



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

**EPISTEME TEORÉTICO DESDE EL SER DE LA
DOCENCIA UNIVERSITARIA**

Autor: Jesús Antonio Villarreal Hernández
Tutora: Dra. Minerlines Racamonde

Bárbula, Mayo de 2013



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

**EPISTEME TEORÉTICO DESDE EL SER DE LA
DOCENCIA UNIVERSITARIA**

Autor: Jesús Antonio Villarreal Hernández

Trabajo doctoral presentado ante la
Universidad de Carabobo, para optar al grado
de Doctor en Educación.

Bárbula, Mayo de 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACION

AVAL DEL TUTOR

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, quien suscribe Dra. Minerlines Racamonde titular de la Cédula de Identidad N°. 5.375.186 en mi carácter de tutora del trabajo doctoral titulado: EPISTEME TEORETICO DESDE EL SER DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA presentado por el MSc. Jesús Antonio Villarreal Hernández titular de la Cédula de Identidad N° 14.753.446, para optar al título de Doctor en Educación, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le designe.

En Bárbula a los 15 días del mes de marzo del año 2013.

Dra. Minerlines Racamonde
C.I. 5.375.186

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	VIII
RECONOCIMIENTO.....	IX
RESUMEN.....	X
ABSTRACT.....	11
INTRODUCCION.....	12
TEMPUS I: IDENTIFICACION DEL AREA PROBLEMÁTICA.....	15
INTROITO: Posicionamiento del autor.....	15
Descripción del objeto de estudio.....	18
Propósito de la investigación.....	31
Eje central epistémico.....	31
Especificidades.....	31
Justificacion.....	31
TEMPUS II: MARCO DE REFERENCIAS TEÓRICAS.....	33
Epistemología del objeto de estudio.....	33
Reflexiones epistémicas desde el enfoque disciplinar de la filosofía.....	35
Antecedentes.....	36
Mario Bunge (1976): La ciencia, su método y su filosofía..	36
Miguel Martínez Migueles (2006): La nueva ciencia. Su desafío, lógica y método.....	38
Cambios en los fundamentos de la ciencia.....	44
Hermeneusis de la complejidad como enfoque emergente de Investigación.....	46
Producción de conocimientos en las ciencias de la educación.....	50
Posicionamiento ontoepistémico a la luz de la complejidad.....	54
Abriendo nuevos paradigmas en la educación.....	57

Enfoque sociológico de la educación.....	59
El pensamiento educativo de Emile Durkheim, Basil Bernstein y Pierre Bourdieu.....	60
Modernidad y postmodernidad en el pensamiento educativo.....	67
Modernidad y educación.....	71
Postmodernidad y educación.....	72
Complejidad e incertidumbre en la educación.....	73
Interdisciplinariedad y transdisciplinariedad en la educación.....	74
TEMPUS III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	76
La investigación cualitativa y el método hermenéutico.....	77
Pensando desde los obstáculos del método.....	80
Precisiones sobre el método, Edgar Morín.....	83
Técnica e instrumento de recolección de la información. Acoplamiento de los saberes sobre la entrevista en profundidad.....	86
Hermenéutica de la legitimación de saberes cualitativos.....	95
TEMPUS IV: ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	100
Elucidación de preguntas enmascaradas.....	100
Elucidación de dimensiones.....	129
Corpus por entrevistado.....	135
Análisis de la información: posicionamiento de categorías y dimensiones.....	188
TEMPUS V: CORPUS TEÓRICO.....	237
El ser docente.....	237

La persona docente.....	239
Realidad del ser docente.....	241
TEÓRETICA DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA.....	246
INFOGRAMA ÚNICO: TEÓRETICA DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA.....	260
REFERENCIAS.....	261-269

DEDICATORIA

A mis abuelos **Valentín** y **Olga**, grandes educadores y a **Juanita** referentes y ejemplos que desde el cielo siempre guían mis pasos.

A mis padres **Jesús** y **Olga**, por su apoyo, cariño, dedicación y comprensión, que hicieron posible este logro. A quienes estaré eternamente agradecido por todo lo que me han brindado incondicionalmente y espero no defraudar y retribuirles todo el esfuerzo depositado en mí.

A mi tía madrina **Eglee**, una persona especial en mi corazón, siempre apoyándome y bendiciéndome con todo su cariño, te quiero por siempre.

A mis hermanos **Jesús Argenis** y **Olga Gisela**, por ser parte integral de mi vida en mí día a día.

RECONOCIMIENTO

A **todos mis profesores** del Doctorado en Educación de la Universidad de Carabobo, especialmente a las doctoras **Minerlines Racamonde y Nerys Olivares** quienes dejan huella imborrable por su sabiduría y sapiencia. Eternamente agradecido con ustedes. Y a **David Rutman, Marlene Robles de Rodríguez y Eloísa Sánchez** mis profesores de Filosofía del Derecho, Derecho Civil III y Derecho Civil I, por su permanente espíritu de superación, quienes fueron mis sujetos significantes para cumplir con el aporte universal del presente documento doctoral.

A los doctores **Emir Giménez y Miguel Patacón**, quienes con la grandeza de sus conocimientos y saberes, me inspiraron para enriquecer, esta investigación doctoral.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



Episteme Teorético desde el Ser de la Docencia Universitaria

Autor: Jesús Antonio Villarreal Hernández

Tutora: Dra. Minerlines Racamonde

Fecha: Mayo 2013

RESUMEN

La investigación se abordó desde dos ángulos, el primero describe el hacer del facilitador traducido en docencia y su impacto a la tarea educativa desde la investigación y extensión; lo que hizo asumir un episteme teorético que develó principios epistemológicos y con ello, una mirada nueva a la docencia universitaria, en un segundo momento, la deconstrucción de manifestaciones donde se describen las respuestas que hicieron comprender un ejercicio y reconocimiento de competencias, que coadyuvaron a la construcción de un eje teorético (fe, voluntad y acción) en esta especificidad del estudio, lográndose entrelazar el ser-ser con un hacer docencia universitaria, alternativa ésta ante el objeto abordado. Se trató de una investigación cualitativa, de carácter documental tipo descriptiva apoyado en una hermenéutica con énfasis en la experiencia, expresión y comprensión, dado que la experiencia existe antes de que el pensamiento reflexivo acometa la separación entre el sujeto (el ser) y el objeto, todo ello desde la técnica de la entrevista en profundidad y la triangulación que contribuyeron a la construcción del aporte universal del presente documento doctoral. Caso de estudio; Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de Carabobo. República Bolivariana de Venezuela.

Descriptor: Episteme. Eje Teorético. Docencia Universitaria.

Línea de Investigación: Educación, Epistemología, Complejidad y Ambiente.

Sub-temática: Epistemología de la Educación y Pensamiento Complejo



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



Episteme Teorético desde el Ser de la Docencia Universitaria

Autor: Jesús Antonio Villarreal Hernández

Tutora: Dra. Minerlines Racamonde

Fecha: Mayo 2013

ABSTRACT

The research was approached from two angles, the first describes the making of the facilitator translated into teaching and its impact on the educational task from research and extension, what made you take a theoretical episteme epistemological principles unveiled and with it, a fresh look at university teaching, in a second step, the deconstruction of events that describe the responses did an exercise understanding and recognition of competences, which helped to build a theoretical axis (faith, will and action) in this specific study achieving interlacing being a do-be university teaching, this alternative to the object addressed. This was a qualitative, descriptive documentary supported by a hermeneutic with emphasis on experience, expression and understanding, since experience there before the rush reflective thought the separation between the subject (the self) and object all from the technique of in-depth interviews and triangulation that contributed to the construction of the universal contribution doctoral hereof. Case Studies, Faculty of Law and Political Sciences of the University of Carabobo. Bolivarian Republic of Venezuela.

Descriptors: Episteme. Theoretical Axis. University Teaching.

Research Line: Education, Epistemology, Complexity and Environment.

Sub-theme: Epistemology and Education Complex Thought

INTRODUCCIÓN

Las universidades son instituciones al servicio de la nación, a éstas les corresponde orientar la vida del país mediante su contribución doctrinaria, desde la investigación y extensión, en la solución de los problemas nacionales. Fundamentalmente son espacios que albergan comunidades de intereses espirituales que concita a profesores y estudiantes en la tarea de comprender la realidad en sus diversas dimensiones y afianzar los valores trascendentales del ser humano universalmente aceptados. Dentro de este contexto, las universidades atenderán y darán respuestas conforme al medio donde cada una funcione; exigiendo, respetando y reconociendo la libertad en la iniciativa de cada institución para promocionar y auspiciar la investigación por parte de sus docentes y estudiantes en los diferentes niveles de estudio.

En este orden de ideas, y de conformidad con lo establecido en el Estatuto del Personal Docente y de Investigación de la Universidad de Carabobo, los docentes constituyen un talento humano al servicio de la institución y del país, a quienes desde el reconocimiento de sus competencias, les corresponde prestar sus servicios practicando la tarea educativa mediante la docencia, investigación y extensión. Desde esta perspectiva, se abordó esta investigación, cuya intención fué la de Construir un episteme teórico que fundamentó el abordaje del ser-ser desde el hacer docencia universitaria; el cual está dirigido a los docentes de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de Carabobo, con una mirada deconstructivista, que facilitó visualizar la realidad en estudio y produjo un aporte universal que enlazó el ser-ser con un hacer docencia universitaria.

Es importante señalar, que este planteamiento se ubicó en la categoría científica de la Epistemología, que son “las que permanecen en el interior de una reflexión sobre ciencias”; de esta manera la construcción de un conocimiento teórico del ser de la docencia y su categorización, permitieron asumir el conocimiento y los niveles de fundamentos de las teorías requeridas por el estudio.

Por cuanto, que las definiciones teóricas son comunes en contextos científicos, donde las teorías tienden a estar precisamente definidas y los resultados son ampliamente aceptados como correctos. Sin embargo, en áreas como la filosofía o las ciencias sociales las definiciones teóricas de un concepto se contradicen frecuentemente, por cuanto la investigación social, comprende un proceso que, utilizando el método científico, permite obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad social.

En consecuencia, la contribución de la investigación, representa hoy una realidad que muy pocos han comprendido, que se enmarca en un nuevo desarrollo evolutivo de las especies humanas, lo complejo del ser, y lo que puede ofrecer a la humanidad. Los docentes son los precursores de un nuevo mundo, aunque sus experiencias son, a veces difíciles de verbalizar, ya que hay poco en común con la realidad tridimensional en el hacer docencia universitaria.

Sin embargo los docentes, en esos mundos multidimensionales que le permiten conocer y experimentar conocimientos interactuando con su entorno, le es posible reestructurar el enfoque y la actividad humana desde su ser, adentrándose en el mundo complejo del proceso educativo, abordando los fenómenos multidimensionales que hacen posible profundizar en dos dimensiones, por una parte el ser como sujeto que aprende en la interacción del aula mente social y por la otra desde la dimensión en el hacer de la docencia, investigación y proyección social generando conocimientos, y como tal no puede ser concebida solo desde una disciplina.

En ese sentido, deberá extender lazos que entretujan las disciplinas de tal manera que se investigue bajo el enfoque transdisciplinar y multidisciplinar. Esto quiere decir, que el hecho educativo debe ser analizado desde todas las dimensiones en su contexto social, escolar, político, jurídico, humano, ideológico, ecológico, es decir, tomar en

cuenta el proceso como tal, tener la posibilidad de articular y organizar la información del mundo, para llegar al pensamiento complejo.

De tal manera, que se genere un pensamiento del contexto y de lo complejo. El pensamiento del contexto busca siempre la relación de inseparabilidad y de inter-retro-acción entre todo fenómeno y su entorno, y de todo entorno con el contexto planetario. Es captar las interacciones e implicaciones mutuas de los fenómenos multidimensionales, y las realidades, necesarias para repensar en el destino de la educación, pensando primero en las mentes de todos los sujetos y después en la institución como tal.

En lo que respecta a la estructura del presente documento doctoral, se concretó en cinco Tempus: el primero, planteó la problematización con la descripción del objeto de estudio, así como también la justificación y el propósito de la investigación. El segundo, desarrolló el marco de referencias teóricas, precisando la epistemología del objeto de estudio, los niveles de fundamentos y las bases teóricas desde el reconocimiento teórico para la docencia universitaria. El tercero, comprende el recorrido metodológico, el cual está inmerso en el enfoque cualitativo, explicando el método utilizado como lo es, la hermenéutica con énfasis en la experiencia, la expresión y la comprensión, así como también el diseño, el tipo, la técnica y el instrumento de recolección de la información. El cuarto contiene el análisis de la información. Y el quinto, asume el proceso final de teorización, donde se aproxima a la construcción de teoría, determinado por el corpus teórico y la teórica del ser de la docencia universitaria, percibiéndose además, por el infograma único, el cual se explica por sí mismo y el lector puede desde una hermenéutica comprender la propuesta del presente estudio; cerrando con las referencias bibliográficas y electrónicas.

TEMPUS I

IDENTIFICACIÓN DEL ÁREA PROBLEMÁTICA

¿Por qué pasamos por el esfuerzo de recibir educación? ¿Es meramente con el fin de aprobar algunos exámenes y obtener un empleo? ¿O la educación tiene como función la de prepararnos, mientras somos jóvenes, para comprender el proceso total de la vida? Es necesario tener un trabajo y ganarse la propia subsistencia, ¿pero eso es todo? ¿Se nos educa solamente para eso? Por cierto que la vida no es tan sólo un empleo, una ocupación; **la vida es algo extraordinariamente amplio y profundo**, es un gran misterio, un reino inmenso en el que funcionamos como seres humanos.

Jiddu Krishnamurti

Lo puesto en cuestión en la pregunta que tenemos que elaborar es el ser, aquello que determina al ente en cuanto ente, ... el ser del ente no **es**, él mismo, un ente. El primer paso filosófico en la comprensión del problema del ser consiste en **no contar un mito**, es decir, en no determinar el ente en cuanto ente derivándolo de otro ente, como si el ser tuviese el carácter de un posible ente.

El ente cuyo análisis constituye nuestra tarea lo somos cada vez nosotros mismos.

Martin Heidegger

INTROITO: Posicionamiento del Autor

En la dinámica del mundo actual, los avances tecnológicos y científicos han originado profundos cambios en todas las esferas de la vida humana, tanto en el comportamiento social, político, cultural, económico, como en el educativo. Estos adelantos demandan nuevas concepciones acerca de los individuos y las instituciones,

entre ellas, las educativas, específicamente la universitaria como ente encargado de profundizar el proceso de formación integral y permanente de ciudadanos críticos, reflexivos, sensibles y comprometidos social y éticamente con el desarrollo del país; dentro del proceso histórico que le toca vivir.

En este sentido, la educación universitaria, en las últimas décadas, parece continuar enmarcada en un proceso constante de reflexión y replanteamiento desde diferentes enfoques teóricos y epistemológicos que permitan responder a los nuevos retos en la esfera del conocimiento como exigencia social.

Es precisamente el mundo actual, un mundo de vida que postula la episteme, desde la práctica de vida-cultura novedosa para el grupo humano histórico, que se proyecta como única razón posible, convirtiéndose en ideología. Ya que, es la historia la que ilumina las reglas según las palabras adquieren significado para los seres humanos, puesto que sus formas de vida y actitudes pertenecen a una gramática profunda que forma parte de un único contexto, de una dinámica de la acción social con disposiciones y orientaciones axiológicas de los individuos, sentido de la praxis social, significación y direccionalidad.

En este punto vale destacar la reflexión de Ávila (2010) acerca del origen de una episteme, cuando la describe:

Está en lo vivido, en lo social, como una opción que nadie elige o escoge por gusto o placer, porque no se trata de una decisión, por ello no se construye a partir de los conceptos particulares de un científico o filósofo prominente, porque no se produce en el ámbito de la razón, tampoco esto quiere decir que carezca de ella, sino que no resulta de un razonamiento según lógica o de un proceso de intelecto, no es consciente, es una opción producida en la práctica social histórica, por la voluntad colectiva. No se sabe por qué se opta, pero puede saberse que se ha optado. (p. 2)

Es decir, la episteme no es determinada por el modo de vida, es la vida misma la que rige, pero vive y existe desde la comprensión cotidiana, colectivamente o de forma singular, que se puede expresar por medio de sus discursos y la práctica

especializada de contenido histórico que se manifiesta en un proceso que permite vivir la realidad cognoscitiva del momento, también predecir su permanencia en el tiempo, modo de conocer, en total, sus representaciones se originan de esa circunstancia histórica que la reformula o la crítica, no ocurriendo lo mismo con la matriz que la rige por tratarse de un producto social histórico.

Es así, la episteme se constituye en una estructura cognoscitiva compleja que abarca no sólo lo individual sino también el mundo social, forma de conocer que se instaura en el modo de ser de la colectividad, volviéndose muchas veces inconsciente, impidiéndole a los seres humanos reflexionar sobre la base de sus supuestos, sin embargo, se seguirá construyendo conceptos, contenido o teoría, partiendo desde ella como la superestructura ideológica dominante que está por encima de los conceptos y las teorías.

Además de esa presencia, se aprecia que la sociedad postmoderna requiere de nuevos valores de sustentación, emergentes sobre la base de la reflexión ética, los que no pueden ni deben desvincularse de la solidaridad. Ella debería concebirse desde el reconocimiento de una visión espiritual que satisfaga la esencia humana de las personas y la aceptación de la Ética como disciplina fundamentalmente de corte filosófico que permite indagar y reflexionar sobre los actos humanos para el bien. La conjunción de estos razonamientos de la episteme como superestructura ideológica y la Ética como referente axiológico está presente en el planteamiento fundamental de este trabajo doctoral que se orientó en construir un episteme ético, sobre el principio de la responsabilidad del ser de la docencia en el subsistema de educación universitaria.

El ámbito de desarrollo del mismo es el espacio humano, factual, ideológico, científico y tecnológico de la Universidad, la cual convento en destacar con sus funciones sustantivas: la **docencia**, la **extensión** o proyección social y la **investigación**. Sin embargo para expertos en el tema de la educación, la primera

misión fundamentalmente es la investigación, incluso el mismo Juan Pablo II así lo expresó: “... ninguna presencia cultural puede incidir de modo duradero en la experiencia del pueblo, si no fundamenta sus raíces en el riguroso esfuerzo por ampliar sin cesar los horizontes del conocimiento de los diversos ámbitos del saber”.

En este mismo orden de ideas, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) establece que una de las misiones esenciales de la Universidad es desempeñar un rol protagónico en el ámbito de las ciencias, las artes y las letras, por lo tanto, la investigación constituye un apostolado de vital importancia, por la estrecha relación con la docencia y la extensión o proyección social, es decir, con el deber ser de esa institución educativa.

Igualmente, estudiosos de la educación universitaria, sostienen que la verdadera universidad es la que produce conocimiento con enfoque integral e interdisciplinario, iluminada cualitativa y profundamente con el saber requerido para analizar y contribuir a resolver la problemática social; con la suficiencia requerida para idear formas y estrategias creativas orientadas a la construcción de una sociedad más justa, responsable y solidaria; con la virtud de concurrir exitosamente en la acción solidaria de erradicar la pobreza, evitar las enfermedades, disminuir la violencia, anular el analfabetismo transformándolo en canales de comunicación para vincular la mejor esencia de los individuos y la sociedad en su beneficio y provecho; así como dinamizar los avances tecnológicos, sin desfigurar ni .desplazar la condición humana de las personas

Descripción del Objeto de Estudio

La sociedad compleja, postmoderna, del siglo XXI, en su panóptico estructural, induce a dar respuestas a los nuevos desafíos manifestados en las diferentes disciplinas y campos del conocimiento; ésta es también una legítima exigencia no sólo por ser parte de la esencia misma de la universidad, sino también por el grado de

compromiso del docente, la institución y la jerarquía con su responsabilidad social contenida en el quehacer universitario, en el cual ocupa posición destacada para el cumplimiento de esa misión.

Cabe destacar, que los docentes y los estudiantes, son los principales protagonistas de la educación universitaria; así lo contempla la Proclama de la Conferencia Mundial sobre la Educación Superior (1998), en su artículo N° 10, al establecer que:

....Deberían tomarse medidas adecuadas en materia de investigación, así como de actualización y mejora de sus competencias pedagógicas mediante programas adecuados de formación del personal, que estimulen la innovación permanente en los planes de estudio y los métodos de enseñanza y aprendizaje, y que aseguren condiciones profesionales y financieras apropiadas a los docentes a fin de garantizar **la excelencia de la investigación y la enseñanza**, y en las que queden reflejadas las disposiciones de la **Recomendación relativa a la condición del personal docente de la enseñanza superior aprobada por la Conferencia General de la UNESCO en noviembre de 1997**(....) Además, dada la función que desempeña la enseñanza superior en la educación permanente, debería considerarse que la experiencia adquirida fuera de las instituciones constituye un mérito importante para formar parte del personal de la enseñanza superior.

Ahora bien, el docente en la educación universitaria es un ser humano que alberga sentimientos contradictorios, por una parte la suficiencia, el poder y la autoridad advertida en su posición que pueden llevar a impresiones de grandeza y prepotencia por el dominio de conocimientos ligados al desarrollo científico y tecnológico y, por otra la sensación de desesperación e impotencia por sus propios límites y posibilidades de autodestrucción.

Es por estas razones que no se puede olvidar que el ser humano a lo largo de su evolución ha tratado de encauzar el conocimiento científico en intentos de explicarse y comprenderse como tal, llegando pues a la consideración que se constituye como una “entidad extrañísima así mismo, para ser lo que es, necesito primero averiguarlo”. Ortega y Gasset (citado por Fernández 2006). Para resolver esta indagación se

requiere precisamente ese profundo conocimiento de la naturaleza humana, que San Agustín manifiesta en la sugestiva dimensión humanística de sus escritos y lo convierte en punto de encuentro cada vez que se le pregunta a la historia por el sentido del ser humano. Es por ello que, quien lea los episodios de sus “Confesiones” o descubra las intimidades de los “Soliloquios” sentirá el hechizo de reconocer en ellos sus propias vivencias. En este sentido, San Agustín (citado por Fernández, 2006), afirmó que “nada de lo humano me es ajeno”.

De manera similar, Durkheim (1992), en la introducción a su obra “Las formas elementales de la vida religiosa”, observa la necesidad de conocer a la humanidad actual comenzando por trasladarse a los albores de la historia. Aunque el objeto de conocimiento de Durkheim en ese libro es el sistema religioso más primitivo existente, muchas de las ideas que aplica para explicar el método utilizado en su argumentación complementan las citadas anteriormente.

En este sentido vale destacar su afirmación de que el análisis de los orígenes de la civilización no tiene como finalidad exclusiva conocerlos y reconstruirlos sin más, sino que, antes que nada, tiene por objeto explicar “una realidad actual, próxima a nosotros, susceptible, por ello, de afectarnos en nuestras ideas y actos”. Pág. 1 (Original publicado en 1912.)

Al respecto Durkheim (1992) comenta, que no es posible comprender el proceso de construcción de la identidad personal si no nos situamos en el conjunto de circunstancias, la totalidad de disposiciones y esquemas, que guían esa identidad. según el mismo autor, señala que:

Así pues, siempre que se proyecte explicar un fenómeno humano, situado en un momento determinado del tiempo (...) hay que empezar a remontarse hasta sus formas más primitivas y simples, intentando dar cuenta de las características por las que se define en ese período de su existencia, para después mostrar cómo, poco a poco, se ha desarrollado y se ha hecho compleja, cómo ha llegado a ser lo que es en el momento en que se la considera. *Ibíd.*, (p. 3).

En consecuencia, se considera que debatir sobre esta cuestión con una visión general, no menos importante, es llevar muy lejos el constructo epistémico y seguramente no resolvería gran cosa en relación con el planteamiento del desarrollo de un episteme teórico desde el ser de la docencia universitaria, por la exigencia que implicaría desarrollar una tesis última sobre el ser humano, por cuanto dicha condición es trascendental y metafísica.

En este orden, cabe destacar, que el profesorado universitario es profesional, es decir, tiene una formación sujeta a licencia; y cuenta con un amplio margen de discrecionalidad en su acción; que ésta se resuelve desde supuestos teórico-científicos; que implica un constante esfuerzo de mejora y actualización; y que está orientada a cubrir necesidades sociales básicas, fundamentalmente, la docencia en educación universitaria.

De allí que se pueda inferir, que, con esta última afirmación, la investigación está clara en que la actividad del profesor universitario es ser docente, ser reflexivo en cuanto a su rol, ser un modelo de conducta ejemplar para los estudiantes, y ser un líder transformacional que moviliza actitudes y acción para conducir a otros seres humanos a espacios axiológicos positivos, lo que parece obvio, pero que debe recordarse. El profesor, sin duda, podrá investigar, gestionar la institución, buscar recursos y otras actividades, pero su ser es posible porque hay estudiantes a los que les corresponde enseñar y lo más importante, a los que les corresponde aprender, desde la reciprocidad.

Todo ese ser-existencia del docente universitario, constituido, creado y manifestado en la acción docente, ejerce su presencia en un micro-medio-macro social caracterizado por la postmodernidad, que exige respuestas inmediatas y continuas, con el fin de que el ser humano se enfrente consigo mismo y con sus valores; así pues las ramas de la ciencia y de la técnica caracterizan el ser de la

docencia universitaria como un profesional capaz de manejar gran cantidad de datos y teorías, pero que carece, muchas veces, de un claro criterio frente a sí mismo y a los demás. Se pudiera argumentar un paralelismo entre la universidad y los grandes emporios empresariales, en el sentido que su principal objetivo es la producción de beneficio material, mientras se descuida la promoción y enraizamiento de los valores humanos y la dignidad de las personas.

En este orden de ideas, se sigue asumiendo tanto en la gerencia de las organizaciones empresariales, como en la educativa, que el componente más valioso que tienen éstas y todas las organizaciones es el ser humano, cuando la realidad experimentada en muchos entornos productivos y educativos demuestra una práctica que reduce a las personas al nivel de un instrumento o recurso que sólo tiene valor en la medida en que produce, realidad a la que, en cierta medida, no escapa la Escuela de Derecho de la Universidad de Carabobo según la percepción obtenida, de manera informal, por el autor en su experiencia docente.

En este sentido, Rodríguez (1984), manifiesta en sus reflexiones que: "... nada ansía más el trabajador que salir del sitio de labores, para encontrarse consigo mismo y con lo poco de humanidad que le queda." (p. 15). Desde esta concreta afirmación, se puede partir para reconsiderar que las relaciones humanas presentan un fenómeno de distorsión, pues los afectos y los sentimientos se mezclan con intereses sociales y económicos, que se constituyen en una red compleja de apariencias donde predominan la ostentación, el afán de poder, el exhibicionismo de las riquezas, los títulos, los linajes y los convencionalismos sociales de clase, y se constituye en un ámbito pluridimensional donde se puede diluir y esconder el verdadero ser del docente universitario. Por ello, es imperativo pensar en el ser docente universitario, como humano y persona que siente, sufre, goza pero, sobre todo, es libre transcendental, espiritual, digno de respeto y reconocimiento.

Ahora bien, el reto de pensar críticamente el sustrato epistemológico del campo de los estudios sobre educación, caracterizado hoy por lo que denomina Ugas (2005): la crisis generalizada de la fundamentación y la legitimación teórica y metodología en los estudios sociales y humanísticos, ha evidenciado el requerimiento de articular la dimensión socio-histórica con las tensiones producto del cambio y la transformación epocal; este requerimiento reconocido como elemento constitutivo de la pedagogía cualitativa conceptualizada como un referente que equivale a la redefinición transdisciplinaria del campo de estudio al incorporarlo a la idea de la transversalidad que es en definitiva la propuesta del autor.

En este punto del discurso relativo a la descripción del objeto de estudio, es conveniente, con el fin de perfilar adecuadamente la visión epistémica con que se realizó el estudio, examinar un fragmento el *continuum* franqueado por Ugas (ídem), quien inicia aclarando el término epistemología; para ello lo define fundamentándose en los textos de algunos autores, tales como Mario Bunge, Manuel Castells y Emilio de Ipala, entre otros; de esa forma se puede indicar que la Epistemología significa tratado del conocimiento o ciencia. La Epistemología, o filosofía de la ciencia, es la rama de la filosofía que estudia la investigación científica y su producto, el conocimiento científico (Mario Bunge). Así mismo, Bachelard (citado por Ugas, 2005), define la epistemología como “el acto mismo de conocer íntimamente, donde aparece, por una especie de necesidad funcional, las confusiones y entorpecimientos”, que el autor denomina obstáculos epistemológicos. (p. 11)

Es importante destacar que, la epistemología estudia la ciencia para prescribir criterios de científicidad, por eso especula para entender el conocimiento científico en sí mismo. También es abstracta, sus principios se basan en la reflexión y no en la experimentación, su principal objetivo es analizar las condiciones en que es posible el conocimiento y juzga su validez y alcance.

Además, es significativo recordar que la epistemología, proviene del griego, episteme, cuyo significado es conocimiento; mientras que logos, que denota teoría, se entiende como la rama de la filosofía que trata de los problemas filosóficos que rodean la teoría del conocimiento. Esta ciencia se ocupa de la definición del saber y de los conceptos relacionados, de las fuentes, los criterios, los tipos de conocimiento posible; así como la relación exacta entre el que conoce y el objeto conocido.

Ahora bien desde allí que sea una operación cotidiana, no hay un acuerdo acerca de lo que sucede cuando se conoce algo. “La definición más sencilla dice que conocer consiste en obtener una información acerca de un objeto. Conocer es conseguir un dato o una noticia sobre algo. El conocimiento es noticia o información acerca de ese objeto”. (SE-ESAD, 2009).

La investigación epistemológica posee tres circunscripciones: **Descriptiva:** Describe ¿Qué es la ciencia?, ¿Cuáles métodos utiliza?, ¿Cómo se investiga en cierta época?, y testimonia cómo y con qué criterios se han clasificado las ciencias y las diferentes maneras de estudiar la realidad. **Explicativa:** Expresa, ¿Por qué la ciencia es cómo es?, relaciona un objeto y un atributo, se plantea hipótesis, se fundamenta o justifica las teorías sobre hechos y es una dimensión de la epistemología hermenéutica que centra su análisis en la idea de la interpretación de acuerdo a la cosmovisión de la época; y **Normativa:** Considera ¿Cómo debe ser la ciencia?, ¿cómo modificar sus métodos? y ejerce la vigilancia epistemológica cuando alerta la necesidad de superar prejuicios. (Ugas, 2005).

Para esta investigación, la necesidad de construir un episteme como una aproximación de lo que hoy se entiende por ciencia, cuya doctrina fundamental se debe orientar hacia el ser de la docencia universitaria, ejercitando epistemológicamente la situación actual del docente en la universidad.

Según Piaget (1985) la metodología y la teoría del conocimiento, o epistemología, constituyen tres ramas importantes en el campo del saber científico, clarificándola en tres categorías a saber: (a) las que parten de una reflexión sobre las ciencias y tienden a prolongarla en una teoría general del conocimiento; (b) las que, apoyándose en una crítica de las ciencias, procuran alcanzar un modo de conocimiento distinto al conocimiento científico (en oposición con este, y no ya como su prolongación); (c) **las que permanecen en el interior de una reflexión sobre las ciencias.**

El planteamiento pues, se orientó en el campo del saber científico, en aquellas “que permanecen en el interior de una reflexión sobre las ciencias” y de acuerdo con Piaget (1985) la teoría del conocimiento del tipo 3, se le conoce como epistemologías científicas, denominándose así:

...porque su fundamento es la explicación del conocimiento científico y no pretenden el conocimiento general. Esta categoría de epistemología surge del interés de las ciencias como consecuencia de crisis propias de las ciencias en evolución, que puede llevar a una constante revisión de sus principios e instrumentos de conocimiento (p. 22).

Igualmente, según lo expuesto por Ugas, éste planteamiento se ubica en la categoría científica, que son “las que permanecen en el interior de una reflexión sobre ciencias”; de esta manera la construcción de un conocimiento teórico del ser de la docencia, implica asumir el conocimiento y la aceptación de la teoría de la que depende (la ética). Las definiciones teóricas son comunes en contextos científicos, donde las teorías tienden a estar más precisamente definidas y los resultados son más ampliamente aceptados como correctos. Sin embargo, en áreas como la filosofía o las ciencias sociales las definiciones teóricas de un concepto se contradicen frecuentemente.

En consecuencia, el tema mismo de esta investigación es un desafío ético que se plantea desde dos ángulos, el primero es abordar descriptivamente el ser del docente y el impacto que produce como respuesta a la tarea educativa en docencia,

investigación y extensión; para describir el hacer de la docencia universitaria desde su ser epistémico, e identificar los principios teóricos de la docencia para un hacer docencia universitaria.

Y el segundo, es referido a la cuestión de los propósitos de la educación universitaria en general y sus valores éticos; lo que se abordó a través de la deconstrucción de los momentos de la docencia universitaria desde su ser teórico, proponiendo un eje teórico que enlazó el ser-ser con un hacer docencia universitaria.

Esta relación ser-ser, se refiere en principio **al ser del docente**, que de acuerdo al diccionario de la Real Academia Española dice que el docente es una persona que “enseña”. La vida, en cambio, demuestra que ser docente es más que “enseñar” un concepto, un axioma, un procedimiento o alguna destreza intelectual. Siendo sus responsabilidades cotidianas: preparar clases, llegar puntualmente al aula, exponer ideas, dar testimonio de algunas experiencias, corregir prácticas, explicar ejercicios, devolver exámenes, publicar calificaciones, escuchar y resolver reclamos, solucionar problemas, el docente expresa, transmite y propone una manera de ser en el mundo de su vida y de la vida para sus estudiantes.

En este sentido habría que preguntar: ¿será suficiente ser docente con los elementos antes descritos?, pues no, así lo plantea el profesor Fernando Savater (1997), en su libro *El valor de educar* "nacemos humanos, pero eso no basta: tiene también que llegar a serlo". Esto quiere decir, que ser humano es un deber moral, es una obligación porque precisamente los docentes son los que tratan con seres humanos (estudiantes), que sienten y padecen al igual que ellos.

En consecuencia, se requiere madurez intelectual y emocional, una posición definida respecto de los problemas del entorno, sensibilidad para comprender las dificultades de los demás y, esencialmente, honestidad intelectual para definir fortalezas y debilidades propias. Más allá de las formalidades institucionales y de la

competencia para enseñar soluciones a problemas profesionales, ser docente implica promover la búsqueda de la verdad, aun sabiendo que jamás es posible alcanzarla plenamente.

De esta manera, los profesores de la escuela de derecho de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de Carabobo, de años ejerciendo y también a los que tienen menos tiempos y que se dedican a este oficio, saben que se aprende a ser docente todos los días, en cada clase, con cada grupo de estudiantes, que la escuela de derecho debe reforzar y exigir el cumplimiento de valores ciudadanos, con la firme convicción de que antes de ser abogados, lleguen a ser buenos ciudadanos.

Es por ello, que el ser docente no se debe reducir a las actividades del aula, deben actualizarse con la lectura de textos recientes, investigar temas de su especialidad por cuenta propia y preparar estrategias para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, de no hacerlo corren el riesgo de fracasar, pues su público es exigente y crítico, percibe cualquier equivocación y, aunque no lo exprese manifiestamente, puede incluso mofarse en silencio.

En cuanto al segundo, **el ser del ejercicio docente**, se dimensiona con el ejercicio profesional con rigurosidad y al mismo tiempo claridad con que se redactarían escritos ante los tribunales, y por la experiencia que da hablar en público, que quita el miedo escénico, relación recíproca, por cuanto también se aprende de los estudiantes.

Indudablemente, ejercer la labor docente constituye un beneficio para el ejercicio profesional como abogados ya que "la claridad es la cortesía del jurista". Por otro lado, la experiencia de hablar en público durante tantos años motiva que cuando se interviene ante los tribunales, no sientan el miedo escénico que a veces padecen los colegas profesionales del derecho.

Por lo demás, se considera que la docencia no sólo permite enseñar, sino también aprender de los propios estudiantes. Los puntos de vista de éstos revisten sin duda alguna gran interés, para toda la comunidad que participa en el aula de clases. En

general la definición del ser profesional del docente en la escuela de derecho impone una revisión de la naturaleza del trabajo que le es particular, ahora diseñado de una manera burocrática y especializada, hacia la búsqueda de un profesional que fundamente su actuación en un cuerpo sistemático de conocimiento, y no solamente en un sistema de normas jurídicas, sino también, de normas sociales convencionales de autonomía y de altruismo y sentido comunitario, con sentido de autoridad básica de quienes la practican transitoriamente y de quienes la han convertido como la catedral de su vida (el ejercicio de la profesión docente), en una cultura ocupacional clara, fuerte y distintiva, y en la legitimidad que la sociedad y las leyes le otorgarían.

Asimismo, el grado o nivel de apropiación de la profesión como proyecto y actitud de vida ha de provenir del contexto natural para servir en el desarrollo de los talentos de quien la profesa, con el firme propósito de su actuar ético y político. Pero igualmente representa el espacio social defendido, reconocido y dignificado por todos, ya que la profesión docente es el medio que permitirá alcanzar la condición más alta, la de ser maestro, estrechamente vinculado a la ética y sociedad.

Debe añadirse otros fenómenos, como son la integridad académica y la libertad de pensamiento, como legítimas características de la institución universitaria, que confluyen en la relación ser-ser en el hacer docencia universitaria; y es que la universidad como institución comunitaria con responsabilidad social, todas, sean cristianas o no, sean públicas o privadas, tiene la obligación de sostener y practicar ciertos principios que las capacitan para cumplir con su elevada función social.

Desde esta perspectiva, esta investigación se interesó en abordar la ética desde un marco teórico referencial, como un conjunto de normas que emergen de las fuentes teóricas y la práctica de la virtud como arte de vivir. Considera el autor que la ética como deber y la obligación de la moralidad, conforme a la voz interior del individuo que razona, demuestra la base del saber y la voluntad humana, ya que obliga a ser morales.

Además, la ética es una norma que busca regular las acciones de los seres humanos, así como también regular los deberes que deben ser cumplidos, para ello se ajusta a los principios que orientan y regulan la moral en cada cometido y lugar determinado; de esta manera el buen funcionamiento de un profesional docente en el ejercicio de sus funciones, es ser un profesional éticamente intachable.

Cabe destacar, además, la importancia de los valores por su contenido empírico social como entes personales de actitud o conciencia individual, al mismo tiempo ellos adquieren forma colectiva al imbricarse en la estructura y la estratificación social. Asimismo, los valores personales particulares modelan la manera de ser de cada cual, de su forma de pensar, sentir y de la concepción que se tenga de la vida; se consideran de gran valía la constancia, tolerancia, esfuerzo, alegría paciencia y sencillez, entre otros.

Hay que resaltar que los profesores universitarios tienen y han tenido una larga trayectoria solitaria de formación y, en no pocos casos, de investigación. Esta tradición tiene como resultado un proceso que presenta una curva de aprendizaje lento e inadecuado, exigente de gran cantidad de esfuerzo y tiempo innecesariamente invertidos y unos resultados con frecuencia pobres.

Por estas razones se consideraron en esta investigación aspectos del desarrollo profesional del docente universitario, y la noesis que se abordó es el ser de la docencia, reflexionando desde la perspectiva del docente universitario categorías espirituales, autoestima, motivación, creatividad y la ética con responsabilidad social.

Contextualizando las ideas anteriores, se trata de una investigación implícita en un enfoque cualitativo, por cuanto se sostiene en hechos observados respecto al ser de la docencia universitaria, con intención investigativa de un interpretar y comprender el contexto global donde se producen, en consonancia con lo señalado por Taylor y Bogdan (2002) (citado por Roque, 2010), quienes consideran el sentido amplio de la

investigación cualitativa, como aquella que produce datos descriptivos a partir de las propias palabras habladas o escritas de las personas, y por la conducta observable; en consecuencia lo que perfiló como eje central de esta investigación el propósito de construir un episteme teórico que fundamentó el abordaje hacer desde el ser de la docencia Universitaria.

Conviene expresar en este momento discursivo que la formula a aplicar fué la **hermenéutica**, bajo la expresión de Martínez (1989), como el proceso mediante el cual se conoce la vida con la ayuda de signos sensibles que son sus manifestaciones, con énfasis en sus conceptos: la experiencia, la expresión y la comprensión (o entendimiento), dado que la experiencia existe antes de que el pensamiento reflexivo acometa la separación entre el sujeto (el ser) y el objeto (docencia universitaria), colocando los conocimientos para ser desarrollados a través un abordaje **fenomenológico** para ser comprendidos, interpretados y descritos críticamente.

De allí pues, que lo descrito y la predicción se combinan en el planteamiento racional y la ejecución de actos. Antes de hacer algo racionalmente con un objetivo práctico se tiene que: entender ¿qué es? (descripción), ¿por qué es así? (explicación) y ¿cómo puede comportarse? (predicción-reflexión). Recordando que los autores fenomenológicos afirmaron que los objetos de conocimiento son los mismos que los objetos percibidos.

Ante todo ello, se avizora inexorablemente el afán, del cual surge la siguiente interrogante: ¿Por qué construir un episteme teórico que fundamente el abordaje hacer desde el ser de la docencia universitaria?; porque los procesos de deconstrucción y construcción del objeto de estudio, permitieron un desenvolvimiento holístico y más próximo a corresponderse con la situación actual de postmodernismo en el inicio del siglo XXI, generando y develando incógnitas, misterios y sucesos, que contribuyeron a que el docente universitario se abra a la creatividad y al compromiso histórico que le toca vivir, consustanciado con el hacer

docencia, investigación y extensión comunitaria, a través de una reflexión científica, que además de mostrar realidades que perfectamente puedan ser estudiadas, también pueda resolver los problemas que se puedan presentar.

Propósito de la Investigación

Eje Central Epistémico

Construir un episteme teórico que fundamente el abordaje del ser-ser desde el hacer docencia universitaria. Caso de estudio: Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de Carabobo.

Especificidades.

- Describir el hacer de la docencia universitaria desde la praxis del ejercicio de sus actores.
- Identificar los principios epistemológicos de la docencia para un hacer docencia Universitaria.
- Deconstruir los momentos de la docencia universitaria desde el ser-ser.
- Proponer un eje teórico que enlace el ser-ser con un hacer docencia universitaria.

Justificación

Los seres humanos nacen con la capacidad de hacer frente a las demandas del ajuste de su medio, desarrollando habilidades sociales y comunicativas, con conciencia crítica, autónoma y propósitos para el futuro.

Dentro de esta perspectiva, debe renovarse en cuanto al significado y contenido de sus temas, que es un esfuerzo de interpretación, que permite construir o reconsiderar referentes ontológicos indispensables en el subsistema universitario de la educación en Venezuela, como lo son: orientación personal social, orientación educativa y orientación vocacional y profesional.

Indudablemente, estos referentes ontológicos, propenden y confluyen en hacer sinapsis hacia la construcción epistémica desde el ser de la docencia universitaria, entendiendo a la universidad como una comunidad de intereses espirituales que reúne a profesores y estudiantes, puesta al servicio de la nación, mediante su contribución doctrinaria en el esclarecimiento de los problemas del país, cumpliendo así, la función rectora en la ciencia, que la convierte en propulsora y generadora de procesos reflexivos, congruentes, coherentes y continuos en la búsqueda de conocimientos, ajustándose por medio del dinamismo que la caracteriza, a las exigencias del entorno social, cada vez más exigente, en factores endógenos y exógenos: culturales, políticos, económicos, jurídicos, entre otros.

Tal intención investigativa, se orientó a la contextualización de los saberes, a través de un episteme teórico, cuyo eje central consistió en construir un conocimiento que fundamentó el abordaje hacer docencia desde el ser de la docencia universitaria.

Consecuencialmente estos razonamientos y otros que se aproximen o surjan en el transcurso del proceso investigativo, así como los diversos escenarios que se aborden, serán considerados en la investigación, por medio del paradigma deconstructivista, para generar un constructo epistémico sobre un panóptico teórico, articulado con las funciones sustantivas del hacer docencia, investigación y extensión o proyección social en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de Carabobo.

TEMPUS II

MARCO DE REFERENCIAS TEÓRICAS

Una vez descrito el objeto de estudio “desde el ser de la docencia universitaria” con su respectivo planteamiento y determinado su eje central epistémico y sus especificidades, es preciso explorar los referentes epistemológicos y teóricos, a fin de abarcar aspectos novedosos en la temática planteada, que permitan enriquecer las bases teóricas que abordan directa e indirectamente los aspectos relevantes desde el propósito planteado para esta investigación.

Epistemología del Objeto de Estudio

El momento histórico que se está viviendo, desde la segunda mitad del siglo XX, se percibe como muy variado en términos, contentivos de gran dosis de verdad; de cómo es la incertidumbre en las cosas inherentes y esenciales que trastocan la vivencia del ser humano. Situación que se manifiesta no solo ante la crisis de fundamentos en cuanto al conocimiento científico, sino también en el reflexivo revestido de un atuendo majestuoso que le imprime la filosofía y, en general, se reconoce ante una crisis de las raíces del pensamiento, motivada por el fenómeno de la globalización así como el de la complejidad.

En este sentido es útil citar las ideas de Prigogine (1994) (citado por Martínez, 2010), cuando indica que: “... estamos llegando al final de la ciencia convencional; es decir, de la ciencia determinista, lineal y homogénea, y presenciamos el surgimiento de una conciencia de la discontinuidad, de la no linealidad, de la diferencia y de la necesidad del diálogo.” (p. 18). Aunque el cuestionamiento se orienta hacia los criterios que guían la científicidad lógica y racional, de alguna manera se permitirá establecer los límites inclusivos y exclusivo del saber y del hacer docencia como función sustantiva del ser de la docencia en la universidad.

En la actividad académica surge la necesidad de descifrar las contradicciones, las aporías, las antinomias, las paradojas, las parcialidades y las insuficiencias del modelo paradigmático que ha dominado desde el renacimiento el hacer y pensar de la ciencia, y que, ese descifrar, debe mantenerse en cuanto a la construcción de un conocimiento científico actual, en este sentido, explica Martínez (2010) que "... sin una base epistemológica que les dé sentido, no puede existir conocimiento en disciplina alguna". (p. 20)

Bajo esta visión, actuando reflexivamente, será posible develar, entre las variadas orientaciones del pensamiento actual (la teoría crítica, la condición postmoderna, la posestructuralista), la desconstrucción del discurso, con uso acentuado y frecuente de la hermenéutica en los momentos de la docencia universitaria desde su ser teórico. Tal orientación teórica cuyas dimensiones empíricas, interpretativas y críticas, se dirigen hacia la actividad práctica del docente, reconoce, en su acción, la tendencia a integrar el "pensamiento calculante"¹ y el "pensamiento reflexivo o meditante"² del que habla Heidegger (1974).

Así mismo, cabe destacar que Edgar Morín (1982) manifiesta que detrás de cada paradigma se esconden conocimientos que, por efecto de la investigación, son identificados como un conjunto de preceptos, principios, normas, nociones y teorías producidos como respuestas al pensamiento de los integrantes de una comunidad científica determinada; esta conceptualización íntimamente coherente con la apreciación cierta de la universidad caracterizada como una comunidad integrada por profesores que en el ejercicio de su práctica docente desarrollan la investigación

¹ Este pensamiento no se detiene nunca, no se detiene a reflexionar, no es un pensamiento que medite sobre el sentido que impera en todo cuanto existe. Es el pensamiento hacia el cual el ser humano habitualmente se desliza en el contexto epocal en que transcurre su existencia en estos inicios del Siglo XXI, ya Martin Heidegger ha estigmatizado esa calidad pensante, producto de la doble alienación de la inteligencia y de la voluntad característica de la posmodernidad, como 'la fuga del pensamiento'.

² Para que el ente se manifieste como es, debe ser liberado de cualquier actitud de poder que sobre él se ejerza, esa liberación significa recordarlo sin incluirlo en alguna intención; lo que se alcanza mediante un ejercicio del 'pensar meditante' que establece una relación simple y apacible con las cosas, desapegados de ellas, de manera que entren en el mundo cotidiano del ser humano pero al mismo tiempo queden fuera, abandonadas a sí mismos.

como función rectora en su misión educativa. Igualmente, se entiende que en la producción del conocimiento, como articulación de una estructura epistémica, nadie puede ser excluido, sean estudiantes, docentes, programa o investigación de los arduos caminos de la epistemología crítica, ya que a través de la reflexión existencial y vivencial se origina el modo de conocer y del pensar de la vida misma y el modo de ser.

En base a los planteamientos de Derrida³ (1989), actualmente se consideran los planteamientos acerca de la deconstrucción como la intención investigativa para deconstruir momentos del pensamiento e ideas del antes y su implicación en el ahora. La intención es construir a partir de los pensamientos propios del investigador un discurso, edificándolo sobre unos cimientos personales. El método fenomenológico, indica que mediante su aplicación se permitirá mostrar "... el ser de los entes, sus sentidos, sus modificaciones y derivados" (Heidegger, 1974, pp. 38, 39, 46). En este sentido toda la reestructuración, el orden y la forma provendrían del sujeto-objeto como lo es el hacer docencia universitaria desde su ser epistémico.

Reflexiones Epistémicas desde el Enfoque Disciplinar de la Filosofía

La filosofía como disciplina teórica, con sus componentes ontológicos, axiológicos, gnoseológicos y teleológicos, permite abrir un espacio para la revisión, discusión y producción intelectual de los fundamentos teóricos de las tendencias más relevantes e influyentes en el mundo contemporáneo, y su importancia es fundamental para aquellos sujetos involucrados en la dinámica de la enseñanza y el aprendizaje, cónsonos con la exigencia social y comprometidos con el cambio social y la transformación universitaria.

Desde esta perspectiva, la fundamentación filosófica invita al ser de la docencia universitaria a la reflexión, al debate de ideas, al cuestionamiento continuo de los

³ Este teórico propone otra forma de pensar la hermenéutica, duda que la lectura deba descubrir el sentido o verdad enmascarada en el texto, más bien debe deshacer lo erigido para comprobar cómo está hecho, cómo se ensamblan sus piezas y reconocer qué elementos ocultos controlan su significado.

fundamentos con los que, hasta ahora, se realiza dicha función, cuestionando lo nuevo que se trata de imponer en la docencia, investigación y extensión (proyección social), componentes sustantivos del hacer docencia universitaria.

Cabe recordar, que Platón, en la antigüedad griega, diferenciaba “la doxa” de la “episteme”. El terreno de la doxa era el terreno de la opinión, de las creencias, de la imaginación, de lo perteneciente al mundo sensible. Y la episteme era el ámbito de la ciencia, donde ubicaba a las ideas morales, metafísicas y matemáticas; en fin, el mundo inteligible y los desarrollos de este estudio constituyen una invitación, especialmente a los profesores de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de Carabobo, a que partan de las opiniones, dudas, fantasías y experiencias para que, como docentes universitarios, juntos atravesemos el delicado puente hacia el territorio de la ciencia, de la filosofía; como sea posible.

Antecedentes

La obra de **Mario Bunge (1976): “La Ciencia su método y su filosofía”**, constituye un ejercicio epistemológico que nos induce a reflexionar preguntándonos: ¿Qué es la ciencia? ¿Cuál es el método de la ciencia? ¿Qué es una ley científica? ¿Cómo filosofar científicamente y cómo encarar la filosofía científicamente?⁴; Que en cuatro pequeños ensayos nos introduce de una manera muy seria y precisa en los conceptos de la ciencia y sus métodos, tan necesarios para los estudiantes de ciencias y de filosofía de la ciencia y que son de suma importancia para su mejor manejo, así como los conceptos más importantes de la ciencia, cuál es su significado, y cuáles son sus implicaciones, cuáles son las perspectivas de dicho concepto. Cuáles son las

⁴ La formación de ciudadanos autónomos, críticos, responsables, con capacidades para comprender y aplicar los diversos caminos de acercamiento científico a la realidad, es un norte de la mayor estima en el cumplimiento de la acción de la Universidad y de la dinámica de la docencia universitaria. Por ello, es conveniente que se produzcan movimientos evolutivos hacia nuevos paradigmas que abarquen sabiamente tanto las llamadas ciencias sociales como las denominadas ciencias duras. En este sentido, Mario Bunge apunta hacia la actualización del concepto de humanidades y al respecto indica: “... es preciso que renovemos las ideas acerca del lugar que deben desempeñar las artes y las humanidades en la educación moderna.” (Bunge 1976).

diferentes ciencias, cuáles son las diferencias entre ciencias fácticas y ciencias formales, y cuáles son sus interrelaciones.

Igualmente, realiza una minuciosa descripción de las características de la ciencia, es decir si es analítica, si es especializada, si es clara y precisa; además valora el método científico como tan universal que tiene todas las características necesarias para poder ser verificable y, también de que puede ser enseñada o comunicada a todos sin distinción. En el segundo ensayo expone de una manera magistral y muy clara las partes del método científico, indicando que la ciencia es medible y verificable, así como también expone el diseño del experimento, y los diferentes modelos para el planteo de las hipótesis y de sus formas de verificación, también presenta un análisis para observar si el método científico es o no dogmático.

En el tercer ensayo, explica cuáles son las cuatro vertientes del concepto de ley científica, que a final de cuentas es una consecuencia buscada del método científico, haciendo uso de ejemplos más que claros y precisos, con los cuales permite entender los diferentes significados de esta ley científica que se busca a través del método científico. En el último ensayo presenta ideas de cómo tener contacto con la ciencia a través de la filosofía, o la filosofía a través de la ciencia, (filosofía de la ciencia) o de la epistemología.

Como reflexión que impacta epistemológicamente este trabajo de investigación se manifiesta saber el cómo se debería de tomar la ciencia, y la enseñanza de ésta, en las universidades desde un punto de vista humanístico para lograr una mejor comprensión de la misma, así como para un mejor desarrollo de los métodos científicos.

Otra visión epistemológica complementaria de la ciencia, de la investigación y la reflexión profunda, mediante la cual es posible divisar coincidencias de ideas y líneas concluyentes de un nuevo modo de pensar y observar la aplicabilidad de la

racionalidad científica y, en síntesis, de ejercer una nueva ciencia, es el presentado en el texto “**La nueva ciencia su desafío, lógica y método**”, de **Miguel Martínez Miguélez (2006)** donde refleja diferencias con el modo de pensar tradicional, clásico, lógico-positivista.

El objetivo fundamental de esta obra está dirigido a señalarle al docente universitario el camino para salvar la brecha entre una postura ideológica o racionalidad positivista y una racionalidad postpositivista, caracterizada, ésta última, por su orientación y lógica dialéctica, sistémica, interdisciplinaria, constructivista, ecológica y humanista, que hace justicia a la riqueza de la vida humana cotidiana, pero, al mismo tiempo, conduce su acción con gran rigurosidad, sistematicidad y criticidad, cualidades que siempre han distinguido a una auténtica y genuina ciencia.

Es por ello que, Martínez (2006), trata precisamente aquellos temas que juegan un papel clave o decisivo en la orientación epistemológica y metodológica básica de todo investigador y, por consiguiente, en la credibilidad y nivel de aceptación de sus conclusiones, aunado a la actitud crítica y cuestionadora de los estudiantes, promovida y fomentada desde la cátedra, que han solicitado soluciones intelectualmente satisfactorias.

La epistemología actual ha ido logrando una serie de metas que pueden formar ya un conjunto de postulados irrenunciables, como los siguientes: toda observación es relativa al punto de vista del observador (Einstein); toda observación se hace desde una teoría (Hanson); toda observación afecta al fenómeno observado (Heisenberg); no existen hechos, sólo interpretaciones (Nietzsche); estamos condenados al significado (Merleau-Ponty); ningún lenguaje consistente puede contener los medios necesarios para definir su propia semántica (Tarski); ninguna ciencia está capacitada para demostrar científicamente su propia base (Descartes); ningún sistema matemático puede probar los axiomas en que se basa (Gödel); la pregunta ¿qué es la ciencia? no tiene una respuesta científica (Morín). Estas ideas matrices conforman

una plataforma y una base lógica conceptual para asentar todo proceso racional con pretensión ‘científica’, sin dejar de colidir con los parámetros de la racionalidad científica clásica tradicional.

Es importante señalar, que Martínez (2006) afirma que hoy día existe una necesidad muy sentida en los investigadores, y así se expresan en sus productos, de una sólida unificación de esta postura epistemológica y sus correspondientes procedimientos metodológicos; esta necesidad se sintoniza con las situaciones donde ocurrió tradicionalmente que la gran mayoría de los científicos en diferentes disciplinas fueron unificadores.

Así por ejemplo, Newton y Einstein fueron los supremos unificadores de la física: Newton reunió las leyes de Kepler sobre el movimiento de los planetas, la ley de la caída libre postulada por Galileo, las leyes de las mareas y lo que era conocido acerca de los movimientos de los cometas, y estableció una ley general en 1680: la ley de la gravitación universal (terrestre y celeste) que las abarcaba todas; Faraday y Ampere unificaron en la teoría electromagnética la electricidad y el magnetismo en 1830; Maxwell unificó éstos con la óptica y las radiaciones en 1878, y Einstein unificó todos los anteriores, a través de la teoría general de la relatividad, en 1916; Niels Bohr, por su parte, también concibió su famosa teoría atómica en 1913, al hacer una síntesis de dos teorías preexistentes: la teoría atómica de Rutherford y la teoría cuántica de Max Planck, y creó así la imagen moderna del átomo. Los grandes triunfos de la física fueron triunfos de unificación.

Igualmente Popper (1982) señala, que la aspiración propia de un metafísico es reunir todos los aspectos verdaderos del mundo (y no solamente los científicos) en una imagen unificadora que le ilumine a él y a los demás y que pueda, un día, convertirse en parte de una imagen aún más amplia, una imagen mejor, más certera.

Importa destacar que el objetivo central de la obra de Martínez Miguélez se orienta precisamente en esa dirección: trata de dar un aporte a la unificación o, mejor, establecer una base de relación directa y lógica entre una fundamentación epistemológica postpositivista y el método correspondiente de investigación, especialmente en lo que se refiere a las Ciencias Humanas.

Esta situación remite a los diversos acercamientos al concepto de ciencia; inicialmente Aristóteles, y la tradición clásica, identificaron la ciencia con su demostración: la ciencia valía tanto cuanto era capaz de probar. Por otra parte, Einstein, en cambio, planteó que la ciencia consiste en crear teorías. Y, a su vez, Kant expresó que la ciencia es un sistema o totalidad de conocimientos ordenados según principios.

Un análisis del proceso de la demostración, de sistematización de los conocimientos y del proceso de la creación de una teoría, mostrará que estos tres procesos no son antagónicos, sino, más bien, complementarios; es decir, que Aristóteles, Einstein y Kant enfatizan tres momentos de un mismo proceso más amplio: el proceso de la imaginación de una teoría que enlaza y da sentido a un grupo de datos (Einstein), el proceso de su sistematización (Kant) y el proceso por medio del cual se trata de demostrar, a uno mismo o a otra persona, que esa imaginación es lógica y razonable (Aristóteles). Adicionalmente, es conveniente añadir que estos procesos pueden darse en cualquier disciplina, ya sea, por ejemplo, la física, biología, psicología, historia, filosofía, teología, entre otras; en cada una de ellas según su propia naturaleza; por lo tanto, todas serían acreedoras de una cierta 'cientificidad', aunque este término deba usarse en forma analógica.

Cada uno de estos momentos merece de por sí un tratado completo. El proceso de la imaginación creadora de una teoría y la sistematicidad de sus conocimientos revelan la dotación y la genialidad del investigador, lo que ha sido ilustrado ampliamente en otras obras (Martínez, 1994; Martínez, 1996). El proceso de

demostración, en cambio, es como el corazón de la actividad investigativa y académica. En efecto, la historia de la ciencia es una historia de remplazos sucesivos de una explicación por otra.

No debe olvidarse, según el autor *in comento*, que la ciencia clásica centró su atención en las explicaciones causales, y, con ello, redujo el concepto mismo de causa al simple determinismo mecánico. Pero la causalidad real no es sólo lineal, sino también una complejidad organizada, y deberá abarcar un conjunto de ‘causalidades’ diferentes en cuanto a su origen y carácter: determinismos, aleatoriedad, finalidad, generatividad, diferenciación, evolución, entropía negativa, improbabilidad, creatividad, circularidad, entre otros. Todo esto crea en los seres vivos un “... orden pasmoso de organización, mantenimiento de cambio continuo, regulación, teleología, entre otras”. (Bertalanffy, 2009, p. 126).

En este orden de ideas, se debe mencionar a Aristóteles quien señaló que (dependiendo del tipo de personas con quien se relacione) “el ser nunca se da a sí mismo en su plenitud, sino sólo según ciertos aspectos o categorías”. Por esto, toda disciplina representa sólo algunos aspectos de sus referentes, y, además, sólo de una manera hipotética, incompleta y simbólica; pero ésta y no otra es la única forma posible en que la teoría refiere objetos reales de la manera más objetiva y verídica posible: ninguna teoría pinta o retrata directamente un sistema real, porque toda teoría se construye con conceptos, los cuales sólo refieren algunos aspectos, considerados relevantes, de las realidades verdaderamente existentes.

Cabe destacar que toda disciplina intenta representar la realidad, aunque tal representación no puede ser sino hipotética, indirecta y parcial, ya que todo conocimiento humano es incierto, limitado e inexacto.

Para este trabajo de investigación es fundamental el reconocimiento de que la idea de un episteme científico, absolutamente verdadero y definitivo, de una verdad absoluta, ha sido abandonada por casi todos los epistemólogos de las últimas décadas. Lo que se pretende es maximizar la aspiración de poder disminuir el margen de error mediante una crítica rigurosa y sistemática, utilizando, tal como lo sostiene Martínez (2006), "... todos los medios intelectuales que estén al alcance, pero siempre conscientes de que el conocimiento así logrado será sólo una verdad provisional".

Es por ello que la teoría del conocimiento o filosofía de la nueva ciencia, sobre todo, las ciencias humanas en la que se apoya Martínez (2006), rechazan el "modelo especular", que considera al sujeto conocedor como un espejo y esencialmente pasivo, al estilo de la 'cámara fotográfica'. Aceptan, en cambio, el 'modelo dialéctico', respaldado por toda la orientación postpositivista actual, que considera el conocimiento como el resultado de una dialéctica (de un diálogo) entre el sujeto (sus intereses, valores, creencias, entre otros.) y el objeto o fenómeno en estudio. No existirían, por consiguiente, conocimientos estrictamente 'objetivos'. Y esto implica la redefinición de muchos otros términos como, por ejemplo, lógica, verdad, verificación, significado, descubrimiento científico, variable, inferencia, generalización, causa y efecto, entre otros.

En síntesis, la obra de Martínez (2006), parte de un análisis profundo y riguroso de los fundamentos de la ciencia (cap. 1-2), examinando las reglas del juego científico en su evolución histórica hasta constituir la nueva racionalidad (cap. 3-4), los nuevos desafíos epistemológicos que han aparecido en las últimas décadas y su impacto en la ciencia y el método (cap. 5), la estructura, implicaciones y alcances de los postulados fundamentales de la nueva racionalidad (cap. 6), la evolución y cambio de los modelos axiomáticos y la adopción de la lógica dialéctica y sus implicaciones metodológicas (cap. 7), la insuficiencia e inadecuación de los modelos matemáticos, tratando de darles el justo puesto instrumental y más apropiado que le corresponde, especialmente en su aplicación en las ciencias humanas (cap. 8), la impropiedad

básica y funcional de las definiciones operacionales (fulcro en que se apoya la racionalidad clásica) (cap. 9), la contrastación de los dos enfoques metodológicos que se originan de la racionalidad clásica y de la nueva racionalidad, con un énfasis particular en el cualitativo (cap. 10), los criterios que se han revelado más adecuados para la superación del debate metodológico cualitativo/cuantitativo (cap. 11) y, finalmente, los criterios para la evaluación y aceptación de proyectos e investigaciones en las ciencias humanas (cap. 12).

No obstante, si la crítica rigurosa que se haga de los principios y propósitos epistemológicos del ser de la docencia universitaria en todas las direcciones y a todos los niveles que la situación en estudio permitirá la construcción de un eje teórico que enlace el ser del docente y el ser del ejercicio profesional del docente (ser-ser), con un hacer docencia universitaria, lo que se podrá considerar como una “verdad científica” del presente; porque la ciencia, en el sentido de Kant, no es más que "el conocimiento logrado a través de un procedimiento rigurosamente crítico y sistemático".

Cabe destacar, en relación a este estudio, que los criterios de la ciencia establecidos y aceptados como tales no surgen de manera espontánea, sino que son el producto de investigadores que, participan de un modo particular en el proceso ideológico, político y económico-social de una sociedad concreta; por tanto, su concepción del ser humano y de la realidad está en íntima relación y, generalmente, condicionada o al menos influida por su ubicación particular en ese contexto específico. Por lo antes expuesto, se hace necesaria una ciencia que sustente dicha estructura social. Ahora bien, una nueva mirada a la docencia universitaria con la deconstrucción de los momentos de ésta, generará, a su vez, una nueva praxis científica, una nueva praxis en el pensar y, por lo mismo, nuevos paradigmas epistemológicos, como respuesta a la tarea educativa en la docencia, investigación y extensión.

Cambios en los Fundamentos de la Ciencia.

Los estudios epistemológicos se han convertido en el centro de una esperanza de amplio alcance respecto a la fundamentación de la ciencia, su importancia responde a una imperiosa necesidad. De una manera particular en muchos de los ambientes académicos, la desorientación epistemológica parece ser uno de sus rasgos más sobresalientes, y, en otros, se cabalga con feliz ingenuidad y se trabaja dentro de moldes teóricos y metodológicos, con coordenadas teórico-prácticas, que dan frutos aparentemente sólidos sólo porque no son cuestionados en su basamento epistémico.

Tiene una especial trascendencia, para el autor del presente estudio, la certeza de que este modo de proceder conduce inexorablemente a un insípido eclecticismo que, aunque satisface a muchos espíritus superficiales y a algunas estructuras burocráticas y administrativas, gira sobre sí mismo llegando únicamente a su punto de partida. Entiende que una actividad recurrente del investigador prudente, debe ser revisar y analizar la firmeza del terreno que pisa y la fuerza y dirección de las corrientes de las aguas en que se mueve, es decir, la solidez de los supuestos que acepta y el nivel de credibilidad de sus postulados y axiomas básicos. Sólo así podrá evitar el fatal peligro de construir sobre arena. En este sentido, es adecuado destacar que la crisis de los paradigmas científicos, que empieza a plantearse abiertamente a mediados del siglo XX hasta nuestros días, ha estallado de manera incontenible e inocultable. Hoy, ningún pensador, medianamente responsable, puede seguir transitando, con la tranquila seguridad de otros tiempos, los caminos trillados.

No solamente se está ante una crisis de los fundamentos del conocimiento científico, sino también del filosófico, y, en general, ante una crisis de los fundamentos del pensamiento; esta situación crítica que genera incertidumbre en las cosas fundamentales que afectan al ser humano, ocurre, precisa y paradójicamente, en un momento en que la explosión del volumen de los conocimientos parecieran no tener límites. Según Kuhn (1978, original 1962) (citado por Martínez, 2006), el

término “paradigma”, no se limita a cada una de las distintas disciplinas científicas, sino que incluye la totalidad de la ciencia y su racionalidad. Es decir, los resabios positivistas de Kuhn han de ser aquí plenamente superados, no están en crisis los paradigmas de las ciencias, sino “el paradigma de la ciencia” en cuanto a modo de conocer.

En este sentido, Morín (1982) (citado por Martínez, 2006), expresa que un *paradigma científico* puede definirse como un principio de distinciones-relaciones-oposiciones fundamentales entre algunas nociones matrices que generan y controlan el pensamiento, es decir, la constitución de teorías y la producción de los discursos de los miembros de una comunidad científica determinada. Se convierte, así, en un *principio rector* del conocimiento y de la existencia humana.

De aquí nace la intraducibilidad y la incomunicabilidad de los diferentes paradigmas y las dificultades de comprensión entre dos personas ubicadas en paradigmas alternos. Ahora bien, toda estructura cognoscitiva generalizada, o modo de conocer, en el ámbito de una determinada comunidad o sociedad, se origina o es producida por una matriz epistémica.

Un conocimiento de algo, sin referencia y ubicación en un estatuto epistemológico que le dé sentido y proyección, queda huérfano y resulta ininteligible; es decir, que ni siquiera sería conocimiento. En efecto, conocer es siempre aprehender un *dato* en una cierta *función*, bajo una cierta *relación*, en tanto *significa* algo dentro de una determinada *estructura*. Pero, a su vez, el método para alcanzar ese conocimiento también estará siempre ligado a un paradigma específico, que le fija los rieles por cuales ha de caminar, y permanece atado a una función ideológica que le determina las metas y a la cual sirve, por eso, una investigación neutra y aséptica es algo irreal, es una utopía.

Es decir, el método de investigación está inserto en un paradigma; pero el paradigma, a su vez, está ubicado dentro de una matriz o estructura cognoscitiva, de un marco general filosófico o, simplemente, socio-histórico. Esto hay que ponerlo en evidencia, pero esta tarea equivale a descubrir las raíces epistemológicas de la cultura occidental.

Por estas razones, la reflexión profunda del docente universitario sobre la experiencia que se vive y la vida misma que se comparte, se transforma fácilmente en pregunta, esta pregunta nos llevará a la investigación seria y a su vez, a un cuestionamiento radical de lo aparente.

Es por ello, que aunque el docente universitario tenga una rica experiencia, una amplia formación y un trabajo profesional competente, aunque sea, incluso, investigador experto, difícilmente puedan evadir la búsqueda del *método adecuado* para estudiar apropiadamente muchos temas desafiantes y, quizá, tenga que constatar que ningún método de investigación disponible resulta compatible con la experiencia que se vive.

Hermeneusis de la complejidad como enfoque emergente de investigación.

En este orden de ideas, antes de considerar el pensamiento complejo propugnado por Edgard Morín y otros autores, es necesario reflexionar y tener presente que no se trata de remplazar una visión científica incorrecta y obsoleta por otra actualizada y que sería perfectamente correcta e inmutable por el resto de la historia. Por eso es indispensable recordar que el cambio en las ideas es constante y en cada momento del futuro puede haber distintos valores, creencias, mitos y/o cosmovisiones.

La Hermeneusis es el conocimiento y arte de la interpretación por medio del pensamiento. Pensar es el diálogo de las mentes; la representación mental su contenido, el conocimiento se da asociando, relacionando, construyendo

interpretaciones que trascienden el tiempo, las circunstancias, los temperamentos y los idiomas. Es por medio de esta manifestación y la voluntad como se crean espacios para mirar y mirarse hacia dentro, hacia fuera, al horizonte y a la profundidad, a la memoria y a la imaginación.

La aparición de los nuevos enfoques relativos a “hacer ciencia” puede representar una crisis paradigmática en la visión positivista, mecanicista, reduccionista que aún predomina en nuestro tiempo, para dar paso a la construcción de una perspectiva sistémica-ecológica-holística. Sin embargo, el arraigo del paradigma simplificador es tan fuerte que Morín (1999) lo expresa con angustia cuando dice: “el pensamiento mutilado que se considera experto y la inteligencia ciega que se considera racional, siguen reinando” (p. 197).

En este sentido, los principios científicos tradicionales hablan de las leyes fundamentales, refiriéndose a la base del conocimiento; mientras que el pensamiento de lo complejo concibe a la realidad como una red interconectada de fenómenos, donde no hay elementos primarios ni secundarios, no hay cimientos; ninguna de las propiedades del entramado es fundamental. Todas dependen de las demás.

Es por ello, que la filosofía del pensamiento complejo, incorpora al sujeto investigador como ente activo, consciente de la interdimensionalidad, de la presencia de lo contradictorio, reconoce lo inconcluso del pensamiento, lo inacabado y negocia con la incertidumbre. Observa a la naturaleza como una red dinámica que incluye al ser humano como componente integral; se plantea una nueva visión ontológica, todas las cosas se ven como interdependientes e inseparables. Surge la conciencia de la unidad e interrelación mutua de todas las partes y acontecimientos.

Es por ello, que el investigador se fusiona con el objeto de estudio; no es posible separar el observador de lo observado, dando paso a la subjetividad e intersubjetividad. Esto indica el advenimiento de diferentes lógicas y de una nueva

coherencia. Es el cambio desde una verdad objetiva absoluta a descripciones aproximadas. El paradigma de la complejidad reconoce que todas las teorías y conceptos son aproximados y limitados.

Bajo estas premisas se presenta el eje central epistémico que consistió en “construir un episteme teórico que fundamentó el abordaje hacer desde el ser de la docencia universitaria. Caso de estudio Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de Carabobo”; percibiendo (el ser) y develando, desde sus principios epistemológicos, una nueva mirada a la docencia universitaria, así como también se deconstruyó sus manifestaciones a fin de encontrar respuesta al ejercicio y a las competencias desde sus propósitos, percibiendo un eje teórico que enlazó el ser-ser con un hacer docencia universitaria.

Sin duda alguna, la universidad siempre ha sido un ente en donde se dan cita las distintas ramas del saber, la circulación constante de ideas y el material de difusión que resulta, es indicativo de la dimensión gerencial de la educación resultante. Los países que asumen su futuro con grandeza, generalmente toman en cuenta a la academia como lugar de encuentro del pensamiento complejo, y ven al campus universitario con la dignidad que se reservaba a los templos.

La tradición occidental tiene en Alejandría, y en el gran símbolo visible a través de la historia, de su biblioteca, la representación del lugar e importancia del libro que es también el lugar de encuentro y reconocimiento de todo saber esencial. La universidad va de la mano del conocimiento para fomentar el pensamiento crítico de un país, es por ello que la academia fomenta la diatriba pues es este el instrumento o fundamento esencial de las democracias y del pensar.

Fundamentalmente puede decirse que la práctica de pensamiento que nace de la academia, atiende fundamentalmente a la demanda de la construcción de un imaginario de país, y que precisamente ese núcleo, como la piedra caída en el

estanque, se va articulando desde esferas simples a esferas más amplias del saber. Bien lo afirma Edgar Morín (2007) "... el pensamiento complejo es una aventura pero también un desafío", y el desafío viene desde los primeros inicios del pensamiento crítico, desde los saberes más simples hasta subir día a día los escalafones de esa aventura cognoscitiva que se vive constantemente en las aulas universitarias.

Al hablar de academia no se puede dejar a un lado esa universidad que unos llaman moderna, otros postmoderna, que envuelve no solo a nuestro país sino a la cultura y mentalidad latinoamericana, para centrarse en contexto es necesario aclarar ambos conceptos, entendiéndose modernidad como lo contrapuesto al modelo clásico, que en el caso de la academia bien podría valer los saberes que para muchos son considerados obsoletos, y por otro lado nace el concepto de postmodernidad caracterizado por su oposición al racionalismo y por su culto predominante de lo que puede denominarse individualismo entendiéndose como creación de distintos enfoques o puntos de vista que indudablemente a ratos se tornan distanciados de conceptos ya preexistentes.

Igualmente, se vive un proceso de postmodernidad que es a la vez interior y extraño, y que a su vez genera una heterogeneidad en la misma academia; sobre todo en Latinoamérica la experiencia en este caso de postmodernos se ha visto reflejada en los planos económicos, políticos y sociales; y se han vivido historias de búsqueda, extravíos y fracasos en esa constante del saber, del ser en progreso, industrialización y democratización que revelan constantemente esa misma transcomplejidad tan discutida en la academia.

Cabe destacar, que dentro de la epistemología de la complejidad, el sujeto investigador experimenta un verdadero cambio de conciencia, adquiere una conciencia ecológica, una actitud dialógica de no control ni dominio; esto le permite comprender, construir conocimiento, transformar la realidad y ser transformado por

ella. Es el estar siempre abiertos a todas las posibilidades con una postura no violenta⁵. Morín (2002) lo confirma cuando señala:

Ecologizar nuestro pensamiento de la vida, del hombre, de la sociedad, del espíritu, nos hace repudiar para siempre jamás todo concepto cerrado, toda definición autosuficiente, toda cosa “en sí”, toda causalidad unidimensional, toda determinación unívoca, toda reducción achatante, toda simplificación de principio. (p. 144).

Producción de conocimientos en las Ciencias de la Educación desde la complejidad.

La producción de conocimientos en las ciencias de la educación desde la complejidad, debe considerarse como valor epistémico y desde la transdisciplinariedad, como estrategia metodológica para el abordaje de fenómenos multidimensionales, permiten la justa comprensión de conocimientos contextualizados en diferentes textos, en la producción de conocimientos, estudiando, interpretando y reflexionando críticamente la posibilidad de pensar y repensar la educación como hecho social y como proceso socializante que impone el entramado social.

En este sentido, la producción de conocimiento en la sociedad postmoderna tiene cada vez más importancia, ya que se considera como el motor principal del desarrollo cultural, económico y social, para la época. Se puede encontrar un creciente número de centros e instituciones donde el conocimiento se desarrolla, en consecuencia las universidades como sistema de producción de conocimiento, con la idea de buscar la verdad absoluta y clara de la jerarquía de las disciplinas, están cambiando dentro de lo complejo y heterogéneo.

Es así como el conocimiento en la sociedad actual está perdiendo su carácter absoluto. Se puede observar que la producción de nuevos conocimientos y la innovación han sido analizadas ampliamente, por diferentes investigadores. Sin

⁵ Donde el pensamiento reflexivo o meditante ocupe un importante rol, mediante la relación simple y apacible con los entes para permitir que se manifieste su ser.

embargo, las innovaciones, no siempre tienen una base científica, como lo señalan Melnikas, Jakubavicius y Strazdas (2000), solo una cuarta parte de las ideas innovadoras están en el camino de la investigación estructurada. (Klimasauskiene, 2003), dependiendo siempre del significado que se le atribuya a la sociedad.

Para la Red Mexicana de Investigadores de la Investigación Educativa. REDMIIE (2009), la producción de conocimiento y su incidencia en la mejora o innovación educativa en cualquiera de sus dimensiones es la consideración de mayor peso en la sociedad del conocimiento en la que participa la cultura científica educativa. Una de las dificultades detectadas en la investigación educativa, a pesar de la diversidad y abundancia, es la poca incidencia que ha tenido en la mejora de la educación en cualquiera de sus dimensiones o niveles.

Según la REDMIIE (2009), la apropiación y producción de conocimiento tiene mayor incidencia si los involucrados tienen la misma cultura, he ahí la importancia de la construcción de redes locales, regionales o nacionales que fomenten el intercambio en la producción o en los desarrollos prácticos, que le den vida y calidad a los programas de investigación, que como uno de sus productos sea el incorporar formas alternativas de comprender lo educativo y resolver los problemas en el campo de la formación y la educación.

Asimismo, investigar ya no es un asunto exclusivo de las universidades o los laboratorios, ya que ésta se puede entender como una actividad humana, intelectual y compleja (Villegas y otros, 2010, p 103). La investigación en el salón de clases, es una oportunidad para superar la crisis que vive la universidad en la actualidad. En consecuencia, la producción de conocimiento complejo como valor epistémico en la universidad, no elimina la certidumbre del conocimiento para remplazarla por la incertidumbre, trata de ir y venir, entre lo elemental y lo general, entre lo separable y lo inseparable, y de vincular lo concreto de las partes a la totalidad.

Ahora bien, la investigación en las Ciencias de la Educación ha sufrido grandes cambios. Si se considera a la producción de conocimiento la responsable de los cambios sociales y económicos, es evidente tal afirmación. Si se considera a la producción intelectual la responsable de la transformación industrial y tecnológica, es decir una investigación aplicada, pero luego se critica a las universidades por instaurar un modelo simplificador, basado en las ciencias físico-naturales, tratando de crear leyes que rigen el comportamiento de la naturaleza y del ser humano, además de atomizarse en la producción de conocimiento, donde sus investigaciones no eran aplicadas, pero luego de una reflexión profunda estudia los fenómenos, ya no como un evento aislado, sino considerando a todos los factores intervinientes, se pueden notar los cambios en los modelos de investigación.

Es importante tomar en cuenta la complejidad de la realidad, que hasta ahora se segmentaba para estudiarla. La interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad promueven un nuevo camino para conducir la investigación científica y privilegia la producción de conocimiento en la universidad. Es necesario que los docentes, interdisciplinariamente, propongan nuevas discusiones, nuevas ideas, nuevas búsquedas, construyendo o reconstruyendo prácticas y fundamentos para nuevas teorías. Con una actitud interdisciplinar de búsqueda, iniciada en el aula de clase, fue que se logró un proceso de cambio en la postura de los educadores. (Saad Lucchesi, 2007).

Estos cambios denotan la multiplicidad en las investigaciones, y para las Ciencias de la Educación los nuevos enfoques, como la complejidad, la transcomplejidad, la disciplinariedad y la transdisciplinariedad, proporcionan las herramientas y modelos a seguir para la producción de conocimiento, sin rezagos, con pertinencia y validez.

Es por ello, que las contribuciones e implicaciones de los llamados fenómenos multidimensionales presentan hoy una realidad que muy pocos han comprendido, representan un nuevo desarrollo evolutivo de las especies humanas, lo complejo del

ser, y lo que puede ofrecer a la humanidad. Ellos son los precursores de un nuevo mundo. Pero sus experiencias son, a veces, difíciles de verbalizar, ya que hay poco en común con la realidad tridimensional. Sin embargo, esos enfoques multidimensionales que podrían interpretar sus descubrimientos, pero son muchos los que quieren conocer y experimentar esos conocimientos para cambiar el mundo interaccionado con su entorno, y eso solo es posible si se reestructura el enfoque y la actividad humana.

Para ello, cuando se entra en el mundo complejo del proceso educativo, es ir inmediatamente al abordaje de los fenómenos multidimensionales que hacen posible profundizar en dos dimensiones, por una parte, el ser como el sujeto que aprende en la interacción del aula, mente y sociedad, y por la otra, desde la dimensión de la investigación, generando conocimiento y como tal, no puede ser concebida sólo desde una disciplina. Deberá extender lazos que entretengan las disciplinas de tal manera que se investigue bajo el enfoque transdisciplinar. Esto quiere decir, que el hecho educativo debe ser analizado desde todas las dimensiones en su contexto social (que comprende familiar, escolar), político humano, ecológico, es decir, tomar en cuenta el proceso como tal, tener la posibilidad de articular y organizar la información del mundo, para llegar al pensamiento complejo.

De tal manera, que se genere un pensamiento del contexto y de lo complejo. El pensamiento del contexto busca siempre la relación de inseparabilidad y de inter-retro-acción entre todo fenómeno y su entorno, y de todo entorno con el contexto planetario. Es captar las interacciones e implicaciones mutuas de los fenómenos multidimensionales, y las realidades. Siendo necesario repensar en el destino de la educación, pensando primero en las mentes de todos los sujetos y después en la institución como tal.

Posicionamiento ontoepistémico a la luz de la complejidad.

Al referirse a una visión ontoepistémica, Muñoz (1994) explica que es: “la relación existente entre los constructos conceptuales del mundo que nos rodea...”(p. 34). Es decir, se reconoce que el conocimiento, incluso el científico, se forma con constructos u objetos mentales como recursos para acercarse a la realidad. Mientras que Sandküler (1993) (citado por Maestre, 1993), al referirse a la ontoepistemología expresa que investiga: “...una onto-epistemología, que posibilite fundamentaciones trascendentales desde la suposición de formas lógicas, constantes y aprioris.” (p. 153).

En su posicionamiento ontoepistémico de investigador, el autor *in comento* busca fundamentaciones de valor especial a partir del reconocimiento de elementos de menor jerarquía por su complejidad. Por su parte, Schavino (2009), al referirse concretamente a la constitución de las líneas de investigación universitaria plantea que:

Una nueva ontología epistémica emerge para la concepción de las líneas de investigación. Se trata de visionar un ámbito de mediación cognoscitivo – afectivo – social para consolidar interacciones cooperativas (“ir con el otro”), en una dinámica relacional como sustrato para la formación de competencias sociales. (p. 71).

En relación al pensamiento complejo y el posicionamiento resalta la importancia del libro como instrumento del pensamiento complejo, la noción de libro es relacionada con la noción de mundo: el libro es un mundo y el mundo es un libro. El ser humano epistemológicamente narrativiza, metamorfosea y repite: un verdadero científico hace del mundo un horizonte de legibilidad (o a veces de ilegibilidad) he ahí la clave de lo complejo.

Sin embargo, son múltiples las metáforas que serán tomadas para el discurso científico postmoderno que no se propone otra cosa a través de la epistemología que la legibilidad del mundo circundante, entonces es evidente que los libros transfiguran

constantemente el saber, alimentan el deseo crítico asumiendo retos que tengan que ver con la evolución de los pueblos a través de esas andaduras que como se dijo anteriormente van de lo complejo a lo transcomplejo.

Un fundamento esencial en la cultura de esa universidad del mañana es entonces ver al libro y las distintas posibilidades del conocimiento como constituyentes del mundo, la necesidad obvia de difundir información óptima en la sociedad a partir de la academia. Se vive una emergencia de nuevos escenarios, nuevas dinámicas en el poder, la academia siempre fomenta la lógica en las democracias y más aún en momentos que pueden llamarse de crisis, no es un secreto que en Venezuela la academia ha vivido un cierre económico, este acontecimiento ha reducido la circulación de libros, revistas y periódicos extranjeros al mínimo, las universidades han de luchar contra ese cierre que indudablemente es un ahogo silencioso al pensamiento complejo que fomenta el contacto con este tipo de materiales documentales que promocionan el saber.

Es necesario en la universidad venezolana la adopción de nuevos sistemas educativos a partir de desarrollos curriculares, determinar nuevas metodologías educativas que fomenten indudablemente la solución de conflictos en tiempos de crisis, debemos adaptarnos y prepararnos ante las nuevas necesidades que se presentan constantemente, demostrando que esa universidad postmoderna tiene propósitos educativos concretos que indudablemente responden ante cualquier necesidad de manera responsable, la universidad de hoy poco a poco debe ir desechando las técnicas empíricas y personales que se utilizaban anteriormente fomentando la cultura de adaptación a las necesidades; se debe crear de alguna forma un nuevo paradigma que refuerce el procesamiento científico en la toma de decisiones.

La complejidad de este proceso debe reflejar la utilización de modelos que han de operar como esquemas teóricos, siendo competente a la hora de suministrar información adecuada, válida, precisa, confiable, oportuna y temporal de esa realidad tanto educativa como de desarrollo que presenta una academia en tiempos de crisis.

La constante en la cual se insiste es en darle soluciones a los problemas educativos en esta universidad postmoderna a través del fomento del espíritu complejo, ello puede considerarse una solución favorable a los problemas educativos que tanto afectan a un país. Este modelo educativo debe estar en función del contexto teórico e histórico como base de una realidad de nación, es decir, que el mismo posea coherencia dentro de su misma complejidad respondiendo a criterios de flexibilidad en el saber atreviéndose a ir más allá del modelo común, es precisamente ese el desarrollo de las naciones que poseen sistemas educativos operativos, dinámicos y realistas coherentes con las necesidades, no solo de su nación sino del mundo; participando en la toma de decisiones de cualquier índole, todo ello con miras a verificar su congruencia con las exigencias reales de la educación y calculando todos y cada uno de los márgenes de factibilidad cognoscitiva, eso es vivir desde la complejidad.

El Estado debe establecer indudablemente el rendimiento de sus inversiones en la academia, un buen gobierno invierte en educación porque espera un beneficio que radicará en el retorno futuro para su país, el retorno económico se obtiene cuando se ingresa al mercado laboral, tales retornos cambian en el tiempo en un mismo país pues como se viene discutiendo, es necesario reaccionar en tiempos de crisis, es pertinente entonces que la política de un país incentive a sus profesionales para evitar la tan temida fuga de talentos que no generan otra cosa que deficiencias en los sistemas laborales de una sociedad.

Es necesario traer a colación otras vertientes como la cultural, según Edgard Morín el fundamento característico de esta época es el método cartesiano: la duda y negación de lo presupuesto o instituido y la búsqueda de una nueva realidad o de una verdad esencial; doble movimiento que nos lleva a revelarnos contra toda corriente normativa, y una reconstrucción, el brillo de una promesa de felicidad a veces utópica.

En este sentido vivimos en complejidad, pues se posee una conciencia reflexiva que alimenta y la academia cuestiona incesantemente las presuposiciones del existir: el ser y la verdad, el tiempo y la causalidad, el espacio y el sentido pueden variar en este mundo académico que desde ya se ha transformado y experimenta cambios tan constantes que pueden pasar desapercibidos sino se fomenta la cultura transcompleja como mecanismo de supervivencia del saber epistémico.

Abriendo nuevos paradigmas en la educación.

La aparición del fenómeno de la globalización genera indudablemente un cambio en las antiguas fronteras físicas e intelectuales que confinaban a nuestras universidades a las cuatro paredes de sus recintos, se abren entonces nuevas formas de hacer, de crear y accionar 'crear' en un universo interrelacionado, multicultural y pluricultural que respeta las diferencias y todas las manifestaciones del ser desde lo complejo e individual de cada sujeto que en sí mismo forma un todo. Una universidad que va más allá, materializando las ideas en resultados prósperos.

En consecuencia, se hace necesario partir del principio de la existencia de una sociedad transcompleja, interconectada, permeable a los cambios, a las corrientes del pensamiento, a las diferencias culturales, religiosas y políticas que hacen de todos nosotros, particulares, la formación de un todo, general, que en su misma individualidad genera unidad intelectual. Este es el escenario ideal para dar el paso hacia una nueva universidad y una nueva forma de hacer docencia desde el ser-ser del

docente sobre la base de una concepción postmoderna que permita la interacción plena entre los diversos elementos que hacen vida dentro de la institución de manera individual, pero que en su misma individualidad genera resultados óptimos y satisfactorios, en este caso en la educación universitaria venezolana, creando paradigma que configura una nueva imagen, un nuevo concepto de excelencia, de pertinencia y de impacto en el país.

Es el camino más lógico para un desarrollo académico y científico sustentado en la inteligencia que tiene cada ser humano, en sus inmensas posibilidades de construir un mundo mejor. El mundo contemporáneo es un cuadro con multiplicidad de matices, una interrogante permanente, es entonces pertinente volver a recordar por complejidad al "tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico" (Morín, 2007: 32), no se puede menos sino expresar que la educación universitaria debe ser el receptáculo, el caldo nutricional, la médula, desde donde partan todas aquellas estrategias que permitan a la sociedad y a la persona comprender lo que sucede a su alrededor (contexto social y político) y actuar en consecuencia.

Es precisamente en estas premisas que deberá darse lógicamente una revisión acerca de la epistemología, la academia y sus actores. Un universo actual que no puede esconder con un dedo las verdades irrefutables de una educación en tiempos de crisis que se prueba así misma sus retos; esas cuadraturas mentales formadas en cada uno de los que asisten a las aulas de clases del país, la defensa a ultranza de posiciones intelectuales que a veces son tercas en mantener el recalcitrante modelo del pasado, así como los prejuicios irrenunciables entre bandos de investigadores o académicos.

Es un hecho que la complejidad ha tocado como nuevo modelo educativo y llega desde todos los ángulos posibles para instalarse y hacer salir a estudiantes y profesores aletargados del asiento, invitándolos a participar en todas y cada una de las experiencias educativas que se suceden constantemente.

Venezuela tiene una educación universitaria ganada para interrelacionar dominios del conocimiento que vienen fracturados, es el cruce de caminos extraviados en el tiempo y en el espacio, solicitantes de la búsqueda de un desarrollo sustentado en lo antropológico, es decir, en el ser humano; los docentes como transgresores de lo común apuestan por una educación para desarrollar aún más los saberes, sin dejar de lado lo bueno que genera la disidencia, el enfrentamiento, el disenso en un clima plural, rico, diverso, dentro de un ambiente de respeto y de tolerancia.

La complejidad entonces juega un papel protagónico, estelar, al lograr catalizar y amalgamar procesos humanos y académicos. Pretende servir de puente unificador entre la vieja concepción educativa castradora de potencialidades (todavía vigente en muchas instituciones educativas de este país), y la de un proceso humano participante y clave en la transformación institucional y social.

Enfoque Sociológico de la Educación.

La sociología, es la disciplina que intenta explicar la esencia de la sociedad, lo propio en su dimensión social, su génesis y su evolución, justamente con leyes y fenómenos de la causación social, como resultado de la evolución cósmica. Los adelantos de esta disciplina en el mundo circundante, desde Augusto Comte hasta Simmel, caracterizan un esfuerzo sistematizado en el orden lógico orientado a determinar su contenido y precisar sus límites e interacciones con otras ciencias, con resultados indispensables para la generalización constructiva.

En este sentido, Prieto (citado por Cabanellas, 1981), establece que ninguna ciencia como la Sociología, ha sido tan difícil de establecer y constituir; porque como lo sostiene Herbert Spencer la complejidad de los fenómenos sociales exige, para ser comprendida, la inteligencia de una complejidad correspondiente de fenómenos mentales.

Es por ello, que el contenido de la sociología indica el estudio científico de la vida humana en las comunidades organizadas y el de la comunidad cual organismo viviente. Comte (1839), propone la idea de expresar que los fenómenos que se presentan en la vida social se hallan incluidos entre los fenómenos naturales; en consecuencia los sujetos ineludiblemente están vinculados a las leyes naturales. Asimismo se crea el término de 'Física Social', que recibió denominaciones tales como "ciencia del hombre" (Saint Simón), "ciencia de la sociedad" (Condorcet), y también los de "historia natural de la sociedad", "filosofía social" o "ciencia social".

De allí pues, que el nexo y diferenciaciones con otra ciencia y su método, como la Educación, ha de ser des-pensada y re-pensada, para lo que resulta esencial hacerse consciente de la diversidad de métodos en el proceso educativo en el mundo, ocultos en el reduccionismo del pensamiento educativo tradicional positivista. Sólo de esta manera la educación podrá reaparecer como una respuesta, aunque esté limitada a la perplejidad de los docentes.

El pensamiento educativo de Émile Durkheim, Basil Bernstein y Pierre Bourdieu, perspectiva sociológica en la educación.

Ahora bien, la sociología de la educación es una disciplina que utiliza los conceptos, modelos y teorías de la sociología para entender la educación en su dimensión social. Ha sido cultivada por los sociólogos que han tenido un interés creciente por la educación y por los pedagogos que han pasado de recurrir casi exclusivamente a la psicología, a un equilibrio entre ésta y la sociología. Émile

Durkheim, como uno de los padres de la sociología, es considerado el iniciador de la disciplina con sus obras *Educación y sociología*, *La educación: su naturaleza, su función* y *La evolución pedagógica en Francia*, publicadas después de su muerte en 1917.

En este sentido, **la sociología de la educación** debe distinguirse de la *pedagogía social*, que es una disciplina pedagógica cuyo objetivo es la educación social del ser humano, y de la sociología *educativa* cuya intención, fundamentalmente moral, ha sido la de perfeccionar la conducta del ser humano como ser social y a su vez la de mejorar la sociedad.

Émile Durkheim, fue un sociólogo francés, que la estableció formalmente como disciplina académica y, junto con Karl Marx y Max Weber, es considerado uno de los padres fundadores; sus estudios rigurosos sobre los problemas que afectan a los seres humanos, presentan siempre un esfuerzo teórico aliado a la búsqueda de soluciones prácticas, en un empeño fundamental por integrar dos grandes objetivos: considerar los hechos sociales como cosas, estudiarlos de manera positiva, cómo se tratan las cuestiones técnicas, biológicas o médicas; estudiar la vida social de manera normativa, como se tratan las cuestiones filosóficas, morales y religiosas.

Las ciencias del, que trata de desarrollar Durkheim, tienen por misión revelar toda una realidad constituida por hechos materiales pero que no puede existir sin una relación constante a una ideal moral y a una fundamentación trascendente. Este empeño por integrar ambas perspectivas, constituye sin ninguna duda la principal fuerza de la obra durkheimiana, así como es el principal obstáculo que ha impedido a sus discípulos continuar su obra, y es el principal blanco de sus numerosos comentaristas críticos.

Los principales postulados de la Teoría Sociológica de este ilustre pedagogo son:

1) **La solidaridad social:** El primer trabajo importante, comenzado en 1884 y defendido como tesis doctoral, fue publicado con el título de “la división del trabajo social” (1893). Se considera uno de los libros más importantes de la historia de la

sociología. Su objetivo central es doble, por una parte, explicar el nacimiento del mundo moderno por medio de los conceptos de división del trabajo y de derecho represivo o retributivo, y como segundo aspecto, critica su viabilidad estableciendo la relación deseable y necesaria entre conocimiento positivo y juicio normativo.

2) **El afinamiento de la sociología:** En sus escritos de juventud, Durkheim estudia críticamente la obra de los precursores de la sociología (Montesquieu y Rousseau, Saint-Simón y Comte, Spencer y Espinas) y concentra sus análisis sistemáticos sobre la sociología de la familia. Junto a la división del trabajo, dos grandes obras lanzan definitivamente la sociología durkheimiana, como son *Las Reglas del Método Sociológico* (1895), un nuevo discurso del método que define los principios epistemológicos de una ciencia positiva destinada a superar los estudios abstractos de los precursores y a abordar el conocimiento concreto de las sociedades humanas, “sea para exponer hechos, sea para orientar su curso”; y *El Suicidio* (1897), un estudio sociológico eminentemente estratégico destinado a probar que un fenómeno tenido por puramente individual puede explicarse como hecho social profundamente dependiente del grado de integración de las instituciones sociales (religión, economía, familia).

3) **La educación y la pedagogía:** hablando siempre como sociólogo, Durkheim enseñó toda su vida la pedagogía, “cosa eminentemente social”. Sus cursos sobre la Historia de las teorías de la educación y la educación intelectual en la escuela primaria han sido conservados solamente en parte. Su artículo ‘Educación’, publicado en el *Nuevo Diccionario de Pedagogía y de Instrucción Primaria* (1911), constituye un resumen de su teoría de la educación. Sus grandes cursos de Burdeos y de París sobre la educación moral y sobre la Evolución de la pedagogía en Francia (de los orígenes al renacimiento y de éste a nuestros días), fueron publicados en 1925 y en 1938 respectivamente. El arte y la ciencia y de la pedagogía tienen para Durkheim unos objetivos muy precisos: “ejercitarse a pensar distintamente, sentir la infinita riqueza de la realidad, desarrollar un verdadero espíritu humanista”.

4) **La economía, la política y el derecho:** dos grandes trabajos concentran la atención de Durkheim sobre estos importantes elementos de la vida social. El

socialismo (1828, póstumo) comprende su curso sobre la historia del socialismo y del comunismo, que partiendo de la filosofía económica, jurídica y política del Siglo XVIII y estudiando en particular la obra saint-simoniana, lleva a una posición eminentemente crítica: “no hay en la historia una crisis tan grave como la que atraviesan actualmente las sociedades europeas”. Las lecciones de sociología. Física de las costumbres y del derecho (1950, póstumo) recoge diversos fragmentos de sus cursos divididos en dos partes: las solidaridades de grupo (la moral profesional y la moral cívica) y las solidaridades universales (el respeto de la vida y el derecho de propiedad). Estos estudios son una invitación a comprender los mecanismos que rigen la vida social para poder tratar los problemas humanos de la sociedad contemporánea.

Cabe destacar que Durkheim creó el primer departamento de sociología en la Universidad de Bordeaux en 1895, publicando *Las reglas del método sociológico*. En 1896 creó la primera revista dedicada a la sociología, *L'Année sociologique*. Su influyente monografía, *El suicidio* (1897), un estudio de los índices de suicidios entre poblaciones católicas y protestantes, fue pionera en la investigación social y sirvió para distinguir la ciencia social de la psicología y la filosofía política. En su obra clásica, *Las formas elementales de la vida religiosa* (1912), comparó las vidas socioculturales de las sociedades aborígenes y modernas, con lo que ganó aún más reputación.

También perfeccionó el positivismo que primero había ideado **Augusto Comte**, promoviendo el realismo epistemológico y el método hipotético deductivo. Para él, la sociología era la ciencia de las instituciones, y su meta era descubrir "hechos sociales" estructurales, en tal sentido, se constituye como el mayor proponente del funcionalismo estructuralista, una perspectiva fundacional tanto para la sociología como para la antropología. Según su visión, las ciencias sociales debían ser puramente holísticas; esto es, que la sociología debía estudiar los fenómenos atribuidos a la sociedad en su totalidad, en lugar de centrarse en las acciones específicas de los individuos.

Es importante destacar de igual forma el pensamiento del sociólogo y lingüista británico **Basil Bernstein**, el cual constituye, junto a la de Bourdieu, el corpus central de la llamada "nueva" sociología de la educación. Preocupado, al igual que sus colegas franceses, por el fracaso de las estudiantes provenientes de las clases trabajadoras, realiza una serie de investigaciones empíricas y desarrolla un instrumental heurístico para comprender la relación entre las funciones en el sistema educativo y la estructura de clases sociales. Opina que la escuela desempeña un papel en la reproducción de las desigualdades de clase social, género, raza, región y religión. Su objeto de estudio es el aula.

A partir de su observación sistemática, busca una teoría capaz de comprender la relación de lo micro (el aula) y lo macro (la sociedad). Piensa la relación pedagógica como un laboratorio de todas las relaciones sociales. Bernstein se propone, de algún modo, complementar, completar los estudios sobre la relación pedagógica que, según dice, aún no ha sido explicada.

En este mismo orden de ideas, trata de explicar a través de la conceptualización de la palabra “**código**” como principio que regula los sistemas de significación, adquiridos de forma tácita, que seleccionan e integran modos de actuación, estableciendo una distinción del código: “**restringido**” y “**elaborado**”.

El código restringido depende netamente del contexto y es particularista, está enmarcado en el ámbito de la producción (material) y es empleado por la clase trabajadora. El código "elaborado" no depende del contexto, es universalista, está enmarcado en el ámbito de la reproducción (ideológica, reproducción del control simbólico) y es empleado por la clase dirigente.

En las instituciones educativas, los poseedores del código elaborado superan a los estudiantes provenientes de la clase trabajadora, que fracasan en sus estudios en un proceso de selección no natural, sino arbitrario y naturalizado. El contenido de la forma pedagógica, según Bernstein, actúa de forma selectiva sobre los estudiantes, profundizando en la dimensión cultural (superestructural, simbólica) las relaciones de desigualdad entre las clases sociales. Para la socióloga Varela (2009), "los códigos son el resultado de posiciones desiguales en la estructura social, sirven para posicionar a los sujetos de forma desigual en dicha estructura, al mismo tiempo que suponen una relación específica con el lenguaje." (p. 6).

Se establece una relación entre lengua y clases sociales, las relaciones sociales filtran el lenguaje y lo adaptan a procesos de comunicación desiguales. Su labor consiste en acercar los estudios lingüísticos a la sociología, estudia la expresión de individuos de distintas clases sociales y analiza sus diferencias, lo que le lleva a la formulación de la teoría de los códigos lingüísticos, que da cuenta de las transformaciones sociales y su impacto en los sistemas de significación. Y, en cuanto a las reglas del dispositivo lingüístico, Bernstein (1996), sostiene que no están libres de ideología, sino que reflejan los aspectos del potencial de significado a los que otorgan mayor importancia los grupos dominantes (p. 57).

Así pues, que para la pedagogía, Bernstein distingue **pedagogías visibles e invisibles**, entendiéndose por pedagogías visibles la que corresponden a la escuela "tradicional", marcadamente jerárquica, donde las reglas y los criterios de calificación son explícitos. En las pedagogías invisibles, que aparecieron en Europa a partir de los años '60 y en América Latina en los '80, sólo el transmisor conoce las reglas discursivas, para el alumno son invisibles.

En esta práctica pedagógica se privilegia especialmente la creatividad y la autonomía del alumno. Bernstein las describe exhaustivamente y concluye afirmando que las pedagogías invisibles son sólo en apariencia más democráticas, ya que fomentan la competencia y reproducen la desigualdad con igual o mayor intensidad que las pedagogías visible En tal sentido puede reproducirse la misma distribución de poder mediante modalidades de control en apariencia opuestas (Bernstein, 1994, 1996).

Continuando con la articulación teórica, **Pierre Bourdieu** fue uno de los sociólogos más relevantes de la segunda mitad del siglo XX, sus ideas son de gran importancia, tanto en teoría social como en la sociología empírica, especialmente en la sociología de la cultura, **de la educación** y de los estilos de vida. Su teoría destaca por ser un intento de superar la dualidad tradicional en sociología entre las estructuras sociales y el objetivismo (fiscalismo), por un lado, frente a la acción social y el subjetivismo (hermenéutica), por otro lado. Para ello se dota de dos **conceptos nuevos**, el *habitus* y el **campo**, así como reinventa uno ya establecido, **el capital**.

Por *habitus* entiende las formas de obrar, pensar y sentir que están originadas por la posición que una persona ocupa en la estructura social. En cuanto al campo, es el espacio social que se crea en torno a la valoración de hechos sociales tales como el arte, la ciencia, la religión, la política. Esos espacios están ocupados por agentes con distintos habitus, y con capitales distintos, que compiten tanto por los recursos materiales como simbólicos del campo. Estos capitales, aparte del capital económico, están formados por el capital cultural, el capital social, y por cualquier tipo de capital que sea percibido como ‘natural’, forma ésta del capital que denomina capital simbólico. Los agentes, con el habitus que es propio dada su posición social, y con los recursos de que disponen, ‘juegan’ en los distintos campos sociales, y en este juego contribuyen a reproducir y transformar la estructura social.

En su trabajo empírico destaca especialmente toda su labor de crítica de la cultura, mostrando que la distinción cultural no es más que una forma encubierta de dominación, a la que denominó **complicidad ontológica** entre el campo y el habitus. Esta crítica no le lleva al cinismo ante las manifestaciones de la alta cultura, sino a considerar que todos deberían tener igual acceso a la misma.

Su papel como intelectual cobró plena vigencia a partir de la segunda mitad de los años 90 en Francia, siendo sus declaraciones objeto de viva polémica, por mantener posiciones muy críticas tanto con respecto a los medios de comunicación como con respecto a la política en general. Propuso y fue fundador del parlamento de los escritores, una asociación pensada para dar a los intelectuales mayor autonomía sobre su trabajo, y de esta forma poder criticar y controlar al poder al margen de sus medios de difusión de la cultura.

La modernidad y postmodernidad en el pensamiento educativo

La modernidad del siglo XVIII europeo, trastocó el orden feudal y abrió las puertas al cambio social produciendo un nuevo orden político y de convivencia social, en la cual sus referentes fundamentales fueron el individuo y la comunidad. La Ilustración elabora un proyecto con metas claras y basado en un camino certero, para lograrlo a través de la ciencia, proyecto denominado “modernidad”, vocablo acuñado por primera vez por Jean Jaques Rousseau, tal y como se le conoce en la actualidad (Hurtado y Toro, 1997).

Ciertos acontecimientos históricos se concretan para la generación de la modernidad: (a) la Reforma, que con Lutero ocasiona que la fe religiosa se torne más reflexiva y se levante contra la fe en la autoridad externa de la predicación, y la apropiación del sujeto religioso de la capacidad de atenerse a sus propias intelecciones. En palabras de Marx (2005) “... si el protestantismo no fue la verdadera solución, si fue el verdadero planteamiento del problema. Ya no se trataba

más de la lucha del seglar con el cura fuera de él, sino de la lucha con su propio cura interior, con su naturaleza clerical” (p. 688); (b) la Revolución Francesa que proclama los derechos del hombre y la preminencia del principio de la libertad de la voluntad como fundamento sustancial del Estado; (c) la Ilustración según lo manifiesta Immanuel Kant al reflexionar acerca de la estructura de la autorelación del sujeto cognoscente que se vuelve sobre sí mismo como objeto para aprehenderse a sí mismo como en la imagen de un espejo.

Para este pensador la razón se erige como tribunal supremo ante el cual debe probarse todo lo que tenga la pretensión de validez; y (d) la Revolución Industrial, vista como un conjunto de procesos que transformaron a una sociedad con una economía de base agraria a otra nueva fundamentada en la producción industrial.

Su aparición y desarrollo produce ciertos paradigmas que la caracterizan, entre ellos se puede citar la ruptura con la idea del principio trascendente de ordenamiento de la sociedad. El pensamiento ilustrado, como primera gran manifestación cultural e intelectual de la modernidad occidental, cuestiona las bases del antiguo régimen sustentado en la existencia de un principio divino que organiza y orienta dicha sociedad. La existencia humana deja de concebirse como una realidad construida y recibida, no proclive a modificaciones, es decir reconociendo la idea de orden instituido sobre la de orden recibido. Otra idea característica es la búsqueda de un principio inmanente del orden que supone la naturaleza humana para el pensamiento ilustrado. De esta forma la secularización traslada a la política la función integradora que cumplía anteriormente la religión.

Adicionalmente se produce, en la modernidad, la concreción de los conceptos de razón y progreso; las revoluciones burguesas, que encuentran su mejor expresión en la revolución francesa y, concomitante a ellas, el acelerado proceso de urbanización e industrialización, facilitado por importantes avances tecnológicos, va acompañado de una ilimitada confianza en las posibilidades que ofrece la ciencia y la razón. Con la

Edad Moderna se constituye la idea de historia como progreso. También es relevante la conciencia de ruptura con el pasado, la repetición de esquemas heredados del pasado. Lo moderno aparece así como equivalente a un presente en permanente cambio.

Según Pérez Gómez (1998) "... la característica más definitoria de la modernidad es, sin duda, la apuesta decidida por el imperio de la razón como instrumento privilegiado en manos del ser humano que le permite ordenar la actividad científica y técnica, el gobierno de las personas... que informa unitariamente todo despliegue humano, dando orden a todo proceso natural o social, configurándolo desde una sola mirada". (p. 21).

Ahora bien, la postmodernidad, no es un concepto que pueda ser circunscripto a un período histórico determinado sino que una de sus características definitorias resulta del cuestionamiento de la historia lineal como fundamento de explicación. El vocablo postmodernidad expresa que la modernidad ya terminó pero no describe lo que la suplantó. Vattimo (1995) cita a Friedrich Nietzsche y a Martin Heidegger como anunciadores del fin de la modernidad, mucho antes de que hubiera algún intento por definir su real o hipotética etapa posterior.

Es por ello que, la postmodernidad no es un intento por volver a alguna una etapa previa de la modernidad sino que es un planteamiento de que tanto el pensamiento moderno como el pensamiento religioso institucional, con pretensiones de sustentarse en metafísicas, son por igual metarrelatos en los que no cabe creer más. La postmodernidad significa afianzarse en lo cotidiano, en el presente, con metas individuales alcanzables; los individuos pueden realizar en sí mismos lo que la modernidad prometió para todos algún día. Según la caracterización presentada por Héctor Villarreal (op. cit.), se pueden caracterizar ciertos supuestos básicos propios de la posmodernidad, ella es algo más que la conclusión de la modernidad; y se puede reconocer en las siguientes figuraciones:

(a) pérdida de vigencia de las ideologías, de los metarrelatos y de todo interés por lo teórico o lo ajeno a la utilidad inmediata. Es decir, no interesan las concepciones globales sobre qué es el hombre o el mundo: el pensamiento postmoderno opta por el relato pequeño, por la política pequeña, por los sueños pequeños;

(b) interés de la ética desde la visión de la casuística, que pretende resolver las situaciones de acuerdo al buen sentido o a la opinión mayoritaria sin fundamentarse primordialmente en los análisis de principios o teorías. En su perspectiva, el bien y el mal son relativos y no acepta ningún enunciado como verdad absoluta. Se pasa de la ética de los deberes a la ética de los derechos;

(c) remplazo de la sacralidad de la vida o su teleología, fuera para fines religiosos o revolucionarios. Su consecuencia práctica negativa es el hedonismo o la capitulación abierta al consumismo;

(d) el sujeto constitutivo de la sociedad es el individuo. Mientras que para la modernidad hay proyectos colectivos bajo los conceptos de clase, nación, Estado, humanidad o pueblos, en la mentalidad postmoderna no hay cabida para esperanzas que no tengan por destinatario al individuo concreto. Esto se explica porque los planes de salvación, colectivos o grupales, fracasaron, entonces se admitirán de forma más profunda, los dirigidos al individuo mediante la superación personal, y ocurre el desplazamiento de la política por la tecnología y el mercado;

(e) el ser se configura de distintas maneras en distintos lugares y épocas, no pudiendo considerarse a una mejor o superior a otra;

(f) la idea del progreso, soportado por la ciencia y la razón no tiene credulidad, además la historicidad se hace cada vez más compleja. Se acepta que hay algunos progresos, pero no el progreso, y la ciencia se convierte en un metarrelato inútil si no tiene aplicación práctica en forma de tecnología capaz de hacer la vida más cómoda y placentera.

La modernidad y la educación.

Los valores de la modernidad, lo absoluto, lo objetivo, la dupla pasado-futuro, la sacralización, la ética, la formalidad, la certeza, la seguridad y la razón, impregnan el ámbito de la modernidad, incluso a la educación. (Ayuste, 1997), bajo su visión, ella se ocuparía de cultivar el espíritu, la razón, la voluntad, el pleno desarrollo de potencialidades del ser humano lo que se traduce en un proyecto racional, moral, sistemático y único.

Al respecto Téllez (1998) afirma que el discurso moderno de la educación se fundamenta en el supuesto de la verdad del sujeto como núcleo la razón, y por otra parte, en la idea de la educación como proyecto anudado a la promesa de emancipación individual y colectiva, indisociable de los ideales de libertad, igualdad, democracia, bien común, felicidad, progreso y comunidad. Es por ello que la educación se constituye en un impulsador de apoyo a las utopías de libertad, ascenso social, prestigio y poder. Es por ello que el currículo se estructura homogéneamente por especialistas, extra-cátedra ignorantes de las vivencias de la vida local y regional, montados como modelos artificiales, cerrados y rígidos, centrados en el saber científico parcelado, que pretende homogeneizar el pensamiento del estudiante, donde no se toma en cuenta lo cotidiano, lúdico y afectivo.

Esto conduce a que la enseñanza se convierta en un proceso de transmisión de contenidos irrelevantes, donde el estudiante se percibe como un objeto de recepción de información, y que luego es evaluada a través de la cuantificación del conocimiento, en no- significativo, sino memorístico y repetitivo. El saber de la escuela no es relevante para la vida misma (Mora, 1997). El valor del saber es social y político, el docente se proyecta como guía, facilitador, orientador, modelo, apóstol del proceso educativo y el estudiante como un sujeto disciplinado dentro del mismo.

La postmodernidad y la educación.

La postmodernidad converge en una problemática epistemológica, cultural y social que sacude a las sociedades actuales. Esta realidad deriva de la constitución del hombre posmoderno bajo tres núcleos de valores: relativismo (ser, razón y valor), el presente (momento y cotidiano) y el esteticismo (individualismo hedonista/narcisista), lo que hace de la cultura algo contingente y provisional, demarcando profundos abismos axiológicos y culturales en torno a la formación humana.

En el postmodernismo se impone el reto de revisar la educación en la cultura posmoderna, dado el paralelismo de esta cultura, con sus saberes, lenguajes e información, transmitida por la educación no formal e informal, con la cultura y valores de la educación formal e institucional, centrada en la institución educativa como centro formador por excelencia.

Este paralelismo ha generado una crisis de la identidad de la educación venezolana y del mundo, en correspondencia con el contexto histórico, es decir se evidencia un profundo distanciamiento entre ambos, fundamentalmente con relación al saber, por cuanto la educación históricamente siempre ha pretendido dar respuestas al contexto y a su momento histórico.

En este sentido, debe resaltarse que la educación venezolana no debe someterse a criterios cambiantes por las modas y los intereses de la industria cultural, ni debe admitirse para satisfacer el consumismo, ni los deseos, sin hacer frente a las nuevas exigencias de la sociedad de la información. Su orientación debe ser al contrario, provocando una actitud crítica y constructiva que produzca mayores opciones para el cambio y transformación de la sociedad.

Está presente en esta realidad el paradigma de la complejidad que puede conducir a una visión integradora de los procesos culturales, incluyendo el educativo. Así el currículo inscrito bajo este paradigma tomará en cuenta aspectos como la provisionalidad, la transitoriedad, la temporalidad, lo contextual e incompleto del conocimiento. (Pérez Gómez, 1999).

Respecto al educador se puntualiza que debe actuar profesionalmente bajo una ética dialógica que abarca dimensiones consigo mismo, con el mundo y con la sociedad, manejando adecuadamente los cambios y transformaciones requeridas, y desarrollando una capacidad autoreflexiva con respecto a sus prácticas pedagógicas, (Giroux, 1990).

Complejidad e incertidumbre.

Para Morín la complejidad es ante todo "... un fenómeno cuantitativo, una cantidad extrema de interacciones e interferencias entre un número muy grande de unidades (...), comprende también incertidumbres indeterminaciones, fenómenos aleatorios, azar" (Morín, 1995, pp. 59-60).

Mientras que la incertidumbre es uno de los elementos constitutivos más importantes de la cultura contemporánea. Posiblemente, no haya área que pueda librarse de su influencia. En todo caso, si se acepta el cambio como constante y un punto de referencia para interpretar la realidad, es indudable que la incertidumbre está en el centro de los procesos que caracterizan el tiempo actual. Atrás quedaron las certezas, las verdades eternas, los determinismos y los actos de fe en la razón como único instrumento posible para acceder al conocimiento. Pues como suele decir Morín (2006, p. 76) "... aunque conservemos y descubramos nuevos archipiélagos de certidumbre, debemos saber que navegamos en un océano de incertidumbre".

La postmodernidad se deja seducir por una episteme de la indeterminación, la discontinuidad, el pluralismo y, claro está, opuesta a toda certeza. La incertidumbre aparece así, en la nueva realidad epistemológica, como una mediación necesaria entre orden y el caos, resolviendo la discusión entre el ser y el devenir. Dupla que se profundizan conforme hemos avanzado en los nuevos descubrimientos científicos y tecnológicos en todas las áreas del conocimiento. Al respecto Mandelbrot (citado por Schnitman, 2005) expresa: “El orden puede ser conceptualizado no como una condición totalizadora sino como una duplicación de simetrías que permiten asimetrías e impredecibilidades”. (p. 21).

Sin embargo, como afirma Morín (2006) reconocer y asumir la incertidumbre (histórica, existencial o cognitiva) como fundamento epistemológico, no significa sucumbir al escepticismo o al nihilismo, sino que involucra tomar una posición consciente para reflexionar y poner en práctica estrategias “para pensar bien”, contextualizando y globalizando los conocimientos e informaciones sobre la base de lo que este autor denomina como “ecología de la acción”.

La incertidumbre desafía la pedagogía y la docencia, porque supone un cambio paradigmático que exige nuevas bases ontológicas, epistemológicas, antropológicas, axiológicas y didácticas de la educación. Es decir, impone la necesidad de una pedagogía diametralmente opuesta a la construida en la modernidad.

Interdisciplinariedad y transdisciplinariedad.

Los conceptos de interdisciplinariedad y transdisciplinariedad se producen como crítica al paradigma mecanicista de la ciencia inspirada en la metodología cartesiana caracterizada por la parcelación del saber en disciplinas. La interdisciplinariedad es una integración de disciplinas con alto grado de sinergias, como precisa Nicolescu (1999), la interdisciplinariedad tiene una mirada diferente,

concierno a la transferencia de métodos de una disciplina a otra como la que se produce al aplicar los métodos de la física nuclear a la medicina que conducen a la aparición de nuevos tratamientos de cáncer.

El mismo autor precisa que la transdisciplinariedad concierne a lo que ocurre simultáneamente a través de las diferentes disciplinas y más allá de toda disciplina. Su finalidad es la comprensión del mundo presente, uno de cuyos imperativos es la unidad del conocimiento. Esto implica, epistemológicamente crear una axiomática común para un conjunto de disciplinas, como dice Koizumi, citado por OCDE (2003) "El concepto transdisciplinario existe en un nivel jerárquicamente más alto producido por los vínculos de varias disciplinas diferentes situadas en el nivel jerárquico inferior. La transdisciplinariedad incluye el concepto de construir puentes y fusionar disciplinas por completo diferentes".

Es decir, la interdisciplinariedad relaciona e integra disciplinas mediante el reconocimiento y uso de zonas con elementos y sistemas comunes a diferentes dimensiones del conocimiento. Mientras que el enfoque transdisciplinario se inicia desde el preciso momento cuando el sujeto comienza a interpretar la realidad, pues la realidad es transdisciplinaria (García Guadilla, 1998). Lo cierto es que todos estos conceptos surgen con el propósito de unir las diferentes áreas del conocimiento que permitan a docentes, investigadores y estudiantes acercarse a la realidad.

TEMPUS III

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

Palella y Martins (2004) refieren que el marco metodológico "... es el conjunto de procedimientos que se sigue en las ciencias para hallar la verdad. Es una vía o camino para alcanzar una meta o un fin." (p.74). Es por ello, que la finalidad de abordar un episteme teórico desde el ser de la docencia universitaria, constituyó el inicio de una investigación de lo general a lo particular, que se ubicó en el modelo de investigación cualitativa que tiene como intención investigativa el logro de los objetivos.

En tal sentido, esta modalidad de investigación, según lo explicado por Martínez (2006-reimp. 2010), "... trata de identificar, básicamente, la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella de razón plena de su comportamiento y manifestaciones como un todo integrado." (p. 66).

En este orden de ideas, Taylor y Bogdan (1998), afirman que la metodología cualitativa se refiere a su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos; las propias palabras de las personas, habladas o escritas, este tipo de metodología es un modo de encarar el mundo.

Tomando en consideración que las especificidades planteados en el presente estudio no implicaron el aislamiento y manipulación de variables, ni la confirmación de hipótesis preestablecidas, sino la observación, descripción e interpretación de un proceso complejo, el método que se emplea es la hermenéutica, porque como bien lo afirma Habermas (1999), "... es una liberación del conceptualismo abstracto que tenía toda investigación filosófica, traduciendo la realidad como un decir inconcluso y no acabado".

El método hermenéutico, se define por uno de sus máximos exponentes entre ellos, cabe mencionar a Dilthey (1900) (citado por Martínez, 2006, reimpresión 2010), como "... el proceso por medio del cual conocemos la vida psíquica con la ayuda de signos sensibles que son su manifestación". Según el mismo autor, la hermenéutica tendría como misión descubrir el significado de las cosas, interpretar lo mejor posible las palabras, los escritos, los textos, los gestos y, en general, el comportamiento humano. (p. 102).

La Investigación cualitativa y el método hermenéutico.

Para la construcción del discurso doctoral "*Episteme Teorético desde el ser de la docencia universitaria*", el método cualitativo específico que se está empleando es enteramente determinado por su objeto de estudio, como lo es el método hermenéutico, postulado aristotélico general y fundamental (Gadamer, 1977, p. 385). El método hermenéutico es el método que usa, consciente o inconscientemente, todo investigador y en todo momento, ya que la dinámica mental humana es, por su propia naturaleza, interpretativa, es decir, hermenéutica: trata de observar algo y buscarle un significado. En sentido estricto, se aconseja utilizar las reglas y procedimientos de este método cuando la información recogida (los datos) necesiten una continua hermenéutica, con énfasis en la experiencia, la expresión y la comprensión, dado que la experiencia existe antes de que el pensamiento reflexivo acometa la separación entre el sujeto (el ser) y el objeto (hacer).

En lo que respecta a la interpretación, es necesario partir de que el padre de la hermenéutica filosófica contemporánea es Hans Georg Gadamer (2000), el cual propone en su obra "La Educación es Educarse", desarrollar una nueva teoría de la experiencia hermenéutica general como arte del comprender mismo, recogiendo los hallazgos de Schleiermacher y otros pensadores, como Wilhelm, Dilthey y Martín Heidegger.

Según lo explicado por Aguilar (2004), Gadamer insistió que la hermenéutica filosófica, la cual él se esforzó en desarrollar, radica en poner de relieve la condición fundamentalmente móvil de la existencia, que es lo que constituye el carácter específico y la finitud del ser humano y abarca la totalidad de la experiencia humana, asimismo insiste en la finitud de la existencia, y por tanto, de comprender que el conocimiento objetivo que persiguen las ciencias, fuera posible asentar su carácter definitivo por el simple hecho del recurso y del método, creyendo que en lo que respecta al ser humano, pudiera medirse de la misma manera.

Vale la pena citar, algunas palabras de la Dra. Fisher (2011) al establecer que “...*la finitud de la vida del hombre es donde se une el azul del mar con el azul del cielo...*”, dejando a la reflexión de que el conocimiento es infinito y que el ser humano también, ya que la muerte física corporal, no produce la muerte del alma, porque ésta va en el corazón de las personas y por tanto queda viva en el recuerdo.

Propiamente la obra de Gadamer, se corresponde a una conferencia publicada el 19 de mayo de 1999 en el Dietrich-Bonhoeffer-Gymnasium de Eppenheim en el marco de un ciclo de conferencias sobre el tema “*La educación en crisis. Una oportunidad para el futuro*”. La Educación es Educarse, es el título de la conferencia de Hans Georg Gadamer, filósofo alemán de 99 años de edad y que de acuerdo a la grabación magnetofónica permitió una transcripción exacta, redactada y corregida personalmente por el mismo autor, preservando en gran parte el carácter propio del lenguaje hablado.

Ahora bien, el docente en la educación universitaria es un ser humano que alberga sentimientos contradictorios, por una parte la grandeza y prepotencia, gracias al desarrollo científico y tecnológico y, por otra, la desesperación e impotencia por sus propios límites y posibilidades de autodestrucción.

Siguiendo los aportes de este autor, para averiguarlo, se requiere precisamente ese profundo conocimiento de la naturaleza humana y la sugestiva dimensión humanista de sus escritos lo que hace que sea San Agustín con quien uno se encuentra cada vez que se le pregunta a la historia por el sentido del ser humano.

Definitivamente, al querer ser docentes formados para educar, se debe transitar inexorablemente por el camino del asombro, no sólo ante la maravilla de la naturaleza y sus incógnitas, sino ante las insólitas situaciones a las que se puede estar sometido. Pero que tampoco se pierda la capacidad de dudar, de no creer que ya está todo claro en la vida; la duda es una compañía diaria y es una manera casi arriesgada de vivir.

Al resolver las dudas y tener todo claro... a lo mejor es porque se está acabando la vida (pero recordemos nuevamente a *Fischer* “...*la finitud de la vida del hombre es donde se une el azul del mar con el azul del cielo...*”), la vida cotidiana en esta delicada época de posmodernidad, produce, a veces, situaciones límites, donde el sufrimiento parece infinito y la angustia y desorientación desbordan el alma. Ante el asombro, la duda y las situaciones límites el ser humano se vuelve transparente a sí mismo, se sumerge en lo infinito de su ser, se le afina el pensamiento y entiende algunas cosas que de otra manera nunca pudo abarcar.

Por eso se puede plantear que educar es educarse, es un escenario, que conforme al rol que plantea para el docente en formación, indica que para educar no pueden mantenerse estereotipos: el docente enseña, trata de volcar en sus estudiantes todo lo que sabe, y el estudiante intenta entender y aprender lo que le dan; todos son docentes y alumnos, ya que alternativamente irán aprendiendo unos de otros, bajo la conducción de los responsables de esta cátedra de vida.

Como se puede observar, la epistemología de la educación, representa un camino hermenéutico analógico, que tiene por resolver un cúmulo de tareas que permitan, con el paso del tiempo, resolver problemas teóricos desde la experiencia y la praxis

mediante la claridad y coherencia en el discurso. Es opinión del autor, con los filósofos, investigadores y facilitadores del doctorado en educación, es posible llegar muy lejos, tanto en la parte teórica de sistematización, como en la parte práctica de aplicación, construyendo un discurso que sea de provecho para la docencia universitaria y de aplicación cierta para los colegas profesores de la escuela de derecho.

En este sentido, daría temor, concluir la investigación, es mejor culminar este ejercicio epistemológico, recordando a Silesius citado por Mandrioni (1986) en su obra Reflexiones en torno a la educación y el valor cuando expresa: “Oh hombre, sé esencial, que cuando el mundo acabe, el azar desaparece, la esencia queda” (p. 72). También indica que:

... el educador es aquel ser comprometido con esta irremplazable tarea: procurar activamente que en este privilegiado ‘acontecimiento’, su discípulo, proyecto de eternidad, crezca en silencio, aquí, en la temporalidad mortal, hacia su mejor esencia. Y su mejor esencia es su mejor valor, y el mayor valor es lo que el discípulo más ama, y aquello que más ama, será la sustancia en la que, al final, será transformado, y en ella, fijado para siempre. La fórmula que define nuestro amor será la figura que para siempre revestirá nuestro Ser. Quiera Dios que, aquella figura axiológica que fije para siempre, como una constelación en el cielo, la sustancia de los que fueron en el tiempo mortal, nuestros discípulos, atestigüe a favor nuestro, nos honre, a nosotros, que fuimos en el tiempo mortal, sus maestros”. (pp. 72-73).

Cabe destacar, que esta investigación se circunscribe a un diseño desde lo descriptivo y narrativo que hace posible lo explicativo apoyado en la técnica de la triangulación teórica y con elementos que impulsen a la concreción de la categorización epistémica del aporte del presente documento doctoral.

Pensando desde los obstáculos del método.

Ahora bien, ante la luz filosófica, es significativo señalar que toda impresión sensorial, se hace presente en la medida que el órgano receptor la registra. Todo ello desde un acto individual. En este sentido hacer referencia a lo complejo, a modo de

hacer ciencia es reconocer la confrontación entre ciencia moderna y de la complejidad, tal perspectiva es abordada por Prigogine (1991) quien presenta una síntesis de la ciencia moderna la cual gira en la concepción de la noción de naturaleza.

Sin embargo, la complejidad como ciencia situó al ser humano en un mundo que él mismo describe y repite lo que hace en este caso una metamorfosis de su manera de reorganizar los conceptos y en correspondencia a esta relación persiste una ciencia fragmentada una comprensión nueva a partir de las ciencias de la complejidad, caracterizándose ésta por un reconocimiento del objeto como sujeto cognitivo, y reconociendo que es la naturaleza objeto de la ciencia, la que produce los sujetos, hombres de ciencia.

Ante los desafíos de esta transición la United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO) “Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura” solicitó a Edgar Morín, formular sus ideas en torno a la educación del futuro en el contexto de su visión del pensamiento complejo, surgiendo la necesidad de reorientar la labor investigativa en la educación y replanteándose para tales efectos un modo de observación en el que se asume no solo la complementariedad en la explicación e interpelación de los hechos, sino la invitación a integrar y conjugar teorías, abriéndose un espacio reflexivo entre las ciencias naturales y humanas, las cuales se enfrentan al uso de una metodología y por ende del método, aproximándose a un conjunto de eventos que lo relacionan con una realidad, tal afirmación hace el desafío del presente discurso doctoral. El mismo transita hacia un desarrollo y cierre desde unas consideraciones.

En el siglo XXI, que comienza, aun lo interno de la ciencia, tanto natural como humana, enfrentan una discusión en torno al uso de las metodologías de investigación y sus métodos de acercamiento para ver el mundo y permitir una valoración distinta del conjunto de eventos y relaciones que se dan en un contexto real.

De allí que esta concepción de apertura, esté vinculada a un proceso de discusión acerca de los enfoques metodológicos en la observación de la realidad, donde el objeto de estudios para cualquier investigador se traduzca en manifestaciones de un fenómeno desde una nueva forma de dialogo que hace:

1. Las nociones antagónicas se vinculan sin perder su naturaleza, las mismas se excluyen y rechazan el paradigma clásico (principio dialógico)
2. Los procesos son autopoieticos, mientras los efectos producen causas y las causas efectos (recursión organizacional)
3. Los sistemas son parte del todo y el todo es parte del sistema (principio hologramático)
4. Interacciones entre fenómenos, partes, fenómenos de orden, desorden y organización)
5. Combinación de lo cuantitativo y cualitativo, en atención que con números no se interpreta y con la palabra no se describe con precisión, lo que obliga a pensar lo que se ejecuta.
6. Toda realidad es un proceso continuo, por lo que la flexibilidad debe estar presente.
7. El pensamiento complejo no es holístico, establece relaciones y aborda diferencias del fenómeno.

Al considerar estos aspectos el abordaje epistemológico, se entiende como una lógica configuracional para lo cual no hay juicios a priori a esquemas de investigación, sino que es un proceso aplicado ante la realidad compleja que se construye, para lo cual se cita a Morín (1999) quien señala:

No se trata solamente de generalizar los conceptos físicos, aquí avanzados, hace falta una generación de nuevos conceptos. La vida no es el incremento o la multiplicación de cualidades físicas, es su paso a un nuevo soporte, Si vamos al encuentro de nuestros actores desorden/organización/orden. Comienza un nuevo juego en el cual intervienen nuevos actores. Necesitamos, pues de una meta teoría de una metafísica. (p. 418).

Desde allí que para Morín, la visión del método en el pensamiento complejo incluya la experiencia del ensayo donde hay un aprendizaje sobre una dimensión inconsistente caracterizado por la ausencia de un asidero o para los efectos, una epistemología. Los métodos son pautas de descubrimientos, Denzin (1989) plantea que el método brinda un procedimiento general y el diseño es propio de cada estudio, es subir a través del camino, es saber caminar, y resolver las cuestiones que se van presentando, para concretar desde un punto de vista muy particular y compartiendo la apreciación es pensar y este a su vez es aproximarnos a una realidad de reconocer los muros que obstaculizan hacer ciencia.

Tal reflexividad, hace reconsiderar las insuficiencias, los límites, incluso los peligros de un paradigma interpretando a García A (2011). Entendiéndose por paradigmas, principios fundamentales que dirigen las visiones del mundo. Ante ello, la posición de Morín (2002) expresada como "... la constitución de un principio organizador del conocimiento debe dar tanta fuerza a la articulación e integración como a la distinción y la oposición". Continúa García (2011) indicando que un método de la complejidad no es posible sino por la constitución de un pensamiento de la complejidad que confrontaría al paradigma de la simplificación que impera en la ciencia desde hace tres siglos y Morín lo establece.

Precisiones sobre El Método, Edgard Morín.

La complejidad, planteada desde *El Método*, propone tres operadores lógicos para trazar el surgimiento de la complejidad como una hermenéutica del mundo y de la vida, que tiene como finalidad elaborar una propedéutica de/hacia la complejidad:

1. **El operador dialógico:** puede explicarse cómo la asociación compleja (complementaria/ concurrente/antagonista) de instancias, conjuntamente necesarias para la existencia, el funcionamiento y el desarrollo de un fenómeno organizado Morín (1981, pp. 426-427). Es hacer dialogar bajo un mismo espacio intelectual no complementario, lo concurrente y lo antagonista.

Es intercomunicar lógicas diferentes a la hora de explicar fenómenos complejos. Es la complementariedad de los antagonismos, la cual encuentra su filiación en la dialéctica.

2. **El operador recursivo:** no sólo hay interacción, sino también retroacción de los procesos en circuito solidario. En donde la noción de regulación está superada por la autoproducción y auto-organización. La imagen del remolino aclara esta idea de recursividad (un remolino es una organización estacionaria, que presenta una forma constante, aunque a ésta la constituya un flujo ininterrumpido) por cuanto el fin del remolino es a su vez su comienzo y que el movimiento circular constituye al mismo tiempo el ser, el generador y el regenerador del remolino. Es un proceso en el que los efectos o productos al mismo tiempo son causantes y productores del proceso mismo, y en el que los estados finales son necesarios para la generación de los estados iniciales. El aspecto ontológico de dicha organización estacionaria está en que el ser mantiene la organización que lo mantiene. Un sistema que hace bucle a sí mismo, crea su propia autonomía. Se hace visible en el universo físico, en el universo biológico y, para nosotros el más importante, nos permite concebir la organización de la percepción y la organización del pensamiento, bucle recursivo en el que computación – cogitación se generen entre sí.
3. **El operador hologramático:** cada punto del holograma contiene la presencia del objeto en su totalidad. Así como el eje sociológico muestra que la sociedad háyase en cada individuo, en calidad de todo, a través de su lenguaje, de su cultura y de sus normas, así mismo, la educación es un holograma de la superestructura del sistema en cuestión, como reproducción acrítica de parámetros estatuidos. Este operador permite abordar la relación entre las formas de conocimiento y las formas de razonamiento, descubriendo el papel que juegan los parámetros en la definición de la diferencia entre conocimiento y razonamiento.

La distancia entre el discurso que genera un contexto político-educativo diferente y nuestra propia experiencia y tradición teórica educativa, es un estímulo no sólo para reinterpretar nuevos esquemas, sino también para comprender las consecuencias de la forma como presentamos e interpretamos la cultura y el conocimiento en los distintos niveles de la educación, en los esquemas mentales que colonizan las mentes de investigadores, docentes y administradores de la educación.

Dado que la afinidad del discurso educativo entre gestión de la cultura organizativa, la reconceptualización del trabajo docente y el discurso de la calidad, pone de manifiesto la peculiar versión de un triángulo de dominación (legitimidad, cultura y disciplina) en que el discurso del mercado, la eficiencia y la calidad está liderando la reestructuración de la organización educativa, entonces es la calidad de la educación la categoría que nos permite comprender desde los operadores lógicos la dinámica de dicho bucle.

La misión para consustanciarse con esta manera de actuar en los procesos de reforma, construcción, deconstrucción y reconstrucción del sistema pensando en la dimensión de este documento doctoral en el contexto universitario, implicaría no solo corresponsabilidad, ética, preparación y voluntad, lleva consigo internalizar, concienciar, sentir la presencia de la complejidad y convivir con su invisibilidad, con su omnipresencia y con la posibilidad de institucionalizar una cultura, que permita según Morín, comprender la condición y ayudar a vivir; que paralelamente favorezca una manera de pensar abierta y libre. No hay un camino, ni el camino... solo como señalaba el poeta...Se hace camino al andar.

Ante tal reflexividad formativa en el contexto universitario surge la prioridad centrada en el sujeto-objeto que aprende y enseña, en un ambiente intersubjetivo donde intervienen ideas-realidades-facilitadores-participantes-metamensajes-

contexto-naturaleza-sociedad global y local, compartiendo experiencias heurísticas, prácticas, de campo, hermenéuticas, que privilegian la complejidad como base de un conocimiento que supera los intersticios de la disciplinariedad, dando paso al proceso de formación transdisciplinario, holístico, que prepara para la vida, en la vida y por la vida; que busca las esencias del ser en comunión con el universo y que reconoce la falacia de las ideas acabadas.

Para finalizar, el autor, asume que en las aulas universitarias se requiere sembrar, acunarse y permitir el desarrollo de un paradigma científico donde las ciencias no tienden solo a la objetividad, sino que abogan, respetan y pretenden un grado muy alto de intersubjetividad del ser humano consigo mismo, con el otro y con la naturaleza. La finalidad ya no es la demostración de una verdad, ni tampoco la explicación por medio de la comprobación objetiva de la relación causal, sino es la comprensión de las personas, su ámbito social y sus situaciones problemáticas.

La solución a estas situaciones, desde la complejidad y El Método, planteado por Morín, no pretenderá ser universal o general, sino circunstancial y concreto que responde a un *hic et nunc* aquí y ahora. Es por tales motivos que el nudo crítico antes los obstáculos lógico, epistemológico y enciclopédico, se superan desde un principio organizador del conocimiento, de allí que la reorganización coadyuve a un reaprender a aprender como señala y sostienen estudiosos frente a este desafío.

Técnica e instrumento de recolección de la información. Acoplamiento de los saberes sobre la entrevista en profundidad.

Entendiendo la acción dialógica (oralidad) expuesta por Gadamer como método de avanzada en la producción del conocimiento, se contextualiza la entrevista en profundidad, la cual permitió de manera sistematizada buscar la información aportada por los sujetos significantes seleccionados.

Son múltiples las definiciones que se han planteado, destacando la presentada por Taylor y Bogdan (1992) quienes la definen como un método de investigación cualitativa caracterizada por varios encuentros con los informantes tantas veces el estudio lo requiera, los cuales están dirigidos hacia la comprensión de la perspectiva que poseen los informantes respecto a sus vidas, situaciones, percepciones y experiencias narradas en un lenguaje tal como se reflejará en las unidades de análisis e informantes claves.

En este sentido, Montes (2008), establece que la entrevista en profundidad es una conversación que se establece entre dos personas, la cual una vez logrado un nivel de confianza puede fluir la información que no podría obtenerse con el empleo de un cuestionario tradicional, y agrega que:

Esta técnica consiste en la realización de una entrevista personal no estructurada, cuyo objetivo principal es indagar de manera exhaustiva, de forma de que el informante se sienta cómodo y libre de expresar en detalle sus creencias, actitudes y sentimientos sobre un tema en estudio.(p. 115).

Aquí la importancia que brinda la autora in comento a los elementos subjetivos y relaciones intersubjetivas propios de estos encuentros tales como los sentimientos, actitudes, conocimientos, rituales, creencias y percepciones, historias, hábitos, deseos, vivencias, idiosincrasia, relaciones, entre otros; los cuales nutren la información oral suministrada. De acuerdo con Salazar y Guarate (2011), las entrevistas en profundidad “son flexibles y dinámicas, han sido descritas como no directivas, no estructuradas, no estandarizadas y abiertas” (p. 152).

Otra característica conforme a lo expuesto por Hernández, Fernández y Batista (2006) es que son “abiertas y se **fundamentan en una guía general de contenido** y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla” (p. 597), indicador éste que brinda mayor oportunidad de pasear por el metaconocimiento del entrevistado, tomando las categorías emergentes propias de la discursividad. Roger y Bouey (2005) indica como “características el carácter anecdótico y amistoso que estas poseen,

donde el contexto social resulta fundamental para la interpretación de significados.” (p. 598). Creswell. (2005), indica que “es la mejor manera para que los informantes expresen sus experiencias, sin ser influenciados por la perspectiva del investigador o por los resultados de otros estudios; así mismo señala que las categorías de respuesta las generan los mismos entrevistados” (p. 597), lo que hace más complejo el proceso de análisis de resultados. Hernández, Fernández y Batista (ob. cit.) argumentan que esta herramienta “se emplea cuando el problema de estudio no se puede observar o es muy difícil hacerlo por ética o complejidad” (p. 598), siendo estos enfoques intersubjetivos algunos planteamientos resultan siendo justificados ante la selectividad de esta técnica de investigación.

Estudiando a Rodríguez, Gil y García (1996), se puede interpretar que sus orígenes se hallan en la antropología y sociología, destacándose de aquí la importancia que ésta adquiere en los temas de interés étnico social; Cabe destacar que la entrevista en profundidad se va formulando mediante sucesivos encuentros focalizándose e introduciendo progresivamente nuevos elementos a medida que se avanza en el conversatorio o práctica dialógica con intencionalidad investigativa cada vez más precisa y penetrante en la comprensión de los hallazgos; se caracteriza porque se puede efectuar en las situaciones más abiertas y flexibles, con amplios márgenes de libertad; además de alejarse de la rigurosidad que significan las entrevistas formales. Se debe tener especial atención en el lugar donde se aplica.

En la postmodernidad establecer un orden jerárquico en las entrevista no es determinantes; las fuentes se pueden interpelar a medida que avanza la investigación y en correspondencia con la disponibilidad de los mismos. Rodríguez, Gil y García (1996), argumentan que en este tipo de investigación es un error emplear ‘variables’ exactas, pero si es vital identificar conceptos esenciales para iniciar la investigación” (p. 524) En esta técnica todo es negociable con el entrevistador, el mismo autor indica que el “entendimiento del fenómeno es en todas sus dimensiones, tanto internas, externas, pasado y presente. Se orienta a aprender de las experiencias y puntos de

vista de los individuos, valorar procesos y generar teorías fundamentales de las perspectivas de los participantes.” (p. 525). En este conversacional de avanzada la pericia del investigador será la bitácora que permitirá ir ejerciendo paulatinamente mayor control sobre los diferentes temas de interés, diseccionándolos hacia los postulados que ayudarán a develar lo que piensa el informante, suponiendo aquí un proceso de aprendizaje mutuo, motivo por el cual, en muchos de los casos, se pedirán explicaciones recíprocas entre los dos actores.

Resulta interesante el conversacional, ya que el entrevistador debe activar sus competencias actitudinales para precisar las ideas requeridas, sin sugerir respuesta, aportando en todo momento la asistencia necesaria para que el entrevistado se exprese claramente y con tranquilidad, presentando los pensamientos que ilustren experiencias, y que al mismo tiempo le permitan acercarse a sus ideas, creencias y supuestos aflorados durante los encuentro.

Haciendo hermenéusis a Rodríguez, Gil y García (1996), en el desarrollo de la entrevista se deben considerar algunos elementos, como son:

- **Excelente relación entre el entrevistador y el informante.** Esto se concibe como un proceso de entendimiento y confianza mutua para que los mismos significados y la visión del problema se puedan percibir con facilidad. Es fundamental agotar esfuerzos para un buen inicio. De allí dependerá el desarrollo de las futuras sesiones de entrevistas, motivo por el cual conviene aplicar una fase de exploración, que se puede desarrollar durante el primer encuentro. Es posible desplegar estrategias para que el entrevistado se sienta escuchado, comprendido, lo cual se puede obtener con un adecuado lenguaje. El logro de un estado de unidad de acción y cooperación por parte del informante es tarea crucial del investigador, lo cual quedará en evidencia cuando emergen puntos de información personal, comprometedor y

confidencial, o cuando el investigador tiene suficiente confianza (libertad) para examinar puntos y aspectos delicados.

- **Al iniciar los encuentros.** En este momento se debe indicar al informante que se presentarán planteamientos para conversar sobre ellos. De emerger preguntas, deben ser respondidas con lenguaje sencillo. La habilidad del investigador consistirá graduar progresivamente los puntos de interés. Al respecto Rodríguez, Gil y García (1996), indica que “en estos primeros momentos el informante puede desviarse del tema inicial de la pregunta y extenderse en consideraciones diversas sobre otros temas. Lo cual responde a su propia incertidumbre e inseguridad ante el hecho mismo de sentirse entrevistado o interrogado sobre algo.”(p. 172). Al presentarse tal situación se debe entender como el momento propicio para reconducir la entrevista. Es el momento de tomar otros temas, posiblemente puntos ya planteados y que no quedaron lo suficientemente claros. El agotamiento del discurso (o la repetición de ideas) es claro señalamiento de la reconducción de la entrevista y en muchos de los casos el final de la sesión.
- **Desarrollando la entrevista.** Es un arte donde es fundamental dejar hablar a los informantes sobre el tema, de forma tal que puedan expresar libremente el caudal de sus ideas. Es recomendable prestar especial cuidado en esto, sobre todo en las primeras entrevistas, ya que el informante debe tener libertad, espacio y tiempo suficiente para expresar lo que piensa sobre la materia, viéndose animado a continuar para que sus representaciones fluyan libremente. También se debe tratar de comprender el mundo sociosimbólico del informante, sus enfoques y puntos de vistas, aunque no sean compartidos por el entrevistador. Para Rodríguez, Gil y García (ob. cit.), las comprobaciones cruzadas son fundamentales ya que para aclarar algunas representaciones y verificar la convicción de ciertas ideas se sugiere preguntar

y repreguntar de distintas formas. La atención y la sensibilidad discursiva también son fundamentales, así el informante percibirá que sus ideas son seguidas atentamente, lo que facilita las implicaciones afectivas sobre lo que se está diciendo.

- **Tipos de preguntas.** De acuerdo a Patton (1980) citado por Rodríguez, Gil y García (1996) se distingue los siguientes tipos de preguntas vinculante con la entrevista a profundidad. Entre estas destacan: Las demográficas o biográficas formuladas para conocer la información personal del entrevistado: ¿dirección?, ¿lugar de nacimiento?, ¿edad?, ¿en qué curso está?, ¿tiempo en el centro?, y otros. Las sensoriales: relativas a lo que se ve, escucha, percibe, toca, huele o prueba. Las preguntas sobre experiencia relativa a lo que hace o ha hecho una persona. Las cuestiones de sentimientos dirigidas hacia la emotividad de las personas. Las de conocimientos consultan la información que posee el informante sobre los hechos o ideas en estudio. Las de opinión valor se plantean para saber la forma en que son valoradas algunas situaciones, también brindan información sobre deseos e intenciones de las personas.

Continuando con este planteamiento se encuentra la clasificación de Palella y Martins (2004), las cuales son: de opinión, expresión de sentimientos, conocimientos, sensitivos, (relacionada con los sentidos), de antecedentes y finalmente de simulación que ponen en evidencia la creatividad o simulacro de algún evento.

Articulando el hilo investigativo se encuentra que Spradley (1979) (citado por Rodríguez, Gil y García, 1996), identifican tres tipos generales de preguntas que son: estructurales, descriptivas y de contraste las cuales conducen al conocimiento, comprobación y relación de modo que sea posible extraer abundante información que permitan un primer acercamiento al meollo del problema. El mismo autor identifica las siguientes modalidades de pregunta que son: de recorrido: formuladas para

conocer las características significativas de un escenario o actividad, se refieren a un espacio, tiempo, personas, acciones, objetos. Preguntas de lenguaje nativo: son formuladas para que el informante exprese de acuerdo a las palabras y frases más comunes. Las preguntas de experiencia: intentan acercarse a las prácticas y actividades de las personas y finalmente las preguntas de ejemplo, presentadas también por Grinnell (1997), las cuales buscan explicación mediante un referente.

Ampliando lo anterior, el autor *in comento* identifica cuatro tipos de preguntas que son: generales, las que sustentan en planteamientos generales o tópicos generadores para enfocarse en el tema de interés investigativo. Preguntas para identificar: al igual que Spradley (1979), (citado por Rodríguez, Gil y García, 1996), sirven como reactivo de conocimiento explorativo más profundo. Preguntas de estructura o estructurales: utilizadas para pedir enumeración de conceptos, a manera de conjunto o categorías, y finalmente de contraste, se piden relaciones por igualdad o diferencias sobre algún tópico, realidad o simbología a este tipo de pregunta el autor *in comento*, las identifica como un tipo general de preguntas.

Respecto a los informantes clave característicos de las muestras intencionales, en las que se seleccionan criterios indispensables para tener una unidad de análisis ventajosa, Martínez (2009) indica: "... se trata de buscar una muestra que sea "comprensiva" y que tenga, a su vez, en cuenta los casos negativos o desviantes, pero haciendo énfasis en los casos más representativos y paradigmáticos y explotando a los informantes clave..." (p. 86).

Y, define a su vez a los informantes clave como las: "... personas con conocimientos especiales, estatus y buena capacidad de información". Agrega, además, que un buen informante clave es decisivo para el correcto desarrollo de la investigación. Caracteriza sus funciones como: introducir al investigador en el grupo de otros informantes; sugerirle ideas y formas de relacionarse; le previene de los riesgos, responde por él ante el grupo.

En este mismo sentido y debido a la complejidad de la entrevista, en **la respuesta de los informantes** se debe tener presente lo variado que pueden ser las posibles respuestas y en muchos de los casos se alejan de los principios formulados. El investigador debe desarrollar el arte para enfocar, conseguir y profundizar la respuesta adecuada. Será muy común que el informante evada la respuesta con otra pregunta, elabore una respuesta en el acto, para eludirla o simplemente formulando respuesta muy largas e inconsistentes. Ante tal situación recomienda explicar claramente al informante el sentido de la pregunta, empleando las palabras y conceptos que el utiliza. También sugiere expresar las preguntas de otra forma y de ser posible con una pequeña explicación. (Rodríguez, Gil y García: 1996:181-182).

En cuanto a **los registros de la información mediante filmadoras** también deben estudiarse y seleccionarse con mucha atención puesto que forman parte esencial del proceso. Son muchos los recursos empleados, en este caso se utilizó la grabación de voz para permitir registrar digitalmente el sonido, permitiendo al entrevistador concentrarse en la conversación. Al respecto Ives (1980) establece algunas orientaciones, donde destaca asegurarse del buen funcionamiento del equipo antes de iniciar la grabación, revisar los puntos de electricidad, comprobar si la carga es suficiente para toda la entrevista, poseer pilas preventivas, lentes correctamente enfocados, extensiones eléctricas suficiente, ubicación del equipo en una superficie estable y a distancia correspondiente. Comprobar nuevamente el sistema de grabación, entre otros aspectos técnicos.

Asimismo, recomienda desarrollar el encuentro en un lugar tranquilo, hablar de espacio, claro y con serenidad. Se enfatiza en mantener una conversación previa de inducción con el informador para evitar negativa ante la grabación o soslayar incomodidades por la presencia del equipo. De emerger algún aspecto que el informante no desee que se grave se recomienda apagar el equipo con toda naturalidad. En este mismo orden de ideas, Hernández. Fernández y Baptista (2006) sugieren un “entrenamiento para quienes efectúen entrevistas cualitativas, el cual

consiste en: técnicas de entrevistas, manejo de emociones, comunicación verbal y no verbal, así como programación neurolingüística.” (p. 597), demostrándose con esto que la entrevista en profundidad es uno de los más complejos dentro del paradigma cualitativo. Es responsabilidad del investigador honrar la profundidad teórico-práctica que éste amerita.

Cabe destacar que los criterios de selección de los tres sujetos significantes, se orientan por su experiencia y trayectoria en la docencia, al igual que otros docentes, sin embargo, estos tres han dejado huella imborrable por su sapiencia en la formación profesional y que continúan formando nuevos profesionales, enseñando que el educador y el docente, tal como lo expresa Mandrioni (1986) es:

... aquel ser comprometido con esta irremplazable tarea: procurar activamente que en este privilegiado “acontecimiento”, su discípulo, proyecto de eternidad, crezca en silencio, aquí, en la temporalidad mortal, hacia su mejor esencia. Y su mejor esencia es su mejor valor, y el mayor valor es lo que el discípulo más ama, y aquello que más ama, será la sustancia en la que, al final, será transformado, y en ella, fijado para siempre. La fórmula que define nuestro amor será la figura que para siempre revestirá nuestro Ser... Quiera Dios que, aquella figura axiológica que fije para siempre, como una constelación en el cielo, la sustancia de los que fueron en el tiempo mortal, nuestros discípulos, atestigüe a favor nuestro, nos honre, a nosotros, que fuimos en el tiempo mortal, sus maestros. (pp. 72-73)

El testimonio de estos profesores conllevó a des-nudar los mundos socioculturales, a través de su historia de vida desde la persona, cuya temática el ser docente, permitió en esta investigación construir el relato de vida, por medio de la entrevista escrita, que develó la realidad y el discurso legitimado (la realidad como fuente de teoría), y son los siguientes:

- a) Un profesor de Filosofía del Derecho del pregrado de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de Carabobo.
- b) Una profesora de Derecho Civil III (obligaciones) del pregrado de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de Carabobo.
- c) Una profesora de Derecho Civil I (Personas) del pregrado de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de Carabobo.

Y, en cuanto al criterio de las unidades de estudios: se consideraron como juicio transversal para la selección de los tres sujetos significantes los siguientes aspectos:

- a) Nivel de desempeño
- b) Perfil del sujeto significativo
- c) Ambiente de trabajo
- d) Dependencia institucional

CUADRO N°: 01:				
Representación para la selección de las unidades de estudio				
Sujetos	Nivel de desempeño	Perfil del Sujeto Significante	Ambiente de Trabajo	Dependencia Institucional
1				
2				
3				

Villarreal (2011).

Hermenéutica de la legitimación de saberes cualitativos.

En la legitimación de saberes cualitativos, los métodos de investigación científica constituyen la herramienta fundamental para el desarrollo del conocimiento como capital intelectual conducente a la comprensión de los fenómenos sociales en sus distintas dimensiones. En ellos la interpretación y la alteridad forman el núcleo de la legitimación para la sabiduría universal.

Esta legitimidad en el paradigma cualitativo es compleja ya que obedece a cada realidad social, lo cual le confiere un enfoque holístico. De acuerdo a Bisquerra (1998) “abarca el fenómeno en su conjunto. No se detiene en dividirlo en variables o en discernir entre ellas”. (p. 258); no obstante su visión epistémica obedece a cada objeto a investigar, por lo que la estructura de legitimidad responde a criterios

exclusivos de validación. Por ello Habermas (1988) propone que “ningún criterio de validez puede ser suficiente para determinar la validez de los enunciados” (p. 223).

En el paradigma de la postmodernidad, Bermejo (2005) establece que “el carácter de la investigación cualitativa implica que no pueden existir criterios específicos para juzgar una investigación, dado un mundo desde múltiples realidades construidas” (p. 128); Para Bisquerra (loc. cit.), dicho paradigma no tiene reglas de procedimiento. Al respecto plantea que:

El método de validación, no se especifica previamente. Las variables no quedan definidas operativamente, ni suelen ser susceptibles a medición. La base está en la interpretación y en los aspectos epistémicos del producto. La investigación es de naturaleza flexible, evolucionaría y recursiva, ya que el diseño y la validación avanzan a medida que evoluciona la investigación. (p. 258)

En este sentido, se interpretó y repensó desde la naturaleza intersubjetiva del docente (el ser), el hacer docencia, investigación y extensión; lo que hizo percibir al ser de la docencia universitaria desde un episteme teórico que develó, desde sus principios epistemológicos una nueva mirada a la docencia universitaria, deconstruyendo sus manifestaciones a fin de encontrar respuestas al ejercicio y a las competencias desde sus propósitos, percibiendo un eje teórico que enlazó el ser-ser con un hacer docencia universitaria.

La hermenéutica, a pesar de que Gadamer (1999) la concibe como “un arte y no un procedimiento” (p. 245), en sus profundidades interpretativas constituye el método expedito para la construcción validativa de saberes. Desde su comprensión, interpretación y aplicación permite generar los cimientos para la creación de la legitimidad que cada investigación requiere de acuerdo con su naturaleza emergente, invalidando así las marcadas cargas ideológicas, morales, políticas y hasta los obstáculos epistémicos que muchos métodos de validación traen consigo. Al respecto Sandín (2003) señala que “la complejidad de la validación de los estudios cualitativos requiere superar la idolatría del método, pues cuestiones ideológicas, políticas y

morales moldean su desarrollo” (p. 185), lo que justifica una amplia reflexión para determinar los criterios de validación que de él emergen, los cuales deben estar en constante revisión ya que la realidad es cambiante. Por lo tanto Sandín (ob. cit.) plantea que:

La palabra clave en todo este entramado es la interpretación. De hecho el foco de investigación social y educativa, la interpretación del significado de acciones humanas y sociales. ¿Pero dónde reside el significado? La pregunta nos dirigiría a los diversos enfoques hermenéuticos: la hermenéutica de la validación. (p. 186).

Continuando con el planteamiento y en relación con el ser de la docencia de universitaria se vislumbraron criterios aplicables para al consenso de validez con el objeto de estudio. De acuerdo con Martínez (2005), “el consenso que se consigue en cada caso se mide por el reconocimiento intersubjetivo de las pretensiones de validez” (p. 222) quienes están intervencidas con su naturaleza hermenéutica y se perciben como criterios propios que surgen desde la ontología de la docencia universitaria.

En este orden de ideas Pineda (1999) plantea que el consenso actúa como principio de universalidad en cuyos ámbitos son particulares. Igualmente señala que las mismas se concretan en criterios o indicadores que respondan a las necesidades emergentes. La naturaleza de esta investigación generó criterios exclusivos de validez, los cuales son:

- a) **Criterio de autenticidad ontológica ante una esencia coherente:** se refieren al encuentro del ser de la docencia y sus principios epistemológicos que constituyen postulados teóricos ante una realidad tan dinámica. Y se fundamenta en que los hallazgos sean representativos de la realidad que se ha manifestado y no otra declaración del fenómeno en estudio.
- b) **La perspectiva epistémica:** se refiere a las posturas que suponen el reconocimiento de los hallazgos frente a las teorías como bases desde el reconocimiento de un eje teórico para la docencia universitaria: psicológicas, sociológicas, filosóficas y legales, donde la actitud del

investigador genera luz ante el conocimiento intersubjetivo que emerge entre la experiencia objetiva y subjetiva del investigador. Para Husserl (1952) permite reinterpretar el mundo de la vida en un entorno donde la comprensión e interpretación circular permite la construcción de un conocimiento corpóreo, trascendental, fáctico y eidético y válido ante la comunidad científica.

- c) **La validez dialéctica:** se refiere a la articulación dialógica entre la práctica argumentativa, la investigación y la teoría. Se determina por el debate teórico entendida como una tesis que se antepone a una antítesis para que emerja una epojé del problema investigado. El esquema resultante se puede legitimar como una disertación entre los principios epistemológicos que involucran a la docencia universitaria desde el hacer docencia, investigación y extensión, su entramado teórico y la realidad donde se suscita la acción docente, representado en entrevistas en profundidad. Esto encuentra fundamento en Gadamer (1999) cuando expresa que “la dialéctica se realiza en preguntas y repuestas y por lo que todo saber pasa por la pregunta. Preguntar quiere decir abrir. La pregunta de lo preguntado consiste en que no está fijada la respuesta” (p. 440). En los postulados teóricos de Platón, la acción dialógica constituye el proceso intelectual que permite llegar, a través del significado de las palabras, a las realidades trascendentales o ideas del mundo, en este caso de la docencia universitaria. En síntesis el proceso dialéctico subyacente a este estudio constituye el método de validación expedita obtendrá del presente estudio.
- d) **La reflexividad crítica:** quedó claro que el investigador no es un ente desarticulado del contexto y que por tal motivo intenta reconocer, comprender y representar lo que forma parte de su mundo de la vida. Esta reflexividad, sin embargo, requiere de actitud crítica constante con aquellas decisiones metodológicas y epistémica que se van adoptando para salvaguardar la rigurosidad y congruencia investigativa, así como la credibilidad de los resultados. Argumentando con lo expuesto por Ricoeur (2006) “es la etapa intermedia en dirección de la existencia de la reflexión, es decir, el vínculo

entre la comprensión y la comprensión del ser” (p. 21); el mismo autor, apunta que la reflexión es una intuición ciega cuando no está mediatizada. Dilthey lo llamaba expresiones en la vida objetiva, por lo que siempre hay que elevarse mediante críticas correctivas. En este punto de vista la lógica del doble aspecto validativo, propia de la hermenéutica puede llamarse trascender ante situaciones unívocas del objeto de estudio.

Es importante recordar, que la elucidación de dimensiones proporciona una vía de legitimación de los saberes contenidos en las entrevistas. Al buscar coherencia entre las preguntas enmascaradas y las dimensiones, se produce un primer nivel de validación de constructo, fase primaria de síntesis de los saberes contenidos en las entrevistas, además que constituye la instancia para construir teoría desde la realidad de los entrevistados.

En cuanto a las categorías, están constituidas por dimensiones de una misma clase, siendo la vía de legitimación de los saberes igualmente a través de la entrevista y que busca coherencia entre las dimensiones y las categorías, produciendo un segundo nivel de validación de constructo, fase secundaria de síntesis de los saberes contenidos en las entrevistas.

Seguidamente las conclusiones en las matrices individuales como es el caso anterior es de dos tipos: en las dimensiones provienen de las síntesis de saberes expresadas en las preguntas cortas; en las categorías se originan en la síntesis de saberes expresados en las dimensiones. Hay que tener en cuenta que a cada sujeto significativo se le construye una matriz individual, aun cuando puedan ser varias entrevistas, pero solo una matriz por entrevistado.

TEMPUS IV

ANÁLISIS DE LA INFORMACION

Elucidación de Preguntas Enmascaradas

David Rutman

¿Qué es ser docente?

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
1	Mira docente desde el punto de vista de la formalidad, es aquel que ha cumplido un concurso y que una vez demostrado todas sus aptitudes, desde el punto de vista legal, desde el punto de vista pedagógico, desde el punto de vista de la didáctica, desde el punto de vista de la andragogía, dependiendo de cada nivel pues se gana un puesto, eso desde el punto de vista formal,	¿Cómo caracteriza al docente universitario desde un punto de vista formal?
2	... pero el docente es un acompañante, no te voy a decir que es un facilitador porque seria un lugar común, es una persona que acompaña a otra en un proceso de enseñanza y aprendizaje para definirlo de alguna manera académica, lo acompaña en la aventura de transformar información en conocimiento.	¿Cuál es verdadero sentido de ser docente?

¿Cuál es su percepción del ser docente universitario?

3	<p>Quiere que te responda con la verdad...jajaja...mira desgraciadamente, excluyendo nuestra facultad de ciencias de la educación, porque obviamente allí se estudia para ser educador, existen significativos, cuando digo significativo por no decirte una mayoría aplastante, significativos grupos que todavía no han entendido la segunda profesión que es ser docente, sino que ellos se quedan con su profesión inicial y piensan que están prestado a la docencia,</p>	<p>¿Cuál es el significado de ser docente como segunda profesión?</p>
4	<p>... en el caso de nuestra facultad existen muchos abogados que creen que están prestados a la docencia, cuando todavía no han llegado a la gran verdad de que ellos son educadores también, que creen que el título de educación se obtiene en una facultad con un título determinado que habla de algunas habilidades desde el punto de vista curricular, pero el ser docente, es, significa aprender y comprender que yo tengo otra profesión, nuestra visión...tanto, por eso te digo que no es solo nuestra facultad, son todas las facultades a excepción de educación, creemos que vamos como abogados a prestar un servicio, un servicio que lo cumplimos a cabalidad, pero que, no entendemos que debemos llenarnos de unas estrategias para poder llegar, llenarnos de una visión, en donde yo soy el que sé, y resulta que muchas veces el alumno sabe mucho más que yo, porque maneja más información,</p>	<p>¿Cuál es el significado de ser docente para un abogado educador?</p>
5	<p>... entonces el problema no es el conocimiento sino de información, creemos que somos dueños de la verdad absoluta, cuando hoy en día con el avance de las ciencias de la información, pues nadie es dueño de una verdad absoluta, en un tiempo de postmodernidad, en donde la verdad tiene tantos bemoles,</p>	<p>¿Cómo encaja la visión intolerante de la educación en la postmodernidad?</p>

¿Cuál es su percepción del ser docente universitario?

6	<p>... por supuesto con una visión de la docencia totalmente deslastrada de lo que es, inquisidora, muchas veces vertical, eeee los que vienen de la vieja casa de la calle Colombia, todavía están acostumbrados a la visión vertical en donde la gente se montaba en una tarima, que es la manifestación de la cátedra antiguamente desde la edad media, desde que aparece la concepción de la universidad, se entiende que la cátedra era el lugar donde el profesor pontificaba y bueno desgraciadamente hemos, como se hereda la desesperanza aprendida, también se hereda la inquisición en la docencia o el tarigo (?) en la enseñanza, hay un libro famoso emblemático con el cual yo hice mi especialidad en docencia en educación superior, formas digamos anteriores a aquellas reformas de Córdoba o al mayo francés en donde la educación se basa en las prohibiciones, en las inquisiciones,</p>	<p>¿Cómo se caracteriza la educación pontifical o inquisidora en la docencia?</p>
7	<p>... en donde el profesor concede la revisión de prueba porque es una concesión graciosa más no es un derecho, pero no es que seamos nada mas en la facultad de ciencias jurídicas y políticas hagamos esa practica, es que en todas las facultades de ciencias jurídicas y políticas del país y del mundo pasa eso y en todas las facultades distintas a la nuestra, a excepción de las facultades de educación y humanidades, también sucede con mucha regularidad con mucha significatividad desde el punto de vista cuantitativo esas cosas, de manera que nuestra docencia es un poco inquisidora,</p>	<p>¿Qué es la educación inquisitorial?</p>

¿Cuál es su percepción del ser docente universitario?

8	<p>... sin embargo estamos gente como tu, como yo y como otros en la cual hemos entendido que la docencia es un proceso en el cual el docente solamente tiene una gerencia en donde tiene que aprender creciendo, en donde tenemos que aprender haciendo, en donde tenemos que utilizar algunas herramientas del aprendizaje participativo, del aprendizaje cooperativo en un ambiente andragógico,</p>	<p>¿Qué elementos concurren en la docencia vista como transformadora social, como gerencia del conocimiento y promotora del aprendizaje participativo y cooperativo?</p>
9	<p>... y que por supuesto, eso nos hace crecer y pienso que con las exigencias de los cursos de formación docente de los postgrados en educación tanto de especialidades, maestrías y doctorados que están motivando a las nuevas generaciones, eso va a ir cambiando con mayor frecuencia, por supuesto habrán algunos que por resistencia al cambio no se atreven hacerlo, pero pienso que eso poco a poco va a ir destrancándose, no es ni siquiera porque este David Rutman al frente de una gerencia, no es porque este Jesús Villarreal o fulano de tal, sino porque es precisamente signos de los tiempos que van aggiornándose (colocándose al día, actualizándose) por decirlo de alguna manera están estos aspectos.</p>	<p>¿De qué forma práctica cambia la docencia de las posiciones inquisitoriales a las posiciones adaptadas a los paradigmas actuales?</p>

¿Cómo ha sido su experiencia desde su ejercicio docente en el contexto universitario?

10	<p>Bueno desde el punto de vista en lo personal, de enorme satisfacciones, porque cuando un alumno se convierte en exalumno y te busca para que le firmes el título ya en ti, porque recordemos que los títulos solo lo firman los profesores junto con el rector y el secretario de la universidad, de tal manera que si tu has visto 25, 27 materias que es nuestro pensum de estudio y que ese alumno te haya escogido a ti en una materia, en el caso mío que es la materia filosofía del derecho y que he dado introducción y que doy derecho canónico que no son materias en las cuales existen una...como definirlo una apariencia de practica positiva directa que les guste, es muy satisfactorio</p>	<p>¿Qué valoración le da cuando los alumnos reconocen su práctica docente positiva?</p>
11	<p>... porque significa que el contenido ético de la materia en las cuales yo me he desempeñado, el de contenido valioso, el valor agregado que yo he dado en esa materia, cuando lo buscan a uno para que les firme el título entre tantas opciones es significativo produce mucha alegría el que a uno lo reconozcan después de graduado,</p>	<p>¿Qué importancia tienen el contenido ético y valioso y el valor agregado que el docente integra en su acción educadora?</p>
12	<p>... así tu no le hayas firmado tampoco el título, que te reconozcan en la calle y te digan por ejemplo, profesor como esta Antígona, Antígona es una novela de la tragedia griega que yo la doy como antecedente remoto del derecho natural y que todavía los alumnos me pregunten todavía como esta Antígona, después de 4 o 5 años significa que lo que yo sembré dio fruto y ese fruto es bueno como dice el evangelio, que te pongan padrino de promoción y que en las reuniones de la promoción uno salga apenado porque le</p>	<p>Similar a la 10.</p>

¿Cómo ha sido su experiencia desde su ejercicio docente en el contexto universitario?

	<p>recuerde que la peor nota que tuvo fue contigo y que sin embargo te están nombrando padrino de promoción, es importante que te inviten a una ultima clase, entre tantas personas valiosas con muchos méritos...con mas méritos que yo, eso significa que en algo hemos servido esa experiencia...esta experiencia es multiplicadora, porque la educación tiene que ser multiplicadora, sino es como la misión imposible se autodestruye a los 5 segundos aquella teleserie de la época de uno, de manera que mi experiencia como profesor universitario es bien bonita y se reafirma cada día y bueno, tan es así, y tu lo sabes como hijo de profesor y como hijo de gremialista que esto no es muy bien remunerado, sin embargo la satisfacción que te reconozcan como profesor, que no te digan ya abogado, sino profe, que te busquen para firmar un titulo, que te busquen para una charla, que te busquen para un consejo, yo creo que eso es altamente satisfactorio</p>	
13	<p>... porque el maestro de acuerdo a lo que señala Manuel Barroso en uno de sus libros el maestro acompasa (armonizar) lo que los otros niveles de crecimiento del ser humano no lo ha terminado, la sociedad , la familia y la escuela, de manera que nosotros como maestros, acompasamos todas las cosas,</p>	<p>¿Cómo definir la tarea de acompañamiento armonizante que puede realizar el docente?</p>
14	<p>... es decir cuando decimos acompasamos, es porque tratamos de equilibrar, porque acompañar significa equilibrar desde el punto de vista de la música, entonces se acompañan las cosas y bueno como dijo nuestro fundador Alejo Zuloaga la universidad es verdadera escuela de la responsabilidad.</p>	<p>¿Cuál es el espacio del acompañamiento armonizante en la educación universitaria?</p>

¿Cuál es su visión del ejercicio docente desde el rol de facilitador universitario?

14	Mira la visión del facilitador es precisamente ser un compañero indiscutiblemente; el conocimiento, es una aventura, en la cual así nosotros manejemos contenidos programáticos o información es una aventura en la cual yo me meto todos los días que yo doy clases,	¿Cómo considera a la educación el docente-facilitador?
15	... así yo conozca el contenido programático que yo voy a contemplar ese día, así sepa toda esa información, me meto en una aventura de conocimiento creadora,	¿Qué hay más allá de la presentación de los contenidos programáticos para el docente-facilitador?
16	... porque la visión del maestro, además de compañero es compañero creador, porque todos los días estamos creando ...e... por supuesto un maestro que no este actualizado, un maestro que no se preocupe por leer el periódico, un maestro que no se preocupe, en el caso nuestro, por leer jurisprudencia actualizada, por saber lo que está pasando en las instituciones del país, por la reflexión, pues, es una persona que no esta haciendo nada; yo pienso que la visión actual del maestro es compañero en la aventura del conocimiento y creador...es un proceso creador ...	¿Qué requisito general tiene la acción de un docente-facilitador para actuar adecuadamente con sus alumnos?
17	... muchas veces en la universidad que la creación esta nada mas en la investigación...no no no no...la docencia también es acto creador porque no es repetir contenidos o información de contenidos, sino que es precisamente generar conocimientos, yo siento y cada vez lo aplico, que, y todos los años lo hago, cuando doy y ejerzo mi cátedra de filosofía que ni siquiera el hibrido que yo aplico...yo no creo en láminas...ni creo en <i>video beam</i> a la altura del pregrado, porque yo no voy a ir a leer,	¿Cómo se convierte el acto docente en una creación?

¿Cuál es su visión del ejercicio docente desde el rol de facilitador universitario?

18	<p>... ó sea yo creo en los mapas conceptuales, en los mapas mentales, yo hago híbridos de mapas mentales y conceptuales y yo todos los años creo...creo un mapa nuevo todos los días, resulta imposible que uno de un año para otro trate de repetir el mismo mapa porque surgen conceptos nuevos, surgen representaciones nuevas que eso es producto, precisamente del acto creador del docente,</p>	<p>¿Cuáles son algunos productos del acto creador del docente?</p>
19	<p>... un docente que ha leído, que se mantiene al día leyendo la información valiosa que le llega desde un periódico, pasando por una navegación de Internet o pasando por un hecho de cultura general, porque muchas veces nosotros comenzamos por el derecho y terminamos hablando de cultura general, porque no podemos vivir abstracta abstraído del mundo, ... porque de que nos vale ser excelentes profesionales sino tenemos modales, es decir convencionalismo sociales, es decir un abogado que no sepa comer, que no sepa sentarse en una mesa, que no tenga conversación, de repente puede pasar que una persona de otra profesión, para no mencionar otra profesión no sepa expresarse, pero imagínate tú que un abogado no sepa manejar los modales de la mesa, ese abogado en algún momento profesional del derecho se sentara a concertar, a pactar un convenio, a pactar un contrato valioso y muchas veces en la mesa se pactan algunas cosas, entonces pienso que es la visión integral que solamente la puede dar la docencia en un acto creador.</p>	<p>¿Cómo debe el docente-facilitador mantenerse vinculado a la vida con una visión integral?</p>

¿Tiene algún modelo de referente, suscrito a una visión-misión del ejercicio docente en el contexto universitario?

20	Mira...el primer modelo que uno ve es la familia, en mi familia...yo vengo de una familia de dos profesionales prestados a la educación y que se convirtieron en educadores también, mis dos hermanos, mi hermana es licenciada en educación mención orientación con maestría en psicología cognitiva y mi hermano abogado prestado a la docencia después docente de ejercicio de 25 años, tratadista en el derecho penal, en el derecho laboral en la sociología, quizás son los modelos conductuales uno aprende mucho en la casa, lo que ve en la familia,	¿Cuál es el principal entorno social que sirva como modelo referente e influya en el ejercicio docente?
21	... lo que ve en el entorno, lo que ve en la sociedad, nosotros siempre creemos que la sociedad es lo grande...no...la sociedad es la vereda, la sociedad es el vecindario, la sociedad es la iglesia donde me congreso, la sociedad es...hasta en el mismo colegio, el grupo, el club en donde yo me desenvuelvo y esos son los primeros referentes,	Además de la familia, ¿Cuáles otros espacios constituyen el entorno social?
22	... luego después cuando uno va entrando en años y entrando en algunas reflexiones teóricas, en el referente de educación Pablo Friere la educación liberadora, John Eliot, también me gusto la investigación acción, participativa, son inspiraciones que dan en algún momento... tienen algo que contarle a un abogado, el padre Olaso es un modelo desde el punto de vista de la formación de los valores del derecho, tiene mucho que decirnos a los abogados-educadores el padre Olaso, los clásicos también tienen mucho que decirnos, los clásicos como Aristóteles, como Platón, imagínate tu modelos importantísimos de cómo nos liberamos de los prejuicios, nosotros tenemos que liberarnos de los prejuicios, Platón en aquel relato de la caverna en La República, es un modelo increíble de educación porque la filosofía es	¿Cómo es influenciado el docente por autores, y modelos teóricos en su ser docente?

¿Tiene algún modelo de referente, suscrito a una visión-misión del ejercicio docente en el contexto universitario?

	precisamente la madre de todas las ciencias, es la madre de la educación...entonces son modelos desde el punto de vista... Morín es otro modelo de la educación con la complejidad del pensamiento,	
23	... cómo hacemos para crear un pensamiento critico en el alumno, porque si el alumno, vuelvo y repito, lo que lo convierto es en un generador de información, es un caletreiro vulgarmente hablando, no estamos haciendo nada, la competencia nunca va a existir y un profesional tiene que ser competitivo y la forma competitiva es la agudeza de su pensamiento en eso estamos claro, esos son los que ganan y triunfan...los que tendrán éxito.	¿Por qué desarrollar la agudeza de pensamiento en los alumnos?
24	El principal aporte que yo le daría, tener fe...vuelvo y repito tener fe aunque yo no vea y aunque este en el panorama mas adverso que yo tenga tener fe que es fundamental para un docente, porque muchas veces nosotros nos quedamos con los ojos de los alumnos, con la mirada de los alumnos y muchas veces las miradas a los ojos y las actitudes y muchas veces las aptitudes nosotros nos quejamos y nos prejuiciados, entonces mi consejo, si de alguna manera puedo ser yo aconsejador es tener fe, tener fe en que el mundo puede cambiar en que el país puede cambiar, el entorno puede cambiar y mas que cambiar transformar, llegar a un acto conclusivo en la vida desde el punto de vista filosófico,	¿Qué tipo de fe debe tener el docente universitario para contribuir a la excelencia en el alumno?

¿Cuál sería el aporte desde el ser docente para un hacer docencia universitaria desde su propia experiencia en la escuela de derecho?

25	<p>... Fernando Sabater dice que el que tiene fe no tiene voluntad y que el que tiene voluntad no tiene fe, yo si creo en las dos cosas, porque yo a pesar de que no veo apuesto y precisamente con mi voluntad materializo, yo en el mundo de las ideas esa fe que yo tengo, porque si yo tengo fe y en el mundo no la materializo, entonces estoy siendo primeramente un farsante conmigo mismo y después con la fe que profeso y la fe lleva un cargamento de muy hermoso de valores de mucha esperanza,</p>	<p>¿En qué sentido el docente universitario debe concatenar la fe y la voluntad en el ejercicio de la actividad educativa?</p>
26	<p>... entonces mi aporte va a ser fe y voluntad, fe y voluntad para crear, fe y voluntad para conseguir la mejor docencia, pero sobre todo para concebir a un mejor ciudadano, porque nosotros estamos aquí es para formar ciudadanos y valga retomar lo que pensaban los griegos, que era la política el arte de gobernar la poli, la ciudad, entonces por ahí Sócrates y los sofistas Calicles (de Gorgias, uno de los diálogos de Platón) peleaban mucho y discutían el dialogo, no en peleas de las que tiene actualmente en este país, ellos en sus diálogos decían quien era el mas fuerte le decía Sócrates, entonces Calicles de la escuela de los sofistas dijo que el más fuerte era aquel que tenia mayor contextura corporal, física, que tenia atributos olímpicos, sin embargo Sócrates decía que 100 famélicos o 100 personas muy flacas, podían dominar a ese hombre olímpico, y entonces Calicles le respondió no...no es así...el hombre fuerte que te estoy diciendo es aquel que es capaz de tener opinión para la toma de decisiones en las grandes decisiones de la ciudad, el ciudadano,</p>	<p>¿Qué interpretación, en el ámbito educativo universitario, se manifiesta de la expresión “el hombre fuerte” de Calicles?</p>

¿Cuál sería el aporte desde el ser docente para un hacer docencia universitaria desde su propia experiencia en la escuela de derecho?

27	... entonces una referencia, un consejo es tener fe, tener voluntad, creer en la docencia creadora y tener convicción de que tenemos que formar ciudadanos más que profesionales...	¿Qué elementos forman el paradigma que potencia el ser docente?
28	... a mi todavía me impacta aquellas palabras del rector Ricardo Maldonado, cuando yo me gradúe el 19 de julio de 1995, que nos dijo ya cuando estaba terminando el acto...entre el ser ciudadano y ser abogado siempre opten por ser ciudadanos...los maestros tenemos que ser así, entre ser profesional y ser ciudadano, opten siempre por ser ciudadano,	¿Cómo se presenta y resuelve la dicotomía entre ser ciudadano y ser docente?
29	... porque en la ciudad definitivamente nosotros podemos materializar muchas cosas, parte de esas cosas es la profesión, pero en la ciudad es donde nosotros desarrollamos las cosas mas importantes del mundo, porque la ciudad, la ciudadanía de acuerdo a los griegos es la contraprestación a la barbarie, cuando nosotros no somos bárbaros, somos civilizados...y ser civil, civilizado, ciudadano parte de la poli, es precisamente tener acceso a una serie de valores ciudadanos, de valores patrios, que son mucho más importantes que unos valores deontológicos, de una determinada profesión...	¿Cómo se presenta y resuelve la dicotomía entre los valores deontológicos y los valores ciudadanos o valores patrios?
30	... entonces mi gran consejo es formar ciudadanos, pues en la medida en que formemos mas ciudadanos estaremos apostando a un mejor país,	Para el ser docente, ¿Cuál debe ser la cúspide trascendental de su acción formadora?
31	... de nada nos vale formar abogados, si usted se pone a ver los piensa de estudios, el de nosotros es distinto al de otras universidades privadas y de otras	Para el alumno en formación, ¿Cuál debe ser la cúspide trascendental producto de su educación universitaria?

¿Cuál sería el aporte desde el ser docente para un hacer docencia universitaria desde su propia experiencia en la escuela de derecho?

	<p>universidades publicas y lo de nosotros es distinto a lo de la Universidad Bolivariana, tenemos que abordar lo mas comunitario, cual titulo vale mas? No lo sabemos, porque ahora de otras universidades hacen cursos de perfeccionamiento y llegan a ser jueces exprés...entonces a que lo queremos apostar a ser ciudadanos porque tu puedes ser chichero, puedes ser abogado, puede ser medico, pero si tu no eres ciudadano, si no practicas una ética ciudadana, si no respetas o fomentas un respeto institucional, de nada te vale tener el titulo...entonces tenemos que ser ciudadanos....ese es mi gran consejo...espero haber llenado las expectativas...que Dios te lo pague hijo..</p>	
--	--	--

Eloísa Sánchez

¿Qué es ser docente?

N^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
1	Ser docente es la tarea más sublime y difícil de ejecutar	¿Cuál es la trascendencia de ser docente?
2	... va más allá de transmitir información	¿Cuál es el alcance de ser docente?
3	... es un facilitador de aprendizaje.	¿Cómo se materializa el ser docente?
4	Ser docente, es formar individuos críticos, libres, democráticos, innovadores, trabajadores	¿Cuál es la meta del ser docente?
5	... con sentimientos nobles, respetuosos, honestos, y con principios éticos.	¿Cuáles valores debe promover el ser docente?
6	Ser docente es ser una persona estudiosa, paciente, serena interiormente y amante de la profesión docente	¿Qué tipo de persona debe ser el docente?

¿Qué es ser docente?

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
7	... con vocación de servicio, con la responsabilidad ética e ineludible que los docentes tienen hoy en la formación de ciudadanos	¿Cómo se caracteriza el compromiso del ser docente?
8	... con la prontitud que exige la sociedad del conocimiento,	¿Por qué la prontitud es un requerimiento importante para el ser docente?
9	... capaces de contribuir a la transformación del país.	¿Qué potencialidad especial y fundamental tiene el ser docente?
10	Ser docente ayer, hoy y en el futuro ha sido, es y será una enorme responsabilidad, la que, a la vez, se constituye en un privilegio singular que todos los que ejercemos la docencia conocemos,	¿Qué valor y privilegio mantenido a través del tiempo implica el ser docente?
11	... que requiere interrogar su rol, repensar y reconstruir el saber pedagógico y didáctico,	¿Cómo construye la perspectiva de sí mismo el ser docente?
12	... pero por sobre todo es imperativo que las instituciones formadoras se pregunten dónde deben poner el acento.	¿Cómo se debe construir la visión de la docencia en la Universidad?
13	Los escenarios académicos, especialmente los concernientes a las universidades requieren de docentes con otra visión, proactivos, investigadores, verdaderos facilitadores,	¿Cuáles son las características que los escenarios académicos universitarios solicitan del ser docente?
14	... que conlleven a sus alumnos a ser más participativos, dinámicos, que propicien nuevos paradigmas, conocimientos, que proporcionen nuevos resultados, soluciones a los distintos problemas que se afrontan.	¿Qué rasgos principales a ser desarrollados por el ser docente en los alumnos son requeridos por los escenarios académicos universitarios?
15	El ser docente de hoy, debe estar plenamente identificado con los retos modernos que imponen la sociedad y la vida universitaria desde la transcomplejidad,	¿Qué importancia tiene la transcomplejidad para el ser docente?
16	... cumplir con los requerimientos de las nuevas competencias que han surgido de	¿Qué importancia tiene la gestión del

¿Qué es ser docente?

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
	acuerdo con la gestión del conocimiento,	conocimiento para el ser docente?
17	... y todo lo referente a un crecimiento personal de excelencia que abarque competencias que garantice: responsabilidad, dinamismo, creatividad, innovación, coherencia, motivación, comunicación, tolerancia, perseverancia, pertinencia, cooperación, liderazgo, coordinación, colaboración, respeto, entre otros.	¿Cómo se deben caracterizar los factores personales de excelencia del ser docente?
18	La experiencia como docente desde mis primeros pasos en la vida universitaria fue excelente,	¿Cuál ha sido la calidad de su experiencia como docente?
19	... tomando en cuenta que a mi ingreso me iniciaba en un cambio curricular que me permitió adentrar en el mágico mundo de la transformación del conocimiento. Esto fue algo positivo, pues permitió el cambio del programa en el desempeño de una de las cátedras más relevantes del Derecho, como lo es el derecho civil personas y familia, aportando nuevas ideas a los estudiantes sobre los cambios generados por la vigencia de la Lopnna, el cual permitió incorporar al estudiante en ese paradigma.	¿Cómo fue la experiencia en su inicio como docente?
20	... Primero engrandecer al ser como estudiante para desarrollar habilidades del pensamiento crítico, profundizar en el conocer, que conlleve el dominio y sapiencia del derecho civil	En su experiencia de ser docente, ¿Qué influencias cree son importantes que afecten a los estudiantes?
21	... y por último desarrollar a través de clínicas jurídicas el hacer, potencializando así el intelecto, la práctica necesaria para cubrir el perfil del egresado, para su incorporación al campo laboral.	En su experiencia de ser docente, ¿Cuál cree que es la importancia del hacer en la formación de los estudiantes?

¿Qué es ser docente?

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
22	... De allí, la relevancia que tiene el cambio curricular para alcanzar las nuevas dimensiones del saber, por ello, estamos construyendo el currículo por competencia,	Para el ser docente, ¿Qué importancia tienen los cambios racionales en el currículo?
23	... donde se forme al individuo como un ser integral, para incorporarse a los nuevos roles que le impone la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, como lo es la participación ciudadana en el control y la gestión pública, como medio de incorporación en las decisiones del poder público.	¿Qué aspecto de la Constitución vigente debe tener relevancia en la formación universitaria del alumno?
24	El papel protagónico que desempeña el docente facilitador en el ámbito universitario, puede apreciarse, en la contribución única de conocimiento y patrones de vida, que los docentes brindan, ya que es inimaginable una sociedad en la cual no se imparta enseñanza.	¿Cuál debe ser el aporte primordial del docente facilitador universitario?
25	Al hablar del docente facilitador, constituye el perfil ideal, es aquel que consigue educar, teniendo presente la realidad humana y sus posibilidades para integrar excelentes y eficientes profesionales, y por ende ciudadanos consustanciados con la sociedad.	¿Qué paradigma ideal debe seguir el docente facilitador universitario?
26	Es quien procura comprender, ayudar, orientar la realidad biopsicosocial que requieran, logrando así, un nivel de armonía entre lo físico y lo emocional.	¿Cuál es la praxis que identifican al docente facilitador?
27	Un individuo integral en pleno ejercicio de su profesión, que comprenda y ejercite sus derechos y respete los derechos de quienes integran su entorno.	¿Qué relación debe tener un docente facilitador con su profesión?
28	De igual modo, es quien motiva, estimula, crea interés, orienta, prepara para la investigación, despierta curiosidad, desarrolla el espíritu crítico, invita a la superación y muestra los valores de la	¿Qué efectos debe producir un docente facilitador en el comportamiento y conocimiento de los alumnos?

¿Qué es ser docente?

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
	cultura regional, nacional y universal.	
29	Por otra parte, para ser el docente facilitador-ideal es necesario el dominio de la didáctica, comprender las exigencias científicas de la educación y extender el espíritu humano hasta la acción docente.	¿Cuáles elementos son fundamentales para ser un docente facilitador ideal?
30	... La enseñanza es el arte teórico y práctico, de la acción educativa.	¿Qué significa la enseñanza para el docente facilitador?
31	El docente facilitador debe procurarse constantemente por el dominio de nuevas técnicas de enseñanza que ofrezcan mejores resultados y se ajusten más a la realidad de sus alumnos, pero de manera espontánea, motivada, agradable y adecuada.	¿Cómo debe actualizar el docente facilitador su forma de enseñanza?
32	Debe observar, indagar, experimentar, preparar con el fin de desarrollar una mejor acción educativa.	¿Cómo debe prepararse el docente facilitador para mejorar su acción educativa?
33	Por tanto, el docente para ser educador, debe ser un facilitador de las actividades de aprendizaje.	¿Qué requisito debe cumplir el docente que desee ser un educador?
34	.. Para ello, es preciso, fundamentalmente conocer la realidad de los alumnos, su entorno, tener conocimiento y ciencia de los fines que deben ser alcanzados en la educación.	¿Qué aspectos básicos debe manejar el docente-facilitador?
35	Las transformaciones que está viviendo el mundo en materia económica, educativa, social, política y cultural, aunado a los grandes avances de la ciencia, la tecnología y la información en estos tiempos ha producido un nuevo contexto socio histórico donde la sociedad humana, cada día, debe asumir los cambios y retos que le impone la sociedad de la información y el conocimiento.	¿Qué significado para el ejercicio docente universitario tiene la sociedad del conocimiento y la información?

¿Qué es ser docente?

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
36	Todos estos cambios han impactado al sistema educativo universitario en el mundo, estableciendo una nueva concepción filosófica en los docentes y en las instituciones de educación superior.	¿Qué impacto en la concepción filosófica del ejercicio docente universitario tiene la sociedad del conocimiento y la información?
37	Esta realidad conlleva al surgimiento de nuevos requerimientos y prácticas de gestión para el docente, para responder de forma eficiente y efectiva a los cambios que experimentamos hoy en día en este sector. Estas exigencias provocadas por la sociedad del conocimiento ha tocado a las universidades y a todos sus miembros en el mundo, y particularmente en Latinoamérica y Venezuela, todos estos procesos continuos de cambios ha producido la necesidad de formularse una nueva visión sobre el papel del docente investigador y los retos que estos deben asumir al igual que las universidades en el siglo XXI.	¿Qué exigencias coloca la nueva realidad de la sociedad de la información y el conocimiento al sistema educativo universitario?
38	La dinámica del siglo XXI ha generado un mayor acceso a la información y a los conocimientos, ya que sus efectos y alcances han provocados cambios en la estructura educacional, todo este fenómeno ha generado transformaciones en las universidades y en los docentes generando cambios en la visión, la misión y las nuevas prácticas de perfeccionamiento profesional, con el objetivo de insertarse de forma efectiva y acelerada a los cambios del siglo. Ante esta realidad, el sistema educativo universitario en el mundo ha replanteado sus políticas educacionales en relación con las prácticas pedagógicas, didácticas e investigativas la cual conlleva al surgimiento de nuevos requerimientos y prácticas de gestión para el docente universitario en ejercicio,	¿De qué forma impactan los cambios producidos en el siglo XXI sobre la estructura educacional universitaria?
39	esto con el propósito de responder de forma eficiente y efectiva a los cambios que se viven hoy en día en este sector de los saberes, no estableciendo puntos de llegada,	¿Cómo caracterizaría los cambios producidos en el siglo XXI sobre la estructura educacional universitaria?

¿Qué es ser docente?

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
	sino procesos de perfeccionamiento y desarrollo para la gestión formativa de las competencias profesionales e investigativas del docente universitario en ejercicio.	
40	La investigación representa un factor de gran importancia en la búsqueda del saber y de nuevos conocimientos y prácticas de gestión en las diferentes ramas, tanto naturales como humanísticas, para el discernimiento mas profundo de la realidad, siendo el eje de toda institución de educación superior en la promoción de saberes,	¿Qué rol posee la investigación universitaria en la promoción de saberes?
41	pues es el instrumento por excelencia a través del cual se puede reflejar la realidad de un país, de la comunidad y de la misma institución que la promueve, también es la vía para plantear o solucionar alternativas a los problemas socioeducativos, políticos, económicos y culturales que emerja del contexto de desarrollo del docente y su compromiso con la sociedad en la cual está inmerso.	¿Cuáles son los alcances de la investigación universitaria?
42	La formación investigativa del docente universitario en ejercicio representa un gran desafío ante un contexto social dominado por el discurso de la globalización; por tal razón, es necesario que el docente universitario asuma una actitud crítica desde y en su propia formación,	¿Cuál debe ser la actitud del docente universitario respecto a la formación investigativa?
43	... la cual, lejos de centrarse solamente en la actualización en los últimos avances del conocimiento de su materia específica, debe ser asumida desde la perspectiva de la formación integral, ética, pedagógica, científica, humanística y tecnológica. Así mismo, el desarrollo de la investigación debe ser la punta de lanza para los cambios y transformaciones que necesitan los países	¿Qué elementos debe incluir la formación investigativa universitaria?

¿Qué es ser docente?

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
44	... todo este proceso de gran complejidad por su propia dinámica y naturaleza necesita de presupuestos justos para las universidades y los centros de investigación, además de otras políticas de incentivos motivacionales para que el colectivo docente de las universidades o centros de saberes logre insertar docentes en todas sus categorías para que la investigación más que compromiso sea algo intrínseco del ser.	¿Cómo se relaciona la importancia de los presupuestos con los aspectos motivacionales?
45	... no estableciendo puntos de llegada, sino procesos de perfeccionamiento y desarrollo para la gestión formativa de las competencias profesionales e investigativas del docente universitario en ejercicio.	Similar a la 39.
46	La investigación representa un factor de gran importancia en la en las diferentes ramas, tanto naturales como humanísticas, para el discernimiento más profundo de la realidad, siendo el eje de toda institución de educación superior en la promoción de saberes,	¿Cuál es la relevancia de la investigación universitaria en la obtención de nuevos saberes?
47	... pues es el instrumento por excelencia a través del cual se puede reflejar la realidad de un país, de la comunidad y de la misma institución que la promueve, también es la vía para plantear o solucionar alternativas a los problemas socioeducativos, políticos, económicos y culturales que emerja del contexto de desarrollo del docente y su compromiso con la sociedad en la cual está inmerso.	¿Qué importancia instrumental tiene la investigación universitaria?
48	La formación investigativa del docente universitario en ejercicio representa un gran desafío ante un contexto social dominado por el discurso de la globalización; por tal razón, es necesario que el docente universitario asuma una actitud crítica desde y en su propia formación, la cual, lejos de centrarse solamente en la actualización en los últimos avances del	¿Cómo debe ser la actitud del docente universitario respecto a su formación investigativa?

¿Qué es ser docente?

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
	conocimiento de su materia específica, debe ser asumida desde la perspectiva de la formación integral, ética, pedagógica, científica, humanística y tecnológica.	
49	Así mismo, el desarrollo de la investigación debe ser la punta de lanza para los cambios y transformaciones que necesitan los países todo este proceso de gran complejidad por su propia dinámica y naturaleza necesita de presupuestos justos para las universidades y los centros de investigación, además de otras políticas de incentivos motivacionales para que el colectivo docente de las universidades o centros de saberes logre insertar docentes en todas sus categorías para que la investigación más que compromiso sea algo intrínseco del ser.	¿Qué requisitos fundamentales deben estar presentes para que se potencie la investigación universitaria?
50	En los tiempos actuales, es necesario que el docente aborde nuevos paradigmas apuntando hacia una educación de calidad. Para la transformación educativa es necesario el desarrollo integral del hombre desde una perspectiva donde los actores del proceso accedan a las fuentes de información, impulsen acciones de investigación y comprendan los principios de desarrollo integral que les permita convertirse en miembros activos de la comunidad.	¿Cómo debe conducirse el ser docente universitario para lograr la meta educativa?
51	La educación es tan amplia y compleja como la cultura, ambas son el resultado de la construcción social, considerada base para las futuras transformaciones, exigidas por las naciones progresistas a las cuales se han acostumbrado los individuos desde hace mucho tiempo, como resultado de la globalización. Partiendo de esta idea, se le otorga a la educación una relación estrecha con la adquisición de conocimientos y habilidades, con el desarrollo de valores, actitudes, aspiraciones y expectativas de sus individuos.	¿Qué visión debe orientar al ser docente universitario respecto a la educación?

¿Qué es ser docente?

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
52	Es importante aludir que la educación ha venido respondiendo a la crisis actual, donde la dimensión humana queda subordinada a los criterios de la productividad y eficiencia por la imposición de la razón tecnológica, la tecnificación de los saberes humanistas y el imperio del máximo criterio de la eficacia y rentabilidad.	¿Cómo caracteriza la dimensión humana en la crisis actual desde el punto de vista del ser docente?
53	Sin embargo, actualmente el reto fundamental de la educación, y el mío como Docente de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de Carabobo, es concebir la educación en la construcción del ser creativo transcomplejo desde una perspectiva curricular de competencias,	¿Cuál es el reto de la educación universitaria en la crisis actual?
57	... razón por la cual se requiere un comportamiento sobre una concepción humanista, donde el docente sea un investigador, facilitador y mediador,	¿Qué debe aportar el docente como respuesta constructiva en la situación de crisis actual?
58	... donde la comunicación sea el artífice de la construcción de nuevas formas de interacción y solución de conflictos académicos y universitarios, precisamente, porque el conocimiento es concebido como el resultado de una interacción, de un diálogo para la transformación social.	¿Cuál es el rol de la comunicación para el ser docente del Siglo XXI?
59	De allí, que la universidad venezolana debe buscar el saber puro y aplicado, para resolver de manera eficaz los grandes y pequeños problemas nacionales. Los docentes universitarios en ejercicio tienen en la investigación una vía estratégica y oportuna para la generación de conocimientos y nuevas prácticas educativas e investigativas para la solución de problemas socioeducativos e institucionales, así como también para el desarrollo personal y profesional.	¿Cómo debe contribuir la universidad venezolana a la solución de los problemas nacionales?

Marlene Robles de Rodríguez

¿Qué es ser docente?

N^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
1	Ser docente, es implicarse profesional y vocacionalmente en la docencia,	¿Qué es ser docente?
2	... logrando que la profesión configure a la persona que la ejerza responsablemente, asociando la clase de persona con la clase de profesionales que somos,	¿Cómo debe ser la relación entre la persona que somos y el profesional que somos?
3	... conscientes de que para ser buen docente hace falta algo más que cualidades pedagógicas, hace falta una cierta ejemplaridad de vida, es vivir la docencia con vocación, haciendo del trabajo docente una parte importante de nuestras vidas,	¿Qué requerimientos especiales implica ser docente universitario?
4	... es decir con legítimo orgullo somos profesionales, somos profesores; reconociendo que nuestros alumnos son el resultado de un poco de cada uno de nosotros, sus facilitadores.	¿Cuál es el mayor compromiso del ser docente universitario?
5	Es ser artífice de una tarea humanizadora que convierte cada inicio de semana en un deseo y una ilusión para nuestros alumnos y para nosotros como guadores, convencidos de que cada asignatura, cada aprendizaje abre una ventana al misterio de interpretar y entender el mundo del derecho en nuestra vida,	¿Qué significado interior tiene para la persona el ser docente?
6	... y el derecho a vivir ese mundo en justicia social, ayudando a que emerjan del aula universitaria, profesionales con el convencimiento de que su deber es hacer una sociedad más humana que la que hoy les entregamos.	¿Qué meta trascendental debe plantearle el docente universitario al alumno como producto de su formación?

Percepción del ser docente universitario

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
7	Es difícil ser docente; requiere de mucho tiempo, esfuerzo y hasta de un poco de suerte, se requiere de una gran humildad que se traduce en renunciar a demostrar que uno ya está arriba y en esforzarse por ayudar a subir a otros,	¿Cuáles son las principales dificultades que afectan el ser docente?
8	... es percibir al alumno en su justa medida, como un ser humano integral, propiciando una relación democrática en la que los estudiantes identifiquen valores como la justicia, el respeto, la fraternidad, la tolerancia, la calidad académica y la responsabilidad por la manera como desarrollan su labor cotidiana dentro y fuera del aula.	¿Qué rasgo axiológico debe tener la relación del docente universitario con los alumnos?
9	Percibo que en el contexto Universitario se le da poca atención a la conocida sentencia pedagógica de que “Los profesores enseñan tanto por lo que saben como por lo que son”. Nos olvidamos que somos hijos de nuestros actos	¿Qué significado tiene la dualidad ser docente/persona en la enseñanza universitaria?
10	...; que el trabajo profesional debe ser vivido como vocación y ser una parte importante de nuestra vida, y no como mero “medio de vida” o como “carrera” como fuente de estatus social que se desarrolla a lo largo de la propia trayectoria profesional.	¿Qué significación debe tener para el ser docente, su actividad educativa en la universidad?
11	Percibo una cierta soledad y desmoralización de los docentes, producto del desajuste entre un idealismo inicial y una realidad social y universitaria cambiante que hace imposible la realización de esos ideales.	¿Cómo deforma la realidad social y universitaria al paradigma idealizado presente en el ser docente universitario?
12	... Falta cohesión de todas las instancias que intervienen en los procesos formativos y de enseñanza, falta estabilidad del marco general en que se desarrolla la enseñanza de los programas y proyectos docentes.	¿Qué aspectos negativos tiene el soporte institucional requerido por el ser docente universitario en su actividad educativa?

Experiencia desde el ejercicio docente en el contexto universitario

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
13	Mí experiencia en el ejercicio docente Universitario tiene su génesis en mi alma mater carabobeña; nuestra Universidad de Carabobo, allí inicio mi aprendizaje como dadora de clase en el año 1980, en condición de contratada a tiempo convencional en la cátedra de Derecho Romano;	¿Cómo comienza su ejercicio como docente universitario?
14	... en esa condición de contratada y alternando la docencia con el ejercicio profesional de abogacía, permanecí hasta el año 1990, cuando se apertura el concurso de oposición e ingresé como profesora ordinaria.	¿Cuál es la segunda etapa en su ejercicio docente?
15	... Aún perdura en mi memoria la imagen de aquella aprendiz de docente, plena de ilusiones y esperanzada ante el reto de aquel primer día en el curso de primer año de Derecho, compartiendo con mis primeros alumnos, tan temerosa como ellos que también eran principiantes, desde ese momento entendí que asumía el ineludible compromiso y responsabilidad de aprender bien para enseñar mejor.	¿Cuáles son las especiales responsabilidades que debe cumplir el ser docente universitario al inicio de su formación?
16	... Fue un camino de esfuerzo, de renunciaciones para vencer obstáculos; de lucha constante contra el entorno, contra mí propia resistencia para no desfallecer y mantener viva la pasión por la vida, por el conocimiento y el misterio que encierra,	¿A qué tipo de impedimentos y dificultades se enfrenta un profesional que desde el ser docente se va formando para desarrollar la actividad educativa en el ámbito universitario?
17	... lo que me permitió aprender, crecer y disfrutar con ella, manteniendo una relación y valoración con mis alumnos como personas, sujetos de Derecho, futuros profesionales del Derecho que se estaban formando;	¿Qué logros comienza a obtener el docente principiante que, desde el ser docente, se va formando para desarrollar la actividad educativa en el ámbito universitario?

Experiencia desde el ejercicio docente en el contexto universitario

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
18	... de mis alumnos, de sus inquietudes exigentes e innovadoras aprendí, que el acto de evaluación es un acto de justicia, que para persuadir, comunicar rigor, pasión, y entusiasmo, es necesario sentirnos persuadidos, seducidos, apasionados, por lo que hacemos nosotros mismos,	¿Qué aprendizaje obtuvo de sus alumnos en el proceso de consolidación del ser docente universitario?
19	... que para enseñar bien, hace falta estudio, dedicación, creatividad, hace falta descubrir algo nuevo cada día por insignificante que parezca.	¿Cuál es la actitud adecuada del docente universitario principiante en cuanto a estrategias necesarias para enseñar bien?
20	... De mis pares aprendí la importancia de esmaltar la fortaleza como virtud necesaria para superar las resistencias en el inicio de las nuevas etapas,	¿Qué aprendizaje obtuvo de sus pares en el proceso de consolidación de su rol del ser docente universitario principiante?
21	... donde los principiantes requieren del equipo críticas constructivas, líderes positivos de referencia que impulsen y apoyen el trabajo de su equipo, que los principiantes se sientan apoyados por sus pares en la toma de decisiones, en definitiva que sean conscientes de que modelos que funcionaban hace más de diez o quince años ya no son válidos, tratar de imponerlos al relevo generacional trae consigo la desmotivación, la indisciplina e incluso la tristeza e indiferencia.	¿Cuáles aportes pueden brindar los pares al docente principiante?
22	Esta mezcla de aprendizajes placenteros, difíciles y en circunstancias dolorosas y en soledad, me fue exigiendo la necesidad de reinventarme y valorar aquello que necesitaba cambiar y lo que merecía permanecer,	¿Cuál es el papel que posee la revaloración, reinención y cambio profundo durante las etapas primeras de formación y consolidación del ser docente universitario?
23	... es decir decidí tomar las riendas de mí propia transformación e implicarme en	¿Qué valor tiene el autocontrol en

Experiencia desde el ejercicio docente en el contexto universitario

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
	mí responsabilidad como profesora, manteniendo viva la ilusión, entusiasmo y felicidad del día que tome la decisión trascendental de dedicar mí vida profesional a la enseñanza.	el desarrollo del ser docente?

Visión del ejercicio docente desde el rol de facilitador universitario

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
24	La sociedad del conocimiento, presenta a las universidades el reto de producir conocimientos útiles para enfrentar las contradicciones entre el progreso sostenido y las demandas sociales,	¿Cómo compaginar en la docencia universitaria la satisfacción de los retos que supone la sociedad del conocimiento con las demandas sociales y el progreso?
25	... exigiendo al mismo tiempo formar profesionales y ciudadanos conscientes, sensibles y comprometidos con la generación de respuestas pertinentes.	¿Qué tipo de profesionales/ciudadanos debe formar la docencia universitaria?
26	... En este sentido y en sintonía con la UNESCO la universidad debe proponerse formar profesionales de excelencia, pero prioritariamente seres humanos cultos, con profundo sentido ciudadano, con conciencia y responsabilidad social, autónomos, responsables con competencias para comprender y atender sus propios problemas y los de su entorno con capacidad para construir conocimientos y ponerlos al servicio de la sociedad.	¿Dónde se sitúa lo humano en la formación profesional que debe proveer la docencia Universidad contemporánea?
27	Este reto plantea la necesidad de reformular la visión del ejercicio docente desde el rol de facilitador Universitario, sobre quien recae la responsabilidad en el desarrollo integral de los profesionales universitarios,	¿Cuál es la responsabilidad primordial del docente universitario desde su rol de facilitador?

Visión del ejercicio docente desde el rol de facilitador universitario

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
28	... exigiéndole que sea gestor del currículo, orientador en el proceso de desarrollo actitudinal, investigador, mediador en los procesos de aprendizaje de los estudiantes y comunidad, participantes en la acción comunitaria, con capacidad de efectuar y dirigir el cambio, ser ejemplo a seguir y tener capacidad de ser y no de parecer, tener la convicción de que la educación constituye un instrumento indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social.	¿Cuál es el perfil general del docente facilitador que proponga alcanzar ideales de paz, libertad y justicia social?

Modelo referente

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
29	Mí modelo referente, suscrito a una visión y misión del ejercicio docente en el contexto universitario, lo fue y es desde el inicio de mí carrera de Derecho en la Universidad de Carabobo, la profesora Isabel Grisanti Aveledo de Luigi,	¿Cómo describe su modelo de acción del ejercicio del ser docente universitario?
30	... una extraordinaria profesional de la docencia universitaria, mujer de sutil apariencia física, pero de férrea resistencia, actuando siempre con independencia de criterio, responsabilidad y autodominio, cuyo trato dulce coordinaba perfectamente con su firmeza, lo que suavizaba la convivencia en el aula,	¿Cómo puede integrar el docente universitario la firmeza profesional con el trato ponderado en su actividad docente, y así constituirse en un modelo para sus alumnos?
31	... trataba a los alumnos con respeto y comprensión generando una empatía natural que nos unía en torno a ella,	¿Cómo generar empatía en los alumnos?
32	... asumía como propio el deber del docente ejerciéndolo como principio de ordenación de vida, defendía la verdad con valentía y coraje utilizando la critica constructiva para tratar de cambiar el resistente y equivocado entorno universitario en cuanto al ser docente,	¿Cómo debe abordarse el deber educativo desde el ser docente?

Visión del ejercicio docente desde el rol de facilitador universitario

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
33	... con una gran convicción de la justicia como valor indispensable para la vida social, manteniendo una perfecta armonía entre su vida ética interior y su vida social como asunto externo, estudiosa consuetudinaria del Derecho,	¿Cómo, desde el ser docente, se debe diferenciar e integrar la vida ética interior con la vida social externa?.
34	... con su ejemplo nos enseñó que solo con esfuerzo cotidiano se puede lograr la excelencia, pero para ello se requiere paciencia, pasión y comprensión del sentido y valor del trabajo que se realiza.	¿Qué modelo debe presentarse a los alumnos desde el ser docente respecto al logro de la excelencia?

Aporte desde el ser docente

N ^{ro}	Respuestas cortas	Pregunta enmascarada
35	Aportaría mi entusiasmo por la docencia, mi pasión por aprender, mi experiencia y crecimiento en mi alma mater carabobeña, pero también mi experiencia docente y gerencial en otros espacios como la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad José Antonio Páez,	¿Cuáles factores personales tienen importancia en el desempeño del docente universitario?
36	... facultad que me ha correspondido gerenciar académicamente y en la cual aprendí que más aun que de mayores recursos económicos que deben ser administrados con racionalidad, la docencia está necesitada de motivación, de aliciente, de horizonte compartido, y una homologación que distinga entre quien rinde y quien no, que debe estar exenta de paternalismo, clientelismo político y grupal.	¿Cómo se relaciona la importancia de los presupuestos con los aspectos motivacionales y de homologación de los alumnos?

Elucidación de Dimensiones

David Rutman

Dimensión	Pregunta enmascarada
El ser docente.	<p>¿Cómo caracteriza al docente universitario desde un punto de vista formal?</p> <p>¿Cuál es verdadero sentido de ser docente?</p> <p>¿Cuál es el significado de ser docente como segunda profesión?</p> <p>¿Cuál es el significado de ser docente para un abogado educador?</p>
Características personales del docente universitario.	<p>¿En qué sentido el docente universitario debe concatenar la fe y la voluntad en el ejercicio de la actividad educativa?</p> <p>¿Qué interpretación, en el ámbito educativo universitario, se puede realizar de la expresión “el hombre fuerte” de Calicles?</p>
Visión de la educación para el docente-facilitador.	<p>¿Cómo considera a la educación el docente-facilitador?</p> <p>¿Qué requisito general tiene la acción de un docente-facilitador para actuar adecuadamente con sus alumnos?</p> <p>¿Cómo se convierte el acto docente en una creación?</p> <p>¿Qué elementos forman el paradigma que potencia el ser docente?</p> <p>¿Cómo se presenta y resuelve la dicotomía entre ser ciudadano y ser docente?</p> <p>¿Cómo se presenta y resuelve la dicotomía entre los valores deontológicos y los valores ciudadanos o valores patrios?</p> <p>Para el ser docente, ¿Cuál debe ser la cúspide trascendental de su acción formadora?</p>
Desempeño docente. Frutos de la docencia universitaria.	<p>¿Qué valoración le da cuando los alumnos reconocen su práctica docente positiva?</p> <p>¿Qué importancia tienen el contenido ético y valioso y el valor agregado que el docente integra en su acción educadora?</p> <p>¿Cómo definir la tarea de acompañamiento armonizante que puede realizar el docente?</p> <p>¿Cuál es el espacio del acompañamiento armonizante en la educación universitaria?</p> <p>¿Cuáles son algunos productos del acto creador del docente?</p> <p>Para el alumno en formación, ¿Cuál debe ser la cúspide trascendental producto de su educación universitaria?</p>
Características del docente-facilitador.	<p>¿Qué tipo de fe debe tener el docente universitario para contribuir a la excelencia en el alumno?</p> <p>¿Por qué desarrollar la agudeza de pensamiento en los alumnos?</p>
Actitud de actualización del docente-facilitador.	<p>¿Cómo puede, el docente-facilitador, mantenerse vinculado a la vida con una visión integral?</p>

Dimensión	Pregunta enmascarada
Visión de la realidad educativa universitaria actual en Venezuela.	<p>¿Qué es la educación inquisitorial?</p> <p>¿Qué elementos concurren en la docencia vista como transformadora social, como gerencia del conocimiento y promotora del aprendizaje participativo y cooperativo?</p> <p>¿De qué forma práctica cambia la formación del docente de las posiciones inquisitoriales a los enfoques adaptados a los paradigmas más actuales?</p> <p>¿Cuál es el principal entorno social que sirva como modelo referente e influya en el ejercicio docente?</p> <p>Además de la familia, ¿Cuáles otros espacios constituyen el entorno social?</p> <p>¿Cómo es influenciado el docente por autores, y modelos teóricos en su ser docente?</p>
Visión de la educación postmoderna.	¿Cómo encaja la visión intolerante de la educación en la postmodernidad?

Eloísa Sánchez

Dimensión	Pregunta enmascarada
El ser docente universitario.	<p>¿Cuál es la trascendencia de ser docente?</p> <p>¿Cuál es el alcance de ser docente?</p> <p>¿Cómo se materializa el ser docente?</p> <p>¿Cuál es la meta del ser docente?</p> <p>¿Cuáles valores debe promover el ser docente?</p> <p>¿Qué tipo de persona debe ser el docente?</p> <p>¿Cómo se caracteriza el desempeño del ser docente?</p> <p>¿Qué potencialidad especial y fundamental tiene el ser docente?</p>
El entorno social y universitario.	<p>¿Qué visión debe orientar al ser docente universitario respecto a la educación?</p> <p>¿Cómo debe plantearse el ser docente universitario el logro de una educación de calidad?</p>
El ser docente universitario.	<p>¿Qué valor y privilegio mantenido a través del tiempo implica el ser docente?</p> <p>¿Cómo construye la perspectiva de si mismo el ser docente?</p> <p>¿Cuáles son las características que los escenarios académicos universitarios solicitan del ser docente?</p> <p>¿Qué rasgos principales a ser desarrollados por el ser docente en los alumnos son requeridos por los escenarios académicos universitarios?</p>

Dimensión	Pregunta enmascarada
	<p>¿Qué importancia tiene la transcomplejidad para el ser docente?</p> <p>¿Qué importancia tiene la gestión del conocimiento para el ser docente?</p> <p>¿Cómo se deben caracterizar los factores personales de excelencia del ser docente?</p>
Características del docente universitario.	<p>¿Cómo fue la experiencia en su inicio como docente?</p> <p>¿Qué requisito debe cumplir el docente que desee ser un educador?</p>
Calidad de la experiencia del ser docente universitario.	<p>¿Cuál ha sido la calidad de su experiencia como docente?</p> <p>En su experiencia de ser docente, ¿Qué influencias cree son importantes que afecten a los estudiantes?</p> <p>En su experiencia de ser docente, ¿Cuál cree que es la importancia del hacer en la formación de los estudiantes?</p> <p>Para el ser docente, ¿Qué importancia tienen los cambios racionales en el currículo?</p> <p>¿Qué nuevos roles ciudadanos establecidos en la Constitución vigente deben tener relevancia en la formación universitaria del alumno?</p>
Características del docente-facilitador .	<p>¿Qué relación debe tener un docente-facilitador con su profesión?</p> <p>¿Qué efectos debe producir un docente-facilitador en el comportamiento y conocimiento de los alumnos?</p> <p>¿Cuáles elementos son fundamentales para ser un docente-facilitador ideal?</p> <p>¿Qué aspectos básicos debe manejar el docente-facilitador?</p> <p>¿Qué significa la enseñanza para el docente-facilitador?</p>
Formación del docente-facilitador.	<p>¿Cómo debe prepararse el docente-facilitador para mejorar su acción educativa?</p> <p>¿Cómo debe actualizar el docente facilitador su forma de enseñanza?</p>
Desempeño del docente-facilitador.	<p>¿Cuál debe ser el aporte primordial del docente facilitador universitario?</p> <p>¿Qué paradigma ideal debe seguir el docente facilitador universitario?</p> <p>¿Cuál es la praxis que identifica al docente facilitador?</p>
Aportes del ser docente.	<p>¿Qué debe aportar el ser docente como respuesta constructiva en la situación de crisis actual?</p> <p>¿Cuál es el rol de la comunicación para el ser docente del Siglo XXI?</p> <p>¿Qué reflexión indispensable deben realizar constantemente la Universidad en relación con su visión de la docencia?</p>

Dimensión	Pregunta enmascarada
Características de la educación universitaria actual.	¿Cómo caracteriza la dimensión humana en la crisis actual desde el punto de vista del ser docente?
Paradigma de la estructura educacional universitaria del Siglo XXI.	<p>¿Cómo caracterizaría la respuesta a los cambios producidos en el siglo XXI sobre la estructura educacional universitaria?</p> <p>¿Cómo debe contribuir la universidad venezolana a la solución de los problemas nacionales?</p> <p>¿Cuál es el reto fundamental de la educación universitaria en la crisis actual?</p>
Nuevo paradigma de la sociedad del conocimiento y la información.	<p>¿Qué significado para el ejercicio docente universitario tiene la sociedad del conocimiento y la información?</p> <p>¿Qué impacto en la concepción filosófica del ejercicio docente universitario y en la propia universidad, tiene la sociedad del conocimiento y la información?</p> <p>¿Qué exigencias coloca la nueva realidad de la sociedad de la información y el conocimiento al sistema educativo universitario?</p> <p>¿De qué forma impactan los cambios producidos en el siglo XXI sobre la estructura educacional universitaria?</p>
Entorno de desempeño del docente universitario. La investigación	<p>¿Cómo se relaciona la importancia de los presupuestos y los aspectos motivacionales en el ambiente de gran complejidad?</p> <p>¿Cómo debe ser la actitud del docente universitario respecto a su formación investigativa?</p> <p>¿Qué rol posee la investigación universitaria en la promoción de saberes?</p> <p>¿Cuáles son los alcances de la investigación universitaria?</p> <p>¿Cuál es la relevancia de la investigación universitaria en la obtención de nuevos saberes?</p>

Marlene Robles de Rodríguez

Dimensión	Pregunta enmascarada
Definición del ser docente.	<p>¿Qué es ser docente?</p> <p>¿Cómo debe ser la relación entre la persona que somos y el profesional que somos?</p> <p>¿Qué requerimientos especiales implica ser docente universitario?</p> <p>¿Cuál es el mayor compromiso del ser docente universitario?</p> <p>¿Qué significado interior tiene para la persona el ser docente?</p> <p>¿Qué meta trascendental debe plantearle el docente universitario al alumno como producto de su formación?</p> <p>¿Cuáles son las principales dificultades que afectan el ser docente?</p> <p>¿Qué rasgo axiológico debe tener la relación del docente universitario con los alumnos?</p> <p>¿Qué significado tiene en la enseñanza universitaria la dualidad ser docente/persona?</p> <p>¿Qué significación debe tener para el ser docente, su actividad educativa en la universidad?</p>
Paradigma del ejercicio de la docencia universitaria.	<p>¿Cómo describe su modelo de acción del ejercicio del ser docente universitario?</p> <p>¿Cómo compaginar en la docencia universitaria la satisfacción de los retos que supone la sociedad del conocimiento con las demandas sociales y el progreso?</p>
Formación del docente universitario	<p>¿Cómo comienza su ejercicio como docente universitario?</p> <p>¿Cuál es la segunda etapa en su ejercicio docente?</p> <p>¿Cuáles son las especiales responsabilidades que debe cumplir el ser docente universitario al inicio de su formación?</p> <p>¿A qué tipo de impedimentos y dificultades se enfrenta un profesional que desde el ser docente se va formando para desarrollar la actividad educativa en el ámbito universitario?</p> <p>¿Qué logros comienza a obtener el docente principiante que, desde el ser docente, se va formando para desarrollar la actividad educativa en el ámbito universitario?</p> <p>¿Qué aprendizaje obtuvo de sus alumnos en el proceso de consolidación del ser docente universitario?</p> <p>¿Cuál es la actitud adecuada del docente universitario principiante en cuanto a estrategias necesarias para enseñar bien?</p> <p>¿Qué aprendizaje obtuvo de sus pares en el proceso de consolidación de su rol del ser docente universitario principiante?</p> <p>¿Cuáles aportes pueden brindar los pares al docente principiante?</p> <p>¿Cuál es el papel que posee la revaloración, reinención y cambio profundo durante las etapas primeras de formación y consolidación del ser docente universitario?</p> <p>¿Qué valor tiene el autocontrol en el desarrollo del ser docente?</p>

Dimensión	Pregunta enmascarada
Características del docente-facilitador.	<p>¿Cómo puede integrar el docente universitario la firmeza profesional con el trato ponderado en su actividad docente, y así constituirse en un modelo para sus alumnos?</p> <p>¿Qué papel juega la empatía desde el punto de vista del ser docente?</p> <p>¿Qué papel juega la empatía desde el punto de vista del ser docente?</p> <p>¿Cómo debe abordarse el deber educativo desde el ser docente?</p> <p>¿Cómo, desde el ser docente, se debe diferenciar e integrar la vida ética interior con la vida social externa?</p> <p>¿Qué modelo debe presentarse a los alumnos desde el ser docente respecto al logro de la excelencia?</p> <p>¿Cuál es la responsabilidad primordial del docente universitario desde su rol de facilitador?</p> <p>¿Cuál es el perfil general del docente facilitador que proponga alcanzar ideales de paz, libertad y justicia social?</p>
El entorno social y universitario.	<p>¿Cómo deforma la realidad social y universitaria al paradigma idealizado presente en el ser docente universitario?</p> <p>¿Qué aspectos negativos tiene el soporte institucional requerido por el ser docente universitario en su actividad educativa?</p>
Desempeño del docente universitario.	<p>¿Cuáles factores personales tienen importancia en el desempeño del docente universitario?</p> <p>¿Cómo se relaciona la importancia de los recursos económicos con los aspectos motivacionales y de homologación de los alumnos?</p> <p>¿Qué tipo de profesionales/ciudadanos debe formar la docencia universitaria?</p> <p>¿Dónde se sitúa lo humano en la formación profesional que debe proveer la docencia Universidad contemporánea?</p>
Características del profesional universitario.	<p>¿Qué meta trascendental debe plantearle el docente universitario al alumno como producto de su formación?</p>

Corpus por entrevistado

David Rutman

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
El ser docente.	<p>Interpretación formal del ser docente.</p> <p>Sentido verdadero del ser docente.</p>	<p>Mira docente desde el punto de vista de la formalidad, es aquel que ha cumplido un concurso y que una vez demostrado todas sus aptitudes, desde el punto de vista legal, desde el punto de vista pedagógico, desde el punto de vista de la didáctica, desde el punto de vista de la andragogía, dependiendo de cada nivel pues se gana un puesto, eso desde el punto de vista formal,</p> <p>... pero el docente es un acompañante, no te voy a decir que es un facilitador porque seria un lugar común, es una persona que acompaña a otra en un proceso de enseñanza y aprendizaje para definirlo de alguna manera académica, lo acompaña en la aventura de transformar información en conocimiento.</p>	<p>¿Cómo define al docente universitario desde un punto de vista formal?</p> <p>¿Cuál es verdadero sentido de ser docente?</p>	<p>Desde el punto de vista formal, docente es quien ha cumplido un conjunto de requisitos legales, pedagógicos, didácticos y de la andragogía.</p> <p>Desde un punto de vista más general, es el docente acompañante para un proceso de enseñanza-aprendizaje y para la aventura de transformar información en conocimiento.</p>	<p>El ser docente, desde un punto de vista formal, es quien ha cumplido un conjunto de requisitos legales, pedagógicos, didácticos y de la andragogía.</p> <p>El ser docente, desde un punto de vista más general se perfila como un acompañante para un proceso de enseñanza-aprendizaje y para la aventura de transformar información en conocimiento.</p> <p>El ser docente como segunda profesión implica ahondar en la docencia; es tener, aprender, comprender y</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	Sentido verdadero del ser docente.	<p>Quieres que te responda con la verdad... jajaja... mira desgraciadamente, excluyendo nuestra facultad de ciencias de la educación, porque obviamente allí se estudia para ser educador, existen significativos, cuando digo significativo por no decirte una mayoría aplastante, significativos grupos que todavía no han entendido la segunda profesión que es ser docente, sino que ellos se quedan con su profesión inicial y piensan que están prestado a la docencia,</p>	<p>¿Cuál es el significado de ser docente como segunda profesión?</p>	<p>El ser docente como segunda profesión implica ahondar en la docencia; es tener, aprender, comprender y ejercer otra profesión, más allá de otro título profesional.</p>	<p>ejercer otra profesión, más allá de poseer otro título profesional.</p> <p>El ser docente manifestado por un abogado debe tener, como educador, una magnitud que va más allá de obtener un título en una universidad.</p>
	Sentido verdadero del ser docente.	<p>... en el caso de nuestra facultad existen muchos abogados que creen que están prestados a la docencia, cuando todavía no han llegado a la gran verdad de que ellos son educadores también, que creen que el título de educación se obtiene en una facultad con un título determinado que habla de algunas habilidades desde el punto de vista curricular, pero el ser docente, es, significa aprender y</p>	<p>¿Cuál es el significado de ser docente para el abogado educador?</p>	<p>La gran verdad es que el abogado educador es un docente educador con unos rasgos distintivos que se manifiestan más allá del logro de otro título universitario.</p>	

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		comprender que yo tengo otra profesión, nuestra visión...tanto, por eso te digo que no es solo nuestra facultad, son todas las facultades a excepción de educación, creemos que vamos como abogados a prestar un servicio, un servicio que lo cumplimos a cabalidad, pero que, no entendemos que debemos llenarnos de unas estrategias para poder llegar, llenarnos de una visión, en donde yo soy el que sé, y resulta que muchas veces el alumno sabe mucho más que yo, porque maneja más información,			
El docente universitario.	Características personales del docente universitario.	... Fernando Sabater dice que el que tiene fe no tiene voluntad y que el que tiene voluntad no tiene fe, yo si creo en las dos cosas, porque yo a pesar de que no veo apuesto y precisamente con mi voluntad materializo, yo en el mundo de las ideas esa fe que yo tengo, porque si yo tengo fe y en el mundo no la materializo, entonces estoy siendo primeramente un farsante conmigo mismo	¿En qué sentido el docente universitario debe concatenar la fe y la voluntad en el ejercicio de la actividad educativa?	Para el docente universitario, la fe como acompañante de la acción y asociadas con la voluntad necesaria permiten que logre sus metas educativas. Esa fe envuelve un conjunto de valores y esperanza.	El docente universitario puede utilizar la fe acompañando a la acción y asociarlas con la voluntad, para lograr sus metas educativas. Esa fe envuelve un conjunto de valores y esperanza. El docente

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	Características personales del docente universitario.	<p>y después con la fe que profeso y la fe lleva un cargamento de muy hermoso de valores de mucha esperanza, entonces mi aporte va a ser fe y voluntad, fe y voluntad para crear, fe y voluntad para conseguir la mejor docencia, pero sobre todo para concebir a un mejor ciudadano,</p> <p>... porque nosotros estamos aquí es para formar ciudadanos y valga retomar lo que pensaban los griegos, que era la política el arte de gobernar la poli, la ciudad, entonces por ahí Sócrates y los sofistas Calicles (de Gorgias, uno de los diálogos de Platón) peleaban mucho y discutían el dialogo, no en peleas de las que tiene actualmente en este país, ellos en sus diálogos decían quien era el mas fuerte le decía Sócrates, entonces Calicles de la escuela de los sofistas dijo que el más fuerte era aquel que tenia mayor contextura corporal, física, que tenia atributos olímpicos, sin embargo</p>	¿Qué interpretación, en el ámbito educativo universitario, se puede realizar de la expresión “el hombre fuerte” de Calicles?	En el ámbito educativo universitario el “hombre fuerte” no lo es por el poder o la fuerza, sino que es aquel que es capaz de tener opinión para la toma de decisiones,	universitario debe ser el “hombre fuerte”, no por el poder o la fuerza, sino por capacidad de tener opinión para la toma de decisiones, igualmente debe promover ese modelo en sus alumnos.

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		Sócrates decía que 100 famélicos o 100 personas muy flacas, podían dominar a ese hombre olímpico, y entonces Calicles le respondió no...no es así...el hombre fuerte que te estoy diciendo es aquel que es capaz de tener opinión para la toma de decisiones en las grandes decisiones de la ciudad, el ciudadano,			
Paradigma de la educación universitaria desde el ser docente.	Visión de la educación para el docente-facilitador.	Mira la visión del facilitador es precisamente ser un compañero; indiscutiblemente el conocimiento, es una aventura, en la cual así nosotros manejemos contenidos programáticos o información es una aventura en la cual yo me meto todos los días que yo doy clases, así yo conozca el contenido programático que yo voy a contemplar ese día, así sepa toda esa información, me meto en una aventura de conocimiento creadora, porque la visión del maestro, además de compañero es compañero creador, porque todos los días estamos creando ...e...	¿Cómo paradigmatisa a la educación el docente-facilitador?	Como una fusión que maneja conocimientos, contenidos programáticos o información en aventuras cotidianas para crear conocimiento. Esa visión significa también acompañar al alumno en esa aventura creadora.	El paradigma de la docencia universitaria se define como una fusión que maneja conocimiento, contenidos programáticos o información en aventuras cotidianas para crear conocimiento. El paradigma de la docencia universitaria significa acompañar al alumno en esa aventura creadora.

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	Visión de la educación para el docente-facilitador.	... por supuesto un maestro que no este actualizado, un maestro que no se preocupe por leer el periódico, un maestro que no se preocupe, en el caso nuestro, por leer jurisprudencia actualizada, por saber lo que está pasando en las instituciones del país, por la reflexión, pues, es una persona que no esta haciendo nada; yo pienso que la visión actual del maestro es compañero en la aventura del conocimiento y creador...es un proceso creador	¿Qué modelo general sigue la acción de un docente-facilitador para actuar adecuadamente con sus alumnos?	El docente debe estar actualizado, preocupado por leer jurisprudencia actualizada, por saber lo que está pasando en las instituciones del país y por la reflexión sobre estos temas,	El paradigma de la docencia universitaria requiere un docente preocupado por leer jurisprudencia actualizada, por saber lo que está pasando en las instituciones del país y por la reflexión sobre estos temas.
	Visión de la educación para el docente-facilitador.	... muchas veces en la universidad que la creación esta nada mas en la investigación...no no no no...la docencia también es acto creador porque no es repetir contenidos o información de contenidos, sino que es precisamente generar conocimientos, yo siento y cada vez lo aplico, que, y todos los años lo hago, cuando doy y ejerzo mi cátedra de filosofía que ni siquiera el hibrido que	¿Cómo se convierte el acto docente en una creación?	Cuando la docencia se extiende más allá de repetir contenidos o información, sino que genera conocimientos en cada sesión de clases.	El paradigma de la docencia universitaria se debe fundamentar en una docencia que se extienda más allá de repetir contenidos o información, sino en generar conocimientos en cada sesión de clases. El paradigma de la docencia universitaria entiende que la educación forma con elementos como la fe y la

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	Elementos del modelo referente que orienta al ser docente.	yo aplico...yo no creo en láminas...ni creo en <i>video beam</i> a la altura del pregrado, porque yo no voy a ir a leer, ... entonces una referencia, un consejo es tener fe, tener voluntad, creer en la docencia creadora y tener convicción de que tenemos que formar ciudadanos más que profesionales...	¿Qué elementos forman el paradigma que potencia el ser docente?	Se forman con elementos como la fe, la voluntad. Creer en la docencia creadora que se dirige a formar ciudadanos más que a graduar profesionales.	voluntad. El paradigma de la docencia universitaria cree en la docencia creadora que se dirige a formar ciudadanos más que a graduar profesionales.
	Elementos del modelo referente que orienta al ser docente.	... a mi todavía me impacta aquellas palabras del rector Ricardo Maldonado, cuando yo me gradúe el 19 de julio de 1995, que nos dijo ya cuando estaba terminando el acto...entre el ser ciudadano y ser abogado siempre opten por ser ciudadanos...los maestros tenemos que ser así, entre ser profesional y ser ciudadano, opten siempre por ser ciudadano,	¿Cómo se debe presentar y resolver la dicotomía, en el ser docente, entre ser ciudadano y ser docente?	Se resuelve al optar por ser ciudadano más que docentes o abogados profesionales.	El paradigma de la docencia universitaria opta por ser ciudadanos más que docentes o abogados profesionales.
	Elementos del modelo referente que orienta al ser docente.	... porque en la ciudad definitivamente nosotros podemos materializar muchas cosas, parte de esas cosas es la profesión, pero en la ciudad es donde nosotros desarrollamos las	¿Cómo se debe presentar y resolver la dicotomía, en el ser docente, entre los valores deontológicos y los valores ciudadanos o valores patrios?	Decidiendo que los de mayor valor e importancia son los valores ciudadanos y los valores patrios, antes que los deontológicos, porque estos están	El paradigma de la docencia universitaria da mayor valor e importancia a los valores ciudadanos y los valores patrios, antes que los deontológicos, porque estos están contenidos en los primeros. El paradigma de

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	Elementos del modelo referente que orienta al ser docente.	<p>cosas mas importantes del mundo, porque la ciudad, la ciudadanía de acuerdo a los griegos es la contraprestación a la barbarie, cuando nosotros no somos bárbaros, somos civilizados...y ser civil, civilizado, ciudadano parte de la poli, es precisamente tener acceso a una serie de valores ciudadanos, de valores patrios, que son mucho más importantes que unos valores deontológicos, de una determinada profesión...</p> <p>... entonces mi gran consejo es formar ciudadanos, pues en la medida en que formemos mas ciudadanos estaremos apostando a un mejor país,</p>	Para el ser docente, ¿Cuál debe ser la cúspide trascendental de su acción formadora?	<p>contenidos en los primeros.</p> <p>Debe ser formar ciudadanos.</p>	la docencia universitaria debe ser formar ciudadanos.
Desempeño del docente universitario.	Desempeño docente aparentemente positivo.	Bueno desde el punto de vista en lo personal, de enorme satisfacciones, porque cuando un alumno se convierte en exalumno y te busca para que le firmes el titulo ya en ti, porque recordemos que los títulos solo lo firman los profesores junto con el rector y el secretario de la universidad, de tal manera	¿Qué valoración le da cuando los alumnos reconocen su práctica docente positiva?	En lo personal esa apariencia de práctica positiva directamente expresada por los alumnos produce una satisfacción para el docente.	El desempeño del docente universitario también implica, en lo personal, esa apariencia de práctica positiva que es expresada por los alumnos y produce una satisfacción para el docente.

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	Desempeño fundamentalmente positivo.	<p>que si tu has visto 25, 27 materias que es nuestro pensum de estudio y que ese alumno te haya escogido a ti en una materia, en el caso mío que es la materia filosofía del derecho y que he dado introducción y que doy derecho canónico que no son materias en las cuales existen una...como definírtelo una apariencia de practica positiva directa que les guste, es muy satisfactorio</p> <p>... porque significa que el contenido ético de la materia en las cuales yo me he desempeñado, el de contenido valioso, el valor agregado que yo he dado en esa materia, cuando lo buscan a uno para que les firme el titulo entre tantas opciones, es significativo produce mucha alegría el que a uno lo reconozcan después de graduado,</p>	<p>¿Qué importancia tienen el contenido ético y valioso y de valor agregado que el docente integra en su acción educadora?</p>	<p>Importa en lo personal por que es bien significativo y emotivo que los contenidos y el valor agregado que se promueven en la docencia y el propio acto docente sean reconocidos y valorados por los alumnos y profesionales formados.</p>	<p>El desempeño del docente universitario reviste importancia en lo personal, por que es bien significativo y emotivo que los contenidos y el valor agregado que se promueven en la docencia y el propio acto docente sean reconocidos y valorados por los alumnos y profesionales formados.</p>
	Acompañamiento armonizante.	<p>... porque el maestro de acuerdo a lo que señala Manuel Barroso en uno de sus libros el maestro acompasa (armonizar) lo</p>	<p>¿Cómo definir la tarea de acompañamiento armonizante que puede realizar el docente?</p>	<p>El acompañamiento armonizante entraña acompañar las experiencias y conocimientos que los otros niveles de crecimiento</p>	<p>El desempeño del docente universitario involucra el acompañamiento armonizante para acompañar las experiencias y conocimientos que los otros niveles de crecimiento del ser humano no lo han terminado, entre ellos, la</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	Acompañamiento armonizante.	que los otros niveles de crecimiento del ser humano no lo ha terminado, la sociedad , la familia y la escuela, de manera que nosotros como maestros, acompasamos todas las cosas, ... es decir cuando decimos acompasamos, es porque tratamos de equilibrar, porque acompasar significa equilibrar desde el punto de vista de la música, entonces se acompasan las cosas y bueno como dijo nuestro fundador Alejo Zuloaga la universidad es verdadera escuela de la responsabilidad.	¿Cuál es el espacio del acompañamiento armonizante en la educación universitaria?	del ser humano no lo han terminado, entre ellos, la familia, la sociedad, y la escuela. Es la acción y actitud que busca equilibrar los conocimientos y experiencia para establecer una verdadera escuela de la responsabilidad.	familia, la sociedad, y la escuela. El desempeño del docente universitario contiene la acción y actitud que busca equilibrar los conocimientos y experiencia para establecer una verdadera escuela de la responsabilidad.
	Frutos del desempeño.	... ó sea yo creo en los mapas conceptuales, en los mapas mentales, yo hago híbridos de mapas mentales y conceptuales y yo todos los años creo...creo un mapa nuevo todos los días, resulta imposible que uno de un año para otro trate de repetir el mismo mapa porque surgen conceptos nuevos, surgen representaciones nuevas que eso es producto,	¿Cuáles son algunos productos del acto creador del docente?	Esos productos surgen de la co-creación de representaciones nuevas de la realidad que se producen al acompasar lo que los otros niveles de crecimiento del ser humano no lo ha terminado, la sociedad, la familia y la escuela,	El desempeño del docente universitario permite y estimula los productos que surgen de la co-creación de representaciones nuevas de la realidad. El desempeño del docente universitario se fija como meta especial y necesaria la formación de ciudadanos que

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	Frutos del desempeño.	<p>precisamente del acto creador del docente,</p> <p>... de nada nos vale formar abogados, si usted se pone a ver los piensa de estudios, el de nosotros es distinto al de otras universidades privadas y de otras universidades publicas y lo de nosotros es distinto a lo de la Universidad Bolivariana, tenemos que abordar lo más comunitario, cual título vale mas? No lo sabemos, porque ahora de otras universidades hacen cursos de perfeccionamiento y llegan a ser jueces exprés...entonces a que lo queremos apostar a ser ciudadanos porque tu puedes ser chichero, puedes ser abogado, puede ser medico, pero si tu no eres ciudadano, si no practicas una ética ciudadana, si no respetas o fomentas un respeto institucional, de nada te vale tener el título...entonces tenemos que ser ciudadanos....ese es mi gran consejo...espero haber llenado las expectativas...que Dios te</p>	Para el alumno en formación, ¿Cuál debe ser la cúspide trascendental producto de su educación universitaria?	La meta especial y necesaria es formar ciudadanos, integrar personas que practiquen una ética ciudadana. Que se manifiesten como ciudadanos que practiquen un respeto institucional.	practiquen una ética ciudadana y un respeto institucional.

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		lo pague hijo..			
El docente-facilitador.	Características del docente-facilitador.	El principal aporte que yo le daría, tener fe...vuelvo y repito tener fe aunque yo no vea y aunque este en el panorama mas adverso que yo tenga tener fe que es fundamental para un docente, porque muchas veces nosotros nos quedamos con los ojos de los alumnos, con la mirada de los alumnos y muchas veces las miradas a los ojos y las actitudes y muchas veces las aptitudes nosotros nos quejamos y nos prejuiciados, entonces mi consejo, si de alguna manera puedo ser yo aconsejador es tener fe, tener fe en que el mundo puede cambiar en que el país puede cambiar, el entorno puede cambiar y mas que cambiar transformar, llegar a un acto conclusivo en la vida desde el punto de vista filosófico,	¿Qué tipo de fe debe tener el docente universitario para contribuir a la excelencia en el alumno?	Es una fe, una profunda creencia en la transformación positiva de la sociedad, que se manifieste en la transformación del mundo, del país y del entorno en que vivimos.	El docente-facilitador debe instrumentar una fe, una profunda creencia en la transformación positiva de la sociedad, que se manifieste en la transformación del mundo, del país y del entorno más próximo.
	La agudeza de pensamiento.	... cómo hacemos para crear un pensamiento critico en el alumno, porque si el alumno, vuelvo y repito, lo que lo convierto	¿Por qué desarrollar la agudeza de pensamiento en los alumnos?	La agudeza de pensamiento en los alumnos los convierte en un generador de información y favorece que sean competitivos.	El docente-facilitador considera que la agudeza de pensamiento en los alumnos los convierte en un generador de información y favorece que sean competitivos. El docente-facilitador debe vincularse activamente al transcurrir de la vida, mediante la actualización continua, el proceso

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	Actitud del docente-facilitador hacia la actualización.	<p>es en un generador de información, es un caletreiro vulgarmente hablando, no estamos haciendo nada, la competencia nunca va a existir y un profesional tiene que ser competitivo y la forma competitiva es la agudeza de su pensamiento en eso estamos claro, esos son los que ganan y triunfan...los que tendrán éxito.</p> <p>... un docente que ha leído, que se mantiene al día leyendo la información valiosa que le llega desde un periódico, pasando por una navegación de Internet o pasando por un hecho de cultura general, porque muchas veces nosotros comenzamos por el derecho y terminamos hablando de cultura general, porque no podemos vivir abstracta abstraído del mundo, ... porque de que nos vale ser excelentes profesionales sino tenemos modales, es decir convencionalismo sociales, es decir un abogado que no sepa comer, que no sepa sentarse</p>	¿Cómo puede, el docente-facilitador, mantenerse vinculado a la vida con una visión integral?	La vinculación activa al transcurrir de la vida se logra mediante la actualización continua mediante el proceso intelectual y reflexivo de diversas clases de información valiosa. Eso permite, al docente-facilitador, desarrollar una visión integral de la vida.	intelectual y reflexivo de diversas clases de información valiosa.

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		en una mesa, que no tenga conversación, de repente puede pasar que una persona de otra profesión, para no mencionar otra profesión no sepa expresarse, pero imagínate tú que un abogado no sepa manejar los modales de la mesa, ese abogado en algún momento profesional del derecho se sentara a concertar, a pactar un convenio, a pactar un contrato valioso y muchas veces en la mesa se pactan algunas cosas, entonces pienso que es la visión integral que solamente la puede dar la docencia en un acto creador.			
El entorno del ser docente.	La docencia y la educación inquisitorial en la realidad universitaria actual en Venezuela.	... en donde el profesor concede la revisión de prueba porque es una concesión graciosa más no es un derecho, pero no es que seamos nada mas en la facultad de ciencias jurídicas y políticas hagamos esa práctica, es que en todas las facultades de ciencias jurídicas y políticas del país y del mundo pasa eso y en todas las facultades distintas a la nuestra, a excepción de las	¿Qué es la educación inquisitorial?	La que no reconoce y respeta los derechos de los alumnos.	El entorno del ser docente se transforma en inquisitorial cuando no reconoce y respeta los derechos de los alumnos. El entorno del ser docente es solamente una gerencia del conocimiento y en su actividad se

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	La docencia y la educación inquisitorial en la realidad universitaria actual en Venezuela.	<p>facultades de educación y humanidades, también sucede con mucha regularidad, con mucha significatividad desde el punto de vista cuantitativo esas cosas, de manera que nuestra docencia es un poco inquisidora,</p> <p>... entonces el problema no es el conocimiento sino de información, creemos que somos dueños de la verdad absoluta, cuando hoy en día con el avance de las ciencias de la información, pues nadie es dueño de una verdad absoluta, en un tiempo de postmodernidad, en donde la verdad tiene tantos bemoles,</p>	¿Cómo encaja la visión intolerante de la educación en la postmodernidad?	El docente universitario no es dueño de la verdad, ella no es absoluta, sino relativa; tampoco es inquisidora ni prohibitoria. Especialmente en la postmodernidad donde la verdad tiene muchas interpretaciones	<p>deben desarrollar procesos como el aprender creciendo o haciendo. Para ello debe utilizar herramientas del aprendizaje participativo y cooperativo, aplicadas en un ambiente andragógico.</p> <p>El entorno del ser docente debe contribuir, mediante actividades de formación docente en los postgrados en educación, en la necesaria y provechosa actualización docente.</p>
	La docencia como gerencia del conocimiento.	... sin embargo estamos gente como tu, como yo y como otros en la cual hemos entendido que la docencia es un proceso en el cual el docente solamente tiene una gerencia, en donde tiene que aprender creciendo, en donde tenemos que aprender haciendo, en donde tenemos que utilizar algunas herramientas del	¿Qué elementos concurren en la docencia vista como transformadora social, como gerencia del conocimiento y promotora del aprendizaje participativo y cooperativo?	El docente solamente tiene una gerencia. Como parte importante de su actividad se deben desarrollar procesos como el aprender creciendo o haciendo. Para ello debe utilizar herramientas del aprendizaje participativo y cooperativo, aplicadas en un ambiente andragógico,	El entorno del ser docente debe es un signo de los tiempos actuales que requieren la actualización que ocurre en las nuevas generaciones de

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	La docencia y la educación inquisitorial en la realidad universitaria actual en Venezuela.	<p>aprendizaje participativo, del aprendizaje cooperativo en un ambiente andragógico,</p> <p>... y que por supuesto, eso nos hace crecer y pienso que con las exigencias de los cursos de formación docente de los postgrados en educación tanto de especialidades, maestrías y doctorados que están motivando a las nuevas generaciones, eso va a ir cambiando con mayor frecuencia, por supuesto habrán algunos que por resistencia al cambio no se atreven hacerlo, pero pienso que eso poco a poco va a ir estancándose, no es ni siquiera porque este David Rutman al frente de una gerencia, no es porque este Jesús Villarreal o fulano de tal, sino porque es precisamente signos de los tiempos que van <i>aggiornándose</i> (colocándose al día, actualizándose) por decirlo de alguna manera están estos aspectos.</p> <p>Mira...el primer modelo</p>	¿De qué forma práctica cambia la formación del docente de las posiciones inquisitoriales a los enfoques adaptados a los paradigmas más actuales?	<p>Con las actividades de formación docente en los postgrados en educación se ocasiona la necesaria y provechosa actualización docente.</p> <p>Además es un signo de los tiempos actuales de <i>aggiornamiento</i> que ocurre en las nuevas generaciones de docentes.</p>	<p>docentes.</p> <p>El entorno del ser docente en el ámbito familiar es el modelo conductual para el aprendizaje de lo mucho que se percibe en la casa, lo que se ve en la familia.</p> <p>El entorno del ser docente es una dimensión amplia, ya que la sociedad está formada por variados ámbitos reales, entre ellos, la vereda, el vecindario, la iglesia de congregación, el colegio, el grupo, el club.</p> <p>El entorno del ser docente respecto a la influencia por autores, y modelos teóricos son inspiraciones que en algún momento se producen con</p>
			¿Cuál es el principal	El entorno familiar	

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	Modelos referentes para la docencia.	que uno ve es la familia, en mi familia...yo vengo de una familia de dos profesionales prestados a la educación y que se convirtieron en educadores también, mis dos hermanos, mi hermana es licenciada en educación mención orientación con maestría en psicología cognitiva y mi hermano abogado prestado a la docencia después docente de ejercicio de 25 años, tratadista en el derecho penal, en el derecho laboral en la sociología, quizás son los modelos conductuales uno aprende mucho en la casa, lo que ve en la familia,	entorno social que sirva como modelo referente e influya en el ejercicio docente?	identificado como modelo conductual para el aprendizaje de lo mucho que se percibe en la casa, lo que se ve en la familia,	relación al conocimiento del derecho y a la didáctica y la pedagogía.
	El entorno social.	... lo que ve en el entorno, lo que ve en la sociedad, nosotros siempre creemos que la sociedad es lo grande...no...la sociedad es la vereda, la sociedad es el vecindario, la sociedad es la iglesia donde me congreso, la sociedad es...hasta en el mismo colegio, el grupo, el club en donde yo me desenvuelvo y esos son los primeros referentes,	Además de la familia, ¿Cuáles otros espacios constituyen el entorno social?	Es una dimensión amplia ya que la sociedad está formada por variados ámbitos reales, entre ellos, la vereda, el vecindario, la iglesia de congregación, el colegio, el grupo, el club.	

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	El entorno teórico	... luego después cuando uno va entrando en años y entrando en algunas reflexiones teóricas, en el referente de educación Pablo Friere la educación liberadora, John Eliot, también me gusto la investigación acción, participativa, son inspiraciones que dan en algún momento... tienen algo que contarle a un abogado, el padre Olaso es un modelo desde el punto de vista de la formación de los valores del derecho, tiene mucho que decirnos a los abogados-educadores el padre Olaso, los clásicos también tienen mucho que decirnos, los clásicos como Aristóteles, como Platón, imagínate tu modelos importantísimos de cómo nos liberamos de los prejuicios, nosotros tenemos que liberarnos de los prejuicios, Platón en aquel relato de la caverna en La República, es un modelo increíble de educación porque la filosofía es precisamente la madre de todas las ciencias,	¿Cómo es influenciado el docente por autores, y modelos teóricos en su ser docente?	Son inspiraciones que en algún momento se producen en el docente universitario respecto al conocimiento del derecho como a la didáctica y la pedagogía. En ellas se presentan modelos incluso desde el punto de vista de los clásicos.	

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		es la madre de la educación...entonces son modelos desde el punto de vista... Morín es otro modelo de la educación con la complejidad del pensamiento,			

Eloísa Sánchez

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
El ser docente.	Interpretación del ser docente universitario.	Ser docente es la tarea más sublime y difícil de ejecutar	¿Cuál es la trascendencia de ser docente?	Ser docente es una tarea sublime y difícil.	El ser docente ejecuta una tarea sublime y difícil.
	Interpretación del ser docente universitario.	... va más allá de transmitir información	¿Cuál es el alcance de ser docente?	El ser docente no es un transmisor de información.	El ser docente no actúa solamente para transmitir información.
	Interpretación del ser docente universitario.	... es un facilitador de aprendizaje.	¿Cómo se materializa el ser docente?	El ser docente se materializa como facilitador de aprendizaje.	El ser docente se materializa como facilitador de aprendizaje.
	Interpretación del ser docente universitario.	Ser docente, es formar individuos críticos, libres, democráticos, innovadores, trabajadores.	¿Cuál es la meta del ser docente?	La meta del ser docente es formar profesionales críticos, libres, democráticos, innovadores y trabajadores.	El ser docente tiene la meta de formar profesionales críticos, libres, democráticos, innovadores y trabajadores.

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	Características del ser docente.	... con sentimientos nobles, respetuosos, honestos, y con principios éticos. Ser docente es ser una persona con vocación de servicio, con la responsabilidad ética e ineludible que los docentes tienen hoy en la formación de ciudadanos.	¿Cuáles valores debe promover el ser docente? ¿Qué tipo de persona debe ser el docente?	El ser docente es un promotor de sentimientos nobles, respetuosos, honestos, y con principios éticos. El ser docente implica ser una persona estudiosa, paciente, serena interiormente y amante de la profesión docente.	El ser docente debe promover sentimientos nobles, respetuosos, honestos, y con principios éticos. El ser docente implica ser una persona estudiosa, paciente, serena interiormente y amante de la profesión docente.
	Características del ser docente.	... con la prontitud que exige la sociedad del conocimiento,	¿Cómo se caracteriza el desempeño del ser docente?	El ser docente debe estar presto a reconocer y cumplir las exigencias de la sociedad del conocimiento.	El ser docente debe estar presto a reconocer y cumplir las exigencias de la sociedad del conocimiento.
	Características del ser docente.	... capaces de contribuir a la transformación del país.	¿Qué potencialidad especial y fundamental tiene el ser docente?	El ser docente es potencialmente contribuir a la transformación del país.	El ser docente es para contribuir a la transformación del país.
Paradigma para el desempeño del docente universitario.	El entorno social.	La educación es tan amplia y compleja como la cultura, ambas son el resultado de la construcción social, considerada base para las futuras transformaciones,	¿Qué visión debe orientar al ser docente universitario respecto a la educación?	La visión del docente universitario debe ser amplia como amplio es su ámbito, y debe abarcar la complejidad de ese hecho cultural relacionado con los conocimientos,	El paradigma para el desempeño del ser docente universitario supone una visión amplia como amplio es su ámbito.

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>exigidas por las naciones progresistas a las cuales se han acostumbrado los individuos desde hace mucho tiempo, como resultado de la globalización. Partiendo de esta idea, se le otorga a la educación una relación estrecha con la adquisición de conocimientos y habilidades, con el desarrollo de valores, actitudes, aspiraciones y expectativas de sus individuos.</p> <p>En los tiempos actuales, es necesario que el docente aborde nuevos paradigmas apuntando hacia una educación de calidad. Para la transformación educativa es necesario el desarrollo integral del hombre desde una perspectiva donde los actores del proceso accedan a las fuentes de información, impulsen acciones de investigación y comprendan los principios de desarrollo</p>	<p>¿Cómo debe plantearse el ser docente universitario el logro de una educación de calidad?</p>	<p>habilidades, valores y principios.</p> <p>La educación de calidad debe estar estrechamente ligada a los nuevos paradigmas educativos, y debe orientarse fuertemente al desarrollo integral del alumno.</p>	<p>El paradigma para el desempeño del ser docente universitario precisa la atención a la complejidad de la educación como hecho cultural relacionado con los conocimientos, habilidades, valores y principios.</p> <p>El paradigma para el desempeño del ser docente universitario se orienta hacia la educación de calidad y al desarrollo integral del alumno.</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		integral que les permita convertirse en miembros activos de la comunidad.			
Características del docente universitario.	El ser docente universitario.	<p>Ser docente ayer, hoy y en el futuro ha sido, es y será una enorme responsabilidad, la que, a la vez, se constituye en un privilegio singular que todos los que ejercemos la docencia conocemos,</p> <p>... que requiere interrogar su rol, repensar y reconstruir el saber pedagógico y didáctico,</p> <p>Los escenarios académicos, especialmente los concernientes a las universidades requieren de docentes con otra visión, proactivos, investigadores, verdaderos facilitadores,</p> <p>... que conlleven a sus alumnos a ser más participativos, dinámicos, que propicien nuevos paradigmas, conocimientos, que</p>	<p>¿Qué valor y privilegio mantenido a través del tiempo implica el ser docente?</p> <p>¿Cómo construye la perspectiva de sí mismo el ser docente?</p> <p>¿Cuáles son las características que los escenarios académicos universitarios solicitan del ser docente?</p> <p>¿Qué rasgos principales a ser desarrollados por el ser docente en los alumnos son requeridos por los</p>	<p>El ser docente tiene una especial responsabilidad por la formación de sus alumnos.</p> <p>Es necesario un proceso de autocuestionamiento continuo, así como el control y la regulación de la propia ejecución.</p> <p>Este proceso se posibilita con una facilitación docente que refuerce la proactividad y la Investigación.</p> <p>Los escenarios académicos universitarios contemporáneos necesitan de ciertos rasgos personales ha</p>	<p>Como característica del docente universitario se reconoce su especial responsabilidad por la formación de sus alumnos.</p> <p>Como característica del docente universitario se presenta el proceso de autocuestionamiento continuo, aunado al control y regulación de la propia ejecución.</p> <p>Como característica del docente universitario se identifica la facilitación docente que refuerce a la proactividad y la Investigación.</p> <p>Como característica del docente universitario se deben mencionar ciertos rasgos personales a desarrollar en los alumnos para que sean</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>proporcionen nuevos resultados, soluciones a los distintos problemas que se afrontan.</p> <p>El ser docente de hoy, debe estar plenamente identificado con los retos modernos que imponen la sociedad y la vida universitaria desde la transcomplejidad,</p> <p>... cumplir con los requerimientos de las nuevas competencias que han surgido de acuerdo con la gestión del conocimiento,</p> <p>... y todo lo referente a un crecimiento personal de excelencia que abarque competencias</p>	<p>escenarios académicos universitarios?</p> <p>¿Qué importancia tiene la transcomplejidad para el ser docente?</p> <p>¿Qué importancia tiene la gestión del conocimiento para el ser docente?</p> <p>¿Cómo se deben caracterizar los factores personales de excelencia del ser</p>	<p>desarrollar en los alumnos, especialmente para que sean más participativos, dinámicos, que favorezcan nuevos paradigmas, conocimientos y proporcionen nuevos resultados y soluciones.</p> <p>El ser docente exige identificarse con los retos que desde la transcomplejidad, marcan el devenir social y universitario.</p> <p>Al gestionar el conocimiento, aparecen nuevas competencias que deben activarse operativamente según las diferentes teorías, habilidades, pensamientos y valores del ser docente.</p> <p>La excelencia personal del ser docente se perfila según ciertos factores, como son:</p>	<p>más participativos, dinámicos, favorecedores de los nuevos paradigmas, conocimientos y productores de nuevos resultados y soluciones.</p> <p>Como característica del docente universitario se manifiesta su identificación con los retos que desde la transcomplejidad, marcan el devenir social y universitario.</p> <p>Como característica del docente universitario se indica la activación operativa de nuevas competencias según las diferentes teorías, habilidades, pensamientos y valores del ser docente.</p> <p>Como característica del docente universitario se requiere una excelencia personal</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		que garantice: responsabilidad, dinamismo, creatividad, innovación, coherencia, motivación, comunicación, tolerancia, perseverancia, pertinencia, cooperación, liderazgo, coordinación, colaboración, respeto, entre otros.	docente?	responsabilidad, dinamismo, creatividad, innovación, coherencia, motivación, comunicación, tolerancia, perseverancia, pertinencia, cooperación, liderazgo, coordinación, colaboración y respeto.	perfiles según ciertos factores: responsabilidad, dinamismo, creatividad, innovación, coherencia, motivación, comunicación, tolerancia, perseverancia, pertinencia, cooperación, liderazgo, coordinación, colaboración y respeto.
Formación del docente universitario.	Características del docente universitario.	... tomando en cuenta que a mi ingreso me iniciaba en un cambio curricular que me permitió adentrar en el mágico mundo de la transformación del conocimiento. Esto fue algo positivo, pues permitió el cambio del programa en el desempeño de una de las cátedras más relevantes del Derecho, como lo es el derecho civil personas y familia, aportando nuevas ideas a los estudiantes sobre los cambios generados por	¿Cómo fue la experiencia en su inicio como docente?	Los inicios en la experiencia docente implican introducirse en el “mágico mundo” de la transformación del conocimiento.	La formación del docente universitario en sus inicios implica que es introduzca en el “mágico mundo” de la transformación del conocimiento. La formación del docente universitario requiere desarrollar una capacidad de acción docente efectivamente, ello pasa por actuar y ser facilitador del aprendizaje.

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>la vigencia de la Lopnna, el cual permitió incorporar al estudiante en ese paradigma.</p> <p>Por tanto, el docente para ser educador, debe ser un facilitador de las actividades de aprendizaje.</p>	¿Qué requisito debe cumplir el docente que desee ser un educador?	La acción docente efectivamente educativa pasa por actuar y ser facilitador del aprendizaje.	
Desempeño del docente universitario.	Calidad de la experiencia del ser docente universitario.	<p>La experiencia como docente desde mis primeros pasos en la vida universitaria fue excelente,</p> <p>... Primero engrandecer al ser como estudiante para desarrollar habilidades del pensamiento crítico, profundizar en el conocer, que conlleve el dominio y sapiencia del derecho civil.</p> <p>... y por último, desarrollar a través de clínicas jurídicas el hacer, potencializando así el intelecto, la práctica necesaria para cubrir el perfil del egresado, para su incorporación al campo laboral.</p>	<p>¿Cuál ha sido la calidad de su experiencia como docente?</p> <p>En su experiencia de ser docente, ¿Qué influencias cree son importantes que afecten a los estudiantes?</p> <p>En su experiencia de ser docente, ¿Cuál cree que es la importancia del hacer en la formación de los estudiantes?</p>	<p>La calidad de la experiencia como docente puede ser excelente.</p> <p>Promover las habilidades del pensamiento crítico y profundizar en el conocimiento y dominio del contenido curricular.</p> <p>La práctica es fundamental en la formación de los alumnos; como opciones, entre otras muchas, se encuentran las clínicas jurídicas y mantener la interrelación entre el intelecto y práctica.</p>	<p>El desempeño del docente universitario debe tender a la excelencia.</p> <p>El desempeño del docente universitario debe promover las habilidades del pensamiento crítico y profundizar en el conocimiento y dominio del contenido curricular.</p> <p>El desempeño del docente universitario requiere las ejecuciones prácticas en la formación de los alumnos: entre otras las clínicas jurídicas y la interrelación entre el intelecto y práctica.</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>... De allí, la relevancia que tiene el cambio curricular para alcanzar las nuevas dimensiones del saber, por ello, estamos construyendo el currículo por competencia,</p> <p>... donde se forme al individuo como un ser integral, para incorporarse a los nuevos roles que le impone la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, como lo es la participación ciudadana en el control y la gestión pública, como medio de incorporación en las decisiones del poder público.</p>	<p>Para el ser docente, ¿Qué importancia tienen los cambios racionales en el currículo?</p> <p>¿Qué nuevos roles ciudadanos establecidos en la Constitución vigente deben tener relevancia en la formación universitaria del alumno?</p>	<p>El cambio curricular permite alcanzar nuevas dimensión del ser.</p> <p>Integrarse a los nuevos roles de la participación ciudadana en el control y la gestión pública como medio de incorporación en las decisiones del poder público.</p>	<p>El desempeño del docente universitario se puede optimizar con los cambios curriculares que permiten alcanzar nuevas dimensión del ser.</p> <p>El desempeño del docente universitario debe conducir a la integración con los nuevos roles de la participación ciudadana en el control y la gestión pública.</p>
El docente-facilitador.	Características del docente-facilitador	Un individuo integral en pleno ejercicio de su profesión, que comprenda y ejercite sus derechos y respete los derechos de quienes integran su entorno.	¿Qué relación debe tener un docente-facilitador con su profesión?	La relación del docente-facilitador con su profesión esta basada en la instrumentación práctica de sus derechos en concordancia con los derechos de los alumnos.	El docente-facilitador se relaciona con su profesión basándose en la instrumentación práctica de sus derechos en concordancia con los derechos de los alumnos.

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>De igual modo, es quien motiva, estimula, crea interés, orienta, prepara para la investigación, despierta curiosidad, desarrolla el espíritu crítico, invita a la superación y muestra los valores de la cultura regional, nacional y universal.</p> <p>Por otra parte, para ser el docente-facilitador ideal es necesario el dominio de la didáctica, comprender las exigencias científicas de la educación y extender el espíritu humano hasta la acción docente.</p> <p>.. Para ello, es preciso, fundamentalmente conocer la realidad de los alumnos, su entorno, tener conocimiento y ciencia de los fines que deben ser alcanzados en la educación.</p> <p>... La enseñanza es el arte teórico y práctico, de la acción educativa.</p>	<p>¿Qué efectos debe producir un docente-facilitador en el comportamiento y conocimiento de los alumnos?</p> <p>¿Cuáles elementos son fundamentales para ser un docente-facilitador ideal?</p> <p>¿Qué aspectos básicos debe manejar el docente-facilitador?</p> <p>¿Qué significa la enseñanza para el docente-facilitador?</p>	<p>El docente-facilitador debe producir en el alumnado efectos positivos en cuanto a su motivación, intereses y creación. Así como el desarrollo del espíritu crítico y conocimiento de los valores culturales.</p> <p>El docente-facilitador ideal debe dominar la didáctica, comprender las bases científicas de la educación, además de extender su espíritu humano hacia el acto educativo.</p> <p>Debe conocer a los alumnos, así como el conocimiento y la ciencia de los fines educativos.</p> <p>Es el arte teórico y práctico de educar.</p>	<p>El docente-facilitador debe producir en el alumnado efectos positivos en cuanto a su motivación, intereses y creación. Así como el desarrollo del espíritu crítico y conocimiento de los valores culturales.</p> <p>El docente-facilitador ideal debe dominar la didáctica, comprender las bases científicas de la educación, además de extender su espíritu humano hacia el acto educativo.</p> <p>El docente-facilitador debe conocer a los alumnos, así como el conocimiento y la ciencia de los fines educativos.</p> <p>El docente-facilitador entiende que la enseñanza es el arte teórico y práctico de educar.</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
Formación del docente-facilitador.	Formación del docente-facilitador.	<p>Debe observar, indagar, experimentar, preparar actividades diversas con el fin de desarrollar una mejor acción educativa.</p> <p>El docente facilitador debe procurarse constantemente por el dominio de nuevas técnicas de enseñanza que ofrezcan mejores resultados y se ajusten más a la realidad de sus alumnos, pero de manera espontánea, motivada, agradable y adecuada.</p>	<p>¿Cómo debe prepararse el docente-facilitador para mejorar su acción educativa?</p> <p>¿Cómo debe actualizar el docente facilitador su forma de enseñanza?</p>	<p>El docente-facilitador debe observar, investigar y experimentar diversos hechos y conocimientos para optimizar sus actividades de enseñanza-educación.</p> <p>Dominio de nuevas técnicas de enseñanza.</p>	<p>La formación del docente-facilitador involucra la observación, investigación y experimentación de diversos hechos y conocimientos.</p> <p>La formación del docente-facilitador conduce al dominio de nuevas técnicas de enseñanza.</p> <p>La formación del docente-facilitador produce una contribución única de conocimiento y patrones de vida.</p> <p>La formación del docente-facilitador logra educarlo, reconociendo las posibilidades de la realidad humana, así como la posibilidad cierta de contribuir a formar excelentes profesionales y especiales ciudadanos consustanciados con la sociedad.</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
					La formación del docente-facilitador debe enseñarlo a que pueda ayudar, comprender, orientar, identificar la realidad biopsicosocial y buscar el equilibrio entre lo físico y lo emocional del alumno.
Desempeño del docente-facilitador.	Desempeño del docente-facilitador.	<p>El papel protagónico que desempeña el docente facilitador en el ámbito universitario, puede apreciarse, en la contribución única de conocimiento y patrones de vida, que los docentes brindan, ya que es inimaginable una sociedad en la cual no se imparta enseñanza.</p> <p>Al hablar del docente facilitador, constituye el perfil ideal, es aquel que consigue educar, teniendo presente la realidad humana y sus posibilidades para integrar excelentes y eficientes profesionales, y por ende ciudadanos consustanciados con la sociedad.</p>	<p>¿Cuál debe ser el aporte primordial del docente facilitador universitario?</p> <p>¿Qué paradigma ideal debe seguir el docente facilitador universitario?</p>	<p>Contribución única de conocimiento y patrones de vida.</p> <p>Es lograr educar reconociendo las posibilidades de la realidad humana, así como la perspectiva cierta de contribuir a formar excelentes profesionales y especiales ciudadanos consustanciados con la sociedad.</p>	<p>El desempeño del docente-facilitador debe ser una contribución única de conocimiento y patrones de vida.</p> <p>El desempeño del docente-facilitador debe lograr educar, reconociendo las posibilidades de la realidad humana, así como la perspectiva cierta de contribuir a formar excelentes profesionales y especiales ciudadanos consustanciados con la sociedad.</p> <p>El desempeño del docente-facilitador debe recurrir a recursos didácticos</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		Es quien procura comprender, ayudar, orientar la realidad biopsicosocial que requieran, logrando así, un nivel de armonía entre lo físico y lo emocional.	¿Cuál es la praxis que identifica al docente facilitador?	En el desempeño del docente-facilitador se debe ayudar, comprender, orientar, identificar la realidad biopsicosocial y buscar el equilibrio entre lo físico y lo emocional del alumno.	dirigidos a ayudar, comprender, orientar, identificar la realidad biopsicosocial y buscar el equilibrio entre lo físico y lo emocional del alumno.
Ejercicio del ser docente en el Siglo XXI.	Aportes del ser docente.	... razón por la cual se requiere un comportamiento sobre una concepción humanista, donde el docente sea un investigador, facilitador y mediador, ... donde la comunicación sea el artífice de la construcción de nuevas formas de interacción y solución de conflictos académicos y universitarios, precisamente, porque el conocimiento es concebido como el resultado de una interacción, de un diálogo para la	¿Qué debe aportar el ser docente como respuesta constructiva en la situación de crisis actual? ¿Cuál es el rol de la comunicación para el ser docente del Siglo XXI?	En su acción educativa, debe contribuir con una concepción humanista mediante el exitoso cumplimiento de los roles de docente, investigador, facilitador y mediador de los aprendizajes. Es trascendental ya que opera como constructora de nuevas formas de interacción y creadora de soluciones de conflictos académicos y universitarios.	El ejercicio del ser docente en el Siglo XXI en su acción educativa, debe contribuir con una concepción humanista mediante el exitoso cumplimiento de los roles de docente, investigador, facilitador y mediador de los aprendizajes. El ejercicio del ser docente en el Siglo XXI es trascendental, ya que opera como constructor de nuevas formas de interacción y creador de soluciones de conflictos académicos y universitarios. El ejercicio del ser docente en el Siglo

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>transformación social</p> <p>... pero por sobre todo es imperativo que las instituciones formadoras se pregunten dónde deben poner el acento.</p>	<p>¿Qué reflexión indispensable deben realizar constantemente la Universidad en relación con su visión de la docencia?</p>	<p>Es necesario que la Universidad identifiquen los aspectos claves hacia donde apuntan sus procesos de docencia.</p>	<p>XXI debe lograr que en la Universidad se identifiquen los aspectos claves hacia donde apuntan sus procesos de docencia.</p>
<p>La educación universitaria actual.</p>	<p>Características de la educación universitaria actual.</p>	<p>Es importante aludir que la educación ha venido respondiendo a la crisis actual, donde la dimensión humana queda subordinada a los criterios de la productividad y eficiencia por la imposición de la razón tecnológica, la tecnificación de los saberes humanistas y el imperio del máximo criterio de la eficacia y rentabilidad.</p>	<p>¿Cómo caracteriza la dimensión humana en la crisis actual desde el punto de vista del ser docente?</p>	<p>La principal característica es la respuesta que se da en la Universidad a la crisis actual, cuya perspectiva es desatender la condición humana y darle preponderancia a otros criterios más materiales, tales como la productividad y la eficiencia; así mismo en la crisis actual se reconocen la imposición de la razón tecnológica, la tecnificación de los saberes humanistas y el imperio del máximo criterio de la eficacia y rentabilidad, factores que se contraponen a una visión humanista.</p>	<p>La educación universitaria actual tiene como principal característica la respuesta que se da en la Universidad a la crisis actual, cuya perspectiva es desatender la condición humana y darle preponderancia a otros criterios más materiales, tales como la productividad y la eficiencia; así mismo en la crisis actual se reconocen la imposición de la razón tecnológica, la tecnificación de los saberes humanistas y el imperio del máximo criterio de la eficacia y rentabilidad, factores que se contraponen a una visión humanista.</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
Paradigma del proceso educacional universitario del Siglo XXI.	Paradigma de la estructura educacional universitaria del Siglo XXI.	... esto con el propósito de responder de forma eficiente y efectiva a los cambios que se viven hoy en día en este sector de los saberes, no estableciendo puntos de llegada, sino procesos de perfeccionamiento y desarrollo para la gestión formativa de las competencias profesionales e investigativas del docente universitario en ejercicio.	¿Cómo caracterizaría la respuesta a los cambios producidos en el siglo XXI sobre la estructura educacional universitaria?	No debe tener puntos de llegada; debe ocurrir mediante procesos de perfeccionamiento y desarrollo personal y profesional. Además implica la gestión formativa de las competencias profesionales e investigativas del docente universitario.	El paradigma del proceso educacional universitario del Siglo XXI debe ser flexible, sin puntos de llegada inmutables. El paradigma del proceso educacional universitario del Siglo XXI debe materializarse mediante procesos de perfeccionamiento y desarrollo personal y profesional.
		De allí, que la universidad venezolana debe buscar el saber puro y aplicado, para resolver de manera eficaz los grandes y pequeños problemas nacionales. Los docentes universitarios en ejercicio tienen en la investigación una vía estratégica y oportuna para la generación de conocimientos y nuevas prácticas educativas e investigativas para la solución de problemas socioeducativos e institucionales, así como	¿Cómo debe contribuir la universidad venezolana a la solución de los problemas nacionales?	Debe buscar el saber puro y aplicado con la firme intención de resolver eficazmente los diversos problemas nacionales. Se debe utilizar la investigación para generar conocimientos y nuevas prácticas educativas e investigativas.	El paradigma del proceso educacional universitario del Siglo XXI debe lograr la gestión formativa de las competencias profesionales e investigativas del docente universitario. El paradigma del proceso educacional universitario del Siglo XXI debe buscar el saber puro y aplicado con la firme intención de resolver eficazmente los diversos problemas

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>también para el desarrollo personal y profesional.</p> <p>Sin embargo, actualmente el reto fundamental de la educación, y el mío como Docente de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de Carabobo, es concebir la educación en la construcción del ser creativo transcomplejo desde una perspectiva curricular de competencias,</p>	¿Cuál es el reto fundamental de la educación universitaria en la crisis actual?	Concebir la educación como la construcción del ser creativo transcomplejo desde una perspectiva curricular de competencias.	<p>nacionales.</p> <p>El paradigma del proceso educacional universitario del Siglo XXI debe utilizar la investigación para generar conocimientos y nuevas prácticas educativas e investigativas.</p> <p>El paradigma del proceso educacional universitario del Siglo XXI concebir la educación como la construcción del ser creativo transcomplejo desde una perspectiva curricular de competencias.</p>
Influencia de la sociedad del conocimiento y la información en la educación universitaria.	Nuevo paradigma de la sociedad del conocimiento y la información.	Las transformaciones que está viviendo el mundo en materia económica, educativa, social, política y cultural, aunado a los grandes avances de la ciencia, la tecnología y la información en estos tiempos ha producido un nuevo contexto socio histórico donde la sociedad humana, cada día, debe asumir los	¿Qué significado para el ejercicio docente universitario tiene la sociedad del conocimiento y la información?	Significa que el docente universitario asuma la nueva concepción filosófica producto de los cambios económicos, educativos, sociales, políticos y culturales, así como los avances de la ciencia, la tecnología y la información.	La influencia de la sociedad del conocimiento y la información en la educación universitaria conlleva a que el docente asuma la nueva concepción filosófica producto de los cambios económicos, educativos, sociales, políticos y culturales, así como los avances

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>cambios y retos que le impone la sociedad de la información y el conocimiento.</p> <p>Todos estos cambios han impactado al sistema educativo universitario en el mundo, estableciendo una nueva concepción filosófica en los docentes y en las instituciones de educación superior.</p> <p>Esta realidad conlleva al surgimiento de nuevos requerimientos y prácticas de gestión para el docente, para responder de forma eficiente y efectiva a los cambios que experimentamos hoy en día en este sector. Estas exigencias provocadas por la sociedad del conocimiento ha tocado a las universidades y a todos sus miembros en el mundo, y particularmente en Latinoamérica y Venezuela, todos estos</p>	<p>¿Qué impacto en la concepción filosófica del ejercicio docente universitario y en la propia universidad, tiene la sociedad del conocimiento y la información?</p> <p>¿Qué exigencias coloca la nueva realidad de la sociedad de la información y el conocimiento al sistema educativo universitario?</p>	<p>Crea una nueva concepción filosófica para el docente y la Universidad.</p> <p>La configuración de nuevos requerimientos y prácticas de gestión para el docente, con la finalidad de responder, de forma eficiente y efectiva, a los cambios. También impacta la visión del rol del docente investigador y los retos que estos deben asumir.</p>	<p>de la ciencia, la tecnología y la información.</p> <p>La influencia de la sociedad del conocimiento y la información en la educación universitaria crea una nueva concepción filosófica para el docente y la Universidad.</p> <p>La influencia de la sociedad del conocimiento y la información en la educación universitaria estimula la configuración de nuevos requerimientos y prácticas de gestión para el docente, con la finalidad de responder, de forma eficiente y efectiva, a los cambios.</p> <p>La influencia de la sociedad del conocimiento y la información en la educación universitaria impacta</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>procesos continuos de cambios ha producido la necesidad de formularse una nueva visión sobre el papel del docente investigador y los retos que estos deben asumir al igual que las universidades en el siglo XXI.</p> <p>La dinámica del siglo XXI ha generado un mayor acceso a la información y a los conocimientos, ya que sus efectos y alcances han provocados cambios en la estructura educacional, todo este fenómeno ha generado transformaciones en las universidades y en los docentes generando cambios en la visión, la misión y las nuevas prácticas de perfeccionamiento profesional, con el objetivo de insertarse de forma efectiva y acelerada a los cambios del siglo. Ante esta realidad, el sistema educativo universitario en el mundo ha</p>	<p>¿De qué forma impactan los cambios producidos en el siglo XXI sobre la estructura educacional universitaria?</p>	<p>Produce cambios en la visión, la misión y prácticas del perfeccionamiento profesional. Exige el replanteo de las políticas educacionales respecto a las prácticas pedagógicas, didácticas e investigativas.</p>	<p>la visión del rol del docente investigador y los retos que estos deben asumir.</p> <p>La influencia de la sociedad del conocimiento y la información en la educación universitaria produce cambios en la visión, la misión y prácticas del perfeccionamiento profesional.</p> <p>La influencia de la sociedad del conocimiento y la información en la educación universitaria exige el replanteo de las políticas educacionales respecto a las prácticas pedagógicas, didácticas e investigativas.</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		replanteado sus políticas educacionales en relación con las prácticas pedagógicas, didácticas e investigativas la cual conlleva al surgimiento de nuevos requerimientos y prácticas de gestión para el docente universitario en ejercicio,			
La investigación en la Universidad.	Entorno de desempeño del docente universitario.	<p>... todo este proceso de gran complejidad por su propia dinámica y naturaleza necesita de presupuestos justos para las universidades y los centros de investigación, además de otras políticas de incentivos motivacionales para que el colectivo docente de las universidades o centros de saberes logre insertar docentes en todas sus categorías para que la investigación más que compromiso sea algo intrínseco del ser.</p> <p>La formación investigativa del docente universitario en ejercicio representa un gran desafío ante un contexto social dominado por el</p>	<p>¿Cómo se relaciona la importancia de los presupuestos y los aspectos motivacionales en el ambiente de gran complejidad?</p> <p>¿Cómo debe ser la actitud del docente universitario respecto a su formación investigativa?</p>	<p>Son tan necesarios los presupuestos justos como las políticas de incentivos motivacionales para los docentes investigadores.</p> <p>El docente debe mantener una actitud crítica en los diversos aspectos relativos a su formación integral, ética, pedagógica,</p>	<p>La investigación en la Universidad necesita tanto de los presupuestos justos como de las políticas de incentivos motivacionales para los docentes investigadores.</p> <p>La investigación en la Universidad requiere que el docente deba mantener una actitud crítica en los diversos aspectos relativos a su formación integral, ética, pedagógica, científica, humanística y tecnológica.</p> <p>La investigación en la Universidad es de gran importancia, es un eje de la Universidad en la</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>discurso de la globalización; por tal razón, es necesario que el docente universitario asuma una actitud crítica desde y en su propia formación, la cual, lejos de centrarse solamente en la actualización en los últimos avances del conocimiento de su materia específica, debe ser asumida desde la perspectiva de la formación integral, ética, pedagógica, científica, humanística y tecnológica.</p> <p>La investigación representa un factor de gran importancia en la búsqueda del saber y de nuevos conocimientos y prácticas de gestión en las diferentes ramas, tanto naturales como humanísticas, para el discernimiento mas profundo de la realidad, siendo el eje de toda institución de educación superior en la promoción de saberes,</p>	<p>¿Qué rol posee la investigación universitaria en la promoción de saberes?</p>	<p>científica, humanística y tecnológica.</p> <p>Es de gran importancia, es un eje de la Universidad en la promoción de saberes, de nuevos conocimientos y prácticas de gestión.</p>	<p>promoción de saberes, de nuevos conocimientos y prácticas de gestión.</p> <p>La investigación en la Universidad puede reflejar la realidad nacional, comunitaria o de la propia institución, y puede constituirse en una vía para plantear o solucionar alternativas a las situaciones problemáticas.</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>... pues es el instrumento por excelencia a través del cual se puede reflejar la realidad de un país, de la comunidad y de la misma institución que la promueve, también es la vía para plantear o solucionar alternativas a los problemas socioeducativos, políticos, económicos y culturales que emerja del contexto de desarrollo del docente y su compromiso con la sociedad en la cual está inmerso.</p> <p>La investigación representa un factor de gran importancia en la en las diferentes ramas, tanto naturales como humanísticas, para el discernimiento más profundo de la realidad, siendo el eje de toda institución de educación superior en la promoción de saberes,</p>	<p>¿Cuáles son los alcances de la investigación universitaria?</p> <p>¿Cuál es la relevancia de la investigación universitaria en la obtención de nuevos saberes?</p>	<p>A través de ella se puede reflejar la realidad nacional, comunitaria o de la propia institución, y puede constituirse en una vía para plantear o solucionar alternativas a las situaciones problemáticas.</p> <p>La investigación universitaria es un factor de gran importancia en la búsqueda del saber y los nuevos conocimientos, y en la optimización de las prácticas de gestión.</p>	

Marlene Robles de Rodríguez

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
El ser docente universitario.	Definición del ser docente.	<p>Ser docente, es implicarse profesional y vocacionalmente en la docencia,</p> <p>... logrando que la profesión configure a la persona que la ejerza responsablemente, asociando la clase de persona con la clase de profesionales que somos,</p> <p>... conscientes de que para ser buen docente hace falta algo más que cualidades pedagógicas, hace falta una cierta ejemplaridad de vida, es vivir la docencia con vocación, haciendo del trabajo docente una parte importante de nuestras vidas,</p> <p>... es decir con legítimo orgullo somos profesionales, somos profesores; reconociendo que</p>	<p>¿Qué es ser docente?</p> <p>¿Cómo debe ser la relación entre la persona que somos y el profesional que somos?</p> <p>¿Qué requerimientos especiales implica ser docente universitario?</p> <p>¿Cuál es el mayor compromiso del ser docente universitario?</p>	<p>Ser docente requiere de la implicación profesional y vocacional.</p> <p>La dualidad ser docente/ser persona se optimiza cuando la profesión configura a la persona. Se produce una asociación entre la clase de persona que somos con la clase de profesionales que somos.</p> <p>Como requerimiento básico para ser docente universitario es esencial vivir la docencia con vocación integrada a la vida personal.</p> <p>Reconocer que los alumnos integran en ellos algo de lo que somos.</p>	<p>El ser docente significa comprometerse a que los alumnos hagan suya la necesidad de lograr una sociedad más humana; para ello se requiere de un alto compromiso profesional y vocacional.</p> <p>El ser docente requiere que la persona/docente sea congruente en su vivir individual y educativo mediante la vocación integrada a la vida personal.</p> <p>El ser docente logra que los alumnos internalicen algunas de sus características.</p> <p>El ser docente realiza, con ilusión, una tarea humanizadora orientada a develar el mundo del derecho en la vida.</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>nuestros alumnos son el resultado de un poco de cada uno de nosotros, sus facilitadores.</p> <p>Es ser artífice de una tarea humanizadora que convierte cada inicio de semana en un deseo y una ilusión para nuestros alumnos y para nosotros como guías, convencidos de que cada asignatura, cada aprendizaje abre una ventana al misterio de interpretar y entender el mundo del derecho en nuestra vida,</p> <p>... y el derecho a vivir ese mundo en justicia social, ayudando a que emerjan del aula universitaria, profesionales con el convencimiento de que su deber es hacer una sociedad más humana que la que hoy les entregamos....</p> <p>Es difícil ser docente; requiere de mucho tiempo, esfuerzo y hasta</p>	<p>¿Qué significado interior tiene para la persona el ser docente?</p> <p>¿Qué meta trascendental debe plantearle el docente universitario al alumno como producto de su formación?</p> <p>¿Cuáles son las principales dificultades que afectan el ser docente?</p>	<p>Significa que realizamos una tarea humanizadora, realizada con ilusión orientada a develar el mundo del derecho en nuestra vida.</p> <p>El docente universitario debe transmitir a los alumnos que, con su actividad profesional, tienen el deber de lograr una sociedad más humana.</p> <p>La docencia universitaria presenta dificultades, tales</p>	<p>El ser docente implica dificultades a superar: tiempo, esfuerzo, algo de suerte y humildad.</p> <p>El ser docente exige percibir al alumno como un ser humano integral.</p> <p>El ser docente se expresa en un ambiente democrático, con profusión de valores activos.</p> <p>El ser docente ocurre en una dinámica axiológica, donde se valore la justicia, el respeto, la fraternidad, la tolerancia, la calidad académica y la responsabilidad.</p> <p>El ser docente significa ser educador y persona simultáneamente</p> <p>El ser docente supone estimarse como cumpliendo una vocación importante en su vida y no ejerciendo un medio</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>de un poco de suerte, se requiere de una gran humildad que se traduce en renunciar a demostrar que uno ya está arriba y en esforzarse por ayudar a subir a otros,</p> <p>... es percibir al alumno en su justa medida, como un ser humano integral, propiciando una relación democrática en la que los estudiantes identifiquen valores como la justicia, el respeto, la fraternidad, la tolerancia, la calidad académica y la responsabilidad por la manera como desarrollan su labor cotidiana dentro y fuera del aula.</p> <p>Percibo que en el contexto universitario se le da poca atención a la conocida sentencia pedagógica de que “Los</p>	<p>¿Qué rasgo axiológico debe tener la relación del docente universitario con los alumnos?</p> <p>¿Qué significado tiene en la enseñanza universitaria la dualidad ser docente/persona?</p>	<p>como: exige mucho tiempo, esfuerzo, algo de suerte y humildad en su puesta en práctica para ayudar a subir a quien está formándose.</p> <p>Depende de la percepción del alumno como un ser humano integral. Así como también del mantenimiento de una relación democrática que permita la identificación de valores activos en el aula y en su actividad cotidiana; entre ellos la justicia, el respeto, la fraternidad, la tolerancia, la calidad académica y la responsabilidad por la manera como desarrollan su labor cotidiana dentro y fuera del aula.</p> <p>Significa que el docente es, simultáneamente, un educador y persona. Se infiere que en la</p>	<p>de vida o fuente de estatus social.</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>profesores enseñan tanto por lo que saben como por lo que son”. Nos olvidamos que somos hijos de nuestros actos.</p> <p>...; que el trabajo profesional debe ser vivido como vocación y ser una parte importante de nuestra vida, y no como mero “medio de vida” o como “carrera” como fuente de estatus social que se desarrolla a lo largo da la propia trayectoria profesional.</p>	<p>¿Qué significación debe tener para el ser docente, su actividad educativa en la universidad?</p>	<p>práctica docente se ejerza un modelaje basado en el producto de su hacer más que en el saber.</p> <p>Debe estimar la docencia como su vocación, siendo ella parte importante de su vida y no sólo un medio de vida o fuente de estatus social.</p>	
Paradigma del ser docente universitario.	<p>Paradigma del ejercicio de la docencia universitaria.</p> <p>Retos de la sociedad del conocimiento, de las demandas sociales y el progreso.</p>	<p>Mí modelo referente, suscrito a una visión y misión del ejercicio docente en el contexto universitario, lo fue y es desde el inicio de mí carrera de Derecho en la Universidad de Carabobo, la profesora Isabel Grisanti Aveledo de Luigi,</p> <p>La sociedad del conocimiento, presenta a las universidades el reto de producir</p>	<p>¿Cómo describe su modelo de acción del ejercicio del ser docente universitario?</p> <p>¿Cómo compaginar en la docencia universitaria la satisfacción de los retos que supone la sociedad</p>	<p>El ser docente universitario debe tener un modelo de acción que esté unido a una visión y misión del ejercicio de su docencia.</p> <p>Se enfrentan los retos que surgen producto de las contradicciones entre: (i) la docencia</p>	<p>El paradigma del ser docente universitario debe contener un claro modelo de acción unido a una visión y misión del ejercicio de su docencia.</p> <p>El paradigma del ser docente universitario puede entrar en contradicción con las pautas marcadas por la sociedad del conocimiento, las demandas sociales y la</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		conocimientos útiles para enfrentar las contradicciones entre el progreso sostenido y las demandas sociales,	del conocimiento con las demandas sociales y el progreso?	universitaria y la sociedad del conocimiento; (ii) la docencia universitaria y las demandas sociales; (iii) la docencia universitaria y el progreso.	necesidad de progreso.
Formación del docente universitario	Formación del docente universitario.	<p>Mí experiencia en el ejercicio docente Universitario tiene su génesis en mi alma mater carabobeña; nuestra Universidad de Carabobo, allí inicio mi aprendizaje como dadora de clase en el año 1980, en condición de contratada a tiempo convencional en la cátedra de Derecho Romano;</p> <p>... en esa condición de contratada y alternando la docencia con el ejercicio profesional de abogacía, permanecí hasta el año 1990, cuando se apertura el concurso de oposición e ingresé como profesora ordinaria.</p> <p>... Aún perdura en mi</p>	<p>¿Cómo es el comienzo de su ejercicio como docente universitario?</p> <p>¿Cuál es la segunda etapa en su ejercicio docente?</p>	<p>La etapa inicial de muchos docentes universitarios es mediante el cumplimiento de un contrato a tiempo parcial (donde se actúa como “dador de clases”).</p> <p>La segunda etapa en el ejercicio docente es ejercer como docente contratada. En ese caso se desempeña como “profesora ordinaria” al cumplir con el concurso de oposición.</p>	<p>La Formación del docente universitario se cumple en diversas fases; inicialmente cumple un contrato a tiempo parcial (con ilusión de lograr las metas docentes, temor y con la decisión de aprender bien para enseñar mejor), luego ejerce como docente contratada luego de cumplir el concurso de oposición; en esos momentos requiere altos niveles de esfuerzo y renuncias a ciertos hábitos personales, esto produce una resistencia personal y del entorno para poder desarrollar su actividad. Por eso necesita de la fortaleza personal como virtud para superar las</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>memoria la imagen de aquella aprendiz de docente, plena de ilusiones y esperanzada ante el reto de aquel primer día en el curso de primer año de Derecho, compartiendo con mis primeros alumnos, tan temerosa como ellos que también eran principiantes, desde ese momento entendí que asumía el ineludible compromiso y responsabilidad de aprender bien para enseñar mejor.</p> <p>... Fue un camino de esfuerzo, de renuncias para vencer obstáculos; de lucha constante contra el entorno, contra mí propia resistencia para no desfallecer y mantener viva la pasión por la vida, por el conocimiento y el misterio que encierra,</p> <p>... lo que me permitió</p>	<p>¿Cuáles son las especiales responsabilidades que debe cumplir el ser docente universitario al inicio de su formación?</p> <p>¿A qué tipo de impedimentos y dificultades se enfrenta un profesional que desde el ser docente se va formando para desarrollar la actividad educativa en el ámbito universitario?</p>	<p>Al inicio de su formación el docente universitario está colocado como principiante, cumpliendo una etapa donde está Ilusionado y esperanzado por lograr las metas. En esos primeros pasos se experimenta algo de temor y se asume la responsabilidad de aprender bien para enseñar mejor.</p> <p>Los impedimentos y dificultades que se les presenta al docente universitario en formación implican los niveles altos de esfuerzo y las renuncias personales. En esta etapa se produce un enfrentamiento con la resistencia personal y del entorno para poder desarrollar su actividad.</p>	<p>resistencias que encuentre.</p> <p>La Formación del docente universitario en sus fases iniciales demanda pasión por la vida, el conocimiento y sus misterios. Además, de la valoración de los alumnos como personas, sujetos de Derecho y futuros profesionales de la materia.</p> <p>La Formación del docente universitario supone aprender que la evaluación de los alumnos debe ser un acto de justicia y reconoce la necesidad de apasionarse, entusiasmarse por la función docente.</p> <p>La Formación del docente universitario lleva a aceptar que para enseñar bien se requiere estudio, dedicación, creatividad y una</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>aprender, crecer y disfrutar con ella, manteniendo una relación y valoración con mis alumnos como personas, sujetos de Derecho, futuros profesionales del Derecho que se estaban formando;</p> <p>... de mis alumnos, de sus inquietudes exigentes e innovadoras aprendí, que el acto de evaluación es un acto de justicia, que para persuadir, comunicar rigor, pasión, y entusiasmo, es necesario sentirnos persuadidos, seducidos, apasionados, por lo que hacemos nosotros mismos,</p> <p>... que para enseñar bien, hace falta estudio, dedicación, creatividad, hace falta descubrir algo nuevo cada día por</p>	<p>¿Qué logros comienza a obtener el docente principiante que, desde el ser docente, se va formando para desarrollar la actividad educativa en el ámbito universitario?</p> <p>¿Qué aprendizaje obtuvo de sus alumnos en el proceso de consolidación del ser docente universitario?</p> <p>¿Cuál es la actitud adecuada del docente universitario principiante en cuanto a estrategias necesarias para enseñar bien?</p>	<p>El docente en formación comienza a aprender la necesidad de mantener la motivación hacia la pasión por la vida, el conocimiento y los misterios que encierra. Igualmente debe conservar una relación y valoración de los alumnos como personas, sujetos de Derecho, futuros profesionales del Derecho</p> <p>En su formación el docente universitario aprende que la evaluación de los alumnos debe ser un acto de justicia. También reconoce la necesidad de apasionarse, entusiasmarse por la función docente.</p> <p>Para enseñar bien se requiere estudio, dedicación, creatividad y una actitud cotidiana de descubrimiento.</p>	<p>actitud cotidiana de descubrimiento.</p> <p>La Formación del docente universitario debe incluir críticas constructivas de sus pares, que lo orienten, así como de líderes positivos que impulsen y apoyen el trabajo de su equipo.</p> <p>La Formación del docente universitario se fortalece con el apoyo de sus pares en la toma de decisiones y Además de la conciencia de que no puede aplicar modelos ya superados.</p> <p>La Formación del docente universitario implica una mezcla de aprendizajes placenteros, difíciles y dolorosos que exigen la revaloración, reinención y cambio profundo de lo ya aprendido.</p> <p>La Formación del docente universitario</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>insignificante que parezca.</p> <p>... De mis pares aprendí la importancia de esmaltar la fortaleza como virtud necesaria para superar las resistencias en el inicio de las nuevas etapas,</p> <p>... donde los principiantes requieren del equipo críticas constructivas, líderes positivos de referencia que impulsen y apoyen el trabajo de su equipo, que los principiantes se sientan apoyados por sus pares en la toma de decisiones, en definitiva que sean conscientes de que modelos que funcionaban hace más de diez o quince años ya no son validos, tratar de imponerlos al relevo generacional trae consigo la desmotivación, la indisciplina e incluso la tristeza e indiferencia.</p>	<p>¿Qué aprendizaje obtuvo de sus pares en el proceso de consolidación de su rol del ser docente universitario principiante?</p> <p>¿Cuáles aportes pueden brindar los pares al docente principiante?</p>	<p>La fortaleza personal como virtud para superar las resistencias que encuentra el docente principiante.</p> <p>El docente en formación necesita de sus pares críticas constructivas que lo orienten, así como líderes positivos que impulsen y apoyen el trabajo de su equipo. También es importante el apoyo de sus pares en la toma de decisiones. Además de la conciencia de que no puede aplicar modelos ya superados.</p>	<p>es optimizada por la autotransformación entusiasta y la felicidad de asumir la docencia como dedicación vital.</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>Esta mezcla de aprendizajes placenteros, difíciles y en circunstancias dolorosos y en soledad, me fue exigiendo la necesidad de reinventarme y valorar aquello que necesitaba cambiar y lo que merecía permanecer,</p> <p>... es decir decidí tomar las riendas de mí propia transformación e implicarme en mí responsabilidad como profesora, manteniendo viva la ilusión, entusiasmo y felicidad del día que tome la decisión trascendental de dedicar mí vida profesional a la enseñanza.</p>	<p>¿Cuál es el papel que posee la revaloración, reinención y cambio profundo durante las etapas primeras de formación y consolidación del ser docente universitario?</p> <p>¿Qué valor tiene el autocontrol en el desarrollo del ser docente?</p>	<p>El proceso de aprendizaje del docente principiante se nutre de una mezcla de aprendizajes placenteros, difíciles y dolorosos. Esas experiencias exigen la revaloración, reinención y cambio profundo de lo ya aprendido.</p> <p>El autocontrol es indispensable para que se produzca la autotransformación con entusiasmo y felicidad de asumir la docencia como dedicación vital.</p>	
El docente-facilitador.	Características del docente-facilitador.	... una extraordinaria profesional de la docencia universitaria, mujer de sutil apariencia física, pero de férrea resistencia, actuando siempre con independencia de criterio, responsabilidad	<p>¿Cómo puede integrar el docente universitario la firmeza profesional con el trato ponderado en su actividad docente, y así constituirse en un modelo para sus alumnos?</p> <p>¿Qué papel juega la empatía desde el punto</p>	La rectitud profesional, la independencia de criterio, la responsabilidad y el autodominio son indispensables para modelar adecuadamente en el desempeño docente. El	El docente-facilitador se debe caracterizar por la rectitud profesional, la independencia de criterio, la responsabilidad y el autodominio.

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>y autodominio, cuyo trato dulce coordinaba perfectamente con su firmeza, lo que suavizaba la convivencia en el aula,</p> <p>... trataba a los alumnos con respeto y comprensión generando una empatía natural que nos unía en torno a ella,</p> <p>... asumía como propio el deber del docente ejerciéndolo como principio de ordenación de vida, defendía la verdad con valentía y coraje utilizando la crítica constructiva para tratar de cambiar el resistente y equivocado entorno universitario en cuanto al ser docente,</p> <p>... con una gran convicción de la justicia como valor indispensable para la vida social, manteniendo una</p>	<p>de vista del ser docente?</p> <p>¿Qué papel juega la empatía desde el punto de vista del ser docente?</p> <p>¿Cómo debe abordarse el deber educativo desde el ser docente?</p> <p>¿Cómo, desde el ser docente, se debe diferenciar e integrar la vida ética interior con la vida social externa?.</p>	<p>trato ponderado ejercitado en un contexto de firmeza contribuye a la convivencia en el aula.</p> <p>El trato respetuoso y comprensivo hacia los alumnos genera la empatía necesaria.</p> <p>Se debe asumir como propio del deber como docente. Otro factor que contribuye a que ese deber se cumpla exitosamente, es ejercer la actividad docente como principio de ordenación de vida. También supone defender la verdad con valentía y coraje utilizando la crítica constructiva.</p> <p>La diferenciación e integración de la vida ética interior con la vida social externa se produce al tener a la justicia como valor</p>	<p>El docente-facilitador debe ejercitar el trato ponderado ejercitado en un contexto de firmeza, para contribuir a la convivencia en el aula.</p> <p>El docente-facilitador puede generar la empatía necesaria mediante un trato respetuoso y comprensivo hacia los alumnos.</p> <p>El docente-facilitador debe asumir como propio del deber como docente y ejercer la actividad docente como principio de ordenación de vida.</p> <p>El docente-facilitador debe defender la verdad con valentía y coraje utilizando la crítica constructiva.</p> <p>El docente-facilitador integra la vida ética interior con la vida social externa.</p> <p>El docente-facilitador</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		<p>perfecta armonía entre su vida ética interior y su vida social como asunto externo, estudiosa consuetudinaria del Derecho,</p> <p>... con su ejemplo nos enseñó que solo con esfuerzo cotidiano se puede lograr la excelencia, pero para ello se requiere paciencia, pasión y comprensión del sentido y valor del trabajo que se realiza.</p> <p>Este reto plantea la necesidad de reformular la visión del ejercicio docente desde el rol de facilitador Universitario, sobre quien recae la responsabilidad en el desarrollo integral de los profesionales universitarios,</p> <p>... exigiéndole que sea gestor del currículo, orientador en el proceso de desarrollo actitudinal,</p>	<p>¿Qué modelo debe presentarse a los alumnos desde el ser docente respecto al logro de la excelencia?</p> <p>¿Cuál es la responsabilidad primordial del docente universitario desde su rol de facilitador?</p> <p>¿Cuál es el perfil general del docente facilitador que proponga alcanzar ideales de paz, libertad y justicia social?</p>	<p>indispensable para la vida social.</p> <p>El modelo de logro de la excelencia, transmitido desde el ser docente, advierte el esfuerzo cotidiano, la paciencia, la pasión y la comprensión del valor del trabajo que se realiza.</p> <p>Primordialmente necesita asumir la responsabilidad del desarrollo integral de los alumnos lo que entraña la reformulación de la visión del ejercicio docente.</p> <p>El docente-facilitador es un gestor del currículo, orientador del desarrollo actitudinal,</p>	<p>advierte el esfuerzo cotidiano, la paciencia, la pasión y la comprensión del valor del trabajo que se realiza dentro de un modelo de logro de la excelencia, que puede transmitirse desde el ser docente.</p> <p>El docente-facilitador necesita asumir la responsabilidad del desarrollo integral de los alumnos reformulando de la visión del ejercicio docente.</p> <p>El docente-facilitador es un gestor del currículo, orientador del desarrollo actitudinal, investigador, mediador.</p> <p>El docente-facilitador debe modelar y tener capacidad de ser y no de parecer.</p> <p>El docente-facilitador debe transmitir la convicción de la</p>

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		investigador, mediador en los procesos de aprendizaje de los estudiantes y comunidad, participantes en la acción comunitaria, con capacidad de efectuar y dirigir el cambio, ser ejemplo a seguir y tener capacidad de ser y no de parecer, tener la convicción de que la educación constituye un instrumento indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social.		investigador, mediador. Por esta razón debe modelar y tener capacidad de ser y no de parecer, debe transmitir la convicción de la educación como instrumento indispensable para el logro de la paz en la humanidad.	educación como instrumento indispensable para el logro de la paz en la humanidad.
El entorno del ser docente.	El entorno social y universitario.	Percibo una cierta soledad y desmoralización de los docentes, producto del desajuste entre un idealismo inicial y una realidad social y universitaria cambiante que hace imposible la realización de esos ideales. ... Falta cohesión de todas las instancias que intervienen en los procesos formativos y	¿Cómo deforma la realidad social y universitaria al paradigma idealizado presente en el ser docente universitario? ¿Qué aspectos negativos tiene el soporte institucional requerido por el ser docente	El desajuste que se produce entre un idealismo y la realidad social y universitaria que dificultan la realización de los ideales docentes produce cierta soledad y desmoralización. Falta cohesión entre las instancias que intervienen en los procesos formativos y	El entorno del ser docente puede ser fuente de cierta soledad y desmoralización cuando prevalece el desajuste entre el idealismo y la realidad social y universitaria. El entorno del ser docente puede ser negativo si falta cohesión entre las instancias que intervienen en los

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		de enseñanza, falta estabilidad del marco general en que se desarrolla la enseñanza de los programas y proyectos docentes.	universitario en su actividad educativa?	de enseñanza. Inestabilidad del marco general en que se desarrolla la enseñanza de los programas y proyectos docentes.	procesos formativos. El entorno del ser docente puede dificultar el logro de las metas por inestabilidad en el desarrollo de la enseñanza de los programas y proyectos docentes.
Desempeño del docente universitario.	Desempeño del docente universitario.	Aportaría mi entusiasmo por la docencia, mi pasión por aprender, mi experiencia y crecimiento en mi alma mater carabobeña, pero también mi experiencia docente y gerencial en otros espacios como la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad José Antonio Páez, ... facultad que me ha correspondido gerenciar académicamente y en la cual aprendí que más aun que de mayores recursos económicos que deben ser administrados con racionalidad, la docencia está	¿Cuáles factores personales tienen importancia en el desempeño del docente universitario? ¿Cómo se relaciona la importancia de los recursos económicos con los aspectos motivacionales y de homologación de los alumnos?	Los factores principales en el desempeño del docente universitario incluyen entusiasmo por la docencia, pasión por aprender, acumulación de experiencia docente y gerencial. Aunque son necesarios presupuestos adecuados, importan muchísimo los aspectos motivacionales para el docente. Además, es necesario un proceso	El Desempeño del docente universitario tiene como factores principales el entusiasmo por la docencia, la pasión por aprender y la acumulación de experiencia docente y gerencial. El Desempeño del docente universitario requiera tanto de presupuestos adecuados, como de los aspectos motivacionales para el docente. El Desempeño del docente universitario se orienta a la formación de profesionales/ciudadana

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
	Frutos de la docencia universitaria.	necesitada de motivación, de aliciente, de horizonte compartido, y una homologación que distinga entre quien rinde y quien no, que debe estar exenta de paternalismo, clientelismo político y grupal. ... exigiendo al mismo tiempo formar profesionales y ciudadanos conscientes, sensibles y comprometidos con la generación de respuestas pertinentes.	¿Qué tipo de profesionales/ciudadanos debe formar la docencia universitaria?	objetivo de homologación de los alumnos.	nos conscientes, sensibles y comprometidos con la generación de respuestas pertinentes.
	Paradigma del ejercicio de la docencia universitaria. Retos de la sociedad del conocimiento, de las demandas sociales y el progreso.	... En este sentido y en sintonía con la UNESCO la universidad debe proponerse formar profesionales de excelencia, pero prioritariamente seres humanos cultos, con profundo sentido ciudadano, con conciencia y responsabilidad social, autónomos, responsables con competencias para	¿Dónde se sitúa lo humano en la formación profesional que debe proveer la docencia Universidad contemporánea?	Los profesionales/ciudadanos formados deben ser conscientes, sensibles y comprometidos con la generación de respuestas pertinentes. La docencia universitaria actual debe formar seres humanos cultos, con profundo sentido ciudadano, con conciencia, y autonomía. Ellos deben ser competentes para comprender y atender sus propios problemas y los de su entorno.	El Desempeño del docente universitario debe formar seres humanos cultos, con profundo sentido ciudadano, con conciencia, y autonomía. Además, deben ser competentes para comprender y atender sus propios problemas y los de su entorno.

Categoría	Dimensión	Respuesta Corta	Pregunta Enmascarada	Conclusiones	
				Dimensión	Categoría
		comprender y atender sus propios problemas y los de su entorno con capacidad para construir conocimientos y ponerlos al servicio de la sociedad.			
El profesional universitario.	Características del profesional universitario.	... y el derecho a vivir ese mundo en justicia social, ayudando a que emerjan del aula universitaria, profesionales con el convencimiento de que su deber es hacer una sociedad más humana que la que hoy les entregamos.	¿Qué meta trascendental debe plantearle el docente universitario al alumno como producto de su formación?	La meta trascendental es la creación de referente de futuro, y el convencimiento de que su deber es hacer una sociedad más humana que la que hoy les entregamos.	El profesional universitario formado tiene como meta trascendental la creación de referente de futuro, y el convencimiento de que su deber es hacer una sociedad más humana que la presente.

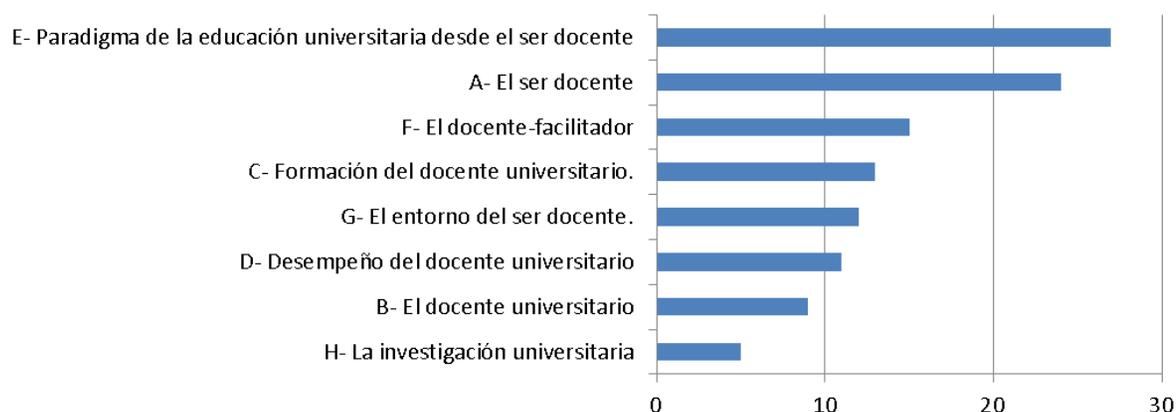
Análisis de la información: Posicionamiento de categorías y dimensiones

Previo al análisis cualitativo que identifica este estudio episteme teórico desde el ser de la docencia universitaria, se presenta la descripción macro del conjunto de categorías y dimensiones generados en la investigación, para ello se utilizaron recursos cualitativos que permitieron discriminar y ubicar cognitivamente la estructura de dichas unidades de análisis así aprovechar las características subjetivas de esa información para valorarla adecuadamente.

En este sentido, la atención en este análisis se dirige inicialmente al examen y discriminación de la disposición y clasificación de las respuestas producidas por las entrevistas en profundidad, a partir de lo cual se reconocen ocho categorías como se indica a continuación:

CATEGORÍA	RESPUESTAS
A- El ser docente	24
B- El docente universitario	9
C- Formación del docente universitario.	13
D- Desempeño del docente universitario	11
E- Paradigma de la educación universitaria desde el ser docente	27
F- El docente-facilitador	15
G- El entorno del ser docente.	12
H- La investigación universitaria	5

RESPUESTAS



De la observación de las categorías ordenadas de forma descendente se encuentra que las dos que tuvieron mayor cantidad de respuestas en las entrevistas de profundidad, en valor absoluto, son el paradigma de la educación universitaria desde el ser docente (27) y el ser docente (24). La predominancia de éstas categorías sugiere su subordinación a una explícita jerarquía del conocimiento que refleja y contiene las percepciones, ideas, conjeturas y visiones compartidas que integran la noción de universidad.

Luego en el rango con reducido número de respuestas se identifican dos dimensiones, como son el docente universitario (9) y la investigación universitaria (5). El autor considera que el posicionamiento encontrado para estas categorías no se considera como una valoración menor de las mismas, sino que se entiende que señalan aspectos de la dinámica universitaria muy importantes, aunque de menor peso intelectual o influencia positiva al momento de examinar estos asuntos por parte de los expertos. Es decir, la comprensión y caracterización de lo que es el docente universitario arroja luz para concebir los límites y contenido que este importante rol conlleva, similarmente ocurre para el proceso de investigación universitaria planteado como actividad natural del desempeño educativo universitario.

El otro grupo de dimensiones cuya aparición complementan la visión de los entrevistados acerca del tema en estudio se encuentran entre estas dos zonas máxima y mínima y se conforma de la siguiente manera: el desempeño del docente universitario (11), el entorno del ser docente (12), la formación del docente universitario (13) y el docente-facilitador (15). Las cuales representan aspectos muy importantes en la descripción del Episteme Teorético desde el ser de la docencia universitaria.

Respecto al desempeño del docente universitario y al entorno en el cual se desarrolla, el autor considera que ese rol profesional/personal establece un reto para quien lo ejerce y para la institución universitaria en extenso e intenso compromiso con el país; además considera que de su exitosa ejecución se potencia y maximiza el conocimiento y la cultura.

Similarmente ocurre con el proceso de formación del docente universitario y la caracterización del docente-facilitador; la primera de estas dos dimensiones es vital ya que desde las primeras etapas de su implementación modela y orienta la caracterización del ser docente, la cual será proyectada al futuro influenciando a los diversos estudiantes que estén bajo el ascendente educativo de ese profesional. Además, la experiencia y los conocimientos obtenidos permitirán definir de manera clara sus responsabilidades y serán recursos para eludir las barreras que se presenten en la formación del educador.

Análisis por Categorías

Análisis de la Categoría: A- El ser docente

El análisis de las entrevistas en profundidad produjo para la categoría **el ser docente** cinco dimensiones, como son:

- Interpretación formal del ser docente
- Interpretación real del ser docente
- Significado del ser docente
- Características del ser docente

- Aportes desde el ser docente en la crisis actual

Análisis de la Dimensión: interpretación formal del ser docente

Pregunta asociada: ¿Cómo define al docente universitario desde un punto de vista formal?.

Respuesta asociada: ... *es quien ha cumplido un conjunto de requisitos legales, pedagógicos, didácticos y de la andragogía.*

La expresión de los expertos en las entrevistas en profundidad contiene cuatro conceptualizaciones diferenciadas que son objeto de interés para el análisis y que están presentados como requisitos⁶ para definir al docente universitario desde un punto de vista formal, es decir, que cumple con ciertas condiciones, normas o reglas escritas: (i) legales, (ii) pedagógicos, (iii) didácticos, y (iii) andragógicos.

En este sentido, y con el fin de enriquecer el análisis, se pueden comentar los siguientes aspectos:

En el ámbito legal se considera formalmente que el docente universitario cumple con requisitos ajustados a la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) y la Ley de Universidades (1970).

Respecto a la pedagogía⁷ es necesario, en la complejidad y dinámica del acontecer educativo universitario actual, que el ser docente comprenda con nitidez esos fundamentos indispensables para su formación y desempeño, y que aprehenda la esencia teórica en que se sustentan las prácticas educativas universitarias.

En lo referente a la didáctica² universitaria son requisitos definidos respecto al

⁶ **requisito.** (Del lat. *requīsitus*). 1. m. Circunstancia o condición necesaria para algo. RAE (2001).

⁷ “La Pedagogía es el conjunto de saberes que como disciplina, organiza el proceso educativo de las personas, en los aspectos psicológico, físico e intelectual considerando los aspectos culturales de la sociedad en general. Mientras que la Pedagogía es la ciencia que estudia la educación, la *Didáctica* es el conjunto de técnicas que facilitan el aprendizaje.” Yturralde (2013).

uso de métodos adecuados y eficaces para la formación educativa así como de la metodología de la instrucción, e incluso de la tecnología de la enseñanza, los cuales deben ser adecuadamente cumplidos por el docente universitario.

Los requisitos relativos a la andragogía⁸ se relacionan con el conocimiento de la definición de los límites ficticios entre la educación escolar y la educación para adultos, cuando se manifiesta el campo educativo donde el joven debe dejar de serlo y se convierte en adulto y cuando la pedagogía debe facilitar el paso a los modelos andragógicos.

Análisis de la Dimensión: interpretación real del ser docente

Pregunta asociada: ¿Cuál es verdadero sentido de ser docente?:

Respuesta asociada: *es el acompañante para un proceso de enseñanza-aprendizaje y para la aventura de transformar información en conocimiento.*

Pregunta asociada: ¿Cuál es el significado de ser docente como segunda profesión?

Respuesta asociada: *... implica ahondar en la docencia; es tener, aprender, comprender y ejercer otra profesión, más allá de otro título profesional.*

Pregunta asociada: ¿Cuál es el significado de ser docente para el abogado educador?

Respuesta asociada: *es un docente educador con unos rasgos distintivos que se manifiestan más allá del logro de otro título universitario.*

Pregunta asociada: ¿Cuál es el mayor compromiso del ser docente universitario?:

Respuesta asociada: *...reconocer que nuestros alumnos son el resultado de un poco de cada uno de nosotros, sus facilitadores.*

Pregunta asociada: ¿Qué significado interior tiene para la persona el ser docente?

Respuesta asociada: *... realizamos una tarea humanizadora..*

⁸ **andragogía.** Disciplina que se ocupa de la educación y el aprendizaje del adulto. Yturralde (2013).

Pregunta asociada: ¿Qué rasgo axiológico debe tener la relación del docente universitario con los alumnos?

Respuesta asociada: *...percibir al alumno como un ser humano integral, mantener una relación democrática e identificar valores activos en el aula y en su actividad cotidiana.*

El análisis de la Dimensión **interpretación real del ser docente**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. Impacto en los alumnos
 - a. Potenciar valores como la justicia, el respeto, la fraternidad, la tolerancia, la calidad académica y la responsabilidad.
 - b. Reconocer que los alumnos integran en ellos algo de lo que somos.
2. Relación
 - a. Acompañante para: (i) la aventura de transformar información en conocimiento; (ii) un proceso de enseñanza-aprendizaje.
 - b. Percepción del alumno como un ser humano integral.
 - c. Relación democrática con el alumno.
3. Rol
 - a. Ejecutor de una tarea humanizadora.
4. Significación personal
 - a. No implica obtener otro título profesional sino ahondar en la docencia.
 - b. Ser más allá de quien logra otro título universitario.

Impacto en los alumnos⁹. En vista de las expresiones que los expertos manifestaron en las entrevistas en profundidad, el autor considera que el impacto que el ser docente produce en los alumnos es causado por una serie de procesos, tanto formales como no formales, los cuales son realizados intencionalmente o no, con el

⁹ El docente es indispensable, pero su rol no es exclusivamente como transmisor de datos, información y conocimientos, sino como "creador de situaciones adecuadas y propicias, escenario de aprendizajes que el alumno debe realizar e interiorizar convenientemente". (Paredes, 1970).

fin de que el alumno acceda al aprendizaje. Estos procesos que contienen intervenciones del ser docente, son fundamentalmente comunicacionales y pueden ser verbales, no verbales o tecnológicos¹⁰.

Al respecto, se destacan dos dimensiones producto del análisis, una relacionada con el revisión que los alumnos pueden hacer de sus posiciones axiológicas, en concreto en valores como la justicia, el respeto, la fraternidad, la tolerancia, la calidad académica y la responsabilidad; y la otra con el afirmación que el acto educativo, en suma, ocasiona una impregnación de lo que el docente hace y diserta en los alumnos, en función de la permeabilidad afectiva y cognitiva de ellos, así como la calidad pedagógica y didáctica del educador. Vale considerar, según esta perspectiva, que no sólo son los contenidos los que tienen alta valía en el proceso de enseñanza.

Relación. La relación docente-alumno¹¹, según se estipula de lo analizado en las entrevistas en profundidad, tiene diversas vertientes. Por una parte se plantea al docente como un acompañante del alumno en el proceso educativo.

El docente como acompañante, en el análisis se asimila al vocablo *coaching*, aplicado inicialmente en los ámbitos gerenciales y que luego demuestra tener importantes aplicaciones en otros espacios individuales, familiares y sociales; su intención y valía se manifiesta en el acompañamiento en todos los niveles para optimizar los diferentes niveles de efectividad. Para ello utiliza el lenguaje positivo y la acción continua y participativa.

El acompañante¹² exitoso debe poseer habilidades de comunicador, entusiasta, orientador, positivo, confiable, experto, respetuoso y por ende debe ser paciente, claro

¹⁰ "...la formación pedagógica que, en esencia, es formación discursiva, o mejor, práctica comunicativa, pues la enseñanza es, ante todo, acción intersubjetiva en la que participan los distintos miembros de la comunidad educativa que, de suyo, discurre o dialoga sobre la promoción cultural con la cual está comprometida". Burgos (2002).

¹¹ La relación profesor-alumno emerge como una arista fundamental en el fenómeno educativo ... Ha sido caracterizada como uno de los componentes del clima social de aula, parte de los elementos que configurarían la invisible convivencia interna de un grupo orientado a aprender un conocimiento específico (Arón & milicic, 1999)

¹² El acompañante exitoso debe poseer habilidades de comunicador, entusiasta, orientador, positivo, confiable, experto, respetuoso y por ende debe ser paciente, claro y seguro. El Prisma, (s.f).

y seguro.

Muy relacionado con esta reflexión está el tema relativo a la percepción que del alumno hace el docente, la que se identifica con reconocerlo como un ser humano integral; en la misma línea de pensamiento se plantea que la relación docente-alumno debe ser democrática. En resumen, se capta un ideal de horizontalidad respetuoso e inteligente en la relación con el alumno.

En lo referido por los expertos respecto a ese especial rol de ejecutor de una tarea humanizadora se encuentra esa afirmación en consonancia con el más alto cuidado personal-social que la universidad debe ejecutar dentro de la vocación ontológica de la humanidad.

En esta **interpretación real del ser docente** surge un aspecto nuclear para esa realidad, la cual descubre la significación personal que para la persona debe tener el ser docente, sino que reconoce que esta profesión, en este caso segunda profesión, no debe entrañar el acto de obtener otro título profesional, sino que se proyecta en dominar, perfeccionar y actuar la docencia, en una manera, como lo indican las propias respuestas, de “Ser más allá de quien logra otro título universitario”.

Análisis de la Dimensión: significado del ser docente

Pregunta asociada: ¿Cómo se materializa el ser docente?

Respuesta asociada: *como facilitador de aprendizaje.*

Pregunta asociada: ¿Qué es ser docente?

Respuesta asociada: *es la conjunción de la implicación profesional y vocacional.*

Pregunta asociada: ¿Qué requerimientos especiales implica ser docente universitario?

Respuesta asociada: *es esencial vivir la docencia con vocación integrada a la vida personal.*

Pregunta asociada: ¿Qué meta trascendental debe plantearle el docente universitario al alumno como producto de su formación?

Respuesta asociada: *el convencimiento de que su deber es hacer una sociedad más humana que la que hoy les entregamos.*

Pregunta asociada: ¿Cuáles son las principales dificultades que afectan el ser docente?

Respuesta asociada: *tiempo, esfuerzo y la profundización de la humildad para ayudar a quien está formándose.*

Pregunta asociada: ¿Qué significado tiene en la enseñanza universitaria la dualidad ser docente/persona?

Respuesta asociada: *se infiere que en la práctica docente se ejerza un modelaje basado en el producto del hacer más que en el saber.*

Pregunta asociada: ¿Qué significación debe tener para el ser docente, su actividad educativa en la universidad?

Respuesta asociada: *estimar la docencia como vocación, como parte importante de la vida y no sólo como medio de vida o fuente de estatus social.*

Pregunta asociada: ¿Cuál es el alcance de ser docente?

Respuesta asociada: *Va más allá de ser transmisor de información.*

Pregunta asociada: ¿Cuál es la meta del ser docente?

Respuesta asociada: *formar profesionales críticos, libres, democráticos, innovadores y trabajadores.*

Pregunta asociada: ¿Qué tipo de persona debe ser el docente?

Respuesta asociada: *estudiosa, paciente, serena interiormente y amante de su profesión.*

Pregunta asociada: ¿Cuál es la trascendencia de ser docente?

Respuesta asociada: *es una tarea sublime y difícil.*

El análisis de la Dimensión **significado del ser docente**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. Paradigma del ser docente

- a. La meta del ser docente es formar profesionales

- b. La características principales de los profesionales formados, es que deben ser: críticos, libres, democráticos, innovadores y trabajadores

2. Realidad personal

- a. Dualidad profesional/vocacional implicación profesional vocacional
- b. Requerimiento esencial integración vocación y vida personal.
- c. Dualidad vida personal/vocación
- d. Dificultades: tiempo, esfuerzo, profundización de la humildad para ayudar a quien está formándose.
- e. Dualidad ser docente/ser persona
- f. Dualidad hacer/saber: hacer más que el saber
- g. Actividad educativa
- h. Dualidad medio de vida/fuente de estatus social
- i. Tarea sublime y difícil

3. Realidad profesional

- a. Facilitador de aprendizaje
- b. Meta trascendental: formación de los alumnos y la capacitación y motivación para hacer una sociedad más humana

4. Alcance: Ir más allá de ser transmisor de información

- 5. El perfil docente se constituye como una persona estudiosa, paciente, serena interiormente y amante de su profesión

Análisis de la Dimensión: características del ser docente.

Pregunta asociada: ¿Cómo se caracteriza el desempeño del ser docente?

Respuesta asociada: *debe estar presto a reconocer y cumplir las exigencias de la sociedad del conocimiento*

Pregunta asociada: ¿Cómo debe ser la relación entre la persona que somos y el profesional que somos?

Respuesta asociada: *La dualidad ser docente/ser persona se optimiza cuando la profesión configura a la persona.*

El análisis de la Dimensión **características del ser docente**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están agrupadas de la siguiente forma:

1. Efectos del ser docente sobre la persona
 - a. Dualidad ser docente/ser persona como forma de optimizar la profesión
2. El ser docente en la sociedad del conocimiento
 - a. Implica cumplir exigencias que ella presenta

Efectos del ser docente sobre la persona. A razón de lo indicado por los expertos en las entrevistas en profundidad, el autor razona que los motivos que impulsan a una persona a formarse como docente se arraigan profundamente en sus experiencias de vida y su decisión restituye las diversas voces incorporadas a su identidad personal y docente. Es decir, en la dualidad ser docente/ser persona, esta última condición actuará positivamente en el desarrollo de su dimensión profesional y la optimizará en la medida que conforme su ser docente a partir de sus debilidades y fortalezas, de forma que si las puede observar desde cierta distancia podrá reconocerlas y aprovechará las fortalezas y actuará sobre las debilidades, recomenzando constantemente el proceso de desarrollo.

El ser docente en la sociedad del conocimiento. Las exigencias de la sociedad del conocimiento¹³ obligan que todos tengan la oportunidad de formar parte de ella, especialmente los docentes quienes deben modificar su rol para incluir y abarcar nuevas formas de aprendizaje adaptadas a las necesidades sociales.

Análisis de la Dimensión: aportes desde el ser docente en la crisis actual.

Pregunta asociada: ¿Cuál es el rol de la comunicación para el ser docente del

¹³ “Las necesidades humanas de aprender seguirán experimentando un crecimiento y un cambio explosivos, ocuparán lugares jerárquicos entre las motivaciones de las personas que desearán aprender todo aquello que necesitan para vivir en este nuevo contexto que impone el mundo actual”. Laborda (1996).

Siglo XXI?

Respuesta asociada: *Es trascendental, opera como constructora de nuevas formas de interacción y crea soluciones a conflictos académicos.*

Pregunta asociada: ¿Cuáles factores personales tienen importancia en el desempeño del docente universitario?

Respuesta asociada: *entusiasmo por la docencia, pasión por aprender, acumulación de experiencia docente y gerencial.*

Pregunta asociada: ¿Qué debe aportar el ser docente como respuesta constructiva en la situación de crisis actual?

Respuesta asociada: *contribuir con una concepción humanista mediante el exitoso cumplimiento de los roles de docente, investigador, facilitador y mediador de los aprendizajes.*

El análisis de la Dimensión **aportes desde el ser docente en la crisis actual**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. Aportes
 - a. Respuesta constructiva a la crisis actual
 - b. Contribuir al desarrollo de una concepción humanista
2. Roles del docente para concretar su aporte: docente, investigador, facilitador y mediador de aprendizajes.
3. Factores personales
 - a. Entusiasmo
 - b. Pasión por la docencia
 - c. Experiencia docente y gerencial
4. Factores sociales
 - a. Comunicación
 - b. Formas de interacción
 - c. Constructora de nuevas formas

d. Soluciones a conflictos académicos

Las ideas planteadas por los expertos, según se recogen del análisis de las entrevistas en profundidad a los posibles aportes a la crisis actual indican la necesidad de una actitud y acción educativa constructiva y que contribuya al desarrollo de una concepción humanista de la educación y de la sociedad.

Para cumplir con esta necesidad el docente debe ejercer roles específicos, es necesario que asuma tareas como investigador, también debe tener experticia como facilitador y mediador de aprendizajes.

Indudablemente que en esta caracterización tienen preminencia ciertos factores bien definidos tanto en el ámbito personal como en el entorno social. En el primer caso juegan un lugar especial el entusiasmo o pasión por ejercer los tres roles recién mencionados en el párrafo anterior.

Ese impulso emotivo se complementa con la adecuada experiencia docente y gerencial. Por otra parte se mencionan los factores sociales, nucleados alrededor de la comunicación, recurso de especialísimo valor en el caso del docente, ya que constituye, en sus diversas formas, su ambiente natural. Mediante ella se construyen nuevas maneras de desarrollar la praxis educativa, además es el ingrediente y catalizador especial para aportar soluciones a los conflictos académicos de diversa índole que surgen en el devenir de la institución.

Análisis de la Categoría: B- El docente universitario

El análisis de las entrevistas en profundidad produjo para la categoría **el ser docente** dos dimensiones, como son:

- Características generales del docente universitario
- Características personales del docente universitario

Análisis de la Dimensión: características generales del docente universitario.

Pregunta asociada: ¿Cómo construye la perspectiva de si mismo el ser docente?

Respuesta asociada: *mediante un proceso de autocuestionamiento continuo para el control y regulación de la propia ejecución.*

Pregunta asociada: ¿Cuáles son las características que los escenarios académicos universitarios solicitan del ser docente?

Respuesta asociada: *proactividad e investigación.*

Pregunta asociada: ¿Qué rasgos principales a ser desarrollados por el ser docente en los alumnos son requeridos por los escenarios académicos universitarios?

Respuesta asociada: *escenarios académicos universitarios de mayor participación, dinamismo, favorecedores de nuevos paradigmas, conocimientos y productores de resultados y soluciones.*

Pregunta asociada: ¿Qué importancia tiene la transcomplejidad para el ser docente?

Pregunta asociada: *es un marcador del devenir social y universitario.*

Respuesta asociada: ¿Qué importancia tiene la gestión del conocimiento para el ser docente?

Pregunta asociada: *aparecen nuevas competencias que deben activarse operativamente según las diferentes teorías, habilidades, pensamientos y valores del ser docente.*

Respuesta asociada: ¿Qué valor y privilegio mantenido a través del tiempo implica el ser docente?

Pregunta asociada: *la especial responsabilidad por la formación de sus alumnos.*

El análisis de la Dimensión **características generales del docente universitario**, identifica diversas significaciones que, en opinión del autor, pueden agruparse de la siguiente forma:

1. Características generales de orden individual
 - a. Autocuestionamiento continuo

- b. Construcción de una perspectiva de si mismo
 - c. Regulación de la ejecución
 - d. Gestión del conocimiento, creación de nuevas competencias
 - e. Activación operativa, según sus diferentes teorías, habilidades, pensamientos y valores
2. La responsabilidad del ser docente
- a. Valor y privilegio del ser docente: especial responsabilidad en la formación de los alumnos
3. Características generales requeridas por el entorno social
- a. Los escenarios académicos universitarios solicitan docentes proactivos, actitud positiva hacia la investigación
 - b. Se requieren alumnos orientados a la participación, interesados en los dinamismos que favorezcan nuevos paradigmas y conocimientos, y que también produzcan resultados y soluciones
 - c. La transcomplejidad demanda un ser docente marcador del devenir social universitario.

Las ideas planteadas por los expertos, según se recogen del análisis de las entrevistas en profundidad en el tema de las características generales del ser docente, se agrupan en características de orden individual, significando en este aparte varias acciones que contribuyen de manera especial a la excelencia del ser docente.

Se relacionan en el sentido de que son deseables de perfeccionar en cada docente y todas representan una especie de mirada hacia si mismo, con un tipo de valoración, cuestionamiento y medida del actuar profesional. Por eso se incluye el autocuestionamiento continuo como una especie de reflejo o retroalimentación personal; esta acción se orienta hacia la construcción de una perspectiva de si mismo y para la regulación de la ejecución.

Otra particularidad en esta dimensión es la gestión del conocimiento¹⁴ y la creación de nuevas competencias. Se reconoce que la realidad de la gestión del conocimiento produce apremios sobre el sistema educativo, especialmente en la dinámica de los cambios que perfilan la educación universitaria del futuro.

Implica también, para el ser docente, que se produzca una activación operativa, identificada como la instrumentalización proactiva de la praxis docente en sus variadas expresiones; en su acción se manifestarán sus diferentes teorías, habilidades, pensamientos y valores.

Se menciona en las encuestas en profundidad la responsabilidad magna del ser docente, y se presenta tanto como un valor y como un privilegio, correspondiendo a la formación de los alumnos.

También se indican las características generales requeridas por el entorno social, correspondiendo a la necesidad de los escenarios académicos universitarios de docentes proactivos con actitud positiva hacia la investigación. Así mismo se requiere que los alumnos estén orientados a la participación e interesados en los dinamismos que favorezcan la creación de nuevos paradigmas y conocimientos, y encauzados a la producción de resultados y soluciones. La transcomplejidad¹⁵ demanda un ser docente marcador del devenir social universitario.

¹⁴ Se entiende la gestión del conocimiento, como el factor que permite la ruptura de esquemas dentro de la educación tradicional, principalmente la universitaria en el ámbito de la generación de nuevos conocimientos y habilidades. Larrea (2008).

¹⁵ El educando complejizador aplica la capacidad individual y social para construir, deconstruir y reconstruir conocimientos, en una actitud problemática, reflexiva y compleja. La transcomplejidad significa buscar lo que está entre, a través y más allá de las disciplinas mismas. González, J. (2011).

Análisis de la Dimensión: características personales del docente universitario

Pregunta asociada: ¿En qué sentido el docente universitario debe concatenar la fe y la voluntad en el ejercicio de la actividad educativa?

Respuesta asociada: *la fe acompañada de la acción y la voluntad permiten que logre sus metas educativas.*

Pregunta asociada: ¿Qué interpretación, en el ámbito educativo universitario, se puede realizar de la expresión “el hombre fuerte” de Calicles?

Respuesta asociada: *el “hombre fuerte” no lo es por el poder o la fuerza, sino porque es capaz de opinar para la toma de decisiones,*

Pregunta asociada: ¿Cómo se deben caracterizar los factores personales de excelencia del ser docente?

Respuesta asociada: *esos factores son: responsabilidad, dinamismo, creatividad, innovación, coherencia, motivación, comunicación, tolerancia, perseverancia, pertinencia, cooperación, liderazgo, coordinación, colaboración y respeto.*

El análisis de la Dimensión **características personales del docente universitario**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están enlazadas de la siguiente forma:

1. Componentes individuales de logro de las metas educativas
 - a. Fe, voluntad y acción
2. Factores personales de la excelencia del ser docente: responsabilidad, dinamismo, creatividad, innovación, coherencia, motivación, comunicación, tolerancia, perseverancia, pertinencia, cooperación, liderazgo, coordinación, colaboración, respeto
3. Fuente de la fortaleza del ser docente
 - a. Actuar como el “hombre fuerte” (Calicles): opinar para participar en la toma de decisiones y mediante el poder o la fuerza

Las ideas planteadas por los expertos, según se recogen del análisis de las entrevistas en profundidad en el tema de las características generales del ser docente, se reconocen los componentes orden individual de logro de las metas educativas, significando en este aparte la fe, la voluntad y la acción.

La naturaleza humanística y espiritual a la que pertenece la fe es desafiada por valores más cercanos al materialismo pragmático determinantes de la sociedad mercantil de consumo¹⁶.

Entre los factores personales de la excelencia del ser docente se mencionan los siguientes: responsabilidad, dinamismo, creatividad, innovación, coherencia, motivación, comunicación, tolerancia, perseverancia, pertinencia, cooperación, liderazgo, coordinación, colaboración y respeto.

Se destaca en el análisis la identificación de una posible fuente de la fortaleza del ser docente explicando que actuar como el “hombre fuerte” (Calicles) significa que para participar en la toma de decisiones es suficiente opinar sanamente y no hacerlo mediante el uso del poder o la fuerza.

Análisis de la Categoría: C- formación del docente universitario.

El análisis de las entrevistas en profundidad produjo para la categoría **Formación del docente universitario** siete dimensiones, como son:

- Etapa inicial en la formación
- Segunda etapa en la formación
- Responsabilidades en su formación
- Impedimentos y dificultades en la formación
- Logros iniciales en la formación

¹⁶ “La sociedad de la información con sus estándares de ultra especialización, promueve la formación de profesionales con un sinnúmero de estudios más allá de los años de estudios formales, que sin embargo, saben poco o casi nada de aspectos estéticos, éticos, políticos o sociológicos según sea el caso”. Montt y Clara (2010).

- El "mágico mundo" de la transformación del conocimiento
- Requisito primordial para ser educador

Análisis de la Dimensión: etapa inicial en la formación

Pregunta asociada: ¿Cómo es el comienzo de su ejercicio como docente universitario?

Respuesta asociada: *mediante el cumplimiento de un contrato a tiempo parcial, “dador de clases”.*

Pregunta asociada: ¿Cuál es el papel ejecutado durante las etapas primeras de formación y consolidación del ser docente universitario?

Respuesta asociada: *la revaloración, reinención y cambio profundo son necesarios por la mezcla de aprendizajes placenteros, difíciles y dolorosos experimentadas en esas etapas.*

El análisis de la Dimensión **etapa inicial en la formación**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. Ejercicio inicial donde se cumple un rol formal a tiempo parcial
 - a. Cumplimiento de un contrato a tiempo parcial (“dador de clases”)
2. Papel ejecutado durante las etapas primeras de formación y consolidación del ser docente universitario
 - a. Ejercicio de formación y consolidación del ser docente mediante la revaloración, reinención y cambio profundo inicial
 - b. Aprendizajes placenteros, difíciles o dolorosos

El análisis de la Dimensión **segunda etapa en la formación**, envuelve varias reflexiones que, en opinión del autor, pueden organizarse de la siguiente forma:

1. Ejercicio inicial donde se cumple un rol formal a tiempo parcial
 - a. Cumplimiento de un contrato a tiempo parcial (“dador de clases”)
2. Papel ejecutado durante las etapas primeras de formación y consolidación del

ser docente universitario

- a. Ejercicio de formación y consolidación del ser docente mediante la revaloración, reinversión y cambio profundo inicial
- b. Aprendizajes placenteros, difíciles o dolorosos

Etapas iniciales en la formación. El ser docente realiza el ejercicio inicial de su función cumpliendo con un rol formal a tiempo parcial según se exprese en un contrato a tiempo parcial lo que coloquialmente se denomina “dar clases”.

En este lapso se manifiestan las etapas primeras de formación y consolidación de conocimientos del ser docente universitario; para ello es necesario la revaloración, reinversión y el cambio profundo inicial. Los aprendizajes en esos momentos están acompañados de una mezcla de sentimientos placenteros, otros difíciles o dolorosos.

Análisis de la dimensión: segunda etapa en la formación

Pregunta asociada: ¿Cuál es la segunda etapa en su ejercicio docente?

Respuesta asociada: *cumplir con el concurso de oposición y ejercer como docente contratada.*

Pregunta asociada: ¿Cuáles aportes pueden brindar los pares al docente principiante?

Respuesta asociada: *críticas constructivas de orientación, líderes positivos, apoyo en la toma de decisiones.*

El análisis de la Dimensión **segunda etapa en la formación**, arroja señales que, en opinión del autor, están organizadas de la siguiente forma:

1. Ejercicio inicial donde se cumple un rol formal bajo contrato
 - a. Segunda etapa
 - b. Docente contratado
2. Aportes de los pares al docente en el ejercicio inicial del docente en formación

- a. Críticas constructivas de orientación
- b. Líderes positivos
- c. Apoyo en la toma de decisiones.

Segunda etapa en la formación. Luego de analizar los enunciados presentados por los expertos en las entrevistas en profundidad, el autor encuentra que luego de la etapa inicial, al haber transcurrido las primeras experiencias como docente, continua su ejercicio inicial donde cumple un rol formal bajo contrato, es una segunda etapa donde profundiza su conocimiento y experiencia.

De gran importancia son los aportes de los pares al docente en formación que aun se encuentra en el ejercicio inicial de su profesión. Esos aportes, según los datos reportados, pueden ser las críticas constructivas de orientación, la actuación y modelaje como líderes positivos, y el apoyo en la toma de decisiones¹⁷.

La orientación ha pasado de apreciarse como una herramienta útil al docente en desarrollo y de aplicación puntual para convertirse en una necesidad permanente a lo largo de toda la vida profesional. Es decir, la orientación va a acompañar al profesional durante su trayectoria académica y laboral, con el beneficio de favorecer el autoconocimiento.

Análisis de la Dimensión: responsabilidades en su formación

Pregunta asociada: ¿Cuáles son las especiales responsabilidades que debe cumplir el ser docente universitario al inicio de su formación?

Respuesta asociada: *al ser principiante está ilusionado y esperanzado por lograr las metas, aunque experimenta algo de temor y asume la responsabilidad de aprender bien para enseñar mejor.*

¹⁷ “Hay cinco tipos de decisiones dentro del ámbito del aula: diagnóstico, selección, participación, evaluación y motivación. En ellos intervienen tres grupos de personas que pueden participar en las decisiones: profesores, alumnos y diseñadores del sistema. La participación de los profesores y alumnos es diaria y activa”. Malavé (2012).

El análisis de la Dimensión **responsabilidades en su formación**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están estructuradas de la siguiente forma:

1. Responsabilidades especiales en el ejercicio inicial y etapa formativa del ser docente universitario
 - a. Logro de las metas
 - b. Responsabilidad de aprender bien para enseñar mejor

Luego de analizar los enunciados presentados por los expertos en las entrevistas en profundidad, el autor encuentra que en lo referente a las responsabilidades especiales en el ejercicio inicial y etapa formativa del ser docente universitario se destacan el logro¹⁸ de las metas y la responsabilidad de aprender bien para enseñar mejor.

Análisis de la Dimensión: impedimentos y dificultades en la formación

Pregunta asociada: ¿A qué tipo de impedimentos y dificultades se enfrenta un profesional que desde el ser docente se va formando para desarrollar la actividad educativa en el ámbito universitario?

Respuesta asociada: *niveles altos de esfuerzo y las renunciaciones personales; enfrentamiento con la resistencia personal y del entorno para poder desarrollar su actividad.*

El análisis de la Dimensión **impedimentos y dificultades en la formación**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

¹⁸ la motivación al logro es "...un proceso de planeamiento y de esfuerzos hacia el progreso y la excelencia tratando de realizar algo único en su género y manteniendo siempre una relación comparativa con lo ejecutado anteriormente". (McClelland, 1976).

1. Impedimentos y dificultades bio-físico-sociales y psicológicas en la formación inicial del ser docente
 - a. Niveles altos de esfuerzo, renunciaciones personales
 - b. Enfrentamiento con la resistencia personal y del entorno para poder desarrollar su actividad

Impedimentos y dificultades en la formación. En vista de las expresiones que los expertos manifestaron en las entrevistas en profundidad, el autor considera que los impedimentos y dificultades bio-físico-sociales y psicológicas en la formación inicial del ser docente se identifican con dos temas personales más internos, se trata de los altos niveles de esfuerzo, tanto físico como mental, que se le presentan al docente y las renunciaciones personales que afectan la calidad de vida familiar.

Otras que se pueden mencionar, relativas al entorno, son las siguientes: baja preparación de los estudiantes, limitaciones económicas institucionales (sueldos bajos, falta de materiales o personal), incompleta formación pedagógica o didáctica del propio docente, alumnos que tienden al facilismo o que requieren ayuda y orientación permanente o presentan dificultades para el trabajo autónomo.

Análisis de la Dimensión: logros iniciales en la formación

Pregunta asociada: ¿Qué logros comienza a obtener el docente principiante que, desde el ser docente, se va formando para desarrollar la actividad educativa en el ámbito universitario?

Respuesta asociada: *comienza a aprender la necesidad de mantener la motivación hacia la pasión por la vida, el conocimiento y los misterios que encierra; la relación y valoración de los alumnos como personas, sujetos de Derecho, futuros profesionales del Derecho.*

Pregunta asociada: ¿Qué aprendizaje obtuvo de sus alumnos en el proceso de consolidación del ser docente universitario?

Respuesta asociada: *que la evaluación de los alumnos debe ser un acto de justicia y reconocer la necesidad de apasionarse y entusiasmarse por la función docente.*

Pregunta asociada: ¿Qué aprendizaje obtuvo de sus pares en el proceso de consolidación de su rol del ser docente universitario principiante?

Respuesta asociada: *La fortaleza personal como virtud para superar las resistencias que encuentre.*

Pregunta asociada: ¿Qué valor tiene el autocontrol en el desarrollo del ser docente?

Respuesta asociada: *es indispensable para la autotransformación entusiasta y feliz de asumir la docencia como dedicación vital.*

El análisis de la Dimensión **logros iniciales en la formación**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. Logros de origen social
 - a. Aprendizaje obtenido de los alumnos
 - b. Apasionamiento y entusiasmo
 - c. Proceso de consolidación del ser docente
 - d. Aprendizaje obtenido de los pares
 - e. Fortaleza personal
 - f. El autocontrol
 - g. Autotransformación
 - h. Felicidad
2. Logros individuales
 - a. Motivación al logro
 - b. Pasión por la vida
 - c. Relación y valoración de los alumnos

Logros iniciales en la formación. Las ideas presentadas por los expertos en las entrevistas en profundidad permiten, luego de analizarlas, al autor indicar que los logros de origen social agrupado un campo especialmente relacionado con los procesos de aprendizaje. Se consideran de origen social porque se entienden como respuestas a estímulos y realidades que se originan más allá del docente y dependen especialmente de factores externos. Ellos son: el proceso de consolidación del ser docente; el proceso de autotransformación, el aprendizaje obtenido de los alumnos y el aprendizaje obtenido de los pares.

Mientras que los logros individuales, de carácter más íntimo en la psicología del docente y su historia personal, están representados por la motivación al logro, pasión por la vida, capacidad de relación y valoración de los alumnos, fortaleza personal, autocontrol, estado de felicidad y el apasionamiento y entusiasmo.

Análisis de la Dimensión: el "mágico mundo" de la transformación del conocimiento.

¿Cómo fue la experiencia en su inicio como docente?

Pregunta asociada: *Los inicios en la experiencia docente implican introducirse en el "mágico mundo" de la transformación del conocimiento.*

El análisis de la Dimensión el "**mágico mundo**" de la transformación del **conocimiento**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están relacionadas de la siguiente forma:

1. La transformación del conocimiento en la etapa formativa y el ejercicio inicial del ser docente universitario
 - a. Experiencias iniciales de ingreso al "mágico mundo" de la transformación del conocimiento

El "mágico mundo" de la transformación del conocimiento. Al respecto de este punto, que trata de un tema muy importante para el ser docente, como lo es la transformación del conocimiento¹⁹, emparentado con un amplio y profundo ejercicio intelectual, respecto al cual se debe destacar la calificación de “mágico mundo” otorgada por un experto en una entrevista en profundidad, la cual se interpreta en este análisis como la acepción de algo “que está fuera de lo común y por lo tanto deleita y cautiva”. (Larousse, 2007).

Ese ejercicio intelectual adquiere esas características de “mágico” ya que cuando ocurren procesos para la transformación del conocimiento y se liberan las ataduras del pensamiento más allá de la visión positivista-realista, el investigador entra en espacios epistémicos más fecundos para la creatividad, el análisis, el contraste y contraposición de ideas y la reflexión crítica.

Recuerda esta situación, y el autor encuentra una vinculación con la producción literaria no científica, estableciendo la debida distancia, especialmente en el ámbito latinoamericano, donde se describen ‘realidades’ de la vida con elementos que están más allá de la realidad concreta, lo que puede ser referenciado en ese campo de la creatividad en la literatura con la fértil presencia de autores como Gabriel García Márquez, Miguel Ángel Asturias, Arturo Uslar Pietri y Juan Rulfo entre otros.

Se debe destacar, necesariamente, que al situarse bajo un paradigma científico de este tipo con una visión positivista se producirán conflictos, ya que en esos territorios la realidad debe evaluarse mediante parámetros concretos, aunque el autor reconoce ese ejercicio intelectual como parte de su labor de investigación para el desarrollo de este trabajo de grado, especialmente en lo concerniente con el Tempus IV: Análisis de de la información.

¹⁹ “... en la complejidad de los fenómenos de la realidad en que vive el ser humano, se demanda por la sociedad un tipo de conocimiento que sirva de guía para la transformación del mundo, es decir, del conocimiento ‘activo transformador’. González (2011).

Análisis de la Dimensión: requisito primordial para ser educador.

Pregunta asociada: ¿Qué requisito debe cumplir el docente que desee ser un educador?

Respuesta asociada: *actuar y ser facilitador del aprendizaje.*

Pregunta asociada: ¿Cuál es la actitud adecuada del docente universitario principiante en cuanto a estrategias necesarias para enseñar bien?

Respuesta asociada: *se requiere estudio, dedicación, creatividad y una actitud cotidiana de descubrimiento.*

El análisis de la Dimensión **requisito primordial para ser educador**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. Estrategia orientada a cumplir los requerimientos que se le presentan al educador: enseñar bien.
2. Requerimientos al docente principiante: estudio, dedicación, creatividad, actitud cotidiana de descubrimiento
3. Requisito primordial en la etapa formativa del ser docente universitario: facilitador de aprendizajes

Requisito primordial para ser educador. Luego de analizar las ideas presentadas por los expertos en las entrevistas en profundidad, éstas permiten al autor indicar los requisitos que debe cumplir el docente que desee ser un educador, los que se resumen en uno, concreto y claro en su enunciación, pero complejo y exigente en su puesta en práctica, como lo es el enseñar bien²⁰.

²⁰ ... “llevar a un ser humano a su pleno desarrollo y madurez, en su realidad integral, constituye la empresa más difícil y ambiciosa que pueda proponerse una persona, una institución e, incluso, una sociedad completa. Sin embargo, caminar en esa dirección, abriendo horizontes e iluminando caminos, es la meta que se propone, en general, toda verdadera educación y desarrollo pleno del ser humano“. Martínez (2009).

Parte de esta acción-responsabilidad-reto corresponde a la realización adecuada de procesos de retroalimentación caracterizados por la situación de que se enseña y se aprende al mismo tiempo. Además el docente-educador exitoso tiene el deber de clarificar valores y conducir al autoexamen de actitudes en el sentido de que los alumnos puedan vivir acrecentando plenamente sus potencialidades, con el sentido de mejorar su calidad de vida, tomar decisiones fundamentales y prolongar sus aprendizajes en el *continuum* de su existencia.

Análisis de la Categoría: D- desempeño del docente universitario

Análisis de la Dimensión: importancia del "hacer" en el desempeño docente.

Pregunta asociada: Para el ser docente, ¿Qué importancia tienen los cambios racionales en el currículo?

Respuesta asociada: *al implementar los cambios curriculares, se pueden alcanzar nuevas dimensión del ser.*

El análisis de la Dimensión **importancia del "hacer" en el desempeño docente**, provoca una proposición clara manifestada de la siguiente forma:

1. Los cambios curriculares racionales son importantes para el ser docente porque permiten alcanzar nuevas dimensiones del ser.

Importancia del "hacer" en el desempeño docente. El currículo es un concepto complejo ya que engloba diversas facetas de la dinámica social y cultural²¹, además los cambios socio-culturales generan la necesidad de que el sistema educativo se modifique para adaptarse a nuevas y complejas realidades.

²¹ “... en el currículo convergen una serie de aspectos (legales, filosóficos, psicológicos, pedagógicos, entre otros) que hacen posible el proceso de formación de los ciudadanos, en el marco de la educación universitaria. Valdivieso (2009). Adicionalmente López (2005), citado por Valdivieso (2009), plantea que el término currículo es “polisémico, polimorfo y poliédrico” (p.108).

Es por eso que los cambios curriculares franquean nuevos senderos que conducen al acercamiento hacia nuevas dimensiones²² del ser.

Análisis de la Dimensión: frutos del desempeño

Pregunta asociada: ¿Cuáles son algunos productos del acto creador del docente?

Respuesta asociada: *representaciones nuevas de la realidad,*

Pregunta asociada: Para el alumno en formación, ¿Cuál debe ser la cúspide trascendental producto de su educación universitaria?

Respuesta asociada: *la práctica de una ética ciudadana y el respeto institucional.*

Pregunta asociada: En su experiencia de ser docente, ¿Qué influencias cree son importantes que afecten a los estudiantes?

Respuesta asociada: *las habilidades del pensamiento crítico y el conocimiento y dominio del contenido curricular.*

Pregunta asociada: En su experiencia de ser docente, ¿Cuál cree que es la importancia del hacer en la formación de los estudiantes?

Respuesta asociada: *es fundamental; como opciones las clínicas jurídicas y la interrelación entre el intelecto y práctica.*

Pregunta asociada: ¿Qué nuevos roles ciudadanos establecidos en la Constitución vigente deben tener relevancia en la formación universitaria del alumno?

Pregunta asociada: *la participación ciudadana en el control y la gestión pública.*

El análisis de la Dimensión **frutos del desempeño**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. Estrategias para los logros
 - a. Praxis en la formación, importancia: clínicas jurídicas, dualidad intelecto/práctica

²² “El ser humano, como todo ser vivo, no es un agregado de elementos yuxtapuestos; es un todo integrado que constituye un suprasistema dinámico, formado por muchos subsistemas perfectamente coordinados: el subsistema físico, el químico, el biológico, el psicológico, el social, el cultural, el ético-moral y el espiritual. Todos juntos e integrados constituyen la personalidad, y su falta de integración o coordinación desencadena procesos patológicos de diferente índole: orgánica, psicológica, social, o varias juntas.” Martínez (2009).

2. Logros para alumno

- a. Producto (cúspide) trascendental: nuevas representaciones de la realidad
- b. Conocimiento y dominio del contenido curricular
- c. Ética ciudadana y respeto institucional
- d. Roles constitucionales del ciudadano
- e. Participación ciudadana en el control de la gestión pública
- f. Habilidades del Pensamiento crítico

Frutos del desempeño. Luego de analizar las ideas presentadas por los expertos en las entrevistas en profundidad respecto a los frutos del desempeño, el autor delinea tres agrupaciones conceptuales que identifican a las estrategias para los logros, los logros para el alumno y los logros teóricos.

En el primer caso se encuentra la aplicación de la práctica como estrategia didáctica para la formación, que como ensayo de la realidad profesional permite al alumno entender y manejar ciertos factores del ejercicio profesional que coadyuvan o limitan el éxito de su futura actividad profesional.

Luego se consideran por los expertos como logros para el alumno, los referidos al conocimiento, como son la obtención de un producto trascendental del proceso educativo que corresponden a las nuevas representaciones de la realidad; también al logro de conocimiento y dominio del contenido curricular.

En este mismo orden se consideran como deberes ciudadanos al dominio y aplicación de la ética ciudadana y el respeto institucional. Y relativo a los derechos ciudadanos, se menciona la participación ciudadana en el control de la gestión pública.

Otro logro que el alumno puede obtener del proceso educativo es el conocimiento de las habilidades del pensamiento crítico²³.

Análisis de la Dimensión: acompañamiento armonizante

Pregunta asociada: ¿Cómo definir la tarea de acompañamiento armonizante que puede realizar el docente?

Respuesta asociada: *entraña acompasar las experiencias y conocimientos que los otros niveles de crecimiento del ser humano no han terminado,*

Pregunta asociada: ¿Cuál es el espacio del acompañamiento armonizante en la educación universitaria?

Respuesta asociada: *Es la acción y actitud que busca equilibrar los conocimientos y experiencia para establecer una verdadera escuela de la responsabilidad.*

El análisis de la Dimensión **acompañamiento armonizante**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. El acompañamiento armonizante y la escuela de la responsabilidad
 - a. Espacio acompañamiento armonizante
 - b. Equilibrar conocimientos/experiencia
 - c. Establecer la escuela de la responsabilidad
2. Implementación y sentido del acompañamiento armonizante
 - a. Acompasar las experiencias y los conocimientos no terminados en los otros niveles de crecimiento del ser humano

Acompañamiento armonizante. En vista de las expresiones que los expertos manifestaron en las entrevistas en profundidad, luego de analizarlas, el autor

²³ “... desarrollar el pensamiento crítico implica crear las condiciones y diseñar las estrategias necesarias para que el estudiante utilice y potencie sus habilidades de razonamiento, especialmente capacidades como observar, analizar, cuestionar, argumentar, juzgar, explicar, demostrar, evaluar; lo que implica el desarrollo de la reflexión.” Pasek. y Matos. (2011).

encuentra que el acompañamiento armonizante se orienta a complementar y perfeccionar áreas del desarrollo personal que no se han completado en los otros niveles del conocimiento por donde ha transitado ese alumno; tiene la función significativa de complementar las carencias existentes. Para ello el docente debe orientar y liderizar la creación de espacios reflexivos y de aprendizaje donde tengan cabida las experiencias vividas y los conocimientos adquiridos necesarios para proyectar a la persona hasta un nivel de mayor desarrollo personal.

Ese nivel debe estar identificado por el logro de límites crecientes de responsabilidad²⁴, para eso es necesario abordar de manera consciente y desde la acción educativa ciertas estrategias que podrían identificarse con una escuela de la responsabilidad.

Análisis de la Dimensión: desempeño fundamentalmente positivo

Pregunta asociada: ¿Qué importancia tienen el contenido ético y valioso y de valor agregado que el docente integra en su acción educadora?

Respuesta asociada: *Importa en lo personal por que es bien significativo y emotivo que los contenidos y el valor agregado que se promueven, así como y el propio acto docente sean reconocidos y valorados por los alumnos y por los profesionales formados.*

El análisis de la Dimensión **desempeño fundamentalmente positivo**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. El desempeño fundamentalmente positivo en la acción educadora y los contenidos que maneja
 - a. Significación que la dualidad acción educadora/contenido ético

²⁴ “Cada vez somos más conscientes de nuestra responsabilidad respecto al presente y futuro de nuestra sociedad. Todo cuanto hacemos o dejamos de hacer influye en diversos desarrollos de nuestro mundo en relación con la violencia o la paz, la inclusión o la exclusión, la sostenibilidad o el deterioro medioambiental. Esta responsabilidad es personal y colectiva. Cada uno de nosotros es un sujeto agente cuyas decisiones y acciones influyen en los demás.” Espina (2010).

produzca experiencias valiosas y de valor agregado importantes, en lo personal, para los alumnos y profesionales formados

En el análisis de las entrevistas en profundidad se encuentra la idea de la necesidad de un educador ético que valore, no sólo, la acción educativa sino el ineludible contenido relacionado con la moral, la virtud, el deber y la felicidad.

Análisis de la Categoría: E- paradigma de la educación universitaria desde el ser docente

Análisis de la Dimensión: elementos del modelo referente que orienta al ser docente

Pregunta asociada: ¿Qué elementos forman el paradigma que potencia el ser docente?

Respuesta asociada: *Se forman con elementos como la fe, la voluntad. Creer en la docencia creadora que se dirige a formar ciudadanos más que a graduar profesionales.*

Pregunta asociada: ¿Cómo se debe presentar y resolver la dicotomía, en el ser docente, entre ser ciudadano y ser docente?

Respuesta asociada: *Se resuelve al optar por ser ciudadano más que docentes o abogados profesionales.*

Pregunta asociada: ¿Cómo se debe presentar y resolver la dicotomía, en el ser docente, entre los valores deontológicos y los valores ciudadanos o valores patrios?

Respuesta asociada: *Decidiendo que los de mayor valor e importancia son los valores ciudadanos y los valores patrios, antes que los deontológicos, porque estos están contenidos en los primeros.*

Pregunta asociada: Para el ser docente, ¿Cuál debe ser la cúspide trascendental de su acción formadora?

Respuesta asociada: *Debe ser formar ciudadanos.*

Pregunta asociada: ¿Cómo debe plantearse el ser docente universitario el logro de

una educación de calidad?

Respuesta asociada: *La educación de calidad debe estar estrechamente ligada a los nuevos paradigmas educativos, y debe orientarse fuertemente al desarrollo integral del alumno.*

Pregunta asociada: ¿Cómo describe su modelo de acción del ejercicio del ser docente universitario?

Respuesta asociada: *El ser docente universitario debe tener un modelo de acción que esté unido a una visión y misión del ejercicio de su docencia.*

Pregunta asociada: ¿Cómo puede integrar el docente universitario la firmeza profesional con el trato ponderado en su actividad docente, y así constituirse en un modelo para sus alumnos?

Respuesta asociada: *La rectitud profesional, la independencia de criterio, la responsabilidad y el autodomínio son indispensables para modelar adecuadamente en el desempeño docente. El trato ponderado ejercitado en un contexto de firmeza contribuye a la convivencia en el aula.*

Pregunta asociada: ¿Qué papel juega la empatía desde el punto de vista del ser docente?

Respuesta asociada: *El trato respetuoso y comprensivo hacia los alumnos genera la empatía necesaria.*

Pregunta asociada: ¿Cómo debe abordarse el deber educativo desde el ser docente?

Respuesta asociada: *Se debe asumir como propio del deber como docente. Otro factor que contribuye a que ese deber se cumpla exitosamente, es ejercer la actividad docente como principio de ordenación de vida. También supone defender la verdad con valentía y coraje utilizando la crítica constructiva.*

Pregunta asociada: ¿Cómo, desde el ser docente, se debe diferenciar e integrar la vida ética interior con la vida social externa?

Respuesta asociada: *La diferenciación e integración de la vida ética interior con la vida social externa se produce al tener a la justicia como valor indispensable para la vida social.*

Pregunta asociada: ¿Qué modelo debe presentarse a los alumnos desde el ser docente respecto al logro de la excelencia?

Respuesta asociada: *El modelo de logro de la excelencia, transmitido desde el ser docente, advierte el esfuerzo cotidiano, la paciencia, la pasión y la comprensión del valor del trabajo que se realiza.*

Pregunta asociada: ¿Qué visión debe orientar al ser docente universitario respecto a la educación?

Respuesta asociada: *La visión del docente universitario debe ser amplia como amplio es su ámbito, y debe abarcar la complejidad de ese hecho cultural relacionado con los conocimientos, habilidades, valores y principios.*

Pregunta asociada: ¿Qué potencialidad especial y fundamental tiene el ser docente?

Respuesta asociada: *El ser docente es potencialmente contribuir a la transformación del país.*

El análisis de la Dimensión **elementos del modelo referente que orienta al ser docente**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. La fe y la voluntad como elementos de paradigma que potencia el ser docente
2. La creencia en la docencia creadora que forma ciudadanos en vez de graduar profesionales
3. Ser ciudadanos más que docentes o abogados
4. Dualidad valores deontológicos/valores ciudadanos y patrios
5. Los de mayor valor e importancia son los valores ciudadanos y patrios, porque contienen a los deontológicos
6. Acción formadora del ser docente: cúspide trascendental
 - a. Formar ciudadanos
7. La educación de calidad
 - a. Planteamiento del ser docente universitario

- b. Ligada a los nuevos paradigmas educativos
 - c. Orientada al desarrollo integral del alumno
8. El ser docente universitario como modelo
- a. Modelo de acción unido a una visión y misión clara del ejercicio de su docencia
 - b. Modelo para los alumnos: rectitud profesional, independencia de criterio, responsabilidad autodominio, dualidad firmeza profesional/trato ponderado
9. Empatía necesaria en el entorno educativo
- a. Generada por el trato respetuoso y comprensivo hacia los alumnos
10. Factores que contribuyen a que el deber del docente se cumpla con éxito
- a. Asumir la actividad docente como principio de ordenación de vida
 - b. Defender la verdad con coraje y valentía, mediante la crítica constructiva
11. Diferenciación e integración en el ser docente de la dualidad vida ética interior/vida social externa
- a. Utilizar la justicia como valor indispensable en la vida social
12. La potencialidad especial y fundamental que tiene el ser docente
- a. Contribuir a la transformación del país

Luego de analizar las ideas presentadas por los expertos en las entrevistas en profundidad respecto a los Elementos del modelo referente que orientan al ser docente, se toma en consideración los siguientes aspectos:

La esencia y la función del ser docente es potenciado cuando la fe y la voluntad concurren como elementos del paradigma que lo guía; un aspecto primordial es la creencia en la docencia creadora para formar ciudadanos en vez de graduar profesionales y ser ciudadanos más que docentes o abogados.

Se detecta una dualidad entre valores deontológicos y valores ciudadanos y patrios pero bajo la consideración de que los de mayor valor e importancia son los valores ciudadanos y patrios, porque ellos contienen a los deontológicos.

La acción formadora del ser docente debe tener una cúspide trascendental traducida en la formación de ciudadanos mediante la educación de calidad.

Por otra parte se indica que el ser docente universitario es modelo de acción que debe estar impregnado de una visión y misión clara del ejercicio de su docencia; en lo que respecta a sus alumnos, debe erigirse con su praxis como modelo de rectitud profesional, independencia de criterio, responsabilidad autodominio, combinando la firmeza profesional con el trato ponderado. Este último aspecto requiere que se cree conscientemente un clima de empatía en el entorno educativo mediante el trato respetuoso y comprensivo hacia los alumnos.

La educación, como proceso humano que busca la excelencia, necesita de docentes que actúen en esa dirección, por lo que se registran, como factores que contribuyen a que el deber del docente se cumpla con éxito, a la actividad docente como principio de ordenación de vida y, complementariamente una actitud de defensa de la verdad con coraje y valentía, instrumentada por medio de la crítica constructiva.

El docente debe utilizar la justicia como valor indispensable en la vida social para integrar la fuerza de la ética en su praxis educativa así como transmitir ese valor a los alumnos. En definitiva, se destaca la consideración de la potencialidad especial y fundamental que tiene el ser docente como es contribuir a la transformación del país.

Análisis de la Dimensión: visión de la educación universitaria en el Siglo XXI

Pregunta asociada: ¿Cómo caracteriza la dimensión humana en la crisis actual desde el punto de vista del ser docente?

Pregunta asociada: *la respuesta que se da en la Universidad a la crisis actual se contraponen a la visión humanista y desatiende la condición humana favoreciendo criterios más materiales (productividad, rentabilidad y eficiencia); acogiendo la imposición de la razón tecnológica y la tecnificación de los saberes humanistas.*

Pregunta asociada: ¿Cómo debe contribuir la universidad venezolana a la solución de los problemas nacionales?

Pregunta asociada: *buscar el saber puro y aplicado con la firme intención de resolver los problemas nacionales; utilizar la investigación para generar conocimientos y nuevas prácticas educativas e investigativas.*

Pregunta asociada: ¿Qué significado para el ejercicio docente universitario tiene la sociedad del conocimiento y la información?

Pregunta asociada: *que debe asumir la nueva concepción filosófica producto de los cambios económicos, educativos, sociales, políticos y culturales, así como los avances de la ciencia, la tecnología y la información.*

Pregunta asociada: ¿Qué exigencias coloca la nueva realidad de la sociedad de la información y el conocimiento al sistema educativo universitario?

Pregunta asociada: *La configuración de nuevos requerimientos y prácticas de gestión para el docente y el impacto sobre la visión del rol del docente investigador.*

Pregunta asociada: ¿De qué forma impactan los cambios producidos en el siglo XXI sobre la estructura educacional universitaria?

Pregunta asociada: *cambios en la visión, la misión y prácticas del perfeccionamiento profesional y el replanteo de las políticas educacionales respecto a las prácticas pedagógicas, didácticas e investigativas.*

Pregunta asociada: ¿Cómo se relaciona la importancia de los presupuestos y los aspectos motivacionales en el ambiente de gran complejidad?

Pregunta asociada: *Son tan necesarios los presupuestos justos como las políticas de incentivos motivacionales para los docentes investigadores.*

Pregunta asociada: *¿Qué reflexión indispensable deben realizar constantemente la Universidad en relación con su visión de la docencia?*

Pregunta asociada: *la necesidad de identificar los aspectos claves hacia donde apuntan sus procesos de docencia.*

En el análisis de la Dimensión **visión de la educación universitaria en el Siglo XXI**, se reconocen las reflexiones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. Caracterización de la dimensión humana en la crisis actual desde el punto de vista del ser docente
 - a. Dualidad visión humanista/condición materialista
 - b. Criterios materiales: productividad, rentabilidad y eficiencia
 - c. Preminencia de la razón tecnológica
 - d. Tecnificación de los saberes humanistas
2. La universidad venezolana en la solución de los problemas nacionales
 - a. Impacto positivo por solución de los problemas nacionales
 - b. Dualidad saber puro/saber aplicado
 - c. Exigencias al sistema educativo universitario venezolano
3. Sociedad del conocimiento y la información
 - a. El ejercicio docente universitario implica asumir nueva concepción filosófica de la educación
4. Cambios que en el siglo XXI impactan a la estructura educacional universitaria
 - a. Modificaciones en la visión, misión, prácticas, perfeccionamiento profesional, replanteo de las políticas educacionales
5. Presupuestos y aspectos motivacionales en la Universidad
 - a. Los presupuestos y aspectos motivacionales son de gran importancia

en el entorno universitario de gran complejidad

Visión de la educación universitaria en el siglo XXI. El análisis de las ideas presentadas por los expertos en las entrevistas en profundidad respecto a la visión de la educación universitaria en el Siglo XXI, se aprecia como primera reflexión, la caracterización de la dimensión humana en la crisis actual desde el punto de vista del ser docente.

Al respecto se destaca que en la sociedad actual se contraponen dos posiciones antagónicas, una manifiesta la visión humanista para abordar la existencia humana e incluso la vida en el planeta mediante el respeto al medio ambiente, la estimación de la paz y la satisfacción racional de las necesidades humanas, mientras que se contrapone la visión de la condición materialista de la vida.

Es por ello que desde este punto de vista el paradigma que orienta esta posición se sustenta en criterios materiales tales como la productividad, la rentabilidad y la eficiencia; se le da mayor importancia a la razón tecnológica, incluso se detecta una tecnificación de los saberes humanistas.

Otro tema de importancia en esta dimensión es el relativo al rol de la universidad venezolana en la solución de los problemas nacionales, de la necesidad que los procesos que ella ocurran tengan impacto positivo para el bienestar de la sociedad. Se puede interpretar que en esa posibilidad de solución de la problemática nacional tiene un lugar de importancia la distribución de la investigación universitaria que diriga sus recursos materiales y humanos hacia el desarrollo del saber puro o el saber aplicado.

En esta visión de la educación universitaria en el Siglo XXI aparece la consideración de la realidad de la sociedad del conocimiento y la información lo que debe estimular al ejercicio docente universitario para que asuma una nueva

concepción filosófica de la educación. Es una realidad, expresada por los expertos, que han ocurrido y continuará sucediendo, diferentes cambios que impactan a la estructura educacional universitaria, entre ellos se consideran las modificaciones en la visión, misión, prácticas, perfeccionamiento profesional y el replanteo de las políticas educacionales.

Otra dualidad enfatizada en los datos provistos en las entrevistas en profundidad es la tocante a la existencia de adecuados presupuestos universitarios y los apropiados procesos motivacionales en la Universidad. Se plantea que no son excluyentes y que son bien importantes en el entorno universitario de gran complejidad.

Análisis de la Categoría: F- el docente-facilitador

Análisis de la Dimensión: características del docente-facilitador

Pregunta asociada: ¿Qué tipo de fe debe tener el docente universitario para contribuir a la excelencia en el alumno?

Respuesta asociada: *la profunda creencia en la transformación positiva de la sociedad, del mundo, del país y del entorno.*

Pregunta asociada: ¿Qué efectos debe producir un docente-facilitador en el comportamiento y conocimiento de los alumnos?

Respuesta asociada: *efectos positivos en cuanto a su motivación, intereses y creación, el desarrollo del espíritu crítico y conocimiento de los valores culturales.*

Pregunta asociada: ¿Cuáles elementos son fundamentales para ser un docente-facilitador ideal?

Respuesta asociada: *dominio de la didáctica, comprensión de las bases científicas de la educación, la extensión de su espíritu humano hacia el acto educativo.*

Pregunta asociada: ¿Qué aspectos básicos debe manejar el docente-facilitador?

Respuesta asociada: *conocer a los alumnos y la ciencia de los fines educativos.*

Pregunta asociada: ¿Cómo debe prepararse el docente-facilitador para mejorar su acción educativa?

Respuesta asociada: *debe observar, investigar y experimentar diversos hechos y conocimientos.*

Pregunta asociada: ¿Cuál es la praxis que identifica al docente facilitador?

Respuesta asociada: *ayudar, comprender, orientar, identificar la realidad biopsicosocial y buscar el equilibrio entre lo físico y lo emocional del alumno.*

Pregunta asociada: ¿Cuál es el perfil general del docente facilitador que proponga alcanzar ideales de paz, libertad y justicia social?

Respuesta asociada: *ser gestor del currículo, orientador del desarrollo actitudinal, investigador y mediador.*

Pregunta asociada: ¿Cuál es la responsabilidad primordial del docente universitario desde su rol de facilitador?

Respuesta asociada: *el desarrollo integral de los alumnos y la reformulación de la visión del ejercicio docente.*

Pregunta asociada: ¿Qué relación debe tener un docente-facilitador con su profesión?

Respuesta asociada: *basada en la instrumentación práctica de sus derechos en concordancia con los derechos de los alumnos.*

El análisis de la Dimensión **características del docente-facilitador**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. Tipo de fe que debe tener el docente universitario para contribuir a la excelencia en el alumno
 - a. La posibilidad de la transformación positiva de los diversos niveles de la sociedad
2. Efectos positivos del docente-facilitador en los alumnos
 - a. Se producen en diversas áreas: motivación, intereses, creación, desarrollo del espíritu crítico, conocimiento, valores culturales
3. Elementos fundamentales del docente-facilitador

- a. Se incluyen: dominio de la didáctica; comprensión de las bases científicas de la educación; y, la extensión del espíritu humano hacia el acto educativo
- 4. Aspectos básicos que debe manejar el docente-facilitador
 - a. Conocimiento de los alumnos (general y particular)
 - b. Conocimiento de la ciencia de la educación
- 5. Optimización de la acción educativa del docente facilitador mediante su acción educativa
 - a. Preparación del docente-facilitador
 - b. Triada observación-investigación-experimentación
 - c. Praxis del docente-facilitador en donde ayuda, orienta; comprende la realidad del alumno y equilibra los contextos físico y emocional
- 6. El docente-facilitador como proponente al logro de ideales superiores
 - a. Perfil general del docente-facilitador como: (i) proponente de ideales de paz, libertad y justicia social; (ii) gestor del currículo; (iii) orientador para el desarrollo actitudinal
- 7. Responsabilidad primordial del docente universitario
 - a. El desarrollo integral de los alumnos
 - b. La reformulación de la visión del ejercicio docente

Características del docente-facilitador.

El análisis de la Dimensión **Características del docente-facilitador**, identifica a razón de lo indicado por los expertos en las entrevistas en profundidad, el autor plantea que el docente universitario debe tener fe en la posibilidad de la transformación positiva de los diversos niveles de la sociedad con el fin de contribuir a la excelencia en el alumno. Aunque se reconoce que son necesarios otros elementos fundamentales en el docente-facilitador, tales como dominio de la didáctica; comprensión de las bases científicas de la educación; y, la extensión del espíritu humano hacia el acto educativo. También el conocimiento de los alumnos a nivel

general o grupal y particular, así como el imperioso conocimiento de la ciencia de la educación.

En este sentido, la praxis del docente-facilitador debe nutrirse en estrategias, convencimiento y motivación para concretar la ayuda, orientación, comprensión de la realidad del alumno y la habilidad para contribuir a equilibrar los contextos físico y emocional de los alumnos.

El efecto que el cumplimiento de estos requerimientos del docente-facilitador provocan en los alumnos son positivos, y se traducen en el perfeccionamiento de diversas áreas, entre ellas se mencionan la motivación, intereses, creación, desarrollo del espíritu crítico, conocimiento, valores culturales.

Para que ocurra la optimización de la acción educativa del docente facilitador mediante su acción educativa es necesaria su preparación adecuada y el cumplimiento de los roles de la triada observación-investigación-experimentación.

En esencia el docente-facilitador debe actuar como proponente del logro de ideales superiores, por ello su perfil general debe contener tres facetas ineludibles, como son actuar como proponente de ideales de paz, libertad y justicia social; ser gestor efectivo del currículo; y comportarse como orientador para el desarrollo actitudinal de los alumnos. Estas reflexiones se traducen en la responsabilidad primordial del docente universitario que es el desarrollo integral de los alumnos.

Análisis de la Categoría: G- el entorno del ser docente.

Análisis de la Dimensión: la educación inquisitorial en la realidad universitaria venezolana

Pregunta asociada: ¿Qué es la educación inquisitorial?

Respuesta asociada: *La que no reconoce y respeta los derechos de los alumnos.*

Pregunta asociada: ¿Cómo encaja la visión intolerante de la educación en la postmodernidad?

Respuesta asociada: *no encaja, el docente universitario no es dueño de la verdad, la que tiene muchas interpretaciones, además no es absoluta, ni inquisidora o prohibitoria.*

Pregunta asociada: ¿De qué manera práctica cambia la formación del docente de las posiciones inquisitoriales a los enfoques adaptados a los paradigmas más actuales?

Respuesta asociada: *Con las actividades de formación docente en los postgrados en educación para su actualización docente, es un signo de los tiempos actuales de aggiornamento de las nuevas generaciones de docentes.*

El análisis de la Dimensión **la educación inquisitorial en la realidad universitaria venezolana**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. La educación inquisitorial
 - a. No reconoce los derechos de los alumnos
2. La visión intolerante de la educación en la postmodernidad
 - a. No encaja en la postmodernidad
3. Características de la verdad
 - a. Nadie es dueño de ella; tiene variadas interpretaciones. La verdad no es absoluta, ni inquisidora, ni prohibitoria
4. Cambio de la formación del docente desde posiciones inquisitoriales hacia paradigmas actualizados

- a. Se puede realizar mediante el *aggiornamento* producido por la participación de actividades de formación de nuevos docentes, tales como los postgrados en educación

La educación inquisitorial en la realidad universitaria venezolana. En vista de las expresiones que los expertos manifestaron en las entrevistas en profundidad, luego de analizarlas, el autor encuentra que la educación inquisitorial es aquella que no reconoce los derechos de los alumnos, que es una visión de la educación que no encaja en la postmodernidad. Se relaciona con esta consideración las características de la verdad, que indican que nadie es dueño de ella y tiene variadas interpretaciones. La verdad no es absoluta, ni inquisidora, ni prohibitoria.

Cuando el docente se fundamenta en un paradigma inquisitorial para ejercer la acción educativa y desea cambiar desde posiciones inquisitoriales hacia paradigmas actualizados debe realizar el *aggiornamento* (actualización, estar al día) provocado por la participación en actividades de formación de nuevos docentes, tales como los postgrados en educación.

Análisis de la Dimensión: la docencia como gerencia del conocimiento

Pregunta asociada: ¿Qué elementos concurren en la docencia vista como transformadora social, como gerencia del conocimiento y promotora del aprendizaje participativo y cooperativo?

Respuesta asociada: *El docente solamente tiene una gerencia en la cual se deben desarrollar el aprender creciendo o haciendo mediante herramientas del aprendizaje participativo y cooperativo, aplicadas en un ambiente andragógico,*

El análisis de la Dimensión **la docencia como gerencia del conocimiento**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. Elementos en la docencia vista como transformadora social y gerencia del conocimiento
 - a. La gerencia del conocimiento como promotora del aprendizaje participativo y cooperativo
 - b. Debe fomentar el aprender haciendo y el desarrollo del ambiente educativo andragógico

La docencia como gerencia del conocimiento. Luego de analizar las expresiones que los expertos manifestaron en las entrevistas en profundidad, el autor plantea que la docencia debe ser factor de transformación social y palanca de la gerencia del conocimiento. Cuando ocurre de esa forma, la gerencia del conocimiento actúa como promotora del aprendizaje participativo y cooperativo. Otro factor que coadyuva en ese sentido es el fomento del aprender haciendo y el desarrollo del ambiente educativo andragógico.

Análisis de la Categoría: H- la investigación universitaria

Análisis de la Dimensión: La formación universitaria en investigación

Pregunta asociada: ¿Cómo debe ser la actitud del docente universitario respecto a su formación investigativa?

Respuesta asociada: *debe mantener una actitud crítica respecto a su formación integral, ética, pedagógica, científica, humanística y tecnológica.*

El análisis de la Dimensión **La formación universitaria en investigación**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. Actitud del docente universitario respecto a la formación investigativa
 - a. Actitud crítica respecto a su formación integral, ética, pedagógica, científica, humanística y tecnológica

La formación universitaria en investigación. Luego de analizar las expresiones que los expertos reportaron en las entrevistas en profundidad, sobre la base de las mismas, el autor plantea que la actitud del docente universitario respecto a la formación investigativa debe ser crítica respecto a sus elementos éticos, pedagógicos, científicos, humanísticos y tecnológicos.

Análisis de la Dimensión: importancia de la investigación

Pregunta asociada: ¿Cómo debe contribuir la universidad venezolana a la solución de los problemas nacionales?

Respuesta asociada: *Debe buscar el saber puro y aplicado con la firme intención de resolver eficazmente los diversos problemas nacionales; utilizar la investigación para generar conocimientos y nuevas prácticas educativas e investigativas.*

Pregunta asociada: ¿Qué rol posee la investigación universitaria en la promoción de saberes?

Respuesta asociada: *Es de gran importancia, es un eje de la Universidad en la promoción de nuevos conocimientos y prácticas de gestión.*

El análisis de la Dimensión **importancia de la investigación**, identifica diversas consideraciones que, en opinión del autor, están vinculadas de la siguiente forma:

1. Contribución de la universidad venezolana a la solución de los problemas nacionales
2. La investigación universitaria como eje de la Universidad
 - a. Debe abarcar la promoción de saberes. La investigación es un eje de la Universidad

Importancia de la investigación. El resultado del análisis de las expresiones que los expertos reportaron en las entrevistas en profundidad, es posible manifestar que la investigación universitaria es un eje fundamental de la Universidad y que debe abarcar la promoción de saberes.

La investigación debe buscar el saber puro y aplicado con la firme intención de contribuir a resolver eficazmente los diversos problemas nacionales. Además la investigación en la Universidad²⁵ debe utilizarse para generar conocimientos y nuevas prácticas educativas e investigativas.

²⁵ “... la misión rectora que la Nación nos encomendó explícitamente en el Artículo 83 de la Ley de Universidades: ‘La enseñanza y la investigación, así como la orientación moral y cívica que la Universidad debe impartir a sus estudiantes, están encomendadas a los miembros del personal docente y de investigación’. Este precepto deja claro que los profesores universitarios somos una sola unidad, no podemos escindirnos en investigadores, docentes y orientadores. Estas funciones fundamentales son inseparables y en consecuencia la labor del profesor debe repartirse en forma equilibrada entre ellas. Segnini (2004).

TEMPUS V

CORPUS TEÓRICO

El ser docente

El humano/persona ser docente – El estado del ser docente - El inacabable aprendiz – Caminos de la cognición – Restricciones y dificultades – El ser docente escondido

Se identificaron unos fundamentos indispensables de la pedagogía que, aprehendidos por el docente, perfilan su ser docente para la más completa realización de los roles humanos y profesionales que asumirá en el ámbito del acontecer educativo universitario. La elaboración y apropiación de ese conocimiento y de su esencia teórica serán la base de sustentación de sus prácticas educativas universitarias.

Es imperativo pensar al docente universitario como humano y persona con variadas respuestas emocionales, con los resultados de su intelecto coexistiendo dimensiones de libertad, trascendencia y espíritu. Además es necesario reconocer que establecer un conocimiento teórico del ser de la docencia, incluye advertir en el indispensable conocimiento de la ética, como teoría de la cual depende.

Al ser persona, el ser docente está impregnado de las características individuales producto de su carácter y de las experiencias formativas ocurridas en su desarrollo personal. Entre los rasgos con que cuenta, se encontrarán algunos que son eficientes para la ejecución de su acción docente, en cambio se manifestarán otros que la obstaculizarán; razón por la cual a través del tiempo debe ocurrir un perfeccionamiento de esas características mediante un ejercicio frecuente de autoreflexión y retroalimentación que permita valorar, cuestionar y medir su actuar profesional; mediante estos mecanismos podrá optimizar la perspectiva de si mismo y armonizar su práctica.

De esta visión se desprende que ser docente no es una elaboración acabada y pulida en la vida del profesional o un estado del ser que da por logrado en el momento en que “se es” (ser docente). Porque llegado a este punto ya no sería necesario adicionar nada más. Es decir, es una vivencia de lo que es ese hacer, ya que ese hacer hace ser y en las complejas trayectorias del ser docente, se manifestará lo que ese hacer ha hecho en el ser.

Pero, ¿es conveniente la decisión de la frecuente actualización?, ¿será necesario que el docente esté continuamente creándose?: el ser docente con imagen de perdurable aprendiz. En este sentido, conviene mencionar tres componentes de la individualidad, la fe, la voluntad y la acción; valiosos para la dinámica de esa actualización y el logro de las metas educativas, la feliz proyección de su ser docente y el cumplimiento de su magna responsabilidad caracterizada por la formación de los alumnos.

El ser docente es una actividad que mediante actos socializados abundantes busca de que los alumnos recorran caminos de la cognición para que se desplacen desde un estadio de menor conocimiento a otro de mayor conocimiento. Y en estos caminos se produce el contacto próximo docente-alumno, que con-fundidos e identificados dan vida, razón y ser al acto supremo de enseñanza-aprendizaje.

Es decir, el docente es un generador de estímulos que nutren a los alumnos en el arte de aprender haciendo y en las metodologías de hacer aprendiendo, para ello ocupa parte de sus tiempos-espacios afectivo-cognitivo para in-formar lo socialmente ya sabido, y ya pensado. En un aspecto complementario, le corresponde comprobar cuáles restricciones y dificultades bio-físico-sociales y psicológicas encuentra en su formación inicial, generalmente identificadas, factores personales como son altos niveles de esfuerzo físico o mental, así como las renunciadas personales que afectan la calidad de su vida familiar, también se pueden mencionar su incompleta formación pedagógica o didáctica.

En los ámbitos externos a su ser, se localizan aspectos como baja preparación académica de los estudiantes, limitaciones económicas institucionales, sueldos bajos, la falta de materiales o de personal preparado y eficiente, alumnos que tienden al facilismo o que requieren ayuda y orientación permanente o presentan dificultades para el trabajo autónomo.

Por estas últimas razones, referidas a barreras que dificultan el adecuado progreso del docente, es importante reconocer los aportes de los pares al docente en formación como son las críticas constructivas de orientación, la actuación y modelaje de líderes positivos y el apoyo en la toma de decisiones. Cabe destacar que el verdadero ser del docente universitario puede diluirse y esconderse detrás de los intereses sociales y económicos, constituidos en una red compleja de apariencias donde predominan la ostentación, el afán de poder, el exhibicionismo de las riquezas, los títulos, los linajes y los convencionalismos sociales de clase.

La persona docente

Sentimientos contradictorios – Profesionalización - Beneficios cuantitativos - Valores del materialismo pragmático - Formación y perfeccionamiento

En su devenir universitario, ejerciendo su rol docente, el ser humano puede llegar a alojar sentimientos contradictorios que pueden catalizarlo negativamente, en un lado la sensación de capacidad para la acción, el poder y la autoridad sustentadas en su posición profesoral, así como el dominio de conocimientos científicos y tecnológicos; por otra una sensación de desesperación e impotencia generados por el reconocimiento de sus propios límites y los de la institución.

Las universidades han sido víctimas de una hermenéutica con anclaje en el enfoque económico y contable. Han estado prisioneras de un elemental y primitivo economicismo que las ha reducido a simples medios privilegiados de la función

productiva, poniendo el énfasis de la heurística comprensiva sólo en la utilidad que las organizaciones educativas tienen en la formación del talento humano especializado, y éstos en menor caso para la producción de investigación orientada al desarrollo productivo del país dirigido a la empresa privada y, ésta a su vez corree elementos básicos de los valores que definen antropológicamente al sujeto.

Según se mencionó anteriormente, la fe con su intrínseca naturaleza humanística, espiritual devenida desde la interioridad reflexiva y, orativa del sujeto pudiera verse opacada por el pragmatismo como paradigma valorativo desde o bajo el cual es interpretada toda la realidad, así como también todas las relaciones intersujeterias; entonces se estaría en presencia de aceptar que la capacidad de utilidad determina de manera fulminante el valor de todo cuanto permea al sujeto, pues estaríamos en presencia de los valores más cercanos al materialismo pragmático componente esencial de la sociedad mercantil de consumo evidente de la postmodernidad. La lógica interna del elemento pragmático, llega a tal punto de intentar trastocar elementos de estructura metafísica, me refiero que hasta la fe religiosa tiene que servir para algo, es como si imagináramos que si Dios, no sirve, pierde sentido nuestra vida. La formación del docente universitario y el perfeccionamiento del ser docente, se inicia mediante el ejercicio del ser-sabio en lo estrictamente cognitivo, pero sin soslayar el argumento afectivo-espiritual. De lo que se trata es de la formación del docente de manera holística, donde el ser-docente se manifieste en la ejecución del ejercicio de su actividad académica; el ser-docente no se refiere únicamente a “dar clases” el ser-docente universitario, es una posibilidad para que el sujeto aprendiz comience a emanar desde su interioridad sus experiencias de espiritualidad y religiosidad.

Adicionalmente, comienzan a producirse procesos de revaloración, reinención y cambio profundo. Así mismo deben reconocerse que los aprendizajes obtenidos en esos momentos por el inacabable aprendiz, están acompañados de una mixtura de sentimientos de vida, algunos placenteros y otros difíciles o dolorosos. El ser-

docente, estaría formado con las competencias que le permitiría profundizar su conocimiento y experiencia en conjunción con el inacabable aprendiz. El ser-docente que hemos venido construyendo, es contrario en el ejercicio propio de su actividad de imponer al inacabable aprendiz el dominio, de ser el mejor, más que el otro, estar por encima de sus condiscípulos, así como también el ser-docente sabría interpretar con humildad la categoría poder como ejercicio de vida. El ser-docente estaría en capacidad de ayudar al inacabable aprendiz al ejercicio pleno de su libre albedrío, a la libertad de pensar, a reconocerse como un sujeto moderno, actor de su propia vida y, a la vez desarrollar constructos que permitirían la conciencia del valor de la individualidad como sujeto y, de la imprescindible responsabilidad en su propia formación de vida.

Realidad del ser docente

El ser docente y la postmodernidad – La Orientación del docente – El acompañamiento – El Binomio docente-alumnos – La Impregnación – La Comunicación – Función principalísima del docente universitario – Transformación del conocimiento – El producto trascendental – Dos posiciones antagónicas – El impacto social positivo

Si se examina fenomenológicamente el ser docente, se pueden registrar tres facetas complementarias en su realidad; primeramente, es la puesta en práctica de la licencia adquirida por su formación profesional para hacer la actividad docente; el proceso frecuente de actualización orientado a optimizar su desempeño; ejecutar la profesión con el fin de formar o profesionalizar. Como el desempeño del ser docente universitario ocurre en la postmodernidad del siglo XXI, está influido por la sociedad compleja del siglo XXI, postmoderna y le exige responder a los nuevos desafíos que plantean diferentes disciplinas y campos del conocimiento.

En este sentido, al examinar la realidad del ser docente, aparece la necesidad, que su compromiso le plantea como provocación, y que le sirve para motivarse a cumplir, y para cumplir, la legítima exigencia de responder a su responsabilidad social y profesional en el quehacer universitario, según se define en su misión.

De manera similar ocurre con las estrategias de orientación para el docente en formación que han pasado de apreciarse como una herramienta útil en desarrollo, para convertirse en una necesidad permanente a lo largo de toda la vida profesional, es decir, la orientación debe acompañar al profesional durante su trayectoria académica y laboral, con el beneficio de favorecer el autoconocimiento.

Pero esa misión no es posible cumplirla en solitario, porque para que exista debe darse el acompañamiento del grupo de alumnos que complementen la experiencia del aprendizaje, además para que se concreten en la realidad y en la práctica los diversos actos de investigación, actualización y formación, el ser docente será en la asociación afectiva-cognitiva-activa del binomio facilitador-participante.

Es que el ser docente universitario sólo se hace posible en cuanto haya otros “para enseñar” y a los que les concierne “aprender”; incluso cuando se produce conocimiento por medio de la articulación de una estructura epistémica es imperativo incluir a todos los actores comprometidos, es decir, a todo integrante de la misma comunidad universitaria que permitan que se cumplan los principios básicos para el buen convivir, entendido esto como la climatización de la armonía y la paz, reconociendo los principios que la garantizan, nos referimos en este caso a la otredad y alteridad. Lo primero tiene como referencia el reconocimiento del otro como sujeto, que existe, está allí en situación particular de vida y, el segundo como interlocutor válido que será interpretado por el ser-docente en sentido horizontal.

Todo lo anterior es contrario a la forma de expresarse actualmente el poder con sentido absoluto, tal cual se ejercitaba en la edad media, cosa opuesta a lo que es el ser-docente universitario, calificado como plural, diverso, crítico y de pensamiento complejo.

Esa inclusión se materializa especialmente cuando el docente funge como acompañante (*coach*) que mediante el lenguaje positivo y la acción continua y participativa se conduce rumbo al logro de las metas educativas, para ello activa sus habilidades de comunicador, motivador, orientador, positivo, confiable, experto, respetuoso y por ende debe ser paciente, claro y seguro.

Cabe destacar, la importancia de la revisión axiológica que el docente debe motivar, de palabra y obra, en los alumnos, donde se destaquen valores como la justicia, el respeto, la fraternidad, la tolerancia, la calidad académica y la responsabilidad. De manera complementaria se obtiene del acto educativo una impregnación de lo que el docente, persona/profesional, hace y diserta para los alumnos, y que en función de la permeabilidad afectiva y cognitiva de ellos, según la calidad pedagógica y didáctica del educador. Vale considerar, según esta perspectiva, que no sólo son los contenidos los que tienen alta valía en el proceso de enseñanza.

Por otra parte se menciona la influencia de factores sociales, nucleados alrededor de la comunicación, recurso de especialísimo valor en el caso del docente, ya que constituye, en sus diversas formas, su ambiente natural. Mediante ella se construyen nuevas maneras de desarrollar la praxis educativa, además es el ingrediente y catalizador especial para aportar soluciones a los conflictos académicos de diversa índole que surgen en el devenir de la institución.

Respecto a la posición y visión personal del ser docente debe considerarse su auto-comprensión mediante el agudo conocimiento de la naturaleza humana, ya que no le será posible comprender el proceso de perfeccionamiento de su identidad

personal sin considerar el conjunto de circunstancias, la totalidad de disposiciones y esquemas, que guían esa identidad. En consecuencia se señala que la función del profesor universitario es ser docente. Además, el ser-existencia del docente universitario aunque exige manejar importante cantidad de datos y teorías, pueden, en la realidad compleja, producirse carencias de un claro criterio humano-profesional frente a sí mismo y a los demás.

El binomio ser docente/persona se afecta cuando su profesión es una segunda-profesión, en el sentido de que implica valer como la obtención de otro título profesional que no se proyecte en dominar, perfeccionar y actuar la docencia, y desarrollar la conciencia de que se trata de ser más allá de quien logra otro título universitario.

En lo referente a la didáctica universitaria, se distinguen ciertos factores identificados por el uso de métodos adecuados y eficaces para la formación, de la metodología de la instrucción, e incluso de la tecnología de la enseñanza, los cuales deben ser adecuadamente imbricados por el docente universitario.

Un proceso nuclear en esa realidad educativa es la transformación del conocimiento, ocasionada por un amplio y profundo ejercicio intelectual, respecto al cual se debe identificar por la calificación de “mágico mundo”, la cual se interpreta en este análisis como la acepción de algo “que está fuera de lo común y por lo tanto deleita y cautiva”. Es decir, ese ejercicio intelectual adquiere características de “mágico” ya que cuando se liberan las ataduras del pensamiento más allá de la visión positivista-realista, el ser-docente investigador, entra en espacios epistémicos con fortaleza, devenidas de políticas públicas de estado referenciadas a la inversión más desarrollo más innovación (I+D+i), este modelo de financiamiento contribuiría significativamente en el desarrollo de la investigación, y a su vez el producto intelectual del mismo con participación del estado, empresa privada y de fundaciones, potenciarían la creatividad, el análisis, el contraste, la contraposición de ideas,

necesarios para el desarrollo sostenible del estado-nación. Este es el ser-docente que intentamos presentar.

Se debe considerar como parte de esta acción-responsabilidad-reto la realización adecuada de procesos de realimentación por el examen de la situación en que se enseña y se aprende al mismo tiempo. Además, el docente-educador exitoso tiene el deber de clarificar sus valores y de conducir al autoexamen de actitudes, en el sentido de que los alumnos puedan formarse acrecentando plenamente sus potencialidades, con el sentido de mejorar su calidad de vida, tomar decisiones fundamentales y aprender a prolongar sus aprendizajes en el *continuum* de su existencia.

Como consecuencia del aprendizaje se producen logros para el alumno referidos al conocimiento, como son la obtención de un producto trascendental de su proceso educativo; que corresponde a las nuevas representaciones de la realidad, así como la potencialización de su conocimiento y el dominio del contenido curricular. Al examinar la educación desde un proceso humano, se advierte que busca la excelencia y necesita de docentes que actúen en esa dirección, es decir, se constituye la actividad docente como principio de ordenación de vida y defensa de la verdad con coraje y valentía.

En las acciones docentes ya especificadas se distinguen dos posiciones antagónicas, una la visión humanista para abordar la existencia humana e incluso la vida en el planeta mediante el respeto al medio ambiente, la estimación de la paz y la satisfacción racional de las necesidades humanas, contrapuesta a la visión de la condición materialista de la vida sustentada en criterios materiales, como son la productividad, la rentabilidad y la eficiencia; en ella se le da mayor importancia a la razón tecnológica, incluso se detecta una tecnificación de los saberes humanistas. Es evidente el desprecio por la producción de teorías, el ser-educador se fagocita en términos curriculares en el hacer, necesidad analítica de referencia ideal; en la conciencia ontológica la dimensión del “hacer” no existe, el sujeto sólo y

exclusivamente ES; solo trascender los obstáculos del pragmatismo y, tomar conciencia que siempre se enseña en el ser nos conduciría a valorar la necesidad de la formación de constructos teóricos vistos desde una hermenéutica descriptiva, en confrontación abierta con el conocimiento instrumental.

Otro tema de importancia en esta dimensión es el relativo al rol de la universidad venezolana en la solución de los problemas nacionales, de la necesidad de que los procesos que en ella ocurran tengan impacto positivo para el bienestar de la sociedad. Esto sin la menor duda le correspondería, por sus propias características a las ciencias en cualquiera de sus áreas de conocimiento.

TEORÉTICA DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

La investigación parte desde una perspectiva que solamente se observa su comprensibilidad desde una visión teórica, direccionada hacia la construcción intelectual de un episteme contrario a toda acción y praxis en el ejercicio docente. Esto solamente se posibilita desde el ser de la docencia universitaria, dentro de los aspectos éticos, que permitiría asumir una posición no solo desde el hacer docencia sino desde su ser-ser, en su significado más amplio y filosófico.

En este sentido, el saber teórico-práctico que en esta investigación se presenta, constituye un campo inacabado, que no puede darse por finalizado, por cuanto permite reconstruir la acción docente, a través de lo que se postula en el conocimiento que se imparte en el aula como un campo indefinido y aun por recorrer. No se trata de una figura inmóvil, sino de coincidencias que se establecen y se deshacen por medio del discurso.

En consecuencia, la episteme no constituye un conocimiento ni una forma de racionalidad, ni se orienta a construir un sistema de postulados y axiomas, sino que se propone recorrer un campo ilimitado de relaciones, recurrencias, continuidades, y discontinuidades, y que la teórica permitió conjugar los saberes y categorías objetivas que determinaron la apertura y cierre de los conocimientos, conforme a un régimen de aparición, permanencia, analogías, diferencias, entre otros; basados en una serie de procesos discursivos que tienen lugar en su interior, y que bajo su efecto, condicionan la aparición, emergencia, y caducidad de ciertos objetos y enunciados.

En esta particular visión, los sujetos significantes-objeto de la investigación son la expresión recogida en una grabación audio-fónica, procesada y analizada a través de la entrevista en profundidad realizada a cada uno de ellos y de lo que éstos saben de sí mismo (docencia), no se pretende comprobar lo que son, por el contrario es el reconocimiento de su condición docente por formación y convicción, que se desarrolla en el hacer docencia universitaria.

Así pues, que las definiciones teóricas son comunes en contextos científicos, donde las teorías tienden a estar precisamente definidas y los resultados son ampliamente aceptados como correctos. Sin embargo, en áreas como la filosofía o las ciencias sociales las definiciones teóricas de un concepto se contradicen frecuentemente, por cuanto la investigación social, comprende un proceso que, utilizando el método científico y, otras metódicas referenciadas a fenomenologías de tipo cualitativos, permitiría obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad social.

Los principios epistemológicos tradicionales hablan de las leyes fundamentales como base del conocimiento; el pensamiento de lo complejo concibe a la realidad como una red interconectada de fenómenos, donde no hay elementos primarios ni secundarios, no hay cimientos; ninguna de las propiedades del entramado es fundamental, todas dependen de las demás, ya que el fundamento de la epistemología científica es la explicación del conocimiento científico y no la

adquisición de conocimiento general.

El ser de la docencia, reflexionó desde la perspectiva del docente universitario en diversas categorías espirituales, autoestima, motivación, creatividad y la ética con responsabilidad social, además se pudieron producir datos descriptivos a partir de las palabras habladas o escritas de las personas. La hermenéutica en el proceso involucró al autor a conocer la vida de los sujetos significantes a través de sus manifestaciones, con énfasis en la ontología de su acción docente: la experiencia, la expresión y la comprensión (o entendimiento), dado que la experiencia existe antes de que el pensamiento reflexivo acometiera la separación entre el sujeto (el ser) y el objeto (docencia universitaria).

Cabe destacar, que antes de hacer algo racionalmente con un objetivo práctico se tiene que hacer un ejercicio epistemológico que consiste en: entender ¿qué es? (descripción), ¿por qué es así? (explicación) y ¿cómo puede comportarse? (predicción-reflexión). En esta investigación, los objetos de conocimiento son los mismos que los objetos percibidos, es decir, sujeto-objeto. Por lo tanto, los procesos de deconstrucción y construcción del objeto de estudio, permitieron un desenvolvimiento holístico próximo al postmodernismo, cuya característica principal se manifiesta en el sujeto capaz de transformar la cosmovisión que hasta entonces tenía el sujeto ciencia verdades absolutas, utilizando para ello elementos de tipo ideológico, es decir, el sujeto duro desaparece dentro del portafolio de sus verdades absolutas. La narrativa anterior, intenta diferenciar al nuevo sujeto caracterizado por una nueva cosmovisión, estamos hablando aquí del sujeto blando, en este caso con un portafolio contentivo de verdades relativas. Se intenta describir a este sujeto nuevo que en el interior de su definición categorial, sea recipiario de tantas verdades como sujetos existan, es decir, el docente universitario se vería obligado a interpretar nuevos compromisos históricos que contribuyan a la creación del ser-docente universitario.

Ante una crisis de las raíces del pensamiento, motivada por el fenómeno de la globalización así como el de la complejidad, esto se entiende como el final de la ciencia convencional: determinista, lineal y homogénea, con conciencia de la discontinuidad, no-linealidad, diferencia y necesidad del diálogo.

Asimismo, la actividad académica permite descifrar las contradicciones, las aporías, las antinomias, las paradojas, las parcialidades y las insuficiencias del modelo paradigmático que ha dominado desde el renacimiento, el hacer y pensar de la ciencia para construir un conocimiento científico actual. En este orden de ideas, se conceptualiza a la universidad como una comunidad integrada por docentes que en el ejercicio de su práctica docente desarrollan la investigación como función rectora en su misión educativa.

La visión postpositivista está caracterizada por su orientación y lógica dialéctica, sistémica, interdisciplinaria, constructivista, ecológica y humanista, que hace justicia a la riqueza de la vida humana cotidiana, pero, al mismo tiempo, conduce su acción con gran rigurosidad, sistematicidad y criticidad, ya que la observación es relativa al punto de vista del observador; toda observación se hace desde una teoría; toda observación afecta al fenómeno observado; no existen hechos, sólo interpretaciones; sometiendo al investigador al significado, ya que, ningún lenguaje consistente puede contener los medios necesarios para definir su propia semántica; y ninguna ciencia está capacitada para demostrar científicamente su propia base, la pregunta ¿qué es la ciencia? no tiene una respuesta científica.

Desde esta perspectiva, la investigación abordó la ética, por medio de una triada: la fe, la voluntad y la acción desde un marco teórico referencial, como un conjunto de normas que emergieron de las fuentes teóricas y la práctica de la virtud como arte de vivir. Considerando que la ética como deber, es la obligación a la moralidad,

conforme a la voz interior del docente que razona, demostrando la base del saber y la voluntad humana, plasmada en acción, por medio de los contenidos de asignaturas que imparte en la universidad, específicamente en la escuela de derecho, con la firme convicción de que la formación facilitador-participante requiere de valores humano-cristianos de los que el profesor dará testimonio con su persona y su modo de ejercer la docencia a través de la fe, que resulta imprescindibles para que el docente participe real y vitalmente en el aprendizaje, ya que la ética obliga a ser morales.

Además, la ética es una norma que busca regular las acciones de los seres humanos, así como también regular los deberes que deben ser cumplidos, para ello se ajusta a los principios que orientan y regulan la moral en cada cometido y lugar determinado; de esta manera el buen funcionamiento de un profesional docente en el ejercicio de sus funciones, es ser un profesional éticamente intachable.

En este orden de ideas, la ética permite que el docente desde el ser-ser, desarrolle un marco reflexivo a evaluar su misma acción humana, con base en ella misma, podrá articular, sistematizar, defender y recomendar criterios para establecer las conductas y las normas correctas e incorrectas en su acción docente. Es importante señalar, que la ética ontológicamente percibida, desde una posición autonómica, involucra al ser de la docencia a que ejerza su facultad natural que tiene el ser humano de obrar de distintas maneras de no obrar, por lo que se hace responsable de sus actos.

Hay que tener presente, que los profesores universitarios tienen y han tenido una larga trayectoria solitaria de formación y, en no pocos casos, de investigación. Esta tradición tiene como resultado un proceso que presenta una curva de aprendizaje lento e inadecuado, exigente de gran cantidad de esfuerzo y tiempo innecesariamente invertidos y unos resultados con frecuencia pobres. Por estas razones se consideraron, aspectos del desarrollo profesional del docente universitario, y la noesis que se abordó es el ser de la docencia, reflexionando desde categorías espirituales, autoestima, motivación, creatividad y la ética con responsabilidad social.

Por cuanto la teoría ética, que se explica a través de un código deontológico para cada profesional, está basada en la existencia de principios fundamentales que los seres humanos deben cumplir con independencia de las consecuencias que puedan derivarse de sus acciones. A tales enfoques también se les llama no consecuencialista, lo que valdría la pena recordar alguno de los imperativos categóricos de Kant, que en la interpretación, exige que el ser de la docencia debe obrar de tal modo que use la humanidad, tanto en su persona (facilitador) como en la persona de cualquier otro (participante), siempre como un fin y nunca como un medio.

Así pues, que el acompañamiento armonizante de la ética imbricada en la triada fé, voluntad y acción, se orienta a complementar y perfeccionar áreas del desarrollo personal que no se han completado en los otros niveles del conocimiento por donde ha transitado ese alumno; tiene la función significativa de complementar las carencias existentes. Para ello el docente orienta y lideriza la creación de espacios reflexivos y de aprendizaje donde tengan cabida las experiencias vividas y los conocimientos adquiridos necesarios para proyectar a la persona hasta un nivel de mayor desarrollo personal.

Ese nivel de desarrollo personal, debe estar identificado por el logro de límites crecientes de responsabilidad, para eso es necesario abordar de manera consciente y desde la acción educativa ciertas estrategias que podrían identificarse con una escuela de la responsabilidad. El ser docente es potenciado cuando la fé y la voluntad concurren como elementos del paradigma que lo guía; un aspecto primordial es la creencia en la docencia creadora para formar ciudadanos primero, que profesionales y específicamente al profesional del derecho.

Ya que el docente universitario, en esa escuela de la responsabilidad, asume en su hacer docencia los valores universalmente aceptados por la sociedad, así como

también los que corresponden al participante futuro profesional del derecho, es decir los valores esenciales del abogado, por cuanto es una característica por la cual un objeto, una situación, reales o imaginarias, terminan siendo atractivo o desagradable. En este sentido, un valor sea cual fuere, puede ser entonces positivo o negativo aunque normalmente se reserva el término para el primer tipo es decir, aquí nos referimos a los positivos.

Para que un valor tenga algún sentido social y no solo individual debe ser compartido por un conjunto de personas, para que trascienda lo estrictamente subjetivo, el facilitador y el participante deben poder argumentar sobre las razones que justifican sus preferencias en cuanto a valores, ya que éstos no son cuestiones de gustos individuales y subjetivos, sino de preferencias colectivas y razonables.

Es por esta razón, que el ser del docente en su ejercicio profesional, cuando asume el desafío de enseñar, debe practicar los valores universales y principios de la carrera de derecho, orientados a la formación del ciudadano-abogado, para una sociedad *civilitas* pues, aquí estaría reflejando la verdadera esencia (los valores) que se convierte en una virtud, como hábito de obrar y accionar bien, independiente de los preceptos de la ley, por la sola bondad de la operación y conformidad con la razón natural: prudencia, justicia, fortaleza y templanza.

El ser docente universitario es un modelo de acción que está impregnado de una visión y misión clara del ejercicio de su docencia; en lo que respecta a sus alumnos, debe erigirse con su praxis como modelo de rectitud profesional, independencia de criterio, responsabilidad, autodominio, combinando la firmeza profesional con el trato ponderado. Este último aspecto requiere que se cree conscientemente un clima de empatía en el entorno educativo mediante el trato respetuoso y comprensivo hacia los alumnos.

En esencia el docente-facilitador debe actuar como proponente del logro de ideales superiores, por ello su perfil general a de contener tres facetas ineludibles, como son actuar como proponente de ideales de paz, libertad y justicia social; ser gestor efectivo del currículo; y comportarse como orientador para el desarrollo actitudinal de los alumnos, contraria a la educación inquisitorial donde no se reconoce los derechos de los alumnos, es una visión de la educación que no encaja en la postmodernidad. Se relaciona con esta consideración las características de la verdad, que indican que nadie es dueño de ella y tiene variadas interpretaciones. La verdad no es absoluta, ni inquisidora, ni prohibitoria.

Cuando el docente se fundamenta en un paradigma inquisitorial para ejercer la acción educativa y desea cambiar desde posiciones inquisitoriales hacia paradigmas actualizados debe realizar el *aggiornamento* (actualización, estar al día) provocado por la participación en actividades de formación de nuevos docentes, tales como los postgrados en educación. La docencia como gerencia del conocimiento.

Es por ello, que el análisis de las expresiones que los sujetos significantes manifestaron en las entrevistas en profundidad, el autor plantea que la docencia debe ser factor de transformación social y palanca de la gerencia del conocimiento. Cuando ocurre de esa forma, la gerencia del conocimiento actúa como promotora del aprendizaje participativo y cooperativo. Otro factor que coadyuva en ese sentido es el fomento del aprender haciendo y el desarrollo del ambiente educativo andragógico.

En consecuencia, el docente-facilitador, asume las habilidad de manejo de la interaccion constructiva como tecnica de facilitación, control de los procesos de aprendizaje, pertinencia y control de eventos y manejo de herramientas de interacción social, percibiendolo en la escuela de derecho como un equipo academico que se ha trazado como fin, formar al estudiante de derecho en la práctica de la ética del abogado, incorporando la dimension etica-social en la actividad diaria de los futuros profesionales del derecho.

Asimismo, la actitud del docente universitario respecto a la formación investigativa, es asumir postura crítica respecto a sus elementos éticos, pedagógicos, científicos, humanísticos y tecnológicos. La investigación universitaria es un eje fundamental de la universidad que abarca la promoción de saberes. La investigación busca el saber puro y aplicado con la firme intención de contribuir a resolver eficazmente los diversos problemas nacionales. Además la investigación en la universidad debe utilizarse para generar conocimientos y nuevas prácticas educativas e investigativas.

En ese sentido, hay que ser recurrente en la exigencia señalada por la UNESCO (1988), en la que informa que la educación se sustenta en cuatro pilares: el aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a SER, siendo este último el que representa un reto para el siglo XXI. En este sentido, el ser del docente como persona cobra gran importancia, tal y como se consagra en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) en su artículo 3 “La Educación es un derecho humano y tiene como finalidad desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad”.

Igualmente, lo contemplado en la Ley de Universidades en su artículo 4: “La enseñanza universitaria se inspirará en un definido espíritu de democracia, de justicia social y de solidaridad humana, y estará abierta a todas las corrientes del pensamiento universal, las cuales se expondrán y analizarán de manera rigurosamente científica”, lo que se percibe en el ser del docente, su intersubjetividad desde la perspectiva: mente, cuerpo y sentimiento, como unidad interconectada con el universo.

Cabe destacar, que la importancia de este aporte teórico al conocimiento universal, que cumple con la concreción de la investigación doctoral conforme a su eje central epistémico con sus respectivas especificidades, es una propuesta para los facilitadores en su hacer docencia universitaria, entrelazando el ser-ser del docente

con un hacer docencia universitaria, alternativa ésta ante el objeto abordado, que obliga a reflexionar y a repensar el país a partir de un diagnóstico de las razones de la actual situación socio-política, socio-jurídica y socio-educativa, que responsabiliza a la docencia universitaria, involucrándola desde su ser en el hacer, ante el compromiso que representa un verdadero proceso de transformación que ya se viene dando en el país nacional y que la Universidad de Carabobo, específicamente su Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas y sus actores deben comprender que ya no se puede seguir siendo los reductos más conservadores y positivistas tradicionales en la enseñanza jurídica. La globalización de la justicia es un ejemplo de derecho dado como real, que explica toda la reflexión antes planteada.

Desde esta perspectiva, el docente universitario debe estar permanentemente abriendo reflexiones en varios planos desde lo personal-afectivo hasta la pedagogía en su hacer, manifestación de la praxis educativa, creadora e innovadora, pues no debe interesar únicamente en revisar desde el participante lo que son, sino como son, sus derechos y deberes, su entorno involucrado: vecinos, familia y al mismo tiempo, vincular estas nociones a la sociedad con su comunidad, comprendiendo de que todos los días con fé, voluntad y acción, tanto de los docentes como sus estudiantes, construyen en ese fluir permanente que es la ciudadanía, promoviendo espacios para el encuentro, la reflexión y la articulación de esfuerzos para sensibilizar en torno al verdadero sentido del derecho y el reto que se tiene como ciudadanos.

Asimismo, esa nueva mirada de la docencia universitaria, exige contribuir al desarrollo de una visión de la universidad y del país a largo plazo, que pueda ser compartida por amplios sectores de la sociedad venezolana, y por medio de las virtudes del diálogo y sus condicionantes; que invite a la reflexión en torno a la ciudadanía como proceso permanente que vincula al individuo a la sociedad y al estado, de igual manera se procurará inducir la importancia del significado de la corresponsabilidad donde todos tienen que construir en sociedad, en el rol de ciudadano desde la universidad.

Pués sin duda alguna, la Universidad de Carabobo, siempre ha sembrado en el alma de su comunidad, nociones que permiten sistematizar y justificar sus decisiones, relacionado a sus acciones y normas. Sin embargo lo que se pretende, es que la toma de conciencia de sus actores incorpore el carácter sensible, inevitable ético en las decisiones cotidianas.

Vistas así las cosas, el docente de la escuela de derecho, estaría en condiciones de potenciar los elementos dialógicos, que permitan el encuentro intersujetal en la resolución de las distintas fenomenologías, dentro de un espacio de respeto a los valores trascendentales de los sujetos. Esto último, haría sentir en sus estudiantes que son incluidos y aceptados, permitiendo el desarrollo de la comunicación uno con otro, desarrollar la inteligencia interpersonal, y la incorporación de los valores transversalmente en la planificación académica de sus actividades ajustadas al programa de la asignatura que imparte en el aula de clases, el resultado de esta articulación, impactaría la dinámica del proceso educativo desde sus principales actores (profesores-estudiantes=profesionales de valor).

Es imperativo, que el ser del docente en cuanto a su ejercicio en la escuela de derecho, sea creador, orientador y facilitador de las herramientas como estrategias pedagógicas que sustenten la formación del futuro abogado, revestido de conocimientos básicos, fértiles y multiusos, incorporando la reflexión a partir de situaciones de la vida real, interrogando el “yo” con el mundo exterior (metacognición) lo que permitirá alcanzar el sentido ético de las decisiones, cultivando esos valores, actitudes positivas, altruistas y abiertas al bien común. Ciertamente que debe poseer la capacidad de transmitir los valores con experiencias adquiridas a las generaciones sucesivas, con la firme convicción de que el éxito profesional depende de los valores aplicados, que no necesariamente están asociados a la riqueza material.

Espiritualidad y ciencia: dos cosmovisiones por resolver

En este punto, el autor pretende prevenir al lector en relación al viejo debate entre religión, entendida esta como elemento metafísico de espiritualidad y, la confrontación que surge a finales del siglo XVII y comienzos del siglo XVIII en tiempos de ventisca de ilustración con la aparición de la ciencia fundamentalmente las ciencias duras o básicas. Lo anterior, se origina a partir de una ruptura epistemológica; dando a su vez origen a dos cosmovisiones: una que discurre su discurso a lo interno desde la visión única del teocentrismo; es decir, Dios creador de todas las cosas y por otro lado el antropocentrismo, donde el sujeto-ciencia es creador del constructo Dios y consecuentemente del universo.

La advertencia a que se hace referencia tiene que ver directamente con los nuevos descubrimientos, producto de investigaciones, que se han venido suscitando en el área de la física nuclear-subatómica, con la demostración matemática y concreta de la aparición y descubrimiento de la partícula Bosson, llamada por otros científicos y, otras personas ligadas al ambiente de la investigación partícula Higgs, en honor al Británico Peter Higgs su descubridor.

Este material proveniente de investigaciones del Consejo Europeo para la Investigación Nuclear (CERN), que data casi de la mitad de una centuria, es decir, son aproximadamente unos cincuenta años en que se ha venido investigando en esta área específica y, que todo indica que la partícula Bosson, existe con características especiales, por ejemplo que el Bosson, es igualitario o comparable con Dios, en lo referido a la creación del universo, esta investigación y la aparición de la partícula Bosson, aviva la llama de este viejo debate entre teología y ciencia y, particularmente confronta dos cosmovisiones que siempre han gravitado en los elementos epistémicos del sujeto-ciencia y, del sujeto común y comenta la creación del universo devenida por vía de la fe en Dios creador del Universo, y esta partícula Bosson, que según mencionan las investigaciones y descubrimientos científicos conducen a una

mixturización muy difícil de diferenciar, cuando también se le llama partículas creadoras, originarias, primigenias del universo, lo que conduce inexorablemente a una nueva confrontación, que de alguna manera impacta a los dispositivos en términos de constructos mentales y de conciencia hacia Dios como creador del universo y, del hombre definido como antropo, se está hablando del hombre que en meses pasados específicamente en el año dos mil doce, obtiene como resultado algo que quizás él mismo se interroga como también se pregunta la filosofía sobre ¿quién soy? ¿de dónde vengo? ¿quién me creó? ¿por qué estoy aquí? ¿cuál es mi misión? sin dudas son preguntas existenciales y, que ni la filosofía, ni la ciencia han podido resolver sino, solo aproximaciones de respuestas a este tipo de inquietud de la cual siempre ha venido reflexionando el sujeto a través de elementos teológicos propios, en casos específicos como el nacimiento del cristianismo, hasta finales del siglo XVII y comienzos del siglo XVIII.

Con la ilustración y la aparición de la ciencia, este viejo debate toma ribetes de mayor concreción con la aparición de esta partícula Bosson; de ninguna forma al entendimiento desestructura de manera significativa o importante lo que tiene que ver con el sujeto-fe, este sujeto es depositario de fe en Dios, como creador del universo y de todas las cosas incluyéndose él mismo como sujeto-fe.

Las dos cosmovisiones presentadas anteriormente, son contentivas de dos aristas, una que le da todo el crédito a la ciencia, por tanto, los que asumen esta posición (cientificista) argumentan la no creencia en Dios y su moral no puede ser controlada únicamente mediante el miedo, sostienen que debe haber otra manera de ejercer control sobre la feligresía descarriada y, eso solo se logra mediante el cumplimiento de las leyes y las normativas de conducta del tejido societal.

La segunda arista se presenta ante el hombre con una carga de humildad significativa, el hombre de ciencias descubre leyes universales, pero él no las puso allí, y luego se pregunta ¿quién fue el autor de ponerlas allí? Esto de manera muy sencilla es una interrogante teológica: el hombre de ciencia limita su conocimiento a decir que las descubrió, pero el hombre de fe ve en ellas el producto de la acción de Dios. Se tiene la certeza que el tema abordado contiene características muy polémicas, el debate al respecto sigue abierto.

A continuación percibase el infograma único, el cual explica por si mismo y el lector puede desde una hermenéutica comprender la propuesta del presente estudio, la cual se traduce desde un eje teórico el binomio ser-ser de la docencia universitaria, donde los principios epistemológicos y las respuestas a las técnicas de investigación dieron lugar a una nueva mirada de la docencia universitaria desde dos manifestaciones: **a) El docente como persona y b) el docente en su ejercicio profesional.**

Ahora bien, el docente como persona asumiendo sus principios epistemológicos y la concatenación de la fe, voluntad y acción las cuales denotan el hacer de la docencia universitaria, hacen el reconocimiento de las competencias de la docencia, investigación y extensión, en un ejercicio con probidad donde la espiritualidad y la ciencia hacen una comunión para reflejar una nueva mirada desde las dos cosmovisiones por resolver (asumir desde los atributos del ser docente y ser profesional), intérpretese y asúmase el eje teórico que se propone en el presente documento doctoral.

TEORÉTICA DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA



*Espiritualidad y Ciencia:
Dos cosmovisiones por resolver*

EJE TEORÉTICO



Elaborado por: Villarreal (2013)

REFERENCIAS

- Aguilar, L. (2004). **La hermenéutica filosófica de Gadamer**. [Documento en línea]. Sinéctica 24. Febrero-Julio de 2004. Disponible en: La hermenéutica filosófica de Gadamer, http://www.portal.iteso.mx/portal/page/sinectica/historico/numeros_antteriores05/024/24%20luis%20armando%20aguilar-puertos.pdf (artículo consultado el 10 de febrero de 2011).
- Anunziata, E. (2010). **La Poiésis de una Educación Dinámica y Compleja**. Tesis Doctoral. Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Doctorado en Educación.
- Arón, A., Milicic, N. (1999) **Clima social escolar y desarrollo personal. Un programa de mejoramiento**. Santiago: Andrés Bello.
- Artigas, M. (1992). **El hombre a la luz de la ciencia**. Madrid, Libros Mc.
- Ávila, B. (2010). **Episteme y mundo de vida popular**. Doctorado en Educación. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo. Facilitador: Dr. Alejandro Moreno.
- Bachelard, G. (1938). **La formación del espíritu científico. Contribución a un psicoanálisis del conocimiento objetivo**. Siglo XXI.
- Bermejo, Diego. (2005). **Postmodernidad: Pluralidad y transversalidad**. Editorial Átropos. Barcelona España.
- Bernal, C. (2006). **Metodología de la Investigación**. Segunda Edición. Pearson Educación de México, S.A. de C.V.
- Bernstein, B. (1994). (1990). **"La clase social y la práctica pedagógica"**, en **La estructura del discurso pedagógico**. Madrid: Morata.
- Bernstein, B. (1996). **"El dispositivo pedagógico"**, en **Pedagogía, control simbólico e identidad**. Madrid: Morata.
- Bertalanffy, L. (2009). **Teoría General de los Sistemas: fundamentos, desarrollo, aplicaciones**. Madrid: Fondo de Cultura Económica de España, S.L.
- Bisquerra, R. (1998). **Métodos de investigación educativa. Guía práctica**. Grupo editorial CEAC, S.A. Barcelona. España.

- Borgo, K. (2007). **Cuatro Reportajes, dos décadas, una historia: Tráfico**
- Bourdieu, P. (1996). **Raisons pratiques**. Paris: Seuil, coll. Points.
<http://video.google.com/videoplay?docid=3284374200438445918>
- Bunge, M. (1976). **La Ciencia, su método y su filosofía**. Siglo XXI México.
- Burgos, C. (2002). **Formación de profesores**. Revista Civilizar, Órgano de difusión científica de la Universidad Sergio Arboleda, No. 2002
- Cabanellas, G. (1981). **Diccionario Enciclopédico de Derecho Usual. Tomos III, VII y VIII**. Buenos Aires: Heliasta.
- Creswell. (2005). **Investigación educacional: Planificación, dirección, y una evaluación cualitativa y cuantitativa**. Research. Upper Sanddle River: Pearson Education. Inc.
- Denzin, N (1989) **Strategies of Multiple triangulation**. The research Act.: A Theoretical introduction to Sociological Methods. New York: Dell Press.
- Derrida, J. (1989). **La deconstrucción de las fronteras de la filosofía**. Paidós, Barcelona.
- Durkheim, E. (1956). **Les regles de la methode sociologique**. Paris: Presses Universitaires de France.
- Durkheim, E. (1992). **Las formas elementales de la vida religiosa**. Madrid: Akal. (Original publicado en 1912.).
- Durkheim, E. (1993). **Escritos Selectos. Introducción y selección de Anthony Giddens**. [Trad. Ricardo Figueroa]. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Durkheim, E. (1997), **El tiempo de una tesis**. Deconstrucción e implicaciones conceptuales, Proyecto A, Ediciones. Barcelona.
- Durkheim, E. (1997). **El fin del Libro y el Comienzo de la Escritura**. Traducción de O. del Barco y C. Ceretti en Derrida, J., De la gramatología. México: Siglo XXI. Xxx-> buscar arriba
- Durkheim, E. y Derrida, Jacques. (1997). **El Tiempo de una tesis: puntuaciones**. Traducción de Patricia Peñalver. Proyecto A Ediciones. Barcelona. España
- El Prisma, (s.f). **Coaching gerencial**. [Documento en Línea] Disponible: http://www.elprisma.com/apuntes/administracion_de_empresas/coachinggerencial/default3.asp [Consulta: 2011, Abril 18]

- Enciclopedia Hispana (1994-1995). 5: 402-404
- Enciclopedia Microsoft Encarta (1997).
- Epistemología, Wikipedia, Disponible: file:///C:/DOCUME~1/COORD~1.QUI/CONFI G~1/ Temp/Epistemolog%C3%ADa-2.htm, Consultado el 10/06/2011.
- Espina, G. (2010). **Responsabilidad social, personal y colectiva**. Boletín trimestral N° 26 de la Fundación Adsis, junio de 2010. Quito: ADSIS.
- Fernández, L. (2006). **Temas de Filosofía del Derecho**. Facultad de Derecho. Universidad Católica Andrés Bello. Caracas. Venezuela.
- Gaceta Oficial N° 5.929 Extraordinario. (2009). **Ley Orgánica de Educación**. Sumario Asamblea Nacional de la República Bolivariana de Venezuela.
- Gadamer, H. (1977). **The universality of the hermeneutical problem**. En Philosophical hermeneutics, (pp. 3-17) Berkeley: University of California Press.
- Gadamer, H. (1999). **Verdad y método I**. Salamanca: Sígueme.
- Gadamer, H. (2000). **La educación es educarse**. Barcelona: Paidós.
- Garay, J. y M. Garay. (2000). **La Constitución Bolivariana, comentada y con índice alfabético explicativo**. Caracas. Venezuela.
- García De M, M. (2004). **Cosmovisiones de la Educación en el Contexto de la Transcomplejidad**. Universidad Bicentennial de Aragua.
- García, A. (2011). **Seminario Doctoral. Material Impreso**. Doctorado en Educación. Universidad de Carabobo.
- García, C. (1998). **La educación superior en Venezuela: una perspectiva comparada en el contexto de la transición hacia la sociedad del conocimiento**. Cuadernos del CENDES, 15, (35). Caracas: CENDES.
- González, E. (2011). **Conocimiento empírico y conocimiento activo transformador: algunas de sus relaciones con la gestión del conocimiento**. Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud. Vol. 22, No 2 (2011).
- González, J. (2011). **Catedra de Educación Transcompleja**. [Documento en línea] Disponible: <http://www.transcomplejidad.org/>. [Consulta: 2011, Abril 18]
- Grinnel, R. (1997). **Social work research and evaluations: Quantitative and qualitative approaches**. Illinois: Peacock Publishers. **Guaira, el país y sus intelectuales**. Caracas. Fundación para la Cultura Urbana.

- Guevara, V. (2001) *Globalización, Cultura y Complejidad*. Editorial Trillas.
- Gutiérrez, R. **Introducción a la filosofía**; Editorial Esfinge.
- Habermas, J. (1988). **Teoría de la comunicación**. Editorial Taurus. Madrid.
- Habermas, J. (1999). **Teoría y Praxis**, Editorial Atalaya, Madrid.
- Habermas, J. (2002). **Teoría de la Acción Comunicativa**. Tomo I. Ediciones Taurus. Primera edición. México.
- Heidegger, M. (1974). **El ser y el tiempo**, FCE, México.
- Hermoso, Víctor. (2008). **La Realidad como Fuente de Teoría (material en revisión)**. Universidad Pedagógica Experimental “Libertador”. Instituto Pedagógico “Rafael Alberto Escobar Lara”. Doctorado en Educación. Maracay. Venezuela.
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2006). **Metodología de la Investigación**. México: McGraw Hill Interamericana.
- Hessen, J. (2003). **Teoría del conocimiento**; Editorial Esfinge.
- Husserl, E. (1995). **Ideas relativas a una fenomenología pura y una Filosofía Fenomenológica**. Fondo de Cultura Económica. México. DF.
- Husserl, Edmund (1952) *Invitación a la fenomenología*. Barcelona: Paidós
- Ives, E. (1980) **Las técnicas de registro de entrevistas**. Knoxville: The university of Tennessee Pres.
- Juan Pablo II. (1992). **Cultura, ciencia y universidad**. Roma. Italia. Xxx
- Karabel, J. y Halsey, A. (1976). “**La investigación educativa: Una revisión e interpretación**”, en **Poder e ideología en educación**. Nueva York: Oxford University Press.
- Kelly, J. (2004). **Políticas Públicas en América Latina. Teoría y práctica**. Caracas. Ediciones IESA.
- Klimasauskiene, R. (2003). **Mejorar la base innovaciones-ciencia a través de la movilidad del conocimiento entre la educación superior y la práctica educativa**. Universidad Tecnológica de Kaunas, Lituania. Ponencia presentada en la Conferencia Europea sobre Investigación Educativa de la Universidad de Hamburgo, 17 a 20 septiembre, 2003. [Documento en línea]. Disponible en: <http://www.leeds.ac.uk/educol/documents/00003415.htm>.

- Lamborda, J. (1996). **La Educación para el futuro**. Revista Cuadernos de Pedagogía, Madrid, n.133 enero, 1996.
- Lanz, R. (2001). **Organizaciones Transcomplejas**. Caracas: Imposmo Conicit.
- Larousse (2007). **Diccionario Manual de Sinónimos y Antónimos de la Lengua Española** Vox. Madrid: Larousse Editorial, S.L.
- Larrea, M. (2008). **La gestión del conocimiento y la universidad del futuro**. Revista FACES. Volumen XVII N° 1
- Ley de Universidades. (1970). **Gaceta Oficial Extraordinaria. N°-28.262**. Caracas-Venezuela.
- Ley Orgánica de Educación. (2009). **Gaceta Oficial Extraordinaria N° 5.929**. Caracas-Venezuela.
- Maestre, A. (1993). **Argumentos para una época. Diálogos filosóficos en Alemania**. Barcelona (España): Anthropos.
- Malavé, C. (2012). **Toma de Decisiones. Función Administrativa del Docente en el Aula**. <http://faseupel2012.blogspot.com/2012/05/rol-del-docente-como-evaluador.html>
- Mandrioni, H. (1986). **Reflexiones en torno a la educación y el valor**. Buenos Aires. Argentina. Deposito que ordena la Ley 11.723.
- Martínez M. (1989). **El método hermenéutico-dialéctico en las ciencias de la conducta**. Barcelona (España): Anthropos
- Martínez M. (1994). **La investigación cualitativa etnográfica en educación**. Ciudad de México: Trillas.
- Martínez M. (2005). **“El paradigma Emergente”**. Editorial Trillas. Tercera Reimpresión. México.
- Martínez, M. (2006). **La Nueva Ciencia Su desafío, lógica y método**. México. Editorial Trillas.
- Martínez, M. (2006-reimp. 2010). **Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa. Métodos hermenéuticos. Métodos fenomenológicos. Métodos etnográficos**. México: Editorial Trillas.
- Martínez, M. (2009). **Dimensiones Básicas de un Desarrollo Humano Integral**. Polis, Revista de la Universidad Bolivariana, Volumen 8, N° 23, 2009, p. 119-138.

- Marx, K. (2005). **Crítica de la filosofía del derecho de Hegel**. Colección Nombre Propio. Buenos Aires: Ediciones del Signo.
- McClelland, D. (1976). **Informe sobre el Perfil Motivacional observado en Venezuela**. Caracas: Fundase.
- Melnikas, B., Jakubavi, A. y Strazdas, R. (2000), **Innovations in Management**. Vilnius: Technika.
- Monografías virtuales. (2003). **Ciudadanía, democracia y valores en sociedades plurales** Número 3. ISSN 1728-0001 xxx
- Montes de M. Misaela. (2008). **Espacios endógenos, desde una perspectiva sociocomunitaria en la investigación educativa venezolana**. Tesis Doctoral Publicada. Facultad de Educación. Universidad de Carabobo. Valencia: Autor xxx
- Montt, R. y Clara, L. (2010). **Educación: la influencia de los sistemas de creencias**. Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas | 27 (2010.3)
- Morin, E. (1982). **Para salir del siglo XX**. Kairós, Barcelona. Xxx
- Morin, E. (1999a). **Introducción al pensamiento Complejo**. Barcelona: Gedisa
- Morin, E. (1999b). **Tierra Patria**. Barcelona: Kairós
- Morín, E. (1999c). **La cabeza bien puesta. Pensar la Reforma, Reformar el Pensamiento**. Buenos Aires argentina: Nueva Visión
- Morin, E. (2002). **El Método. La Vida de la Vida**. Madrid: Cátedra
- Morin, E. (2007). **Introducción al pensamiento complejo**. Editorial Gedisa. xxx
- Nicolescu, B. (1999). **La transdisciplinariedad busca discípulos**. Le Monde de la Education, de la Culture et de la Formation. N ° 252. xxx
- Palella, S., y Martins, F. (2004). **Metodología de la Investigación Cuantitativa**. Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas-Venezuela.
- Paredes, J. (1971). **Política educativa e innovación**. Revista de Educación n° 212-213.
- Pasek de Pinto, E. y Matos de Rojas, Y. (2011). **Capacidades intelectuales vinculadas al pensamiento crítico**. Revista Educación y Ciencias Humanas. Nueva Etapa. Año XIV. N° 28. Enero-Junio 2011.

- Pérez-Gómez, A. (1999). **La cultura escolar en la sociedad neoliberal**. Madrid: Morata.
- Piaget, J. (1985). **Psicología y epistemología**. Barcelona (España): Planeta-De Agostini.
- Pineda, M. (1997). **La condición Posmodernista**. Ediciones Universidad de Carabobo. Valencia. Venezuela.
- Popper, K. (1982). **Sociedad Abierta, Universo Abierto**. Madrid, Tecnos.
- Prigogine, I y Stengers, I (1991). **Entre el tiempo y la eternidad**. Buenos Aires: Alianza Universidad.
- Rae (2001). Diccionario de la Real Academia. Ed. 22^a.
- REDMIEE (2009). **La producción de conocimiento científico educativo desde la perspectiva de la cultura. Diagnóstico de la Investigación Educativa en Jalisco, 2002-2012**. Disponible en: www.utj.edu.mx/investigacion/archivos/Anexo%201%20Avance.pdf
- Ricoeur, P. (2003). **Teoría de la Interpretación**. Editorial Siglo XXI. Universidad Iberoamericana. México.
- Rodríguez G. Gregorio, Gil F Javier y García G, Eduardo (1996). **Metodología de la investigación cualitativa**. Ediciones Aljibe. Málaga. España.
- Rodríguez y Colaboradores. (1984). **Antropología, perspectiva latinoamericana**. Bogotá, Usta. Colombia.
- Roger, G y Bouey, E (2005). **Observación participante. Trabajo social. Investigación y evaluación. Aproximación cualitativa y cuantitativa**. Nueva York. Oxford University Press.
- Roque, D. (2010). **Episteme Teorético de la Orientación Educativa**. Tesis Doctoral. Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Doctorado en Educación. Venezuela.
- Saad, M. (2007). **Universidad y Producción de Conocimiento Científico con un enfoque transdisciplinar: Una experiencia dentro de la Maestría en Educación**. EDUCERE Investigación arbitrada. Universidad de Los Andes. Mérida Venezuela. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/356/35603721.pdf>
- Savater, F. (1997). **El valor de Educar**. Editorial Ariel. Barcelona. España.

- Salazar, M. y Guarate, Y. (2011). **Postulados teórico-prácticos de la entrevista en profundidad en las adicciones.** *cult.drog.* 15(17): 113 – 128.
- Sandín, M. (2003). **Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones.** Barcelona (España): Mc. Graw. Hill.
- Schavino, N. (2005). **La Universidad Productiva. Una Visión de Sinergia y Complementariedad Relevante.** En *Cosmovisiones de la Educación en el Contexto de la Transcomplejidad.* Maracay: Editorial SIPTIC.
- SE-ESAD. (2009). **Educación Superior Abierta y a Distancia.** Fundamentos de investigación. Sistemas Estatales de Educación Superior Abierta y a Distancia (SE-ESAD). Sub secretaría de educación superior. México.
- Segnini, S. (2004). **Un punto de vista acerca de la docencia e investigación universitaria.** Universidad de los Andes.
- Tamayo y Tamayo, M., (2003). **El Proceso de la Investigación Científica.** Editorial Limusa, S.A.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1998). **Introducción a los Métodos Cualitativos. La búsqueda de significado.** (J. Piatgorsky Trad). Barcelona: Paidós Ibérica.
- Torrealba, K. (2009). **Dialógisis Holopraxiológica. Un Episteme desde los multidimensional y complejo del hecho Instruccional en las Ciencias de la Educación.** Tesis Doctoral. Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Doctorado en Educación. Venezuela.
- Ugas, G. (2005). **Epistemología de la Educación y la Pedagogía.** Ediciones del Taller Permanente de Estudios Epistemológicos en Ciencias Sociales. Táchira. Venezuela.
- UNESCO. (1998). **La educación superior en el siglo XXI: Visión y acción.**
- Valdivieso, M. (2009). **Base teórica para la transformación curricular de las universidades venezolanas. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.** Caracas: Instituto Pedagógico de Caracas.
- Varela, C. (2000). **Ética, Postmodernidad y Educación Superior. El Papel de los Educadores en la Universidad Venezolana del siglo XXI.** *Revista FACES,* Año 8, Nº 18. ISSN 1316-6182.
- Varela, J. (2009). **"Sociología de la educación: algunos modelos críticos",** en Reyes, R. (Dir.), *Diccionario Crítico de Ciencias Sociales.* Madrid: Plaza y Valdez/UAM.

Villegas C. y Otros (2010). **Investigación Transcompleja: De la disimplicidad a la transcomplejidad**. Maracay: Universidad Bicentenario de Aragua.

Yturralde, E. (2013). **[Documento en línea]** Disponible:
<http://www.yturralde.com/andragogia.htm>. [Consulta: 2011, Abril 18]