manera, es posible un pretorianismo mediático, ya que no es a la fuerza sino a través de las instituciones constitucionalmente elegidas por el soberano.

En la actualidad, la tendencia política que marca la pauta es la democracia participativa, en este sentido, uno de los objetivos enmarcados en el Mapa Estratégico (2004) indica: “Profundizar y acelerar la conformación de la nueva estrategia militar nacional”, teniendo como eje fundamental el modelaje de la Fuerza Armada mediante el nuevo Pensamiento Militar, lo cual deriva en acciones de defensa mancomunada, mediante la alianza del sector civil y militar, todo esto en pro de mantener la soberanía y la libertad.

Es así como surge un cuerpo especial denominado la Milicia, la cual viene a conformar los batallones desde los sectores populares que van a integrar ese gran todo que constituye el Plan Estratégico Ofensivo y que se denomina Defensa de la Patria Grande como la Guerra de todo el Pueblo, tal como lo señala Carratú (2005). Es interesante lo apuntado por Rosales (1998): “todavía hoy entrado el siglo XXI, entre los sectores populares se suele entender la libertad “como hacer lo que me da la gana”, “no tener compromisos ni obligaciones”, “no tener responsabilidades con nadie” o “estar casado con nadie” p.61

Asimismo es relevante mencionar, que para el logro de este mancomunado trabajo en equipo es importante considerar la diversidad cultural de la Fuerza Armada dada la naturaleza particular de cada componente: ejército, armada, aviación y guardia nacional, esta define su propia subcultura, estas sub-realidades deben articularse como un gran sistema a fin de consolidar con eficiencia y eficacia la misión fundamental enmarcada en la carta magna.

Como parte de la transformación de la Fuerza Armada, estas también han sido actualizadas en función a cambios de orden tecnológico, que implican innovaciones de carácter táctico y técnicas de la guerra, por ende se vivencia un proceso de fortalecimiento permanente de las competencias integrales del perfil y del proceso educativo a lo largo de la carrera militar, de manera permanente se gestan en la conciencia de sus miembros nuevos y emergentes significados que definitivamente van modelando la cultura organizacional.

Es inminente que el todo cultural militar es producto de toda una entramada realidad, esta no solo depende de los actuales Lineamientos del Estado en materia de defensa y soberanía, sino de un legado político dado por los gobiernos de facto, la democracia representativa y la participativa. En este orden, desde mi perspectiva esta se redimensiona soportada en la teoría del desarrollo diacrónico, según Soriano (1996):

Se manifiesta en los distintos subsistemas del sistema histórico general como coexistencia de desniveles temporales culturales, de diversa índole que hemos llegado a clasificar en cinco tipos esenciales: entre lo nuevo y lo viejo, la transculturización, incidencia del factor externo, distintos principios axiales intra o inter sistema y subsistencia de hábitos, usos, fenómenos, residuales, marginales o sedimentarios. p.153.

De tal manera, que la realidad cultural castrense es consecuencia de la herencia histórica que ha transitado el estado desde la colonización hasta la contemporaneidad, la injerencia de países extranjeros en materia política, social y económica nacional, la intención actual en la instauración de un sistema de defensa de la soberanía nacional desde el *Ideario Bolivariano*, autóctono, donde se gesta la unión cívico militar teniendo como eje el cuerpo especial de la *Milicia Bolivariana*, aunado a la conformación de un todo único la Fuerza Armada Nacional Bolivariana desde los espacios subculturales de cada componente: ejército, armada, aviación y guardia nacional.

En virtud de lo descrito, una de mis intenciones fue develar desde la capa más profunda de la realidad militar venezolana signos y significados que den cuenta de cómo se da el proceso de interacción de los actores sociales y el sentido que le dan a la estructura social ante tan vertiginosos cambios, de tal manera que la investigación desarrollada se encuentra enmarcada en el paradigma cualitativo, cuyo enfoque es fenomenológico–hermenéutico, siendo su fundamento epistemológico la fenomenología (p.34).

El episteme o “modo de vida o modo de conocer” de esta investigación se enmarca en el contexto cultural militar venezolano, el cual desde el año 2.006 ha sido objeto de cambios sistemáticos y vertiginosos en respuesta a las necesidades del Estado en materia de seguridad y defensa nacional bajo los lineamientos constitucionales y sustentados en el pensamiento Bolivariano, en aras de la revolución vivenciada en Venezuela a partir de la asunción a la presidencia de la república por el Tcnel. Hugo Chávez Frías en el año 1.999. Este cambio, ameritó en la institución castrense transformaciones de orden estructural y doctrinario, generándose un fenómeno social que le ha dado un vuelco al modo del sentido de la acción social de los agentes de la realidad castrense.

Weber sostiene que el sociólogo analiza la acción humana, productora de relaciones sociales, es decir, formas de comportamiento social que cambian y fluyen constantemente y las cuales tienen sentido; actuar implica formar parte de un contexto, fijarse una meta que justifique la actividad y actuar con motivación a valores, aspiraciones o ideales, en suma la relación social es una combinación de diferentes de sentidos, tantos individuales como colectivos porque en cada nivel el sentido desempeña un papel.

La actividad social posee diversos sentidos hay que establecer distinciones entre ellos, porque los individuos nunca se encuentran aislados, y son influidos por la conducta de los demás; los hombres asignan diversos sentidos a las mismas cosas y un mismo sentido a cosas diferentes. Pero en general cada persona asigna sentido a su acción, que sin ese sentido no existiera: el sentido es inherente a la acción, ningún acto carece de sentido. Es interesante mencionar que Weber no fue el inventor de método interpretativo sino que tuvo como antecedente a Droysen que trato de aplicarlo a la historia y Dilthey que lo había considera como base importante en las ciencias del espíritu. No obstante, Weber lo acordó con mayor rigurosidad hasta el punto de transformarlo en una concepción metodológica de las ciencias humanas, teniendo como soporte a Husserl, Rusque (1999).

Él exhorta a considerar su concepto inherente al heterogéneo continuo en el cual plantea la inmensidad de relaciones que con todos los demás fenómenos del universo tiene cada fenómeno aislado y también a la relativa inmensidad de realidades que este posee, este concepto se articula al mundo de vida de Husserl, que incluye el mundo de vida y su experiencia. El heterogéneo continuo es la realidad sola en la medida en no ha sido sometida al método científico, la selección de elementos constitutivos de la peculiaridad o singularidad cultural o social del fenómeno conforman el conocimiento científico y es precisamente esa peculiaridad lo que constituye su estructura histórica, por tanto es fundamental hacer una selección selectiva, (...) todo conocimiento de la realidad infinita mediante el espíritu humano finito, está basado en la tácita premisa de que solo un fragmento finito de dicha realidad puede constituir el objeto de la comprensión científica u que solo resulta *esencial* en el sentido de digno de ser conocido Weber (1969).

Su ruta metodológica se sustenta en la interpretación y la comprensión del sentido y los motivos, expresa en torno a la sociología como “la ciencia que pretende, entender interpretándola, la acción social Weber (1969). Aunque no hay una clara definición de sentido, el plantea “entendemos por sentido, el sentido mentado y subjetivo de los sujetos de la acción Weber (1944). Asimismo, lo piensa como conexión de sentido, es decir, la conexión no se da en todos los procesos de la acción con el sentido, sino entre alguno de los procesos de la acción citados ajenos al sentido.

Hay procesos de la acción con sentido y procesos de la acción ajenos al sentido, *los procesos con sentido están en conexión de sentido*, reforzando lo expuesto el sentido opera como el puente existente entre los procesos de la acción social y la exteriorización de ella, la exteriorización de la acción es la forma en como ella ésta se concreta Rusque (1999). Se palpa la articulación desde la intencionalidad Husserl y lo intersubjetivo de Weber, para entonces comprender la aprehensión del sentido que se gesta en la conciencia y su respectiva concreción.

Aunado a lo anteriormente planteado, la postura de Schütz quien pudiera decirse que es el enlace entre la fenomenología y la teoría de la acción social es crucial en el soporte epistemológico de este estudio, en virtud de que parte del concepto de *sentido* de Weber (lo que Husserl denominó “*volver a las cosas*”) y lo convirtió en significado subjetivo; la filosofía de Schütz se articula en una sola intención: el descubrimiento en su cabal profundidad de las presuposiciones, estructura y significaciones del mundo del sentido común...ver ese mundo en su enorme complejidad, delinear, explorar sus rasgos esenciales y rastrear sus múltiples relaciones fueron los diversos aspectos de su tarea central; difiere en cuanto a las idealizaciones del mundo de vida señaladas por Husserl, negando el carácter permanente, él va a insistir en el estudio del proceso por el cual se producen las idealizaciones esforzándose por penetrar en los valores y necesidades subjetivas de los actores, para el este es uno de los mecanismos de comprensión de los seres humanos.

Por otra parte, Schütz (1993) en la sociología comprensiva establece: “el estudio de la conducta social, interpretando su significado objetivo, tal como se encuentra en las intenciones de los individuos...propósito interpretar las acciones de los individuos en el mundo social dando significados a los fenómenos sociales” (p.36). Se trata entonces en este complejo escenario comprender los significados intersubjetivos de los agentes interactuantes en las misma.

Este referente en cuanto a la comprensión de significados se afianzó en el Constructivismo Estructuralista Bourdisseano, considerando que otorga la libertad al estudio desde la complementariedad de perspectivas, es decir, primero no comparte las antinomias de las teorías clásicas, siendo esta postura determinante para este estudio ya que, resulta difícil en la entramada realidad castrense, adoptar una teoría solo desde el punto de vista de la estructura o del funcionalismo.

La cultura propiamente dicha arropa un sin número de elementos, sus relaciones e intersubjetividades, que particularmente pienso que las otras teorías se pueden cortar ante el enmarañado abordaje; siendo interesante destacar que nada más el hecho de que la organización castrense este conformada por cinco componentes implica que

el todo de la cultura militar está integrada por las subculturas; donde cohabitan y se relacionan las características propias de cada uno, con las que surgen de la interrelación moderada por el todo, dando origen a una multiplicidad de acciones sociales con sus respectivos sentidos de conexión lo que resulta ser por demás significativo en la indagación de la realidad estudiada.

Asimismo, se pretendió efectuar la comprensión del escenario castrense ubicando uno o varios lugares geométricos apropiados donde converja, sistémicamente la acción social, desde las dimensiones de hábitos como tradición, campos como las clases propias de la jerárquica estructura castrense y el capital, desde la articulación de los recursos económicos, culturales y sociales. Ampliando lo inherente a estas categorías, Bourdieu (1999) expresa:

El habitus sería el resultado de la incorporación de las estructuras sociales mediante la “interiorización de la exterioridad”, mientras que el campo sería el producto de la “exteriorización de la interioridad”, es decir, materializaciones institucionales de un sistema de habitus efectuadas en una fase precedente del proceso histórico-social. p.16

En cuanto al campo señala: ”todo espacio social – como una red o una configuración de relaciones objetivas entre posiciones diferenciadas, socialmente definidas y en gran medida independientes de la existencia física de los agentes que las ocupan (p.17). E inscribe en relación al capital los recursos puestos en juego en los diferentes campos: *capital económico*, *capital cultural* y *capital social* (la red de relaciones movilizables). p. 18

Como subraya también Corcuff (2003):

La importancia de la historicidad para los constructivistas, al menos bajo tres aspectos: 1) el mundo social se construye a partir de lo ya construido en el pasado; 2) las formas sociales del pasado son reproducidas, apropiadas, desplazadas y transformadas en las prácticas y las interacciones de la vida cotidiana de los actores; 3) este trabajo cotidiano sobre la herencia del pasado abre un campo de posibilidades en el futuro. (p.2)

Es oportuna acotar que para Bourdieu el espacio social es un sistema de posiciones sociales que se definen las unas en relación con las otras, estableciendo analogía con el objeto de estudio: superiores y subalternos, Ejemplo: Coronel/Capitán.

El “valor” de una posición se mide por la distancia social que la separa de otras posiciones inferiores o superiores, lo que equivale a decir que el espacio social es, en definitiva, un sistema de diferencias sociales jerarquizadas (¡”la distinción”!) en función de un sistema de legitimidades socialmente establecidas y reconocidas en un momento determinado. Y lo que se llama “orden social” no sería más que el sistema global de Espacios sociales constituido por conjuntos de posiciones, a la vez vinculadas y contrapuestas entre sí por las distancias que las separan. P.16

Indiscutiblemente, en la realidad militar estudiada, las dimensiones expresadas por Bourdieu están en sistemático proceso de acomodamiento y adaptación, el habitus tradicional arraigado desde el espacio temporal y la historicidad de las fuerzas militares, está emigrando a un habitus emergente sustentado en las ideas de los libertadores, los espacios sociales legítimamente concebidos y estructurados vivencian una serie de coresignificaciones entre viejo y lo nuevo para dar paso desde lo intersubjetivo a una forma diferente, de tal manera que el episteme vivido y vivenciado es punto focal y fundamental en este estudio.

La revolución ha propiciado sistemáticos y vertiginosos cambios que ha conllevado a la generación de conexiones de sentido y de emergentes significados en la acción social de los actores inmersos en la indicada realidad, *¿Se estará permanente resignificando el sentido? ¿Cómo intersubjetivamente se está asumiendo esta transformación?, ¿Cómo está aprehendiéndose en la conciencia el sentido intersubjetivo de la acción social?*

El Sistema Educativo Militar Eje de la Cultura Militar

Resulta pertinente la postura y el enfoque de Van Manen (2003) en su fenomenología hermenéutica pedagógica en la cual expresa que el investigador está interesado primordialmente por el estudio del *significado esencial* de los fenómenos así como por el *sentido y la importancia* que éstos tienen. En el caso de la investigación aplicada al campo educativo, el interés se orienta a la determinación del *sentido y la importancia pedagógica* de los fenómenos educativos vividos

cotidianamente. Del mismo modo, es esencial para el investigador comprender, por ejemplo, La vivencia del intercambio personal, donde el lenguaje y la comunicación —verbal y no verbal— juegan un papel decisivo. Y, en todo tiempo, se dan y reciben contenidos que son esencialmente de naturaleza *pática* (de “pathic” derivado de “pathos”); diferente al conocimiento de naturaleza cognitiva, intelectual, técnica.

El conocimiento pático es accional, situacional, corporal y relacional, esto es, reside en nuestras acciones, en los ambientes en que vivimos, en nuestro cuerpo y en la relación con los demás Van Manen (2002). Lo vivido en el fenómeno educativo no es el foco de la investigación sino el hecho y la acción social que se están generando a consecuencia de las acciones educativas propias del sistema educativo militar.

Durkheim (1975) define a la educación como el grupo de acciones e influencias ejercidas libremente por alguien sobre alguien más, que podría ser un adulto sobre un joven, con el intención de alcanzar los fines propuestos una vez alcanzada la madurez. La educación militar es parte de una de las modalidades del sistema educativo nacional y se fundamenta en el desarrollo permanente de las capacidades físicas y psíquicas de los integrantes de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana, a través de los procesos educativos sustentados en los valores superiores del Estado, éticos, morales, culturales e intelectuales, dentro de los parámetros que forman el conocimiento y la praxis profesional.

La Ley Orgánica de Educación (2009), en su artículo 30 expresa que la educación militar tiene como función “orientar el proceso de formación, perfeccionamiento y desarrollo integral de los y las integrantes de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana mediante los procesos educativos sustentados en los valores superiores del Estado, éticos, morales, culturales e intelectuales que tienen como fundamento el pensamiento y la acción de nuestro Libertador Simón Bolívar, Simón Rodríguez y Ezequiel Zamora, los precursores y las precursoras, los héroes venezolanos y las heroínas venezolanas”.

Para dar aplicabilidad al principio de corresponsabilidad se hace necesario la formación, la capacidad permanente y la especialización de los ciudadanos y ciudadanas en temas relacionados a la defensa y a la participación activa en el

desarrollo nacional, con la finalidad de garantizar la independencia y soberanía de la Nación y asegurar la integridad del espacio territorial.

A continuación se presentan los lineamientos generales de acción de la educación militar como modalidad del sistema educativo nacional:

Cuadro 2

Lineamientos de acción de la Educación Militar

-
1. Profundizar y acelerar la conformación del nuevo Pensamiento Militar Bolivariano.

 2. Profundizar y acelerar la nueva Estrategia Militar Nacional, para fortalecer y acelerar los planes de Defensa Nacional.

 3. Consolidar la nueva Doctrina Militar Venezolana, inspirada en las bases filosóficas y el pensamiento educativo social y humanista del Libertador Simón Bolívar, Simón Rodríguez y Ezequiel Zamora

 4. Profundizar y acelerar nuevos modelos organizativos, estratégicos, curriculares, pedagógicos y andragógicos, para lograr obtener un alto nivel educativo y cultural en la Fuerza Armada Nacional Bolivariana.

 5. Promover el desarrollo de un individuo íntegro y humanista, alineado a los elementos de la ética, de la democracia social y participativa, la cultura, la solidaridad e igualdad conjugada con la libertad, la justicia y la corresponsabilidad.

 6. Promover el desarrollo de investigaciones, científicas, tecnológicas y humanistas en atención a las capacidades propias de nuestra organización.

 7. Estimular el pensamiento crítico, creativo y liberador en el marco de la defensa de la soberanía de la nación.
-

Fuente: Plan Integral de Educación Militar (2010), con adaptaciones de la autora.

El sistema educativo militar (SEM) garantiza el alcance de estos lineamientos mediante el proceso educativo formal a nivel superior en la Universidad Militar Bolivariana de Venezuela (UMBV), la cual fue instaurada el 3 septiembre de 2010, en el marco de los doscientos (200) años de creación de la Academia Militar de Venezuela, en esta se operacionaliza el Plan de Estudios “Simón Bolívar” en respuesta a los lineamientos fundamentales en materia de defensa y seguridad, bajo el principio de la corresponsabilidad y la unión cívico militar. La misma está

estructurada por las Academias Militares de Comando de los diferentes componentes: Ejército, Armada, Aviación y Guardia Nacional, así como también por la Academia Técnica Militar, el oficial egresado obtiene el título de Licenciado en Ciencia y Artes Militares en las diferentes menciones contempladas en el Plan de Estudio de acuerdo a la naturaleza y áreas específicas de cada componente.

Para la UMBV, los propósitos estratégicos sustanciales han sido tal como lo señala la Gaceta Oficial N°379.289 de la Creación de la UMBV de fecha 3 de sep 2010:

— Consolidar la unicidad de la Fuerza Armada, al contar con un currículo conformado por un tronco común que sirve de plataforma académica a las instituciones adscritas a ella.

— Fortalecer y acelerar la doctrina militar bolivariana.

— Fortalecer y acelerar la integración cívico militar considerando el principio de corresponsabilidad.

— Promover y actuar activamente en la integración regional y caribeña en materia de seguridad.

Por otra parte, el SEM, considerando el principio de corresponsabilidad, asume igualmente el compromiso en cuanto a los procesos educativos de carácter no formal dirigido a los grupos conformados por civiles o en condición de reserva en materia de seguridad, bajo los preceptos de la guerra no convencional o lo denominado guerra popular prolongada, de esta manera brinda el entrenamiento, capacitación y entrenamiento a un colectividad especial denominado la Milicia Nacional Bolivariana, el cual es un cuerpo de milicias cívicas destinado a servir como un complemento de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana, por decreto firmado bajo ley habilitante por el presidente Hugo Chávez el 2007.

La Milicia Bolivariana tiene su propio Comando General con su respectivo Estado Mayor, depende en lo operativo del Comando Estratégico Operacional, que es su puente con la comandancia en jefe de la FANB. En lo administrativos depende del Ministerio del Poder Popular para la Defensa. El Comando General de la Milicia Bolivariana, está conformado por dos estratos: la Reserva Nacional, constituida por

todos los ciudadanos venezolanos que no estén en el servicio militar activo (cuadros temporales de los otros componentes), o que hayan cumplido con el servicio militar o que voluntariamente se incorporen a las unidades de la reserva; y las milicias propiamente tales, que son integradas por la Milicia Territorial (unidades geográficas) y los Cuerpos Combatientes (unidades conformadas por trabajadores de determinada institución).

Los milicianos encuadrados en estas unidades cumplen períodos de instrucción, pueden ser convocadas frente a estados de excepción constitucional o eventualmente ser hábiles para ser llamados a llenar un cargo de naturaleza militar en calidad de empleo temporal.

En este orden de ideas, el mundo de vida castrense se rige por un conjunto de lineamientos establecidos en el marco doctrinario que modela la actuación de los sujetos integrantes de la organización, el conjunto de normas que regulan actitudes y modos de comunicación, son adquiridas a través de un sistemático proceso de aprendizaje, administrados y gestionados por el SEM, que incluye los aspectos de orden teórico siendo reforzado enfáticamente mediante la práctica.

Ese cuerpo doctrinario se transfiere haciendo uso de las voces de mando, estas generan respuestas inmediatas de acuerdo a las instrucciones que se impartan, todo una forma particular de relacionarse, desenvolverse e interactuar, todo un mundo de signos y significados; Peirce (1988) propone una visión trídica que supone la presencia del intérprete, afirmando que sin significado no hay símbolo, pero sin intérprete no hay símbolo, él y Saussure asumen la idea de que la relación semiótica es posible gracias a la intervención de un intérprete, un signo o representamen y un objeto o referente. En este sentido, se afirma que el significado no se descubre, sino que el mismo se materializa, gesta y transforma durante una situación comunicativa singular gracias al intercambio lingüístico establecido por los usuarios entre sí.

En el mundo social castrense venezolano el proceso comunicativo es fundamental, especialmente en entrenamientos inherentes a la seguridad y defensa que requiere toda una efectiva articulación de la acción comunicativa que se materializa de manera innata. Tal como lo expresa Mead, los sujetos sólo se han formado y convertido en

sujetos capaces de lenguaje y acción a través de actos de reconocimiento recíproco. Arbeláez (2002) expresa que "... comprender las representaciones de un sujeto implica adentrarse en su epistemología personal, en sus creencias, en sus teorías implícitas y en las representaciones sociales del contexto en el cual las ha construido y se ha construido" (p. 3). De este enunciado podemos inferir cómo el empleo del lenguaje dentro de contextos culturales específicos sirve de sustrato para la interiorización del signo.

En síntesis, el significado no es una cosa definitiva, sino un proceso demarcado por las constantes negociaciones realizadas por los usuarios entre sí, para acordar e internalizar un significado "común" desde las condiciones socioculturales asumidas por las personas en un momento puntual del acontecer histórico. Un proceso en el que la tríada constituida por el referente, signo e intérprete son fundamentales para la elaboración del significado, en todo caso, para garantizar la elaboración de las representaciones mentales a las cuales arriban los seres humanos. Más adelante, la inserción del individuo en el entorno social va procurándole la negociación de significados compartidos mediante la actividad comunicativa, estableciéndose la transacción cognitivosocial, logrando alcanzar una definición común o aspectos convergentes (intersubjetividad) establecidos a través de mediadores semióticos, como elementos favorecedores en la construcción de una perspectiva referencial.

Es precisamente a través de ese reconocimiento en donde la significación del lenguaje se operacionaliza en el comportamiento objetivamente percibido, el cual es normado por toda un marco legal y doctrinario, presentándose un inminente intercambio de roles propios de la interacción que se produce de forma consciente en las individualidades que se articulan a la conciencia crítica del colectivo que conforma la institución. Lo antes expuesto coincide con lo expresado por Habermas (1981) en el mundo objetivo y social: "(1) el mundo objetivo (como conjunto de todas las entidades sobre las que son posibles enunciados verdaderos); (2) el mundo social (como conjunto de todas las relaciones interpersonales legítimamente reguladas)".

Ahora bien, justamente el enfoque de Habermas (ob. cit) en el tercer mundo fue esencial para este trabajo, ya que este corresponde al escenario subjetivo, es decir: “como totalidad de las vivencias del hablante a las que éste tiene un acceso privilegiado”. Tal como lo señala Habermas, la acción comunicativa es el puente entre los mundos, la que racionalidad sustantiva debe estar sujeta a la racionalidad formal del sistema, si ocurriese lo contrario sería sumamente crítico pues podría afectar las pretensiones de validez legítimamente concebidas de acuerdo el rol fundamental del Fuerza Armada.

El mundo de vida de la realidad social militar implica el desarrollo de actividades que conllevan a la toma de decisiones y acciones que no admiten grado de error, en este sentido tal como ha sido concebida la institución de forma tradicional el marco doctrinario debe ser internalizado de tal manera que los miembros pasan a ser objetos del sistema, especialmente los ubicados en los niveles tácticos y estratégicos quienes están supeditados a las ordenes y atribuciones de la esfera de carácter operacional. La dominación mediante el discurso de poder le otorga legitimidad al mundo de militar. Es así como el lenguaje se decodifica en el mundo subjetivo en la cual se deben generar las acciones objetivamente evidentes, de tal manera que las reacciones mostradas en la superficialidad deben ser producto de la internalización y del proceso intersubjetivo que se gesta en la conciencia individual y colectiva de la organización.

En efecto el mundo de vida castrense está siendo bombardeado por lineamientos, acciones, ordenes, cambios estructurales, vivenciando un tiempo no cronológico, en fin innumerables factores y conyunturas sociales que implican coresignificaciones intersubjetivas en su accionar social.

La postura de los autores descritos y la mirada de la investigadora claramente muestra la inalterabilidad que debe tener la condición natural del objeto fenómeno del estudio, de esta manera el abordaje del objeto mismo desde lo pensado lo efectué tal como se presentan los hechos la verdad relativa oculta en las recónditas intersubjetividades de los agentes actuantes desde la de reflexión de sus interrelaciones, considerando como punto focal la forma en que los signos y

significados en la estructura de la interacción se acomodan para presentar una aparente estabilidad de la realidad que se está cocreando continuamente como parte de la comunicación y negociación de significados.

En la medida que el fenómeno es indagado se van gestando interesantes momentos, dado que hay un recursivo proceso de interpretación el mío como investigadora que va analizando, integrando e imbricando en la trama de realidad misma y el reconocimiento del modo propio de la capacidad reflexiva e interpretativa que vivencian los agentes sociales en su contexto, la objetividad y la subjetividad existen la una y la otra de manera relacional Morín (1989).

CAPITULO III

POLO TÉCNICO

*“El método de la fenomenología es que no hay método”
Van Manen*

EL polo técnico es la instancia de indagación en la cual el investigador recolecta los datos sobre el mundo real, definiendo como va a efectuar la recolección y procesamiento de los mismos; se trata entonces sacar los hechos de los sistemas de significado, poniéndolos en evidencia a través de procedimientos que recojan los datos empíricos. Tal como se ha expresado en el polo precedente, el estudio se enmarca en el paradigma fenomenológico Hermenéutico, efectuándose la investigación desde el fenómeno mismo, con la intención de capturar la realidad tal como es vivida. Esta concepción fenomenológica de la realidad se asume como principal vertiente del paradigma cualitativo, fenomenológico, interpretativo, naturalista y/o humanista, cuyo interés se orienta en el estudio de los significados de las acciones humanas, los hechos o fenómenos que se evidencian en la vida cotidiana.

Por ello, la fenomenología trata de explorar la historia en el mundo de vida develando la sedimentación de sentido que acompaña a la dialéctica de la constitución de la sociabilidad, considerando las relaciones entre la construcción de los hombres en la vida diaria. A su vez, Sandín (2003) señala “es el estudio de las estructuras de la conciencia que posibilitan su relación con los objetos. Reflexión de contenido del contenido de la mente, excluyendo todo lo demás” (p.62) y Rusque destaca (1999) “Cuestionar nuestra cultura, nuestro modo de ver el mundo y comprenderlo” (p.22)

Es pertinente acotar que la postura de Van Manen, está sustentada tanto en la naturaleza empírica como reflexiva. Van Manen (2003) señala: “Los métodos *empíricos* se orientan a la recogida de material experiencial o de la experiencia vivida. En ellos el interés desarrollado por el investigador es más claramente descriptivo” (p.411). La selección este autor radica, en su aplicación al ámbito pedagógico cuyo punto de partida es el campo empírico y la experiencia vivida de forma cotidiana, sus reflexiones lo condujeron a profundizar en lo pedagógico desde el método, no de la descripción misma entre docentes y estudiantes sino más bien desde lo vivenciado por quienes forman parte de la realidad educativa y donde el cómo de lo cotidiano resulta ser lo significativo de recabar, interpretar y textualizar.

La fenomenología apela a nuestra experiencia común inmediata, con el fin de efectuar un análisis estructural de lo que es más habitual, más familiar, más evidente para nosotros. El objetivo es elaborar una descripción (textual) estimulante y evocativa de las acciones, conductas, intenciones y experiencias humanas tal como conocemos el mundo de vida Van Manen (2003). El investigador en las ciencias humanas es un teórico autor que debe ser capaz de mantener una fe casi irrazonable en el poder del lenguaje para hacer inteligible y comprensible lo que siempre parece residir más allá del lenguaje, ¿Existe una relación entre el lenguaje y la experiencia?

Parece que con las palabras creamos algo...conceptos, intuiciones, sentimientos de la nada, de la experiencia vivida y pareciera que las palabras se quedarán cortas, tal vez porque el lenguaje tiende a intelectualizar nuestra conciencia, porque el lenguaje es un aparato cognitivo, entonces lo que intentamos hacer con la investigación fenomenología es evocar el conocimiento a través del lenguaje que a propósito no es cognitivo, esto es sumamente importante ya que más allá de requerir técnicas en el campo de la pedagogía, tiene que ver con las habilidades y capacidades discrecionales, intuitivas, páticas y con el tacto, parece ser que estas direcciones es donde se encuentran las aportaciones relevantes y continuas de la fenomenología hermenéutica para la epistemología de la práctica profesional.

Van Manen considera la experiencia cotidiana educativa desde la consideración de los planes de estudio, ya que la esencia del proceso educativo, la fundamentación curricular de carácter filosófica, sociológica, psicológica, tecnológica, doctrinaria y axiológica, en las cuales modelan el perfil del profesional del talento humano inmerso en el proceso de formación, capacitación o entrenamiento. En este orden de ideas, se efectuó una indagación al Plan de Estudios “Simón Bolívar” (PESB) de la Universidad Militar Bolivariana y el Plan Integral de Educación Militar, estos constituyen la fuente de apoyo documental de esta investigación, en virtud de que en ambos legajos se decantan los lineamientos del sistema educativo militar siendo este piedra angular en el direccionamiento y acción del proceso socio educativo formal y no formal vivenciado por los actores de la realidad castrense.

En ambos se encuentran tipificados aspectos vinculados a la Fuerza Armada Nacional Bolivariana enmarcados en la Constitución Nacional y la ley Orgánica de la Fuerza Armada Nacional. Es oportuno acotar, que una de las fundamentaciones curriculares específicas divisadas en el PESB fue la de carácter doctrinario en la cual se expresan las ideas del pensamiento bolivariano que norman el quehacer del mundo militar. A propósito esta fundamentación no es común en comparación a otros diseños curriculares, la misma se justifica en virtud de la naturaleza de la institución.

Uno de los pasos fundamentales, radica en sumergirse en las dimensiones y niveles de análisis de la investigación, tal como argumenta Osorio (2001): “El papel del conocimiento, desde esta perspectiva, es traspasar lo inmediato para alcanzar lo que no está visible: ”No hay otra ciencia-dice Bachelard-que la de lo oculto” (p.39). En consecuencia, en cuanto a las dimensiones, en relación al espesor se estará efectuando el estudio a nivel profundo, en relación a lo temporal es de carácter largo y la dimensión espacial se instrumentará un recorrido en los tres niveles: local regional y macroregional, ya que se estudiará a los componentes de la Fuerza Armada, considerando sus especificidades, y así como un todo, la unidad en la totalidad de la realidad castrense.

La Etnometodología y el Modo de las Prácticas Sociales Castrenses

Aplicando el método etnometodológico observé el cómo los actores producen información durante los intercambios y su modo de usar el lenguaje como recurso. la etnometodología es una práctica social reflexiva que intenta explicar los métodos de todas las prácticas sociales, incluidas las suyas propias. Asimismo, constituye una novedad en la forma tradicional de hacer ciencia social. Dos presupuestos avalan este hecho:

— La consideración de que no existe una separación entre la ciencia social y el sentido común. Los hechos sociales, desde esta perspectiva, no existen de forma separada a la práctica cotidiana, lo cual cuestiona el concepto de los hechos sociales como objetos estables que imponen formas de comportamiento social.

— La idea de que las personas operan de forma activa y propositiva, utilizando las formas y procedimientos que les convienen y resultan eficaces en su vida social cotidiana.

El objetivo de la etnometodología es la indagación sobre aquellos usos de razonamiento práctico que la gente pone en juego para construir el sentido de la vida social y así poder producir y manejar sus asuntos sociales cotidianos. Analiza las actividades corrientes y pretende comprender cómo las personas las hacen razonables y aplicables en la práctica. Explica que se trata de sacar a la luz lo socialmente invisible, los supuestos tácitos en los que se basa la interacción cotidiana: las actividades prácticas, las circunstancias prácticas y el razonamiento sociológico práctico de la vida corriente, Garfinkel (1984).

En cuanto a este Gubrium y Hostein (1.982) plantea no se centra tanto el qué de las realidades humanas, sino en el cómo, es decir, en la modalidad de ejecución, desenvolvimiento y realización, que puede ser en gran parte un proceso que se desarrolla, bajo el umbral de la conciencia, una estructura subyacente que determina la realidad social. Para Coulon (1995) el fundamento de la etnometodología es el reconocimiento de la capacidad reflexiva e interpretativa propia de todo actor social. Esto significa que todo individuo aplica en sus rutinas cotidianas esa facultad de

interpretación, haciéndola inseparable de la acción, y compartiéndola y ejerciéndola, al mismo tiempo, con todos los otros actores sociales que forman parte de su entorno cotidiano.

La etnometodología surge, así, como una manera de comprender la naturaleza y el proceso de la vida social, centrándose en el papel activo que los miembros de un grupo social juegan en la estructuración y construcción de las modalidades de su vida diaria. Constituye una manera de aproximarse a la vida cotidiana, elaborando estrategias para acercarse a los procedimientos mediante los cuales los sujetos elaboran y construyen su mundo social y los recursos que utilizan para ello, siendo una práctica interpretativa consistente en un conjunto de procedimientos, condiciones y recursos para investigar empíricamente los métodos utilizados por los individuos para asignar sentido a sus acciones diarias y para llevarlas a cabo.

En este sentido Rodríguez, Gil, y García, E. (2004) señalan que la etnometodología como método estudia los procedimientos con los que los integrantes de la sociedad dan sentido a la vida cotidiana o actúan en ella; desde la consideración de que el orden social está determinado por los continuos actos interpretativos de los sujetos implicados. Estudia los procedimientos por los que los miembros de otras disciplinas concretan su objeto inteligible de investigación. , los estudios etnometodológicos analizan las actividades cotidianas como métodos que sus miembros usan para hacer que esas actividades sean racionalmente visibles y reportables para todos los efectos prácticos, es decir, “explicables”. Parte de que los fenómenos sociales no tienen capacidad, por sí solos, para imponerse a las personas, sino que son estas las que hacen posible la producción de hechos sociales en su práctica social cotidiana.

Por lo tanto, la Etnometodología no niega las estructuras, sino su factibilidad separada de las prácticas humanas, o sea, las considera un proceso y no un estado. En nuestro caso, el trabajo docente representa una actividad social que solo es posible descubrir y conocer en la acción y explicaciones que dan de ella los propios miembros que lo componen y lo construyen.

Para los referidos autores la etnometodología, indaga sobre los hechos sociales que no determinan desde fuera la conducta humana, sino que ellos mismos son el resultado de la interacción social que se produce continuamente a través de su actividad práctica cotidiana, donde los seres humanos son agentes activos y capaces de articular procedimientos que le son propios para definir los significados y situaciones en las que están inmerso y a través de ellos se explican las creencias, teorías, modelos, metáforas y métodos que emplean las personas para construir su mundo social buscando la explicación en los mismos actores que lo producen y en el curso de la propia acción.

Los autores antes citados señalan que la etnometodología tiene las siguientes características que evidencian como los seres humanos construyen su mundo y su vida social desde la interacción y la comunicación como son: Indicación. Se parte de la creencia de que la vida social se construye a través de la utilización del lenguaje y del significado de una palabra o expresión en el marco de un contexto en particular.

Es necesario estudiar cuándo se utilizan las palabras y expresiones para comprender la dimensión exacta de lo que se está diciendo. Expresiones indicativas como esto, yo, usted, aquí, ella, allá, están rodeadas de una situación y de un contexto lingüístico. Es decir, aunque una palabra o expresión pudiera tener un significado transituacional, también podría tener uno diferente en cada contexto particular. Por ello se afirma que la combinación de palabras y contexto es lo que da sentido a una expresión. Reflexividad.

Este concepto destaca el hecho de que el lenguaje no solo se utiliza para referirse a algo, sino también, y principalmente, para hacer algo; es decir, no se limita a representar el mundo, sino que interviene en ese mundo de una manera práctica. La reflexividad destaca el hecho de que una descripción es una referencia a algo y, al mismo tiempo, forma parte de su construcción. Descripciones. Para la etnometodología, toda la acción social es descriptible, manifiesto, relátale y analizable. Por ello, el concepto de discurso no se limita al uso lingüístico, sino que se refiere a toda la acción social. Es como hacer visible el mundo y hacer

comprensible la acción al describirla, ya que el sentido de la acción social se revela en el marco de los procedimientos que se emplean para expresarla.

Para la etnometodología, convertirse en miembro de un grupo o de una organización no supone solo adaptarse, sino también participar activamente en la construcción de este., el miembro no adopta pasivamente las reglas del grupo, sino que es corresponsable de su construcción cuando participa en él. Los grupos, organizaciones o instituciones se crean y se recrean en la práctica cotidiana de sus miembros, el miembro es una persona dotada de un conjunto de procedimientos, métodos y actividades que la hacen capaz de inventar dispositivos de adaptación para dar sentido al mundo que la rodea

Por otra parte, se enfoca en el conocimiento que un miembro tiene de sus asuntos corrientes, de sus propias iniciativas organizadas, donde tal conocimiento es considerado por nosotros como parte del escenario que también hace observable. Esto es, la cualidad observable-comunicable de las acciones, es decir, la narrabilidad de las acciones, no puede estar divorciada de la forma en que los miembros las organizan y coordinan dentro de un escenario. La política directriz de este método, cuyo propósito imperante de la eficiencia, la eficacia, la efectividad, la inteligibilidad, la consistencia, la sencillez, la tipicidad, la uniformidad, la reproductividad de las actividades, en tanto propiedades racionales de las actividades prácticas, sean valoradas, reconocidas, categorizadas, descritas, utilizando una regla o modelo obtenido fuera de los escenarios reales en los cuales son reconocidas, usadas, producidas y comentadas. Garfinkel (1974).

Por lo tanto la etnometodología busca analizar la organización social exclusivamente a partir de las estructuras de experiencia de los miembros, más que a partir de categorías, representaciones o esquemas deducidos objetivamente o científicamente. Es sólo mediante tales estructuras de experiencia, que las actividades y eventos se reconocen como fenómenos ordenados y racionales.

La etnometodología contempla a la realidad social como un incesante uso reflexivo de cuerpos de saber social en interacción. Es interesante señalar que dentro de la realidad objeto de estudio, se maneja un lenguaje con unos códigos específicos que inclusive llevan consigo un estilo particular en su uso, que implica actitud, gestos, tonos de voz y respuestas inmediatas; este escenario es propicio para la aplicación de los experimentos disruptivos los cuales no son experimentos en el sentido estricto, sino demostraciones disruptivas, las cuales tienen como propósito tal como lo expresa Garfinklerl (1967) “romper los procedimientos de modo que el proceso de cómo la realidad social es construida quede al descubierto” (p.47)

Como han afirmado Garfinkel (1984), la problemática básica que afronta la etnometodología gira en torno a tres cuestiones nucleares: la teorización sobre la acción social cotidiana, la naturaleza la construcción social del conocimiento. Estos temas son analizados a partir de los métodos cualitativos de investigación y de investigación participante, para llegar al entendimiento de las propiedades elementales del razonamiento práctico y la acción cotidiana. La investigación se basa en cuatro conceptos propios de la interacción natural y común: el significado de las expresiones dentro de su contextualidad la intersubjetividad de la realidad construida la indexicalidad, significado de lo lingüístico, la reflexividad del ser humano y la propiedad que tiene la realidad social de ser convertida en descripciones –la accountability–. Estos cuatro conceptos clave, interrelacionados y mutuamente complementarios, significan tanto herramientas para el investigador como propiedades de la practicidad humana corriente:

La Contextualidad: significa que las modalidades de desenvolvimiento y las características de la interacción social, solo son comprensibles y explicables dentro del contexto situacional en el cual se manifiestan. La intersubjetividad de la realidad construida. Partiendo de que los participantes en la interacción son agentes independientes, se hace necesario insistir en el carácter compartido de la realidad construida. Cada actor cotidiano negocia con los demás los significados que otorgarán a las situaciones.

La indexicalidad de las expresiones, no sólo verbales, sino también no verbales y conductuales, supone que las expresiones adquieren su significado completo dentro de su particular contexto de enunciación. Es un concepto afín a la lingüística, donde significa que las proposiciones tienen significados en función del contexto, está vinculada a los indicios de orden icónico y simbólicos presentes en el lenguaje alude al significado de los actos, los gestos los símbolos, tiene que ver con el reconocimiento y atribución de significados por parte del o los intérpretes.

Todas las expresiones son expresiones de índices o indicativas, su significado varía de una interacción a otra, su significado depende de quién le atribuye el significado pero su función semántica depende el contexto. El investigador –así como el interlocutor natural– no puede hallar el sentido de las expresiones sin conocer algo sobre la biografía y propósitos del emisor, el curso previo del discurso, las circunstancias de la expresión o el sentido de la relación interactiva en que acontece. El significado es «local» y no susceptible de generalización fuera del contexto interaccional en el que sirve. Brigido (2006)

La Reflexividad, íntimamente relacionada a lo fenomenológico en como ese mundo, es la práctica de la cual los individuos hacen explicables sus experiencias de todos los días, esta dimensión un tanto compleja se refiere a la justificación, explicación, coherencia y comprensibilidad que las personas hacen de sus actos, es decir, la racionalidad en torno a su forma de actuar. La capacidad del actor social para tomarse a sí mismo La capacidad del actor social para tomarse a sí mismo como objeto de conocimiento. Esta reflexividad implica una equivalencia entre la descripción y la producción de una situación, pues, en este caso, la situación descrita y el sujeto que la describe son coincidentes. En este sentido, lo que la gente hace es mostrar a los otros –y al investigador– el sentido que tienen sus prácticas concretas, lo cual es incompatible con una noción determinista y predecible del comportamiento humano.

Glossing: que se refiere a clarificación, dilucidación, los etnometodólogos lo designan como el conjunto de *medios* que hace posible que la comunicación pueda ser llevada delante de la indexicalidad del lenguaje, asimismo, señalan que la

comunicación es posible gracias a que todos los miembros de una colectividad utilizan “estructuras formales” en su razonamiento práctico cotidiano, con el termino estructuras formales designan las actividades en cuanto realizaciones prácticas situadas de cada grupo particular. La propiedad de dichas estructuras constituyen por lo tanto el conjunto de los conocimientos y las expectativas de fondo que los miembros usan como esquemas de referencia para interpretar las acciones. Tiene que ver con las explicaciones o enunciados discursivos que utilizan las personas para dar cuenta de sus actividades, con la finalidad de hacerlas descriptibles y racionales. Accountability quiere decir descriptible, inteligible, relatable, analizable,... Mediante las descripciones se constituye el orden social, se hace visible el mundo.

Técnicas Cualitativas de Investigación Social

Las técnicas de investigación social se visualizan como el único instrumento de poder captar la realidad, el significado auténtico de los fenómenos sociales, es decir, las tipificaciones, signos y significados, producto de las interacciones, comportamientos, creencias, lenguaje, Taylor y Bogdan (1980). Existen una gama de técnicas aplicadas en la investigación cualitativa de acuerdo a la naturaleza del contexto de estudio.

Cuadro 3

Clasificación de Técnicas de Investigación Cualitativa

<i>Tipos de Técnicas de Investigación Cualitativa</i>	
	Investigación Documental: Técnicas de lectura y documentación
	Técnicas de Observación Y participación: de la Observación Participante a la Investigación- Acción-Participativa
	Técnica de Conversación, Narración (I): La Entrevista en profundidad
	Técnica de Conversación, Narración (II): La metodología Biográfica
5.	Técnica de Conversación, Narración (III): Los Grupos de Discusión y otras técnicas afines

Fuente: Valles (1997), con adaptaciones de la autora.

La inquisición en la realidad social castrense venezolana amerito considerar lo particular, es decir, el abanico de perspectivas de los miembros de la FANB desde las

especificidades y subculturas de los componente que la conforman. En este orden ideas, la recabación de datos de efectuó aplicando la técnica de la entrevista a profundidad; Deslauriers (1991) la define “como la interacción limitada y especializada conducida para un objetivo específico y centrada sobre un objeto en particular” (p. 33), se trata de recoger datos donde es preciso considerar creencias, opiniones o ideas sobre las personas. Señala Valles” (1997), ...permite la obtención de una gran riqueza de informativa (intensiva de carácter holístico o contextualizado) en las palabras o enfoques de los entrevistado” (p. 196). Asimismo, expresa que esta se conduce por un conjunto de preguntas básicas detonantes en torno a la investigación y por supuesto las mismas no tienen un orden determinado previamente.

Mediante las entrevistas en profundidad se obtuvieron los relatos de vida de los informantes en forma individual. La relatoría es definida por Valles (1997), como versión oral o escrita que da un individuo de su propia vida (p. 40). Sobre lo expuesto, Taylor y Bodgan (1994), definen este tipo de entrevista como los reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos a la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan sus propias palabras.

La entrevista en profundidad no estructurada, es un método de aprendizaje donde el investigador es considerado un instrumento de la investigación, ya que el objetivo primordial es obtener información sobre situaciones, personas o comunidades para ser utilizadas en la elaboración de los conocimientos, de allí que la importancia de tener una guía estructurada de la entrevista, porque lo que se busca es saber lo que piensan la o las personas y conocer de ella o de ellas lo que no se puede observar directamente, como sus ideas, intenciones, sentimientos y posturas ante la comunidad o grupo social donde se desenvuelven.

De igual manera, Schwarts y Jacobs (1996), afirman que en la entrevista no estructurada el entrevistador no conoce anticipadamente que preguntas resulta adecuado presentar, como deben ser redactadas de manera que no resulten intimidatorios ni poco claras, es decir que las respuestas surgen de la entrevista

misma, del contexto social en la cual ocurrieron y del grado de armonía que el entrevistador puede establecer durante la entrevista.

Además, los autores señalados resaltan que las preguntas surgen del proceso de interacción que tiene lugar entre el entrevistador y los entrevistados, es decir que por medio de este proceso, el investigador llega a sensibilizarse respecto de las preguntas que constituyen problemas importantes y con sentido para el entrevistado, de forma que el éxito de esta actividad depende en última instancia de la destreza y sensibilidad del entrevistador quien debe presentar las preguntas correctas en el momento correcto, es decir que el éxito puede descansar más en la competencia social preexistente que en la capacidad de entrevistar.

Olabuénaga (1989), habla de la entrevista no estructurada *como entrevista en profundidad*. Sus objetivos son comprender más que explicar, maximizar el significado, alcanzar una respuesta subjetivamente sincera más que objetivamente verdadera y captar emociones pasando por alto la racionalidad. El entrevistador lleva el control absoluto de la entrevista aunque parezca que el protagonista sea el entrevistado por sus libres intervenciones.

La entrevista en profundidad semiestructurada, es un método de aprendizaje donde el investigador es considerado un instrumento de la investigación, ya que el objetivo primordial es obtener información sobre situaciones, personas o comunidades para ser utilizadas en la elaboración de los conocimientos, de allí que la importancia de tener una guía estructurada de la entrevista, por lo que se busca es saber lo que piensan las personas y conocer de ella o de ellas lo que no se puede observar directamente, como sus ideas, intenciones, sentimientos y posturas ante la comunidad o grupo social donde se desenvuelven.

Por otra parte, la entrevista se construye como un discurso enunciado principalmente por el entrevistado pero que comprende las intervenciones del entrevistador cada una con un sentido determinado, relacionados a partir del llamado contrato de comunicación y en función de un contexto social en el que se encuentren, Alonso (1994)

Selección de los Informantes

Constituye una tarea compleja ya que el investigador se mueve en el terreno de lo teórico, pretende por lo tanto la más completa representación ideológica, y para ello establece los tipos o roles teóricos ideales para realizar el estudio. La pregunta que debe plantearse el investigador es ¿Quién tiene la información? Por tanto la selección de los sujetos a proporcionar la información debe responder a ciertas características tanto de criterios del investigador como el informante propiamente dicho. Esta deber ser según Pérez y Báez (2009):

- Deliberada: responden a una selección meditada, pensada y repasada.
- Intencionada: se buscan informantes por su actividad, por su tipología, por su trabajo, por el puesto que desempeñan, en fin por su interés para la investigación como informantes.
- Dinámica: la selección teórica de los informantes ha de ser aquella que ofrezca la profundidad y claridad que requiera la investigación.

Tomando en consideración lo indicado por el autor antes expuesto y articulado a la referencia presentada por Gorden (1975), la selección de los entrevistados se efectuó de acuerdo a la siguiente clasificación:

Entrevistados claves: son los que no aportan información relacionada con los objetivos de la entrevista, pero suministran información sobre la situación local donde se realiza el estudio, asistiendo en la obtención de cooperación, localizando o contactando entrevistados. De acuerdo a los criterios del autor el entrevistado clave estuvo representado por el oficial que cumple funciones especiales dentro de la FANB, en materia de defensa de carácter cívico militar y funciones de orden específicas en el ámbito educativo militar.

Entrevistados representativos: son las personas que dan información directamente, relevante a los objetivos de la entrevista, pero se trata de una información más general, constituido por un número amplio de personas, de una condición social o sociocultural similar. Este segmento de informadores estuvo conformado por los

oficiales de comando, adscritos a los distintos componentes de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana.

De acuerdo a lo intencionalidad planteada por Pérez y Báez (Ob. cit) se presentan a continuación los criterios de selección de los sujetos informantes:

1. Oficiales superiores adscritos a los diferentes componentes de la Fuerza Armada Nacional y el cuerpo especial de la Milicia Bolivariana
2. Que tengan mínimo 18 años de experiencia en la realidad castrense venezolana.
3. Que cumplan o hayan cumplido rol de Comandante de Unidades, servicios o armas, Jefe de Operaciones, Departamento y/o de Sección.

Continuando con los lineamientos indicados por el autor antes mencionado, los criterios de selección de informadores que se asumirán en la investigación, obedecieron a los contenidos de cuatro interrogantes fundamentales:

1. ¿Quiénes tienen la información relevante?
2. ¿Quiénes son más accesibles física y socialmente?
3. ¿Quiénes están más dispuestos a informar?
4. ¿Quiénes son más capaces de comunicar la información con mayor precisión?

Atendiendo la direccionalidad en cuanto a la selección de los informantes y de las interrogantes citadas, tal como lo señala Gorden (1975), los entrevistados seleccionados se indican a continuación:

Cuadro 4
Selección de Informantes

<i>Clasificación</i>	<i>Informantes</i>	<i>Identificación</i>
Informante clave	<ul style="list-style-type: none"> • Un oficial Coronel adscrito a la Milicia Bolivariana 	<ul style="list-style-type: none"> • IOCMB
Informantes Representativos	<ul style="list-style-type: none"> • Un oficial Coronel adscrito al componente Ejército. 	<ul style="list-style-type: none"> • IOREJ
	<ul style="list-style-type: none"> • Un oficial Capitán de Navío adscrito al componente Armada. 	<ul style="list-style-type: none"> • IORAR
	<ul style="list-style-type: none"> • Un oficial Coronel adscrito al componente Aviación. 	<ul style="list-style-type: none"> • IORAV

Contexto de Recabación de la Información

El espacio de levantamiento de los datos se llevó a cabo en los emplazamientos militares laborales de los informantes clave y representativos los cuales se describen a continuación:

— Oficial Coronel de la Guardia Nacional, Doctor en educación física, adscrito a la Milicia Bolivariana. Esta entrevista se realizó en el Cuartel de la Montaña 4 de Febrero, sede principal de la Milicia Bolivariana, el Oficial labora directamente con los aspectos vinculados a la doctrina miliciana y de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana. Al indicarle la intencionalidad del trabajo de investigación manifestó sentirse a gusto, respondiendo de manera natural y espontánea las preguntas formuladas por la investigadora, incluso aclarando que podía mencionar su nombre sin ningún problema, se le aclaró que la investigación tenía por criterio el manejo de la confidencialidad.

— Oficial Coronel adscrito al componente Aviación, piloto de caza del sistema de armas F-16, Jefe de la Dirección de Doctrina de la Aviación Militar Bolivariana. El encuentro se efectuó en su oficina en la Comandancia General de la Aviación, le llamó la atención el nivel y lo significativo del trabajo de investigación, evidenciando su interés en aclarar mediante detalles los aspectos vivenciados y vividos desde la perspectiva del componente aviador.

— Oficial Capitán de Navío adscrito al componente Armada, Comandante del Grupo Académico de la Academia Militar de la Armada. Se conversó con el indicado informante en las instancias de la coordinación de currículo de la Universidad Militar Bolivariana (UMB). Presto a proporcionar la información solicitada de manera muy serena y versátil, describió, hechos y acontecimientos ilustrando de manera expedita las inquietudes preguntas formuladas.

— Oficial Coronel adscrito al componente Ejército, Jefe de la Dirección de Educación Militar de la UMB, especialista en sistemas blindados. Conversamos en su oficina ubicada en la UMB, de manera muy grata siendo afable al brindar la información solicitada por la investigadora., le llamó la atención la intencionalidad

del trabajo doctoral, acotando la importancia de la investigación en las realidades militares.

El procesamiento de la Información

El estudio de la información se hizo mediante el análisis de contenido, que representa un método que sirve para indagar los datos obtenidos a través de la aplicación de técnicas tales como la observación participante, entrevistas en profundidad y notas de campo. Según Fox (1981), este se puede definir como “un procedimiento para la categorización de datos verbales o de conducta, con fines de clasificación, resumen y tabulación”. Bardín (1986:32) indica que el análisis de contenido designa “un conjunto de técnicas de análisis de comunicaciones tendente a obtener indicadores (cuantitativos o no) por procedimientos sistemáticos y objetivos de descripción del contenido de los mensajes, permitiendo la inferencia de conocimientos relativos a las condiciones de producción/recepción (variables inferidas) de estos mensajes”.

Asimismo, Bardín (1977), explica que el análisis de contenido es una práctica que funciona desde hace más de tres cuarto de siglo y cada vez ocupa mayor extensión en el sector de las ciencias humanas, por lo que es una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática, cuantitativa y cualitativa del contenido manifiesto de una comunicación. El referido autor sostiene que se trata no de un solo instrumento, sino de un conjunto de instrumentos metodológicos diversificados y cada vez más elaborados que se aplican a textos, discursos, frases de pacientes, documentos escritos, preguntas abiertas en una encuesta, relatos de vida, entrevistas. De forma que el campo de aplicación del análisis de contenido es muy amplio, de hecho toda comunicación puede ser sometida a la técnica del análisis de contenido.

De igual manera expresa que el análisis de contenido no se interesa solamente por el contenido del mensaje, sino también por el contexto, es decir, los significados y también por los significantes que pueden ser analizados, de tal forma que el análisis de contenido intenta articular el rigor de la objetividad y la riqueza de la subjetividad.

Por lo tanto el objetivo del análisis de contenido consiste en comprender las comunicaciones más allá de sus significaciones primeras.

Para Holsti (1968), el análisis de contenido ofrece la posibilidad de investigar sobre la naturaleza del discurso. Es un procedimiento que permite analizar y cuantificar los materiales de la comunicación humana. En general, puede analizarse con detalle y profundidad el contenido de cualquier comunicación: en código lingüístico oral, icónico, gestual, gestual signado, ya sea cual fuere el número de personas implicadas en la comunicación (una persona, diálogo, grupo restringido, comunicación de masas...), pudiendo emplear cualquier instrumento de compendio de datos como, por ejemplo, agendas, diarios, cartas, cuestionarios, encuestas, test proyectivos, libros, anuncios, entrevistas, radio, televisión. En los últimos años esta técnica ha abandonado los límites de los medios de comunicación y se utiliza en marcos cada vez más variados, desde el contenido de las producciones personales como técnica auxiliar al análisis de datos obtenidos.

De igual manera, Krippendorff (1980), lo define como la técnica destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que puedan aplicarse a un contexto. Esta práctica, según el autor mencionado, sitúa al investigador respecto de la realidad en una triple perspectiva:

- Los datos tal y como se comunican al analista.
- El contexto de los datos.
- La forma en que el conocimiento del analista obliga a dividir la realidad.

El Análisis de Contenido se configura, como una técnica objetiva, sistemática, cualitativa y cuantitativa que trabaja con materiales representativos, marcada por la exhaustividad y con posibilidades de generalización. Esto significa que el análisis de contenido debe observar las siguientes características:

Cuadro 5
Análisis de Contenido. Características

N°	Características y Propiedades
1.	<i>Objetividad:</i> Emplea procedimientos de análisis que pueden ser reproducidos por otras investigaciones.
2.	<i>Sistematización:</i> Exige la sujeción del análisis a unas pautas objetivas determinadas.

Cuadro 5 (Cont.)

3.	<i>Cuantitividad:</i> Mide la frecuencia de aparición de ciertas características de contenido.
4.	<i>Cualitividad:</i> Detecta la presencia y ausencia de una característica del contenido y hace recuento de datos secundarios referidos a otros.
5.	<i>Representatividad:</i> Selecciona materiales y la presencia de categorías
6.	<i>Exhaustividad:</i> Una vez definido su objeto no puede olvidarse nada de él.

Fuente: Krippendorff (1980), con adaptaciones de la autora.

Adicionalmente, Berelson (1981), explica que el Análisis de Contenido debe evitar caer desde un principio en tres fuentes de error importantes, extraer la palabra de su contexto, arbitrariedad subjetiva en la categorización y otorgar primacía a lo cuantitativo y a lo cualitativo en la interpretación de los resultados.

De igual manera, para el análisis cualitativo de contenido se consideraron las diferentes acepciones de la realidad social como elemento que forma parte del análisis de contenido y se dice que la realidad social testimonia la manera en las que las sociedades humanas se organizan y funcionan para satisfacer sus necesidades, de forma que la realidad social no es fija, ni estable, sino que es dinámica, cambiante, inacabada y constructiva porque permite que produzcan las interacciones humanas.

En este sentido se establecen las siguientes categorías sociológicas que permiten hacer el análisis de la realidad social desde la perspectiva del análisis de contenido cualitativo: Cultura, Mundo de la Vida, Acción Social, así como, Signos y Símbolos Sociales:

Cultura: una sociedad concreta es una cosa en marcha funciona y se perpetua a sí misma porque sus miembros, aunque no se lo propongan, están de acuerdo en cuanto a las normas básicas para vivir juntos, la cultura es la síntesis de estas reglas que orientan la forma de vida, es igualmente entendida como el conjunto de tradiciones, costumbres y experiencias vividas y vivenciadas por las personas en su contexto social.

Mundo de la vida: es el mundo de la experiencia inmediata, el mundo como algo “que estaba ahí”, algo “previamente dado” el mundo tal cual se experimenta en una

actitud natural, primordialmente original, estudio de las formas del Ser, el estudio de nuestras formas de ser o modos de estar en el mundo.

Acción social: es la atribución del sentido que los actores sociales le dan a los procesos de interacción cotidiana.

Signos y Símbolos: la oralidad según Desinano y Avendaño (2006) como una actividad humana de carácter social necesaria para la supervivencia de las comunidades. Es sustancial en la relación de las personas el dominio y el uso del lenguaje, porque como ser humano requiere de un lenguaje particular, aquél que logre construir para satisfacción de sus necesidades comunicativas nuevas formas de comunicación, es decir la emisión de sonidos y códigos que cumplen un importante papel dentro de las sociedades, por cuanto a través de ellos se representa simbólicamente todo el saber cultural e histórico mediante los intercambios que se realizan entre las comunidades, quienes van transmitiendo todo ese saber cultural e histórico de generación en generación.

Criterios de elaboración de Categorías

Como la investigación cualitativa no utiliza variables, pero necesita referentes para recoger información y emprender luego su análisis, recurre a categorías. Ciertamente que estas categorías no son rígidas y pueden ser revisadas y complementadas a medida que el proyecto se desarrolla; pero carecer de ellas lleva a improvisación, a recoger más datos de los necesitados y a no saber qué hacer con ellos en el momento de emprender el análisis.

Sin duda, en la investigación cualitativa, la definición de categorías conceptuales orientadoras de la observación y del análisis es problema de primer orden metodológico, sea que se haga previamente o a medida que la investigación avanza. Ayudan en esta fase la revisión de la literatura y la observación exploratoria del fenómeno objeto de estudio.

Barton y Lazarsfeld (1961) tratan de dar respuesta a la siguiente pregunta '¿Qué puede hacer un investigador cuando se enfrenta con un cuerpo de datos cualitativos?'

emergidos de descripciones detalladas, no métricas de gente y sucesos, a partir de observaciones, entrevistas, estudios de casos, documentos históricos o autobiográficos. A partir de sus reflexiones, plantean en el análisis cualitativo, a la elaboración de listas, categorías o tipos preliminares de situaciones o gente, sin sistematizar pero fructíferas. Es decir, potenciales enunciados que van a orientar el análisis e interpretación que podrían permanecer, ser modelados con nuevas propiedades pero que definitivamente constituyen un punto fundamental de partida en el proceso.

Asimismo, Constan (1992) propone tres criterios y procedimientos para adelantar el proceso de categorización: origen de la definición o identificación, justificación o verificación, y la nominación de las categorías.

Cuadro 6
Identificación de Categorías

<i>Criterios</i>	<i>Fuente u origen</i>
Primer	<p>Se ubica en los participantes de la situación investigada que sugieren categorías de búsqueda y análisis de datos, pueden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Radicarse en los objetos o componentes del programa mismo. • Ubicarse en los investigadores profesionales que escogen las categorías de acuerdo con su formación teórica o con sus objetivos de indagación. • Puede provenir de aspectos destacados de la literatura relacionada o de investigaciones afines. • De esfuerzos hermenéuticos o interpretativos del fenómeno en cuestión, a medida que éste es observado y estudiado.
Segundo	<p>De verificación, vale decir, las bases a partir de las cuales puede justificarse o validarse la creación de un grupo de categorías. Esta validación puede ser externa, cuando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se recurre a un grupo de expertos externos al proyecto. • Racionales o basadas en la lógica o validez de fachada constatada por jurados expertos en la temática respectiva. • Referenciales, es decir, extraídas de teoría pertinente o de investigación relacionada. • Empíricas, que buscan verificar si las categorías son exhaustivas y mutuamente excluyentes. • Técnicas, que recurren a procedimientos de la investigación cuantitativa, por ejemplo la confiabilidad, que en el caso cualitativo está basada en la interpretación que varios observadores dan a las categorías. • Participativa, dando a quienes participan en la situación investigada oportunidad de revisar y modificar los resultados del estudio.

Cuadro 6 (Cont.)

Tercero	<p>De construcción categorial es la nominación o asignación de nombres a las categorías. Los nombres no se dan de manera espontánea y neutra.</p> <ul style="list-style-type: none">• Son descriptores poderosos o débiles que portan mensajes teóricos de los investigadores o mensajes contextuales de los participantes.• Es conveniente llegar a acuerdos hermenéuticos entre ambas fuentes a medida que la investigación avanza y que los diferentes puntos de vista son mejor comprendidos por unos y otros.• Los expertos en el área, la literatura científica y pedagógica, investigaciones afines y la práctica de los docentes son fuentes de generación de categorías para el análisis.
---------	--

Fuente: Conzas (1992), con adaptaciones de la autora.

En la presente investigación para establecer las categorías se asume el criterio N° 1 de Conzas (1992) que señala que “los investigadores profesionales pueden escoger las categorías de acuerdo con su formación teórica o con sus objetivos de indagación”, de allí que establecen las siguientes categorías.

— Categoría Fenómeno Social sub categoría Cultura Militar/ Doctrina.

— Categoría Acción Social sub categoría Intersubjetividades en la interacciones de los actores sociales de la realidad militar.

Procedimiento para el Análisis Cualitativo de Contenido

El análisis cualitativo de contenido se realizó siguiendo a Mayring (1983), quien establece los siguientes pasos:

1. Seleccionar las entrevistas o las partes relevantes para responder a los objetivos de la investigación.
2. Analizar la situación de recogida de datos, es decir cómo se generó el material, quien o quienes estuvieron implicado, de donde proceden los documentos que hay que analizar.
3. Caracterizar el material, como se documentó el material.
4. Direccional el análisis de los textos o párrafos de las entrevistas, los cuales deben hacerse en función de los objetivos de la investigación.

Definir la técnica de análisis, donde se van a establecer las unidades de análisis: unidad de codificación, unidad contextual y la unidad analítica las cuales deben responder a los objetivos de la investigación en función de la interpretación de los mismos. Unidad de codificación según el autor, son los elementos más pequeños del material que se puede analizar, la parte mínima del texto que puede entrar en una categoría. La unidad contextual son los elementos más grandes en el texto que puede entrar en una categoría, *es el producto de la agrupación de los significados emergidos en la unidad de codificación*, mediante la cual se establece el sentido que adquiere un término, frase o expresión cualquiera, presente en determinado segmento textual completo, en función del contexto en el que dicho término aparece incluido y la unidad analítica, define que pasajes se analizan uno después del otro, para llegar al análisis real que permitan su interpretación.

Siguiendo lo señalado en la técnica cualitativa de análisis de contenido el procedimiento llevado a cabo para conformar las unidades de análisis se describe a continuación:

1. Se efectuó la primera reducción mediante el parafraseo de la entrevista obtenida de los entrevistados claves y representativos, articulada a las categorías definidas y seleccionando las ideas significativas que conformaron la unidad de codificación.

2. Posteriormente, en cuanto a la segunda reducción la unidad contextual es el resultado de la agrupación de las paráfrasis expresadas en la unidad de codificación, considerando sustancialmente el significado de las mismas en su contexto. Es pertinente señalar, que la respectiva agrupación integra los significados emergidos de los entrevistados claves y representativos.

3. La unidad analítica es el producto de la agrupación de la unidad contextual, esta se presenta como pasajes, donde la confluencia de datos permiten al investigador describir las inferencias y conjeturas desde los sentires agrupados, teniendo como referencia la plataforma epistemológica y los lineamientos del sistema educativo militar obtenidos previa revisión documental de los mismos.

4. De los pasajes emergidos en las unidades analíticas se procedió a efectuar la interpretación y formulación del texto objetivando las categorías desde lo subjetivo de los actores sociales inmersos en la realidad social castrense.

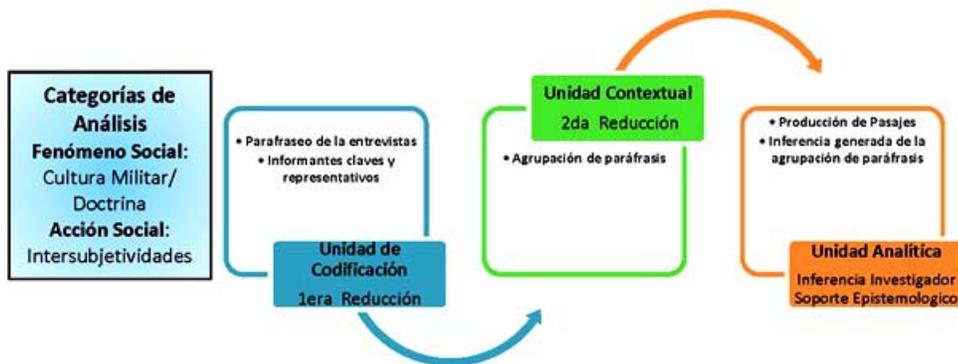


Figura 1. Construcción de la Unidad Analítica. Tomado de Mayring (1983), con adaptaciones de la autora.

Interpretación de las Intersubjetividades Socio Educativas Ante un Habitus Doctrinario Emergente

Siguiendo la postura metodológica cuadripolar de Rusque, el momento inherente al proceso de análisis e interpretación será cubierto en el polo morfológico, el cual es el lugar de la objetivación, tal como lo señala De Bruyne es la puesta a punto el objeto científico, se trata de desarticular el sentido de la objetividad de los datos, para ello este ha sido desarrollado en dos trayectos, es importante indicar que ambos se imbrican el uno al otro, solo que para los efectos de ilustrar con mayor claridad los momentos metódicos se presentan por separado:

— *Trayecto I:* correspondiente a la generación de las unidades analíticas e interpretación de las mismas a fin de que irrumpa la objetivación desde el mundo de vida de los actores sociales de la realidad castrense.

— *Trayecto II:* en este se aborda la concepción del proceso de teorización y la aproximación teórica propiamente dicha de la realidad social estudiada.

En cuanto al trayecto I, este constituye uno de los más álgidos de la investigación, ya que se pretendió en el proceso de construcción de las unidades analíticas e interpretación, descubrir la esencia, el modo como ocurre la construcción del orden social de la actual realidad castrense. En este sentido, existen comportamientos, actitudes, respuestas de los miembros que comparten una realidad que son instantáneas, o mejor dicho innatas, por supuesto, estas responden a la dinámica de la realidad misma. No obstante, los seres humanos somos interpretativos y reflexivos por naturaleza, quiere decir que aun cuando el comportamiento ocurre de forma cotidiana, en el yo individual/ en el yo con el otro/ y en el yo con nosotros, se está gestando un proceso inconsciente de interpretación y reflexión conforme al entorno mismo. Justamente la manera como ocurre la modalidad de desenvolvimiento es lo que se pretendió descubrir.

En síntesis, el trayecto I se desarrolló llevando a cabo una serie de actividades relacionadas a los momentos metódicos, los mismos se describen a continuación:

1. Soporte Epistemológico
2. Se efectuó la revisión documental de los legajos vinculados a la realidad socio educativo castrense, con el objeto de articularla a la información suministrada por los entrevistados.
3. De la información suministrada por los informantes claves y representativos, se procedió develar la esencia del mundo de vida castrense siguiendo el procedimiento de la técnica de análisis de contenido de tal manera que se construyeron las unidades de análisis de acuerdo a lo indicado:

— Se estipularon las categorías en correspondencia a los propósitos de la investigación.

— En correspondencia a las categorías se determinaron las unidades de codificación, las unidades contextuales y se construyeron las unidades analíticas, emergiendo los signos y significados correspondientes a las dimensiones del método etnometodológico: indexicalidad, contextualidad, reflexividad y glossing o dilucidación.

— De la imbricación de las unidades analíticas y de los signos y significados de procedió a textualizar la objetivación del fenómeno objeto estudio.

Ahora bien, respecto al Trayecto II, relativo a la construcción de la aproximación teórica, es relevante indicar, que los resultados de cada momento metódico constituyen teorías de preámbulo determinantes hacia el constructo teórico concluyente

1. Se delineó el meta proceso de teorización desde lo mimético Flick y lo narrativo y estético de Ricoeur.

2. Se estructuró la metateoría considerando a la fenomenología de Husserl, la sociología comprensiva de Weber, lo intersubjetivo de la realidad de Shutz, la reproducción social de Bourdieu y la acción comunicativa de Habermas.

3. Se definieron las proposiciones como los enunciados que direccionaron la construcción teórica y el proceso mimético, cuyo insumo lo constituyó la objetivación emergida en el trayecto I, lo cual permitió desarrollar la aproximación teórica.

Validez desde la perspectiva Multiangular

Los criterios de cientificidad presentan una connotación específica tal como lo señala Rusque (1999), al decir que en las Sociologías cualitativas la cuestión de los criterios de cientificidad, se refiere a aspectos que siempre están en discusión, desde un punto de vista práctico se refieren al carácter científico de los resultados de la investigación y desde un punto de vista ético al problema de hasta qué punto se pueden incorporar los objetivos e la investigación a los sujetos sin perturbar la confiabilidad de la información.

La referida autora sostiene que se utilizan por las sociologías cualitativas criterios de cientificidad de orden epistemológico y de orden social, los criterios de orden epistemológico son la fiabilidad y la validez que son cualidades esenciales que deben tener todas las o pruebas o instrumentos de carácter científico, para el proceso de recolección de datos, lo que significa que ambos elementos no son recíprocos, porque

es fácil lograr una fiabilidad perfecta sin validez, mientras que la validez implica fiabilidad.

La validez significa que el método de investigación utilizado es capaz de responder las preguntas que fueron formuladas, lo que permite saber si el investigador observó realmente lo que pensaba observar y si los fenómenos están bien definidos. La fiabilidad no se refiere directamente a los datos, sino a las técnicas de instrumento de medida y observación, vale decir al grado en que las respuestas son independientes de las circunstancias accidentales de la investigación. Y los criterios de orden social están relacionados con los principios éticos y profesionales del investigador.

La rigurosidad en la investigación cualitativa establece a los efectos de considerar válido el estudio, contrastar los datos desde diferentes miradas, fuentes y metodologías. En la presente investigación se condujo un proceso sistémico de triangulación en cada uno de los momentos y sub-momentos metódicos considerando los aspectos que se indican a continuación:

— Se efectuó una revisión de distintas fuentes documentales como parte del abordaje de la doctrina emergente.

— Se aplicó la técnica de la entrevista a profundidad, a los informantes claves y representativos de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana.

— El proceso de interpretación se efectuó mediante la aplicación de la técnica de análisis de contenido, considerando las dimensiones del método etnometodológico: Contextualidad, Indexicalidad, reflexividad y dilucidación.

De acuerdo a lo expuesto, se está frente a un escenario multiangular que definitivamente le otorga la suficiente validez al estudio. Dezim citado por Leal (2008) define la triangulación como La combinación de dos o más teorías, fuentes de datos, métodos de investigación, en el estudio de un fenómeno singular. Se muestra la representación esquemática del proceso de interpretación y teorización:

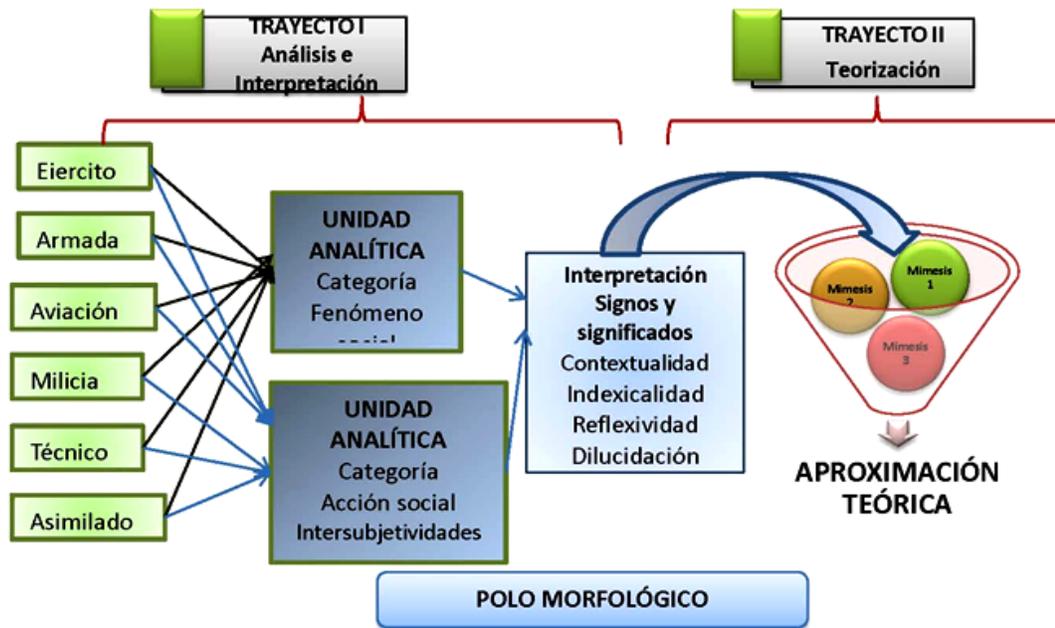


Figura 2. Polo Morfológico Trayecto I y Trayecto II

CAPÍTULO IV

POLO MORFOLÓGICO

“Si la apariencia fenoménica y la esencia de las cosas coincidiera totalmente, la ciencia y la filosofía serían superfluas”

Kosik

Trayecto I Análisis e Interpretación de Resultados

El propósito de este polo es el lugar de la objetivación y representa el plan de organización de los fenómenos, los modos de articulación a la teoría y a la problemática de la investigación. Está vinculado a dos significativos momentos del proceso de investigación, que tienen íntimamente una entramada relación y he decidido denominarlos en dos trayectos a fin de comprender de forma sencilla el espacio metódico y su intencionalidad dentro del ámbito de la investigación.

En este orden, de ideas, el *Trayecto I*, corresponde al proceso de análisis e interpretación de resultados, tiene como fundamento presentar la organización, reducción, procesamiento, interpretación y la atribución de significados de los datos suministrados por los informantes claves y representativos de la realidad social castrense, mediante la aplicación de la técnica de análisis de contenido considerando las dimensiones del método etnometodológico: contextualidad, indexicalidad, reflexividad y dilucidación.

Este proceso implicó preliminarmente la fragmentación de la información, para obtener segmentos que posteriormente pudieran agruparse a través de la adjudicación de conceptos que permitió establecer vinculaciones de significados considerando la idea más simple sin aparente sentido, pero que podría tener un cambio trascendental de significado al ubicarla en la unidad contextual, siendo este aspecto de gran

relevancia heurística ya que para la técnica y el método el contexto constituye el eje de comprensión del modo como los actores sociales de la realidad en estudio crean y sostienen significaciones como estables en los escenarios socialmente organizados, todo un entramado de expansión, transformación y reconceptualización que dan una gran apertura a mayor posibilidades de análisis, tal como lo indica Coffey y Atkinson (2003) la codificación busca en realidad ir mas allá de los datos, que se piense de manera creativa con ellos, se les formulen preguntas y se generen teorías y marcos conceptuales, un proceso de reconocer y descubrir significados en sus contextos; reflexionando e interpretando lo que surja de los propios modos de interpretación de los agentes interactuantes, sobre esos significados.

El trayecto II, es el espacio de germinación de la aproximación teórica, es una construcción mental, simbólica, verbal o icónica, de naturaleza conjetural o hipotética, que nos obliga a pensar de un modo nuevo al completar , integrar, unificar, sistematizar o interpretar un cuerpo de conocimientos que hasta el momento se consideraban incompletos, imprecisos, inconexos o intuitivos, donde la imbricación del insumo emergido en el trayecto I en el cual se vivenció el proceso mimético de Flick, entendido la primera mimesis como la precomprensión del mundo y la segunda como la atribución de significados permitió en el tercer momento mimético la construcción del texto que dio cuenta de un sistémico mundo de vida en el cual se interpretan significados, se coresignifican en atención a una realidad inmersa en convulsionados cambios y que presenta una aparente estabilidad y realmente se está creando continuamente tal como lo expresa Pollner (1974). A continuación se presentan las matrices correspondientes a las unidades analíticas por categorías articuladas a los propósitos de la investigación:

Cuadro 7**Unidad de Análisis: Categoría Fenómeno Social: Sub categoría Cultura Militar/Doctrina Militar**

Informante	Unidad de Codificación	Unidad Contextual	Unidad de Analítica
IORAV	<ol style="list-style-type: none"> 1. La personalidad de una organización 2. Relacionada directamente con el ámbito militar. 3. Esa cultura que nosotros llamamos organizacional, pero que define al hombre de las armas. 4. Cómo nosotros hacemos las cosas 5. En esencia es eso, como los militares hacen las cosas pero normada, por supuesto atendiendo a unos objetivos nacionales 	<p>(1,2,3,6,7,31,34, 35,37,39,40)</p> <p>La cultura militar está vinculada directamente con el ámbito militar, se entiende como la personalidad de la organización inherente a los hombres de las armas, tiene que ver con las experiencias, las vivencias, la capacitación las normas, procedimientos en todo el ámbito de acción del quehacer castrense, vinculada a la defensa de la patria, de la familia y la constitución</p> <p>En un momento de la historia esa cultura dependía de los intereses de otras naciones, ya que la doctrina dependía del empleo de los sistemas de armas.</p>	<p>La cultura y la doctrina Militar son términos que van de la mano, están íntimamente relacionados ya que el accionar de los miembros de la realidad castrense depende directamente del componente doctrinario., de tal manera que el conjunto de tradiciones, formas, procedimientos, experiencias de carácter teóricas, práctica y educativas dentro de la realidad castrense definen el todo cultural. En este todo tradicionalmente, debido a los roles en materia de defensa de la soberanía nacional se asumen unas especificidades que son vivenciadas en los espacios de cada componente Ejército, Armada, Aviación y Guardia Nacional dando origen a sub-culturas propias, por tanto la Fuerza Armada es homogénea como diversa.</p>
IOCMIL	<ol style="list-style-type: none"> 6. Cultura militar es todo aquello que tiene que ver con normas, procedimientos, formas de vida, formas de acción, formas de organización, formas de entrenarse, formas de equiparse. 		

Cuadro 7 (Cont.)

IOCMIL	<p>7. Antes de a revolución aquí <i>no había doctrina militar nuestra propia, había una doctrina que venía del mundo unipolar</i> a lo que estábamos sometido en ese momento la escuela de las Américas.</p> <p>8. Una cultura nada propio, nada desarrollado como nuestro, los nombres de las unidades nuestras, los cuarteles, los fuertes militares construidos bajo el concepto de otra cultura, no era nuestro sino <i>impuesto</i>,</p> <p>9. <i>lo propio lo que era lo que era nacional, lo que era nuestro “No existió nunca dentro de esa doctrina militar.</i></p> <p>10. Cómo nos entrenábamos? de acuerdo a sus esquemas hay decirlo de acuerdo al imperio norteamericano, decían como entrenarnos, equiparnos, desplegarlos en función a sus</p>	<p>(4,5,7,8, 9, 10,11, 12, 13, 14, 15, 16, 17,18,36, 38,41)</p> <p>La doctrina es la forma como los militares hacen las cosas, la internalización hacia la organización, la forma de operacionalizar la guerra, la cual está normada atendiendo a unos objetivos nacionales. Antes de la revolución la doctrina no era propia sino que dependía directamente de los intereses del imperio norteamericano, <i>lo propio lo que era nuestro no existió nunca dentro de la doctrina militar, llegamos a doblegarnos a entregar lo propio, la forma de entrenamiento y de desplegarlos dependía de otros intereses y no de los nuestros, no a los intereses y a los potenciales riesgos de la patria,</i></p>	<p>Los principios de obediencia, disciplina y subordinación tradicionalmente han sustentado la cultura militar, no obstante, la tradicional doctrina estaba sujeta a los intereses de los países proveedores de los sistemas defensa, especialmente el imperio norteamericano, por tanto los planes de defensa estaban articulados a sus intereses manipulando potenciales guerras tal como el caso de Colombia, que no quiere decir que se tengan esquemas debido a las situaciones de orden limítrofe, pero el foco se acentuaba a raíz de planes instrumentados desde la mirada externa.</p> <p>Asimismo, el imperio ha promovido decisiones que promueven la internacionalización de espacios ecológicos de otras naciones como el caso de la Amazonia, pretenden entonces la invasión de la soberanía de Brasil y la nuestra.</p>
--------	--	---	--

Cuadro 7 (Cont.)

IOCMIL	intereses, no a los interés y a los potenciales riesgos de la patria como tal.	hubo una manipulación en función de instrumentar planes de guerra contra Colombia. es cierto que existen potenciales escenarios de conflicto que vienen por el occidente, y seguimos teniendo esquemas de defensa por la zona limítrofe, pero Colombia es una potencial amenaza sigue siéndolo <i>por la manipulación del imperio norteamericano. Insisten en pretender manipular al mundo incluso indicando en sus libros que la Amazonía es territorio internacional y como queda la soberanía de Brasil y la nuestra?</i> Es por eso que el Comandante Chávez plantea salir de los tratados manejados por ellos, ya que se los imponen a los estados pero no se circunscriben, solo quieren ser los policías del mundo.	Por otra parte, el imperio una actitud de control con el resto del mundo, exigiendo el cumplimiento de tratados internacionales que a la larga ellos no cumplen, se creen los dueños y policías del mundo. Indudablemente que ante una doctrina de empleo de la guerra desde un externo, que nos conducía hasta el punto de doblegar y entregar lo que era propio lo que tenía que ser nuestro, es inminente que la cultura militar tenía una tergiversación y era fundamental necesario el cambio, los actores de la realidad militar reconocen la importancia de la nueva doctrina y pensamiento bolivariano que se ha instaurado a partir de la revolución, originándose cambios paradigmáticos duros y complejos. De esta manera se ha considerado definir al verdadero enemigo, para preparar los planes de defensa y seguridad de la soberanía
	11. Al caer el Muro de Berlín al cese de la Guerra Fría, la postura del imperio fue “ya no necesito tener un bloque de ejércitos dispuestos entrenados, equipados por mi para que me apoyaran a mi en mi confrontación con mi enemigo del otro lado” hasta allí llegamos nosotros en <i>termino de doblegar y entregar en términos de lo que era propio lo que tenía que ser nuestro.</i>		
	12. ¿Qué estamos haciendo después de la revolución? Retomando lo que es nuestro de verdad, definiendo en realidad quien es nuestro verdadero enemigo.		

Cuadro 7 (Cont.)

IOCMIL	<p>13. A nosotros nos metieron toda la vida el Plan X, el Plan Y y otros tantos planes de un conflicto con el vecino país de Colombia.</p> <p>14. Que la guerra venía por allí, mentira, directamente nunca, que los potenciales escenarios de conflicto era por el occidente, no deja de ser verdad y actualmente se siguen manteniendo esquemas en la zona limítrofe pero no por Colombia, <i>sino a través de ella por el mismo imperio Norteamericano.</i></p> <p>15. Muy poco se habla la Amazonía, la Amazonía, es territorio Brasileño y nosotros tenemos una partecita, <i>ya están enseñando en las escuelas de primaria norteamericanas se habla de la Amazonía como territorio internacional eso está en los libros ya</i></p>	<p>(19,20, 21,22,23,33)</p> <p>Ahora en revolución, siguiendo los lineamientos del Cmdte, Chávez, retomando lo nuestro definiendo nuestro verdadero enemigo, estudiando las tácticas, estrategias y batallas de nuestros héroes y desde las perspectiva de nuestros enemigos. Manifiesta el oficial de la milicia a mi me duele este país porque me enseñaron a quererlo pero las generaciones que vinieron detrás de mi curricularmente hablando no les dieron identificación nacional, ni los enseñaron a querer la patria, por supuesto eso seguía siendo intencional por parte del imperio porque así en caso de alguna situación de conflicto nadie iba a salir en defensa, esa era responsabilidad de los militares.</p>	<p>desde lo vivenciado por nuestros héroes independentistas, estudiándolos desde el punto de vista militar, táctico, del enemigo, de las acciones, asumimos una doctrina <i>defensiva</i> sin renunciar a la <i>ofensiva</i> pero eminentemente netamente defensiva. Por otra parte, resulta ser significativo en todo este complejo cambio el hecho de que constitucionalmente se establece a la corresponsabilidad en materia de defensa, por tanto todos los ciudadanos están involucrados directamente en acciones en conjunción a la Fuerza Armada Nacional Bolivariana, de tal manera que la realidad castrense debe asumir, internalizar y aprehender una forma diferente de la guerra en tiempo de paz que está transformando inevitablemente la cultura de la indicada realidad.</p>
--------	---	--	---

Cuadro 7 (Cont.)

IOCMIL	<p>16. Es decir como es territorio internacional Estados Unidos lo puede intervenir en caso de que su seguridad sea amenazado y entonces como queda la Soberanía de Brasil, la soberanía de nosotros</p> <p>17. Razón el Cmdte. Hugo Chávez cuando últimamente comenta en términos de abandonar ese poco de tratados que ellos no los aplican.</p> <p>18. EL imperio es financista de la carta de intención de los Derechos Humanos, pero ellos no firmaron la carta, de la Corte Interamericana de los Derechos Humanos, pero si son los policías del mundo para imponérsela.</p> <p>19. Que estamos haciendo nosotros desde el punto de vista militar revolucionarios en términos la</p>	<p>(24,25,26,27,28,29</p> <p>El problema de la defensa no es solo de los militares sino de todos los ciudadanos, no solo los nacidos sino de también de los extranjeros que hacen vida en el país, por eso ahora el legislador presenta un plan de defensa de la patria emanando la corresponsabilidad en materia de seguridad y defensa de la nación y por esta razón la Fuerza Armada está dando un vuelco, todo un cambio cultural ya no se trata de la opinión exclusiva de los generales sino que todos están instruidos por eso el Comando Estratégico Operacional tiene como principio de don de mando informar a todo el mundo los planes de defensa.</p>
--------	--	---

Cuadro 7 (Cont.)

IOCMIL	doctrina militar nuestra, bueno lo nuestro estudiar lo que nos corresponde estudiar las batallas los héroes nuestros.	(29,30
20.	Vamos a estudiar cuales fueron las operaciones, vamos agarrar lo que es nuestro de verdad y vamos a estudiarlo desde el punto de vista militar, desde el punto de vista táctico, desde el punto de vista del enemigo, del punto de vista de las acciones	Son cambios muy duros y complejos de entender pero ahora tenemos un nuevo pensamiento militar, una nueva doctrina que tiene carácter militar bolivariano, asumimos una doctrina <i>defensiva</i> sin renunciar a la <i>ofensiva</i> pero eminentemente netamente defensiva.
21.	Yo curse una materia que se llamaba Historia de Venezuela documental y crítica yo pase todo el año leyendo a Bolívar, analizando y discutiendo críticamente a Bolívar <i>a mi me duele este país porque me enseñaron a quererlo.</i>	(30
22.	Las generaciones que vinieron después de mi, no tienen identificación con la patria no es que ellos no quieran es que	Estamos volcando nuestra mirada a otros países del mundo, los gringos pero los rusos, los bielorusos, aperturamos nuestra mirada hacia otros horizontes, una ruptura de lo unipolar

Cuadro 7 (Cont.)

- IOCMIL
23. no se les dio ningún elemento curricular que les permitiera identificarse con la patria. Y para ellos allá arriba para el imperio norteamericano era plausible de hecho tenía que ser porque en caso de que yo invadiera su país o hiciera algo en contra de su país, aquí nadie iba a salir en defensa de la patria *ese problema, es el problema de los militares*
24. *No es mi problema militar nada más, es problema tuyo como ciudadano de este país, este es problema tuyo como ciudadano de otro país pero que haces vida aquí en Venezuela, tú tienes que salir a defender está patria*
25. y por eso el legislador, el constituyente, en el momento de establecer la nueva constitución abre el Plan de desarrollo de la Fuerza Armada
-

Cuadro 7 (Cont.)

- IOCMIL
26. que todos tenemos que prepararnos para garantizar la soberanía e integridad territorial en caso de una invasión.
 27. La Fuerza Armada, ese es otro de los paradigmas en término de la cultura militar, antiguamente yo era un embozalado porque eran los Generales los únicos que emitían opinión, no no no compañero parte del cambio cultural es precisamente es que todos estamos instruidos de todas las cosas y todas las situaciones que se está dando
 28. Existen planes manejados por el Comando Estratégico Operacional para mantener a la gente informada primer principio de don de mando y conducción, mantén a tu personal informado.
-

Cuadro 7 (Cont.)

- IOCMIL 29. Son cambios muy duros, muy paradigmáticos que nos ha costado mucho entenderlo pero que vienen lo nuestro, tenemos *una nueva doctrina militar bolivariana, un nuevo pensamiento militar bolivariano* asumimos una doctrina *defensiva* sin renunciar a la *ofensiva* pero eminentemente netamente defensiva.
30. Estamos volviendo la mirada hacia otros países, los gringos son buenos siguen siendo buenos, pero los rusos también son buenos, y los bielorrusos también son buenos, y los vietnamitas y los hindúes también todo el mundo un mundo multipolar, porque no podemos tener relaciones con todos, cual es el problema, he allí lo duro de entender.
-

Cuadro 7 (Cont.)

- IORAR
31. Aquella gran cantidad de experiencias, conocimiento, y habilidades que obtiene una persona a lo largo de toda su vida.
 32. La cultura militar es todo esto llevado más específicamente hacia el área de la Defensa. La Defensa del país, la defensa de nuestra patria, que incluye por supuesto la defensa de nuestras familias, y la defensa a nuestra constitución.
 33. La Doctrina militar son todos aquellos lineamientos que hacen realidad que esa cultura, que ese ámbito militar se pueda ejecutar en función a los lineamientos que recibimos de nuestro Comandante supremo, y de nuestro estado, con las responsabilidades por supuesto que nos da la legislación Venezolana, e inclusive la internacional
-

Cuadro 7 (Cont.)

- IOREJ
- 34. la cultura no es solo todo lo que estudiamos todo lo sino lo que vivimos y por eso es tan importante porque se estudia la idiosincrasia lo social, lo familiar, los valores del hogar.
 - 35. La cultura militar tienen que ver con ese mundo general vivido, considerando la homogeneidad y diversidad de la Fuerza Armada, se debe saber de todos los roles a asumir docencia, liderazgo.
 - 36. Bueno la doctrina es el marco operacional, es decir, como el marco legal lo escrito para nosotros poder operacionalizar la guerra.
-

Fuente: Blanco (2014)

Cuadro 8

Unidad de Análisis: Categoría Acción Social: Sub categoría Intersubjetividades de la Interacción

<i>Informante</i>	<i>Unidad de Codificación</i>	<i>Unidad Contextual</i>	<i>Unidad de Analítica</i>
IORAV	<ol style="list-style-type: none">1. Completamente reactiva. No ha habido chance de asimilar los cambios porque han sido tan acelerados2. Tan abrumadores, muchos obedecen inicialmente a ideas, pero que no pasaron por los filtros y los canales.3. De tal manera de que se pudieran de alguna forma de seleccionar, limpiar.4. Sino que veces llegaba un orden directamente y no habíamos terminado de generar un cambio cuando ya estábamos generando otro.5. Vivimos como en una especie de gerencia de crisis bastante marcada6. Incluso las confusiones llegaron a pensar de que teníamos que desmontar toda la doctrina que nosotros conocíamos, y eso no fue,	<p>(1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,31,32, 33,34,35,36,37,38,39,40, 47, 48, 49,50, 85,86,90,91)</p> <p>Se vivió en una gerencia de crisis bastante marcada, debido al proceso de cambio tan acelerado, en aras de la revolución, que significa evolucionar de manera permanente, esta situación no ha sido nada fácil, dándose ordenes que no pasaron por los canales regulares de carácter personalista obviando a los expertos, generando incluso confusión al pensar que había que desmontar la doctrina y lo que se pidió era una revisión, no se midió el impacto que podía generar en la organización la orden de un superior. La cultura del cambio, se manejó inadecuadamente la flexibilidad como liberalidad aras de la revolución.</p>	<p>El cambio del sistema político venezolano, en atención a la evolución de la realidad social, ha propicio acelerados y sustanciales transformaciones en la institución militar, convencidos de lo frenada y subestimada en que se encontraba la Fuerza Armada, se hizo necesario por tanto emigrar de una doctrina de empleo de los sistemas de defensa desde la concepción de los intereses del imperio a una doctrina autóctona, no obstante, no se trataba de desmontar todo lo existente sino de hacer una revisión para adecuar a la doctrina del ideario bolivariano, considerando el pensamiento de <i>Bolívar</i> en aras de la integración de los países de la región, el enfoque de <i>Rodríguez</i> en función de instaurar modelos propios y no copias simplistas y las ideas de <i>Zamora</i> en cuanto a la inclusión de los pueblos, una doctrina en</p>

Cuadro 8 (Cont.)

IORAV	<p>7. Sujetos a interpretaciones y a órdenes muy personalista, que a lo mejor en la mayoría de los casos no obedecían a los expertos.</p> <p>8. Eso trajo todo un problema consciente de que cuando un militar da un orden genera todo un impacto en una organización.</p> <p>9. Imaginemos entonces cuando esta persona no tiene a veces la preparación o no ha pasado por los filtros una determinada orden y genera todo un impacto en una organización formal como lo es la Fuerza Armada.</p> <p>10. En nombre de la bandera de la flexibilidad hay mucha gente que ha desvirtuado ese principio lo ha convertido en una liberalidad, en el nombre del cambio</p>	<p>cambio era necesario tomar decisiones oportunas que promovieran como hacerlo desaprendiendo para luego reaprender, de manera de abarcar los espacios de cambio de la institución, como en el caso de los instructores formados en la IV república podían conformar un grupo asesor, pero dejar que la academia desde lo educativo tomara las decisiones oportunas en articulación a la nueva doctrina. Es relevante reconocer que no queremos sentarnos a escribir la doctrina sino que preferimos el guacho, o sea la referencia de cómo hacer el trabajo. Es importante, comenzar</p>	<p>reconocimiento a la idiosincrasia y a la condición de pueblo que tiene la Fuerza Armada.</p> <p>El proceso intersubjetivo de los agentes actuantes de la indicada realidad se encuentra sumergido en una especie de gerencia de crisis, en proceso de aprehensión de lo vertiginosamente nuevo. En aras de la revolución se tomaron decisiones de carácter personalista sin pasar por los filtros pertinentes y obviando la experticia en nombre <i>de la cultura del cambio</i>, manejando inadecuadamente el principio de la flexibilidad como <i>liberalidad</i>.</p> <p>La ruta hacia los espacios de integración para unificar a los componentes en una sola Fuerza Armada Nacional Bolivariana ha sido muy álgido, considerando dos factores primordiales: primero cada uno tienen su propia subcultura internalizada por años y sus roles específicos tanto contextuales como de la misiones a cumplir en materia de seguridad y defensa nacional</p>
-------	--	--	---

Cuadro 8 (Cont.)

IORAV	<p>11. Muchas personas a mal interpretado esa cultura del cambio y por decisiones personales insisto han tomado decisiones que han afectado toda una institución.</p> <p>12. Lo digo por experiencia lo digo, como todo cambio que se busca tiende como las aguas a calmarse</p> <p>13. Ya comienza la gente a interpretar las novedades que han ocurrido y identificar las causales de lo que ha ocurrido, porque se vio afectado mucho desde diferentes ámbitos desde el aspecto operacional.</p> <p>14. No haber respetado la experticia de cada uno de los integrantes de la Fuerza Armada</p>
-------	--

Cuadro 8 (Cont.)

IORAV	<p>15. A veces se llamaba a otras personas o se decidía sin estudio alguno y cuando llegaban los sistemas de vuelos o han llegado algunos equipos son incapaces de sostener en el tiempo el aparato logístico.</p> <p>16. Aun siendo la única decisión que hubiésemos podido tomar sé que la Aviación hubiese generado las mejores propuestas para que no sufriésemos algunos impactos de esas decisiones unilaterales.</p> <p>17. La aviación de los cuatro componentes, se reúne todos los miércoles o casi todos para discutir problemáticas, hemos generado doctrina común para las cuatro aviaciones.</p>	<p>Es este violento giro también depende de la situación política, el presidente de manera imprevista efectúa cambios en respuesta al contexto político internacional esa consideración aguas abajo , no fue considerada de tal manera que seguía siendo complejo la internalización de los cambios.</p>	<p>articularse a la sociedad civil a través de un cuerpo especial denominado la milicia, bajo el principio de la corresponsabilidad establecido constitucionalmente y que indica la necesidad de la integración cívico militar en materia de defensa de la soberanía nacional.</p> <p>Uno de los vacíos sustanciales preliminares fue el hecho de no sentarse a escribir oportunamente la doctrina para darle la legitimidad y que abarcara todos los espacios para el cambio, por tal motivo estos fueron generándose de manera violenta y sin un orden, generándose situaciones coyunturales críticas. Inclusive era determinante las consideraciones entorno al escenario socio político y económico a nivel mundial</p>
-------	--	--	---

Cuadro 8 (Cont.)

IORAV	<p>18. La aviación está hablando como una sola aviación, Incluso educando a los otros componentes, yo no vengo a hablar del componente aviación sino de la aviación de la Fuerza Armada.</p> <p>19. lo que por Constitución esta otorgado para la aviación es la coordinación y control del espacio aéreo nacional, , cuando lo coordinemos lo vamos a buscar puentes, para facilitar la coordinación en caso de que se materialice un estado de excepción no necesariamente vamos hablar de la guerra, <i>se está generando una cultura de cambio.</i></p>	<p>(51,52,53,54,55,56,57,58, 59,60,62,63,64,65,66,67,68,69,70, 71,72,73,77,78,79,80,81, 82,83,88</p> <p>Pero hay el reconocimiento en la emergente doctrina de los espacios de integración cívico militar y participación por el desarrollo nacional y bienestar del pueblo, de lo social, porque los integrantes de la FANB somos pueblo, la institución militar está ahora formando parte de otras instituciones del estado. La integración está siendo igualmente conducida a nivel internacional al cumplir la función diplomática llevando nuestra cultura revolucionaria otros países, la cultura de lo social de la importancia del otro mediante alianzas como UNASUR y el ALBA</p>	<p>ya que los mismos influyen de manera la política nacional y por ende a su estructura y sus instituciones, lo cual implica que afecta al estamento militar. Los actores sociales están inmersos en un proceso de aprehensión y reaprehensión de los emergentes y cambiantes lineamientos, atribuyendo significados individual y colectivamente.</p> <p>Pero una de las características de estas transformaciones sociales es tender a la calma, es así como también, se evidencia por ejemplo a la Aviación de la Fuerza Armada educando a otros componentes articulando con la aviación nacional, privada, comercial y reserva coordinaciones oportunas en caso de un estado de excepción, promoviendo acciones de integración con otros países con visión y acción aeroespacial en atención a emergentes amenazas de carácter regional.</p>
-------	---	---	---

Cuadro 8 (Cont.)

IORAV	<p>20. Hemos planteado cambiar el nombre de la aviación componente aeroespacial nacional, componente aeroespacial Bolivariano nosotros tenemos que ejercer soberanía en el espacio no quedarnos aquí abajo, y de alguna forma comienza por nuestros manuales por nuestra doctrina, tenemos equipos espaciales ¿ Quien ejerce esa soberanía? Más allá de un aparato allá tenemos que ejercerla desde los libros ya que eso nos da la legalidad la legitimidad</p> <p>21. Si, ya tenemos directivas, la malla curricular de operaciones aeroespaciales, la cual fue bien titánico, es parte de la ruptura de paradigmas inclusive entre los mismos aviadores.</p>	<p>(12,13,14, 15, 41,42,43,44,45, 75, 76,77,84,88)</p> <p>Todo cambio va en búsqueda de calmarse, las personas de la organización comienzan a interpretar las causas de lo ocurrido, debido al hecho de no haber respetado la experticia de los miembros de la Fuerza Armada especialmente las consecuencias negativas desde diferentes ámbitos. En particular para el Ejército sustentado en el principio de la flexibilidad el cambio se hizo más llevadero,</p>	<p>la Armada igualmente está convencida de la función de la FANB como garante del sistema asumiendo roles dentro de la marina mercante como sucedió en el paro petrolero, teniendo presente el estamento jurídico internacional por eso nos estamos formando.</p> <p>Se está generando una cultura de cambio, desde lo escrito, desde lo educativo, de manera formal y no formal de manera que tenga legitimidad con un eje doctrinario que indica un carácter social y humanístico, por tanto se están gestando acciones de humanitarias de orden nacional, a través de las misiones con la comunidad organizada, lo estamos comprendiendo porque venimos del pueblo.</p>
-------	---	--	--

Cuadro 8 (Cont.)

IORAV	<p>22. Hay países que sin tener la aviación que nosotros tenemos están hablando de lo aeroespacial desde el año 1995, no tienen nada son países sumamente pobres y aún así su doctrina es aeroespacial como renuncian lo que por leyes internacionales les corresponde, esa es una forma de ejercer soberanía de estado</p> <p>23. Sobre todo porque teníamos tantos años detenido, frenados, estacando y vamos a decir subestimado y de verdad sí, a veces no importa el camino se movieron los cimientos de la Fuerza Armada y de la aviación.</p>	<p>por eso es fundamental sentarse a escribir a legitimar la doctrina considerando todos los escenarios incluso los de carácter internacional. Promover un Consejo asesor en lo académico para tomar las oportunas decisiones en materia de formación, capacitación y profesionalización, la promoción del cambio desde lo educativo en todos los niveles, hacia la profundización de una gran oficialidad</p>	<p>Igualmente se está consolidando la integración internacional, fortaleciendo la infraestructura, para minimizar costos y fortalecer mediante acciones las ayudas humanitarias en el marco de diferentes alianzas como la UNASUR, ALBA, todo ejecutado en revolución por ende un reconocimiento permanente al legado del Comandante Supremo a accionar como líder que refundó con sus ideas a la república y por ende al estamento militar.</p>
-------	--	--	--

Cuadro 8 (Cont.)

IORAV	<p>24. Una base aeroespacial que depende del Comando de Operaciones y quien la dirige está por debajo de su dimensión.</p> <p>25. Tienes que cambiar te quedaste en el aparato debiste haber cambiado desde antes de que llegaran los satélites, ah bueno lo hacemos a nivel de operaciones aéreas, no a nivel de personal, de nuestra logística todo debe apuntar a lo aeroespacial ese es el futuro es inminente para allá vamos desde ahorita se comienzan esos cambios.</p> <p>26. Nuevas amenazas esa otra guerra, es otra pelea, guerra intelectual, es una guerra doctrinaria, hablamos de un cambio en el paradigma del militar en apoyo al orden interno al desarrollo nacional</p>	<p>(17,18,19,20)</p> <p>Actualmente se está generando una doctrina común para la aviación de todos los componentes, en congruencia a lo establecido constitucionalmente en relación al control del espacio aéreo nacional, consolidar una infraestructura aérea que permita articular desde los diferentes ámbitos aéreos a nivel nacional coordinaciones oportunas en caso de un estado de excepción, se está generando una cultura de cambio, desde lo escrito de manera que tenga legitimidad</p>
-------	--	--

Cuadro 8 (Cont.)

IORAV	27. y resulta que estamos llegando tarde ya que desde siete a ocho años se empieza hablar de las criptoamenazas. 28. ¿Cuáles son las nuevas amenazas del Estado? Que se creían erradicadas, insignificancias como salidas de las tumbas de las criptas han retomado su triste papel de amenaza ante las naciones, el narcotráfico, la delincuencia organizada, la pobreza, la economía, bueno la mala economía, la corrupción una gran amenaza que ha comenzado a desestabilizar a los estados	(21, 22, 23,24, 25) Se está viviendo un proceso de ruptura paradigmática entre los mismos aviadores en cuanto a la denominación <i>aérea</i> y <i>aeroespacial</i> , existen países más pobres cuya su doctrina aeroespacial, como renuncian a lo que por leyes internacionales les corresponde, esa es una forma de ejercer soberanía de estado.
-------	---	--

Cuadro 8 (Cont.)

- IORAV 29. Y la Fuerza Armada tiene q ()
tener una participación, incluso
una participación regional de
integración, la aviación un
arma buenísima en sus
aeronaves para la integración
regional.
30. No se trata de borrar lo que
existe sino de evolucionar la
aviación desde el pensamiento
militar bolivariano como lo
hizo Bolívar quien conocía de
cerca la doctrina francesa,
inglesa y española y por eso
fue capaz de, por eso estamos
ante el rescate de la doctrina
para fortalecer la integración
regional con visión
aeroespacial, no es otra cosa
que la comprensión de los
estados de una doctrina
aeroespacial regional para
enfrentar las nuevas e
inminentes amenazas.
-

Cuadro 8 (Cont.)

IOCMIL	<p>31. Si agarras la palabra revolución y le quitas el prefijo nos queda solamente evolución, evolución es cambio es ir moverse hacia un norte definido y si le ponemos el prefijo revolución es cambio permanente.</p> <p>32. y lo voy a decir le va a sonar duro a los que oigan esto venimos saliendo de cuarenta años de doctrina militar norteamericana, que implica revolución en términos militares, cambiar estos cuarenta años de doctrina militar norteamericana, tenemos que cambiar y esto es fácil no, no</p> <p>33. Quienes son tus instructores en la Academia, me lo imagino oficiales retirados, que aprendieron</p> <p>(26,27,28,29,65)</p> <p>Se está frente a otro tipo de amenaza, otro tipo de guerra, guerra intelectual, es una guerra doctrinaria, estamos llegando tarde desde hace siete años se habla de criptoamenazas. Son inminentes situaciones que se creían erradicadas y están en búsqueda de desestabilizar los estados, a la Fuerza Armada le corresponde el rol de defensa y de integración de los países, la aviación y la armada militar constituye un arma buenísima con sus aeronaves para la integración regional.</p>
--------	---

Cuadro 8 (Cont.)

IOCMIL	ellos esto que está aquí la doctrina militar norteamericana, están ellos en capacidad o disposición para aprender a desaprender para luego aprender? 34. ese es un gran dilema porque entonces viene el director de la escuela y dice pero ese puedes darle sus horas a mi coronel instructor cuando yo era alumno y fue mi tutor de vuelo como lo voy a sacar. 35. yo no estoy pidiendo que saquen a nadie, puedes darle su cargo, puedes mantenerle sus horas pero con un consejo asesor y deja que la Fuerza Aérea Venezolana en término de su Academia Militar de Aviación evolucione de acuerdo a la revolución	30. No se trata de borrar lo que existe sino de evolucionar la aviación desde el pensamiento militar bolivariano como lo hizo Bolívar quien conocía de cerca la doctrina francesa, inglesa y española y por eso fue capaz de enfrentarlos como por ejemplo la travesía de los Andes, por eso estamos ante el rescate de la doctrina para fortalecer la integración regional con visión aeroespacial, para enfrentar las nuevas e inminentes amenazas.
--------	--	--

Cuadro 8 (Cont.)

- IOCMIL
36. no queremos sentarnos a escribir para generar doctrinas no la queremos hacer porque es más fácil dame el guacho, es más fácil dame el guacho. entonces de que seguimos hablando aquí dos adelante uno atrás brigada a la ofensiva, brigada a la defensiva.
37. Desde hace rato debió haberse dado el cambio curricular correspondiente, estamos hablando de esto desde hace rato nos cuesta cambiar es una posición lógica desde el punto de vista del ser humano inclusive, yo me aferro a lo yo se, esto genera espacios de incertidumbre
-

Cuadro 8 (Cont.)

- IOCMIL
38. en término de la formación el muchacho, te veo preocupada por eso no va a ver un problema allí, porque siempre y cuando este diseño curricular cambiante, porque la revolución en estos primeros de cambios es así.
39. Nosotros recibimos hace como dos o tres años atrás a un grupo de muchachos teniente Coroneles y Capitanes de Fragata que iban a comandar a los muchachos nuestros y uno de la armada, y me decía mi Coronel *tengo una crisis paradigmática y yo le decía quédate tranquilo viejo es lógico que la tengas tu vienes de quince o de veinte años de ser enseñado en materia convencional, la milicia es completamente distinta.*
-

Cuadro 8 (Cont.)

- IOCMIL
40. 180° de lo que tu sabes, lo que se te dijo esta mañana , esta tarde ya no vale y lo que se te diga en mañana y en la tarde, ya mañana no tiene sentido, porque la situación de la evolución afuera, donde tu te vas a mover en tu municipio así te lo va a pedir la evolución.
 41. de la situación política obliga al señor presidente a tomar decisiones a cada minuto que tiene que ver con nuestra organización y que hay que cambiar porque toda nación nació.
 42. para eso, entonces hay que cambiar hay que sentarse a escribir.
 43. ¿Cómo hacen los indígenas?, ¿cómo hacen las tribus? Tienen un consejo asesor conformado
-

Cuadro 8 (Cont.)

IOCMIL por los ancianos y a quien busca el líder de la tribu cuando hay algún problema.

44. Establecer un consejo con los mayores que brinde asesoría en todas las academias, porque lo sucede en la aviación está pasando en todas las academias.

45. y hay lo peor los que se han actualizado metodológicamente y en conocimiento y luego dicen yo no estoy diciendo que esto sea lo mejor ustedes tomen la decisión que consideren. No son corresponsables por lo que dijo y eso si crea incertidumbre en el muchacho

Cuadro 8 (Cont.)

IOCMIL 46. entonces, que me está enseñando, deja al muchacho en el aire, y allí si viene las tergiversaciones conceptuales, porque cuando el muchacho egresa de la academia y vaya a formar parte de sus escuadrones o escuadrillas y le toque tomar decisiones va a pensarlo diez millones de veces y en ese tiempo del pensamiento le sucede el problema no toma la decisión correcta.

IORARM 47. la Organización Militar es una organización que ha venido evolucionando en función a los requerimientos de la sociedad, peleamos con los vikingos, estuvimos en inundaciones, nos defendimos de los imperios en su momento, y hoy en día nos toca adaptarnos a una realidad social que es propia de la idiosincrasia del pueblo Venezolano.

Cuadro 8 (Cont.)

- IORARM
48. Partiendo de ese hecho y de que la guerra es la continuación de la política por otros medios, pudiéramos entender entonces que la fuerza armada es una herramienta política del estado
 49. y hoy en día, gracias a la formación que nos ha impartido el Comandante Supremo, gracias a retomar esa historia, esos valores propios que nosotros teníamos, que realmente se habían perdido durante la IV República, creo que la aceptación ha sido excelente.
 50. Ahorita tenemos un pueblo, pueblo, porque todos somos pueblo, todos nacimos igual sin ropa y todos vamos al mismo sitio, que en este momento histórico nosotros tenemos uniforme, defendamos de lo que estamos convencidos que tenemos que defender
-

Cuadro 8 (Cont.)

- IORARM 55. Porque nosotros hemos aprendido a lo largo de mucho tiempo y la armada por supuesto, por su área de competencia que a la larga vamos a darle continuidad al sistema. Cuando el paro petrolero los buques se pararon, los buques mercantes, nosotros somos marinos de guerra, sin embargo los marinos de guerra, movieron los buques mercantes, y le dimos continuidad a un sistema para garantizar la seguridad y defensa
56. Eso nos ha hecho tener otra visión de las cosas, quizá, ya sabemos que no somos marinos de guerra, pero tenemos que tener experiencia y competencia en el ámbito de la marina mercante
-

Cuadro 8 (Cont.)

- IORARM
57. porque yo puedo mover un buque desde el punto de vista militar, porque tengo las competencias y la experiencia.
 58. Pero a nivel nacional o a nivel internacional hay normas que tengo que cumplir. Necesito certificaciones, necesito cursos avalados por organismos internacionales y bueno, nosotros en nuestro país lo habíamos dado por alto. Entonces, a partir de ahí, nosotros nos hemos integrado
 59. Por eso tenemos hoy en día, una Armada Integral para el desarrollo social.
 60. La Armada cumple tres funciones primordiales. Defensa, seguridad y diplomacia.
 61. Actualmente tenemos el Buque Escuela propiciando espacios de integración con otros países llevando nuestra cultura,
-

Cuadro 8 (Cont.)

- IORARM
62. Nuestra cultura revolucionaria, cumplimos acciones disuasivas pero somos el brazo político de ayuda internacional.
 63. La transformación la estamos vivenciado desde hace catorce años desde lo educativo con un carácter social, y llevamos ese mensaje al esto de los países, los marinos nos reconocemos somos un gran familia vestimos de blanco.
 64. Nuestros buques llevan comida, medicina a quien lo necesite a los pescadores.
 65. Y también acciones de carácter defensivo contra amenazas como el caso del narcotráfico
-

Cuadro 8 (Cont.)

- IORARM
- 66. Hemos dado ayuda social a otros estados en el marco de la UNASUR, ALBA, el Cmdte. Supremo no contaba con un marina mercante y la marina de guerra asumió esa responsabilidad con sus buques.
 - 67. La Armada tiene un diseño, ya tiene 4 buques, vienen 8 más, de buques portacontenedores, para tratar de integrar esos mercados, y poder bajar los costos de los fletes marítimos para poder cumplir con la parte social.
 - 68. Se ha fortalecido la infraestructura con la adquisición de buques y se han fortalecido los puertos, incrementando las operaciones
 - 69. El alcance de la Armada es hasta donde llegan los intereses del estado
-

Cuadro 8 (Cont.)

- IORARM 70. aunque no nos conozcamos, porque el mar es igual para todos, entonces esa integración con la normativa internacional la hemos sabido aprovechar, primero para convertir la parte social, siendo garantes de que los convenios de cumplan.
71. La Armada es una organización sumamente madura, y lo hemos sabido asumir. Los barcos somos familia, una vez que el barco se separa del muelle es una Ciudad; el barco no te produce agua, porque no tiene como pegar una manguera, no te produce electricidad porque las líneas de tierra no le llegan, y cuando uno está en el mar se da cuenta que es una familia, yo dependo de él y él depende de mí independientemente de los grados militares que tenga
-

Cuadro 8 (Cont.)

- IORARM
72. Ese cambio, a mi criterio, simplemente lo que hizo fue formalizar las insignias, pero la Armada siempre ha sido una familia. le garantizo que no hay grado, porque siempre para resolverlo nos unimos todos
73. Nosotros, de verdad, gracias a Dios la Armada siempre ha tenido una excelente relación en todos los niveles de la Organización, a nivel de Infantería Marina es igual, porque estamos en las lanchas, tu sales a patrullar en una lancha y también hay un jefe de patrulla.
74. Estamos ahora más pendiente y consciente de la persona, de lo social.
-

Cuadro 8 (Cont.)

- IORERJ
75. Para nosotros el ejército el cambio ha sido más fácil, considerando el principio de flexibilidad
 76. Estuvimos en el curso de estado mayor todos juntos, vivenciando las doctrinas, aprendiendo cosas positivas.
 77. Transformando desde lo educativo en todos los niveles para cambiar del viejo cuartel al nuevo cuartel. fueron transformando al viejo cuartel al cuartel de hoy, un cuartel con la misma misión,
 78. claro tenemos dos tareas con carácter constitucional, la misión más importante es la misión humana, el teniente tiene un pelotón pero tiene que participar activamente en el desarrollo nacional, también tenemos el compromiso con la milicia tiene que cooperar en la seguridad y el orden interno.
-

Cuadro 8 (Cont.)

- IORERJ
79. y lo hacemos todos los días por ejemplo la unión cívico militar tanto en las aulas como en el terreno uno lo vive a diario, sobre todo cuando la autoridad local es revolucionario, porque se hace más fácil, cuando no lo es usted asume el control, con el consejo comunal con la comunidad organizada, y se cumplen todas las misiones presidenciales allí se ve de verdad la integración cívico militar
 80. Mientras más distante de Caracas el oficial aprecia mejor la integración, con la comunidad organizada
 81. Cumpliéndose las misiones establecidas en el marco de la revolución.
 82. nos ha ayudado mucho, el saber y entender la realidad nosotros venimos del pueblo, nosotros no somos elitescos no somos millonarios,
-

Cuadro 8 (Cont.)

- IORERJ
- 83. sino que venimos de abajo también es más fácil entender que nuestro gobierno revolucionario es hacia los más pobres todas las políticas del estado son hacia los más pobres.
 - 84. Entender cambios sustanciales como el oficial técnico, porque debemos tener una institución con mayor nivel de profesionalización, estamos siendo formados tenemos herramientas para el debate.
 - 85. Anteriormente yo intente estudiar y no me dejaron
 - 86. E intente relacionarme con un suboficial de la Armada ya que éramos vecino y tampoco pude estaba cerrado es cuestión de paradigma, fue producto de la formación anterior.
 - 87. Intención del legislador es el bienestar social.
-

Cuadro 8 (Cont.)

- IORERJ
- 88. Cmdte. Supremo no quiere que haya más oficiales de tropa, la tendencia es que exista una sola oficialidad.
 - 89. En el ejército tenemos un reconocimiento hacia el oficial técnico y su importancia institucional.
 - 90. Todavía hay gente pensando que la FANB es la de hace veinte años, pues no, ha cambiado y cada día es para ser mejor y mejor capacitados.
 - 91. Tenemos que ser versátiles es prepararnos cada día en la ciencia de la guerra entender que tenemos que vincularnos a las realidades en el marco de un guerra netamente defensiva.
-

Cuadro 9

Dimensiones etnometodológicas a la luz de las Categorías.

Categorías Cultura Militar/ Doctrina E Intersubjetividades			
<i>Contextualidad</i>	<i>Indexicalidad</i>	<i>Reflexividad</i>	<i>Dilucidación</i>
<p>Ante un cambio producto de la ruptura paradigmática que conlleva a la instauración de la doctrina bolivariana, ha conllevado a los actores sociales de la realidad asumir un modo de interacción desde sus vivencias cuyo sentido está dado en dos vertientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. De manera compleja y reactiva ante inusitadas transformaciones de manera violenta y vertiginosa incluso hasta de carácter contrarias 2. Considerando la filosofía de la guerra lo han asumido como el combatiente a la expectativa y en estado de incertidumbre, trasladando al escenario administrativo lo que operacional y tácticamente se aprehende en hipótéticas situaciones de defensa. 	<p>Las proposiciones e indicios significativos inmersos en la realidad castrense, están directamente vinculados al discurso de poder legítimo y a la doctrina bolivariana. Se tratan de símbolos tanto escritos como verbales, reconocidos por los actores sociales militares y cuya atribución de significados es siempre la misma, independientemente del componente que conforma la FANB o de las potenciales interacciones con los grupos civiles en el marco de la corresponsabilidad en materia de seguridad y defensa de la soberanía nacional. A pesar del cambio vivenciado la tradición doctrinaria sustentada</p>	<p>La lógica del pensamiento y de los procesos metales de los actores sociales castrense, se encuentra enmarcado en un modo de pensar, accionar y responder, siguiendo instrucciones y pautas donde no hay cabida a la posibilidad de cuestionamiento. El dogma cultural de la realidad castrense implica planificar objetivos para la guerra, por lo cual se requiere una estructura de mando donde coexisten superiores y subalternos, justamente se requiere el cumplimiento sin posibilidad de errores que garantice la consecución de los propósitos planeados. El</p>	<p>Las prácticas cotidianas de la realidad castrense están sustentadas en los principios de obediencia, disciplina y subordinación los cuales constituyen la plataforma de la cultura militar. La consecuencia del modo de accionar es producto de lo que subjetivamente se ha aprendido a través de lo cotidianamente vivido, el medio del que se vale la acción comunicativa es precisamente la doctrina, ella define la ideología, establece las normativas, y procedimientos tácticos, estratégicos y operacionales, define y es el medio del quehacer militar.</p>

Cuadro 9 (Cont.)

El sentido de la interacción está en un proceso permanente de desaprendizaje y de reaprehensión de los emergentes signos que se van presentando en la medida que van siendo introduciendo en la realidad. La vivencia en algunas de las subculturas como el caso de la Aviación ha sido de mayor nivel de complejidad, la gestión del cambio instrumentada como se planeó ha estado generando sustantivas situaciones de conflictos incluso alterando las intenciones del habitus doctrinario.	en los principios de obediencia, disciplina y subordinación, han cimentado en la conciencia la indicada atribución de significados. No obstante, ante la muerte del Cmdte. Supremo se están gestando en el mundo de vida cotidiano íconos que están conllevando su veneratura a la par del Libertador Simón Bolívar. Se están cocreando significaciones de la misma magnitud en torno al Bolivarianismo y al Chavismo, uno por sus ideas de libertad y el otro como reconocimiento al líder que refundó la república. La lealtad a Chávez está emergiendo como la plataforma que sustenta a los principios doctrinarios y por ende la cultura.	mecanismo de comunicación son las voces de mando, que tienen que acatadas de manera inmediata sin margen de error. Lo descrito evidencia que la racionalidad de los actores de la realidad castrense es de carácter conductista, sistematizando y estableciendo analogías inherentes a la filosofía de la guerra en acciones cotidianas.
--	--	--

Objetivación del Fenómeno Objeto de Estudio a la Luz de las Categorías Cultura Militar e Intersubjetividades de los Miembros de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana

Una vez construidas las unidades analíticas y definidas las características de las dimensiones etnometodológicas, a continuación se presenta la interpretación de los hallazgos dando como resultado la objetivación del objeto fenómeno en estudio, considerando las categorías de cultura/doctrina militar e intersubjetividades de la interacción de los actores sociales de la realidad castrense venezolana:

El mundo de vida de la realidad social militar implica el desarrollo de actividades que conllevan a la toma de decisiones y acciones que no admiten grado de error, en este sentido, tal como ha sido concebida la institución de forma tradicional, el marco doctrinario debe ser internalizado de tal manera que los miembros pasan a ser objetos del sistema, especialmente los ubicados en los niveles tácticos y estratégicos, quienes están supeditados a las órdenes y atribuciones de la esfera de carácter operacional. La dominación mediante el discurso de poder le otorga legitimidad al mundo militar, es así como el lenguaje se decodifica en el mundo subjetivo en la cual se deben generar las acciones objetivamente evidentes, de tal manera, que las reacciones mostradas en la superficialidad deben ser producto de la internalización y del proceso intersubjetivo que se gesta en la conciencia individual y colectiva de la organización.

En respuesta a cambios de orden político, el estado venezolano ha instaurado en sus instituciones un modelo sustentado en el socialismo del siglo XXI según su promotor el Cmdte. Hugo Chávez, el cual rescata las ideas libertarias de los héroes del proceso independentista, estableciendo una política enmarcada en la participación protagónica del soberano, esto ha implicado significativas transformaciones de orden doctrinaria que están repercutiendo en la realidad social militar.

Los cambios se han instrumentado desde el sistema educativo militar, sustentado en la doctrina bolivariana, establecido en el Plan Integral de Educación Militar (2010), la cual tiene carácter autóctona y originaria, concebida desde las ideas de Bolívar, con sus pensamientos de libertad e integración regional, Rodríguez con su

célebre frase “inventamos o erramos” y Zamora siempre en defensa de la inclusión del soberano. Estos preceptos que han marcado la transformación del dogma cultural castrense, han sido reconocidos y aceptados por sus actores, dado el inminente letargo en que estaba sumergida la institución militar y sobretodo bajo una doctrina tradicional de empleo de la defensa y seguridad, desde la mirada de países externos, especialmente el imperio norteamericano. Es pertinente acotar, que ha sido aceptado el cambio pero también hay una conciencia clara de que la forma de gestión del mismo no ha sido la apropiada.

Este cambio doctrinario ha implicado un nuevo orden en la Fuerza Armada Nacional Bolivariana, cambios de carácter estructural, de la concepción de la guerra, del sistema educativo militar, de la unificación de los componentes adscritos a la institución, la consolidación de la integración cívico militar, como parte del principio de corresponsabilidad establecido en la carta magna, e incluso políticas de integración de carácter regional, entre otros. Se está frente a una FANB con otras funciones, lo social está direccionando este accionar está directamente articulado al alcance del estado tanto de orden nacional como fuera de nuestras fronteras.

Es así como cada día se observa, al personal militar involucrado en instituciones ejerciendo funciones tanto de orden administrativas u operativas, pertinentes a sus competencias o no, como garantes de los sistemas institucionales, tanto al área de defensa de la soberanía u asumiendo otras áreas, tal como lo manifestó el oficial entrevistado de la Armada “*nosotros llegamos hasta donde lleguen los alcances del estado*”, especialmente ante la posibilidad de algún sabotaje como el caso petrolero que la marina de guerra le correspondió asumir los roles de la marina mercante.

Ahora bien, la realidad castrense venezolana consciente y convencida de la necesidad del cambio, está vivenciando en su mundo de vida vertiginosas transformaciones, toda una ruptura paradigmática. No existe el tiempo cronológico, está totalmente acelerado, tal como lo señala Osorio (2001), no termina de aprehenderse una instrucción cuando se está generando otra, incluso de carácter contrario, esta situación está originando escenarios complejos y reactivos debido al modo como se está conduciendo el cambio cultural.

La intencionalidad del estado en cuanto a la unificación de la Fuerza Armada ha sido compleja, debido a que cada componente ha tenido tradicionalmente una forma de hacer las cosas, unas especificidades de acuerdo a su misión en defensa de la soberanía, de tal manera que cada uno tiene su propia cultura, es decir, cada uno es una subcultura dentro de la gran unidad de la FANB, sus hábitos han sido construidos a través del proceso de socialización propios del estamento militar y de sus particularidades, por tanto, era de esperarse que al pretender integrarlas generará, significativas coyunturas sociales en la organización.

Se han dado posturas encontradas desde la vivencia de estas subculturas, Foster (1974) indica: las diferencias individuales entre los miembros del mismo grupo social tienen consecuencias importantes en el planteamiento del cambio, algunos se sentirán psicológicamente más inclinados a probar cosas nuevas, según sean las experiencias de su vida, se advertirán diferencias en cuanto a la facilidad y capacidad para abandonar lo conocido y probar otras nuevas en contradicción a las viejas formas de comportamiento. Es así, un ejemplo fehaciente de lo planteado, para el Ejército y la Armada todo ha sido a la luz de la excelencia y la flexibilidad, sin embargo, otros reconocen que se han dado espacios de inconformidad, de crisis, de posturas reactivas, se ha tomado en aras de la revolución *la bandera de la flexibilidad como liberalidad*, tal como lo indico el entrevistado de la Aviación y la Oficial Técnico, propiciando invasión de experticias, por lo cual se han tomado decisiones inadecuadas incrementando la crisis paradigmáticas que a propósito eran de esperarse, tal como lo refuerza el informante de la milicia

Aunado a lo señalado, también correspondió articular el todo militar a la sociedad civil, otro espacio más de integración en un cuerpo especial denominado la milicia bolivariana, conformado por civiles siendo formados en materia de defensa mediante la filosofía de la guerra popular prolongada, es decir, una significativa carga de carácter defensivo, una mirada distinta de la guerra, de manera que además de vivenciar la articulación a otra realidad había que aprehender otra forma de defensa de la soberanía nacional.

Adscrito al sistema educativo nacional como una modalidad, el sistema educativo militar ha sido el medio de transformación de la realidad castrense y por ende uno de los mecanismos gestor del cambio cultural. Igualmente inmerso en precipitadas transformaciones, ha operacionalizado en todos los niveles la emergente doctrina bolivariana, decantando en las fundamentaciones curriculares tanto del Plan Integral de Educación Militar y el Plan de Estudios “Simón Bolívar” los aspectos constitucionales y doctrinarios que van a modelar el perfil profesional y por supuesto, el ajuste y actualización de las unidades curriculares en atención a la revolución vivenciada en el estado venezolano.

Es pertinente acotar, que el proceso educativo se da tanto de carácter formal a través de la Universidad Militar Bolivariana (UMB), que abarca desde pregrados hasta estudios postdoctorales y la educación no formal enseñada al cuerpo miliciano y a todo aquel ciudadano dispuesto a participar en defensa de la nación, en el marco del cumplimiento del principio de corresponsabilidad, esto se corroboró con los documentos señalados.

Ante lo descrito, la interacción de los actores sociales está en permanente atribución de significados, se vivencia un acomodamiento de esquemas y disposición, el habitus tal como lo señala Bourdieu, está en constante resignificación, por lo cual la conciencia individual está intentando aprehender para accionar intersubjetivamente y comprender el sentido de la acción social en la convulsionada realidad.

La acción humana y social de la realidad militar se presenta entonces como una acción orientada subjetivamente a través de las interpretaciones que hacen los sujetos sobre la realidad en la vida cotidiana. Estas interpretaciones significativas de la realidad social se generan normalmente en el intercambio cotidiano de la interacción social. En esa interacción se negocian entre los distintos actores las características constitutivas de la realidad para el grupo.

La acción comunicativa juega un papel preponderante en este proceso de cambio ya que la acción comunicativa mediante el legítimo discurso de poder, está introduciendo y modelando nuevas formas de interacción. La racionalidad de las

prácticas militares es de carácter *conductista*, la presencia de un símbolo o de una voz de mando genera una respuesta inmediata y unívoca en el personal comandado, esto es fundamental, ya que ante una situación de conflicto no es admisible errores, por tanto hay categóricamente reacciones esperadas.

El significado de cada símbolo es intrínseco a sí mismo y no se debe entender por referencia a otro objeto de sí. Por tanto el lenguaje, específicamente el argot militar castrense, no es un mero envoltorio o etiqueta externa que pone a una realidad objetivamente constituida de antemano, sino que constituye esa realidad en objeto, y entonces puede ser conocida. Tiene una función fijadora universal: representa a un conjunto y no solo a un individuo. Solamente es significativo cuando ocupa un lugar dentro de un sistema simbólico, pero no aisladamente. Es fruto de la actividad humana formalizada que despliega en diferentes direcciones dando origen a diversos modos de simbolización como lo son el lenguaje, el arte y el mito.

De tal manera que, durante el proceso de formación se instaura en la conciencia individual y colectiva los códigos y el reconocimiento a los mismos, esto se enseña mediante el uso del discurso y el modelaje entre superiores y subalternos, por tanto, la tropa comprende mediante el condicionamiento, lo sintáctico, semántico y lo pragmático de la simbología y de la preponderancia de las voces de mando verbales y las consignas escritas vivenciadas cotidianamente en el mundo de vida castrense. Los procesos interactivos, el sistema compartido de símbolos, los significados de la acción, las definiciones subjetivas de la situación, las mediaciones sociales, el lenguaje, la comunicación y la cultura, elementos que conforman una subjetividad objetivizante que nace del relacionamiento complejo con los otros.

La cultura es un todo lógicamente integrado, funcional y razonable, no es un conjunto accidental de hábitos reunidos al azar, esta pudiera compararse con un organismo biológico porque cada una de sus partes está relacionada de alguna manera con todas las demás, cada una realiza una función concreta en relación con las otras, y es esencial para la marcha normal de la cultura en general. Las relaciones preexistentes entre los elementos de la cultura están constantemente perturbadas por los procesos normales de cambio; e igualmente las áreas afectadas se afanan siempre

por amoldarse a las nuevas circunstancias y conseguir una nueva relación estable que dure hasta que se den otros pasos adelante.

La cultura militar venezolana está sustentada tradicionalmente en los principios doctrinarios: obediencia, disciplina y subordinación, ante los cambios los mismos se han conjugado al nuevo pensamiento militar bolivariano, por tanto, la lealtad hacia la ideología bolivariana está marcando el eje cultural militar, pensamientos enmarcados en la justicia, la solidaridad, la integración. la inclusión del soberano y la integración cívico militar justamente son lineamientos sustanciales cotidianas, vividas e internalizadas.

Para darle continuidad a la revolución y en reconocimiento a su mentor y al líder que refundó la república el fallecido expresidente Hugo Chávez Frías y denominado actualmente el Comandante Supremo, se está gestando un cambio que desde mi óptica como investigador resulta ser más trascendental, ya que valiéndose del discurso de poder y de la capacidad individual y colectivamente de atribución de significados de los actores de la realidad castrense, sustentado en los principios doctrinarios, se están cotidianamente usando consignas verbales y escritas como tributo al Chavismo, reconocido como una corriente de pensamiento.

En tal sentido, en los cuarteles, bases, batallones y en prácticamente todos los espacios institucionales del estado venezolano, se utilizan frases y consignas en reconocimiento a su legado, hay una intencionalidad en el significado atribuido desde lo objetivo, pero se está dando significaciones en la tropa desde lo vivido y negociado intersubjetivamente.

En este sentido, la cultura militar está vivenciando otro significativo cambio y es que *la lealtad* a la ideología Chavista está sustentando a los principios doctrinarios, aunque se le reconoce su esfuerzo en aras de la revolución, también es pertinente percatarse que la figura del Comandante Supremo simboliza a un partido y una tendencia política, esta situación podría generar relevantes situaciones de conflictos y contradicciones en la realidad castrense, ya que la Fuerza Armada Nacional Bolivariana, aun cuando tiene derecho al sufragio, no se debe a tendencia

política alguna, esta situación se contrapone a lo establecido en la doctrina bolivariana.

Dado los procesos de cambios vivenciados en la cotidianidad militar, es oportuno predecir que si por alguna circunstancia el tributo a la ideología Chavista cambia, se estaría tambaleando la plataforma que le han otorgado a los principios doctrinarios y por ende a la cultura militar afectando a su misión insoslayable en la defensa y seguridad de la soberanía nacional. El actual contexto socio político de la república ha demandado un significativo cambio en la Fuerza Armada sin embargo como lo expresa Ríos (1982): El nombre de Manuel Ríos deberá recordarnos el gran orgullo de ser aviadores militares venezolanos; pero sobre todas las cosas, deberá servir para que no olvidemos la responsabilidad insoslayable de actualizar permanentemente nuestros conocimientos y actitudes, sin afectar los valores y principios militares fundamentales, y así responder eficientemente a las demandas presentes y futuras de la FAV y la república p.2

CAPITULO V

POLO MORFOLÓGICO

*“La Fuerza Armada Nacional Bolivariana garantizará
su rol en la sociedad en materia
de seguridad y defensa de la soberanía nacional,
Si y solo si el horizonte ideológico
no se confunde con el personalismo político”*

Yuribia Blanco

Reproducción Social Cultural Castrense: Aprehensión de las Resignificaciones Socio Educativas del Episteme Doctrinario Revolucionario Bolivariano

Trayecto II. Concepción del Meta Proceso de Teorización

La producción de una teoría es por demás compleja, la comprensión de la realidad social implica un proceso de interpretación partiendo de múltiples referencias teóricas previas, que se vinculan a las significaciones intersubjetivas de los agentes sociales y que desde la perspectiva del investigador se entraman para dar cuenta de proposiciones que van a aproximarse a la comprensión del fenómeno estudiado. Esta es vista a la luz de una realidad articulada en la cual no nos referimos a una estructura dada que se le otorga un contenido, sino que el foco radica en el razonamiento mediante el cual se llegó a su elaboración, es decir, se construye la realidad como objeto de razonamiento de ahí a que contribuye a orientarlo hacia la construcción del objeto transformando la realidad en contenido de conocimiento, tal como lo señala Zemelman (1993).

La diversidad de aristas de la realidad militar ameritó el abordaje para la construcción teórica desde un metaproceso, se trata de que desde la concepción

misma de la emergencia del constructo teórico este trascienda, es decir, que vaya más allá de una simple sistematización de eventos, de tal manera que ante un escenario híbrido este debe ser visto a la luz de diferentes enfoques y perspectivas, donde no se pretenda fusionar, ni integrarlas sino al contrario considerar sus espacios conceptuales. En este orden de ideas, la mirada de las dimensiones de la realidad desde Osorio (2001) y la construcción de un mundo de significados partiendo de la mimesis expresada por Flick y Ricouer (1996) constituyeron la piedra angular para darle vida y engranaje al metaproceso de teorización.

Del mismo modo, en el proceso de develar la esencia intersubjetiva de una realidad social es preciso ubicar de forma provisional las propiedades de la misma. No obstante, considerar solamente la aparente conjunción del abanico de características sólo permitiría una superficial interpretación del fenómeno, entonces es pertinente reflexionar que para generar un teoría es necesario alcanzar un nivel metacognitivo que permita entamar una diversidad de elementos con el objeto alcanzar pensamientos de orden superior. Abstracción significa, discernir y extraer reflexivamente algo que en la realidad no se puede individualizar Pactocka (2005).

Justamente, la abstracción de pensamiento fue lo que permitió construir un documento desde lo empírico evidenciándose la objetivación a través de argumentos inherentes a la esencia cultural y subcultural de la realidad social de los miembros de la Fuerza Armada Nacional, para ello se requirió entamar lo epistemológico respaldado por diferentes enfoques y posturas, para dar sustento mediante un proceso de codificación, contextualización, análisis e interpretación a las categorías emergidas de los propósitos específicos de la investigación y que a pesar de lo enmarañado aún se queda corta para consolidar la aprehensión del sentido de la reproducción social de la realidad castrense venezolana.

**Metateoría. Comprensión de la Acción Comunicativa Vivenciado en el Modo
de la Acción Socio Educativa Intersubjetiva por los Agentes de la Realidad
Castrense Venezolana**

No hay emergencia teórica sin un marco teórico referencial, este es un aspecto crucial, una metateoría implica reflexiones y múltiples interpretaciones que van más allá de la teoría. Se Pretende expresar las estructuras profundas de las distintas ciencias que coexisten en el fenómeno social abordado, su carácter es reflexivo crítico según Herrera (2005).

Por tanto para la generación de un supra discurso, se consideró el abordaje de lo fenomenológico desde Husserl, la Sociología Comprensiva por Weber y Shutz, la reproducción social de Bourdieau y la acción comunicativa de Habermas, es así que se asumen sus perspectivas para entamar articulando crítica y reflexivamente sus atributos a la esencia del sentido y la intencionalidad de la acción social de los miembros de la realidad social venezolana quienes se encuentran inmersos en un episteme cuyas coyunturas sociales cambian de manera vertiginosa.

La teoría del conocimiento orienta en descubrir el sentido de un objeto en tanto este pueda ser conocido, desde el sentido subjetivamente vivido hasta lograr el sentido construido por el investigador. Comprender la realidad supone la interpretación de la aprehensión del sentido que dan los actores a los procesos sociales. Es crucial para quien indaga la realidad castrense venezolana, develar la esencia desde los modos cotidianos que los individuos hacen racionales sus vivencias interactuantes en su mundo de vida, implica la percepción interna para sacar a la luz desde una dimensión las tipificaciones de la comunicación intersubjetiva producto de la múltiples relaciones, esta supone el reconocimiento de los signos y por supuesto la atribución de significados.

Se trata de desenmarañar desde la intuición, lo originario, desvinculándose de los prejuicios mediante la instalación en el terreno de lo inmanente, las vivencias puras ocultas en la capa más profunda de la realidad, es simple volver a las cosas. La vida humana es lenguaje, en el sentido de que se articula a través del diálogo. Esto implica

infinidades esencias que hacen necesario cambiar de esquemas de inteligibilidad posible que están en proceso de transformación, reconocimiento y aceptación del otro.

El lenguaje es un sistema de formas por el que la subjetividad del agente se expresa ante sí y los demás, la comprensión social de la reconstrucción del sentido y de las pretensiones de racionalidad de las diversas manifestaciones socio-culturales supone una racionalidad de su acción y de manera más enfática de su razón comunicativa, es decir, la acción comunicativa muestra cómo se puede acceder a la comprensión de sentido precisamente porque la dimensión de sentido se ha construido comunicativamente.

El sentido interpretativo del como el hábitus y el campo de la acción social está fundamentalmente sujeto a la acción comunicativa del discurso de poder doctrinario legítimo revolucionario, surge de un proceso de cooperación interpretativo que amerita el abordaje desde la tríada del *mundo objetivo* entendido por el mundo de los estados de cosas existentes, el *mundo social*, constituido por la totalidad de las relaciones interpersonales legítimamente reguladas y el *mundo subjetivo* pertenece la totalidad de las propias vivencias a las que cada cual tiene un acceso privilegiado y que el hablante puede manifestar verazmente ante un público, el hábitus sería el resultado de la incorporación de las estructuras sociales mediante la “interiorización de la exterioridad”, mientras que el campo sería el producto de la “exteriorización de la interioridad”.

Justamente el subterfugio de la internalización en la conciencia psíquica vivencial es el discurso de poder ya que la racionalidad sustantiva (lo individual) queda supeditado a través del lenguaje a la racionalidad formal, es decir, al cumplimiento de lo ordenado bajo los principios de obediencia, disciplina y subordinación que a propósito parecieran quedar sujetos a lo ideológico. El habitus, ha sido remoleado partiendo del pensamiento bolivariano considerando dos principios fundamentales: la unicidad de la FANB, desde las particularidades de cada componente y la unión cívico militar.

Asimismo, es determinante considerar en la construcción del mundo social castrense la historicidad, mediante una postura diacrónica, es decir, la manifestación en los distintos subsistemas del sistema histórico general como coexistencia de desniveles temporo culturales, hay que tener presente la herencia y la evolución histórica de las fuerzas militares venezolanas de tal manera que este se construye a partir de lo ya construido en el pasado, las formas sociales del pasado son reproducidas, apropiadas, desplazadas y transformadas en las prácticas y las interacciones de la vida cotidiana de los actores y este trabajo cotidiano sobre la herencia del pasado abre un campo de posibilidades en el futuro, no hay duda que estamos inmersos en planteamiento pancrónico, sincronía y diacronía, no son planos separados sino que confluyen en una interrelación dialéctica permanente, una totalidad histórico antropológica.

La metateoría se articula estableciendo proposiciones que etimológicamente proposición viene del latín *propositio* que indica un enunciado sobre algo, en retórica es parte del discurso en que se expone aquello de lo que se quiere convencer a los oyentes. Aristóteles señala a la proposición como un discurso enunciativo perfecto, que se expresa en un juicio que significa lo verdadero y lo falso, es decir, dan cuenta de los aspectos invariables del fenómeno, considerando lo vivido, son conceptos de orden abstractos que describen las relaciones entre las propiedades de grandes categorías de fenómenos. Estas abarcan los enunciados que expresan lo establecido, lo normado, el deber ser, las generalizaciones empíricas de toda un área sustantiva y las de la construcción de las versiones del mundo, es decir, atribución de significados.

A continuación se presentan las proposiciones que dan cuenta de la realidad castrense venezolana: (Ver Figura N°4)

Desde lo formal, lo establecido:

1. *Doctrina Emergente*: conformado por el conjunto de preceptos emergentes ideológicos que constantemente modelan y remodelan el hábitus, el campo y el capital y por ende la acción social de los agentes interactuantes, mediante el lenguaje

específico legítimo de dominio de poder tanto de carácter verbal como icónico propio de la realidad militar.

Desde lo sustantivo:

2. *Interacción/ resignificaciones*: es el proceso de la interacción intersubjetiva, donde la atribución de significados por parte de los agentes de la realidad, es permanentemente resignificada en respuesta a la doctrina emergente, otorgándole sentido a su acción social.

Desde lo empírico:

3. *Reproducción Social de la Cultura Militar Emergente*: entendido como el proceso de reproducir socialmente el todo cultural y sub-cultural de la realidad castrense venezolana, conformada por los componentes de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana, la Milicia Bolivariana y el pueblo organizado, mediante la acción pedagógica del sistema educativo militar siguiendo los preceptos doctrinarios ideológicos emergentes, de acuerdo a la intencionalidad del Estado en materia de defensa y seguridad de los espacios geográficos y de la soberanía nacional.



Figura 3. Proposiciones orientadoras de la construcción teórica

La perspectiva de la construcción teórica se articuló a las dimensiones y niveles de análisis de la investigación, planteadas desde Osorio (2001): ir hasta lo más profundo, traspasar y alcanzar la esencia. Por tanto, el estudio de la realidad implica una desarticulación desde tres dimensiones: el espesor el cual corresponde a las capas que van desde las más visibles hasta las más ocultas, lo temporal que involucra la duración de la investigación y el espacio que señala si es de carácter local, regional o macro regional.

En cuanto a lo temporal, la investigación fue de carácter largo ya que el estudio implicó la inversión de una larga trayectoria dada la complejidad del mismo y finalmente la dimensión espacial se instrumentó mediante el recorrido en los tres niveles: local, ya que se estudió a los componentes de la Fuerza Armada considerando sus especificidades, a nivel regional dada la naturaleza particular de cada componente en función al resguardo de la soberanía nacional y macroregional a la Fuerza Armada como un todo.

En lo particular considero la dimensión *del espesor* como la transcendental de la investigación, efectuándose el estudio a nivel profundo, con la idea de constatar si lo que ocurre en la superficie es el mismo conocimiento o esencia que se da en la capa más profunda de la realidad, de tal manera que se indagó en torno a lo intersubjetivo de las vivencias mismas de diferentes actores de la realidad social castrense, es pertinente indicar que justamente allí donde se inició el proceso mimético. Según Flick (2007) es la imitación del mundo de vida, transformación de los mundos originales en mundos simbólicos, el individuo se asimila a si mismo con el mundo a través del proceso mimético, es posible que los individuos salgan de si, introduzcan el mundo externo a su mundo interno y den expresión de su interioridad.

Por otra parte, Ricoeur (1981) lo plantea como un corolario donde tanto el que reproduce la realidad como el que la lee entre en el juego mimético haciendo un recorrido entre la mimesis 1, la mimesis 2 y la mimesis 3. En la investigación el proceso mimético lo viví y signifiqué durante el análisis e interpretación de las entrevistas a profundidad aplicada a los informantes claves, tal como se muestra a continuación:



Figura 4. Proceso Mimético. Tomado de Ricoeur (1981), con adaptaciones de la investigadora.

Mimesis 1: se trata de la precomprensión del mundo de vida, es ese relato inicial de lo que la acción humana es desde lo semántico, lo simbólico y su temporalidad. Se articula a la perspectiva de quien indaga, de quien tiene esa primera aproximación hacia esa realidad. Es una anticipación a lo que va a ser, en tal sentido, a través de ella se anuncia la trama, es como imaginar el lugar a través del cual se hace presente y se evidencia la futura configuración. Esto es posible porque las acciones remiten a fines y motivos en cuanto aquello que se espera lograr y el porqué. Es el lenguaje del “hacer” y el horizonte cultural que nos muestra una tipología de tramas. Toda prefiguración conlleva formas simbólicas, las cuales son procesos culturales que articulan toda experiencia.

En síntesis, es el horizonte del obrar humano el que nos hace posible comprender y narrar el mundo. Este primer nivel mimético lo vivencie al tener el acercamiento inicial con los informantes claves y luego el proceso de develar los significados en las unidades de codificación de acuerdo a las categorías de cultura militar e intersubjetividades de cada uno de los entrevistados.

Mimesis 2: esta se origina de la precomprensión de la realidad y del procesamiento de los ambientes sociales, es la configuración desde la experiencia de la acción

mediante la atribución de significados para la producción de un mundo específico. La configuración imita a la acción ofreciendo una articulación narrativa del tiempo. El resultado de la misma en sus sucesivos momentos es propiamente la construcción de la red que es la síntesis de lo heterogéneo en una concordancia discordante, generando una totalidad significativa en donde los acontecimientos se van entretejiendo, esta totalidad se hace patente en el punto y final del trama como aquel lugar donde se cierra la narración.

En la trama los acontecimientos se vuelven hechos (lo dicho del acontecimiento) y por lo mismo historia. El abordaje de este segundo nivel se logró al conformar las unidades contextuales mediante la agrupación de las unidades de codificación y posterior construcción de los pasajes inherentes a las unidades analíticas que dieron cuenta de la percepción de los informantes por cada categoría. La producción del texto narrativo que dará cuenta de la representación de la realidad militar implica entramar los momentos miméticos 1 y 2 vivenciados en articulación a la metateoría y las proposiciones.

A continuación se expondrán los emergentes matices en la construcción del horizonte cultural y doctrinario de la aproximación teórica de la:

Cultura Militar Bolivariana: Reproducción Social de la Realidad Militar Venezolana ante las Emergentes Resignificaciones del Episteme Doctrinario Revolucionario

El Estado es una forma de organización de carácter universal que se identifica por tener ciertos poderes de coerción de los que carecen otras organizaciones. Contreras (2011) lo señala como una forma política de carácter evolutivo a través de la cual el hombre ha intentado, de forma racional organizar la sociedad, superando de aquella manera toda forma de asociación política que han sido sus antecesores históricos, superación que viene dada porque posee para sí, como característica específica el monopolio de la violencia física pero en términos legítimos. Weber (2007) expresa “...aquella comunidad humano que, dentro de un determinado *territorio* es un

elemento distintivo- reclama para sí (con éxito) el monopolio de la violencia física legítima” pág. 88

Del mismo modo, es una forma de Poder que ennoblece la obediencia. Su razón de ser primordial es la de proporcionar a la mente una representación del fundamento del Poder, que autorice a basar la diferenciación entre gobernantes y gobernados en algo distinto que simples relaciones de fuerza Burdeau (1975). Prosigue diciendo el autor antes citado “... el Poder se halla institucionalizado, en el sentido de que es transferido de la persona de los gobernantes, que no conservan más que su ejercicio, al Estado, en adelante su único propietario (Ibidem. 28). Ese poder le confiere al ciudadano la estructura estatal, es lo que permite afirmar que el Estado es el instrumento fundamental a través del cual los hombres pueden impulsar los cambios, a través de él se pueden crear las instituciones, las normas poner en marcha las políticas e imponer las disciplinas para alcanzar el desarrollo Contreras (2011).

Articulado a lo señalado, la revolución Bolivariana asumida por el Estado venezolano desde el año 1998 le dio un vuelco al país de 180° en el sistema político, social, económico y cultural. En la primera fase del proceso de transformación nacional la intención fue la refundación de la república con miras a desmontar el sistema capitalista a través de la democracia participativa y protagónica, y en la segunda la consolidación de la república mediante la instauración de una ideología que han denominado el socialismo del siglo XXI.

Esta se ha instrumentado a través del sistema educativo nacional condicionando indudablemente la reproducción social cultural de la sociedad venezolana, refuerza lo planteado Bourdieu quien señala que la reproducción y la estructuración de las diversas relaciones de poder y relaciones simbólicas entre las clases está directamente relacionado con los procesos de educación, por tanto el estado convierte a la educación como el medio de transformación y control de la sociedad.

Refuerza lo señalado, la LOE (2009) la cual señala la cimentación de una nueva cultura política cuyo sustento es la participación protagónica y el fortalecimiento del Poder Popular, asimismo marca el direccionamiento de la construcción de la sociedad siendo su norte hacia la justicia, la equidad, la solidaridad, en síntesis diría el

Libertador hacia la consolidación de “*la felicidad suprema*” que a propósito se encuentra enmarcado en el Segundo Plan Nacional Socialista (2013-2019). Dentro del sistema educativo una de las modalidades lo constituye la educación militar, la cual se articula desde la ideología revolucionaria a lo plasmado en la Constitución Nacional en cuanto al proceso educativo garante de la formación, capacitación y profesionalización de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana (FANB), en materia de defensa de la soberanía nacional y contribución al desarrollo de la nación.

De manera que a la institución castrense le ha correspondido asumir un cambio del hábitus desde lo tradicional hacia lo emergente en búsqueda de arraigar lo plasmado en el árbol de tres raíces, sustentando en el pensamiento de *Bolívar*, en cuanto a sus ideas de libertad, su poder moral y su visión geopolítica de integración latinoamericana, *Rodríguez* con su célebre frase “inventamos o erramos” con el fin de romper con la copia de modelos simplistas, es crear nuevos modelos de acuerdo a la realidad nacional y *Zamora*, con su estrategia social de inclusión del pueblo como agente transformador de la sociedad tal como lo indica la Universidad Militar Bolivariana en su Plan de Estudio “Simón Bolívar” (2011)

Este sustancial cambio de fondo de índole doctrinario en dónde se pretende instaurar una serie de principios y preceptos desde lo autóctono, desde lo originario y en aras de exaltar y rendir honor a los héroes y heroínas independentistas ameritó indudablemente un cambio desde la dimensión estructural, la visión geopolítica y la filosofía de la defensa militar, tal como se indica a continuación de acuerdo a lo enmarcado en la Ley Orgánica de la Fuerza Armada (2011):

Desde lo *organizativo*, el Ministerio del poder Popular para la Defensa es el máximo órgano administrativo en materia de defensa militar de la nación, encargado de la formulación, adopción, seguimiento y evaluación de las políticas, estrategias, planes, programas y proyectos del Sector Defensa. Se crea el *Comando Estratégico Operacional*, órgano que le corresponde asesorar al o la Comandante en Jefe, sobre el *empleo operacional* de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana, dirige y controla las actividades de su Estado Mayor Conjunto, de las Regiones Estratégicas, los Componentes Militares y de la Milicia Bolivariana, supervisa y aprueba los planes

para la defensa militar para el empleo de la fuerzas militares en el mantenimiento del orden interno, apoyo al desarrollo integral de la nación y asistencia social y humanitaria. Se evidencia entonces el desplazamiento del carácter operacional del Ministerio del Poder Popular de la Defensa a funciones netamente administrativas, siendo el Comando Estratégico Operacional quien controla las acciones operacionales de defensa militar de los componentes adscritos a la FANB y la milicia Bolivariana.

Desde la *visión geopolítica* se crean las Regiones de Defensa Integral (REDI) conformadas por los Comando de Zona Operativa de Defensa Integral (ZODI), el cual es un espacio geográfico que puede coincidir con uno o varios Estados donde se conducirán las operaciones para la defensa integral, de igual manera los Comandos de Áreas de Defensa Integral (ADI) es un espacio geográfico contenido en una Zona Operativa de Defensa Integral, que puede coincidir con uno o varios municipios tanto las REDI, ZODI y ADI, estarán a cargo de un o una Oficial y tendrá un Estado Mayor, así como los elementos operativos y de apoyo necesarios para el cumplimiento de su misión.

Asimismo, el o la Comandante de la Zona Operativa de Defensa Integral ejercerá el mando directo sobre todas las unidades asignadas a la Zona Operativa de Defensa Integral y demás órganos operativos y administrativos funcionales, que le sean asignados para el cumplimiento de su misión. Será designado o designada por el Presidente o Presidenta de la República y Comandante en Jefe de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana. Es inminente la reorganización geopolítica en regiones estratégicas de defensa con miras a proteger los espacios vulnerables de la nación y de mayor interés para potencias extranjeras imperialistas aunado al hecho de poder instrumentar los mecanismos propios de la guerra de resistencia.

Desde la *filosofía de la defensa militar*, en esta dimensión se plantea un cambio significativo en cuanto la concepción de la guerra debido a que los lineamientos de defensa tradicionales estaban enmarcados en doctrinas y empleo del poder desde la visión de la guerra de los países que proveían a Venezuela de los sistemas de defensa militar, de tal manera, que los potenciales enemigos eran desde la mirada de los intereses extranjeros.

Es así como, se concibe desde la realidad nacional una estrategia de defensa sustentada en la guerra popular prolongada, considerando como el enemigo todo aquel estado imperialista que pretenda transgredir los principios constitucionales, la filosofía de este tipo de guerra está enmarcada en el desgastamiento del enemigo hasta vencerlo, en esta es fundamental la reorganización geopolítica del estado en REDI, ZODI y ADI y la alianza de la FANB con los conciudadanos en atención al precepto constitucional de corresponsabilidad en materia de seguridad y defensa de la soberanía nacional.

Para darle sustento a lo planteado se crea un cuerpo especial denominado la *Milicia Bolivariana* constituida por los cuerpos combatientes, la cual va ser conformada por quienes sin ejercer la profesión militar manifiesten voluntariamente ingresar a la misma; y al ser movilizados cumplan funciones a la seguridad y defensa integral de la nación, como militares en la condición de: oficiales de milicia, sargentos de milicia y miliciano, conforme a las disposiciones previstas en el reglamento respectivo articulándose a los miembros de la institución militar, todo un proceso de integración cívico-militar.

Doctrina Bolivariana

Retomando los momentos miméticos en la *Mimesis 3*: se construyen las versiones del mundo, esta objetivación se dio en el proceso de construcción e interpretación, analizando desde las actividades de la vida cotidiana y su lenguaje como la gente le dio sentido a su mundo, develándose mediante un proceso de reflexividad e indexicalidad signos y significados, que emergen vinculando los preceptos del estado en materia de seguridad y defensa nacional para regular intencionalmente el comportamiento a través de la doctrina bolivariana como estímulos –medios artificiales tal como lo expresa Vigostky (1934).

Al mismo tiempo lo señalado, se vincula a la experiencia la cual se encuentra en permanente proceso de aprehensión de por parte de los actores miembros de la realidad castrense, debido a esa relación que se establece entre el signo-lenguaje

como intermediario para la construcción de las representaciones sociales originando el acto de comprender mediante el entramaje de las unidades analíticas emergidas, tal como lo plantea Ricouer (1981).

En la reconstrucción del mundo de significados dado el proceso mimético, el cambio doctrinario ha sido reconocido como necesario por los miembros de la realidad militar, están convencidos en cuanto al letargo en que se encontraba sumergida la Fuerza Armada en la IV república, expresando la inminente desvinculación con la sociedad civil, *“nosotros parecíamos de otro mundo dentro de nuestros cuarteles y bases”*.

La deuda con la herencia histórica reclamó sacar a la luz el ideario bolivariano y defender la soberanía de nuestros espacios geográficos de la mano del pueblo, estas emergentes premisas no resultaron ser nada complejas de internalizar por parte de los actores sociales castrenses ya que la aprehensión de los principios de obediencia, disciplina y subordinación han sostenido por aproximadamente 200 años de historia el dogma cultural tradicional de las fuerzas militares venezolanas, es pertinente reflexionar, que a pesar de la deuda en tributo a nuestros héroes, no necesariamente la bandera del Bolivarianismo, define la personalidad ni las competencias de un buen militar o viceversa.

El árbol simbólico de la educación, es decir el árbol de tres raíces plataforma de la doctrina Bolivariana busca sembrar en el corazón de los venezolanos y específicamente en el ámbito militar las ideas en cuanto a la defensa y soberanía de la nación venezolana y la integración de los pueblos de la región. EL sistema educativo en la modalidad de educación militar contempla en el Plan de Estudios “Simón Bolívar” (2011) los fundamentos curriculares doctrinario y pedagógico, articulados al ideario bolivariano tal como se indican a continuación:

El primer vértice de este triángulo representa el pensamiento, el ser y actuar de El Libertador Simón Bolívar, acciones que sentaron la fundamentación histórica para el logro de nuestros fines como nación, la soberanía, la igualdad social, el desarrollo económico, la preservación del espacio, la aplicación de los principios de guerra y las cualidades de soldado ejemplarizante, quien esgrime con gallardía virtudes tales

como la valentía, obediencia, compromiso, identidad nacional, patriotismo, el compromiso con el prójimo y defensa de la soberanía. El segundo de los vértices de este triángulo está constituido por los ejemplos de lucha y valentía, que durante la época prehispánica, mostraron nuestros aborígenes, motorizados por sus deseos de libertad, autodeterminación y su alto sentido de pertenencia a la tierra originaria.

El tercer vértice representa el fundamento doctrinario que sustenta el proceso de formación militar del personal que el triángulo central formado por el “hilo conductor” de estos tres vértices y está conformado por nuestra historia hispánica, decimonónica y moderna. A través de la historia hispánica se explica el origen de nuestra multicultural estableciendo el ingenio en el uso de medios limitados, la integración de nuevas razas a las instituciones armadas, la importancia de Venezuela como espacio y posición, entre otras.

La historia decimonónica y moderna apunta a la conformación del pensamiento militar: las ideas del Libertador, de Sucre, Miranda y el Páez guerrero de acciones tácticas guerrilleras, de vasta experiencias en campos de guerra y las del General Zamora, quien hasta el momento de su muerte demostró destacadas cualidades como estratega y líder en contra de las oligarquías sectarias y separatistas que hundieron a Venezuela.



Figura 5. Bases del Pensamiento Militar Bolivariano. Tomado de Plan de Estudios “Simón Bolívar (2010)

La esencia pedagógica de la Universidad Militar Bolivariana de Venezuela, parte fundamentalmente de la postura de Simón Rodríguez, la cual expresa que la educación constituye una máxima hacia la conformación de la República. Esto implica, la consolidación de los hábitos que crean voluntades alineado al sublime precepto contemplado en el manuscrito de Simón Rodríguez, titulado “Reforma actual de la educación 1794”, la cual señala: “ver en los intereses del prójimo los suyos propios”. La agudeza de Simón Rodríguez al presentar estos planteamientos fue concienciar en el Estado y el soberano, la importancia de la educación como el camino fundamental hacia la libertad, la ilustración construir desde los principios sociales, pensar en nosotros en pro de la colectividad y consolidar hábitos en arraigo de voluntades que condujeran hacia sistemática evolución y progreso.

Bolívar sabía, como todo buen educador, que el proceso educativo es lento y que hacer libres no se aprende sino en un paciente ejercicio y de actividad y contención; por ello, con desesperada angustia pero seguro de sus juicios, aprendidos en la historia de los pueblos, diría al Comodoro Hull, de acuerdo a lo expresado por Prieto (1981):

Estos países no pueden progresar en los primeros cien (100) años; es preciso que pasen dos o tres generaciones. Se deben fomentar la inmigración europea y de la América del Norte para que establezcan aquí las ciencias y las artes... cambiaría el carácter del pueblo y será libre y feliz pág. 65

Lo Intersubjetivo: Emergentes Resignificaciones del Episteme Doctrinario Revolucionario

Los fundamentos doctrinarios y pedagógicos descritos son transversales en el currículo siendo inculcados a través del sistema educativo militar por agentes de la realidad social que fueron formados y capacitados en la doctrina tradicional, por tanto están inmersos en la asunción y transmisión de la doctrina bolivariana emergente, siendo instrumentada mediante el discurso de poder legítimo, con un argot cargado de símbolos y significados que condicionan individual y colectivamente la conciencia subjetiva e intersubjetiva del sentido de la acción social de los actores castrenses.

Comprender las representaciones de un sujeto implica adentrarse en su epistemología personal, en sus creencias, en sus teorías implícitas y en las representaciones sociales del contexto en el cual las ha construido y se ha construido Arbeláez (2002). La función simbólica, es decir, la creación de símbolos es una capacidad específica de la conciencia humana que consiste en la transformación de un contenido individual sensible de manera que, sin dejar de ser tal, adquiere poder de representar algo universalmente válido para la conciencia. Cada forma simbólica como la ciencia el arte, el lenguaje significa una nueva revelación que brota del interior y exterior “síntesis de mundo y espíritu” Cassirer (1945).

Por consiguiente, ante un símbolo ya sea por una voz de mando, un toque de corneta, o una consigna habrá una respuesta categórica, es decir, una función simbólica que ocurre en la conciencia y que se evidencia en el comportamiento individual y colectivo, esto se articula a lo señalado por Peirce (1988) quien propone una visión trídica que supone la presencia del intérprete, afirmando que sin significado no hay símbolo, pero sin intérprete no hay símbolo. Desde lo semiótico los agentes inmersos en este contexto pragmáticamente tienen claridad de la atribución del significado ante los diferentes íconos que forman parte de su mundo de vida, de esta manera la racionalidad sustantiva queda relegada a la racionalidad del sistema en aras de garantizar las acciones operacionales, tácticas y estratégicas en materia de defensa.

Ricouer (1996) señala que la mediación narrativa permite una comprensión estructurada, jerarquizada y teleológica del actuar humano, este se hace histórico no solo porque se despliega en el tiempo, sino también se inscribe a la temporalidad en la red del lenguaje dentro de un contexto institucional, donde se construye al sujeto de la acción a través de la narración.

En este sentido, siguiendo a Ricouer y tomando la postura de Lievano Aguirre (s/f) presentó la narración inherente a la naturaleza de la educación según el magisterio de Bolívar, como esa transferencia de valores, esa sutil influencia que se produce cuando se ponen en contacto el conductor y sus seguidores. Aquel se asimila para devolverlos transformados a través de una maceración emocional e intelectual, los valores

existentes en la comunidad, derramando en ellos como en un amasijo prodigioso la levadura cultural que transfigura la masa innominada, la multitud en pueblo de conciencia iluminada, que hace del simple hombre de la calle un ciudadano en quien la Ley modela la conducta y el ideal señala el rumbo de sus actividades.

Por lo tanto, para que el pueblo crezca, para que se agigante en la acción, para que asuma sus responsabilidades, necesario es darle destino, crearle ideales, conducirlo y esta tarea es de la educación que los maestros deben cumplir fervorosamente. Asimismo, Bolívar no quiso aparecer como producto ajeno a su pueblo, porque tenía una conciencia clara de que solo puede dirigir quien se identifica con lo dirigido y lo interpreta. Significa entonces que la educación militar se sustenta sustancialmente en las ideas de carácter educativo, social y político del Libertador.

No obstante, el convulsionado episteme revolucionario está transitando en un espacio tiempo no-cronológico, esto ha implicado que a los agentes sociales les ha correspondido más allá de la aprehensión de una doctrina emergente, internalizar en la conciencia a través de la acción comunicativa un proceso de resignificación de símbolos y consignas debido a las vertiginosas metamorfosis en las que se encuentran inmersos los lineamientos doctrinarios. El Estado justifica los violentos cambios en aras de la revolución, esta situación está generando un hecho social en el cual lo cambiante, lo impredecible, lo fortuito y la incertidumbre se están haciendo parte de la cotidianidad dentro de la realidad socio educativa militar, de ninguna manera estoy planteando que no existe planificación en materia de educación militar y por ende de defensa, sino, que sobre lo planificado se dan contra ordenes que de manera trascendental amerita asumir otros roles y cumplir otras misiones.

En este sentido, el modo de la acción social surge de lo inesperado, se está gestando un fenómeno social que asume, acciona y decide desde la imprevista prioridad que establece el sistema en un momento o una situación determinada, lo cual implica que, las dimensiones del Habitus consideradas por Bourdieu,(1990) disposición y esquema, están en sistémico proceso de ajuste, entendida la primera como la acción organizadora, la manera de ser o la inclinación a otros modos de comportamientos y la segunda como el soporte cognitivo, o mejor dicho

metacognitivo producto de la consolidación de las competencias, esta situación podría ser intencional por parte del Estado ante el potencial desconcierto de la lealtad del alto mando militar.

Lo antes expuesto contradice lo expresado por Bolívar según Prieto (1981) en cuanto a la función transformadora de la educación, sin la cual no tiene asiento duradero la libertad del pueblo ni asidero la independencia de la Nación. Educar es también una función pública, implícita en toda obra de gobierno, y el estadista, que ejerce función rectora al fijar los rumbos de la política del Estado, señala comportamientos, corrige vicios y asume la suprema tarea de hacer de la Ley un camino de superación y un molde para contener las ambiciones desmedidas de los unos, frente a las necesidades y aspiraciones justas de los otros.

La educación bolivariana está en busca de la suprema felicidad de la república, amor a la patria y el bien público, refuerza lo planteado, Prieto (1981) señala, frente a la necesidad de reformar la sociedad recién amanecida a la libertad el estadista procura un cambio cierto de superación. Busca inspiración en los hombres de la Enciclopedia y en los hombres de la Revolución Francesa que alimentaron sus lecturas en Europa, en los cuales encuentra una fe ciega en el poder de la educación. Acaso recordará que para Talleyrand citado por Prieto (1981) “la educación es necesaria para la libertad”, que, según Turgot citado por Prieto (1981), “la educación tiene por función formar los ciudadanos” y, sobre todo, evocaría a Montesquieu citado por Prieto (1981), quien decía: “el régimen republicano es el que necesita de toda la eficacia de la educación.

El temor a los gobiernos despóticos nace espontáneamente de las amenazas y los castigos; el honor en las monarquías lo favorecen las pasiones que son a su vez por él favorecido; pero la virtud política es la abnegación, el desinterés, lo más difícil que hay”. También decía Montesquieu citado por Prieto (1981): “Se puede definir esta virtud diciendo que es el amor a la patria y a las leyes. Este amor, prefiriendo siempre el bien público, engendra todas las virtudes particulares que consisten en aquella preferencia”.

De allí que Bolívar declaró en Angostura: “La educación popular debe ser el cuidado primogénito del amor paternal del Congreso. Moral y Luces son los Polos de una República, Moral y Luces son nuestras primeras necesidades”, porque para Bolívar “el progreso de las luces es el que ensancha el progreso de la práctica y la rectitud del espíritu es el que ensancha el progreso de las luces” El pensamiento iluminista lo guía en esa búsqueda de un camino de regeneración moral y de creación del espíritu nuevo para el disfrute ordenado de la libertad conquistada.

La práctica de las virtudes dentro del imperio de las leyes es para Bolívar un camino seguro. Enseñar a los ciudadanos a ser justos es una preocupación, porque en su pensamiento “las buenas costumbres, y no la fuerza, son las columnas de las leyes: que el ejercicio de la justicia es el ejercicio de la libertad”. En este orden de ideas, se puede afirmar que lo señalado por Bolívar en su pensamiento sobre la educación y más en la educación militar, se evidencia una dicotomía, ya que más que resaltar el pensamiento de Simón Bolívar en el proceso de enseñanza aprendizaje se resalta la figura del Comandante Supremo, su postura se ha convertido en una ideología de orden político denominado el *Chavismo*, en búsqueda de la igualdad, la justicia, la lucha antiimperialista, la inclusión del soberano mediante el poder popular, así como, la integración regional latinoamericana y caribeña entre sus principales ideas revolucionarias.

El todo militar venezolano asume de manera sistemática consignas y eslogan en aras de reconocer la instauración de estas ideas, mediante signos y significados que se vivencian cotidianamente en los cuarteles, servicios, batallones, bases aéreas y unidades militares, íconos escritos los cuales son plasmados en coletillas en las comunicaciones militares y los verbales que son vociferadas por los comandantes de agrupación teniendo una respuesta inmediata por parte de sus subalternos, estos se dan como un reconocimiento al líder que refundó la república, tales como: “*Patria, Socialismo y Muerte*”, “*Patria, Socialismo y Vida*”, “*Chávez Vive, la lucha Sigue*”, “*Viviremos y venceremos*”, “*Independencia y patria Socialista*” entre otros.

No obstante, es relevante señalar, que esta ideología también representa un partido político y aunque a la Fuerza Armada se le otorgó el derecho a votar en los sufragios

nacionales, regionales y locales, también es cierto que siendo su misión fundamental la defensa de la soberanía nacional no tienen beligerancia política ni partidista. Es cierto que el Chavismo rescató el ideario Bolivariano, *pero Bolívar no es Chávez, ni Chávez es Bolívar*, pensándolos desde su episteme existe una marcada diferencia, estos elementos se encuentran sesgados en cuanto a la veneración del Comandante Supremo, contraponiéndose a lo enmarcado en el Plan de Estudios “Simón Bolívar”, en relación a la devoción del ideario Bolivariano.

Asimismo, en cumplimiento del principio doctrinario de la obediencia la función simbólica asumida por los actores de la realidad social castrense le han otorgado supremacía *a la lealtad*, a tal punto de que ha desplazado los principios doctrinarios, de tal manera, que la doctrina bolivariana y por ende la cultura castrense está supeditada *a la ideología chavista*.

Así como nadie imaginó que en Venezuela un cambio político social donde la izquierda liderará los destinos del país, asimismo, es posible vislumbrar que otra tendencia partidista asuma el poder generando nuevas políticas de Estado, entonces el Chavismo aprehendido en la conciencia intersubjetiva de los actores y cuyo sentido define la acción social estarían frente a un dilema doctrinario, entre el Chavismo y el Bolivarianismo, desencadenando un hecho y un potencial orden social que podría fragmentar la institucionalidad cultural castrense, *Bolívar decía”...cuando cesen los partidos y se consolide la unión yo bajaré tranquilo al sepulcro”*

Beltrán señala (1991) implica en que la realidad y apariencia se dan tanto en lo que la gente dice como en lo que la gente hace, tanto en el plano mental como en el del comportamiento. Uno y otros son partes complementarias de la realidad social, y en ambos pueden presentarse las cosas tal como son o veladas por apariencias engañosas. Lo que la gente piensa, cree, siente y dice acerca de la vida social puede ser tanto una apreciación objetivamente correcta como una mistificación (a veces involuntaria y a veces consciente, pero siempre por razones sociales).

Del mismo modo, el actuar de la gente en sus relaciones sociales puede revelar de manera objetiva lo que sus relaciones sociales son, o puede, por el contrario, encubrir o disimular lo que son, de suerte que parezcan otra cosa: que parezcan otra cosa

incluso al propio actor, con lo que se corresponderán una mistificación objetiva y otra subjetiva; o que parezcan otra cosa solo al observador externo, siendo el actor consciente-al menos en un cierto grado-de la mistificación objetiva.

EL ideal Bolivariano, la educación militar y la realidad socio política venezolana, donde se venera el pensamiento del Libertador Simón Bolívar pudiera resultar inevitable dirigir la mirada hacia la figura que encarna los ideales despertados, entonces más que el Libertador quien no cesa de ser invocado por tirios y troyanos, se debe asumir que la nueva realidad latinoamericana que en buena medida el Libertador ayudo a concebir, los responsables de mantener la vigencia de su pensamiento prefieran al Bolívar joven y triunfante que al Bolívar postrero y achacoso tan venerado como detestado.

A pesar de esto, Bolívar se convirtió en el artífice del enfrentamiento entre lo local y lo global que presagiaban alguna de las contradicciones de América Latina a principio del siglo XXI, ya que al final del siglo XIX y la mitad del siglo XX los ideales Bolivarianos quedaron sepultados en medio de las guerra, invasiones, golpe de estado, revoluciones y dictaduras que infectaron a América Latina. A dos siglos de que se iniciasen los movimientos de independencia, se conservan como hermosos anhelos los pensamientos del Libertador listos para ser usados o manipulados por cualquiera. En este sentido, se señala lo narrado por García Márquez en las penosas escenas finales de *El General en su Laberinto*, *terminó por minar severamente su prestigio y su salud. En su lecho de muerte en la Quinta de San Pedro Alejandrino, Bolívar no tenía demasiadas razones para sentirse satisfecho: no solo la unión de la América española se había revelado una quimera, sino que ni siquiera la Gran Colombia conseguiría mantenerse en pie. Solo, lejos del boato y la gloria, la agonía de Bolívar en Santa Marta representó el fin de sus sueños.*

Quizás la única manera de llevar a cabo el sueño de Bolívar según Volpi (2009) es dejando de lado a América Latina, que al acercarse a Estados Unidos con una población Hispana más relevante, supondría que al cabo de unas cuantas décadas acaso podamos imaginar dos regiones más o menos cohesionadas, norte y Sudamérica, con Centroamérica y el Caribe como puente pudiera pensarse que el

tricentenario de la independencia podría celebrarse con una autentica unión, en condiciones de igualdad y respeto de todos los países de América que es la mejor esperanza que tienen sus habitantes de desarrollar sistemas democráticos más sólidos transparentes y equitativos desprovistos del aprobio que significan las fronteras nacionales. *Lo que a Bolívar no le disgustaría tanto la idea.*

A continuación se ilustra la aproximación a la construcción teórica para la comprensión de la realidad socio educativa militar desde las intersubjetividades de los miembros de la Fuerza Armada Nacional, ante un hábitus doctrinario emergente:



Figura 6. Reproducción Social Cultural Castrense: Aprehensión de las resignificaciones socio educativas del episteme doctrinario revolucionario bolivariano

Líneas Generatrices

La vivencia en la construcción del texto doctoral ha definitivamente sido decisiva marcando en mí una forma de ver la realidad social, especialmente la castrense. El abordaje desde el paradigma cualitativo ha sido complejo pero fascinante, el hecho de observar selectivamente, detectar indicios vinculados a mis inquietudes iniciales, indagar en torno a la epistemología hasta encontrar el asidero que permeara con el fenómeno, recorrer lo metódico seleccionando la técnica oportuna y comprender las dimensiones del método, fueron consideraciones preliminares para adentrarme en la realidad estudiada, hasta la esencia desde lo vivido por sus actores y poder desenmarañarlo.

La capacidad de abstracción que se llega a desarrollar es ilimitada, dada la multiplicidad de relaciones y redes mentales que hay que asumir, internalizar y aprehender, para posteriormente darle sentido, en búsqueda de comprender el intrincado proceso que vive y seguirá viviendo la realidad militar venezolana.

El acercamiento a los informantes fue igualmente determinante y el proceso de análisis, interpretación y teorización, muy laborioso, agotante y de gran satisfacción en lo personal y especialmente en como estaba creciendo en mis competencias de investigadora.

Esta es una experiencia única e incomparable, la cual me da sustento y me otorgan una identidad para sumergirme en otras realidades, pero incursionando en otras metodologías, en otras técnicas, vivenciar hasta el punto de poder construir mi propia plataforma epistemológica desde enfoques que articulen incluso otras disciplinas y perspectivas, pero que indudablemente cuyo foco lo constituya la cultura de la realidad castrense venezolana y de otras naciones, esto me da piso para poder pensar en potenciales investigaciones a desarrollar tales como se indica a continuación:

- La milicia nacional bolivariana: una mirada desde el mundo de vida de los combatientes.
- Alcance de la Doctrina Bolivariana: Integración Regional, Utopía o Realidad?

— Sistemas educativos militares regionales: un abordaje desde la educación comparada.

— Lo semiológico de la Tríada doctrinaria Bolívar, Rodríguez y Zamora.

— Defensa y soberanía nacional: una perspectiva desde de la sociedad civil.

— La cultura militar y la femineidad venezolana.

— La realidad militar venezolana ante las emergentes amenazas regionales.

En síntesis, este proceso y el texto doctoral producido se convierten en mi identidad como docente e investigadora en el abordaje de las realidades sociales militares por venir.

REFERENCIAS

- Aguirre, I. (s/f) **Bolívar**. 2da Edición. Editorial Liberal. S. A. Bogotá- Colombia.
- Arbeláez, M. (2002). **Las representaciones mentales** Ciencias Humanas.
Disponible: http://www.utp.eclu.co/_chumanas/revistas/revistas/rev29/arbelaez.htm
Consulta: 15 Sep 2014
- Arráiz, R. (2007). **Venezuela: 1830 a nuestros días**. Caracas-Venezuela: Editorial Alfa
- Academia Militar de Venezuela**
Disponible:
http://www.academiamilitar.edu.ve/index.php?option=com_content&task=view&id=75&Itemid=109
Consulta: 01 Abril 10
- Alonso, L. (1994). **Sujeto y discurso. El lugar de la entrevista abierta en las prácticas de la sociología cualitativa**, en Delgado, J.M. y Gutiérrez, J. (Coords.), **Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales**. Madrid: Síntesis.
- Ayala R. (2008). **La Metodología Fenomenológico Hermenéutica de M. Van Manen en el Campo de la Investigación Educativa. Posibilidades y Primeras Experiencias**. En *Revista de Investigación Educativa*, 2008, Vol. 26, n.º 2. (págs. 409-430). Barcelona-España: Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Autónoma de Barcelona.
- Begue, M. (2002) Paul Ricouer: **La poética de sí mismo**. Editorial Biblos. Buenos Aires-Argentina.
- Bardín, L. (1986). **Análisis de contenido**. Madrid: Ediciones Akal.
- Barton, A. y Lazarfeld p. (1961). Some fuctions of Qualitative Analisys in social Reserch. Prentice – Hall. Englewood
- Beltrán, M. (1991). **La Realidad Social**. Editorial Tecnos, S.A. Madrid-España.
- Bourdieu, P. (1972). **Esquisse d'une theorie de la pratique**. Droz. Genève, Paris.
- Bourdieu, P. (1990). “**Algunas propiedades de los campos y lo que quiere hablar en sociología y cultura**”. Conalcuta/Grijalbo México- México.

- Bracho C., Román G., López J., Leal J., González J, y Lorenzini A. (2004). **Guía para la Elaboración de Proyectos de Trabajo de Especialización, Trabajo de Grado de Maestría y Tesis Doctoral**. Universidad de Carabobo.
- Brigido, A. (2006) **Sociología de la Educación. Teorías y Perspectivas Fundamentales**. Editorial Brujas- Cordoba - Argentina
- Buendía, L., Colás, P. y Hernández F. (1998). **Métodos de Investigación en Psicopedagogía**. Madrid-España: Mc Graw-Hill
- Burdeau, G. (1975) **El Estado**. Seminario y Ediciones, S. A. Madrid-España.
- Caballero, J. (2007) **Etnometodología una explicación de la construcción de la realidad**. Revista Española de Investigaciones Sociológicas 1978-2002. Universidad de Complutense.
- Cabanellas, G.(1962). **Diccionario militar, aeronáutico, naval y terrestre**. Tomo II. Buenos Aires: Bibliográfica Omeba., p. 387.
- Carratú, M (2005). Conferencia **Fuerzas Armadas Revolucionarias, para la defensa, de ocupación y expedicionarias? :A la Luz de La Nueva Doctrina Militar del Gobierno**. Centro de Estudios Estratégicos Políticos y Militares
 Disponible:
http://www.uru.org/papers/2005_varios/MICM_RESUMEN_EJECUTIVO_GSL_12_Texto_final
 Consulta: 5 Agosto 2010
- Cassirer, E. (1945) **Antropología Filosófica: introducción a una filosofía de la cultura**. Trad. de Eugenio Imaz. Fondo de Cultura. México-México.
- Coffey, A. y Atkinson, P. (1996) **Encontrar el sentido a los datos cualitativos**. Editorial Universidad de Antioquia. Medellin – Colombia
- Constas, M.(1992) Qualitative analysis as public event: The documentation of category developmente procedures. American Educational Research Journal. New York - USA
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela** (1999) Publicada en Gaceta Oficial del jueves 30 de diciembre de 1999, N° 36.860.
 Diponible:<http://www.gobiernoenlinea.ve/docMgr/sharedfiles/ConstitucionRBV1999.pdf>
 Consulta: 5 Marzo 2010
- Contreras, J. (2011) **El Estado venezolano ante la globalización**. Editado por Departamento de Publicaciones de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad Central de Venezuela. Caracas- Venezuela.

Coulon, A. (1995). **Etnometodología y Educación**. Barcelona-España: Ediciones Paidós Ibérica. S.A.

Corfuff, P. (2003). **Las nuevas sociologías**. Editorial Felix Varela. La Habana-Cuba.

Denis, R. (2013) **La Insurrección civil del 27 de febrero de 1989**. 27N: un golpe Aéreo!. Compilador Osorio, F. Fondo Editorial Ipasme. Caracas-Venezuela

Desinano y Avendaño (2007) **Didáctica de las ciencias del lenguaje: enseñar ciencias del lenguaje**. Editorial Homo Sapiens. Rosario Santa Fe – Argentina.

Deslauriers. J (1991). **Recherche Qualitative. Guide Pratique**. Mac Graw Hill. Quebec

Durkheim, E. (1975). **Educación y Sociología**. Editorial Península. Barcelona - España

Escuela Naval de Venezuela

Disponible: <http://www.env.edu.ve/Genesis.htm>

Consulta: 01 Abril 10

Escuela de Aviación Militar. Plan Educativo Cap. Manuel Ríos (1982) **Reformulación del Currículo de la Escuela de Aviación Militar Tomo I**

Garfinkel, H. (1967.) **Studies in Ethnometodology**

Foster, G. (1962) **Las culturas tradicionales y los cambios técnicos**. Fondo de cultura Económica México DF – México

Flick, U. (2004) **Introducción a la Investigación Cualitativa**. Ediciones Morata. Madrid – España.

Fox, D. (1981). **El proceso de investigación en educación**. Pamplona: Eunsa.

Fuentes, E. (1996) **Síntesis de la evolución histórica de las Fuerzas Armadas Venezolanas**. Caracas: Instituto de Previsión Social de las Fuerzas Armadas,. pp. 64-65.

Garfinkel, H. (1967.) **Studies in Ethnometodology**. California-USA

García, G. (1989).**El General en su Laberinto**. Editorial Oveja Negra. Bogotá-Colombia.

Giddens, A. y Turner, J. (2000). **La teoría Social hoy**. Alianza Editorial. Madrid-España.

- Gubrium, J. y Holstein, J. (1998). **Narrative practice and the coherence of personal stories**, The sociological quarterly.
- Hargraves, J. (1982). **Sport, Power and Culture**. Polite Press. Cambridge – Oxford USA.
- Habermas, J. (1981). **Teoría de la Acción Comunicativa**, vol I. (TAC-I), Taurus, Madrid, 1992; pp. 112-122.
- Herrera, M. (2005). **“Metateoría de las Ciencias Sociales: El puzzle epistemológico”**. Editorial Tecnos Grupo Anayas S. A. Madrid-España.
- Herrera, H. (2006). **La Doctrina Militar Bolivariana. El Nuevo Sistema de Seguridad y Defensa Venezolano**. Caracas: Autor,. p.114.
- Holsti; O. (1969) **Content Analysis for the Social Sciences and Humanities**, Addison Wesley Publishing Company.
- Hugh, M. y Houston, W. (1975) **The reality of Ethnometodology**. Winter. California-San Diego.
- Irwing D. y Ramos C. (2002). Conferencia **Fuerzas Armadas Nacionales: Pasado, Presente y Futuro**. Instituto de Altos Estudios de la Defensa Nacional
- Irwin, D. y Micett, I. (2008). **Caudillos, militares y poder. Una historia del pretorianismo en Venezuela**. Caracas: Universidad Católica Andrés Bello, p. 32-33.
- Koeneke H. (1986). **Pretorianismo, Legitimidad y Opinión**. Pública Nueva Sociedad N°. 81 Enero-Febrero 1986, (pp. 69-76)
- Krippendorff, K (1990). **Metodología del análisis de contenido. Teoría y Práctica**. Paidós Ibérica. Barcelona – España
- Ley Orgánica de Educación (2009) Gaceta Oficial N° 5.929 Extraordinario de fecha 15 de agosto de 2009.
- Ley Orgánica de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana (2011). Gaceta Oficial N° 6.020 Extraordinario del 21 de marzo de 2011 Decreto con Rango, Valor y Fuerza de Ley Orgánica N° 8.096 09 de marzo de 2011.
- Levinas, E. (1991). **Entre nous. Essais sur le penser – à – l’autre**. Paris: Bernard Grasset.

Lévi-Strauss, C. (1986) **La antropología frente a los problemas del mundo moderno.** bid & co. Editor. Paris Francia.

Mapa Estratégico 2004

Disponible: [http:// www.mpd.org.ve](http://www.mpd.org.ve)

Consulta: 24 Julio 2010

Maldonado, V. y Martínez, G. (2000) **La Seguridad, desarrollo y defensa.** Glosario razonado de términos. Caracas: Melvin. pp. 39-40.

Márquez, T. (2005). **Una lectura Sociológica de la Venezuela Actual.** La *Nueva institucionalidad: de la letra a la práctica.* Universidad Católica Andrés Bello. Caracas - Venezuela: Konrad Adenaur Stiftung.

Disponible:[http://books.google.co.ve/books?id=GESFmE-](http://books.google.co.ve/books?id=GESFmE-iDUC&pg=PA60&dq=fuerza+armada+nacional+de+venezuela)

[iDUC&pg=PA60&dq=fuerza+armada+nacional+de+venezuela](http://books.google.co.ve/books?id=GESFmE-iDUC&pg=PA60&dq=fuerza+armada+nacional+de+venezuela)

Consulta: 01 abril 10

Martínez, M. (2009). **Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa.**

2da edición. México D. F. – México: Editorial Trillas

Mavarez, M. (2013). **La Insurrección militar del 4 de Febrero de 1992.** 27N: un golpe Aéreo!. Compilador Osorio, F. Fondo Editorial Ipasme. Caracas-Venezuela

Mayring, P.(2000). **Qualitative Content Analyses.** Disponible en:

<http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/1089/2386> Forum:

Qualitative Social Research. Consulta: 05 enero 2014.

Ministerio del Poder Popular para la Defensa

Disponible:

en:

http://www.mindefensa.gov.ve/index.php?option=com_content&view=article&id=16&Itemid=178

Consulta: 15 Marzo 10

Monsoyi, E, (1983). **Identidad Nacional y Culturas Populares.** Editorial la Enseñanza Viva. Caracas – Venezuela.

Morin, E. (1989). **La ciencia de lo Humano.** Editorial Kairos. Barcelona - España

Olabuenaga J. e Ispizua (1989). **La descodificación de la vida cotidiana. Métodos de Investigación Cualitativa.** Universidad de Deusto Bilbao-País Vasco.

Osorio, J. (2001). **Fundamentos del análisis social. La realidad social y su conocimiento.** Universidad Autónoma Metropolitana. México D.F. – México: Fondo de Cultura Económica.

- Patocka, J. (2005). **Introducción a la Fenomenología**. Editorial Herder. Barcelona – España.
- Prieto, L. (1981). **El Magisterio Americano de Bolívar**. Monte Ávila Editores, C. A. Caracas-Venezuela.
- Peirce, Ch. S. (1988). **El hombre, un signo**. Crítica: Barcelona-España.
- Pérez De León, E. (2010). **Soberanía**
 Disponible: http://www.soberania.org/Articulos/articulo_062.htm
 Consulta: 20 Mayo10.
- Padrón, J. (1998). **La Estructura de los Procesos de Investigación**, en REVISTA EDUCACIÓN Y CIENCIAS HUMANAS. Año IX, N° 17 julio-diciembre de 2001. Decanato de Postgrado, Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. p. 33.
- Pérez y Báez (2009) **Investigación Cualitativa**. ESIC Editorial: Madrid – España.
- Ras, N. (1999). **Criollismo y Modernidad: Un análisis formal de la idiosincrasia criolla**. Buenos Aires: Academia Nacional de Ciencias.
 Disponible en: http://www.anav.org.ar/sites_personales/12/cap3_mcb.htm
 Consulta: 12 Marzo 10
- República de Venezuela. Gaceta **Oficial N° 30.348 de fecha 9 Marzo de 1974**. Elevación de los Escuelas de formación de Oficiales a categoría de Institutos de Educación Superior.
- Ricouer, P. (1996). **Si mismo como otros**. Editorial siglo XXI. Madrid- España.
- Ríos, J. (2004) Epistemología. Fundamentos Generales. Universidad de Santo Tomás. División de Universidad Abierta y a Distancia. Santa Fe de Bogotá – Colombia.
- Rodríguez, J. (1984). **Crónica de la Década Militar**. Caracas: Ediciones Nueva Política
- Rosales, J. (1998). **Política Cívica. La participación de la ciudadanía en la democracia liberal**. Madrid: Centro de Estudios Constitucionales, (pp. 61 y ss)
- Rodríguez, G, Gil, J. y García E.(2004). **Metodología de la Investigación Cualitativa**.. Ediciones Aljibe. Archidona-España.
- Rusque, A. (1999). **De la Diversidad a la Unidad en la Investigación Cualitativa**. Caracas-Venezuela: Vadell Hermanos Editores. Ediciones FACES/UCV
- Sandín, Ma Paz (2003). **Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones"**. Madrid – España: Mc Graw and Hill Interamericana

Smelser, N. (1968). **Ensayo en la explicación sociológica**. Prentice Hall. Englewood Cliffs

Segundo Plan Nacional Socialista (2013- 2019)

Disponible: www.conapdis.gob.ve consulta: 12 Marzo 14

Sistema Educativo Militar SEM XXI (2000-2010). Ministerio de la Defensa. Caracas-Venezuela

Soriano, G. (1996). **El personalismo político hispanoamericano del siglo XIX**. Caracas: Ediciones Monte Avila. (pp. 151-161)

Soriano, G. (2002). **Perspectivas Históricas y actuales para entender la democracia Venezolana**.

Disponible: <http://www.bibliojuridica.org/libros/1/345/32.pdf> Consulta: 5 Ago 10

Sohr, R. (2003) **Claves para entender la guerra**. Santiago de Chile: Random House Mondadori, p. 45.

Schütz, A. (1993). **La construcción Significativa del Mundo Social**. Introducción a la sociología Comprensiva. España: Ediciones Paidós.

Taylor, J. y Bodgan, H. (1986). **Introducción a los métodos cualitativos de investigación**. Buenos Aires: Paidós.

Universidad Militar Bolivariana **Plan de Estudio “Simón Bolívar (2011)”**. Ministerio del Poder Popular para la Defensa.

Valles, M. (1997). **Técnicas Cualitativas de Investigación Social. Reflexión Metodológica y Práctica Profesional**. Vallehermoso-Madrid: Editorial Síntesis.

Van Manen, M. (2003). **Investigación Educativa y Experiencia Viva. Ciencia Humana para una pedagogía de la acción y la sensibilidad**. Idea Books, S.A. Madrid – España.

Van Creveld, M. (2003). La puissance militaire en question. Politique étrangère, 11-24.

Van Creveld, M. (2007). La transformación de la guerra. Buenos Aires: Talleres Gráficos Plantíe,

Vasilachis de Gialdino, I. (1992a). **Métodos cualitativos. Los problemas teórico-epistemológicos**. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

Vargas, J. E. (2006) **Teoría de la Acción Comunicativa: Jurgen Habermas**. México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C.

Disponible en: http://www.conductitlan.net/jurgen_habermas.ppt

Consulta: 30 Mayo 2010

- Vigotky, L. (1934) **Pensamiento y Lenguaje**. Editorial Paidós. Traducción Tossaus 2013. Grupo Planeta España.
- Volpi, J. (2009). **El insomnio de Bolívar**. Cuatro consideraciones intempestivas sobre América en el siglo XXI. Editorial Debate Bogotá - Colombia.
- Weber, M. (1969). **Economía y Sociedad**. Esbozo de la sociología comprensiva. Fondo de Cultura Económica. México – México
- Weber, M. (1944ñ). **Economía y Sociedad**. Esbozo de la sociología comprensiva. Fondo de Cultura Económica. México - México
- Yañez, A. (2007). **La fenomenología: filosofía del siglo XX Actualidad y Perspectivas**. En Navia M. y Rodríguez A. *Hermenéutica Interpretaciones desde Nietzsche, Heidegger, Gadamer y Ricoeur*. (págs.239-258). Mérida – Venezuela: Universidad de los Andes. Consejo de Publicaciones
- Yépez, J. (1980). **Los fundamentos de la defensa en Venezuela**. Caracas: IAEDEN, p.78.
- Zemelman, H. (1992). **Horizontes de la razón. Dialéctica y apropiación del presente**. Anthropos Editorial. Ediciones Enma. Barcelona – España.

ANEXOS

ANEXO A
ENTREVISTA INFORMANTE AVIACIÓN

[ANEXO A-1]
[Verbalización 1 Entrevistado Representativo Aviación]

<p>Lugar: Comandancia General de la Aviación Fecha: 15 Agosto 2013</p>	
<p>Se inicia la entrevista agradeciendo al entrevistado haber permitido efectuar esta conversación como ente sustancial en la recabación de datos para la construcción de la tesis doctoral. Y la introducción del tema objeto</p>	
<p>1. <i>¿Qué entiende usted por Cultura?</i></p>	<p>¿Cultura? viene a ser, tiene que ver con la personalidad de una organización, de un grupo humano, de una agrupación.</p>
<p>2. <i>Y ¿Cultura Militar?</i></p>	<p>Es la que está relacionada directamente con el ámbito militar, esa cultura que nosotros llamamos organizacional pero que define al hombre de las armas.</p>
<p>3. <i>¿Doctrina Militar?</i></p>	<p>Es el cómo nosotros hacemos las cosas pero de una forma normada, en esencia es eso, como los militares hacen las cosas pero normada, por supuesto atendiendo a unos objetivos nacionales y todo esto, pero la línea básica es cómo hacemos las cosas, para un pran la doctrina es completamente distinta pero para su sociedad y su ética y todo tiene su código, simplemente que él de repente no lo normara no lo escribirá o a lo mejor si, lo que aplica para distintas sociedades igual aplica para la sociedad militar.</p>
<p>La entrevistadora efectuó un recuento inherente a los sucesivos, vertiginosos y sistemáticos cambios que se han suscitado en la organización en los últimos seis años, a fin de formular las siguientes interrogantes:</p>	

[ANEXO A-2]
[Verbalización 1 Entrevistado Clave Aviación]

<p>4. <i>¿Cómo cree usted que se han venido internalizando esos cambios?, Es decir, ¿Ha sido fácil la internalización? ¿Cómo lo ha percibido usted?</i></p>	<p>Completamente reactiva, no ha habido chance de asimilar los cambios porque han sido tan acelerados, tan en secuencia, tan abrumadores, muchos obedecen inicialmente a ideas, pero que no pasaron por los filtros y los canales que debieron haber pasado, de tal manera de que se pudieran de alguna forma de seleccionar, limpiar, sino que veces llegaba una orden directamente y no habíamos terminado de generar un cambio cuando ya estábamos generando otro, vivíamos, vivimos como en una especie de gerencia de crisis bastante marcada donde incluso las confusiones llegaron a pensar de que teníamos que desmontar toda la doctrina que nosotros conocíamos, y eso no fue lo que se pidió sino otra cosa, sino simplemente hacer una revisión, pero fue precisamente porque los cambios se dieron de tal manera que no pasaron por los canales por debían haber pasado y quedaron sujetos a interpretaciones y a ordenes muy personalista, que a lo mejor en la mayoría de los casos no obedecían a los expertos a los conocedores de diferentes áreas, eso trajo todo un problema consciente de que cuando un militar da un orden genera todo un impacto en una organización, imaginemos entonces cuando esta persona no tiene a veces la preparación o no ha pasado por los filtros una determinada orden y genera todo un impacto en una organización formal como lo es la Fuerza Armada.</p>
<p>5. <i>¿Cómo podríamos denominar a la cultura que se está generando Cultura de crisis?</i></p>	<p>Es, bajo la figura, nosotros en la aviación hablamos del principio de la flexibilidad en nombre de la gran bandera de la flexibilidad hay mucha gente que ha desvirtuado ese principio lo ha convertido en una liberalidad, en el nombre del cambio muchas personas a mal interpretado esa cultura del cambio y por decisiones personales insisto han tomado decisiones que han afectado toda una institución, es justamente un cambio pero como todo cambio y lo digo por experiencia lo digo, como todo cambio que se busca tiende como las aguas a calmarse y ese cambio está notándose lo puedo decir con propiedad que estoy aquí desde hace dos años para acá,</p>

<p>6. <i>¿Cómo podríamos denominar a la cultura que se está generando Cultura de crisis?</i></p>	<p>ya comienza la gente a interpretar las novedades que han ocurrido y identificar las causales de lo que ha ocurrido, porque se vio afectado mucho desde diferentes ámbitos desde el aspecto operacional, la población que se va de bajas, en esencia en el aspecto operacional, y una de las partes es esa no haber respetado la experticia de cada uno de los integrantes de la Fuerza Armada, si yo voy a hablar de aviones a quien tengo que llamar es al aviador para que me haga el diseño de la adquisición de unos helicópteros o para que me estudie la posibilidad de adquirir una aeronave de transporte, no no era así a veces se llamaba a otras personas o se decidía sin estudio alguno y cuando llegaban los sistemas de vuelos o han llegado algunos equipos son incapaces de sostener en el tiempo el aparato logístico, cosa que se hubiese evitado si hubiesen respetado el nivel de experticia que tienen los aviadores que hubiesen asesorado muy bien en ese sentido, aun siendo la única decisión que hubiésemos podido tomar sé que la Aviación hubiese generado las mejores propuestas para que no sufriésemos algunos impactos de esas decisiones unilaterales que tomaron algunas personas que no tenían conocimiento el campo aeroespacial, ahorita insisto esas aguas están tomando el curso que ese cambio en ese momento buscó, me imagino que nos tomó mucho tiempo y nunca es tarde cuando queremos ver los resultados y ya la aviación está hablando como una sola aviación, la aviación de los cuatro componentes, la armada, el ejército y la guardia nacional y la nuestra se reúne todos los miércoles o casi todos para discutir problemáticas, hemos generado doctrina común para las cuatro aviaciones, cuando alguien tiene la necesidad de un equipo nuevo por adquirir no lo decide solo sino que lo trae a la mesa de discusión todos los aviadores, inclusive dentro de la misma aviación nosotros no conocemos como se desenvuelve la aviación naval en cosas muy específicas de su área o igual para el caso de la Guardia Nacional, esto nos ha llevado a respetarnos inclusive en el mismo campo de la aviación, hay particularidades eso es lo que hemos cuidado, eso lo hemos llevado a un consenso y ya la aviación está hablando como una sola aviación, Incluso educando a los otros componentes, yo no vengo a hablar del componente aviación sino de la aviación de la Fuerza Armada y vamos más allá,</p>
--	---

<p>7. <i>¿Cómo podríamos denominar a la cultura que se está generando Cultura de crisis?</i></p> <p>Y se ha empezado a escribir sobre eso...</p> <p>Desde lo educativo había que tener cultura para el comprender los vertiginosos cambios</p>	<p>lo que por Constitución esta otorgado para la aviación es la coordinación y control del espacio aéreo nacional, el paso es para el censo de la aviación comercial, para el censo de la aviación privada, para el control de la reserva aérea nacional, para ir a la infraestructura nacional, cuando lo coordinemos lo vamos a buscar puentes, para facilitar la coordinación en caso de que se materialice un estado de excepción no necesariamente vamos hablar de la guerra, es eso, en líneas generales, es así como yo lo percibo una cultura de cambios, si lo hay, porque aunque los libros lo decían muchísimos años atrás nunca se había materializado realmente en la práctica ese poderío aeroespacial al punto de que hemos planteado cambiar el nombre de la aviación componente aeroespacial nacional, componente aeroespacial Bolivariano nosotros tenemos que ejercer soberanía en el espacio no quedarnos aquí abajo, y de alguna forma comienza por nuestros manuales por nuestra doctrina, tenemos equipos espaciales ¿ Quien ejerce esa soberanía? Más allá de un aparato allá tenemos que ejercerla desde los libros ya que eso nos da la legalidad la legitimidad</p> <p>Si ya tenemos directivas, la malla curricular de operaciones aeroespaciales, la cual fue bien titánico , es parte de la ruptura de paradigmas inclusive entre los mismos aviadores, es que suena... por eso es que tenemos que ponerla, nosotros llegamos tarde a esta carrera hay países que sin tener la aviación que nosotros tenemos están hablando de lo aeroespacial desde el año 1995, no tienen nada son países sumamente pobres y aún así su doctrina es aeroespacial como renuncian lo que por leyes internacionales les corresponde, esa es una forma de ejercer soberanía de estado</p> <p>Sobre todo porque teníamos tantos años detenido, frenados, estacando y vamos a decir subestimado y de verdad si, a veces no importa el camino se movieron los cimientos de la Fuerza Armada y de la aviación por supuesto y hemos comenzado a ver XXXXX tan rígidos en nuestros pensamiento que teniendo una base aeroespacial que depende del Comando de Operaciones y quien la dirige está por debajo de su dimensión es</p>
--	---

	<p>alguien que se ocupa de la aéreo y de aeroespacial, como puedes dirigir a lo aeroespacial si no te desarrollas en ese ámbito, tienes que cambiar te quedaste en el aparato debiste haber cambiado desde antes de que llegaran loa satélites, ah bueno lo hacemos a nivel de operaciones aéreas, no a nivel de personal, de nuestra logística todo debe apuntar a lo aeroespacial ese es el futuro es inminente para allá vamos desde ahorita se comienzan esos cambios.</p> <p>Nuevas amenazas esa otra guerra, es otra pelea, guerra intelectual, es una guerra doctrinaria, hablamos de un cambio en el paradigma del militar en apoyo al orden interno al desarrollo nacional aparte de la defensa militar debemos volver a la defensa militar solo pensamos que la defensa militar tienen que ver con los campos tradicionales de batalla que han visto a lo largo de la historia, y resulta que estamos llegando tarde ya que desde siete a ocho años se empieza hablar de las criptoamenazas, ¿cuales son las nuevas amenazas del Estado? Que se creían erradicadas, insignificancias como salidas de las tumbas de las criptas han retomado su triste de papel de amenaza ante las naciones, el narcotráfico, la delincuencia organizada, la pobreza, la economía, bueno la mala economía, la corrupción una gran amenaza que ha comenzado a desestabilizar a los estados, ya no se citan a golpes de estado para derrocar a un gobierno, el simple hecho de una catástrofe natural desestabiliza a un estado llevándolo a la pobreza en corto de tiempo, originando una crisis bárbara y la Fuerza Armada tiene q tener una participación, incluso una participación regional de integración, la aviación un arma buenísima en sus aeronaves para la integración regional siempre hablando coalición, visualizando las coaliciones militares de otros países europeos y Estado Unidos para su guerra o para enfrentar amenazas según amenazas y respetando sus particularidades quien es quien en nombre de sus intereses pueda cuestionar en nombre de sus intereses hace lo que hace igual nosotros podemos ser cuestionados mañana porque en nombre de nuestros intereses hemos hechos cosas en la misma dirección en la misma proporcionalidad mas que es escenarios de guerra las aviaciones nos hemos reunidos</p>
--	---

	<p>latinonamericana y caribeña, no se trata de borrar lo que existe sino de evolucionar la aviación desde el pensamiento militar bolivariano como lo hizo Bolívar quien conocía de cerca la doctrina francesa, inglesa y española y por eso fue capaz de enfrentarlos como por ejemplo la travesía de los Andes, por eso estamos ante el rescate de la doctrina para fortalecer la integración regional con visión aeroespacial, no es otra cosa que la comprensión de los estados de una doctrina aeroespacial regional para enfrentar las nuevas e inminentes amenazas.</p>
--	---

ANEXO B
ENTREVISTA INFORMANTE MILICIA

[ANEXO B-1]
[Verbalización 2 Entrevistado Clave Milicia]

<p>Lugar: Cuartel de la Montaña Fecha: 20 Marzo 2012</p>	
<p>Se inicia la entrevista agradeciendo al entrevistado haber permitido efectuar esta conversación como ente sustancial en la recabación de datos para la construcción de la tesis doctoral, especialmente se acota la relevancia para la investigación considerando su experiencia de vida en la Milicia Nacional.</p>	
<p>8. <i>¿Qué entiende usted por Cultura?</i></p>	<p>Primero quiero decirte que tengo siete años laborando en la Milicia desde que se inició como organización y me siento muy feliz de estar aquí, feliz del presidente que tenemos y feliz de la revolución porque esto ha permitido lograr cambios culturales y ruptura de paradigmas. Cultura para mi es, el producto de actitudes y aptitudes, con C y con P, aptitud es la que yo traigo de nacimiento lo que yo vengo, el legado de mis ancestros, legado cultural como andino que soy, las vivencias urbanas y rurales por las cuales he transitado, eso es cultura, vivencias costumbres, formas de vida conceptos, y la actitud con C, es la que yo he ido cambiando, es como he ido modificando todo lo ancestral de querencias locales de querencias regionales, de condiciones familiares y conceptos y cosas que se manejan a través del tiempo y donde va evolucionando y la cultura que uno va a florando a a medida que va subiendo en la vida, subiendo esos escalones, para mi todo esto es cultura todo lo que he aprendido, todo lo que yo nací, todas las cuales yo me he visto expuesto y a las cuales he respondido, es como hablando en términos educativo el constructivismo yo vengo con algo, yo se algo pero al exponerme a una situación voy haciendo una comparación y voy sacando esquemas nuevos y voy creciendo en vida eso es lo que es cultura.</p>
<p>9. <i>Y ¿Cultura Militar?</i></p>	<p>Cultura militar es más particular porque se refiere a un campo específico de la vida, del quehacer del termino como tal, en educación hay quienes se van por la biología, por la geografía, por las ciencias sociales y hay quienes nos vamos por las ciencias y artes militar y cultura militar es todo aquello que tiene que ver con normas, procedimientos, formas de vida, formas de acción, formas de organización, formas de entrenarse,</p>

	<p>formas de equiparse, formas de dotarse, formas de desplegarse desde el punto de vista militar, eso comprendía lo que podemos entender como cultura militar, es que hacer ante una situación, como hacer ante una situación, como portarse con un subalterno, con un compañero o con un superior de acuerdo todas estas cosas que dije anteriormente, cultura militar.</p>
<p>La entrevistadora hace una breve reseña en cuanto a la diferencia del quehacer militar visto desde la milicia para continuar la conversación hacia las siguientes preguntas:</p>	<p>El oficial entrevistado señala <i>Ruptura Paradigmática</i></p>
<p>10. <i>¿Doctrina Militar?</i></p>	<p>Vamos a darte esa respuesta desde dos momentos antes y después de la revolución. Antes de a revolución aquí no había doctrina militar nuestra propia, había una doctrina que venía del mundo unipolar a lo que estábamos sometido en ese momento la escuela de las Américas y todo aquel que quería subir al escalafón militar tenía que ir a Estados Unidos hacer curso, que si esto que si lo otro, nuestros manuales ustedes Fuerza aérea revisen los manuales de sus aviones de sus cosas todos, todos en inglés, es decir en esa cultura nada propio, nada desarrollado como nuestro, los nombres de las unidades nuestras los cuarteles, los fuertes militares nuestros construidos bajo el concepto de otra cultura, no era nuestro sino impuesto, el fuerte Tiuna como lo conocimos es un típico fuerte militar norteamericano, la organización de las bases aéreas organizaciones que respondía a un esquema totalmente impuesto, vale decir lo propio lo que era nacional lo que era nacional lo que era nuestro “No existió nunca dentro de esa doctrina militar” ¿Cómo nos entrenábamos? de acuerdo a sus esquemas hay decirlo de acuerdo al imperio norteamericano, nos decían como entrenarnos, como equiparnos, como desplegarlos en función a sus intereses, no a los interés y a los potenciales riesgos de la patria como tal, no en función a sus intereses en función al esquema de la guerra fría, inclusive en este momento el nombre de un ministro de la defensa del reciente pasado o del pasado reciente que lo invitaron a Miami y cae el muro de Berlín, cae la guerra fría</p>

	<p>y ya Estados Unidos ya no ve la importancia de mantener estos ejércitos de aquí pa' bajo y convocaron a una reunión en Miami a todos los ministros de la defensa para leerles la cartilla y decirles señores ya no hay más dinero para ustedes ya no tenemos necesidad de sus ejércitos y entonces como mandato indicaron tienen que transformar sus ejércitos para el área de orden público, policía rural y otro que no me acuerdo, es que ya no necesito tener un bloque de ejércitos dispuestos entrenados, equipados por mí para que me apoyaran a mí en mi confrontación con mi enemigo del otro lado, hasta allí llegamos nosotros en término de doblegar y entregar en términos de lo que era propio lo que tenía que ser nuestro, ¿Qué estamos haciendo después de la revolución? Retomando lo que es nuestro de verdad, definiendo en realidad quien es nuestro verdadero enemigo, a nosotros nos metieron toda la vida el Plan X, el Plan Y y otros tantos planes de un conflicto con el vecino país de Colombia, que la guerra venía por allí, mentira, directamente nunca, los potenciales escenarios de conflicto era por el occidente, no deja de ser verdad y actualmente se siguen manteniendo esquemas en la zona limítrofe pero no por Colombia, sino a través de ella por el mismo imperio Norteamericano, bueno si sacamos la cuenta de las bases militares que hay en Colombia ¿Para qué? Para el narcotráfico y la cosa, mentira, mentira, aquí hay un detalle que muy poco se habla la Amazonía, la Amazonía, es territorio Brasileño y nosotros tenemos una partecita, ya están enseñando en las escuelas de primaria norteamericanas se habla de la Amazonía como territorio internacional eso está en los libros ya, es decir como es territorio internacional Estados Unidos lo puede intervenir en caso de que su seguridad sea amenazado y entonces como queda la Soberanía de Brasil, la soberanía de nosotros, tiene razón el Cmdte. Hugo Chávez cuando últimamente comenta en términos de abandonar ese poco de tratados que ellos no lo aplican, los Estados es el mayor financista de la Comisión Interamericana de</p>
--	---

	<p>los Derechos Humanos pero ellos no firmaron la carta de intención, ellos no son firmantes de la carta de intención de la Corte Interamericana de los Derechos Humanos, pero si son los policías del mundo para imponérsela, tu tienes que cumplir la carta de los Derechos Humanos y Tú? No puede ser, entonces que estamos haciendo nosotros desde el punto de vista militar revolucionarios en términos la doctrina militar nuestra, bueno lo nuestro estudiar lo que nos corresponde estudiar las batallas los héroes nuestros no tenerlos como elementos de referencia histórica para solo decir el 5 de julio de 1881, no no, no, vamos a estudiar que paso allí, vamos a estudiar cual fue el despliegue táctico, vamos a estudiar cuales fueron las operaciones, vamos a agarrar lo que es nuestro de verdad y vamos a estudiarlo desde el punto de vista militar, desde el punto de vista táctico, desde el punto de vista del enemigo, del punto de vista de las acciones, esto viene en todo yo por lo menos lo puedo decir con propiedad, cuando curse V año de bachillerato yo curse una materia que se llamaba Historia de Venezuela documental y crítica yo pase todo el año leyendo a Bolívar, analizando y discutiendo críticamente a Bolívar a mi me duele este país porque me enseñaron a quererlo, en primaria yo baile todos los bailes propios nuestros, no merengue ni nada de esa paja, lo nuestro, me enseñaron a amar la patria las generaciones que vinieron después de mi, no tienen identificación con la patria no es que ellos no quieran es que no se les dio ningún elemento curricular que les permitiera identificarse con la patria, hubo la invasión merenguera , hubo la invasión rockera, y para ellos allá arriba para el imperio norteamericano era plausible de hecho tenía que ser porque en caso de que yo invadiera su país o hiciera algo en contra de su país, aquí nadie iba a salir en defensa de la patria, íbamos a decir ese no es mi problema, es el problema de los militares y ese es otra de las piedras claves en términos de lo que es la doctrina militar dentro del esquema revolucionario, no compañero no es mi problema militar nada más, es problema tuyo como ciudadano de este país, este es problema tuyo como ciudadano de otro país pero que haces vida aquí en Venezuela, tú tienes que salir a defender esta patria y por eso el legislador, el constituyente</p>
--	--

<p>La entrevistadora interviene acotando es una acción de <i>corresponsabilidad en defensa de la soberanía</i></p>	<p>, en el momento de establecer la nueva constitución abre el panorama en términos de compromiso real con la patria establece el artículo 326 constitucional que es el que habla de la corresponsabilidad, la seguridad de la patria, la defensa de la patria, la defensa de la soberanía e integridad territorial del estado como una obligación permanente y tuya como sociedad civil en función de garantizar la soberanía e integridad nacional es una cuestión de corresponsabilidad es una cuestión de que los dos tenemos que ir adelante, por allí me da risa la diputada María Corina Machado que ha estado atacando el Plan Sucre ¿Qué es el Plan Sucre? Se podría llamar Orinoco, así como se ha denominado a otros planes, y de que habla del Plan de desarrollo de la Fuerza Armada que todos tenemos que prepararnos para garantizar la soberanía e integridad territorial en caso de una invasión y ella ha tenido el tupé de decir y declarar como diputada que es, al nuevo país y al universal que que bríos tiene esta revolución que a ella nadie la ha pedido su opinión para ser combatiente no, no no, eso no se trata de opinión es obligatorio, de todos nosotros los venezolanos y de todas las personas naturales y jurídicas que hagan vida en este país, porque está en la ley lo que pasa es no se leen la ley y por ser diputado, por ser diputada, por tener un apellido como lo tienen cree que pueden hablar y tienen que documentarse primero porque lo que hacen es quedar en ridículo cuando hacen ese tipo de afirmaciones sobre todo las que se refieren a la Fuerza Armada, ese es otro de los paradigmas en término de la cultura militar, antiguamente yo era un embozalado porque eran los Generales los únicos que emitían opinión, no no no compañero parte del cambio cultural es precisamente es que todos estamos instruidos de todas las cosas y todas las situaciones que se está dando, existen planes manejados por el Comando Estratégico Operacional para mantener a la gente informada primer principio de don de mando y conducción, mantén a tu personal informado</p>
--	--

<p>Se han venido dando en los últimos cinco años vertiginosos sustantivos cambios <i>¿Cómo percibe usted la internalización de esos cambios?</i></p>	<p>, son cambios muy duros, muy paradigmáticos que nos ha costado mucho entenderlo pero que vienen lo nuestro, tenemos una nueva doctrina militar bolivariana, un nuevo pensamiento militar bolivariano asumimos una doctrina defensiva sin renunciar a la ofensiva pero eminentemente netamente defensiva, en función ello nos estamos reequipando, estamos volviendo la mirada hacia otros países, los gringos son buenos siguen siendo buenos, pero los rusos también son buenos, y los bielorrusos también son buenos, y los vietnamitas y los hindúes también todo el mundo un mundo multipolar, porque no podemos tener relaciones con todos, cual es el problema, he allí lo duro de entender.</p> <p>Si agarras la palabra revolución y le quitas el prefijo nos queda solamente evolución, evolución es cambio es ir moverse hacia un norte definido y si le ponemos el prefijo revolución es cambio permanente, y lo voy a decir le va a sonar duro a los que oigan esto venimos saliendo de cuarenta años de doctrina militar norteamericana, que implica revolución en términos militares, cambiar estos cuarenta años de doctrina militar norteamericana, tenemos que cambiar y esto es fácil no, no y te voy a poner un ejemplo sencillito quienes son tus instructores en la Academia, me lo imagino oficiales retirados, que aprendieron ellos esto que está aquí la doctrina militar norteamericana, están ellos en capacidad o disposición para aprender a desaprender para luego aprender? Lo dudo y te puedo retar a que les pidas las láminas que ellos hacen para que veas que son lo acetatos ya amarillos de tanto usarlos en clase, ese es un gran dilema porque entonces viene el director de la escuela y dice pero ese puedes darle sus horas mi coronel instructor cuando yo era alumno y fue mi tutor de vuelo como lo voy a sacar, yo no estoy pidiendo que saquen a nadie, puedes darle su cargo, puedes mantenerle sus horas pero con un consejo asesor y deja que la Fuerza Aérea Venezolana en término de su Academia Militar de Aviación evolucione de acuerdo a la revolución , no queremos sentarnos a escribir para generar doctrinas no la queremos hacer porque es más fácil dame el guacho, es más fácil dame el guacho entonces de que seguimos hablando aquí dos adelante uno atrás brigada a la ofensiva , brigada a la defensiva</p>
---	--

	<p>y desde cuando se está hablando de revolución? Desde hace rato debió haberse dado el cambio curricular correspondiente, estamos hablando de esto desde hace rato nos cuesta cambiar es una posición lógica desde el punto de vista del ser humano inclusive, yo me aferro a lo yo se, esto genera espacios de incertidumbre pero tiene que ser pasado, tiene que ser dejado atrás y cuál es el problema en término de la formación el muchacho, te veo preocupada por eso no va a ver un problema allí, porque siempre y cuando este diseño curricular cambiante, porque la revolución en estos primeros de cambios es así, nosotros recibimos hace como dos o tres años atrás a un grupo de muchachos teniente Coronales y Capitanes de Fragata que iban a comandar a los muchachos nuestros y uno de la armada, y me decía mi Coronel tengo una crisis paradigmática y yo le decía quédate tranquilo viejo es lógico que la tengas tu vienes de quince o de veinte años de ser enseñado en materia convencional, la milicia es completamente distinto 180° de lo que tu sabes, lo que se te dijo esta mañana , esta tarde ya no vale y lo que se te diga en mañana y en la tarde, ya mañana no tiene sentido, porque la situación de la evolución afuera, donde tu te vas a mover en tu municipio así te lo va a pedir la evolución de la situación política obliga al señor presidente a tomar decisiones a cada minuto que tiene que ver con nuestra organización y que hay que cambiar porque toda nación nació para eso, entonces hay que cambiar, hay que sentarse a escribir, proteger a los viejitos es verdad, porque todos vamos para allá pero estos viejitos no tienen que estar en primer plano, ya tienen que estar sentado en un consejo asesor, consejo asesor, la dirección la tiene el director de la escuela, pero el tiene allí un grupo de viejitos, ¿ cómo hacen los indígenas?, ¿cómo hacen las tribus? Tienen un consejo asesor conformado por los ancianos y a quien busca el líder de la tribu cuando hay algún problema, busca a los ancianos, los convocan y las plantean está pasando este lío que dices tu, y que dices tu, es como un estado mayor okey el ya oyó a todo el mundo y luego el se encierra en su espacio de meditación y empieza a darle vuelta para luego tomar una decisión</p>
--	--

<p><i>Interviene la entrevistadora para comentar en torno a los docentes que laboran en la Academia Militar de la Aviación y su adecuación a las emergentes demandas metodológicas y de conocimiento.</i></p> <p><i>Agradecida Coronel por su significativo aporte.</i></p>	<p>, pero es el no los viejitos y que está pasando ahorita que como no quieren avanzar y no estoy diciendo que se a solo mal de la Academia de la Aviación, esto está pasando en todas las escuelas, y hay lo peor los que se han actualizado metodológicamente y en conocimiento y luego dicen yo no estoy diciendo que esto sea lo mejor ustedes tomen la decisión que consideren. No son corresponsables por lo que dijo y eso si crea incertidumbre en el muchacho, porque entonces el muchacho va a decir pero bueno este no es el profesor que me pusieron, si el no se hace responsable de lo que dijo entonces, que me está enseñando, deja al muchacho en el aire, y allí si viene las tergiversaciones conceptuales, porque cuando el muchacho egresa de la academia y vaya a formar parte de sus escuadrones o escuadrillas y le toque tomar decisiones va a pensarlo diez millones de veces y en ese tiempo del pensamiento le sucede el problema no toma la decisión correcta. Por eso es definitivamente importante tener claridad de lo que es la revolución, comprender lo difícil del cambio paradigmático pero con la conciencia de solventar los vacíos que tenemos y que están por venir.</p>
---	---

**[ANEXO C]
[ENTREVISTA INFORMANTE ARMADA]**

<p>Verbalización 3 Entrevistado Representativo Oficial Armada Lugar: Universidad Militar Bolivariana. Unidad de Currículo Fecha: 23 Abril 2014</p>	
<p>Se inicia la entrevista agradeciendo al entrevistado haber permitido efectuar esta conversación como ente sustancial en la recabación de datos para la construcción de la tesis doctoral. Y la introducción del tema objeto estudio</p>	<p>Se inicia la entrevista agradeciendo al entrevistado haber permitido efectuar esta conversación como ente sustancial en la recabación de datos para la construcción de la tesis doctoral. Y la introducción del tema objeto</p>
<p>Ya me dijo que usted era el Comandante del Grupo Académico de la Escuela Naval</p>	<p>Jefe Académico de la Academia Militar Bolivariana de Venezuela</p>
<p>De verdad yo le agradezco inmensamente. Yo soy la Profesora Yuribia Blanco, laboro en la Academia Militar de la Aviación Bolivariana en la Coordinación de Currículo y en este momento estoy desarrollando mi tesis doctoral titulada: Cultura, Doctrina e Intersubjetividad de la realidad social militar en Venezuela de la Universidad de Carabobo del Doctorado en Educación; y justamente partiendo de que yo estoy en lo que los planes educativos se refiere, pues el asidero fundamental de mi tesis es a partir de allí. Entonces, para mi es importante tener la experiencia de vida de diferentes integrantes de la Fuerza Armada, y usted como está en la Naval, pues de verdad me resulta muy significativo la información que usted me pueda suministrar. Entonces bueno, mi primera pregunta es:</p>	<p>Cultura es aquella gran cantidad de experiencias, conocimiento, y habilidades que obtiene una persona a lo largo de toda su vida. Donde entran factores primordiales como son, la parte familiar, la parte típica del sitio donde vivimos, llámese estado, llámese país, y por supuesto la parte del desarrollo profesional.</p>

<p>¿Qué es para usted cultura?</p>	
<p>¿Y la cultura militar?</p>	<p>La cultura militar es todo esto llevado más específicamente hacia el área de la Defensa. La Defensa del país, la defensa de nuestra patria, que incluye por supuesto la defensa de nuestras familias, y la defensa a nuestra constitución.</p>
<p>La Doctrina militar, ¿Qué es para usted?</p>	<p>La Doctrina militar son todos aquellos lineamientos que hacen realidad que esa cultura, que ese ámbito militar se pueda ejecutar en función a los lineamientos que recibimos de nuestro Comandante supremo, y de nuestro estado, con las responsabilidades por supuesto que nos da la legislación Venezolana, he inclusive la internacional.</p>
<p>Capitán de Navío, desde que asumió la Presidencia el Comandante Supremo en el 99, el estado ha venido transformándose en todas sus instituciones. Hay una refundación de la Republica hacia un estado socialista, ahorita estamos como en la etapa de consolidación de ese estado, pero, particularmente la Fuerza Armada, a partir del año 2008 comenzó a transitar por una etapa de transformación muy vertiginosa, primero se transformaron las Academias Militares de 5 a 4 años, después entonces se creó el Oficial Técnico, posteriormente, entonces, bueno cuando se crea el Oficial Técnico indudablemente la Academia Técnica Militar como una estructura que incluso llegó a superar a las escuelas de comando, después se crea la Universidad Militar Bolivariana en el año 2010, entre los criterios primordiales de la creación de la Universidad está la unicidad de la Armada, y una estrategia de defensa de carácter regional, que en la Gaceta no lo define muy claramente, pero en lo</p>	<p>Primero me gustaría acotar, es un factor que a mi criterio es fundamental en como nuestra organización se ha adaptado a todos estos cambios, y es que desde que el hombre es hombre han existido dos grandes sistemas de funciones, uno es el sistema religioso y el otro es el sistema militar; en el hombre cavernícola había el mago que curaba a la gente y el guerrero que defendía a su gente, entonces, pongo eso como ejemplo porque la Organización Militar es una organización que ha venido evolucionando en función a los requerimientos de la sociedad, peleamos con los vikingos, estuvimos en inundaciones, nos defendimos de los imperios en su momento, y hoy en día nos toca adaptarnos a una realidad social que es propia de la idiosincrasia del pueblo Venezolana. Partiendo de ese hecho y de que la guerra es la continuación de la política por otros medios, pudiéramos entender entonces que la fuerza armada es una herramienta política del estado, y hoy en día, gracias a la formación que nos ha impartido el Comandante Supremo, gracias a retomar esa historia, esos valores propios que nosotros teníamos, que realmente se habían perdido durante la IV República, creo que la aceptación ha sido excelente. Ahorita tenemos un pueblo, pueblo, porque todos somos pueblo, todos nacimos igual sin ropa y todos vamos al mismo sitio, que en este momento histórico nosotros tenemos uniforme, defendamos de lo que estamos convencidos que tenemos que defender somos métodos circunstanciales, pero por eso es el pueblo, y la Fuerza Armada será su pueblo, la aceptación ha sido, pienso yo, formidable, hoy en día las expectativas del Venezolano cambiaron, ahora el Venezolano viene a prestar servicio convencido de lo que viene a hacer, estamos claros que el socialismo del siglo XXI es por el</p>

<p>particular infiero esas alianzas en los países, en el caso del ALBA para en materia de acciones que permitan fortalecernos como la unidad latinoamericana en caso de algún estado de excepción o en caso de irrupción por cualquier otro estado. Entonces, esos han sido cambios sucesivos, vertiginosos, abruptos. ¿Cómo percibe usted que la gente se ha sentido dentro de la realidad con tantos cambios en tan poco tiempo? ¿Cómo lo ha percibido usted? Usted que ha estado dentro de ese proceso ¿Cómo lo ha sentido?</p>	<p>bienestar del pueblo; no queremos volver a esa época donde éramos dos entes aislados. Antes la Fuerza Armada, prácticamente era el agente represor, hoy en día no, hoy en día somos participativos, por eso nos integramos a todos los sistemas educativos, nos integramos al sistema de producción nacional, tenemos oficiales de los componentes en todas las áreas del desarrollo del estado, en ministerios, en salud, en empresas, hasta comerciantes nos hemos vuelto.</p>
<p>Eso es como disonante, no?</p> <p>Claro, porque hay que brindar el servicio</p> <p>Claro y es una estrategia diferente</p>	<p>Sí, pero tenemos entes del estado, que tienen servicio de transporte del Ministerio de la defensa que tiene que funcionar como comercial bajo la óptica socialista.</p> <p>Porque nosotros hemos aprendido a lo largo de mucho tiempo y la armada por supuesto, por su área de competencia que a la larga nosotros vamos a darle continuidad al sistema. Cuando el paro petrolero los buques se pararon, los buques mercantes, nosotros somos marinos de guerra, sin embargo los marinos de guerra, movieron los buques mercantes, y le dimos continuidad a un sistema para garantizar la seguridad y defensa y el bienestar de toda la nación. Eso nos ha hecho tener otra visión de las cosas, quizá, ya sabemos que no somos marinos de guerra, pero tenemos que tener experiencia y competencia en el ámbito de la marina mercante porque yo puedo mover un buque desde el punto de vista militar, porque tengo las competencias y la experiencia.</p> <p>Pero a nivel nacional o a nivel internacional hay normas que tengo que cumplir. Necesito certificaciones, necesito cursos avalados por organismos internacionales y bueno, nosotros en nuestro país lo habíamos dado por alto. Entonces, a partir de ahí, nosotros nos hemos integrado. Esa época, yo, personalmente la determino que la Armada estaba de espaldas al mar, porque nos abocábamos sólo a una guerra convencional, nos dimos cuenta de que la guerra convencional no la pueden hacer si el puerto no funciona, si el remolcador no nos da tiempo, si el sistema de hidrografía y navegación no hace su trabajo, entonces por eso tenemos hoy en día, una Armada Integral para el desarrollo social. Tenemos oficiales calificados para mover y participar en buques comerciales; en paralelo. Seguimos cumpliendo en las transmisiones, pero tenemos</p>

	capacidad de integrarnos a las funciones de la sociedad para garantizar la continuidad del buen funcionamiento del estado.
<p>¿Y eso que me está comentando en relación a las normas internacionales, lo manejaron desde los planes de estudio, desde el perfil del muchacho que se tiene en formación, se hicieron esas adecuaciones, o se hicieron más profesionales en las diferentes áreas? Porque quizá en la Aviación pasa algo similar, como pues indudablemente preparan para combatir, y se supone que para derribar y las Leyes de la Aeronáutica es todo lo contrario, habla de una seguridad del transporte aéreo, pero de alguna manera hay algunos elementos del INAC, igual los pilotos han tenido que asumir las regulaciones aéreas Venezolanas, que están pues, articuladas al Convenio de Chicago y a los 18 anexos de la OAC, entonces, ¿Cómo han podido hacer esa articulación, esa normativa internacional con la función de la condición naval militar?</p> <p>Si</p> <p>Trascendiendo...</p>	<p>La Armada, y no sólo la nuestra, todas las Armadas del mundo tienen 3 funciones principales que cumplir, una es la de la policía, porque nosotros tenemos que garantizar la seguridad y cumplimiento de las leyes en nuestros espacios acuáticos, una que es la defensa, que es en el caso propio en el cual, nosotros seamos agredidos, por una potencia, por un ente externo, y nosotros tengamos que hacer el uso formal de todas nuestras armas, pero también tenemos una que es muy importante, que es, la parte fundamental de las dos anteriores, que es la función diplomática; y bien es cierto, la Aviación cumple sus funciones, es poco lo que hace fuera de nuestro territorio, porque un Jet difícilmente va a hacer misiones de par en otro país, no es como por ejemplo nosotros que contamos con el buque Escuela Simón Bolívar, hoy en día se encuentra haciendo cruceros de seguimiento por toda Suramérica, el próximo mayo estará arribando a nuestras costas, en compañía de 8 grandes veleros, también de Latinoamérica, donde hay un intercambio cultural, donde la Armada bajo ese buque, cuya bandera es la amistad, la paz, muy importante en estos días, lleva y se usa como lema lo que estamos haciendo en la Revolución Bolivariana. Entonces, nuestra cultura no se queda aquí, sino que la estamos...</p> <p>Y no sólo con ella, sino que cada vez que hay un desastre natural, así como la fuerza aérea envía aviones, llevando ayuda humanitaria, nosotros enviamos barcos, que tienen una mayor capacidad, entonces, somos ese brazo de la política internacional, de aliado, de amigo, por supuesto tiene sus funciones también disuasivas, la Armada ya evalúa cuando va el buque al muelle y cuando va un buque de apoyo logístico. Y se le dice al vecino, estoy aquí para ayudarte, pero no te equivoques.</p> <p>¿Me explico? Entonces, ésta interacción nosotros siempre la hemos tenido en nuestros planes de estudio, sin embargo, lo importante de estos últimos 14 años, es que se le ha visto un vuelco hacia lo social. Normalmente nuestras visitas en los buque escuela, eran dirigidas con otra misión, ya hoy en día tenemos una misión integradora, estamos actuando como parte de UNASUR, en nuestros veleros, y la competencia de hoy en día es hacer una que se hace en los últimos cuatro años, y se acordó a nivel de la reunión de UNASUR que éste tipo de "X" se va a hacer cada cuatro años, que todos los veleros que recorren Suramérica en son de paz, en son de amistad, en son de cultura; porque al final los Marineros somos todos marineros, uno llega y todos tenemos la misma vivencia, todos conversamos, que diferente podemos tener? Todos vestimos de</p>

	<p>blanco, nos parecemos una gran familia aunque no nos conozcamos, porque el mar es igual para todos, entonces esa integración con la normativa internacional la hemos sabido aprovechar, primero para convertir la parte social, nosotros no rescatamos gente que se queda a la deriva, nosotros salvamos vidas en la mar, nosotros somos los garantes de que esos convenios se cumplan, y en ésta revolución cada vez se hace más social, porque ahora, bueno, hace unos años estaban las islas, pero las islas, la armada iba sólo a llevar agua cuando nos la pedían, hoy en día tenemos apoyo constante, de los pescadores, llevamos acciones sociales, con nuestros buques, ya no es sólo el barco que llega, ahora el barco va cargado con salud, con medicina, con comida, con todas las cosas buenas de ésta revolución para que le llegue a la gente que está más distante.</p>
<p>Bueno, yo creo que de alguna manera me respondió una pregunta que cuando entrevisté al Oficial de la Aviación, el Coronel Fonel Moya que trabaja en la parte de Doctrina, a propósito, él me decía que ahora habían unas Alianzas en los países de la región que estaban articuladas a nuevas amenazas, entonces era un poco de eso que usted me está diciendo, una mirada de una aviación integrada para enfrentar nuevas situaciones que se pudieran estar dando, entonces, hay acciones, reuniones, donde se delinearán nuevas doctrinas para enfrentar amenazas como lo del narcotráfico, por decir, y una amenaza, que hace muchos años no la concebíamos, como el caso de los desastres naturales, que son cosas impredecibles, pero que de alguna manera u otra pues la Aviación tiene siempre, o sea, constituye una mano amiga para poder abordar. Me imagino que entonces en el caso de la naval pasa igual, en caso de situaciones como ésta, como el caso de, no sé, hasta donde, se lo pregunto porque de verdad no lo manejo, ¿Hasta dónde por lo menos en el caso del narcotráfico o de una amenaza, por supuesto de un caso de desastre</p>	<p>Narcotráfico, piratería, nuevas amenazas podemos incluir salvamento en la mar, ¿porque? Porque así como vemos piratas que secuestran buques, hay piratas que matan.</p> <p>¿Me explico? Hoy en día, el Gobierno colombiano ha conseguido buques con droga, ya estamos hablando de que nuestras potencialidades son diferentes, hemos sido objeto de visitas de buques extranjeros de guerra y hemos tenido que controlarlos.</p> <p>Dentro de esa misma unión, y en el hecho de que la Armada cumple esa misión diplomática, cuando surgen las ideas de ALBA, de Mercosur, UNASUR, en ese momento el Comandante Supremo no contaba con una Marina Mercante Comercial que no fuera petrolera, inclusive no contaba con medios, hace cinco años atrás, seis años atrás con el inicio del ALBA y Petrocaribe había que colocar bombonas de gas en las Islas del Caribe y no teníamos con qué. Los Buques de la Armada llevaban unas y otras bombonas al Caribe, dando continuidad a las políticas del estado, se habla de que ahora creamos dos grandes polos económicos de desarrollo, ALBA y UNASUR, ¿Cómo los unimos? La Armada tiene un diseño, ya tiene 4 buques, vienen 8 más, de buques portacontenedores, para tratar de integrar esos mercados, y poder bajar los costos de los fletes marítimos para poder cumplir con la parte social. Porque las grandes líneas navieras son las dueñas del mercado, pero cuando yo digo que hay que llevar diez buques contenedores con ayuda humanitaria a Barbados, no aparecen las líneas navieras; entonces, la Armada es parte de ese factor integrador, no directamente la Armada pero sí con Oficiales de la Armada tenemos un nivel de desarrollo de puertos nacionales. Venezuela está a nivel portuaria, casi a 3 décadas atrás de los puertos de mayor capacidad y tecnología, hoy en día el de la Guaira, en el segundo semestre vamos a tener un puerto de 3ra generación, con competencias de alto nivel. Mientras la estadística de movilizaciones de un barco a tierra en</p>

<p>natural, y lo que acaba de decir, un buque logístico tiene mucho más capacidad para transportar cosas a un país que tenga una necesidad? ¿Pero otras amenazas pero que sean desde la perspectiva naval pudieran ser que mantuvieran al país alerta con otros países?</p> <p>Yo trabajé mucho cuando Las Malvinas, teníamos en los hangares</p>	<p>un puerto desarrollado está entre 28 y 32 contenedores, nosotros los teníamos entre 14 y 12; por supuesto, se dice fácil, pero duplica los tiempos de operaciones de los barcos y eso triplica los costos, hoy en día vamos a tener grúa pórtico en Puerto Cabello, las primeras que ya llegaron están en la Guaira, y deben como le digo empezar este segundo semestre las operaciones nos va a permitir estar en los estándares internacionales, y por supuesto seguir haciendo lo social, bajar los costos, y eso. Digo no directamente la Armada, porque eso depende de los puertos y el Ministerio, de Transporte Acuático, sin embargo el Vicepresidente y el Presidente son Oficiales de la Armada, y es parte de la integración; el presidente de la INEA es Oficial retirado de la Armada, somos parte del Desarrollo Social del país. Entonces, si somos parte de ésta unión, y la Armada dentro de sus funciones, siempre ha estado presente; cuando lo de las Malvinas nosotros enviamos una fragata de manera diplomática a hacer visita en Argentina, o sea, estábamos allá. Como le digo, nosotros le entregamos a la política; Venezuela estrechó, gracias al Comandante Supremo, lazos con Rusia, la Armada hizo ejercicio de guerra con Rusia, y sin embargo, el año pasado nuestro buque escuela, embajador de la paz estuvo en San Petesburgo, entonces para llegar a San Petesburgo tuvo que pasar por Alemania, tuvo que pasar por España, o sea, el Barco va haciendo su misión de paz en función a los lineamientos.</p> <p>¿Qué alcance tiene la armada? Donde lleguen los intereses del estado; si hay que mandar un barco a China, lo mandamos a China, llevando nuestra cultura, porque a veces, la Aviación tiene una gran misión, pero va muy rápido, y lleva diez tripulantes, yo llevo 150, y en mi barco puedo llevar stand, hace unos años atrás cuando el Comandante supremo quiso empezar con el proyecto del ALBA y Petrocaribe, nosotros agarramos un buque de apoyo logístico y lo convertimos en un gran stand, y en combinación con Consecomercio y entes del estado, y los Ministerios, se hizo un gran stand como una feria que fue de Isla en Isla por el Caribe, llevando el potencial de nuestra cultura; que producimos, que comemos, eso abriendo los mercados, abriendo nuestros canales, y dándonos a conocer, y es una manera de nosotros de combatir la guerra mediática con lo que estamos haciendo en nuestro país. Pero, no desde aquí, sino desde su territorio, entonces por eso nosotros llegamos hasta México. El buque escuela está hoy, en Chile, ya bajó por Brasil, Uruguay, Argentina, pero va a seguir subiendo, viene a Perú, viene a Ecuador, viene a Bolivia, Bolivia no tiene costa, pero vamos a interactuar con la Armada Boliviana, porque ellos si tienen Marina.</p> <p>Si la tienen, porque hasta un lago ellos tienen. Nunca han perdido la pretensión de volver a salir al mar. Entonces ellos</p>
---	--

<p>de abastecimiento Cyrano II que es un tipo de radar, pero nosotros teníamos una versión más avanzada, entonces lo que se hizo fue todo el proceso de calibración, para entonces enviarles a Argentina y que ellos pudieran instalarle en sus Mirage en ese momento.</p> <p>Conózcannos</p> <p>Yo iba a preguntar, ¿No tienen Costa pero tienen Armada?</p> <p>Ahí va a estar la Armada</p>	<p>tienen su capacidad. El buque llega por Colombia, pasa por Panamá, toca Venezuela, y después subimos a Cuba, subimos a México, y subimos a República Dominicana; el año pasado estuvimos hasta en Canadá. Entonces por eso le digo, donde estén los intereses del estado, ahí va a estar la Armada. Eso es parte de nuestra cultura. Por ejemplo ahorita ocho tripulaciones estamos esperando cerca de 1200 personas que vienen, todos los buques que vienen, pero son 1200 personas que tienen 6 meses compartiendo en todos los puertos, la capacidad de transmisión de lo que somos, de nuestra cultura, de que aprendan a bailar merengue, de que sepan que se juega el béisbol, son muy altas.</p> <p>Y con eso, nosotros adaptamos nuestras funciones a esa normativa internacional, y a esos intereses del estado, como usted decía el UNASUR, del ALBA, porque a veces esos entes están aislados. ¿Cómo se unen? Bueno, hay que tener el medio, y nosotros estamos tratando de que descubran que medio sea, hasta tanto el estado diga, ya no más, ¿Por qué? Porque nuestra intención es iniciar y fortalecer la creación de una marina mercante pero para que ellos arranquen alguien tiene que hacer el trabajo inicial, que es establecer las rutas, verificar que el comercio se pueda realizar, y ese es uno de esos trabajos. Bueno nosotros llegar a visitar Los Roques, la intención que eso se haga por un ente del estado, con un barco de la marina nacional, para nosotros poder desarrollar todo lo ancho y largo de nuestras costas, no hacemos nada llegando nosotros, si no encontramos que alguien compre buques nuestros, yo, ahorita lo tengo como requerimiento del estado, pero en el momento que sea un buque comercial Venezolano, de Venavec que son una gente socialista Venezolano, estoy generando empleo, estoy generando mano de obra, estoy generando crecimiento y cultura a los marinos mercantes que estamos formando y que necesitamos que sean parte de nosotros. Si yo como Armada crezco, el desarrollo naval, crece; Porque no soy RRR, necesito un puerto, necesito comida, y necesito que el estado Venezolano, llegue; si hay un barco en Panamá y hay que llevarle de los que pescan por ejemplo, hemos tenido que enviar un buque a Panamá y atenderlo, porque ese es nuestro trabajo. Y, todo dentro de la normativa internacional, el convenio internacional, que nos ampara.</p>
---	---

<p>Claro, lo que pasa es que, ustedes tienen, o sea es propio de la misión que ustedes tienen como componente, y es lo que decía usted, la aviación es mucho más rápida pero lleva menos tripulación, no es que no se hagan sentir, ni estén presentes, sino que es esas especificidades que les da el carácter...</p> <p>Es verdad</p> <p>Claro, por supuesto...</p>	
<p>Estoy de verdad, se lo voy a decir como lo siento, estoy extasiada con su conversación, con todo lo que me ha podido transmitir. No quiero desviarme, pero yo si quisiera que me comentara un poquito como fue el impacto dentro de la Armada en cuanto a lo social-técnico. ¿Cómo lo recibieron? ¿Cómo lo percibieron? ¿Cómo lo sintieron?</p> <p>La cosa se pone como crítica...</p>	<p>La Armada es una organización sumamente madura, y lo hemos sabido asumir. Los barcos somos familia, una vez que el barco se separa del muelle es una Ciudad; el barco no te produce agua, porque no tiene como pegar una manguera, no te produce electricidad porque las líneas de tierra no le llegan, y cuando uno está en el mar se da cuenta que es una familia, yo dependo de él y él depende de mí, independientemente de los grados militares que tenga. Ese cambio, a mi criterio, simplemente lo que hizo fue formalizar las insignias, pero la Armada siempre ha sido una familia. Cuando uno llega un puerto a celebrar, celebramos como familia, cuando uno viene a trabajar, celebramos, cuando hay una falla en el barco, le garantizo que no hay grado, porque siempre para resolverlo nos unimos todos. Y cada quién sabe lo que tiene que hacer.</p> <p>El comandante será el comandante, y el Capitán será el Capitán pero si el marinero no hace su trabajo y el técnico no hace su trabajo el barco no llega a puerto. Y si no llega a puerto, no es uno el que no va a llegar. Todos son los que no van a llegar. Peor aún si es el submarino.</p> <p>El barco por lo menos puede tener una falla y quedar a flote, pero el submarino si se queda abajo, es abajo.</p> <p>Nosotros, de verdad, gracias a Dios la Armada siempre ha tenido una excelente relación en todos los niveles de la Organización, a nivel de Infantería Marina es igual, porque estamos en las lanchas, tu sales a patrullar en una lancha y también hay un jefe de patrulla pero...</p> <p>Pero es un equipo... Si el que va pendiente del enemigo no está pendiente, vamos a morir, y no sólo será un hombre muerto. Todos los componentes tienen sus herramientas, similares, porque todos dependemos unos de otros. Pero repito, de repente el ejército, usted está en la selva y se pierde y lo salva usted;</p>

<p>Si, pero es un equipo...</p>	<p>pero a lo mejor yo no hago mi trabajo y son 100 muertos. Si usted no hace su trabajo en el avión, si, se cae el avión, tenemos pérdidas lamentables, son dos, tres; si es un avión de pasajeros puede ser mayor, no estamos hablando de... Pero normalmente en el barco va quienes hacen mantenimiento, y el responsable, cuando el falla, somos todos. Entonces yo considero que lo que nosotros llamamos la gran familia naval</p>
<p>Es la filosofía de vida de la armada...</p>	<p>Uno de los grandes errores que tuvo, que cometió la IV República fue hacer que nos enamoráramos de los grados. A nivel personal Carlos Barela piensa que los grados son temporales; por eso yo siempre digo que todos nacimos desnudos y todos vamos al mismo hueco.</p> <p>Y los grados son temporales, creo que un buen profesional tiene bien claro sus competencias y en el momento que haya que tomar una decisión el que más sabe es el especialista, no importa el grado, si yo tengo que disparar porque me están atacando, y el Oficial Técnico es el que sabe donde está la falla, a él es a quien tengo que hacerle caso. Si no le hago caso vamos a morir todos, no se va a morir él solo. Entonces somos una gran familia naval.</p> <p>Como todo, quizá si ha habido algún inconveniente, pero como le decía, la IV República nos enseñó sobre todo a los más viejos a enamorarnos de los grados, la V República nos ha enseñado que los grados son temporales, somos una familia, no nos paramos en artículo social, si yo no atiende al más joven de la organización, no importa el grado estoy afectándome a mí mismo, porque no voy a tener una persona motivada, a cumplir su misión. No puedo tener un muchacho es Isla de Ave que está más cerca de Puerto Rico que de nuestras costas, 45 días, llegándole a un huracán, preocupado porque en su casa no hay agua o porque su familia no tiene gas y nos ha pasado, he tenido dentro de los convenios que han llegado a Isla de Ave, y hemos tenido que mandar a evacuar la tripulación de un buque de otro país mientras llega nuestro barco, son casi dos días de navegación y vía aérea no llegan los helicópteros. Estamos hablando de un mal tiempo, tienen que ir en barco, no puede ir un helicóptero, ni un avión, no hay pista, empezando por ahí; ¿Usted conoce Isla de Ave?</p>
<p>Así es...</p>	<p>Isla de Ave no es más larga que la entrada de la Universidad a la Puerta.</p> <p>Tanto que el moro está puesto sobre pilotes, anclados al mar porque cuando hay mal tiempo la isla desaparece, y sólo queda en (hace seña haciendo referencia a la punta de los pilotes)</p>
<p>Ay Capitán de Navío, de verdad</p>	<p>Entonces esas condiciones, ese muchacho llega, imagínese el</p>

<p>me complace mucho lo que usted me ha transmitido, la información que me, o sea, tengo unidades de significación valiosísimos para mi tesis</p>	<p>tipo de preocupación, eso es lo que me preocupa, lo social, es parte de lo que estamos haciendo, yo estoy convencido de lo que estamos haciendo.</p> <p>Eso es lo importante que siempre piense en sumar...</p> <p>Estamos a la orden, como le digo, hoy en día la Armada es parte de la gran familia del componente y de toda la Fuerza Armada, somos uno solo, lo importante es que cada quién ejecute sus funciones. Eso es lo que discutimos hoy en día. Si, somos comunes, si, tenemos muchas cosas en común, pero...</p> <p>Hay que respetarlas.</p>
---	---

**[ANEXO D]
[ENTREVISTA INFORMANTE EJERCITO]**

Verbalización Entrevista Oficial Ejército

<p>Lugar: Universidad Militar Bolivariana Fecha: 23 Abril 2014</p>	
<p>Se inicia la entrevista agradeciendo al entrevistado haber permitido efectuar esta conversación como ente sustancial en la recabación de datos para la construcción de la tesis doctoral. Y la introducción del tema objeto</p>	
<p>11. <i>¿Qué entiende usted por Cultura?</i></p>	<p>Ah que interesante a propósito hoy es el día del libro, la cultura no es solo todo lo que estudiamos todo lo sino lo que vivimos y por eso es tan importante porque se estudia la idiosincrasia lo social, lo familiar, los valores del hogar y eso va entonces de la mano con capacitación progresiva con el colegio, con el liceo, el pregrado inclusive llegar hasta el postdoctorado todo eso es lo que engloba más lo vivido, ya que nos enfrentamos a cosas en la calle que no la vimos en las aulas, lo que llamamos la universidad de la vida todo eso yo lo llamo cultura.</p>
<p>12. <i>Y ¿Cultura Militar?</i></p>	<p>Bueno entonces la cultura militar es un apéndice que se esta en ese mundo general vivido, por lo menos en mi caso veintitrés años de carrera en la especialidad en los diferentes cargos, por ejemplo de los veintitrés años pasa dieciocho año como docente a lo mejor va a ser un buen docente, pero ¿Será que puedo ser un buen comandante de brigada? Entonces lo importante de esa cultura militar tan homogénea pero es diversa se debe saber de docencia de liderazgo, de comando de tropa, porque somos muy flexible usted puede ser Doctor pero es un General y hoy puede estar frente al IADEN y mañana puede estar frente a la Brigada de Artillería la más poderosa de la Latinoamérica y entonces tiene que estar en ambos roles de forma excelente y punto, además de ser modelo para su subalternos “yo quiero ser como mi general” el alumno quiere ser como el docente pero el capitán quiere ser como el general para ser comandante de esa unidad allí yo englobo la cultura militar.</p>
<p>13. <i>¿Doctrina Militar?</i></p> <p>14. <i>A raíz de la Asunción del Cmdte. Supremo refundación</i></p>	<p>Bueno la doctrina es el marco operacional, el marco operacional, es decir, como el marco legal lo escrito para nosotros poder operacionalizar la guerra. ¿Cuál gente, la sociedad como tal o el mundo militar?</p>

<p><i>del república socialista, se dan ¿Cómo percibe usted que la gente ha asumido tantos cambios?</i></p> <p><i>No tengo problemas que hable del mundo civil pero me interesa específicamente el mundo militar</i></p>	<p>Bueno mira yo primero estuve comandando, luego en educación, de nuevo comande y ahora otra vez en educación, para nosotros es más fácil comprender y entender todo lo que ha pasado.</p> <p><i>Cuándo usted me dice que para nosotros ha sido más fácil, ¿usted me habla del ejército?</i></p> <p>Para la Fuerza Armada, porque inclusive cuando hicimos el curso de Estado Mayor Conjunto estábamos todos</p>
<p>15.</p>	<p>los componentes, en la escuela de guerra el logro más importante es que estábamos todos juntos en una misma sede, el curso N° 4, pero a mi correspondía el aula de la Armada, todo lo que era doctrina académica dentro del aula era como la Armada, claro obvio, pero cuando salíamos al receso cada quien tenía su propia doctrina, nosotros tenemos una forma de exponer, pero allí se dieron cosas muy positivas aprendimos muchas cosas positivas, entonces puedo percibir en la Fuerza Armada y en o específico para el ejército que nosotros somos tan flexibles que todos estos cambios fueron progresivos tanto en educación como en las unidades operativas, porque inicialmente lo vimos en educación para formar y capacitar a ese hombre y luego este hombre capacitado en todos los niveles, nivel de comando teniente coronel, nivel de capitán, nivel de teniente academia militar, ellos al llegar a las unidades fueron transformando al viejo cuartel al cuartel de hoy, un cuartel con la misma misión, claro tenemos dos tareas con carácter constitucional, la misión más importante es la misión humana, el teniente tiene un pelotón pero tiene que participar activamente en el desarrollo nacional, también tenemos el compromiso con la milicia tiene que cooperar en la seguridad y el orden interno, es más podemos decir que el anterior modelo para nosotros era más fácil porque el comandante de pelotón estaba en su cuartel se dedicaba exclusivamente a comandar su pelotón y no le importaba si afuera se caía el mundo, ahora no, en tiempo de paz cumplir con las otras misiones que también son importantes, entonces si hemos sido una de las instituciones que ha sido mas flexible en entender el rol de la misión constitucional y llevarlo a la práctica y lo hacemos todos los días por ejemplo la unión cívico militar tanto en las aulas como en el terreno uno lo vive a diario, sobre todo cuando la autoridad local es revolucionario, porque se hace más fácil, cuando no lo es usted asume el control, con el consejo comunal con la comunidad organizada, y se cumplen todas las misiones presidenciales allí se ve de</p>

<p>16. <i>¿Percibe el amalgamiento cívico militar?</i></p>	<p>verdad la integración cívico militar, pero yo creo que mientras más alejado estemos de Caracas el oficial lo percibe más, por ejemplo en Elorza el oficial lo percibe clarito, aquí en Fuerte Tiuna a lo mejor lo percibe pero no lo vive tan de lleno, mientras más lejos se ve más el poder popular más consolidado, también depende de la misión de la unidad, nos ha ayudado mucho, el saber y entender la realidad nosotros venimos del pueblo, nosotros no somos elitescos no somos millonarios, sino que venimos de abajo también, es mas fácil entender que nuestro gobierno revolucionario es hacia los mas pobres todas las políticas del estado son hacia los más pobres,</p>
<p>17. <i>De alguna manera ya lo ha comentado y esa era mi otra pregunta entonces para ratificar su respuesta ¿Cómo vivió el caso del Oficial técnico en el ejército?</i></p> <p><i>Es asumir la postura de mediador</i></p>	<p>en nuestro aspecto militar es hacia los más necesitados nosotros nunca de teniente tener carro computadora, bueno hoy en día ellos tienen eso beneficios para que para ser mejor tenientes, para mejor social, igual que el suboficial, muy cercano muy cercano debemos estar de que no exista oficial técnico, es decir, oficial logístico de operaciones, más nada ¿por qué? Porque, en realidad en la praxis yo como comandante de batallón yo tenía veinte tenientes seis de comando y catorce técnicos y tuve la oportunidad en el año 2008 2007, el viceministro de educación era un general de comunicaciones llamado Marín, fue director de la Escuela de Comunicaciones y en una reunión yo era el capitán pasa láminas es muy difícil que uno no escuchara, en ese momento el subdirector de la Academia Militar del Ejército era el general Velazco Lugo en la exposición indicaron que íbamos a tener tanto oficiales técnicos y tanto de comando y él dijo porque establecer diferencias en vez de pensar que todos van a ser de comando, y hacia es que debemos apuntar, que no exista esa segregación entre el oficial de comando y el oficial técnico.</p> <p>Para nosotros no fue , bueno todo depende del enfoque y como uno se lo plantee a los muchachos, estando en Elorza nosotros éramos noventa profesionales y un día se me acercó uno de los sargentos y me dio las gracias porque el manifestaba que un día estaba hablando con un fulanita del pueblo y me decía que los militares no tenían por qué estar en partido político y yo le decía pero mi comandante estudio ciencias políticas y estuvo en el exterior y él los que nos habla son realidades yo les he dado herramientas para el debate, igual pasa con el tema del oficial técnico y el de comando como el jefe lo enfoque le echa candela o lo apaga, entonces que ocurre primero la intención del legislador y lo primero es el estatus social frente a mi casa vive un</p>

	<p>muchacho de la Armada, yo lo invite hace diez a mi casa años en diciembre y él estaba cerrado porque en la Armada el oficial técnico, bueno, es difícil, es cuestión de paradigma, hasta tan ridículo, por lo menos cuando yo abro el garaje al salir me lo encuentro y podemos necesitarnos el uno al otro uno no sabe una emergencia, somos amigos compañeros camaradas, pero el no se hallaba, es por eso es por la formación anterior que nos dieron entendido ordene y orden cumplida no preguntes no digas nada no te juntes con él y listo, entonces lo primero es la intención del legislador bienestar social, uno pregunta en el club, en el colegio a donde van nuestros hijos a estudiar inglés a una actividad extra cátedra ¿y tu papá que es? Mi papa es Coronel, oh verdad, nadie va decir</p>
<p><i>Si porque la profesionalización crece</i></p> <p><i>Cierto, antes si se enteraban que uno estaba estudiando te asignaban muchas comisiones para que no te pudieras graduar</i></p> <p><i>18. De alguna manera ya lo ha comentado y esa era mi otra pregunta entonces para ratificar su respuesta ¿Cómo vivió el caso del Oficial técnico en el ejército?</i></p>	<p>Coronel técnico no o es un sargento, no no, yo creo en lo personal así se debe pasar con los oficiales de tropa es que lo quiere el comandante supremo, que no existiera sargentos de tropa todos sean oficiales de tropa, capitán, mayor, ojala una Fuerza Armada en pura oficialidad eso desde el estatus, desde lo académico, también eso depende del enfoque del jefe, por ejemplo yo tuve un jefe que le manifesté que estaba estudiando ciencias políticas y me dijo, tu eres loco, tú no puedes estudiar eso, fuera de aquí, pero mire deme un chance para irme a graduar no no no, mi carrera, para nada porque después se baja de Coronel, pero era así era el paradigma en cambio ahora uno le pregunta al sargento tu no quieres estudiar, estudia porque tú puedes ser teniente y dicen ¿Yo mi Coronel teniente? Si tú ya que tienes las condiciones, tu eres esto eres lo otro, vamos a postularte, no es que yo soy sargenteo y todavía soy sargento, no puede ser, entonces como lo enfoque el jefe así va a ir orientado la mayoría la masa, yo creo que para nosotros para el ejército y en particular los blindados fue más sencillo, por ejemplo un teniente recién graduado se me dañaba un tanque quien me lo reparaba el técnico, entonces yo no podía llegar a la unidad despectivamente sargento, ese me iba a decir, que le pasa me cerraba el taller, yo lo iba a parar firme y con el taller cerrado, entonces nosotros aprendimos a vivir con ellos, yo tengo una anécdota con un amigo Coronel es asimilado es de Finanzas ya se fue de baja, pero estábamos los dos juntos de comisión y íbamos para Valencia yo iba para una parte y él iba para otra, pero él conocía a la persona que me iba atender a mí, él era maestro y yo era capitán pero siempre nos tratábamos por nombre, cuando llegamos a la oficina del Coronel tocamos la puerta y me anuncio</p>

<p><i>Es asumir la postura de mediador</i></p> <p><i>No, porque estoy aquí</i></p>	<p>Capitán Guerra y cuando iba a entrar el maestro le dije por su nombre epa Rubén pasa, bueno el Coronel nos ha pateado de una forma que ni para que te cuento, usted es capitán y este es maestro y porque le dice por su nombre fuera de aquí y no nos atendió, hace como quince días nos estábamos acordando de eso nos patearon y ahorita los dos somos coroneles, esto pasa porque fueron formados diferentes, es como gente que anda por allí haciendo cosas que no son creen que la Fuerza Armada es la de veinte años y resulta que no es así, esa transición usted si la ha vivido, desde el punto de vista externo, bueno no tan externo, este cadete II año fijese el cambio de alumno, cadete, yo estuve en la academia militar de oficiales de tropa sargento no, cadete símbolo de perfección, bueno entonces tengo que ser mejor, bueno son muchos los los</p>
<p><i>Uno se prepara en su área de formación pero definitivamente hay otras áreas que a uno le llama la atención.</i></p> <p><i>Tuve la oportunidad de darles Didáctica a los cadetes y se impresionaban de que les explicara rotafolio ya estamos en la era de la computadoras y yo les explicaba y cuando te toque en el terreno en una operación PAO y te toque ser instructor y hacer mano del recurso que dispongas</i></p>	<p>factores, los agentes que uno tiene que estudiar, y por cada uno que nos pongamos a detener el noventa por ciento ha sido ganancia, por eso en lo personal pienso que ha sido una decisión muy acertada que cada día debemos ir hacia la profesionalización de nuestros oficiales en lo intelectual, eso nos ayuda a la doctrina, como vamos a combatir, en lo espiritual actividades como la de hoy la misa, que nuestros oficiales tengan que leer prepararse en sus estudios en la ciencia militar o en otras áreas que a ellos le llame la atención porque es importante también la motivación, tuve la oportunidad de compartir con un viejo amigo que me invito a un desayuno y leímos un libro de Tomas Klerk seleccionamos un pasaje al azar lo compartimos y luego fuimos a desayunar y la vida militar se trata de eso de cultivarse, la cultura militar debe ir siempre referenciada lo que hemos leído a lo que hemos estudiado y después bueno lo que hemos vivido, uno llega a un batallón de la clase, uno es el mismo, eso es otra cosa, uno llega a una unidad táctica con un portafolio unas láminas de power point y la gente lo va a ver raro, porque allí estamos en combate pero esa transformación es importante esa flexibilidad.</p> <p>Así es tomar los elementos del ambiente un rama de un árbol y hacer de apuntador o escribir en la tierra, nosotros de capitán tuvimos la oportunidad de hacer el componente docente con la doctora Magaly y Chacin una de ellas nos dio ayuda de instrucción y en esa época hablamos del rotafolio pero es que nunca va a perder vigencia, inclusive uno utiliza el plotter y uno hace un banner y medidas en el rotafolio y su caballete, la tecnología lo que ha traído es mejorar nuestro</p>

<p><i>Coronel le agradezco el apoyo por la entrevista su información es muy valiosa en la construcción de la tesis doctoral.</i></p>	<p>sistema educativo, pues si le da mayor impacto, pero si utilizamos láminas y marcador bienvenido sea, es como el concepto estratégico militar a la arriba, cuando lo bajamos hasta el nivel del teniente es importante porque está la periodización de la guerra la última fase es hasta alcanzar la victoria después de la invasión, allí que vamos hacer sin luz, sin nada tenemos que volver al rotafolio, tenemos que volver nosotros los tanquistas al carbón porque no vamos a tener linterna por decir algunas cosas, tenemos que reinventar aunque nuestro pueblo es soberano están allí para apoyarnos.</p>
--	---