

**DESEMPEÑO ÉTICO DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA
DESDE UNA INTERPRETACIÓN TEÓRICA CENTRADA EN VALORES.**

**DESEMPEÑO ÉTICO DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA
DESDE UNA INTERPRETACIÓN TEÓRICA CENTRADA EN VALORES.**

Valencia, mayo 2015

**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

**DESEMPEÑO ÉTICO DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA
DESDE UNA INTERPRETACIÓN TEÓRICA CENTRADA EN VALORES.**

Autora: Msc. Adela Velarde O.

Valencia, mayo 2015



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



**DESEMPEÑO ÉTICO DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA
DESDE UNA INTERPRETACIÓN TEÓRICA CENTRADA EN VALORES.**

Autora: Msc. Adela Velarde O.

Valencia, mayo 2015

**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

VEREDICTO

Nosotros, Miembros del Jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado titulado: DESEMPEÑO ÉTICO DEL DOCENTE DE EDUCACION BÁSICA DESDE UNA INTERPRETACION TEÓRICA CENTRDA EN VALORES, presentado por Msc. Adela Velarde Ollarvez, para optar al Título de Doctora en Educación, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como:

Msc. Adela Velarde Ollarvez C.I. 3.359161,

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios por ser mi fuente de conocimientos y dador de la vida que hoy me satisface.

A mis familiares por todo el apoyo brindado.

A todas aquellas personas que han intervenido en la elaboración de este trabajo.

A todos gracias,

La autora.

RECONOCIMIENTO

Agradezco a tan Magna casa de estudio por permitirme estudiar en sus instalaciones para obtener este título tanpreciado por mi.

Al personal docente por el esfuerzo y dedicación con el cual se desempeñan.

A mi tutora por las orientaciones y sugerencias realizadas.

A la Doctora Minerlines por su apoyo y generosidad.

A todos, gracias,

La autora

INDICE GENERAL

LISTA DE TABLAS.....	xi
LISTA DE GRÁFICOS.....	xii
RESUMEN.....	xiii
INTRODUCCION.....	1

CAPÍTULOS

I. INTERPRETACION CONSIDERANDO LOS CRITERIOS ÉTICOS COMO EL DOCENTE DE EDUCACION BASICA ABORDA EL DESEMPEÑO EN EL AULA DE CLASES.

Transiciones de un desempeño docente en el contexto de la Educación Básica Venezolana desde el reconocimiento de lo ético y la educación en valores desde Coro Municipio Miranda.....	6
Criterios éticos de una educación en valores en la Educación Básica.....	12

II. MOMENTOS DE UNA EDUCACIÓN EN VALORES DESDE EL DESEMPEÑO ÉTICO DEL DOCENTE EN EJERCICIO.

Momento histórico de la Educación en valores.....	18
Momentos de una Educación en valores desde un desempeño ético del docente en ejercicio.....	40

III. UNA NUEVA MIRADA PARA UNA EDUCACION EN VALORES QUE REGULEN EL DESEMPEÑO ETICO DEL DOCENTE EN EL AULA DE CLASES.

Educar desde los valores y su repercusión desde el reconocimiento de un ejercicio ético en el docente aula.....	50
Principios éticos de una interpretación teórica del ser- hacer una educación en el aula de clases.....	77

IV. METÓDICA ETNOGRÁFIA DESDE UNA HERMENÉUTICA INTERPRETATIVA DEL DESEMPEÑO DEL DOCENTE DE EDUCACION BÁSICA CENTRADA EN LO ÉTICO Y EN LOS VALORES.

Diseño de la investigación.....	99
Población y Muestra.....	103
Técnicas e Instrumentos para la recolección de información.....	105
Credibilidad, Validez y confiabilidad en la investigación etnográfica.	108
Procedimiento.....	113
Presentación y Análisis de los resultados.....	115
El método de triangulación.....	115
Descripción del entorno de la investigación.....	118
Análisis de las entrevistas.....	130
Análisis e interpretación de las categorías.....	175
Análisis interpretativo de la categoría. Desempeño del docente en el aula de clases.....	175

Análisis interpretativo de la categoría. La ética en el desempeño del docente	179
Análisis interpretativo de la categoría. Lo teórico en el desempeño Ético del Docente.....	183
Análisis de la triangulación.....	185
V. TEORIZACION INTERPRETATIVA DEL DESEMPEÑO DOCENTE CENTRADA EN UNA EDUCACION EN VALORES DESDE LO ÉTICO.	
Subdimensión Epistemológica.....	194
Subdimensión Teleológica.....	198
Subdimensión Axiológica.....	201
Subdimensión Ontológica.....	206
Subdimensión Psicológica.....	207
Desempeño docente centrado en una educación en valores desde lo ético.....	211
Lineamientos para su operacionalizacion.....	219
Referencias Bibliográficas.....	223
Anexos	

INDICE DE TABLAS

Nº	Pp.
1. Interpretación Teórica del ser - hacer	78
2. Población total de docentes por unidad educativa	103
3. Muestra total de docentes por unidad educativa	105

INDICE DE GRÁFICOS

Nº	Pp.
1. Mapa de axiología	16
2. Triangulación entre lo recogido en la entrevista, lo observado y lo teórico	116
3. Metodica empleada en el proceso de la indagación	118
4. Definición de Valores	193
5. Aspectos Fundamentales	.200
6. Educación en Valores como una necesidad	202
7. Educar en valores	213
8. Desempeño ético del docente	218

**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

**DESEMPEÑO ÉTICO DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA
DESDE UNA INTERPRETACIÓN TEÓRICA CENTRADA EN VALORES.**

**Autora: Msc. Adela Velarde O.
Tutora: Eogracia Guzmán
Fecha: mayo, 2015**

Resumen

El desempeño ético del docente de educación básica desde una interpretación teórica centrada en valores, es el objetivo de la presente investigación. La educación en valores por parte del docente ha de ser el norte de las actividades diarias, no obstante, hay deficiencias en la concreción o desempeño del docente a causa de múltiples factores entre ellos, la poca importancia dada a los valores en la educación y la relevancia a los aspectos cognoscitivos. La línea de investigación corresponde a Educación y Currículo del Doctorado de Educación. La metodología utilizada consistió en un estudio de campo, etnográfico cualitativo, descriptivo; documentada teóricamente mediante la revisión bibliográfica, hemerográfica y electrónica, relacionados con el tema del desempeño del docente y la educación en valores. El trabajo de campo se realizó en cinco (5) unidades educativas seleccionadas donde se aplicó la entrevista en profundidad a cincuenta (50) docentes colaboradores como muestra intencional. La categorización y análisis de contenido de la información recabada permitió identificar los aspectos significativos que sirvieron para definir el fenómeno estudiado. La interpretación teórica se llevó a cabo mediante la percepción, comparación, triangulación y contraste de la teoría estudiada con lo encontrado en la realidad. La principal conclusión reconoce la debilidad existente por parte del docente para desarrollar las competencias en valores, dado que no se evidencia el manejo de estrategias que promuevan y consoliden valores y comportamientos éticos en sus alumnos y alumnas. Se sugiere realizar estudios relacionados con valores especialmente en la sociedad venezolana a través de la familia, escuela y juntas comunales.

Descriptor: Desempeño ético del docente, valores., educación, escuela.

UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DOCTORADO EN EDUCACIÓN

DESEMPEÑO ÉTICO DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA
DESDE UNA INTERPRETACIÓN TEÓRICA CENTRADA EN VALORES.

Autora: Msc. Adela Velarde O.
Tutora: Eogracia Guzmán
Fecha: mayo, 2015

Abstract

The ethical performance of teachers of basic education from a theoretical interpretation centered on values, is the goal of this research. Values education teacher from the north must be the daily activities, however, there are weaknesses in the success or teacher performance because of multiple factors including the low priority given to values in education and relevant to the cognitive aspects. The line of research is for Education and Doctor of Education Curriculum. The methodology used consisted of a field study, ethnographic, qualitative, descriptive theoretically documented by the literature review, journalistic and electronics related to the issue of teacher performance and education in values. Fieldwork was conducted in five (5) educational units selected where in-depth interview was applied to fifty (50) teaching staff as purposive sample. The categorization and content analysis of information collected allows the identification of significant aspects that served to define the phenomenon studied. The theoretical interpretation was carried out by the perception, comparison, and triangulation theory studied contrast with those found in reality. The main conclusion recognizes the existing weakness on the part of teachers to develop competencies in values, since no evidence of management strategies that promote and consolidate ethical values and behaviors in their students. Studies are necessary especially for securities in Venezuelan society through family, school and community boards. **Descriptors:** Performance ethical teaching, values., Education, school.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS ANEXOS

1. Anexo A Carta al director.
2. Anexo B Instrumentos de la investigación:
3. Anexo C Tablas 4 al 55.

Entrevista N° 1

Entrevista N° 2

Entrevista N° 3

Entrevista N° 4

Entrevista N° 5

Entrevista N° 6

Entrevista N° 7

Entrevista N° 8

Entrevista N° 9

Entrevista N° 10

Entrevista N° 11

Entrevista N° 12

Entrevista N° 13

Entrevista N° 14

Entrevista N° 15

Entrevista N° 16

Entrevista N° 17

Entrevista N° 18

Entrevista N° 19

Entrevista N° 20

Entrevista N° 21

Entrevista N° 22

Entrevista N° 23

Entrevista N° 24

Entrevista N° 25

Entrevista N° 26

Entrevista N° 27

Entrevista N° 28

Entrevista N° 29

Entrevista N° 30

Entrevista N° 31

Entrevista N° 32

Entrevista N° 33

Entrevista N° 34

Entrevista N° 35

Entrevista N° 36

Entrevista N° 37

Entrevista N° 38

Entrevista N° 39

Entrevista N° 40

Entrevista N° 41

Entrevista N° 42

Entrevista N° 43

Entrevista N° 44

Entrevista N° 45

Entrevista N° 46

Entrevista N° 47

Entrevista N° 48

Entrevista N° 49

Entrevista N° 50

INTRODUCCIÓN

El desempeño ético del docente de educación básica desde una interpretación teórica centrada en valores, dirigido a la segunda etapa de Educación Básica del municipio Miranda de la ciudad de Coro, estado Falcón, es el objetivo fundamental de la presente investigación. Se entiende por desempeño al conjunto de acciones determinadas, que conllevan al cumplimiento de las obligaciones relacionadas con la profesión u oficio que se realiza. Para Montenegro (2003): “El desempeño docente es el conjunto de acciones que un educador realiza para llevar a cabo su función; esto es, el proceso de formación de los niños y jóvenes a su cargo” (p.19).

El docente debe evaluar su desempeño continuamente, para detectar y corregir las posibles deficiencias, a la vez que fortalece sus potencialidades en el proceso de enseñanza aprendizaje, tomando conciencia así, de las situaciones que se le presentan, asumiendo, además, las sugerencias y observaciones que reciba de la propia comunidad educativa y entorno social. Ésto se traduce en motivación hacia el logro, donde su ética condiciona el desenvolvimiento eficiente de su labor.

La ética se percibe como una conducta humana donde median diferentes factores, tales como principios, raciocinio, experiencia, entorno, momento en que se generen los hechos; los cuales determinan el comportamiento. Puede decirse también, que es la correcta toma de decisiones que, al normar la propia actividad docente, genera la incongruencia que implica, por un lado, una responsabilidad inmediata práctica, traducida a la buena o correcta voluntad de actuar bien y, por otro, la posibilidad de descubrir valores éticos. Para dar una respuesta con respecto a lo que se ha investigado en el campo de la ética y los valores en educación, resulta una interrogante por demás

genérica, dada la amplitud y complejidad del tema (Ruíz Moret, 2004).

La formación integral del educando se ve afectada por el debilitamiento de las competencias del educador, lo que trastoca el proceso de enseñanza aprendizaje con la consecuente generación de seres sin praxis de valores, ni saberes suficientes para la cotidianidad y convivencia; de allí que, la frecuente percepción social sobre que “los valores están en crisis”, no es tal, sino que es la práctica de los mismos la que no se ejecuta, produciendo ello más bien mentada “crítica descomposición social. Se dice crisis de valores, quizás, porque éstos no se reflejan en la realidad, siendo desplazados por valores materiales, facilismo, por la creencia de que las personas tienen valor en la medida de los bienes que poseen.

En el quehacer diario como docente, se ha podido notar que hay estudiantes con procederes en contra de la sana convivencia, los cuales al no ser corregidos, o bien canalizados, influirán en su identidad, determinando esto su estilo de vida. El educador debe ser el modelo a imitar en valores, por lo que es necesario que domine cada una de sus competencias, actuando como mediador y brindando las herramientas en el proceso de enseñanza aprendizaje, donde los estudiantes desarrollen conocimientos, capacidades, actitudes y valores, en el marco de un comportamiento que reconoce al otro, respeta los derechos individuales y sociales, generándose así seres productivos para sí mismos y la sociedad.

Existe una creciente preocupación por investigadores, instituciones educativas y entes gubernamentales, tanto a nivel nacional como internacional, acerca de la importancia de los valores en la educación y la necesidad de implementar programas dirigidos al fortalecimiento del desempeño docente, con el fin de propiciar y fomentar los valores en los

educandos para su formación integral. La originalidad o aporte de esta investigación consiste en diseñar una interpretación teórica del desempeño ético del docente centrada en valores, dirigida a la segunda etapa de Educación Básica del Municipio Miranda de la Ciudad de Coro, Estado Falcón, lo cual se encuentra en concordancia con lo expresado en los Diseños Curriculares de los años 1996 del Ministerio de Educación y Deporte y el Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano del 2007.

Autores como Simón Rodríguez, Prieto Figueroa, Wagner y Wagner, Sánchez, Blanco, Tabúas y Estacio han brindado aportes relacionados con el desempeño docente y el impacto en las instituciones, quienes presentan alternativas para orientar la gestión y el desempeño docente, entre otros aspectos que interactúan a nivel de los planteles educativos.

La investigación se justifica porque, actualmente, Venezuela presenta una descomposición social caracterizada por la violencia, falta de principios, cambios políticos, sociales, económicos y ambientales, que repercuten en la formación de valores. Estas situaciones que se viven, han generado una creciente necesidad de reforzar el desempeño ético del docente en la educación de valores. La justificación técnica se fundamenta en que es necesario e importante que el docente conozca y aporte herramientas, originadas de estudios sistemáticos, con el rigor científico necesario para recuperar la imagen y dignidad del ejercicio docente, así como de las escuelas en las cuales ejercen su labor.

Metodológicamente, el desarrollo de la investigación se realiza mediante un trabajo de campo de tipo descriptivo, con enfoque etnográfico. Para tal fin, se aplican entrevistas a docentes como informantes claves, seleccionados de las cinco (5) instituciones educativas correspondientes al subsistema de

educación primaria, del 4º, 5º y 6º grado. Desde la perspectiva legal, documentos jurídicos como la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), la Ley Orgánica de Educación (1980), el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación (1986), el Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente (1991); el Código de Ética Profesional del Colegio de Docentes de Venezuela (1988); las Políticas de Formación Docente (Resolución 12 del 15.1.83, recién derogada por la resolución 1 del 15.1.96), sustentan esta investigación.

El trabajo se estructura en capítulos organizados en forma lógica y coherente, desarrollándose los siguientes aspectos:

En el Capítulo I: se consideran los criterios éticos del docente de educación básica en su desempeño dentro del aula de clases.

En el Capítulo II, se muestran los momentos de una educación en valores desde el desempeño ético del docente en ejercicio.

En el Capítulo III, se expone una nueva mirada para la educación en valores que regulen el desempeño ético del docente en el aula en clases.

En el Capítulo IV, se presenta la metodología etnográfica, desde la hermenéutica del desempeño del docente de educación básica, centrada en lo ético y en los valores.

En el Capítulo V, se realiza la teorización interpretativa del desempeño ético del docente de educación básica, centrada en una educación en valores.

Se espera, con la presente investigación, enriquecer el proceso educativo promoviendo aspectos que pueden ser considerados por la Zona Educativa

del estado Falcón, para aplicar los correctivos a que hubiere lugar, con el fin de fundamentar el proceso de valores en el desempeño ético del docente de la segunda etapa de Educación Básica del Municipio Miranda de la Ciudad de Coro. Adicionalmente, esta investigación abre paso a nuevas investigaciones dirigidas a la formación en ética y valores de los docentes, adaptándolas y actualizando el Diseño Curricular.

“El título de docente no debe darse sino al que sabe enseñar, ésto es, al que enseña a aprender; no al que manda a aprender o indica lo que se ha de aprender, ni al que aconseja que se aprenda. El docente que sabe dar las primeras instrucciones, sigue enseñando virtualmente todo lo que se aprende después, porque enseñó a aprender”.

Simón Rodríguez

CAPÍTULO I

CONSIDERACIÓN DE LOS CRITERIOS ÉTICOS DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA EN SU DESEMPEÑO DENTRO DEL AULA DE CLASES.

Transiciones del Desempeño Docente en el Contexto de la Educación Básica Venezolana desde el reconocimiento de lo ético y la educación en valores desde Coro, Municipio Miranda.

La educación en su contexto se percibe como un proceso de diálogo al servicio de la sociedad, cuya finalidad es formar y transformar al ser humano de manera integral, desarrollando las potencialidades y con un sistema de valores que orienten y caractericen la vida, correspondiéndole al docente la responsabilidad de educar. De allí, que uno de los objetivos de la educación, es el de estimular y potenciar en los educandos venezolanos, en todo el proceso de formación, el desarrollo de una personalidad profundamente humana sustentada en la interiorización personal de unos valores básicos para la vida y la convivencia, fundamentada en una ética democrática y compartida, posibilitando el encuentro y el entendimiento interpersonal, construyendo todos un mundo más humano.

En correspondencia al planteamiento anterior, surge la Reforma Educativa Venezolana (1998), como una respuesta a la necesidad de fortalecer y humanizar la acción escolar, redimensionando el proceso educativo a partir de la inserción de los ejes transversales, concebidos como elementos básicos para la transformación social y para el fortalecimiento de las condiciones inherentes al ser humano, siendo éstos: Lenguaje, Desarrollo del

Pensamiento, Valores, Trabajo y Ambiente; los cuales van a servir de vínculo entre el contexto escolar, familiar, cultural y de herramienta didáctica que permita la integración de las diferentes áreas del currículo. Son estos elementos los medios que conducen a la formación científica, humanística y ético-moral del educando, en virtud de que constituyen los fundamentos de la práctica pedagógica al integrar las dimensiones del ser, conocer, hacer y convivir (UNESCO, 1996).

El docente es el moderador, guía, orientador, mediador en los espacios de discusión en el aula; es uno de los elementos que complementan el currículo y, es también, quien evalúa los aprendizajes. Debe ser liberador y reforzador del crecimiento personal y espiritual del estudiante, en virtud de que la moral se sustenta en las posibilidades que va a experimentar a través de su existencia. En esta perspectiva, Rivas (1997) expone: “El reto consiste en propiciar el crecimiento, autorrealización y superación de nuestros niños según proyectos ideales y propósitos de alto nivel” (P.121). Corresponde al docente ser el facilitador de cambios en el contexto educativo venezolano, por ser factor importante que se relaciona directa e indirectamente con el estudiante.

Entre los fines y principios del Sistema Educativo Bolivariano se contempla la formación y consolidación de actitudes y valores para la libertad, la independencia, la solidaridad, el bien común, la integridad territorial y la convivencia; de manera que se asegure el derecho a la vida, al trabajo, a la cultura, a la educación, a la justicia y a la igualdad social, sin discriminaciones fundadas en raza, sexo, credo, condición social o aquellas que, en general, tengan por objeto o por resultado anular o menoscabar el reconocimiento, goce o ejercicio en condiciones de igualdad, de los derechos y libertades de toda persona, tal como lo establece la Constitución Nacional

vigente (1999).

El Currículo Nacional Bolivariano (2007), presenta una nueva estructura en la educación venezolana donde los principios, características, perfiles, orientaciones, propósitos, componentes y metodología de aprendizaje están fundamentados en las ideas y praxis liberadoras, filosóficas, pedagógicas, políticas, sociales, culturales de ilustres venezolanos y venezolanas como Simón Rodríguez, Francisco de Miranda, Simón Bolívar, Ezequiel Zamora, Luis Beltrán Prieto Figueroa, Belén Sanjuán; además de eminentes pensadores, pedagogos y pedagogas de América Latina y el mundo. En el mismo, se establecen cuatro pilares fundamentales para el desarrollo integral del nuevo ser social, humanista y ambientalista, como lo son: Aprender a Crear, Aprender a Convivir y Participar, Aprender a Valorar y Aprender a Reflexionar; en este sentido, dicho Currículo expresa:

“Estos pilares, se asumen como elementos flexibles que orientan los componentes de las áreas de aprendizaje y los ejes integradores, facilitando las experiencias de aprendizaje inter y transdisciplinarias que permitan formar al nuevo republicano y la nueva republicana, a través del desarrollo de procesos de aprendizajes en colectivo, donde éstos y éstas se relacionan con su contexto histórico-cultural, transformándose en ciudadanos y ciudadanas humanistas, creativos, y ambientalistas; con actitudes, aptitudes y valores acerca del hacer científico, desde una perspectiva social; conscientes de la diversidad y la pluriculturalidad del país; con amor a la Patria; orgullosos de sus costumbres y acervos culturales y conocedor de la nueva geometría territorial y su dinámica; así como de la importancia del desarrollo económico del país desde las diferentes formas de propiedad, como medio para garantizar la seguridad y soberanía alimentaria; y con visión internacionalista e integracionista, desde una perspectiva latinoamericana, caribeña y universal” (p.20).

En la actualidad el escenario mundial sufre los efectos de la globalización, marcando la vida social, económica, política, cultural, comunicacional y

educativa, quedando ésta afectada por la realidad de la sociedad que la envuelve. Según Mardones (1999), la educación, empezando por la de la familia, “encarna un riesgo y lleva consigo la ambigüedad de ayudar a ser y de no dejar ser” (p. 90). Se asume pues, una cierta correlación o dependencia de lo educativo con la transformación social. Educarse hoy exige adaptarse cultural, social, laboral, profesional y personalmente al ritmo del cambio y su velocidad, cifrado en claves de nuevas concepciones culturales, de producción, de relaciones sociales, económicas e industriales, entre otros.

Por otra parte, los desafíos actuales se traducen en las transformaciones relevantes, donde las instituciones educativas dejan de ser uno de los más importantes canales mediante el cual se entra en contacto con el conocimiento y la información. La palabra del docente y el texto escrito dejan de ser la única opción de la información educacional, enfrentando los medios tecnológicos didácticos vanguardistas, en los cuales se presenta como gestor de nuevos roles y funciones, dentro de esta dinámica cambiante, observándose que la educación se identifica sólo con el ámbito venezolano, la cual se ve obligada a ingresar a la globalización, por lo que las fronteras se extienden de lo nacional a lo mundial.

En la actualidad, la escuela no es la única institución que socializa ya que compite con otro tipo de referentes como son la familia, los amigos, el entorno, entre otros, en el cual se conjugan valores diferentes en cada uno de los medios en donde se interactúa. Así, la escuela se redescubre como un ámbito importante de la formación moral, en un momento delicado de la sociedad ante los riesgos, donde el problema se agudiza dado que la misma está sumergida en ese entorno. De esta situación no escapa la sociedad venezolana, en la cual la escuela se ve solicitada e interpelada por la

situación social para que asuma una educación en valores y una formación moral. Según Mardones (1999):

“No es cualquier formación moral, sino aquélla que significa, desde el punto de vista sociopolítico una formación en la profundización social crítica y participativa, responsabilidad ante lo común, solidaridad ante los débiles y desvalidos, cooperación a la hora de aportar” (p.92).

El cambio implica transformación y, ésta a la vez ,supone reflexión, la cual es obtenida cuando se tiene una clara concepción de sí mismo, basada en un patrón de referencias dado por los que rodean al individuo, cercanos y lejanos. Se ha enfatizado una educación teórica, cognoscitiva, instructiva y se han dejado de lado aspectos como la autoestima, las emociones y los sentimientos, elementos significativos que permiten sentar las bases para la adquisición de los valores éticos en el proceso formativo.

En la segunda etapa de Educación Básica de la Parroquia San Gabriel, del Municipio Miranda de la Ciudad de Coro, Estado Falcón, el docente funge como mediador, facilitador del aprendizaje, organiza experiencias didácticas que lo provean y reconoce limitaciones que tiene para transmitir valores, como por ejemplo: el ingreso de nuevos alumnos que le impide conocer a profundidad las individualidades, su entorno familiar y cultural; las de carácter social, donde la frecuente ausencia de los padres y/o representantes en las reuniones promovidas por la comunidad educativa, imposibilita la integración familia-escuela; poco apoyo por parte de los padres y representantes en el cumplimiento de deberes y objetivos de los estudiantes con relación a las tareas, diarios, limpieza, aseo personal, entre otros aspectos generales que debe cubrir el estudiante como actos responsables.

Se ha evidenciado en el entorno social comunitario el incremento en la delincuencia: drogas, robos, asaltos, uso y porte ilícito de armas, maltrato infantil, otros; que afectan las labores diarias del aula, por lo que el docente presenta dificultad para influir positivamente en algunos niños, dado su nivel de agresividad, el cual proviene del entorno familiar y puede conllevar a hechos de violencia dentro de las instituciones. Igualmente, las carencias afectivas, tanto de las familias como del entorno, tienen una influencia negativa en el niño que impiden un adecuado trabajo en el aspecto ético y moral, aún tratándole positivamente a través de historias, cuentos, teatro, dramatización.

Las y los docentes presentan resistencia al cambio con respecto a los lineamientos establecidos en el actual Currículo Bolivariano. La vinculación del contenido de la enseñanza con los intereses, emociones, sentimientos que para el cognoscente tienen significado, favorece y potencia el desarrollo de la personalidad integral. De allí la importancia de la práctica profesional caracterizada por la organización; la amplia preparación pedagógica, sociológica, psicológica; la movilidad, adaptabilidad y desarrollo de sus conocimientos; lo que fortalece el desempeño del docente en ética y valores.

Al respecto Cobián Sánchez (1998) afirma que: “el docente debe estar profundamente interesado en promover en los alumnos el aprendizaje significativo de los contenidos escolares, centrándose en exposiciones, lecturas y experiencias de aprendizaje, donde se perciba la acción educativa hacia el estudiante”. Esta situación exige que el docente tenga tanto el dominio del tema, acoplado los valores éticos, así como las habilidades necesarias para programar los diseños instruccionales y ejecutarlos eficazmente. Puede expresarse que los valores que se fortalecen con el trabajo de aula del docente, considerando el entorno sociocultural en el que

se desenvuelven las y los niños, influyen en el proceso continuo de construcción de la ética y la moral como derecho humano.

El estudiante de educación básica requiere de la familia como núcleo inicial, por lo que el docente toma el eje central; ésto amerita la existencia de padres preocupados y ocupados, con docentes que estén capacitados y tengan el compromiso de la congruencia de ser ejemplo de vida, con conciencia social. Se observa que la familia tiene poca participación de las actividades del aula, aún a sabiendas que pueden coadyuvar en el proceso de educación de los niños, además de hacer valer el derecho participativo en la comunidad educativa, de tal manera que se logre la triada escuela, familia y comunidad.

Criterios Éticos a considerarse para la Formación en Valores en la Educación Básica

Al reflexionar sobre la ética del docente en el aula, se requiere comenzar por la distinción misma entre ética y moral. Según Román Maestre, 2010:

“La Ética –del griego *ethos*– significa carácter, personalidad de quien posee determinados hábitos y costumbres, por lo que se caracteriza el obrar; alude además, a la filosofía moral y su reflexión crítico-racional, con el fin de que las costumbres y hábitos coadyuven a que las personas que los tienen adquieran la personalidad”.

Ante ésto, se concibe la ética como la conducta resultante de una reflexión producto del razonamiento individual, que determina el obrar de cada persona ante una situación determinada, en un momento dado. La moral –del latín *mos, moris*: “designa la adhesión, por parte de los individuos, a unas normas y valores a partir de los que aquellos juzgan sus acciones

como correctas o incorrectas" (Ibídem). Lo citado hace referencia, al conjunto de valores, principios y normas por los que las personas suelen orientar sus acciones hacia el bien o el mal. Tanto la moral como la ética son disciplinas normativas que buscan el bien personal y colectivo, siendo los principales valores los objetivos de la mismas. Según Ramos (2002): "La ética se considera una disciplina normativa que tiene su soporte en la razón, y depende de la filosofía, en términos que determinan el actuar con rectitud".

La moral tiene por cuestión básica, inferir en el "qué debo hacer", mientras la ética se dirige a responder al "por qué debo hacerlo"; se insiste aquí en la importancia de la distinción entre ética y moral para entender así, que la ética para el docente de aula ha de encarar, si desea acertar en el ejercicio de su labor, la convivencia, a veces dilemática de diversas morales. "Las funciones de la ética son: aclarar que es la moral y fundamentarla profundizando en las razones que tienen los hombres para sus conductas, aplicando a los distintos ámbitos de la vida en sociedad, los resultados de la práctica moral" (Ramos 2002).

Piaget y Kohlberg (1992), mencionados en Román Maestre (2010), establecieron "que la conciencia moral, es aquella capacidad de enjuiciar como correctas o incorrectas las acciones desde un determinado criterio. Así sostiene que, la conciencia moral pasa por tres niveles con sus correspondientes estadios". Tal evolución puede apreciarse tanto en los individuos como en las sociedades por éstos formadas. En el primer nivel, llamado preconvencional, el individuo se halla en una etapa infantil, egocéntrica, en la que el criterio de corrección de las acciones se identifica con el placer personal. De este modo, bueno es lo que place y malo lo que duele o disgusta. Al ser el placer una sensación voluble, volátil, particular y contingente, el individuo se halla en una etapa en la que el centro es él.

En un segundo nivel y en una etapa posterior, identificada con la adolescencia, Román Maestre (2010):

“El individuo, por vivencia de la insuficiencia del criterio hedonista, busca la acogida del grupo de modo que el criterio moral es lo socialmente aceptado: las reuniones son convenientes para ser acogido por el grupo. Es una moralidad fundamentalmente social, por lo que el nivel en el que se desarrolla recibe la denominación de nivel convencional”.

Es sólo en un último estadio de madurez, de distanciamiento crítico-racional, cuando el criterio moral se identifica con la universalización de los comportamientos, donde lo correcto es lo que desea el individuo como ley universal de la humanidad. En este punto, el sujeto deviene capaz de la reflexión específicamente ética y es, en consecuencia, capaz de adherirse con plena autonomía a determinadas morales, ahora ya en una adhesión por causas conocidas, autodeterminadas como tales desde la distancia respecto del yo particular y del grupo local.

De todo ello, se infiere que no hay ética sin moral, aunque sí puede darse la situación inversa, con la consiguiente existencia de morales inmaduras y, por lo tanto, inmorales –injustas– unas veces y, otras veces, sencillamente acríticas, a lo que dice Román Maestre (2010):

“Lo ético surge desde el planteamiento crítico de la propia moral inculturada; la distancia crítico-reflexiva apunta a un nivel postconvencional del desarrollo de la conciencia moral, nivel que se logra en la vivencia de la insuficiencia de los niveles y estadios previos”

Lo que se espera en el ámbito educativo desde el punto de vista ético, de

los valores, se contempla en el Currículo Bolivariano (2007), en donde se plantea que:

“El docente y la maestra del Sistema Educativo Bolivariano (SEB), debe ser un modelo de liderazgo, impregnado de sólidos valores de identidad venezolana y con una visión latinoamericana, caribeña y universal e identificado con la búsqueda del bienestar social colectivo. Además, debe ser promotor y promotora de la formación del nuevo republicano y la nueva republicana, generando la reflexión, la cooperación y la participación protagónica y corresponsable de los distintos actores vinculados con el proceso educativo” (p. 59)

De allí que el docente debe poseer principios éticos sólidos que permitan una auténtica vivencia de valores, tanto para los estudiantes como para ellos mismos, utilizando estrategias metodológicas que contribuyan a la formación de valores de los y las estudiantes.

El trabajo de aula se debe iniciar explorando los conocimientos, habilidades, conductas y valores que poseen las y los estudiantes, activando en ellos la disposición afectiva y actitudinal hacia las actividades a realizar, con empirismo, atendiendo las individualidades para la aplicación de la eficiente didáctica, que permitan potenciar las zonas de desarrollo próximo y las reales con la integración de los aprendizajes, la formación en valores, la reflexión crítica, la identidad venezolana, la creatividad y el trabajo liberador.

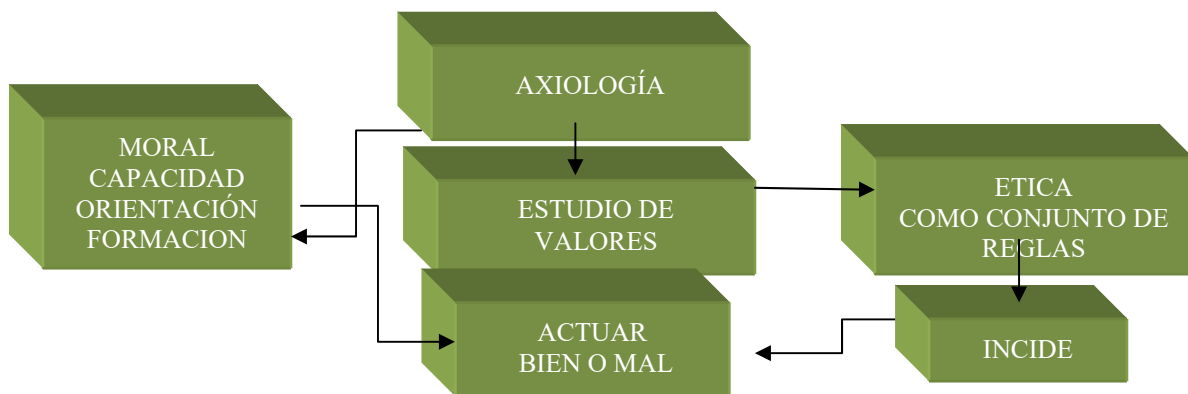
La perspectiva axiológica muestra cómo las personas determinan el valor de las cosas; identifica y mide los valores; escoge una cosa en vez de otra, pensándolas con relación a los demás; toma decisiones sobre lo que se considera bueno. Aquí reside la importancia de una pedagogía en valores, la cual debe estar centrada en la ética, permitiendo al docente, estudiantes y

demás actores responsables, se comprometan en su formación.

El insertar en los centros educativos una pedagogía de valores, es educar sobre el valor real de las cosas, entendiendo por valor, según Ramos (2002): “todo aquello que rompe la indiferencia, lo que se prefiere, lo que más se estima, lo que se acepta como mejor que lo contrario, pero que no resulta fácil a veces determinar”. Cabe destacar que la educación no ha logrado ese fin de dar la felicidad que los hombres pretenden lograr, sino que únicamente ha conseguido formarlo en la inmediatez práctica; no ha sabido implementar los valores, entre otras razones, por desconocimiento del contexto fuera del aula de las y los estudiantes.

A continuación se presenta un mapa de la axiología y su interrelación con el aspecto moral:

Gráfico 1: Mapa de la axiología



Fuente: Ramos (2002)

Según lo detallado en el gráfico, los fines que sustentan las bases filosóficas se encuentran en la educación, partiendo de términos como fraternidad, paz, libertad, democracia, justicia, moral, participación, creatividad, felicidad, democracia, justicia social, igualdad y respeto. Aquí entra en juego el papel del relativismo histórico, debido al cual cada época, cada grupo o pueblo o país, tiene configurados sus valores, los cuales vienen determinados unos por las costumbres, otros por las leyes o las normas.

El docente de aula tendrá que acometer el esfuerzo de indagar en qué tipo de niveles de conciencia moral se encuentra cuando ejerce su labor y, a qué tipo de conciencia ha de dirigir en la formación que lleva a cabo, porque el desarrollo idóneo de toda moral es el logro de la capacidad crítica-racional. Es importante que conozca a las y los niños con quienes comparte el trabajo de aula, teniendo en cuenta el nivel de conciencia de los mismos, sus hábitos, las vivencias, puesto que, en el trabajo cotidiano se observan detalles como la cultura, formación, valores, trato familiar, entre otros; los cuales pueden ser captados para las respectivas planificaciones.

De esta manera, puede darse un proceso de enseñanza aprendizaje pertinente a las necesidades de los estudiantes, adecuándolo a los objetivos del grado en que se desempeña, criterios todos éstos para entender, comprender y transmitir los saberes, con el fin de obtener seres integrales para la sana convivencia y quehaceres de significativa productividad en todo momento y espacio.

CAPITULO II

MOMENTOS DE UNA EDUCACIÓN EN VALORES DESDE EL DESEMPEÑO ÉTICO DEL DOCENTE EN EJERCICIO.

Momento Histórico de la Educación en Valores

Las sociedades de todas las épocas han elaborado imágenes relacionadas con el docente y la labor pedagógica que desempeña, las cuales expresan la finalidad social, ligada a la educación que son legitimadas con las doctrinas pedagógicas hegemónicas en cada momento histórico. La sociedad del futuro exigirá al docente enfrentarse con situaciones difíciles y complejas: concentración de poblaciones de alto riesgo, diversificación cultural del público escolar, grupos extremadamente heterogéneos, multiplicación de diferentes lugares de conocimiento y de saber, acceso a puestos en forma provisoria, rápidas y permanente evolución cultural y social, especialmente en los jóvenes en quienes existe la sensación de que el futuro no existe y una suerte de pérdida del sentido del saber o el aprender.

Sabemos que la presión creada por la aceleración de los procesos sociales en la vida contemporánea lleva a un torbellino de innovaciones, pero hay que evitar que las concreciones carezcan de sentido e impregnen a la actividad docente de un carácter provisoria indeseable por la precariedad de conceptos, métodos, actividades y recursos. Por otra parte, en la actualidad, el mundo informativo y telemático que rodea a la escuela y a sus docentes “obliga a crear un puente sobre la vía de información” (Riquelme, 1998), para que los alumnos no sean atropellados por la cantidad y variedad de informaciones que por ella circulan. Esto es, que la escuela deberá formar a

los alumnos para seleccionar datos, organizar el conocimiento y apoderarse de él para poder utilizarlo éticamente en su vida cotidiana, tanto personal como social, y la institución educativa deberá concebir su tarea incorporando la actividad transdisciplinaria para responder a las exigencias del conocimiento científico contemporáneo.

Desde esta perspectiva, hay que diferenciar entre la adquisición de conocimientos y la construcción de sentidos y el papel que juega el educador en ambas situaciones: en el primer caso puede ser una actividad individual pero la construcción de sentidos implica necesariamente negociación con otros: familiares, compañeros de trabajo, docentes o interlocutores anónimos de los textos y de los medios de comunicación; negociación construida en base a los valores éticos de la democracia, del reconocimiento del otro y del respeto a los hechos y para ello se requiere la presencia de un educador.

En el pasado, autores de alta talla se ocuparon de estudiar los aspectos éticos y morales que influyen hoy día en la educación, visto desde la perspectiva del conocimiento y mencionaron en sus trabajos la importancia de fundamentar la perfección humana a través de conductas asociadas al respeto y bien común, promoviendo, de esta manera, una marcada connotación humanista y dignificadora.

Es a partir del siglo V, A.C., cuando la preocupación de los filósofos se centra en la búsqueda de cómo llegar al conocimiento, en este sentido surgen las ideas de Sócrates, Platón y Aristóteles dando lugar a la epistemología o doctrina de los fundamentos y métodos del conocimiento científico (Santana 2000). Sócrates (470 – 379 A.C.), se interesó en investigar acerca de la virtud y cómo llegar a conocerla; valora al conocimiento en célebres máximas: “Conócete a ti mismo”; “Sólo sé que no

se nada”. Percibe la virtud como el saber acerca de la templanza, del valor y de la justicia. Al conocerse la virtud, lo bueno y lo justo se estará motivado para actuar con dicha sabiduría lo que garantizaría la libertad para tomar decisiones acertadas y satisfactorias para el ser humano. (Santana, 2000).

Platón (428 – 328 A.C.) presentó una teoría sobre las ideas, en la cual planteó: “las cosas que se ven y se sienten son más que reflejos de modelos perfectos y eternos” a los que llama ideas o formas, éstas solo son perceptibles por el espíritu y no por los sentidos. Platón se le ha considerado como “Pensador Verdaderamente Revolucionario” y precursor de la educación a nivel universitario. En la obra “La República”; Inserta un programa dirigido a la educación donde manifiesta que el conocimiento moral conlleva un grado de concentración o abstracción considerable y un proceso de entrenamiento largo, lo cual vendría a ser una limitación para muchos. Para este filósofo, la virtud estaba relacionada con la capacidad de control de sí mismo, acerca de las pasiones y deseos a las que consideraba como fuerzas negativas. (Santana, 2000). Asimismo, consideraba que el valor "es lo que da la verdad a los objetos cognoscibles, la luz y belleza a las cosas, etc., en una palabra es la fuente de todo ser en el hombre y fuera de él. (Fabelo, 1986).

En lo que respecta a Aristóteles (384 -322 A.C.), basa la teoría ética con relación a la voluntad como elemento importante. En ésta se contemplan las virtudes intelectuales de sabiduría, inteligencia, prudencia, al igual que virtudes morales como liberalidad y templanza, las cuales se obtienen a través de la disciplina. En cuanto a las virtudes morales, éstas están referidas a una relación social satisfactoria entre los integrantes de una comunidad, y en cuanto a las virtudes intelectuales, las percibe como las que favorecen de alguna manera el desenvolvimiento del ser humano en los

diferentes ámbitos de acción. También sostiene que los vicios se generan por defecto o por exceso de lo bueno, estando la virtud en el centro de ambos.

Posteriormente, a lo largo del siglo XVIII D.C. se hace presente Kant (1724 – 1804), considerado uno de los pensadores más importantes de la historia de la ética, el fundador de la moralidad y el modelador del pensamiento filosófico de la época contemporánea. Es el propulsor de una ética formal autónoma, corriente que fue denominada formalismo ético, el cual sirvió como base para el desarrollo de teorías y en la historia de la filosofía. Para Santana (2000), el formalismo, es definido por Kant, como el estudio de las estructuras que conforman un objeto o una ciencia. Así lo expresa:

La ética introduce las nociones de deber, intención, buena voluntad, conciencia, moral o moralidad interna contribuyendo a anular todo posible eudemonismo, entendido éste, como la doctrina moral que considera la felicidad como el soberano bien e identifica la virtud con la alegría de realizar el bien (P. 52).

De acuerdo a este autor, se presentan dos tipos de mandatos que se llaman imperativos hipotéticos y categóricos. En relación a los primeros se responde a una obediencia interesada, se impone un deber porque se espera un logro a cambio. En tanto que a los segundos, conducen a la persona a reflexionar acerca del deber, lo cual si tiene valor moral, es lo que caracteriza la creencia. También considera los principios prácticos, y como reglas universales divididas en máximas o principios subjetivos, que sólo valen para el sujeto que se las propone, y las leyes o principios objetivos

obligatoriamente son válidos para todos los seres racionales. Éstas son de tipo moral, son mandatos, mientras que la ley natural se debe cumplir. De este mismo modo, sostiene que, para que la conducta sea moral se requiere que la voluntad lo desee porque la ley lo exige, de esta manera, la voluntad queda determinada por la ley con carácter de universalidad.

El fundamento básico de la teoría sobre la moral de Kant es la libertad del ser humano; la honestidad sólo es posible si se actúa libremente. Igualmente, plantea dos condiciones: la inmortalidad del alma y la existencia de Dios, así como también hace énfasis en la responsabilidad del ser humano a independizar la moralidad de todo poder externo como la religión, la tradición y la naturaleza. Para él, la moralidad sólo tiene sentido en la libre subjetividad del ser humano. Según este planteamiento, el juicio moral se elabora a partir de la capacidad racional del sujeto, lo cual le permite confrontarse en relación a la rectitud de sus acciones sin que factores externos influyan en éstas.

En otro orden de ideas Hobbes (1588-1679), en su análisis de la vida social y política parte de la consideración que la sociedad está compuesta por una multiplicidad de seres individuales conducidos por sus pasiones e intenta explicar cómo se produce la transición de este individualismo atomista a la construcción de un cuerpo social artificial, o estado, de carácter absolutista. Hasta este momento de la historia de los valores y luego en la axiología burguesa, se expresa el significado externo de los objetos para el hombre, se hace un análisis idealista subjetivo, y desde este punto de vista los valores se fetichizan o se reducen a propiedades naturales.

En la segunda mitad del siglo XIX, con la agudización de las contradicciones propias de la sociedad capitalista, es cuando el estudio de

los valores ocupó un lugar propio e independiente en la filosofía burguesa convirtiéndose en una de sus partes integrantes. Los filósofos burgueses aumentaron su interés por los problemas axiológicos. Lo cual estuvo dado por las condiciones concretas de esa nueva sociedad, que conducían a sus ideólogos a justificar el ficticio sistema de valores de la burguesía. Así se aprecia que la necesidad del estudio de los valores ha existido siempre a través de las diferentes etapas históricas, aunque respondiendo a los intereses de clases y a las condiciones concretas existentes.

Max Scheler (1916) expresó que los valores son cualidades de orden especial que descansan en sí mismos y se justifican por su contenido. El sentimiento de valor es una capacidad que tiene el hombre para captar los valores, los cuales se presentan objetivamente, esto es a priori, como estructurados según dos rasgos fundamentales y exclusivos:

La polaridad, todo los valores se organizan como siendo positivos o negativos. A diferencia de las cosas que sólo son positivas.

La jerarquía, cada valor hace presente en su percepción que es igual, inferior o superior a otros valores. Esta jerarquía da lugar a una escala de valores que Scheler ordena de menor a mayor en cuatro grupos: (1) los valores del agrado: dulce – amargo, (2) las valores vitales: sano – enfermo, (3) los valores espirituales, (4). Los valores religiosos: santo – profano. Los valores morales no son una categoría de valores porque no poseen portadores, son valores puros. Su realización es más bien indirecta. Se verifica en la realización de los otros valores según su polaridad y jerarquía objetiva.

Max Scheler fue el filósofo burgués que más abordó el tema en esta

etapa. Para él los valores son cualidades de orden especial que descansan en sí mismos y se justifican por su contenido. El sentimiento de valor es una capacidad que tiene el hombre para captar los valores. Para dicho autor: "El hombre es hombre porque tiene sentimiento de valor". Desde esta perspectiva, la filosofía de los valores parte del estudio axiológico, siendo Max Scheler, uno de sus exponentes, el cual consideraba que los valores no eran propiedades sino objetos en sí, aunque diferenciados de los objetos reales y de los ideales. Dentro de esta concepción el valor se halla fuera del espacio y del tiempo. Es por lo tanto, indestructible (Bruguera, 1988).

Por su parte, Rodríguez (1989), aborda los valores con una diferenciación entre los valores de las cosas, como valores objetivos referidos a bienes y materiales naturales, valores de uso, al carácter progresivo o reaccionario de los acontecimientos históricos, a la herencia cultural y a las características estéticas de los objetos; y valores de la conciencia como valores subjetivos, los cuales se tratan de valoraciones, situaciones y actitudes, representaciones normativas, así como del sentido de la historia de los ideales y principios.

Por su parte, Rosental y Iudin, (1994), afirman que la teoría marxista de los valores se halla radicalmente contrapuesta a la axiología burguesa, formada a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX. En la cual se ignora la naturaleza social de los valores. Ello explica que, en axiología, los teóricos no marxistas lleguen a conclusiones subjetivistas o idealistas objetivas. Los neopositivistas, por ejemplo, niegan en general la existencia real de propiedades de valor en el objeto, afirmando que lo bueno y lo bello son simplemente expresión de nuestra actitud subjetiva frente al objeto estimado. Los idealistas objetivos consideran el valor como una esencia sobrenatural perteneciente al mundo fuera del espacio y de la experimentación.

El autor precitado menciona que, el marxismo enfoca la teoría de los valores reconociendo, en primer lugar, el carácter objetivo de los valores sociales, científicos, morales, estéticos; en segundo lugar, negando el carácter extra histórico de los mismos, viéndolos en dependencia de las condiciones históricas, de las relaciones de clase; en tercer lugar, teniendo en cuenta la correlación dialéctica de los aspectos relativo y absoluto en el desarrollo de los valores.

En Rosental y Iudin, (1994), desde el punto de vista del marxismo, el valor supremo es el hombre, la felicidad humana y la libertad alcanzables en la lucha contra todas las formas de opresión y mediante la edificación de la sociedad comunista. Los Marxistas crearon las bases para una solución científica de este problema, criticando profundamente todo el sistema de valores de la sociedad capitalista, que sirve de fundamento para el reconocimiento de los verdaderos valores de la humanidad.

Asimismo, Fabelo (1996), consideró que los valores son objetivos, expresión de las tendencias reales del desarrollo social, un resultado de la necesidad histórica. En Venezuela aparece el pensamiento crítico y filosófico del Docente Simón Rodríguez, en este sentido Rumazo (1980), expresó:

Rodríguez quería que la educación, en Venezuela y América, se impartiera con calidad, en torno al desarrollo personal de los individuos, su capacidad de comprender y analizar la sociedad en la que viven, su desarrollo humano y personal en el contexto del desarrollo social y comunitario inspirado en principios y valores como la igualdad, la equidad, libertad, emancipación social y humana. Una educación que permita a cada uno desarrollar a plenitud sus talentos y construirse como persona y

ciudadano solidario y productivo. Que le enseñe a ser, a convivir, a aprender y a trabajar. En fin, una educación que le enseñe a cada individuo crecer y desarrollarse como persona y a preocuparse por su entorno social, que le enseñe los valores y principios de su sociedad. Formar individuos que enfrenten al mundo valiéndose de sus destrezas y habilidades. Formar personas pensantes que no se valgan sólo de la memoria y por último que se les enseñe a trabajar y a valorar su trabajo. Y con estas bases se construye una genuina Educación de Calidad. (p.27).

Se puede comentar que el autor precitado da las bases para una Educación de Calidad, donde se plasma la importancia de educar para formar personas y auténticos ciudadanos, una educación que enseñe a aprender, a trabajar, a valorar el trabajo y al trabajador. Según este autor, Rodríguez estaba convencido de que era urgente emprender un proyecto educativo diferente a la vieja estructura de servidumbre, siendo que él mismo afirmaba "sin educación popular no habrá verdadera sociedad...". (p.28). Esta educación debe estar vinculada a la solidaridad que se expresa en las múltiples y pequeñas dimensiones del vivir y convivir diario.

Igualmente, Bolívar ante el Congreso de Angostura expresa: "Moral y luces son los polos de una República, moral y luces son nuestras primeras necesidades" tuvo la audacia de proponer el establecimiento de un Poder Moral del cual formaría parte la Cámara de Educación, cuyas orientaciones comenzarían por la base misma del organismo social, a saber, la educación de las madres.

En lo que respecta a los niños mayores sin recursos, así como sus padres, expidió Bolívar un decreto creando talleres donde aprender oficios,

cuya "intención no era (como se pensó)", apunta Simón Rodríguez, "llenar el país de artesanos rivales y miserables, sino instruir, y acostumbrar al trabajo, para hacer hombres útiles, asignarles tierras y auxiliarlos en su establecimiento... era colonizar al país con sus propios habitantes", al tiempo que "se daba instrucción y oficio a las mujeres para que no se prostituyesen por necesidad, ni hiciesen del matrimonio una especulación para asegurar su subsistencia". Este sistema produce la elevación del espíritu, nobleza y dignidad en los sentimientos, decencia en las acciones. Contribuye en gran medida a formar la moral del hombre, creando en su interior este tesoro inestimable, por el cual es justo, generoso, humano, dócil, moderado, en una palabra un hombre de bien (Rumazo, 1980).

Se puede entender que para Simón Bolívar y Simón Rodríguez la República requiere de un pueblo educado, correcto y ético para demostrar la democracia en la sociedad. Por tanto, en la nueva filosofía que se origina a partir de 1.810 se evidencia en la expresión de la virtud política la formación y las costumbres morales del ciudadano.

El precitado autor afirma que posteriormente a la aparición de las obras "Más allá del bien y del mal" y "Genealogía de la moral", en 1886 y 1887 respectivamente, bajo la autoría de Nietzsche, provocó que el tema de los valores saltara al primer plano de la discusión filosófica; sus tesis, postulados y argumentos contribuyeron a que el concepto de "valor" abarcara casi la totalidad de los problemas morales. De allí que la intencionalidad de sus obras tendientes a la inversión de los llamados "valores eternos o tradicionales" para suplirlos por "valores vitales", que nacen de la afirmación de la vida y en respuesta a sus exigencias, llamó poderosamente la atención a los círculos y escuelas filosóficas y sirvieron de acicate a las discusiones en torno a estas cuestiones. Nietzsche lanzó su concepto de la "transvaloración"

donde se descubre el valor como fundamento de las concepciones del mundo y de la vida.

Asimismo, Durkheim (1925 a 1932), le asigna a la sociedad un papel relevante en la construcción de la moralidad. Para este autor, la libertad del sujeto en la toma de decisiones está sujeta a las normas y valores existentes en la sociedad. De esta forma, los problemas de orden moral pueden entenderse como conflictos de normas y roles más no de conciencia. De allí el interés en el estudio de los factores sociales y humanos que influyen en el aspecto social moral del ser humano, tales como: la disciplina, el apego a los grupos sociales y la autonomía de la voluntad.

En relación al cumplimiento de las normas sociales se requiere la existencia de una autoridad o poder moral, que en este caso, lo constituye la sociedad. En virtud, de que la conducta moral comprende la integración, la solidaridad y la interacción, las personas se pliegan a la sociedad por la propia naturaleza, y por poseer características diversas que al interactuar con ella pueden desarrollar acciones gratificantes. Igualmente, hace hincapié en que no sólo se considere la disciplina y la adhesión al grupo como sustento de la moral sino también el respeto a las reglas desde la conciencia personal. El planteamiento hacia una educación moral se basa en un proceso de socialización, que fomenta en la persona la convivencia con el entorno y que haga propicio el desarrollo de la sociedad. Con estos fines, presenta un programa de educación moral donde los adultos, como autoridad, son considerados elementos importantes.

La filosofía de la nueva Ley de Educación de 1940, tiene el propósito de formar hombres de disciplina moral, Asimismo, formar hombres con capacidad técnica para el trabajo y la producción, interés por el trabajo y

claro sentido del deber para con la Patria.

En el periodo 1945-1948 El Estado Docente garantiza la educación para toda la sociedad. Se controla la enseñanza privada y la organización de la educación con un propósito integral. Por tanto, se fortalecen los sentimientos de nacionalidad, solidaridad y se desarrolla la capacidad productora de la nación.

En otro orden de ideas, Piaget (1974), sostiene que el fin de la educación en este caso la moral, es la formación de una personalidad autónoma. La educación debe procurar este proceso, de la moral heterónoma a la moral autónoma, propiciando experiencias que así lo permitan. Plantea la existencia de tres niveles en el desarrollo de la moral: el primero o premoral donde no existe el deber de respeto a las normas; el segundo nivel o heterónimo donde se obedece a la norma por obligación, en función de la autoridad y los efectos que pudieran tener lugar. El tercer nivel o autónomo donde la persona además de tener presente la función de las normas y leyes, también toma en cuenta las consecuencias de las mismas en un marco de relaciones recíprocas y no de imposición. En este sentido, el autor sostiene que los dos últimos niveles son los que caracterizan la moral; de una moral sujeta en la obediencia a los adultos se pasa a una moral donde la autonomía y la cooperación juegan un papel importante.

Por su parte, Vygotsky (1982), afirma que los valores se cimientan y estructuran en la práctica desde la óptica de las condiciones históricas, naturales y socioculturales que los proyectan. Es en esta realidad, espacial y temporalmente definida, en la cual los valores operan como elementos de regulación e interacción social, que orientan el comportamiento de individuos, grupos y sociedades en diferentes propensiones: interpersonal, sociopolítico y medioambiental.

Las perspectivas de esta concepción implican la presencia de una teoría que busca la armonía social, evitando la existencia de conflictos y fricciones sociales, que limiten la funcionalidad estructural de la sociedad. Los valores son asumidos como eternos e inmutables y los sujetos sociales, son parte estructural de la sociedad, deben ser educados en función de perpetuar los criterios axiológicos prevalecientes. Para Figueroa (1984):

Todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un sujeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno ni lo otro. Los valores no tienen existencia real sino adherida a los objetos que lo sostienen. Antes son meras posibilidades. (p. 186)

Se puede comentar que desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona, en concordancia con las necesidades propias del ser. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social, interpretando la condición cultural que influye en las necesidades.

Según Rodríguez. Z. (1989), comentó que a finales del siglo XIX y principios del XX con los aportes del marxismo se comienza a abordar el concepto de valor sobre la base de la relación sujeto-objeto, correlacionando lo material y lo ideal. De ahí que la filosofía marxista leninista establezca el análisis objetivo de los valores, a partir del principio del "determinismo aplicado a la vida social, donde se gesta el valor y las dimensiones valorativas de la realidad", es decir, esa capacidad que poseen los objetos y

fenómenos de la realidad objetiva de satisfacer alguna necesidad humana.

De este modo, los valores surgen en la relación práctico - objetual y no en el simple conocimiento de las cosas por el hombre. Son el resultado de la actividad práctica del hombre, y aunque las necesidades humanas desempeñan un papel importante en el surgimiento de los valores, no implica que la actividad subjetiva haga que los valores sean también subjetivos, pues están determinados por la sociedad y no por un individuo aislado. De tal forma que, los valores no existen fuera de las relaciones sociales, de la sociedad y el hombre. El valor es un concepto que por un lado expresa las necesidades cambiantes del hombre y por otro, fija la significación positiva de los fenómenos naturales y sociales para la existencia y desarrollo de la sociedad.

La citada autora aborda los valores con una diferenciación entre los valores de las cosas (valores objetivos) y valores de la conciencia (valores subjetivos). Lo primero referido a bienes y materiales naturales, valores de uso, al carácter progresivo o reaccionario de los acontecimientos históricos, a la herencia cultural y a las características estéticas de los objetos, lo segundo a valoraciones, situaciones y actitudes, representaciones normativas, así como del sentido de la historia de los ideales y principios.

De acuerdo a la autora, el valor también puede convertirse en determinadas formaciones espirituales las ideas, las teorías. Pero aún estos fenómenos espirituales siendo subjetivos por su existencia, sólo se convierten en valor en la medida en que se correspondan con las tendencias del desarrollo social. De tal forma que los valores no existen fuera de las relaciones sociales, de la sociedad y el hombre. El valor es un concepto que por un lado expresa las necesidades cambiantes del hombre y por otro fija la

significación positiva de los fenómenos naturales y sociales para la existencia y desarrollo de la sociedad. Así sostiene: "los valores como objetos o determinaciones espirituales no son otra cosa que la expresión concentrada de las relaciones sociales." (p.28).

Por otra parte, Kohlberg (1992), trabaja la teoría del desarrollo del razonamiento moral, planteando tres niveles en el desarrollo del juicio moral, los cuales los divide en dos etapas o estadios. Los niveles en referencia son: el conocimiento moral, el sentimiento moral y la acción moral. Precisa, que a partir de los trece años los adolescentes sostenidos en la madurez que ostentan, comienzan a explicar e interpretar los fenómenos de la realidad, se autoevalúan y en prácticas metacognitivas asumen el juicio de su propia conciencia.

Para Fabelo (1996), explica que en la segunda mitad del siglo XIX, con la agudización de las contradicciones propias de la sociedad capitalista, es cuando el estudio de los valores ocupó un lugar propio e independiente en la filosofía burguesa convirtiéndose en una de sus partes integrantes, expresando el significado externo de los objetos para el hombre, haciendo un análisis idealista subjetivo, y desde este punto de vista los valores se reducen a propiedades naturales. El autor precitado comentó que en la teoría marxista del capital se analizan los valores económicos. La doctrina leninista acerca de la coincidencia de los valores subjetivos de clase del proletariado con las necesidades objetivas del desarrollo social. También los postulados acerca de la posibilidad de diferentes valoraciones de determinados fenómenos en dependencia de la pertenencia de clase del sujeto valorante. Estos señalamientos y postulados constituyen una guía o fundamento metodológico para la teoría marxista general de los valores.

El autor precitado señala que en la década de los noventa las condiciones habían cambiado. De ahí que el pensamiento filosófico capte las actuales condiciones que se han transformado, conforme así el carácter histórico concreto del valor, y ofrezca nuevas tesis. El mismo autor establece ahora tres planos de análisis: el primero son los valores objetivos, como las partes que constituyen la realidad social tales como: los objetos, fenómenos, tendencias, ideas, concepciones, conductas. Estos pueden desempeñar la función de favorecer u obstaculizar la función social, respectivamente será un valor o un antivalor.

El segundo plano es un sistema subjetivo de valores y se refiere a la forma en que se refleja en la conciencia la significación social ya sea individual o colectiva. Estos valores cumplen una función como reguladores internos de la actividad humana. Pueden coincidir en mayor o menor medida con el sistema objetivo de valores.

El tercer plano es un sistema de valores institucionalizados, que son los que la sociedad debe organizar y hacer funcionar. De este sistema emana la ideología oficial, la política interna y externa, las normas jurídicas, el derecho y la educación formal. Estos valores pueden coincidir o no con el sistema de valores objetivos. Aunque el proceso subjetivo, de concienciación de un determinado sujeto, es importante, no es ajeno a los otros dos momentos. Pues los valores que se forman son el resultado de los valores objetivos y los socialmente institucionalizados.

El autor precitado, advierte la necesidad de comprender la realidad contextual donde surge y se manifiesta la dinámica sociocultural de los valores, ámbito que constituye la fuente germinal de las expresiones axiológicas. En este sentido señala: "Debe evitarse la asunción y trasmisión

de valores fijos; por el contrario, debe mostrarse que lo valioso, beneficioso y útil en un momento, puede dejar de serlo en otro". (p.23).

Por su parte, González Rey (1996), expresa que la personalización de los valores, elemento esencial de desarrollo moral en el proceso educativo, reúne desde un punto de vista psicológico, diferentes exigencias, entre las que podemos señalar las siguientes:

1. Los valores no se agotan en las conductas, ni en las expresiones intencionales del sujeto.

2. Los valores se forman en la comunicación interpersonal, no sólo por la racionalidad implicada en este proceso, sino también, por la calidad afectiva que se establezca definida por las emociones, las vivencias y el desarrollo de la sensibilidad del sujeto hacia diferentes aspectos de la vida.

3. La personalización de los valores implica la congruencia de los nuevos valores que se deseen educar, con una racionalidad individualmente asumida. Nada hace más daño al desarrollo moral que el cambio brusco de valores.

Al respecto, Vygotsky (1998), señala que el tiempo humano es historia, la historia de su surgimiento y desarrollo como ser social en interacción con los demás. Para este autor los valores se cimientan y estructuran en la práctica desde la óptica de las condiciones históricas, naturales y socioculturales que los proyectan. Es en esta realidad, espacial y temporalmente definida, en la cual los valores operan como elementos de regulación e interacción social, que orientan el comportamiento de individuos, grupos y sociedades en diferentes propensiones: interpersonal, sociopolítico y medioambiental.

Para el autor precitado, en la enseñanza debe reflejarse la clara

concepción de las ideas y valores que mueven el desarrollo social, de allí que las instituciones escolares requieren de la priorización de recursos y condiciones para que la enseñanza sea un proceso de transformación social y personal, donde el docente es quien hace la función de dirección del aprendizaje en el aula.

Morín (2001), elabora una concepción de la educación moral en términos complejos, es decir, un paradigma de la complejidad, libre de ideas y explicaciones reduccionistas y simplificadoras de los fenómenos humanos. Según el autor, los planteamientos reduccionistas son productos de los efectos del paradigma del conocimiento simplificador, aplicado a la educación moral. Dicho conocimiento parte de los principios de simplificación, disyunción y reducción. Ante esto, diseña el paradigma de la complejidad cuyos principios son: la complejidad, relación, emergencia, autoexplicación, hologramático, dialógico de retroacción y recursión. Así mismo ofrece explicación de los fenómenos humanos a través de la dialógica orden, desorden y organización.

Para este autor, la complejidad es “el tejido de eventos, acciones, e interacciones, retroacciones, determinaciones, azares que constituyen nuestro mundo fenoménico... se presenta con los rasgos inquietantes de lo enredado, de lo inextricable del desorden, la ambigüedad, la incertidumbre “(P.32). En este principio, considera también la imposibilidad de los fenómenos para dar cuenta de ellos sin mutilarlos, considerando principios y elementos simples. Así la complejidad de los fenómenos debe ser preservada y no conducida a una reducción. Puede caracterizarse por la relación entre el individuo con el ambiente y un cúmulo sólido de valores. Lo complejo puede observarse en la presentación de rasgos complementarios, concurrentes y antagonistas en un dilema moral.

La complejidad tiene lugar cuando se producen emergencias de tipo moral ante el caos, desorden e incertidumbre. En este caso, la causalidad no es lineal ni determinante, dado que la situación puede presentarse de diferentes maneras. En lo que respecta, al principio de disyunción del pensamiento simplificador, Morín (2001), propone el principio de relación, es decir, la complejidad; pretende lograr la comunicación entre el individuo y su entorno, el objeto y el sujeto entre las ciencias naturales y humanas, así como entre naturaleza y cultura. El paradigma de la complejidad toma en cuenta la adición o unión, la reciprocidad, y percibe al todo en conjunto (sujeto-objeto), todo- partes, uno-múltiples, orden- desorden, mientras que en el paradigma de simplificación quedan sujetas a disyunción. Del mismo modo, plantea la necesidad de la comunicación entre los dominios de las ciencias físicas, biológicas y antropológicas a objeto de que contribuyan con el proceso educativo en la formación de valores y la moral.

Por su parte, el autor precitado habla de la tarea educativa del docente, señalando la necesidad de que en todos los niveles y en toda la población escolar se propicie un cambio de mentalidades o de pensamientos que conduzca a todos los seres humanos a una actitud de escucha, de entendimiento entre las partes, de respeto y tolerancia, por las manifestaciones del otro aún cuando las opiniones sean contrarias.

Para Morín (1999), la labor de la educación del futuro debe estar basada en la enseñanza de la comprensión entre las personas como condición y garantía de la solidaridad intelectual y moral de la humanidad. Comprender es un procedimiento humano que va más allá del simple aprendizaje intelectual, pues requiere de empatía, identificación y proyección, que conlleve apertura, tolerancia, simpatía y generosidad en un proceso de aprendizaje y reaprendizaje permanente.

Para llevar a cabo este proceso, se requiere que la persona comience por la práctica mental del auto-examen permanente de sí misma, es decir, comprenderse así misma, si no puede hacer ésto, no puede comprender a los demás, sus ideas, sus sentimientos y su visión del mundo. Asimismo señala que, se debe educar no sólo para el respeto y la solidaridad a los niños mujeres y ancianos sino a todos los individuos, respetando las creencias religiosas, ritos, costumbres y libertades, venciendo todo tipo de egocentrismo y autojustificación que sólo llevan a la hipertrofia, la mentira, la falta de convicción, la deshonra y a la ambivalencia, actos por demás contrarios a la convivencia éticamente humana.

Es de destacar que la teoría de Morín , puede aplicarse en el entorno educativo si se toma a la comprensión como uno de los valores éticos susceptibles de reflexión individual y colectiva que pueda ser aprendido y enseñado como ejercicio reforzador, no sólo cognitiva sino también afectiva, tolerante y solidaria.

Samayoa, Joaquín (2002), explica que el concepto de valores es bastante amplio, difuso e inclusivo. Designa todo aquello que los individuos o grupos sociales consideran valioso o deseable y de naturaleza fundamentalmente intuitiva. El elemento racional aparece sólo cuando es forzado formular y explicar o justificar aquello que se valora.

De tal manera, el concepto de valor aparece también en momentos de conflicto o duda, se siente la necesidad de clarificar o fortalecer las convicciones, o cuando es necesario resolver lo que se sabe que es y lo que se quiere que sea, el persuadir a otros para que adopten nuestra valoración de la realidad o el propio análisis de las opciones tanto de los críticos de arte,

cuando apelan a valores estéticos para explicar su juicio; de los políticos, cuando acuden a valores económicos para vender modelos y decisiones, de los pastores y sacerdotes cuando razonan el valor espiritual o religioso de ciertos comportamientos desde una determinada visión teológica o ideológica, o de todas las personas, cuando deciden o justifican las acciones en referencia a determinados valores morales.

Se destaca que el surgimiento y la consolidación de los valores tienen un componente racional genuino, en lo fundamental, los valores siguen siendo orientaciones o disposiciones vitales, producto de experiencias psicológicas, históricas y sociales, lo que debe ser entendido al momento de construir una pedagogía de los valores, a fin de considerar lo razonable y lo no razonable.

Existe un sentimiento generalizado en la sociedad sobre la necesidad de formar en valores en las diferentes instituciones educativas y organizaciones sociales, lo que implica insertar en cada uno de los ámbitos referidos conocimientos y reflexiones sobre valores ético- moral, cultural, social, entre otros. Desde ésta misma perspectiva, Ojalvo (2003), considera una visión filosófica, psicológica y sociológica del valor, dada la complejidad que supone el alcanzar una Educación en valores por la multitud de aspectos a tratar y la diversidad de visiones.

Desde este punto de vista se considera como valores una característica moral en los seres humanos, son un conjunto de pautas que la sociedad establece para las personas en las relaciones sociales tal como el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la honestidad, entre otras, como todo lo referente al género humano, de allí que éstos se perciben en el respeto mutuo y en la adecuada convivencia social del ser humano.

En este mismo orden de ideas, Santoyo (2007), sostiene que sobre el educador recae una gran responsabilidad, quien habrá de contribuir para que el alumno y alumna se descubran a sí mismo, al mundo y su significado, que pueda valorarse positiva y críticamente y a los demás, contribuyendo en su mayor medida a la autorrealización y autoconocimiento. No sólo es potestad del educador este trabajo, sino que también las familias han de jugar un papel fundamental, por cuanto éstas son las encargadas de recibir a los niños desde el nacimiento e inculcar los valores adecuados desde los primeros años de vida. Así, tanto la escuela, el educador y la sociedad contribuirán en la educación, además, de otros agentes como son los grupos de iguales y los medios de comunicación

En concordancia con los autores anteriormente referidos puede expresarse que ha habido siempre una preocupación por el hecho de tratar el concepto de valores, y su significado dentro del hecho social en cada una de las diferentes épocas en las cuales se trató de identificar y conceptualizar.

En lo que respecta a la educación de los valores en Venezuela, en estos momentos se encuentra en un proceso de transformación por el deseo de patentizar esquemas propios para dicho sistema, que permitan la estructuración de un modelo ajustado a los paradigmas de la sociedad, la idiosincrasia, cultura y la familia, entre otros. Sin duda, el docente, ha de tener mérito para que desde su espacio escolar, pueda exponer su ser moral y ético; su interioridad quede descubierta en cada acción reiterada, su identidad y su consistencia profesional.

Por su parte, la ética es un saber que propone reflexión, una deliberación de forma rigurosa, crítica y sistemática, se ocupa de la

fundamentación racional del comportamiento moral del hombre mientras que la moral, se interpreta como lo referido a los valores en tanto asumidos y vividos por la gente, es decir, a la dimensión subjetiva o a la moralidad vivida por los individuos o grupos determinados. La ética se ocupa de encontrar las convergencias axiológicas justificables racionalmente para todo ser humano. En la escuela, el docente debe considerarse como una herramienta facilitadora de la ética y los valores, los cuales transmite mediante las vivencias del trabajo de aula y la combinación de los diferentes factores sociales que intervienen en el medio ambiente natural de cada uno de los niños participantes de las actividades como son: la formación del hogar, cultura, entorno escolar y sociedad, entre otros.

Por ende, se puede concluir que la escuela ha de ser un sitio de aportación sensible a lo que pasa en la sociedad, examinándola críticamente, tratando de percibir sus causas reales desde un matiz integral e intercultural donde la razón pueda conceder el pleno bienestar del ser social.

Momentos de una Educación en Valores desde un desempeño ético del docente en ejercicio.

En la actualidad ha tocado vivir una época que a diferencia de otras en el pasado, los niños y jóvenes son un tanto irrespetuosos de las normas, leyes y cualquier concepto que implique regulación, lo que ha hecho que desde muy temprano estos niños se involucren en situaciones que atentan contra ellos mismos, la familia, la propiedad privada, consumo de sustancia psicotrópicas, faltas de respeto hacia los adultos y compañeros, no reconocen ni respetan reglamentos, entre otros, lo que hace pensar en ¿qué ha pasado con los niños y niñas de ahora?. Esto conlleva a considerar lo importante y muy necesario enseñar en el seno de la vida familiar y en las

escuelas los aspectos éticos y valores que favorezcan una mejor convivencia con la sociedad en la que se desarrollan.

Según Savater (1999), frente a las experiencias de vida y comentario de amigos en donde se le planteaba la imposibilidad de enseñar la ética, sin conocer autores importantes como Kant, Spinoza, o Nietzsche, infiere la necesidad social de tomar a la ética como un baluarte interpretándola como “una cosa que se supone todos vamos a necesitar, no solamente como algo propio, sino que necesitamos que los demás la necesiten”. (p.2). Así, se planteó la posibilidad de garantizar que los demás tengan ética, donde fuera visible tener la idea de una vida recta, de una convivencia justa, solidaria y digna.

El autor precitado se dio cuenta que podía enseñar ética sin recurrir a los grandes autores, sin necesidad de que el lector los tuviera que conocer de antemano. El querer siempre ser simpático, popular, representar el lado entusiástico, de la vida, es muy agradable, pero la labor del padre o del docente no siempre es ésta, y uno tiene que aceptar el ser antipático, porque uno representa el tiempo, la necesidad, la tradición, y de alguna forma el hecho de que nadie viene al mundo a iniciarlo, sino a soportarlo, y si acaso, a intentar mejorarlo, si puede.

Puede expresarse que la educación está ligada íntimamente a la ética; si de niño has sido formado en ética y valores, de adulto se conservará este conocimiento y será aplicable en la sociedad, por el contrario, un adulto que no fue educado en valores éticos o morales no considerará tales principios aunque social y moralmente tenga que abordarlos bien sea por religión o por educación. De esta manera, puede sobreentenderse que la educación es el momento adecuado de la ética.

En opinión de Eco (2009), una persona ya crecida no va a aceptar el concepto ético porque se le diga. Lo importante es introducirles las ideas de fraternidad y solidaridad a temprana edad si se quiere luego, verlas reflejadas más tarde. Desde el entorno cultural, los humanos debemos vivir entre semejantes, debiendo las docentes y los docentes actuar de la misma manera. Efectivamente, al enseñar ética hay que partir no de una manera dogmática y cerrada, sin enfrentar un proceso de instrucciones prácticas, sino suscitar la necesidad de que las cosas hay que pensarlas desde las consideraciones de aspectos como: la humanidad, la racionalidad y la semejanza entre nosotros mismos, a través del trabajo entre familia, escuela y sociedad.

Se deduce entonces, que enseña más el docente al educar desde su propia humanidad, reflejada en las vivencias, necesidades, preocupaciones, alegrías, angustias, soledades, entre otros aspectos, que al instruir cualquier tema que enseñe. El docente al tratar de enseñar ética debe partir de las vivencias personales y la de cada una de los niños, dándole la oportunidad para que piensen lo que quieran, y que sean capaces de transmitir y comunicar esos conocimientos, dándole relevancia al ser humano, al sentir, al pensamiento y la creatividad.

La familia es el punto central de la educación moral que parte de la ética familiar. En la enseñanza de la ética no sólo se trata de una transmisión de conocimientos sino tiene que ver con el carácter y actitud de las personas y es por esto que el enseñar ética se torna en una tarea compleja, por cuanto un docente que venga de un hogar sin normas, ni reglas, con baja formación ética, no puede transmitir valores siendo que fue educado en la raíz familiar sin conocer este concepto.

En la ética, se intenta distinguir entre lo bueno y malo, lo apropiado de lo inapropiado, lo correcto de lo incorrecto, lo debido de lo indebido y lo moralmente bueno de lo moralmente malo. Los primeros años de la vida de un niño son fundamentales para implantar cuidadosamente las semillas de la verdad y atenderlo con diligencia. Tanto padres como docentes están obligados a tomarse el tiempo necesario para enseñar a sus hijos las cosas positivas.

En la actualidad los padres están tan ocupados que no tienen tiempo para enseñarle a sus hijos los valores éticos que les ayuden a desarrollar el amor al prójimo, respeto, madurez, autocontrol, distinguir lo bueno de lo malo, la no violencia de la violencia, entre otros, siendo educados muchas veces por la televisión y los juegos electrónicos enseñando y fomentando el odio, la violencia, la mentira, la doble vida y la muerte, como valores sociales en un mundo cambiante. Es allí, donde entra el trabajo pertinente del docente en el aula, el cual debe modelar para el niño la ética y la moral, inculcando valores, sustentado en los siguientes aspectos:

1. Comprometerse a formar un niño ético mediante la responsabilidad personal, siendo imagen para que el niño aprenda de lo que ve en él.
2. Ser un fuerte ejemplo moral, mediante la adecuada conducta hacia el niño, siendo congruente con lo que dice y hace.
3. Conocer las creencias familiares y compartirlas, dedicando tiempo para pensar en los valores éticos y conociendo lo que los niños y niñas piensan.
4. Aprovechar el momento de la enseñanza para inculcar ética y valores, ya que éstos ayudarán al estudiante a formar y desarrollar creencias morales sólidas que en el futuro guiarán su conducta.
5. Considerar la disciplina como herramienta para el control de los actos

mediante los cuales se aprende y se crece moralmente.

6. Esperar la conducta ética, en virtud de que al exponer y reforzar los valores morales en el trabajo de aula los niños y niñas los interioriza y llegan a formar parte de él.

7. Reflejar los efectos de su conducta, enseñándole al niño y niñas que todo lo que hace influye en las demás personas.

8. Reforzar la conducta ética cuando el niño y la niña tengan un comportamiento relevante o aceptable, éstos deben ser estimulados positivamente, mediante aplausos, reconocimiento verbal o felicitación ante el grupo para que traten de imitarla.

9. Establecer un orden de prioridades morales, donde el niño y la niña reconozcan los actos éticos, permitiéndole identificar el efecto positivo de su conducta sobre el aula, el hogar y la comunidad.

10. Ejemplificar situaciones que no les gustaría que le hicieran como por ejemplo ser ridiculizado en grupo, robar objetos, crear chismes o burlas para otros, esto le puede permitir observar las consecuencias para sí mismo y los demás.

Es de señalar, que el Gobierno venezolano, observando la importancia de la educación basada en principios éticos y morales, presenta el Curriculum de Educación Básica (1997), en el cual se vinculan los ejes transversales al Diseño Curricular del nivel de Educación Básica derivado de la necesidad de dar respuesta educativa a la crisis social de ese momento para los diversos sectores de la población. Por ello, los ejes trasversales surgieron como un instrumento de transformación social los cuales llevarían el peso fundamental para superar la crisis social venezolana. De esta manera, en el Currículo Básico Nacional, surge la ética y la moral en el desarrollo de los ejes transversales los cuales se incorporan a los contenidos educativos del Diseño Curricular.

Los componentes curriculares a los cuales se integran los contenidos de los ejes transversales son: la fundamentación del Diseño Curricular, perfil del egresado, objetivos, contenidos de las áreas académicas, los proyectos pedagógicos de plantel y proyectos pedagógicos de aula, los cuales permiten la integración del conocimiento y promocionan la globalización del aprendizaje en el contexto social.

En la actualidad, en el Curriculum Educativo Bolivariano (2007), se establece como finalidad formar niños y niñas con actitud reflexiva, crítica e independiente, con elevado interés por la actividad científica, humanista y artística; con una conciencia que les permita comprender, confrontar y verificar su realidad por sí mismos y sí mismas; que aprendan desde el entorno, para que sean cada vez más participativos, protagónicos y corresponsables de su actuación en la escuela, familia y comunidad.

Por esto, la educación ética es parte imprescindible de cualquier formación humana. No se puede formar solamente a las personas desde el punto de vista laboral; formarles para que sepan apretar botones o para que cumplan funciones más o menos gestoras, sin haberles formado la capacidad de convivencia y ciudadanía, que no surge naturalmente de las personas.

Para formar valores fundamentales en los ciudadanos es necesario establecer una serie de momentos:

1. Formar la capacidad de autonomía, hay que crear personas capaces de iniciativa propia, de responsabilizarse para bien o para mal de lo que hacen; esto es imprescindible y tiene que ser transmitido en el momento en que aún se puede realizar.

2. Formar personas capaces de cooperar con los demás, la capacidad de cooperación es imprescindible, sobre todo en momentos en que los trabajos van a ser cada vez más aleatorios, en todos ellos van a necesitar la capacidad de saber cooperar con los demás. Es necesario despertar las capacidades de cooperación que permita entender lo que le dicen, las tareas, aceptar las divisiones de trabajo, colaborar, cooperar, y no negarse a compartir las actividades.

3. Despertar la capacidad o la vocación de participar en la vida pública. De tal manera que exista la capacidad de decir lo que se ve en el ámbito social y como mejorarlo.

Los valores de autonomía, de cooperación y de participación son los que hay que suscitar como valores de los ciudadanos que queremos; y esto de alguna manera recae sobre los educadores. La educación es la única forma que hay de liberar a los hombres del destino. Además hay que educar para la ética, hay que saber que educar es ya, en sí, una labor ética, emancipadora. La ética resulta entonces una práctica social construida sobre bases axiológicas.

En este sentido y considerando la situación que están atravesando las familias venezolanas por las exigencias y demandas de los tiempos en que vivimos, dejando de proveer a los hijos de la socialización primaria, obligando a la escuela a una doble función, la de formar conocimientos y a la vez hábitos y valores, es necesario que el docente, responda a tales requerimientos y asuma el proceso de educar con ética y moral en un ambiente donde se estimule la libertad responsable, en concordancia con la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (CRBV) (1999), en el cual se caracteriza como "...una sociedad democrática, participativa y protagónica, multiétnica y pluricultural... que consolide los valores de

libertad, paz, solidaridad..., asegure el derecho al trabajo, a la vida, a la cultura, a la educación...". (p.5).

En este mismo orden de ideas, la Ley Orgánica para la Protección del Niño, Niña y Adolescente (LOPNA), garantiza los derechos que tienen todos y todas a una educación integral (artículos 15 y 38); planteamiento que, junto a lo dispuesto en la CRBV, evidencia la orientación curricular hacia una educación que busca la formación del ser humanista social, la cual es concebida como un proceso permanente que está encaminado al desarrollo integral de todos y todas.

Por otra parte, la orientación epistemológica del Curriculum Bolivariano (2007), plantea que el conocimiento lo construyen los actores sociales comprometidos en el hecho educativo, a partir de los saberes y sentires del pueblo y en relación con lo histórico-cultural; a través del diálogo desde una relación horizontal, dialéctica, de reflexión crítica, que propicie la relación de la teoría con la práctica y la interacción con la naturaleza.

De allí que, la Educación Bolivariana tenga el reto de acabar con la estructura rígida del modelo educativo tradicional, el de las asignaturas compartimentadas, y promover el saber holístico, el intercambio de experiencias y una visión compleja de la realidad, que permita a todos los involucrados en el proceso educativo valorar otras alternativas de aprendizaje, tales como: aprendizaje experiencial, transformacional, por descubrimiento y por proyectos.

Por eso, para hablar del momento de una educación en valores desde el desempeño ético del docente en ejercicio es necesario reconocer que el niño es una persona que posee una singularidad, por lo tanto es único e

irrepetible, con autonomía para la participación en la realización, organización y programación de actividades, una apertura a la disposición receptiva y capacidad expresiva de tal manera que influya en una adecuada vida interior. Todo esto fundamentado en los principios filosóficos de libertad, individualización, socialización.

Dentro de la individualización está el principio de respeto al ritmo personal y la creatividad. En este sentido se deben contemplar:

1. El Aprendizaje Humano: la educación está orientada a la formación y al cultivo respetuoso de los valores morales y patrióticos, considerada de más alto rango que la instrucción, la cual da a conocer las diferentes destrezas de acuerdo al nivel que se desempeña. El deber del docente es estimular a que sus alumnos descubran y no que sepan todo lo que el docente ha descubierto. Por lo tanto, el docente debe fomentar el ser social e intelectual y no crear un ambiente de apatía provocada por la rutina.

2. Mantener una educación abierta: que permita la capacidad de abstracción, la creatividad, la capacidad de pensar de forma sistemática y de comprender problemas complejos, la capacidad de asociarse, de negociar, de concertar y de emprender proyectos colectivos son capacidades que pueden ejercerse en la vida social, cultural, y en la vida en general, lo cual implica que la educación deberá incorporar de forma sistemática la tarea de formación de la personalidad.

3. Desarrollo del Trabajo personal: donde el niño o niña puedan planificar el trabajo diario en un ambiente de armonía, tranquilidad, silencio, respeto mutuo y de acuerdo a su ritmo personal. Estimulando los procesos en los cuales se investiga, estudia, y aprende los contenidos que se le proponen, asume una posición personal ante el tema que se desarrolla en el aula y se autodisciplina. Este proceso involucra un respeto por el trabajo y las diferencias entre los compañeros

4. Reforzamiento de la autonomía personal: con relación a la distinción, identidad y autoestima. La autonomía consiste en ir gradualmente apropiándose del ejercicio de la libertad mediante la maduración y la conciencia.

5. Inclusión de las familias en el proceso educativo. Dentro del ambiente familiar el niño aprende de una forma diferente de la que aprende en la escuela. De allí la importancia de mejorar la socialización primaria, en donde el niño se convierte en un miembro más o menos estándar de la sociedad y la socialización secundaria como continuidad de la socialización del niño .

6. La disciplina de la libertad. Que permita formar individuos auténticamente libres, la cual se logra a través de una integración social, donde el educador promueva un modelo racionalmente adecuado, no para que lo siga, sino para que se identifique con él.

7. Universalizar la Educación, mediante la consolidación de los espacios entre familia, comunidad y escuela a través del respeto hacia la familia, el país, su etnia, su ideología, su identidad, y que lo diferencia de los demás.

En general, el docente debe sentirse comprometido con la construcción del aprendizaje del niño, a la autonomía la toma de decisiones y la relación con el entorno, dándole paso a la inteligencia, voluntad, afectividad, desarrollo físico, y transcendencia, permitiendo la formación integral del alumno, abarcando la dimensión personal, social y espiritual. De esta manera, se puede esperar personas conscientes de las capacidades, respetuosas y solidarias, comprometidas consigo mismas y con la sociedad, con criterio para enfrentar un mundo cambiante, cada vez más demandante y envolvente.

CAPITULO III

UNA NUEVA MIRADA PARA UNA EDUCACIÓN EN VALORES QUE REGULEN EL DESEMPEÑO ÉTICO DEL DOCENTE EN EL AULA

Educar desde los valores y su repercusión desde el reconocimiento de un ejercicio ético en el docente de aula.

La persona, como sujeto histórico – social, hace valoraciones y, al hacerlo, crea los valores en los que éstos se representan. Es decir, los valores son construcciones que subsisten y se realizan en el ser humano, por y para éste. En consecuencia, las cosas naturales o creadas por el sujeto, sólo adquieren un valor al establecerse la relación entre aquellas y éste, quien las integra a su mundo como cosas humanizadas.

Al referirse a los valores, Izquierdo (2003) reconoce que “el sujeto valora las cosas y el objeto ofrece un fundamento para ser valorado y apreciado” (Pág. 13). Según Moleiro (2001), las cosas no son valiosas por sí mismas, sino que tienen el valor que nosotros les damos y, por eso cada persona tiene su propia escala de valores. Asimismo, especifica, que “no todos nos comportamos igual ante las vivencias y los problemas de la vida; según los valores a los que les damos prioridad, le damos sentido a lo que hacemos” (Pág. 10).

El valor de las cosas adquiere sentido en la medida en que el sujeto le dé significado y la propia estima al objeto, dependiendo además del contexto. Por consiguiente, los valores son necesarios para conferir la moral a los actos o productos humanos. Sólo lo que tiene significación humana puede

ser valorado moralmente. Esto permite al sujeto valorante asumir una actitud aprobatoria o de rechazo a un acto u otro y, lo hace como ser que pertenece a un grupo social inmerso en un contexto histórico- social determinado.

Los valores actúan como directrices de la conducta humana, pues son los que dan sentido y finalidad a la persona tanto individual como social. Al respecto, Izquierdo (2003) sostiene que los valores son “los ejes fundamentales por los que se orienta la vida humana y constituyen a su vez, la clave del comportamiento de las personas” (Pág. 14). Dicho autor admite que, los valores “dinamizan nuestra acción y nuestra vida; dignifican y ennoblecen a la persona e incluso a la misma sociedad” (Pág. 13). Esto reafirma la idea de que en la perspectiva de toda conducta humana, subyacen los valores, los cuales dirigen y dan sentido al proceder individual y social de cada persona.

El aprendizaje de los valores puede entenderse como una subjetividad entretejida de sociabilidad, pues el ser humano vive condicionado por la cultura que asimila a través del proceso socializador de los grupos a los cuales pertenece. Dicho proceso favorece el aprendizaje de valores, actitudes, creencias, hábitos necesarios en la persona para participar eficazmente como miembro individual y grupal.

El aprendizaje de los valores se alcanza en la vida de relación con los demás. De esta manera, las relaciones interpersonales se convierten en la plataforma del proceso de formación de los mismos, por medio de las interacciones que se crean con personas significativas, es decir, aquellas que dejan improntas importantes en la personalidad. La vida de relación con los demás surge originalmente en el grupo familiar y se amplía progresivamente con los demás grupos estructurantes de la sociedad.

Al respecto, Moleiro, antes citado, identifica al menos cuatro colectivos que tienen gran influencia en la formación de nuestros valores: “la familia, la escuela, los medios de comunicación y el grupo de los iguales que varían según la edad” (Pág. 12). Los valores son parte del acervo cultural de nuestros mayores. Es la verdadera herencia que nos legaron nuestros padres, docentes, o quienes ejercieron un rol significativo en nuestras vidas.

Samayoa (2002), afirma que para vivir los valores, lo primero es estar consciente de que son vitales, y que son los que pueden cambiar verdaderamente a una persona, una familia o una nación. Hace referencia a valores como: la solidaridad, la tolerancia y el respeto por el derecho ajeno los cuales provienen de las experiencias afectivas y significativas de la vida. Según el autor, el conocimiento posee un contenido valorativo y el valor un significado en la realidad, el que debe saberse interpretar y comprender adecuadamente a través de la cultura y por lo tanto del conocimiento científico y cotidiano.

En ese sentido, el valor también es conocimiento, pero es algo más, es sentimiento y afectividad en el individuo. Así, el aprendizaje de un conocimiento debe ser tratado en todas sus dimensiones: histórica, política, moral, en su conjunto, subrayando la intencionalidad hacia la sociedad. Del mismo modo que es posible tratar un valor desde el contenido, también lo es desde el saber hacer de éste, considerando la habilidad y la capacidad del estudiante. Visto así, el proceso de enseñanza-aprendizaje adquiere un nuevo contenido por su carácter integral.

El precitado autor, estima que en la pedagogía de los valores es necesario realizar previamente una reflexión de las instituciones educativas y

las necesidades del ámbito familiar a fin de obtener un diagnóstico e implementar estrategias que satisfagan las expectativas, así como también propiciar el diálogo con la participación de la comunidad fomentando la disciplina y el respeto a la autoridad, fomentando la autoestima, libertad, solidaridad y el interés por los problemas de la comunidad, entre otros. A su criterio, entre los valores más importantes están: la libertad, honestidad, responsabilidad, igualdad, disciplina, puntualidad, lealtad, humildad, respeto, tolerancia, diálogo, solidaridad, justicia, equidad, fidelidad, prudencia, perseverancia e integridad.

En congruencia con los planteamientos de Arana y Batista (2009), “integrar los valores de manera intencionada y consciente significa no solo pensar en el individuo como conocimiento sino en la relación que ellos poseen con los valores” (p. 67), de hecho, todo contenido está al servicio de los cambios esperados en los estudiantes en el marco de lo conceptual, procedimental y actitudinal, la educación en valores está integrada en este marco actitudinal.

En este sentido, es importante que el docente entienda la diferencia entre actitudes y valores; Bolívar (1998), en su obra plantea que las primeras se entienden como una “predisposición comportamental adquirida hacia algún objeto o situación” (pp 72-73); cuyos principales componentes son: la cognición o el saber, el comportamiento o actuar y el afecto o sentir. Los valores, por su parte, son elementos que orientan las relaciones intra e interpersonales, con una influencia marcada por la ética y la moral. Se clasifican en diversos tipos, según este autor como: los personales, sociales, religiosos, morales, estéticos, materiales. En el ámbito educativo se puede partir de los valores personales y sociales que generan la convivencia asertiva, por ejemplo, la bondad, libertad, tolerancia, respeto, compromiso,

igualdad, justicia, lealtad, honestidad, solidaridad, democracia, entre otros.

Para entender mejor el fenómeno de los valores, es necesario hacer una distinción conceptual. Siendo necesario insistir en que debe haber un proceso de formación y consolidación de valores desde la educación, lo que requiere de una práctica reflexiva de los mismos, con una mayor capacidad de discernimiento moral, en esto radica el verdadero desarrollo de una conciencia moral madura y autónoma. Sólo el discernimiento permite una verdadera apropiación de valores y una vida congruente con éstos.

En esta misma perspectiva, Cisneros (2003), expresa que las y los docentes en concordancia con el ejercicio de la función que les corresponde tendrán que adecuarse a las necesidades del presente y del futuro, para poder responder y orientar a los niños, cuando deban enfrentarse con preguntas y respuestas que cada uno trae como verdad de su propio entorno, haciendo surgir sensaciones de seguridad y sobre todo de autoestima dándoles la oportunidad de crecer y de formarse en valores como seres humanos. Educar en valores significa favorecer el desarrollo del pensamiento, del análisis, del razonamiento y la afectividad, educar no sólo con la razón sino con el corazón.

En este orden de ideas Martí (1985), sostiene: "La enseñanza, es ante todo una obra de infinito amor" (p.13). Ello implica una comunicación asertiva desinteresada y entrega afectiva por parte del docente hacia sus alumnos y a la labor que realiza. Puede entenderse que algo esencial y fundamental para el docente es educar en valores a través de las vivencias, de allí, la responsabilidad que tienen en los valores que transmiten y proponen. Si esto se hace con amor, transparencia e inteligencia se garantiza que el ciudadano del futuro sea un ser humano equilibrado,

diligente, dinámico y seguro de sí mismo, autónomo y preparado para integrarse a la sociedad de manera exitosa.

De lo antes expuesto se deduce que, en general, los valores están necesariamente referidos a la convivencia social, lo cual debe tenerse presente en toda organización y práctica educativa. Tanto el juego como el trabajo académico ofrecen excelentes posibilidades, para la formación de valores participando en el consenso sobre normas, aprender a respetarlas, superar el individualismo, fomentar la responsabilidad y la solidaridad. Los criterios y mecanismos para decidir sobre recompensas y castigos tienen impacto en la formación de valores como: la justicia, el esfuerzo, la honestidad, y la solidaridad constituyéndose de esta manera oportunidades naturales para enseñar a tomar decisiones y resolver conflictos mediante el discernimiento personal y colectivo.

Por otra parte, no basta descubrir los valores, es necesario integrarlos, y cuidarlos, dado que las personas se desarrollan para mejorar continuamente, como parte del actuar cotidiano. Educar desde los valores comprende algunos aspectos a través de los cuales se puede reconocer el ejercicio ético del docente de aula, entre éstos los siguientes:

1. Conocer la importancia de lo ético, lo moral y los valores: mediante la conciencia de lo que son y que pueden cambiar verdaderamente a una persona, una familia o una nación.

2. Analizar los valores meditando en aquellos principios, normas y comportamientos que son fundamentales para ser y vivir mejor.

3. El examen diario de metas, lo cual es vital para vivir los valores. Esto permite analizar de manera realista y rápida cómo están resultando las cosas o propósitos concretos para hacer algo y vivir los valores.

4. Mantenimiento y constancia en la revisión de los valores, lo que se ha aprendido y las expectativas que se tiene en función de las actividades diarias.

Al respecto, Echeita Sarrionandía, citado por Fernández Berrocal y Melero Zabal, (1995), sostiene que el docente integra en el aula los conocimientos de acuerdo a la naturaleza de lo que se desea impartir, las habilidades y valores que se pretenden enseñar; organiza las clases y estructura las actividades de modo tal que se orienten a los objetivos que se persiguen. Esto, propiciará en cada niño distintos procesos psico-socio-afectivos, que a su vez determinarán el tipo de relaciones sociales que se establezcan entre los educandos.

En este contexto, la práctica docente se entiende como la acción que permite innovar, profundizar y transformar el proceso de enseñanza en el aula. Todo lo que hace el docente está referido a lo que pasa en la vida cotidiana de la escuela, dicha práctica, se considerará entonces como un proceso de comprensión, creación y transformación de un aspecto de la realidad educativa. En este orden de ideas Castro, Peley y Morillo (2006), plantean que todo educador debe tener como deseo, mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje, debe estimular el pensamiento creativo y crítico del estudiante, preparándolo para que supere la comprensión. Desde esta perspectiva al docente se le otorga un carácter mediador, evidenciando la importancia de hacer explícito sus esquemas de conocimiento profesional, a partir de analizar la relación de dichos esquemas de conocimiento con su actuación.

Por su parte, Díaz y Hernández (1998), afirman que el profesor involucrado en el estudio de los fenómenos educativos y el ejercicio de la

docencia, debe formarse desde diferentes áreas del saber o disciplinas dada la complejidad para explicar los procesos de aprendizajes y desarrollo personal involucrados y a la vez contar con un marco de referencia interpretativo como estrategia de intervención a través del cual oriente a la reflexión y la práctica.

En esta misma perspectiva, Delgado (2002) expone que, el desarrollo de estrategias cognoscitivas debe partir de un enfoque dirigido al docente, con el fin de aprovechar al máximo su motivación, experiencia, habilidad en el tratamiento de las situaciones educativas y la voluntad de continuar en un proceso de autorrealización y mejoramiento permanente. En este sentido, Ausubel (1983), señala que la educación es un proceso mediante el cual el individuo desarrolla sus habilidades físicas, intelectuales y morales bajo los lineamientos sociopolíticos de cada país, para mantener, en el tiempo y en el espacio, los principios filosóficos de cada sociedad.

Para Vygotsky (1987), la educación no sólo implica el desarrollo del potencial del individuo, sino también la expresión y el crecimiento histórico de la cultura humana, es decir, que la educación no es sólo dominante en el desarrollo cognitivo, sino que también es la esencia de la actividad sociocultural. Se vislumbra, entonces que, el constructivismo es una posición interaccionista en la que el conocimiento es el resultado de la acción del sujeto sobre la realidad, y está determinado por las propiedades del sujeto y de la realidad, es decir, si el sujeto construye el conocimiento y todo conocimiento es el resultado de su actividad, la realidad no puede conocerse en sí misma, directamente. De allí la importancia de estimular al estudiante para que haga preguntas y las responda por su propia iniciativa y de acuerdo con su capacidad para reinventar experimentando y descubriendo cosas,

llevarlo a reflexionar sobre sus propias conclusiones y a percibir sus errores o fallas como aproximaciones a la verdad.

Para Porlán, (1995), el interés del constructivismo se sitúa en la creación de herramientas que reflejan la sabiduría de la cultura en la cual se utilizan, así como los deseos y experiencias de los individuos. Para ser exitoso, significativo y duradero, el aprendizaje debe incluir los tres factores cruciales: actividad (ejercitación), concepto (conocimiento) y cultura (contexto). La perspectiva constructivista del aprendizaje y de la intervención pedagógica significa partir de que el desarrollo y el aprendizaje humano son básicamente el resultado de un proceso de construcción y no un proceso de recepción pasiva. Es la actividad mental constructiva del alumno el factor decisivo en la realización de los aprendizajes escolares.

Bajo este contexto, la Educación Básica venezolana, pretende cumplir con la finalidad de formar integralmente al educando atendiendo a todas las áreas de su personalidad: conocimientos, habilidades, destrezas, valores y aptitudes. Sin embargo, a pesar de algunos intentos por incorporar políticas transformadoras, aún persiste en el nivel de Educación Básica un estado de crisis dado que la educación formal que se imparte muestra poca vinculación con las prioridades y las expectativas que el país ha colocado en este sector, como instrumento de formación y transformación que reclama la sociedad actual, razón por la cual el docente constituye un componente imprescindible para lograr una educación de calidad. Su práctica debe estar adaptada a las demandas personales y sociales de los alumnos así como de la comunidad, a la evolución científico-tecnológica y al ritmo cambiante de la cultura, valores y comunicación de la sociedad donde se desenvuelve.

De esta manera el desenvolvimiento del docente podría considerarse

como la emancipación profesional para implantar crítica, reflexiva y eficazmente un estilo de enseñanza que promueva un aprendizaje significativo en los alumnos y logre un pensamiento-acción innovador, trabajando en equipo para desarrollar un proyecto educativo común.

Al respecto el Currículo Básico Nacional (1997), establece la educación moral al exponer textualmente la necesidad de que se desarrolle “Una educación que propicie ambientes educativos... que favorezcan el desarrollo moral y la capacidad de colocarse en el lugar del otro, que aproveche los errores para generar conflictos socio cognitivos y el uso de herramientas”. (Pág.36). No obstante, en el trabajo de campo realizado, en las escuelas estudiadas, se evidenció que no había un seguimiento hacia el trabajo de ética y moral, centrada en los valores, considerando la investigadora que ésta es la única manera mediante la cual se puedan comprobar los cambios de conducta, el aprendizaje obtenido y los resultados globales exigidos para lograr el fin educativo.

Igualmente, se percibió en la observación realizada que las docentes y los docentes no llevaban a cabo la formación en ética y moral mediante juegos, intercambios, carteleros, películas, dramatización, cantos, entre otros, que pudiesen cultivar estas actitudes, sino simplemente se limitaban a cumplir con el programa establecido para la educación básica, poniendo en práctica sólo aspectos formales como el saludo de cortesía: buenos días, buenas tardes, permiso, por favor, entre otros. De allí, que la práctica de los y las docentes se percibe con cierta debilidad dado que no hay un proceso continuo y permanente de reforzamiento y solidificación en la formación de valores mediante el cultivo y la reflexión personal.

Se deduce, entonces que la educación integral, concebida como la

cohesión de cada una de sus partes en un todo, no implica hacer una planificación más, en donde se relacionen todas las materias de una forma global. La educación integral es aquella que debe incorporar todas las dimensiones formativas: la intelectual, cognoscitiva, la afectiva, la ambiental y considerando como una dimensión esencial, la educación moral, eje central de todo el proceso educativo en la vida del ser humano y permanente en espacio y tiempo.

La moral es un modo de conciencia social y como tal, tienen carácter histórico, la cual abarca todo lo relacionado con la vida en un momento y lugar determinado. La pedagogía de hoy todavía no se involucra de lleno en la educación moral de niños, adolescentes y jóvenes, olvidando que sólo por la educación integral, puede el hombre llegar a ser hombre. En la práctica el lenguaje educativo debe ser otro y la actuación personal del docente también, para enfrentar esta cultura que está socavando la moral y la ética. La exigencia para que esta transformación sea una realidad está determinada por el educador, quien debe ofrecer una educación basada en valores morales que suponen la comprensión y adquisición de conceptos y formas de actuar de acuerdo con valores sociales de responsabilidad, solidaridad, participación, respeto y justicia que debe conducir al desarrollo de una moral autónoma.

En la praxis, hay docentes que se dedican a ser depositarios de conocimientos, donde muchas veces el niño desarrolla pocos procesos cognoscitivos, memoriza contenidos más no logra asimilarlos, ni mucho menos transferirlos a situaciones reales dentro de su contexto. La misión social y moral colectiva del sistema educativo ha de ser la de enseñar a los niños un comportamiento acorde con las normas vigentes de la colectividad. Toda esta situación, permite llegar a ciertas consideraciones en cuanto a la

labor docente y su ética. En este sentido, hay que centrarse en el docente como un elemento fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje para tratar de perfilar algunas causas que originan esta situación:

1. La escasa vocación docente, gran parte de las personas escogieron esta profesión como último recurso ya que su bajo índice académico no le permitía seleccionar otra carrera a nivel universitario.

2. El bajo nivel de exigencia de los Institutos y Universidades en cuanto al rendimiento de los futuros docentes. A pesar de que los pensum de estudios están actualizados de acuerdo a las nuevas teorías del aprendizaje, sin embargo, pareciera que los estudiantes de educación no logran asimilar y vivenciar los diferentes procesos cognoscitivos; lo cual se refleja posteriormente en el aula de clases.

3. La poca preocupación por la actualización docente,

4. La escasa investigación del docente, en cuanto a diversos tópicos fundamentales tales como: evaluación, estrategias metodológicas, variables afectivas, comunicación, entre otros.

Todo este panorama descrito, habla del aspecto ético del docente, el cual no deja de ser de gran preocupación de muchos expertos en el área educativa. En tal sentido, urge que el docente entienda la necesidad de continuar actualizándose a objeto de ir adaptando los diferentes cambios a las necesidades del estudiante y de igual modo a las exigencias de currículo. De allí que, un factor muy importante y decisivo en la educación de valores es el desempeño del docente en el trabajo de aula, de él depende todo un proceso educativo-formativo que exige de una actividad facilitadora del aprendizaje, mediante la cual se promueven diferentes facetas, estrategias y recursos que puede poner en marcha en concordancia con su creatividad. Ante este planteamiento se resalta la opinión de algunos autores:

Según Mateo, J. (1998), el docente en el aula se desempeña como un facilitador, como un promotor de experiencias educativas, con capacidad para utilizar estrategias y recursos que produzcan en el educando desarrollo de la creatividad, buena adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas ante situaciones de la vida real y el desarrollo de actitudes y valores. Al respecto, la autora comenta que en las instituciones estudiadas el docente se presenta como un facilitador del aprendizaje, comunicador, evaluador y orientador, entre otros aspectos que destacan en la labor diaria que desempeña.

Por otra parte, al observar las prácticas pedagógicas desarrolladas por las docentes y los docentes en el aula, se observó que se utilizaban pocos recursos materiales y manejo de contenidos, lo cual influye en la adquisición de conocimientos en los niños. Es necesario destacar que todo educador debe tener claro que el sujeto del proceso educativo y la razón de ser es el estudiante, por lo tanto, no hay que olvidar que la escuela es un tipo especial de organización en la cual se da una interacción permanente entre personas: estudiante, docentes, asociación civil, y comunidad en la cual la motivación en lo que hace cada uno de estos es de vital importancia.

Para Robbins (1990), “la motivación es la voluntad de ejercer altos niveles de esfuerzo hacia las metas organizacionales, condicionadas por la habilidad del esfuerzo de satisfacer alguna necesidad individual” (pág. 168). De allí, que se puede entender que las necesidades son estados internos de la persona que permiten ver resultados de manera significativa. Cuando una necesidad está insatisfecha produce tensión, lo que hace que el individuo busque metas particulares que le provoquen satisfacción personal.

Hamachek (1970), mencionado por Mateo, J. (1998), destaca que las docentes y los docentes que tienen mayor capacidad para alentar la motivación y el aprendizaje de los alumnos parecen tener en más alto grado las siguientes características:

- Disposición a la flexibilidad, al adoptar actitudes directivas o no directivas, según lo reclame la situación;
- Capacidad para percibir el mundo desde el punto de vista del alumno;
- Capacidad para "personalizar" la enseñanza;
- Disposición a experimentar, a ensayar cosas nuevas;
- Habilidad para formular preguntas;
- Conocimiento de la asignatura y temas afines;
- Destreza para establecer procedimientos de examen definidos;
- Disposición a prestar colaboración concreta en el estudio;
- Capacidad para reflejar una actitud comprensiva como gestos de asentimiento, comentarios positivos, sonrisas, entre otros.
- Enseñanza en estilo coloquial, natural y desenvuelta. (p.27)

Se puede comentar que, en el hecho estudiado los educadores tenían poco desarrolladas las cualidades anteriormente precitadas, por lo que presentaban pocas destrezas para adecuarse a las necesidades y retos del contexto socio-cultural de los estudiantes. Así también debilidades para enfrentar problemas de lecto-escritura y motricidad fina. Recreo condicionado a espacios restringidos frente al aula o dentro del salón, excusado en el control de grupos, así como escasa acción por parte del docente para insertar nuevamente al alumno que ha dejado de asistir a clases.

En esta misma perspectiva Lafourcade, (1974), mencionado por Mateo, J. (1998), demostró que los factores con mayor incidencia en la capacidad y desempeño docente son la:

- Motivación: para alentar a los alumnos a pensar por sí mismos, incrementar de manera permanente el interés por la asignatura, presentar a la clase que constituyan verdaderos estímulos, entre otros.
- Estructura: referido a presentaciones lógicamente ordenadas, actividades de clase planificadas en detalle, entre otros.
- Dominio del Contenido: es decir conocimientos óptimos de los temas que deben desarrollar y no confundirse con preguntas inesperadas, y
- Habilidades para enseñar: buen humor, oportuno, con ejemplos basados en experiencias propias, dar vida a lo que enseña, etc. (p.244).

En el caso de las instituciones estudiadas los docentes demostraron tener una mediana capacidad para el desempeño docente porque aún cuando trataban de motivar al grupo en las actividades dentro del aula, éste tendía a desconcentrarse en determinados momentos. Dicha situación podría estar motivada a la inexistencia de un preámbulo a los temas que se van a desarrollar lo que induce a la distracción del estudiante y una marcada pérdida de motivación por el trabajo y sin un significado importante para el grupo en general. El ambiente y la introducción de los diferentes temas requieren ser presentados de manera que incentive el interés por parte del alumno.

En este mismo orden de ideas Rojas (1978) y Estraño (1980), reportan

criterios de varios autores para tipificar la eficiencia del desempeño docente. Así se refieren a algunos indicadores para evaluar la gestión del profesorado: (a) Comprender la conducta humana; (b) estar bien informado y generar la enseñanza; (c) Tener espíritu creativo; (d) aplicar la enseñanza cualitativa, es decir, que refleje la profundidad del conocimiento y esté basada sobre la prueba empírica de la investigación; (e) motivar el aprendizaje de los estudiantes mediante la utilización de enfoques de enseñanza y aprendizaje imaginativos y creativos mediante el desarrollo de contenidos que sean significativos y atiendan a las necesidades de los alumnos; (f) fluidez verbal; (g) cualidades morales y personales (paciencia y espíritu).

De igual manera, Picón (1990), hace referencia al desempeño del docente en los siguientes términos:

“El Maestro, el profesor, el educador, ya no debe ser un simple ‘expositor de temas’, el docente está obligado a ser la persona que va a orientar al alumnado en el aprendizaje, no sólo desde el punto de vista del conocimiento y de las informaciones, sino también de los hábitos, aspiraciones, preferencias, actitudes e ideales del grupo que regenta. El educador no debe olvidarse nunca de su rol, su labor debe ser la continuidad de la que se realiza en el hogar, ya que se hace necesario el cultivo de la convivencia y la paciencia, así como el amor a la profesión para poder dar calidad a la enseñanza. El educador, ya sea universitario, de secundaria, de primaria o de preescolar debe ser ecuánime, justo, probo, selecto de mente y espíritu. El educador debe mantenerse al día y estar atento a los acontecimientos mundiales, para no decepcionar al grupo que maneja y fecundizar ideas nobles, democráticas, que le den sentido a los temas que desarrolla “(El Universal, pp.3-23)

En el artículo precitado se evidencia la importancia del docente en el aula, donde lleva una función expresa como orientador tanto en materia de conocimiento, formación e información, manteniéndose diariamente atento a los acontecimientos mundial, nacional y local a fin de analizar, comprender y darle significado a los hechos o acontecimientos. Comenta la investigadora que el buen desempeño del docente requiere de un conocimiento amplio en cuanto a su área de acción y transdisciplinario así como de su entorno estar actualizado y tener un alto sentido pedagógico. Procurar nuevas formas de hacer más atractivas las clases, asumir una actitud favorable haciendo que el estudiante piense, analice, entienda y sea capaz de generar ideas creativas.

Igualmente, para el ejercicio de la profesión debe contar con una sólida y alta valoración personal en lo que se refiere a su autoestima. El docente debe ser un líder social y entender que un proceso de formación de nuevas generaciones exige disponer de una condición de pedagogo, con una cultura general que lo haga sentir que está siendo útil a la comunidad tal como el estado venezolano y la sociedad en general lo requiere y reclama.

Asimismo, Hernández (1999), afirma que el buen docente tiene como particularidad conocer el contenido de la enseñanza que imparte y lo que ello significa para el estudiante así como comunicarse adecuadamente poniendo de manifiesto su ser, planteando y promoviendo las normas de convivencia y buenas costumbres. Al respecto Aylwin (2001), plantea que la necesidad de que los docentes se apropien de los avances en materia educativa y que manifiesten capacidad para actualizarlos y recrearlos. Del mismo modo, plantea una vocación y un compromiso efectivo con una tarea que es social y que tiene que ver con la formación de las personas, es un desafío práctico, en donde se conjugan las capacidades, habilidades, conocimientos y

desempeño.

Es necesario, por lo tanto, visualizar la gama de tareas del docente, en la cual también se incluye la comunicación, información, y planificación de las actividades de enseñanza, considerando las características de los destinatarios de la educación, las del entorno en que viven y las de la sociedad que deberán enfrentar. También incluye la capacidad para establecer ambientes de aprendizaje que facilitan la participación e interacción entre alumnos y docente; la creación de herramientas de evaluación apropiadas que le permitan, por una parte, detectar las dificultades de las y los estudiantes, y en consecuencia apoyarlos. Asimismo, formar parte del entorno en el que trabaja, compartir y aprender de y con sus colegas como también relacionarse con los padres de familia y otros miembros de la comunidad circundante.

Por su parte, Nigenda Arreola (2008), expresó que el docente centra su atención en el alumno tomando en cuenta, la situación social, económica y política del medio y del educando, adecuando los programas y así obtener resultados satisfactorios. De allí que la formación docente debe responder a la finalidad de conocer, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples determinaciones: abarcar en los máximos niveles de profundidad posibles, las dimensiones de la persona, y elaborar un rol docente que constituya una alternativa de intervención en dicha realidad mediante el diseño, puesta en práctica, evaluación y reelaboración de estrategias adecuadas para la enseñanza de contenidos a sujetos específicos en contextos determinados.

Así, la formación permanente del docente se plantea como una estrategia para el cambio educativo, la cual al ser empleada adecuadamente,

conlleva a éxitos en distintos escenarios educativos. Se espera entonces que el docente asuma una posición coherente y congruente en su desempeño en correspondencia con los procesos sociales.

Así, el docente deseado o el docente eficaz, es caracterizado como un profesional competente, que actúa como agente de cambio, reflexivo, investigador, intelectual crítico y transformador que domina los saberes, contenidos y pedagogías, propios de su ámbito de enseñanza; provoca y facilita aprendizajes, al asumir su misión no en términos de enseñar sino de lograr que los alumnos aprendan; interpreta y aplica un currículum, con capacidad para recrearlo y construirlo; con criterio para discernir y seleccionar los contenidos y pedagogías más adecuados a cada contexto y a cada grupo; comprende la cultura y la realidad local, desarrollando una educación intercultural y una pedagogía activa, basada en el diálogo, vinculando teoría-práctica, trabaja y aprende en equipo (Barth, 1990; Delors y otros, 1996).

Por otra parte, toma iniciativas en la puesta en marcha y desarrollo de ideas y proyectos innovadores, capaces de ser sostenidos, irradiarse e institucionalizarse; reflexiona críticamente sobre su papel y su práctica pedagógica, la sistematiza y comparte en espacios de inter-aprendizaje; o asume un compromiso ético de coherencia entre lo que predica y lo que hace, buscando ser ejemplo para los alumnos en todos los órdenes; detecta oportunamente problemas (sociales, afectivos, de salud, de aprendizaje) entre sus alumnos y los refiere a quien corresponda o busca las soluciones en cada caso; ayuda a sus alumnos a desarrollar los conocimientos, valores y habilidades necesarios para aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, y aprender a ser (Hargreaves, 1994; Gimeno, 1992).

Igualmente, está atento y es sensible a los problemas de la comunidad, y se compromete con el desarrollo local; responde a los deseos de los padres respecto a los resultados educacionales, a la necesidad social de un acceso más amplio a la educación y a las presiones en favor de una participación más democrática en las escuelas (OCDE, 1991); es percibido por los alumnos a la vez como un amigo y un modelo, alguien que les escucha y les ayuda a desarrollarse (UNESCO, 1996).

Para Aylwin (2001), el buen desempeño del docente en el aula tiene que ver con el adecuado diseño, la conducción responsable y la evaluación profunda de los procesos de aprendizaje; así también con la acción comunicativa y afectiva que establece con todos y cada uno de sus estudiantes. Por otra parte, señala que los padres y familia esperan del docente conocimiento, apertura, comunicación y colaboración profesional. La sociedad espera el comportamiento ético y ejemplar de acuerdo a la responsabilidad que le ha sido otorgada y que esté en permanente búsqueda de los medios para crecer tanto en lo humano como profesional.

Visto de esta manera un docente como formador de valores debe: considerar a los colegas, familia, y comunidad elementos importantes y fundamentales de la sociedad; darse cuenta de los cambios necesarios y lograr el mejoramiento a nivel personal; estar motivado a aprender continuamente, considerar la interacción docente-alumno como una experiencia a partir de lo cual se aprende a indagar desde lo más profundo del ser humano (comprensión empática), para así poder conducir en términos más adecuados la enseñanza aprendizaje.

Litwin y Fernández (2005), evidenciaron en la práctica que el docente

puede conllevar al éxito del estudiante mediante algunas características, ser espontáneo, presentar interés por el tema de los valores, sensibilidad ante los problemas de la sociedad, estar dispuesto a aprender continuamente, estabilidad familiar, cubrir las necesidades básicas, mantener constantes los deseos de superación y ser consecuente con las metas propuestas en el ámbito personal para proyectarlas como un modelo a seguir.

De lo anterior enfatiza la importancia de actuar conscientemente, saber a dónde se quiere ir, tener preparada la acción y saber si se han alcanzado los objetivos; así como, cuestionar y reajustar cada acción teniendo en cuenta la distancia entre los resultados esperados y los resultados posibles. En opinión de la autora se estima que la acción educativa debe ser enfocada considerando todos los recursos y herramientas disponibles en el entorno de tal manera que se puedan construir y transmitir los valores esenciales, donde la comunicación por parte del docente sea tanto efectiva como afectiva.

Del mismo modo, debe impartir información adecuada promoviendo en las y los estudiantes la investigación y la creatividad desde el aula, que enseñe a indagar o buscar sobre contenidos y temas de interés a través de diferentes medios o recursos, tales como: material bibliográfico, revistas, folletos, periódicos, material audiovisual e Internet y que puedan manifestarse con ejemplos en cuentos, historias, obras de teatro, piezas musicales que enriquecen tanto la mente como el espíritu.

En la observación realizada se evidenció que el docente generalmente se dedicó a realizar un trabajo meramente informativo, es decir expuso un tema a través de una lectura de religión y los niños solamente se dedicaron a obtener información técnica de las palabras que no conocían su terminología, el enfoque fue más social que ético y moral, lo que hace constar una realidad

del constructivismo, que aunque invoca la práctica de lo que se estudia, solamente se limitaron al hacer investigativo formal; en este caso, lo que más importó fue obtener el conocimiento de los significados de las palabras y la aplicabilidad social de los términos en cuestión, por ejemplo en la palabra bondadoso, buscaban indagar ¿qué era ser una persona bondadosa?, a lo cual la docente de turno solamente asumió lo que los mismo niños interpretaban de la palabra quedando un vacío en conocimientos y una mejor aplicabilidad del término a través de ejemplos de la vida diaria asociados al tema que se exponía.

Tomando en cuenta los planteamientos de los autores antes estudiados, el desempeño del docente en este caso, requiere de un fortalecimiento en virtud de que su función no se corresponde con el deber ser, dado que no incrementa el nivel de conocimiento siendo esto una limitación para el desarrollo cognitivo y potencial del niño, es decir, que no lo induce a un proceso reflexivo, actitudinal e investigativo real, que permita una búsqueda amplia en diccionarios, libros de texto, biblioteca o Internet para fundamentar teóricamente la actividad de clases pautadas.

En otro orden de ideas Pernía (2008), sostiene que la labor del docente incide en el seno familiar y en el contexto socio – cultural del educando. En esta perspectiva, es válido analizar la función que ha venido cumpliendo y la que le reclama la sociedad actual, a partir del conocimiento que se tiene del impacto que generan los valores sobre los estudiantes desde el punto de vista ético al ejercer el liderazgo.

En la observación realizada se percibió que las docentes y los docentes de las aulas investigadas, aún cuando desean mejorar la práctica en la formación de valores presentan limitaciones en el ejercicio de rol orientador

tanto en el aspecto individual como grupal. No obstante, se evidenció que algunos conocían a sus alumnos y los detalles familiares, es decir, que estaban involucradas en el proceso de orientación no sólo desde el trabajo de aula sino también familiar. Se identificaron casos donde las y los docentes desde el punto de vista afectivo se mostraron distantes en la relación con sus alumnos.

Según Pernía (2008), el docente en su rol orientador, se considera como aquel docente que, rebasando los límites académicos, se preocupa por el desarrollo integral de sus estudiantes, personalizando su acción orientadora y trascendiendo la relación docente – alumno hasta situarla en el campo de la amistad sincera, discreta y confiable, con lo cual puede intervenir no sólo en el área académico – vocacional, sino social – relacional de la persona y contribuir a elucidar, conjuntamente con ella los caminos para superar los diferentes desafíos que plantea el diario vivir; contribuyendo así a educar, no sólo para la profesión, sino para la vida.

El autor precitado, sostiene que al tener dominio de las estrategias metodológicas y pedagógicas para apoyar la adquisición de aprendizajes significativos, el docente como orientador puede coadyuvar a la personalización de los procesos de enseñanza-aprendizaje, tratando de integrar a los escolares en su grupo-clase y en la globalidad de la dinámica de la escuela. Por otra parte, las competencias profesionales le permiten coordinar el proceso evaluador y auto evaluador de los estudiantes y asesorar acerca de la promoción de los mismos, siguiendo el proceso de aprendizajes para descubrir posibles dificultades y necesidades especiales, con el fin de ofrecer respuestas educativas oportunas y acudir, a la búsqueda de apoyos específicos.

De allí, que es fundamental e importante el rol del docente-orientador como un eslabón entre el ser social y el conocimiento, en el cual los esfuerzos que realice respondan a las exigencias del Diseño Curricular y reglamentos del ejercicio de la profesión, considerando el entorno del estudiante, familia, escuela y comunidad.

Al respecto según Ruiz, (2005), mencionado por Pernía (2008), el docente – orientador requiere del contacto directo con el núcleo familiar del estudiante y, más que ello, ganarse su confianza, respeto y admiración, ejercer el liderazgo para la solución a los problemas planteados. Por todo esto, se reafirma el carácter social de la orientación educativa, al no sólo propiciar aprendizajes significativos en el estudiante, sino procurar cambios cualitativos en su condición de vida y en sus relaciones personales.

En consideración de la autora, tanto las y los docente como las y los estudiantes deben ser capaces de reconocerse a sí mismos en la diversidad y respetar esta condición, cualquiera que sea su manifestación dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje. Por otra parte, se consideró necesario analizar en esta investigación la labor orientadora del docente considerando el marco jurídico institucional que soporta la actividad docente, el fundamento filosófico que lo contiene y la base contextual que da apoyo a la labor.

En ese sentido, en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), se establecen algunos parámetros que pueden guiar la acción educativa en función de orientador, al señalar que la República Bolivariana de Venezuela generará acciones pedagógicas exentas de discriminaciones, proclive a valores como la libertad, la independencia, la paz, la solidaridad y el bien común. Lo que implica el respeto a todas las convenciones y acuerdos internacionales sobre Derechos Humanos, el

respeto por todas las manifestaciones religiosas y culturales, y la promoción de la igualdad de derechos en todos los contextos y en relación a todas las instancias, tanto del Poder Público como Privado, y exigiendo de cada individuo un tratamiento igual para los otros, en tanto que ciudadanos de un mismo país.

Adicionalmente, en el Artículo 3 de la CRBV (1999), se establecen parámetros y obligaciones de parte del Estado para con el ciudadano, en ese sentido, el docente es garante y promotor de esas obligaciones estatales. Señala la defensa y el desarrollo de la persona, la orientación educativa, la cual no se limita a facilitar al estudiante recursos e instrumentos para el aprendizaje, mejores técnicas de estudio, estrategias para la administración de su tiempo y medios para defenderse de sus fobias y resistencias contra algunas asignaturas, sino que capacita para asumir los desafíos que plantea la vida, utilizando para ello la capacidad de reflexionar, de resolver problemas, de incorporarse a la vida como sujeto de hecho y derecho, con pleno goce de todas sus facultades y conciencia de sus defectos y limitaciones.

Se establece el deber irrenunciable del Estado para facilitar el desarrollo de las condiciones sociales aptas para promover la prosperidad y el bienestar del pueblo, la educación administrada por personas cuyo objetivo no sea solamente realizar un trabajo estable y bien remunerado, sino compuesto por seres conscientes, comprometidos con los estudiantes, no sólo en cuanto al rendimiento escolar, sino al mejoramiento de sus relaciones interpersonales, familiares y sociales.

En este orden de ideas, la CRBV (1999), en el Título III, relativo a los derechos humanos y garantías, y de los deberes, Capítulo I, Disposiciones

Generales, en los Artículos del 19 al 31, donde se presentan el compendio de los Derechos Humanos, en la cual el Estado se obliga a garantizar y las docentes y los docentes, en cuanto transmisores de los valores constitutivos de la sociedad, y primeros responsables de la conformación de fundamentos axiológicos del accionar humano, con responsabilidad de aportar a sus estudiantes el componente legal en que se sustentan los derechos como persona y los mecanismos con los que se cuenta y que sirven para valorarse ante cualquiera autoridad o persona que pretenda menoscabarlos. En este sentido, el orientador debe fortalecer la acción reivindicativa de los derechos, pero conservar el equilibrio y señalar la importancia del cumplimiento de los deberes ciudadanos.

Por otra parte, en el Capítulo IV, denominado de los Derechos Políticos y el Referendo Popular, en su Sección Primera, de los Derechos Políticos, en la cual señala: que la formación del ciudadano para utilizar plenamente todas sus capacidades, habilidades y destrezas para una participación asertiva, positiva, propositiva, cooperativa y solidaria, es el fundamento de la acción orientadora del docente en el sentido operativo de la orientación educativa. Se entiende que el docente como orientador no solamente deba preocuparse por el cumplimiento de las labores propias del sistema educativo, o por encontrar las razones del bajo rendimiento escolar, sino que, además, debe contribuir a la preparación del estudiante para la vida ciudadana, haciéndole consciente del papel protagónico que le asignan la Constitución y las Leyes.

Por otra parte, en la Ley Orgánica de Educación (1986), se promueve una visión, un deber ser del hombre y la sociedad para toda una vida de trabajo docente si se quiere vivenciar la orientación como labor fundamental del educador. En el centro de la acción educativa se encuentra el hombre, y como su soporte fundamental la familia, con la cual se alcanzan aspectos

como la comprensión, la tolerancia, la convivencia con una actitud responsable hacia el planeta y el derecho de los demás a vivir en un ambiente sano y a proyectarse como un ente capaz de contribuir con su desarrollo, el de su familia y el de su país.

También en la Ley Orgánica de Protección al Niño y al Adolescente (LOPNA, 1998) en el Artículo 4º, se compromete al Estado Venezolano a hacer uso de todos sus recursos para garantizar el bienestar de los niños y adolescentes. Eso faculta a las docentes y los docentes, en ejercicio de la profesión al servicio del Estado que promulga esta Ley, a tomar todas las previsiones para asegurar que, desde el punto de vista de la Escuela, el niño, niña y adolescente pueda tener acceso al disfrute pleno de todos sus derechos y garantías, además de ser consciente de los deberes, de tal manera que mantenga una vida en equilibrio, en el marco del más sano respeto a sus derechos y a los derechos de los demás. De tal manera, que se hace a la familia directa e irrenunciablemente responsable de la aplicación total de la ley en cuanto a derechos del niño, niña y adolescente se refiere, consagrando así mismo la obligatoriedad del cumplimiento de la misma por parte del padre y la madre en igualdad de condiciones.

Se parte de la plena conciencia de la responsabilidad compartida establecida en la Ley con respecto al Estado, la familia y la sociedad en razón de la protección de los derechos del niño, niña y adolescente, planteándose lo importante de sus derechos por sobre el resto de los ciudadanos, en cuanto a formulación de Políticas Públicas, estructuración del Presupuesto Público, acceso a servicios y protección en casos de desastre, conmoción civil u otras circunstancias.

Corresponde al educador – orientador formar en el niño, niña y

adolescente una conciencia que privilegie los valores, con la finalidad de que hagan ejercicio de sus derechos, con el debido respeto a la comprensión, tolerancia, equidad, cultivando la humildad y exaltando la paz y la sana convivencia, como instrumentos para una vida equilibrada, sana y feliz.

En ese sentido, el docente – orientador, deberá formar para la participación, para el diálogo, para la negociación, en el marco del respeto mutuo, la cooperación, la asertividad y la democracia. Deberá construir un liderazgo emergente capaz de guiar responsable y mesuradamente sus pasos, para la construcción de una nueva sociedad, un nuevo hombre y una nueva mujer: un nuevo republicano, como aspiraba Simón Rodríguez.

Por último, es necesario recordar que la transmisión de valores sociales desde la perspectiva docente debe darse a través del ejercicio y práctica en la vida diaria, es decir en el trabajo de aula, pero sobre todo en la participación como ciudadano crítico y responsable, también respetando la diferencia de ideas que se tiene de una generación a otra, de un grupo social a otro, y de un individuo a otro, lo cual no quiere decir que no se puede hablar sobre ellas y defender las posiciones, aunque fueran encontradas.

Principios éticos desde una interpretación teórica del ser – hacer una educación en el aula de clases.

Para poder realizar una interpretación teórica del ser-hacer en el contexto educativo en el aula de clases, es importante conocer como diferentes autores interpretan lo ético, para crear una opinión que parte de esta autoría y que fundamentan el hacer en el aula, también considerando el ser y hacer actual, en correspondencia a las características sociales y políticas educativas actuales de Venezuela.

En este orden de ideas se presentan algunos planteamientos teóricos en una tabla, donde se refleja el ser y el hacer de manera comparativa permitiendo identificar claramente los modelos mediante los cuales se ha sustentado el proceso educativo.

Tabla 1
Interpretación Teórica del Ser - Hacer

AUTORES INTERNACIONALES	SER	HACER
PIAGET	<ul style="list-style-type: none"> - El alumno aprende en la interacción con los objetos. - Adquiere las representaciones mentales, la cuales las transmite a través de símbolos. - Construye el conocimiento a partir de un equilibrio entre la asimilación, adaptación y acomodación. - Adquiriendo el conocimiento cuando 	<ul style="list-style-type: none"> - La Pedagogía Piagetiana se consolida en la explicación de una serie de mecanismos adaptativos de asimilación y acomodación que dan espacio para materializar nuevas reequilibraciones a través de la experiencia que proporciona la actividad posterior de las operaciones

	el niño acomoda a las estructuras cognitivas.	concretas y formales.
KOHLBERT	<p>-Considera esencial comprender la estructura del razonamiento frente a los problemas de carácter moral.</p> <p>En sus investigaciones no se centra en los valores específicos sino en los razonamientos morales, es decir, en las razones que tienen las personas para elegir una u otra acción.</p> <p>Menciona que existe un desarrollo natural en el pensamiento moral el cual se presenta a través de seis estadios, los cuales se indican a</p>	<p>-Se presenta la racionalidad de la moral, la cual desarrolla el docente de aula al tratar de distinguir cuando el niño elige o no una conducta moral.</p>

	<p>continuación:</p> <p>Primer Nivel: moral preconvenional.</p> <p><u>Etapa 1:</u> el castigo y la obediencia. El punto de vista propio de esta etapa es el egocéntrico. Las acciones se consideran sólo físicamente, no se consideran las intenciones, y se confunde la perspectiva de la autoridad con la propia.</p> <p><u>Etapa 2:</u> el propósito y el intercambio. El individualismo concreto. Se desligan los intereses de la autoridad y los propios, y se reconoce que todos los individuos tienen intereses que pueden no coincidir.</p>	<p><u>Primera etapa:</u> se refiere a la obediencia a la norma, evitar los castigos y no causar daños materiales a personas o cosas.</p> <p><u>Segunda etapa:</u> Lo justo en esta etapa es seguir la norma sólo cuando beneficia a alguien, actuar a favor de los intereses propios y dejar que los demás lo hagan también.</p>
--	--	--

	<p>Nivel II: moral convencional.</p> <p><u>Etapa 3:</u> expectativas, relaciones y conformidad interpersonal (mutualidad). Consiste en ponerse en el lugar de los otros.</p> <p><u>Etapa 4:</u> sistema social y conciencia (ley y orden). El individuo ejerce su moral y se identifica con el del sistema social que define los papeles individuales y las reglas de comportamiento y es capaz de diferenciar los acuerdos y motivos interpersonales del punto de vista de la sociedad.</p> <p>Nivel III: moral postconvencional o basada en principios.</p>	<p><u>Tercera etapa:</u> Lo justo es vivir de acuerdo con lo que las personas cercanas a uno mismo esperan. Esto significa aceptar el papel de buen hijo, amigo, hermano.</p> <p><u>Cuarta etapa:</u> Lo justo es cumplir los deberes que previamente se han aceptado ante el grupo. También se considera como parte de lo justo la contribución a la sociedad, grupo o instituciones.</p> <p><u>Quinta etapa:</u> Lo justo consiste en ser</p>
--	---	---

	<p><u>Etapa 5:</u> derechos previos y contrato social (utilidad). Se parte de una perspectiva previa a la de la sociedad: la de una persona racional con valores y derechos anteriores a cualquier pacto o vínculo social.</p> <p>-Se integran las diferentes perspectivas individuales mediante mecanismos formales de acuerdo, contrato, imparcialidad y procedimiento legal.</p> <p>-Se toman en consideración la perspectiva moral y la jurídica, destacándose sus diferencias y encontrándose difícil conciliarlas.</p> <p>Etapa 6: principios éticos universales (autonomía). Se</p>	<p>consciente de la diversidad de valores y opiniones y de su origen relativo a las características propias de cada grupo y cada individuo. Consiste en respetar las reglas para asegurar la imparcialidad y el mantenimiento del contrato social.</p> <p><u>Sexta etapa:</u> se debe seguir los principios éticos universales que se descubren por el</p>
--	---	--

	<p>alcanza por fin una perspectiva propiamente moral de la que se derivan los acuerdos sociales. Es el punto de vista de la racionalidad, según el cual todo individuo racional reconocerá tratar a las personas como lo que son.</p>	<p>uso de la razón. Los principios son los principios universales de la justicia: la igualdad de derechos de los seres humanos y el respeto a su dignidad de individuos, estos valores pueden usarse para generar decisiones concretas.</p>
<p>VYGOTSKY (se contrapone a Piaget)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla. - La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. - Introduce el concepto de zona de desarrollo próximo que es la distancia entre el nivel real de desarrollo 	<ul style="list-style-type: none"> - Hacía hincapié en los aspectos estructurales e instrumentales de los contenidos de los programas educativos. - La educación debe orientarse más bien hacia la zona de desarrollo próximo en la que tienen lugar los encuentros del niño con la cultura, apoyado por un adulto que desempeña primero,

	<p>y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Según él, el niño adquiere conocimiento al superar la distancia entre la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo potencial. - El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. -El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. -Considera al medio como fuente de 	<p>un papel de partícipe en las construcciones comunes y, luego, de organizador del aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mediante la organización activa de su campo de estímulos a fin de lograr una respuesta deseada. - A través de la internalización de las relaciones externas entre los estímulos, los signos y las conductas.
--	--	--

	<p>aprendizaje donde adquiere los signos que luego se convertirán como símbolos propios.</p>	
BRUNNER	<ul style="list-style-type: none"> - Sostiene que el niño aprende por descubrimiento inductivo: aprende en el intercambio con el entorno, lo que implica la colección y reordenación de datos para llegar a una nueva categoría, concepto o generalización. - La lección estructurada de descubrimiento inductivo: es aquella cuyo fin principal es que los niños adquieran un concepto determinado. El objetivo principal es la 	<ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo cognitivo se da por influencia de factores externos (ambientales) e internos (individuales). - La inteligencia se constituye en gran medida en la interiorización de instrumentos culturales. - Es necesario el mejor uso del lenguaje como instrumento cultural y cognitivo por excelencia, pues es el medio para representar las experiencias y transformarlas: "Una vez que el niño ha interiorizado el

	<p>adquisición del contenido del tema a estudiar dentro del marco de referencia del enfoque de descubrimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A menor conocimiento inicial mayor aprendizaje por descubrimiento. - Adquiere el conocimiento al superar el conflicto entre los niveles de representación. 	<p>lenguaje como instrumento cognitivo, le es posible representar y transformar sistemáticamente la experiencia con flexibilidad y mayor facilidad".</p>
<p>AUSUBEL</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El niño aprende al someter los conocimientos a prueba con nuevas experiencias. - Del medio adquiere representaciones mentales que le permiten adquirir los nuevos conceptos. - Construye los 	<ul style="list-style-type: none"> - El proceso parte desde la comprensión del ensamblaje del material novedoso con los contenidos conceptuales de la estructura cognitiva del sujeto. - Afirma que para que se de éste son necesarias tres

	<p>conocimientos con ayuda de apuntes adquiridos de la teoría y la práctica que le permiten conectarse con el nuevo conocimiento.</p>	<p>condiciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Que el material que se va aprender sea significativo; 2. Que el estudiante posea los preconceptos necesarios para adquirir nueva información y, 3. Que exista la motivación para aprender".
FREIRE	<ul style="list-style-type: none"> - El alumno aprende a cultivarse a través de situaciones de la vida cotidiana que él vive, éstas aportan experiencias útiles para generar situaciones de aprendizaje. - El sujeto debe construir su realidad a través de las circunstancias que 	<ul style="list-style-type: none"> - La práctica educativa está enfocada en crear conciencias crítico-analíticas que les permitan liberarse de la manipulación. - Consideró la comunicación como un elemento clave en su proceso de alfabetización; debido tal vez a que es un hecho inherente del

	<p>generan el devenir cotidiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parte del principio de la creación de la palabra, y éstas le permiten hacer conciencia de la realidad. - Se supera la acción del docente a través de la comunicación. Nadie educa a nadie, nadie se educa solo, los hombres se educan entre sí mediatizados por el mundo. - Su objetivo es encontrar soluciones concienciadoras del individuo, por medio de la interacción y la educación de los pobres, logrando que éstos conozcan y transformen su situación social a través de la 	<p>hombre.</p> <p>Su método se desarrolla en cinco fases:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se debe hacer una investigación inicial de la comunidad en cuestión y de su problemática, con el fin de elaborar el programa, el material didáctico y los instrumentos a utilizar. 2. La adquisición de un vocabulario universal extraído de los grupos con los cuales se trabajará: este universo se elaboraba a partir de la interacción inicial con la comunidad, ubicándose en primer lugar en la realidad existencial y emocional de su entorno. 3. La selección del
--	--	--

	<p>alfabetización de las masas.</p> <p>- Propone un enfoque educativo en el cual la reflexión yace en la acción, y la reflexión crítica se fundamenta en la práctica</p>	<p>vocabulario estudiado: las palabras se escogían bajo criterios de riqueza fonética, sintáctica, de valor, eficacia y practicidad en la vida cotidiana, de fácil manipulación. Estas después eran ordenadas en forma gradual.</p> <p>4. La creación de situaciones comunes para los educandos: estas situaciones eran propuestas por el docente y analizadas por los alumnos. Dichas situaciones deben ser comunes en el ámbito social de los estudiantes y les pueden ser presentadas mediante recursos visuales, viso-auditivos y auditivos.</p> <p>5. La elaboración de fichas como material</p>
--	--	---

		de apoyo para los coordinadores, quienes llevan a cabo el programa, y de fichas con los vocablos generadores.
--	--	---

AUTORES NACIONALES	SER	HACER
SIMÓN BOLIVAR	<p>- Moral y Luces son nuestras primeras necesidades.</p> <p>- La educación de los niños debe ser siempre adecuada a su edad, inclinaciones, genio y temperamento.</p> <p>La educación forma al hombre moral.</p> <p>La educación tenía que ser popular y complemento de la acción de patria, la comprensión plena de sus deberes ciudadanos, y una formación</p>	<p>- Se educaría con el objetivo de construir la noción de patria americana y no para mantener la idea de España como patria</p> <p>- Planteó la creación de escuelas donde las niñas pudieran formarse al igual que los varones</p> <p>- Buscó la promoción de la educación popular</p> <p>- Concedió al proceso educativo especial importancia y en él</p>

	<p>intelectual que impidiera que le quitaran sus derechos.</p> <p>También la educación ayudaría a comprender la necesidad del cumplimiento del deber; para él no vale nada ser libre si se continúa en la ignorancia.</p>	<p>cifró las esperanzas de poder inculcarle a los ciudadanos las ideas de patria y prepararlos para el desarrollo integral de la nación.</p> <p>- Lo primero que educa es el Trabajo.</p>
<p>SIMÓN RODRÍGUEZ</p>	<p>- Apunta hacia una educación social, y popular que permita ir avanzando en la conformación de una mejor sociedad, más igualitaria y justa.</p> <p>- Manejaba el principio de que Instruir no es educar; ni la instrucción puede ser equivalente de la educación, aunque instruyendo se educa.</p> <p>- Se debe justificar siempre el por qué se</p>	<p>- Partidario de combinar la educación con el trabajo.</p> <p>- Promover la creación de escuelas técnicas y agrícolas.</p> <p>- Consideraba importante educar con principios y valores como la igualdad, la equidad, libertad, emancipación social y humana.</p> <p>- Desarrollar a plenitud los talentos y</p>

	<p>enseña de lo que se enseña, acostumbrando al niño siempre a ver la razón de sus acciones.</p> <p>- Manifestaba la importancia de enseñar a los niños a ser preguntones, para que, preguntando el por qué de lo que se les mande hacer, se acostumbren a obedecer la razón no a la autoridad como los limitados, no a la costumbre como los estúpidos.</p> <p>- Enseñen, y tendrán y quien sepa; eduquen, y tendrán quien haga.</p> <p>- Llamar, captar y fijar la atención, son las tres partes del arte de enseñar. Y no todas las docentes y los docentes sobresalen en las tres.</p>	<p>construirse como persona y ciudadano solidario y productivo.</p>
--	--	---

<p>LUIS BELTRAN PRIETO FIGUEROA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Propone el Humanismo democrático. - Formar al hombre en la plenitud de sus atributos físicos y morales, ubicado perfectamente en su medio y en su tiempo como factor positivo del trabajo de la comunidad. - La educación venezolana ha de ser, por tanto, humanista, desde las escuelas primarias hasta los institutos superiores. - La educación tiene la responsabilidad de acercar el futuro al presente. - Todo docente tiene que convertirse en un líder prospectivo para que pueda anticipar los problemas y asuma el 	<ul style="list-style-type: none"> - La educación debía responder al interés de la mayoría y en tal sentido habría de ser democrática, gratuita y obligatoria combinando la igualdad de oportunidades y la selección sobre la base de las capacidades del individuo. - El Estado asumirá la educación como función indeclinable y de máximo interés en todo el Sistema Educativo. - Es el Derecho y Deber del Estado, orientar a la educación, definir sus fines, supervisarla y colocarla en sintonía con los planes de la nación. - El Estado con la
--	--	--

	<p>cambio como una necesidad perentoria del sistema educativo.</p> <p>- La educación es fundamentalmente dinámica, y debe estar dispuesta al cambio permanente</p>	<p>participación de las familias y la sociedad en general promoverá la educación para la ciudadanía.</p> <p>- Garantiza a todos, en igualdad de condiciones y oportunidades, el acceso a una Educación Integral, de calidad y permanente, para el pleno desarrollo de la personalidad y la creación de una sociedad profundamente democrática, justa, participativa, cooperativa y solidaria.</p>
EL PROYECTO EDUCATIVO BOLIVARIANO.	<p>- Reflexiona sobre los valores y fines de la educación para establecer prioridad y poder jerarquizar y orientar en las</p>	<p>- Vinculando al trabajo y armonizando la educación con las actividades productivas propias del desarrollo social local, regional y</p>

	<p>dimensiones aprender a-ser-conocer-hacer-vivir.</p> <p>.Formar un ciudadano analítico, libre para disentir, crítico, creativo e investigador en un ambiente que responda a las exigencias científicas y tecnológicas de la época</p> <p>-El docente debe ser un mediador de aprendizaje quien promueve asimila y construye permanentemente el conocimiento a través de la investigación.</p> <p>-La finalidad es el acercamiento humano y la convivencia de los alumnos con escuela, familia y comunidad.</p> <p>- Se logra a partir de la interconexión entre lo mental, físico, cultural, espiritual y en permanente interrelación</p>	<p>nacional.</p> <p>-Fomentando la orientación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes; formándolos (as) en, por y para el trabajo creador y productivo con visión dignificadora de lo humano, que permita satisfacer necesidades básicas, contribuir al desarrollo regional y por ende al nacional como formación permanente.</p> <p>- La Escuela es un espacio para la producción y la productividad: orienta la formación en el valor del trabajo, fortalece la práctica productiva escolar con la filosofía de “aprender haciendo y enseñar produciendo”.</p>
--	---	---

	<p>con el ecosistema.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es prioritario abordar el aprendizaje de la autorregulación sobre la base del respeto de principios y normas morales e intelectuales. - Ejercer una libertad con límites; aprender a actuar acorde a principios y normas. - Una educación transformadora debe inducir cambios en el “aquí y ahora” personal; pequeños cambios, pero constantes y persistentes. - El proceso requiere aprender/desaprender/re aprender a sintonizar el sentimiento interno, la actitud, momento a momento, con principios superiores. Sólo desde una transformación interna en profundidad, 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientar el desarrollo de los valores de paz, tolerancia, diálogo, convivencia y solidaridad en los espacios escolares y su entorno. - Promover la construcción de su propia identidad en interacción con su comunidad. - El alumno debe ser el instructor de su propio aprendizaje, producto de las interacciones promovidas tanto dentro como fuera del contexto escolar.
--	---	---

	<p>gradual y progresiva, es posible una verdadera transformación social.</p> <p>- La moral básica debe ser una moral ecosistémica, que lo oriente hacia una vinculación correcta con todo lo existente. Esto requiere respeto de reglas y límites en la conexión con el mundo como totalidad, incluyendo el sí mismo.</p>	
--	---	--

Fuente: Recopilada (2015).

Se evidencia en la Tabla 1, anteriormente presentada que para los diferentes autores, la ética se vislumbra como una ciencia práctica y normativa que estudia el comportamiento de los hombres, los cuales conviven socialmente y que requieren de normas para ordenar sus actuaciones en la sociedad. La ética conlleva al ser social a considerar no solamente el bienestar propio, sino también el de los demás y el de toda la sociedad como un todo, observándose diferentes aspectos relacionados con la conducta, identificando el bien más elevado: la felicidad o placer; el deber, la virtud o la obligación y la perfección, el más completo desarrollo de las potencialidades humanas.

En el caso de Venezuela, durante los últimos años, se ha evidenciado una fuerte crisis producto de una debilidad en el campo ético y moral que ha incidido en los valores humanos, lo que ha afectado seriamente a la juventud desde las bases familiares y sociales. Por lo tanto, todas las estructuras que la sustentan demandan atención a estas necesidades donde el sistema educativo debe abordar con responsabilidad e inmediatez esta problemática desde el punto de vista ético y moral, donde se haga hincapié en los contenidos y los procesos. Es lo que se pretende con el nuevo currículo

CAPITULO IV

METÓDICA ETNOGRÁFICA DESDE UNA HERMENEÚTICA INTERPRETATIVA DEL DESEMPEÑO DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA CENTRADA EN LO ETICO Y EN LOS VALORES.

Diseño de la Investigación

De acuerdo con la estrategia empleada por la investigadora, este estudio corresponde a un diseño no experimental, debido a que no se construyó ninguna situación ni se manipularon variables (Hernández y otros, 1991), de campo, con soporte documental, descriptivo, etnográfico y cualitativo. En este sentido, la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2006) define la Investigación de Campo como:

...el análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entenderlo su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo (p. 18).

De esta manera, el trabajo de campo obliga al investigador a obtener de la realidad los resultados que se imponen para lograr el estudio correspondiente. Asimismo, el estudio se enmarcará en un diseño tipo entrevista en profundidad el cual conlleva a buscar los resultados de las experiencias en diferentes encuentros entre el investigador y los informantes, como lo comentan Taylor y Bodgan (1987).

Es documental, de tal manera que se revisaron libros, documentos y fuentes documentales que hicieran referencia al tema que se desarrolló y que caracterizó la función docente y la educación en valores éticos. Para Gadamer (1997), el método descriptivo etnográfico precisa más las características de cada cultura, y la hermenéutica no debe ser entendida como la reflexión sobre el método, ni como la propuesta de un método concreto de interpretación, sino que se propone cuestionar el sentido, a través de reivindicar la legitimidad de la experiencia. Desde esta perspectiva, en esta investigación no se puede hablar propiamente de una metodología, sino de la forma personal de estar en el mundo y de como a través de cada experiencia, se interpretó lo que pasa, lo que nos rodeó, las interacciones con los otros sujetos y si se quiere, los discursos a través del diálogo compartido.

Se destaca que la concepción exacta acerca de la estrategia etnográfica involucra tanto un determinado tipo de procedimientos en el trabajo de campo, como la fidelidad del producto final en la labor de investigación. Por ello, se pretendió alcanzar una descripción profunda que permitió interpretar no sólo las conductas sino también los significados en un determinado contexto cultural, descubriendo y analizando lo relevante, lo que tenía sentido para la investigadora, a fin de formular conclusiones realmente significativas de la realidad abordada.

La selección de esta técnica es porque la persona misma es quien aporta el material primario que se utiliza en el estudio. Por otra parte, y en concordancia con Martínez (2004), la experiencia, lo vivido y lo subjetivo es lo más importante que lo objetivo y observado (p.213). Y es por cuanto la información se recolectó preguntándole directamente a un grupo socialmente significativo de personas acerca del problema en estudio, para luego

mediante el análisis crítico obtener las conclusiones que se correspondan con la información recopilada.

Para garantizar que fuera de esa manera fue preciso tener presente tanto la realidad cultural como las acciones concretas de los individuos seleccionados en la muestra con miras a articular los significados culturales con la visión del grupo observado , lo que llevó a considerar el trabajo etnográfico como una forma particular de construir el objeto de la investigación, a conciencia de que en esta forma particular de construir la realidad subyacen supuestos teóricos relacionados con una concepción general de la cultura como totalidad incorporando las experiencias, creencias, actitudes, pensamientos, reflexiones, de los participantes, ya que Etnografía supone describir e interpretar los fenómenos sociales desde la propia perspectiva del participante: "... tal como son expresadas por ellos mismos y no como uno los describe" (Watson en Montero, 1982, pág. 19).

Por su parte, y según Montero (1982), la investigación cualitativa, y por ende etnográfica, se propone descubrir lo que está detrás de las acciones sociales basándose en la siguiente concepción: En primer lugar, la persona actúa ante las cosas según el significado que represente para ella. En segundo lugar, el significado en cada persona se deriva o surge de su interacción social. En tercer lugar, los significados se manejan y modifican según el proceso de interpretación de las personas, asumiendo que las acciones sociales se producen en los participantes según su forma de percibir, entender, interpretar, juzgar y organizar su mundo, para investigar sobre las acciones sociales no hay una vía más propicia que la de preguntar directamente a los participantes por qué actúan de determinada manera. De allí que en la presente investigación se escudriñó la acción de las personas interviniente, es decir las docentes y los docentes, por qué actúan tal como lo

hacen y a qué significados obedecen, asumiendo la relevancia del papel de los actores e insistiendo en comprender las acciones sociales desde la perspectiva de los personajes intervinientes.

Se destaca que interpretar la información constituye uno de los momentos claves de la investigación etnográfica. De allí que en esta investigación se categorizó una realidad. "La categorización, análisis e interpretación de los contenidos no son actividades mentales separables." (Martínez, 1996, p. 73). El paso de la categorización o clasificación exige la revisión, una y otra vez, de la información recopilada, con el propósito de ir descubriendo el significado de cada evento o situación, considerando el todo y las partes. La fase de interpretación es entendida como el logro de la coherencia entre una categorización particular y su ubicación en el contexto estructural de la situación que se estudia.

Se puede afirmar que en el trabajo etnográfico realizado exigió la revisión de la información obtenida varias veces, lo que permitió descubrir cada evento o situación dentro del entorno de las unidades educativas estudiadas, logrando así la coherencia en el hecho investigado. De tal manera que se desarrollaron aspectos explícitos e implícitos, manifiestos y ocultos, objetivos y subjetivos, lo cualitativo, todo esto manifestado en tres dimensiones. Una primera dimensión está conformada por los propósitos, motivos, significados que definen la acción social propia de la muestra. Una segunda dimensión la conforma el promedio o común del grupo de personas intervinientes y la tercera dimensión es el significado construido por la investigadora, quien personaliza el trabajo pues participó directamente e interactuó con las personas involucradas en la situación social estudiada.

Población y Muestra

Sobre este particular, Balestrini (2001) define población como “un conjunto finito o infinito de elementos o unidades a los cuales se refiere una discusión o investigación. Es el conjunto de unidades al cual se refieren las conclusiones o generalizaciones obtenidas” (p. 57). En la presente investigación la población estudiada, se conformó por las docentes y los docentes, de un conjunto de cinco (5) instituciones educativas correspondientes a la segunda etapa de educación básica del Municipio Miranda de la ciudad de Coro, estado Falcón, Convenida en cincuenta (50) docentes, tal como se indica a continuación expresado por unidad educativa en los 4º, 5º y 6º grado

Tabla 2

Población total de docentes por unidad educativa.

INSTITUCIONES EDUCATIVAS	DOCENTES			TOTAL
	4º	5º	6º	
U.E. Rafael Calles Sierra	5	5	5	15
U.E. 5 de julio	3	2	2	7
E.B. Heroína Josefa Camejo.	2	2	2	6
U.E. Cesar Arteaga Castro	3	3	4	10
U.E. Cesar Augusto Agreda	4	4	4	12
TOTAL	17	16	17	50

Fuente: datos propios (2015).

La muestra se considera una parte de la población, no obstante para el presente estudio, la población es coincidente con la muestra a fin de otorgarle una mayor amplitud al estudio. Por otra parte, se destaca que la selección se caracterizó por los siguientes aspectos:

- 1.- Docentes de educación primaria (4º,5º,6º grado).
- 2.- Con título de docente o licenciado.
- 3.- Con más de cinco (5) años de servicio.
4. De veinticinco (25) años y hasta cincuenta (50) años de edad.
- 5.- Motivados y con deseos de colaborar en la investigación.

Es de hacer destacar que la población es coincidente con la muestra, dado que se consideró a toda la población en la investigación, tal como se expresa en la tabla siguiente.

Tabla 3**Muestra total de docentes por unidad educativa.**

INSTITUCIONES EDUCATIVAS	DOCENTES			TOTAL
	4°	5°	6°	
U.E. Rafael Calles Sierra	5	5	5	15
U.E. 5 de julio	3	2	2	7
E.B. Heroína Josefa Camejo.	2	2	2	6
U.E. César Arteaga Castro	3	3	4	10
U.E. César Augusto Agreda	4	4	4	12
TOTAL	17	16	17	50

Fuente: datos propios (2015).

Es de destacar que se realizó la observación a los docentes en sus actividades, considerando los aspectos del estudio etnográfico, de campo, respetando uno y cada uno de los elementos relacionados con la respectiva actuación en el trabajo de aula, diferenciados por unidades educativas.

Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Información

La recolección de datos se entiende como los diferentes procedimientos o técnicas utilizados por el investigador para recabar la información del estudio que realiza; igualmente, son esenciales los instrumentos, al ser éstos

los medios utilizados por el investigador los cuales permiten indagar o acercarse al tema tratado.

Según Hurtado (2000), las técnicas e instrumentos de recolección de datos son "...las distintas formas o maneras de obtener la información" (p. 407). Por otra parte, Arias (2004), las explica diciendo que "Es el punto donde se describen las distintas operaciones a las que serán sometidos los datos que se obtengan: clasificación, registro, tabulación y codificación si fuere el caso" (p. 53).

En el presente trabajo se utilizó como técnica de recolección la entrevista en profundidad, aplicada a los cincuenta (50) docentes, realizada como una conversación entre dos personas, considerando un instrumento que sirvió como guía a dicha entrevista, cuyo fin fue recabar datos acerca de las experiencias y percepciones vividas. En este sentido, Taylor y Bogdan (1987), sostienen que la entrevista en profundidad la constituyen:

Reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros éstos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto a sus vidas, experiencias o situaciones tales como lo expresan con sus propias palabras. Las entrevistas en profundidad siguen el modelo de una conversación entre iguales, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas. (p.101).

La escogencia o selección de esta técnica se debe a que es la persona misma quien aporta material primario de gran importancia para el estudio. Por otra parte, como lo señala Martínez (2004), la experiencia, lo vivido, lo subjetivo es más importante que lo objetivo, lo observado (p.213). Hace énfasis en descubrir y describir lo particular. Se limita a transcribir las respuestas del entrevistado y se analiza como en la observación participante

los elementos más resaltantes.

Por otra parte, se realizó el diario de campo, el cual se aplicó a los cincuenta (50) docentes, como informantes claves, éste se caracterizó por seguir los siguientes pasos:

1. Diario de actividades.
2. Formulación del proyecto de aula.
3. Comentarios al desarrollo del trabajo propio de las docentes y los docentes.
4. Registro de observación directa de acontecimientos entre docentes y alumnos.
5. Registro de entrevista.
6. Interpretaciones durante la investigación.
7. Evaluación de las necesidades y resultados del proceso.

Por su parte y sustentado en la teoría de Martínez (2004), el instrumento se caracterizó por los siguientes aspectos:

1. Contenido y forma de la interacción verbal
2. Contenido y forma de la interacción con la investigadora.
3. Los patrones de acción: valores, costumbres internas que generan su comportamiento o pasividad.
4. Los registros de documentos, relacionados con el tema investigado.

Todo esto, en concordancia con el fenómeno estudiado y expresado en el objetivo general, referido a: Develar principios éticos que consoliden una plataforma para un desempeño docente desde una educación centrada en valores, que bien se sabe está a tono con el área educativa.

Credibilidad, Validez y Confiabilidad en la Investigación Etnográfica

Para Martínez (2007), la credibilidad de los resultados no sólo depende de una estancia prolongada en el campo sino también de la capacidad del investigador para distinguir lo importante o sobresaliente de lo no importante o superfluo. Existen varias actividades que contribuyen a la credibilidad de la investigación etnográfica, entre ellas:

- La estancia prolongada en el campo: ésta es una medida que permite contrarrestar los efectos de la presencia del observador y las conclusiones, además propicia el establecimiento de la confianza entre el investigador y los participantes.

- La observación persistente: la observación persistente es la identificación de las características y elementos de una situación que son más relevantes al foco del estudio.

- La triangulación: se refiere al uso de múltiples y diferentes fuentes de información ó métodos, por ejemplo: entrevistas, observaciones, análisis de documentos, e investigadores, entre otros.

Para Martínez (2007), una investigación con buena confiabilidad es aquella que es estable, segura, congruente, igual a sí misma en diferentes tiempos y previsible para el futuro. La confiabilidad tiene dos caras, una externa y otra interna: hay confiabilidad externa cuando investigadores independientes, al estudiar una realidad en tiempos o situaciones diferentes, llegan a los mismos resultados; hay confiabilidad interna cuando varios observadores, al estudiar la misma realidad, concuerdan en sus conclusiones. Dada la naturaleza particular de la investigación etnográfica y

la complejidad de las realidades que estudia, no es posible repetir o replicar un estudio en sentido estricto, como se puede hacer en muchas investigaciones experimentales. Debido a ello, la confiabilidad de estos estudios se logra usando otros procedimientos rigurosos y sistemáticos.

Según LeCompte y Goetz, (1982), para alcanzar un buen nivel de confiabilidad externa, se aconseja recurrir, entre otras, a las siguientes estrategias:

a) Precisar el nivel de participación y la posición asumida por el investigador en el grupo estudiado.

b) Identificar claramente a los informantes. Éstos pueden representar grupos definidos y dar información parcial o prejuiciada. Los miembros que simpatizan y colaboran más con los investigadores pueden ser, por esto mismo, miembros atípicos.

c) Un tercer elemento que puede influir en los datos etnográficos es el contexto en que se recogen. Debido a ello, conviene especificar el contexto físico, social e interpersonal de que se derivan. Esto aumentará la replicabilidad de los estudios etnográficos.

d) Para que sea posible una cierta réplica es imprescindible la identificación de los supuestos y metateorías que subyacen en la elección de la terminología y los métodos de análisis. Los conceptos de “cultura”, “ciencia”, “método”, “análisis”, “dato”, “codificación” y muchos otros pueden diferir sustancialmente entre diferentes investigadores.

e) Precisar los métodos de recolección de la información y de su análisis, de tal manera que otros investigadores puedan servirse del reporte

original como un manual de operación para repetir el estudio. La replicabilidad se vuelve imposible sin una precisa identificación y cuidadosa descripción de las estrategias de procedimiento.

En este orden de ideas la investigadora, respetando estos pasos, en primer lugar, solicitó el acceso a las instituciones mediante una carta justificando la investigación que debía realizar. En este sentido hubo aceptación e interés por parte de los diferentes directivos para la realización de la investigación, en virtud de la vigencia y necesidad social acerca del tema.

También se determinó claramente a los informantes que eran las docentes y los docentes de aula de cada institución estudiada, destacándose que del total de cincuenta participantes cuarenta y cuatro (44) eran del sexo femenino y seis (6) del sexo masculino. En general el contexto físico de las aulas se caracterizó por edificaciones construidas en concreto y específicamente destinadas para escuelas, con baños, áreas de juegos, áreas de biblioteca, salones de clases y auditorium, cantina, áreas administrativas y de comedor entre otras.

Desde el punto de vista social, en estas escuelas se atienden estudiantes de los sectores sociales medio y bajo de la Parroquia San Gabriel del Municipio Miranda de la ciudad de Coro, Estado Falcón. Por su parte, las docentes y los docentes provienen de estratos de clase media y baja; la mayoría de ellos residen en la misma parroquia y conocen las situaciones del entorno y de las familias en la cual trabaja y vive. También se identificaron los diferentes conceptos relacionados con el tema de valores, ética y moral de acuerdo al conocimiento de cada uno de las docentes y los docentes que laboran en las aulas. Los métodos de recolección utilizados

fueron la entrevista en profundidad y la observación directa, los cuales fueron realizados por la investigadora, conversando, observando y anotando las referencias diarias de lo observado, entre otros.

En lo que se refiere a la confiabilidad se consideró lo señalado por Martínez (2007), quien le asigna gran importancia a la confiabilidad interna. En efecto, el nivel de consenso entre diferentes observadores de la misma realidad eleva la credibilidad que merecen las estructuras significativas descubiertas en un determinado ambiente, así como la seguridad de que el nivel de congruencia de los fenómenos en estudio es fuerte y sólido. Según Le Compte-Goetz, (1982), los etnógrafos suelen utilizar varias estrategias para reducir las amenazas que se le presentan a la confiabilidad interna:

a) Usar categorías descriptivas de bajo nivel de inferencia, es decir, lo más concretas y precisas posible. Los datos son algo ya interpretado (Hanson, 1977); por esto, es conveniente que estén cercanos a la realidad observada: quién hizo qué cosa y en qué circunstancias. Los comentarios interpretativos pueden añadirse, eliminarse o modificarse más tarde. Además, la mayoría de los autores coinciden en señalar que las etnografías ricas en datos primarios y frescos, que ofrecen al lector múltiples ejemplos extraídos de las notas de campo, son generalmente consideradas como más creíbles.

b) El mejor aval para la confiabilidad interna de un estudio etnográfico es la presencia de varios investigadores. El trabajo en equipo, aunque es más difícil y costoso, garantiza un mejor equilibrio de las observaciones, los análisis y la interpretación.

c) Pedir la colaboración de los sujetos informantes para confirmar la “objetividad” de las notas o apuntes de campo. Asegurarse de que lo visto o registrado por el investigador coincide o es consistente con lo que ven o

dicen los sujetos del grupo estudiado.

d) Utilizar todos los medios técnicos disponibles en la actualidad para conservar en vivo la realidad presenciada: grabaciones de audio y de vídeo, fotografías, diapositivas, entre otros. Su aporte más valioso radica en que nos permiten volver a los “datos brutos” y poder categorizarlos y conceptualizarlos de nuevo.

En este sentido, la investigadora trató de manejar de forma concreta y precisa la información, considerando a las docentes y los docentes participantes como colaboradores para corroborar la veracidad de la información que se levantaba sobre la observación realizada, lo que era discutido entre ambos para llegar a una congruencia de información. Adicionalmente, se utilizaron técnicas de grabación, y recolección de datos escritos en el diario de campo.

Respecto a la validez, según el autor antes citado ésta puede ser definida por el grado o nivel en que los resultados de la investigación reflejan una imagen clara y representativa de una realidad o situación dada. Este hecho constituye la validez interna. Hay también otro criterio de validez, la validez externa, que consiste en averiguar hasta qué punto las conclusiones de un estudio son aplicables a grupos similares. La validez es la fuerza mayor de estas investigaciones. Entre otros, habrá que prestar especial atención a los siguientes:

a) Puede haber un cambio notable en el ambiente estudiado entre el principio y el fin de la investigación. En este caso, habrá que recoger y cotejar la información en diferentes momentos del proceso.

b) Es necesario calibrar bien hasta qué punto la realidad observada en cuanto es una función de la posición, el estatus y el rol que el investigador ha asumido dentro del grupo. Las situaciones interactivas siempre crean nuevas

realidades o modifican las existentes.

c) La credibilidad de la información puede variar mucho: los informantes pueden mentir, omitir datos relevantes o tener una visión distorsionada de las cosas. Será necesario contrastarla con la de otros, recogerla en tiempos diferentes.

Basada en los principios anteriores, la investigadora determinó que las proposiciones del tema ético, moral y los valores, que generó en la investigación se ajustan a las situaciones que influyen en la vida diaria. Por otra parte, la investigadora mediante la entrevista en profundidad y la observación directa comparó y determinó las categorías conceptuales del tema de ética, moral y valores, identificando los diferentes significados tanto para el observador como para el participante. En cuanto a la validez externa, es necesario recordar que a menudo las estructuras de significado descubiertas en un grupo no son comparables con las de otro, porque son específicas y propias de ese grupo, en esa situación y en esas circunstancias, o porque el segundo grupo ha sido mal escogido y no le son aplicables las conclusiones obtenidas en el primero.

En este sentido, la investigadora consideró un grupo bastante similar, al escoger las cinco unidades educativas, caracterizadas por tener misiones y visiones similares, ubicación regional específica pertenecientes todas al Municipio Miranda de la ciudad de Coro, estado Falcón, todas cumplen con modelo normativo similar que es el Diseño Curricular, el cual debe ser ejecutado mediante los Proyectos de Aula y los Proyectos Escuelas, que son cuestiones relacionadas, traducibles y comprensibles en lo que se refiere a comparaciones intergrupales, siendo comparables los resultados de todos los grupos estudiados.

Procedimiento

En esta investigación se realizó la observación directa y notas de campo, se realizaron visitas a cada una de las instituciones educativas seleccionadas, previa solicitud a la directiva de dichas instituciones para el abordaje de la investigación, con el objeto de hacer los contactos necesarios para la recolección de datos y sensibilización del personal directivo y docente. La recopilación de datos se basó en la entrevista en profundidad y la observación directa de las actividades que realizaban las docentes y los docentes considerados informantes claves, a partir de los cuales se recogió la información del contexto por cada grupo escolar y se agrupó de manera general y no específica, de tal manera que permitiera identificar el actual proceso de formación en el aula con relación al tema de valores éticos.

Una vez obtenida esta información se procedió a realizar la categorización. Posteriormente, se realizó el análisis e interpretación de los datos recogidos atendiendo los objetivos de la investigación, a la luz de los planteamientos teóricos relacionados con el tema del desempeño del docente, los valores éticos y la experiencia de la investigadora, generando así una triangulación, la cual consistió en cruzar, cualitativamente hablando, la información recabada. Seguidamente, se realizó la teorización la cual constituyó la esencia de la labor investigativa, logrando así estructurar una imagen representativa, un patrón coherente y lógico, una auténtica aproximación teórica del fenómeno estudiado, la cual le dio sentido a todas las partes y componentes.

Por último, se redactaron las respectivas conclusiones y recomendaciones respondiendo a la necesidad concreta que la ocasionó, expresando la importancia de motivar líneas futuras de investigación, relacionadas con el tema que aquí se presenta.

Presentación y Análisis de Los Resultados

Se presentan los resultados obtenidos en la investigación, considerando el paradigma etnográfico, donde se describieron las cualidades del fenómeno, basándose en el conocimiento del tema del valor ético enfocado en el desempeño docente, en la cual se integró, reconstruyó y representó en diversas categorías de la investigación, comprendiendo la objetividad y la neutralidad del proceso y se mantuvo el énfasis en la fidelidad de los datos obtenidos, tanto en la entrevista a profundidad como en la observación directa.

La recogida de datos condujo al desarrollo de una gran cantidad de registros, responsables de la construcción del conocimiento y se estableció un proceso permanente de relaciones dentro del escenario en el que se trabajó el problema investigado. Así, se presentan los resultados de la investigación, aplicada en la muestra seleccionada y representada por cincuenta (50) informantes claves, docentes de 4º, 5º y 6º grado, titulares, a quienes se les realizó la entrevista en profundidad. Por último, se realizó un análisis general de la información recopilada en donde se categorizaron las respuestas obtenidas de la información suministrada por las docentes y los docentes en las entrevistas a profundidad (Anexo C), información que sirvió de sustento para la triangulación.

El método de triangulación

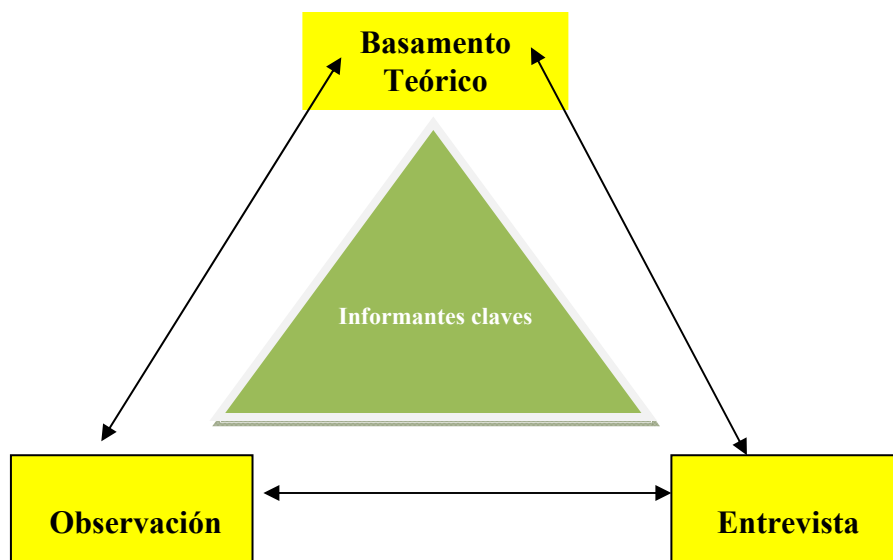
En la presente investigación, se consideró el método de la triangulación, el cual es definido por Cowman (1993), como la combinación de múltiples métodos en un estudio del mismo objeto o evento para abordar mejor el

fenómeno que se investiga. Por su parte, Morse (1991), define la triangulación metodológica como el uso de al menos dos métodos, usualmente cualitativo y cuantitativo para direccionar el mismo problema de investigación, la triangulación se usa para asegurar que se toma una aproximación más comprensiva en la solución del problema.

Se planteó aquí un ejercicio de triangulación, la cual consistió básicamente en el contraste de la información recabada en ambas fuentes, para entender o comprender, el mismo fenómeno, que en este caso fue el desempeño ético del docente de educación básica desde una interpretación teórica centrada en valores. Primeramente se procedió a realizar la triangulación entre lo recogido en la entrevista, lo observado y lo teórico (Ver Gráfico 2).

Gráfico 2

Triangulación entre lo recogido en la entrevista, lo observado y lo teórico.

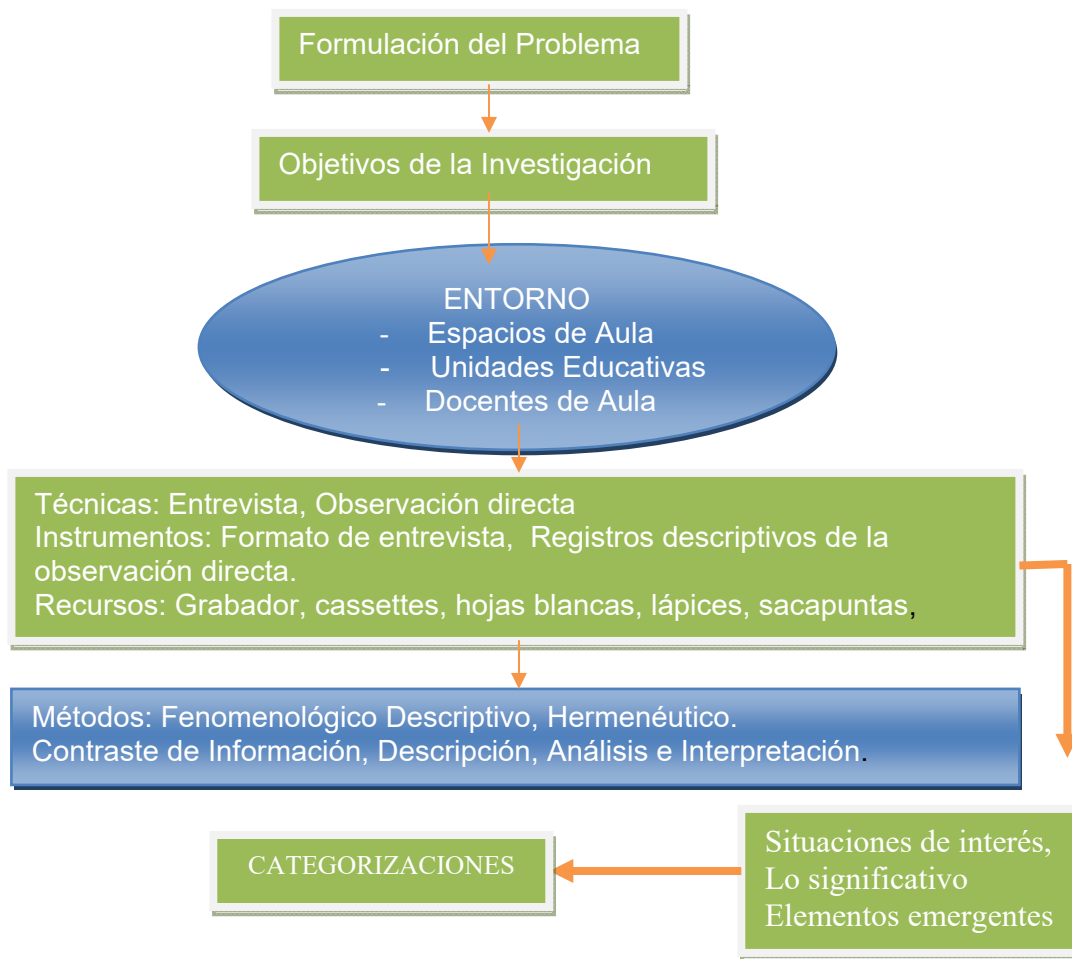


Fuente. Velarde (2015)

En general, la metódica utilizada para el abordaje de la investigación ameritó un conjunto de pasos entre los cuales se mencionan:

- Encuentros previos con las docentes y los docentes, informantes claves de la investigación.
- Uso de técnicas, instrumentos y recursos técnicos.
- Transcripción de la información obtenida de los informantes claves y de la observación directa realizada, la cual ha sido grabada en computador.
- Revisión y lectura de la información transcrita que permitió los hallazgos del estudio.
- Comparación continúa de la información para dar cuenta de los hallazgos.
- Identificación de las Categorías encontradas producto de la revisión de la información y
- Análisis e interpretación de las categorías. Ver Grafico 3.

Grafico 3. Metódica empleada en el proceso de la indagación.



Fuente. Velarde (2015).

Descripción del entorno de la investigación

En cada una de las instituciones educativas estudiadas donde se realizó la investigación, se mantuvieron diferentes momentos comunicativos, los cuales se realizaban diariamente respetando la rutina escolar, limitándose el estudio a la actividad que realizaban las docentes y los docentes en los salones de 4°, 5° y 6° grado.

Las precitadas actividades son registradas por la investigadora a partir del trabajo de campo y la observación directa. Descubriéndose que las situaciones observadas son manifestación de hechos reales derivados del trabajo de aula, los cuales constituyeron referentes para el desarrollo de la investigación. En este trabajo se realizó un proceso de recolectaron datos descriptivos, los cuales fueron registrados en el diario de campo, las entrevistas y la revisión de textos relacionados con el tema seleccionado. Se presentan a continuación los siguientes eventos:

- Una narración general de lo observado en el trabajo de aula, realizado por el docente, desde el inicio hasta el término de las clases, haciendo énfasis en lo genérico y repetitivo, construido a partir de los datos recogidos por la investigadora en el diario de campo.

- Se determinan las categorías obtenidas en las observaciones a los y las docentes durante la práctica pedagógica.

Narración del Trabajo de Aula

Se presenta en este aparte los resultados generales de las observaciones realizadas durante el tiempo de la investigación en las instituciones seleccionadas para tal fin, se compararon las mismas, extrayendo los aspectos comunes más resaltantes en cuanto a la dinámica educativa, además del uso y manejo de los valores dentro del entorno. Se destaca que en la presente investigación se seleccionaron cinco unidades educativas, las cuales se mencionan a continuación:

1. U.E. Liceo Rafael Calles Sierra
2. U.E. 5 de julio
3. E.B. Heroína Josefa Camejo.

4. U.E. Cesar Arteaga Castro
5. U.E. Cesar Augusto Agreda

Dichas instituciones se identifican principalmente por contar con una visión y misión que las distingue y que es de donde parte la concepción de los valores institucionales.

En la **U.E. Liceo Rafael Calles Sierra**, en el marco de la visión tiene el ser una institución educativa de calidad dedicada a la formación integral de niños, niñas y adolescentes sujetos de derecho y eje central del hecho educativo, a fin de garantizar una formación permanente en la cual se promuevan los valores éticos, morales, espirituales y los de identidad nacional a través de los espacios de participación ciudadana.

Dicha Institución tiene como misión proyectarse hacia la comunidad mediante diversas actividades que contribuyan a desarrollar en los estudiantes su capacidad creadora y productiva, a través de la integración escuela-comunidad, basado en aprender a hacer, convivir, que garantice el cumplimiento de una función socialmente útil, para lograr el fortalecimiento de la convivencia social y consecución de recursos que conlleven al logro de una educación integral y de calidad.

La **U.E. 5 de julio**, tiene como visión egresar estudiantes con valores y principios morales, con conciencia humanista, crítica, reflexiva, participativa, política y productiva, con sentimientos de equidad, igualdad y ser capaz de resolver los problemas de la comunidad, estado y país; preparándolos para la vida, descubriendo potencialidades con la ayuda de padre, madre, representantes y responsables.

La misión expresa que la comunidad educativa de la escuela en

correspondencia con el Centro Educativo integral Morella Reyes de Jordán, Unidad Psicoeducativa Falcón y el **Liceo Bolivariano 5 de julio** tiene la responsabilidad de formar un ciudadano con una visión integral en armonía con la naturaleza, donde afiance conocimientos psicológicos, culturales, pedagógicos, didácticos, lúdicos y de recreación, con profunda conciencia nacionalista mediante la práctica de la cultura popular, tradiciones y costumbres cotidianas para formar el nuevo republicano y republicana.

Por su parte, la **E.B. Heroína Josefa Camejo** tiene como visión formar niños y niñas con alta capacidad crítica, analítica y reflexiva, comprometidos con el desarrollo integral de la comunidad y por ende del estado. Su misión es capacitar niños y niñas fomentando el trabajo cooperativo y realzando los valores de convivencia

La **U.E. Cesar Arteaga Castro**, tiene como visión ser una comunidad respetuosa, integrada, participativa, solidaria, con valores arraigados y con profesionales de alta calidad y excelencia, destacados en las artes y en deporte, de amplios conocimientos sobre la gastronomía y el folklore propios del estado Falcón, dispuestos para la participación comunitaria, teniendo como valores la convivencia, responsabilidad, respeto, tolerancia, compañerismo, perseverancia, todos con el firme propósito de contribuir en la formación de alumnos integrales, con actitudes positivas que promuevan la integración y colaboración con los miembros que integran su comunidad y el entorno. La misión es desarrollar acciones dirigidas al fortalecimiento de los espacios destinados a la convivencia y a la participación comunitaria para fomentar actividades como el deporte, la cultura y el hacer tradicional, formando en valores como el respeto, la solidaridad y la cooperación, bajo los principios de calidad, excelencia, equidad, corresponsabilidad, participación y productividad.

La **U.E. César Augusto Agreda** tiene como visión formar ciudadanos libres, capaces de transformar la sociedad en que se desenvuelve, para lograr que la organización sea conformada por individuos críticos, creativos, líderes, investigadores, en donde se conjuguen los aprendizajes del docente y el educando, es decir en la cual sea el alumno que construya su propio aprendizaje. La Escuela se proyecta como una institución formadora de saberes y forjadora de libertades.

En el marco de la misión educar en valores y formar sujetos críticos, creativos, analíticos, dinámicos, proyectados hacia una Venezuela próspera, en síntesis, un individuo integral con mística, dedicación, amor y profesionalismo, a través del desarrollo de proyectos pedagógicos que vayan en beneficio del aprendizaje de los alumnos.

En general, se evidenció que las instituciones precitadas han establecido en el marco de la visión y misión los conceptos de valores éticos, en el marco de la nueva concepción política educativa, la cual se caracteriza al concebir la educación actual venezolana por aprender haciendo, siendo éste el ideal del Docente Don Simón Rodríguez, quien fue el fundador de la primera escuela taller, en donde el aprendizaje se realizaba a través de la práctica y unido a esto el ideal del docente Luis Beltrán Prieto Figueroa, quien señaló que la educación debería ser democrática, gratuita y obligatoria, con igualdad de oportunidades.

Actualmente, en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), el Plan de desarrollo Económico de la Nación (2001-2007), las líneas generales del desarrollo económico social Plan estratégico Simón Bolívar (2007-2013), Ley Orgánica de Educación (1980), Ley de

Protección del Niño, Niña y adolescente (2000), Decreto N° 1796, Creación del Consejo Nacional de Educación, Cultura e Idiomas Indígenas (2001), Ley Para Personas con Discapacidad (2007), Ley Orgánica de Pueblos y Comunidades Indígenas, Ley de Responsabilidad Social de Radio y Televisión (2006), Comisión Nacional para la Prevención de todo tipo de discriminación racial en el Sistema Educativo Bolivariano Gaceta Oficial N° 37874, Resolución N° 9, establecen las pautas para atender en forma progresiva y con carácter experimental a los niños en los niveles de preescolar, básica y media, diversificada, así como las modalidades de educación indígena, intercultural, bilingüe, rural y especial en planteles oficiales de dependencia nacional.

Se presenta como fundamentación pedagógica el ideario bolivariano, conformado por el árbol de las tres raíces: Simón Bolívar, Simón Rodríguez y Ezequiel Zamora. Este tipo de educación pretende formar sujetos que se formen a través de proyectos pedagógicos, aplicando estrategias acordes al logro de las competencias basadas en valores afectivos, morales y espirituales. En relación al aspecto educativo, organizativo y administrativo, se evidenció que las instituciones educativas estudiadas están encaminadas a dar cumplimiento a lo establecido por el Ministerio del Poder Popular para la Educación, en un ambiente cónsono y propicio para el desarrollo de las actividades en las que se determinan las responsabilidades individuales que tienen que cumplir para alcanzar un objetivo común.

En relación a la observación realizada, se evidenció, que las unidades educativas señaladas, tratan de mantener un ambiente propicio para las relaciones laborales entre las docentes y los docentes y empleados, con el fin de lograr los objetivos propuestos, siendo que el trabajo en equipo es una de las características de estas instituciones, logrando así que gran parte del

personal realice sus funciones de acuerdo a lo esperado. En las unidades educativas estudiadas, cada persona está en el cargo que le corresponde; el personal directivo asume la autoridad de cada una de ellas, el personal tanto docente como administrativo cumple con las normas establecidas, regidos por una unidad de mando representado principalmente por la directora o director, según sea el caso.

Con relación a las relaciones interpersonales éstas responden a los acontecimientos o actividades que se van desarrollando para el cumplimiento de las actividades planificadas o extraordinarias. Las docentes y los docentes trabajan unidos, persiguiendo un fin común, incentivando los valores de la armonía y el adecuado trabajo en equipo. Por otra parte, también se evidenció que dichas instituciones no cuentan con un organigrama que refleje los niveles jerárquicos y demás funciones administrativas y académicas de manera ordenada y ajustada a los lineamientos establecidos en la Ley.

En cuanto a las unidades de apoyo, comité de sustanciación, comunidad educativa, y consejo general de docentes, se determinó que representan fortalezas porque existe el compromiso de las mismas para el mantenimiento de las instituciones.

Respecto al elemento sistematización, las instituciones estudiadas no cuentan con Normas de Convivencia especialmente realizadas para los entornos comunitarios. En el proceso de planificación las docentes y los docentes vinculan las actividades de las escuelas a la realidad comunitaria, sin embargo, cada docente trabaja con diferentes Proyectos Pedagógicos de Aula (PPA) dependiendo de las inquietudes o motivaciones de los alumnos, con poca o escasa vinculación al proyecto plantel (PP) lo cual hace que

exista en algunos casos desfase entre lo que se espera del Proyecto de Aula con respecto al Proyecto Plantel.

En cuanto al proceso de coordinación éste es realizado por los que ostentan los cargos de director y subdirector, en cada unidad educativa. En el proceso de información, se evidenció en general buenas relaciones de comunicación e interpersonales, utilizando para ello: libro de incidencias, memorando, notificaciones, circulares entre otros. Con respecto al proceso de supervisión interna se ejecuta mediante visitas de acompañamiento al personal docente con el directivo; en cuanto a la supervisión externa ésta se realiza una vez durante el año escolar. No obstante, últimamente es más frecuente, con la finalidad de revisar y constatar el cumplimiento de lineamientos emanados del ente superior en este caso la Dirección Sectorial de Educación.

En relación al ingreso de nuevo personal, éste le compete al Ministerio del Poder Popular para la Educación y en algunos casos la dirección de las instituciones estudiadas propone candidatos a cargos según la necesidad de servicio. Con respecto al pago de sueldo y salarios del personal, está a Escuelas Nacionales y la Dirección de Educación del Estado Falcón en el caso de los estatales. En cuanto a los recursos materiales didácticos y de limpieza son distribuidos por la Zona Educativa del Estado Falcón y la Dirección de Educación. Igualmente, existe la colaboración por parte de los padres y representantes de las unidades educativas estudiadas para la compra de algunos insumos o materiales los cuales son utilizados en el trabajo diario con los niños.

Desde el punto de vista socio-comunitario, se observó que las instituciones estudiadas funcionan con el apoyo y participación de la

Comunidad Educativa y otros organismos como son los Consejos Comunales, el Consejo de Protección del Niño y Adolescente, entre otros.

En cuanto al desempeño del docente en el aula con sus alumnos, se evidencia el cumplimiento de los objetivos del programa desarrollando las actividades correspondientes a cada tema sin previa determinación de que el contenido del tema haya sido asimilado o captado a plenitud por todos los alumnos. Se observa que la participación del docente es formal en el sentido de que los niños contestan a preguntas establecidas, y a su vez, participan interrogando y manteniendo una secuencia en el desarrollo de las actividades.

La preocupación del docente se centra en desarrollar actividades para mantener a los alumnos ocupados, y éstos deben seguir los cambios propuestos. No se evidencian estrategias para la formación en valores y las actividades que se desarrollan están dirigidas al control de la disciplina manifestándose una incongruencia entre lo que se dice y lo que se hace, y en algunos casos el trato autoritario y represivo de manera directa o indirecta por parte del docente.

Además de la disciplina, los docentes y las docentes enfatizan en el control de la higiene, las tareas y la ortografía conjuntamente con los padres y representantes ameritando ser persistente en éstos. En relación al aspecto académico, se encuentran ciertas debilidades caracterizadas por falta de coordinación entre las actividades promovidas en las bibliotecas y el trabajo de aula. Carencia de insumos tecnológicos y actualización tecnológica que incide negativamente en la formación del docente y estudiantado en general. Asimismo, el desuso de los recursos materiales y equipos como archivos, microscopios, laminarios, mapas, juegos didácticos, entre otros los cuales no

se utilizan por desconocimiento de la existencia de dichos materiales en la institución o porque se desconoce cómo utilizarlo, influyendo en la calidad de la formación educativa de los niños y niñas.

Por otra parte, se evidenció no obediencia a la norma respecto a los horarios establecidos de entrada y salida parte de padres y representantes; así como falta de comunicación; escaso sentido de pertenencia y poca participación en los diferentes problemas existentes en las instituciones estudiadas. En general, se observan aspectos que de alguna manera influyen en el adecuado desarrollo de las instituciones estudiadas, propiciando baja productividad, siendo éstos los siguientes:

- En el aspecto académico se observó, que existe poco interés de los docentes para continuar formándose en el aspecto profesional.

- En cuanto a la utilización de materiales didácticos se hace poco uso de ellos.

- En lo referente al aspecto administrativo, se evidenció que hay poca supervisión externa, dado que la misma se realiza una sola vez al año. Igualmente, escasa dotación de materiales de limpieza aseo y mantenimiento.

- En lo que respecta al aspecto socio-comunitario, se observó la necesidad de seguridad y vigilancia policial dada las amenazas existentes en el entorno.

- En las diferentes escuelas estudiadas se encuentra que en ambas se persigue lo establecido en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999), la cual expresa en el capítulo VI de los Derechos Culturales y Educativos, en su artículo 102 que:

“La educación es un derecho humano y un deber social

fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática, basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. El Estado con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos en esta Constitución y en la ley”.

El artículo precitado ve claro el tipo de hombre que aspira la sociedad y por ende la comunidad que conforma el entorno de las instituciones estudiadas objeto de observación, se espera la formación de un hombre libre, participativo, creativo, autónomo participativo, crítico y nacionalista. Con una visión latinoamericana y universal mediante un trabajo mancomunado entre el Estado, la familia y la sociedad, tal como lo señala la Ley Orgánica de Educación (1980), en su artículo 3, título I de las Disposiciones Fundamentales:

“La educación tiene como finalidad fundamental el pleno desarrollo de la personalidad y el logro de un hombre sano, culto, crítico y apto para convivir en una sociedad democrática, justa y libre, basada en la familia como la célula fundamental y en la valorización del trabajo; capaz de participar activa, consciente y solidariamente en los procesos de transformación social; consustanciado con los valores de identidad nacional y con la comprensión, la tolerancia, la convivencia y las actitudes que favorezcan el fortalecimiento de la paz entre las naciones y los vínculos de integración y solidaridad latinoamericana”.

Se espera que la educación fomente el desarrollo de una conciencia

ciudadana a fin de conservar, defender y mejorar el ambiente, mejorar la calidad de vida y el uso racional de los recursos naturales que contribuyan a la formación y capacitación del recurso humano necesario para el desarrollo del país. De allí que, la labor de las docentes y los docentes que prestan servicio en los niveles de 4º, 5º y 6º grado de las unidades educativas seleccionadas orientaran sus acciones pedagógicas hacia la formación del niño y niña capaz de vivir en sociedad, libre, participativo, con conciencia ciudadana y esencia humanista.

En la investigación realizada, se pudo observar que en las unidades educativas seleccionadas la enseñanza es percibida como una actividad específica, intencional y planeada, donde convergen los y las estudiantes, padres, representantes y comunidad en general. Asimismo, estas instituciones educativas, tienen establecidos los objetivos y metas en los que centran sus esfuerzos. Sostienen una clara y real percepción de la necesidad de formación en valores del hombre que la sociedad requiere: autónomo, crítico, solidario, honesto respetuoso y que practique normas de libertad, entre otros.

Por su parte, los valores practicados con más regularidad por parte del docente en el aula y observados por la investigadora fueron: el respeto, solidaridad, honestidad, autonomía, integridad, la pertenencia, la creatividad, amor, valoración, cooperación y convivencia entre otros. En relación al deber ser de la actuación del docente, sostiene la investigadora que aún cuando estos tratan de realizar las actividades diarias relacionándolas con los valores éticos, no llegan a cubrir las expectativas planteadas en el Currículo Básico Nacional, tal vez porque manejan pocas estrategias que le permitan cultivar en los niños el tema de los valores.

Lo anteriormente tratado nos lleva a considerar la necesidad de concienciar al docente sobre el rol que desempeña en la formación del niño como un ser humano integral, donde lo afectivo y social es igual de importante como lo cognoscitivo.

Análisis de las Entrevistas

En general, y de acuerdo a los resultados obtenidos al aplicar el instrumento, se evidenció que las docentes y los docentes se sienten satisfechos por el trabajo que realizan en el aula, a pesar de los inconvenientes que se les pueda presentar en el día a día. La postura del docente hacia sus alumnos no es la de ejercer poder sobre ellos, sino incrementar la percepción de las habilidades de cada uno, y enseñarles la manera, los medios y las formas de expresar el potencial que poseen, ayudándolos a crecer con cultura, respeto y dignidad.

Por otra parte, se destacó la importancia de conocer y entender lo que significa ser docente de aula, teniendo en cuenta la vocación, siendo conscientes de la necesidad de convertir la preparación en disposición. De allí, que todos los entrevistados manifestaron desempeñar con interés el trabajo que realizan, no obstante, los inconvenientes que alguno de ellos puede enfrentar al realizarlo.

Se registra, además, que el concepto de valores en el aula es trabajado por todos las y los docentes ajustados a lo que emana el Ministerio del Poder Popular para la Educación, en el Diseño Curricular, dado que en algunos casos no hay tal cumplimiento por falta de apoyo de las familias. Efectivamente, el docente con una sólida formación es esencial para el progreso del alumno, pues el propósito de la enseñanza es sobre todo la

apertura de la mente, la iluminación de la conciencia y la preparación para la vida.

En general, el docente, tiene una actitud basada en la integridad como trabajador, posee humildad, respeta el trabajo que está haciendo, cultivando sus destrezas, manteniendo la actitud abierta y positiva reconociendo que cada uno de ellos tiene una propia contribución que aportar a los niños, familia y comunidad de manera integral, donde hay un trabajo circunscrito a las comunidades en unión con las juntas comunales y la dirección de las unidades educativas estudiadas. Participan además los padres y representantes, los cuales en su conjunto conforman un núcleo para unificar la relación entre escuela, familia y comunidad.

Es importante destacar, que en las entrevistas algunos docentes dicen promover el trabajo comunitario mediante actos culturales, deportivos, musicales, ventas de artesanía y productos que se realizan dentro de las mismas instituciones. Las y los docentes, en su mayoría, exponen que hacen un permanente esfuerzo por inculcar a los estudiantes los valores, los cuales desarrollan a través de los proyectos de aula donde se induce tanto a las niñas como a los niños al conocimiento de los valores éticos, utilizando como recursos los juegos didácticos, cuentos, historias y leyendas, obras teatrales, cantos, comparsas, bailes tradicionales nacionalistas, entre otros. Manifiestan que los proyectos pedagógicos son una herramienta para instrumentar planes en valores éticos involucrando a la familia como a la comunidad.

Asimismo, las y los docentes consideran que los estudiantes, en su mayoría, manejan los conceptos de respeto, solidaridad, comunicación, verdad, el amor por los valores patrios, la conciencia del buen acto y uso de

las cosas, el sentido de pertenencia e identidad nacional, lo cual es reafirmado en el trabajo diario a través de los proyectos de aula y las actividades culturales anuales en las cuales están presentes padres, representantes, comunidad y familias, en general.

Por otra parte, exponen que han procurado en los niños el reconocimiento de la identidad nacional, tema éste de poca importancia anteriormente, donde no se enfatizaba lo propio, lo autóctono, y esto ha cambiado a través de los nuevos procesos educativos. Igualmente, el docente sostiene que en la práctica ejercita y promueve los derechos humanos así como el respeto al derecho ajeno, ejercer el derecho propio y, orienta hacia la resolución de conflictos de manera no violenta.

Del mismo modo, reconocen que realizan un importante aporte en lo que a conocimiento se refiere, cumpliendo de manera integral funciones como evaluador, planificador, orientador y comunicador dentro del aula, siendo respetado por los alumnos. Además, propician espacios, para involucrar a los padres con la comunidad educativa, participando en el desarrollo de una nueva escuela, integradora y formadora, especialmente fundamentada en valores éticos. (Ver Anexo C, tablas 4 a la 53).

Primera Categorización

Informantes claves	Entrevista	Categorización
<p>Docentes de 4, 5 y 6 grado.</p>	<p>En relación al desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hay felicidad en el compartir con los niños y se facilita el trabajo mediante la adecuada explicación. - Siente gratificación por la cohesión del aula. - Se ajusta a lo exigido y respetan los proyectos. - Usa estrategias adecuadas. - Siente amor por el trabajo y los niños. - Satisfacción por el trabajo que realiza. - Solicita reposos por enfermedad. - Se evidencia la necesidad e intencionalidad de 	<p>En relación al desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresan sentimientos personales como satisfacción, afectividad, alegría y amor. - Practican valores como la gratitud y responsabilidad - Utilizan estrategias educativas. - Uso frecuente de los valores éticos.

	<p>reforzar la educación en valores.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se enseña la educación en valores de acuerdo a la experiencia diaria, no directamente como valores sino en función de las necesidades sociales, en forma de orden o mandato - Se plantea la enseñanza de valores atendiendo el diseño curricular, pero esta es potestativa del docente de aula, el cual las instrumenta de acuerdo con las áreas y temas que pretende desarrollar. <p>Con respecto a la ética:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La ética del docente es poner en práctica los valores que él tiene en cuanto a la 	<p>Con respecto a la ética:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Práctica de valores éticos y sociales.
--	---	---

	<p>aplicación de su ejercicio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La ética es el conjunto de elementos que permiten actuar de buena manera y apegado a lo establecido en las diferentes normas. - La ética es rectitud, educación y buenas costumbres. <p>Con respecto a los valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se trabajan mediante las actividades culturales y deportivas. - Reforzamiento de valores morales y espirituales mediante el trabajo diario. - Cumplimiento de lo normados en el diseño curricular vigente y normas de cortesía. - Relaciona los 	<ul style="list-style-type: none"> - Congruencia con el ser y el deber ser establecido en la norma. - Buena formación integral. <p>Con respecto a los valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intervención con actividades culturales y deportivas. - Consideración de valores morales y espirituales. - Aplicabilidad de la norma. - Integra los valores
--	---	--

	<p>valores con los proyectos de aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incentivan el respeto a los mayores, compañerismo y la equidad. - Practican la humildad, sencillez, orden, compañerismo, respeto, amistad, cooperativismo, fijando la hermandad como concepto ético. - Defienden la importancia de los valores patrios y las buenas costumbres. <p>El estudiante debe aplicar en la vida diaria lo aprendido en el aula.</p>	<p>en los proyectos de aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incumbe al respeto mutuo. - Refleja el uso de valores éticos. - Énfasis en los valores patrios e identidad nacional. - Aplicabilidad de lo aprendido.
--	--	---

Fuente: datos propios (2010)

Segunda Categorización

Informantes claves	Observación directa. (aspecto: ética)	Categorización
<p>Docentes de 4, 5 y 6 grado.</p>	<p>En relación al desempeño:</p> <p>Se corresponde con lo establecido en el Diseño Curricular. Es decir que los docentes se acogen a la norma legal.</p> <p>El docente inicia las clases saludando a los alumnos y espera la respuesta oportuna de los allí presente, de esta manera integra al grupo desde la mañana.</p> <p>El docente solicita las tareas del día luego de haber explicado el tema de la primera hora y procede a</p>	<p>En relación al desempeño:</p> <p>Se acogen al Diseño Curricular.</p> <p>Inculca normas de cortesía.</p> <p>Respeto lo establecido en la planificación diaria.</p>

	<p>asignar una actividad complementaria, es en ese momento que hace las correcciones de las tareas.</p> <p>El docente es comunicador en el aula aunque hay algunos que son más afectivos y buscan saber qué hace el niño indagando con historias familiares acerca de su relación en el hogar.</p> <p>No se profundiza en los hábitos para el trabajo, siendo que los niños agarran mal el lápiz, mala postura al sentarse para escribir o leer, lo que se traduce en el inadecuado manejo de los lápices,</p>	<p>Es comunicador en el aula.</p> <p>Escaso refuerzo en hábitos de trabajo.</p>
--	--	---

	<p>libros y posturas físicas al sentarse o al pararse en la fila.</p> <p>El docente no refuerza las normas de aseo personal en los niños, lo que influye en su apariencia y presentación personal.</p> <p>En ciertas ocasiones algunos docentes les gritan a los niños por alguna acción mal realizada, saliéndose del control emocional que debe mantener.</p> <p>Cuando un niño falta no investiga la causa sino espera a que él venga a clases o su representante.</p> <p>Se observó en algunas docentes manifestaciones de</p>	<p>Escaso refuerzo en normas de aseo.</p> <p>Control emocional poco satisfactorio.</p> <p>Poco interés por las inasistencias del alumno(a).</p> <p>Baja motivación por enfermedad.</p>
--	--	--

	<p>malestar y principalmente dolor de cabeza lo cual influía en un mejor desempeño.</p> <p>En algunas aulas al ausentarse el docente momentáneamente se observó desorden y alteraciones de ruido, afectando en el trabajo de otras aulas.</p> <p>En el trabajo de aula algunos niños no realizan sus tareas por lo que se le manda una nota al representante.</p> <p>En general los docentes no se percatan si el niño concluyó el trabajo asignado en el aula.</p>	<p>Poco control del aula en ausencia del docente</p> <p>Comunicación con padres y representantes.</p> <p>Desatención en el reforzamiento de las actividades del niño en el aula.</p>
--	---	--

	<p>En el momento del almuerzo los docentes no intervienen en la enseñanza de hábitos, uso de los cubiertos, lavarse las manos antes de comer y cepillarse los dientes.</p> <p>Tampoco se les enseña el valor de los alimentos que consumen tanto en lo económico como orgánico.</p> <p>No se les enseña el agradecimiento de lo que reciben por parte de los que están involucrados en la producción y elaboración del alimento.</p> <p>Con respecto a los recreos no hay una adecuada participación</p>	<p>No se refuerzan los hábitos.</p> <p>No se transmite el conocimiento del valor de los alimentos.</p> <p>No se inculca el respeto o agradecimiento por las actividades que otros realizan.</p> <p>El docente no participa en el recreo de los niños</p>
--	--	--

	<p>y supervisión por parte de docente.</p> <p>Los docentes cumplen a cabalidad con el uso del uniforme correspondiente y les exigen a los niños dicho cumplimiento. Lo que hace entender que ellos modelan esta conducta.</p> <p>El docente, aún cuando tiene poca formación en educación integral, no desarrolla el conocimiento en valores.</p> <p>Para las fechas conmemorativas y celebraciones el docente trata de integrar a la familia y la comunidad en diversas</p>	<p>Respeto a las normas en el uso de uniforme.</p> <p>Poca formación en valores.</p> <p>Integración social.</p>
--	--	---

	<p>actividades culturales, logrando una escasa participación y motivación de éstos.</p> <p>Se enseña al niño a aprender haciendo a través de manualidades, siembra de plantas, deportes, música, entre otros.</p> <p>Se observó que los docentes tienen preferencia de la referencia escrita sobre la oral en la transmisión del tema de educación en valores.</p> <p>- No se evidenciaron métodos específicos para el desempeño del docente en la educación de valores.</p>	<p>Uso de estrategias didácticas.</p> <p>Preferencia en el uso de material escrito.</p> <p>Ausencia de métodos</p>
--	--	--

	<p>-Con respecto a la ética:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Algunos docentes llegan retrasados al aula sin notificación previa, lo que influye negativamente en la enseñanza de valores. - Algunos docentes, ante eventuales casos de irrespeto entre alumnos o alumnas hacen de mediador induciéndoles a reflexionar sobre la acción presentada. <p>Con respecto a los valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El docente desarrolla la conciencia nacionalista mediante actos culturales, 	<p>Con respecto a la ética:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incumplimiento de horarios. <p>Conducción a la reflexión</p> <p>Con respecto a los valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de la Identidad Nacional.
--	--	--

	<p>recreativos, en la enseñanza de las tradiciones y costumbres conjuntamente con actores de la comunidad.</p> <p>El docente trabaja el valor ambiental conjuntamente con los organismos de salud, integrándose de esta manera al trabajo comunitario.</p>	<p>- Conocimiento del Medio Ambiente.</p>
--	--	---

Tercera Categorización

Informantes claves	Teórico	Categorización
<p>Docentes de 4, 5 y 6 grado.</p>	<p>En relación al desempeño:</p> <p>En la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), se señala que el Estado generará acciones pedagógicas exentas de discriminaciones, proclive a valores como la libertad, la independencia, la paz, la solidaridad y el bien común.</p> <p>El Diseño Curricular (2007) Base de la Educación Básica, es una opción que trata de promover que la sociedad en general, comparta las responsabilidades educativas.</p>	<p>En relación al desempeño:</p> <p>- Cumple con el rol de facilitador.</p> <p>- Existe el Diseño Curricular para el desempeño de las actividades.</p>

	<p>Robbins (1999), expresa que la satisfacción está relacionada con la motivación.</p> <p>Hamachek (1970), mencionado por Mateo, J. (1998), destaca que las y los docentes que tienen mayor capacidad para alentar la motivación y el aprendizaje de los alumnos, poseen también habilidad, flexibilidad, conocimiento, destreza, y capacidad para reflejar una actitud comprensiva,</p> <p>Lafourcade, (1974), mencionado por Mateo, J. (1998), demostró que los factores con mayor</p>	<p>- relación entre satisfacción y motivación.</p> <p>- La satisfacción se relaciona con la capacidad para motivar el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>- Influyen en la motivación, en la estructura y en el dominio del contenido.</p>
--	--	---

	<p>incidencia en la capacidad y desempeño docente son la motivación, estructura y dominio del contenido.</p> <p>Rojas (1978) y Estraño (1980), consideran los siguientes aspectos: (a) Comprender la conducta humana; (b) estar bien informado (c) Tener espíritu creativo; (d) aplicar la enseñanza cualitativa, (e) motivar el aprendizaje de los estudiantes (f) fluidez verbal; (g) cualidades morales y personales.</p> <p>Picón (1990), sostiene que el docente está obligado a ser la persona que va a orientar al alumnado en el aprendizaje de</p>	<p>Los docentes ayudan a la comprensión, creatividad, enseñan cualitativamente, motivan y transmiten cualidades.</p> <p>El docente es orientador, fomenta hábitos y actitudes.</p>
--	---	--

	<p>los hábitos, aspiraciones, preferencias, actitudes e ideales del grupo que regenta.</p> <p>Hernández (1999), afirma que el buen docente debe conocer el contenido de la enseñanza que imparte y lo que significa para el estudiante, poniendo de manifiesto su ser, planteando y obedeciendo las normas de convivencia y buenas costumbres.</p> <p>Aylwin, (2001), comenta que se necesita que los docentes se apropien del mejor conocimiento disponible acerca de la educación, y que manifiesten capacidad autónoma para</p>	<p>Manifiesta congruencia y practica las normas de convivencia y buenas costumbres.</p> <p>Formación permanente del docente</p> <p>Adecuada planificación, desarrollo</p>
--	--	---

	<p>actualizarlo y recrearlo. Igualmente, plantea que el desempeño del docente en el aula tiene que ver tanto con el adecuado diseño, la conducción responsable y la evaluación profunda de los procesos de aprendizaje; así como con la relación comunicativa y afectiva que establece con todos y cada uno de sus estudiantes.</p> <p>Nigenda Arreola (2008), plantea que el docente centra su atención en el alumno tomando en cuenta, la situación social, económica y política del medio y del educando, adecuando los programas los cuales darán</p>	<p>y evaluación de los procesos de aprendizaje.</p> <p>Comunicación efectiva con los entes involucrados.</p> <p>Adecuación del programa atendiendo a las condiciones actuales del entorno y a las necesidades del educando.</p>
--	---	---

	<p>resultados satisfactorios.</p> <p>Litwin y Fernández (2005), evidenciaron en la práctica que el docente puede conllevar al éxito del estudiante mediante algunas características fundamentales, ser espontáneo, interés por el tema de los valores, sensibilidad ante los problemas de la sociedad, estar dispuesto a aprender continuamente, estabilidad familiar, cubrir las necesidad básicas, mantener constantes los deseos de superación y ser consecuente con las metas y responsabilidad propuestas en el ámbito personal para</p>	<p>Características del docente: interés por los valores, sensibilidad, disposición para aprender continuamente, responsabilidad y sensibilidad hacia los demás.</p>
--	---	---

	<p>proyectarlas como un modelo o ejemplo a ser seguido por los propios estudiantes.</p> <p>Pernía (2008), afirma que el docente en su rol orientador, se considera como aquel que, se preocupa por el desarrollo integral de sus estudiantes, personalizando y trascendiendo la relación docente – alumno hasta situarla en el campo de la amistad sincera, discreta y confiable, con lo cual puede intervenir no sólo en el área académico – vocacional, sino social – relacional de la persona y contribuir a elucidar, conjuntamente con ella los caminos para</p>	<p>El docente como orientador ayuda al desarrollo integral del estudiante a través de una comunicación auténtica y en un clima de confianza, no sólo en lo académico sino también en lo personal, social y vocacional.</p>
--	---	--

	<p>superar los diferentes desafíos que plantea el diario vivir; contribuyendo así a educar, no sólo para la profesión, sino para la vida.</p> <p>Ruiz, (2005), mencionado por Pernía (2008), comenta que el docente – orientador requiere del contacto directo con el núcleo familiar del estudiante y, más que ello, ganarse su confianza, respeto y admiración, para poder ejercer el necesario liderazgo y solución a los problemas planteados.</p> <p>Con respecto a la ética:</p> <p>Román (2010), la ética</p>	<p>Comunicación con el grupo familiar del alumno, con respeto, consideración, y admiración.</p> <p>Con relación a la ética:</p> <p>Ética como una</p>
--	---	--

	<p>alude a la filosofía moral, a la reflexión crítico-racional sobre las morales, con el fin de que éstas sean auténticamente morales.</p> <p>Ramos (2002).opina que la ética se considera una disciplina normativa que tiene su soporte en la razón y depende de la filosofía, en términos que determinan el actuar con rectitud.</p> <p>Piaget y Kohlberg (1992), establecieron que la conciencia moral, es aquella capacidad de enjuiciar como correctas o incorrectas las acciones desde un determinado criterio. No hay ética sin moral,</p>	<p>reflexión crítica-racional.</p> <p>Ética como norma sujeta a la razón y que determina las buenas acciones.</p> <p>La moral como capacidad de enjuiciar las acciones a partir de un determinado criterio.</p>
--	---	---

	<p>aunque sí puede darse la situación inversa, con la consiguiente existencia de morales inmaduras y, por lo tanto, inmorales, y otras veces, acríticas</p> <p>En el Currículo Bolivariano (2007), se plantea que el docente debe poseer principios éticos sólidos que permitiendo así una auténtica vivencia de valores y utilizar estrategias que contribuyan en la formación de los mismos.</p> <p>Marín, (1986), afirma que la ética será la teoría explicativa de la moral. Como no existe una moral universalmente válida, será la ética quien</p>	<p>El docente debe poseer principio éticos para vivir los valores.</p> <p>La ética es lo explicativo de la moral.</p>
--	--	---

	<p>compare y explique los diferentes factores sociales o religiosos que dieron lugar a distintos sistemas morales.</p> <p>Markie, (1994), afirmó que el docente de aula tendrá que acometer el esfuerzo de indagar en qué tipo de niveles de conciencia moral se encuentra cuando ejerce su labor y a qué tipo de conciencia ha de dirigir en la formación que lleva a cabo.</p> <p>. Piaget y Kohlberg (1982), expresan que a medida que se va viviendo y constatando las insuficiencias de los diversos criterios morales utilizados para enjuiciar las</p>	<p>Congruencia con el ser y el deber ser.</p> <p>La importancia de la interacción del medio ambiente en el enjuiciamiento de las propias acciones.</p>
--	---	--

	<p>propias acciones éstas se reestructuran a partir de la interacción con el medio ambiente</p> <p>Con respecto a los valores:</p> <p>Sócrates (470 – 379 a.c), se interesó en investigar acerca de la virtud y cómo llegar a conocerla; valora al conocimiento. Percibe la virtud como el saber acerca de la templanza, del valor y la justicia. Sostiene que al conocerse la virtud, lo bueno y lo justo se estará motivado para actuar con sabiduría lo que garantizaría la libertad para tomar decisiones acertadas para el ser humano (Santana,</p>	<p>Con relación a los valores:</p> <p>Valoración de lo bueno y lo justo como garantía en la libertad en la toma de decisiones.</p>
--	---	---

	<p>2000).</p> <p>Platón (428 – 328 a.c) en su teoría sobre las ideas sostiene “las cosas que se ven y se sienten son más que reflejos de modelos perfectos y eternos” a los que llama ideas o formas, éstas solo son perceptibles por el espíritu y no por los sentidos. En su programa dirigido a la educación donde plantea que el conocimiento moral conlleva un grado de concentración o abstracción considerable y un proceso de entrenamiento largo. Relacionaba la virtud con la capacidad de control de sí mismo acerca de las pasiones</p>	<p>Las ideas se perciben a través del espíritu y no por los sentidos.</p> <p>Conocimiento moral como reflexión.</p> <p>La Virtud como autocontrol</p>
--	---	---

	<p>y deseos a las que consideraba como fuerzas negativas</p> <p>Aristóteles (384 -322 a.c), basa la teoría ética con relación a la voluntad. En ésta se contemplan las virtudes intelectuales de sabiduría, inteligencia, prudencia y las virtudes morales como liberalidad y templanza, las cuales se obtienen a través de la disciplina. Para dicho autor la bondad moral o virtud moral es tener la disposición a obrar, elegir y sentir de una manera moralmente excelente.</p> <p>Kant (1724 – 1804), Es el propulsor de una ética formal autónoma, corriente que fue</p>	<p>La ética como la voluntad y disciplina.</p> <p>La ética es autónoma y formal.</p>
--	--	--

	<p>denominada formalismo ético, el cual sirvió como base para el desarrollo de teorías e historia de la filosofía. Según él, la moralidad es independiente de todo poder externo, es responsabilidad del ser humano, ésta sólo tiene sentido en la libre subjetividad. El fundamento básico de la teoría de Kant sobre la moral es la libertad del ser humano, el juicio moral se elabora a partir de la capacidad racional del sujeto, lo cual le permite confrontarse en relación a la actitud de sus acciones sin la influencia de factores externos.</p>	<p>La moral como responsabilidad del ser humano e independiente de poder externo</p>
--	--	--

	<p>Simón Rodríguez (1842), quería que la educación, en Venezuela y América, se impartiera con calidad, considerando el desarrollo personal de los individuos, con capacidad de comprender y analizar la sociedad en la que viven. Se proponía una transformación del espíritu "transformar voluntades".</p> <p>Consideraba que el cambio moral en Latinoamérica no podía llevarse a cabo en los adultos por la influencia de las costumbres en los prejuicios recibido de sus padres. No obstante si era posible en los niños y jóvenes</p>	<p>La educación debe estar inspirada en la individualidad, comprensión desarrollo humano y contexto social y comunitario inspirado en principios y valores.</p> <p>Influencia de las costumbres y prejuicios en la moral</p>
--	---	--

	<p>Bolívar ante el Congreso de Angostura (1819) expresó: "Moral y luces son los polos de una República, moral y luces son nuestras primeras necesidades." Consecuentemente tuvo la audacia de proponer el establecimiento de un Poder Moral, del cual formaría parte la Cámara de Educación, cuyas orientaciones comenzarían por la base misma del organismo social, a saber, la educación de las madres.</p> <p>Durkheim (1925 a 1932), le asigna a la sociedad un papel relevante en la construcción de la moralidad. Estudia los</p>	<p>Moral y Luces como primeras necesidades en la sociedad.</p>
--	---	--

	<p>cambios sociales que influyen en la moral del hombre considerando aspectos importantes como son: la disciplina, la pertenencia al los grupos sociales y la voluntad.</p> <p>Arturo Uslar Pietri (1940) aprueba la Ley de Educación la cual tiene el propósito de formar hombres con disciplina moral.</p> <p>Piaget (1974), sostiene que el fin de la educación moral es la formación de una personalidad autónoma. En este sentido, la educación debe procurar este proceso de la moral heterónoma a la moral autónoma, propiciando</p>	<p>La sociedad incide en el desarrollo moral.</p> <p>Formar hombres con disciplina moral.</p> <p>La educación moral como formadora de la personalidad.</p>
--	---	--

	<p>experiencias que permitan dicho proceso.</p> <p>Figueroa (1984), afirmó que todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un sujeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno ni lo otro.</p> <p>Rodríguez, Z. (1989), los valores surgen en la relación práctico - objetal y no en el simple conocimiento de las cosas por el hombre. Son el resultado de la actividad práctico del hombre.</p>	<p>El valor como suposición.</p> <p>Los valores parten de la relación práctico-objetal.</p>
--	---	---

	<p>Kohlberg (1992), anteriormente mencionado, plantea la teoría sobre el desarrollo del razonamiento moral desde un enfoque cognitivo-evolutivo en tres niveles los cuales divide en dos etapas o estadios, Los niveles en referencia son: el conocimiento moral, el sentimiento moral y la acción moral.</p> <p>Fabelo (1996), enfatiza en la necesidad de comprender la realidad contextual donde surge y se expresa la dinámica sociocultural de los valores. Los valores que se forman son el resultado de los valores objetivos y lo socialmente institucionalizados”deb</p>	<p>Importancia del aspecto cognitivo-evolutivo en el desarrollo del razonamiento moral</p> <p>Importancia de la realidad contextual en la formación de los valores</p>
--	---	--

	<p>e evitarse la asunción de valores fijos por lo contrario, debe mostrarse que lo valioso, beneficioso y útil en un momento, puede dejar de serlo en otro”.pag.23.</p> <p>Vygotsky (1998), señala que los valores se cimientan y estructuran en la práctica desde la óptica de las condiciones históricas, naturales y socioculturales que los proyectan.</p> <p>Morín (2001), elabora una concepción de la educación moral en términos complejos, es decir, un paradigma de la complejidad, libre de ideas y explicaciones</p>	<p>Las condiciones históricas, naturales y socioculturales como generadoras de los valores.</p> <p>La educación moral desde una visión compleja.</p>
--	--	--

	<p>reduccionistas y simplificadoras de los fenómenos humanos.</p> <p>Samayoa, Joaquín (2002), explica que el concepto de valor designa todo aquello que los individuos o grupos sociales consideran valioso o deseable y de naturaleza fundamentalmente intuitiva.</p> <p>Ojalvo (2003), considera una visión filosófica, psicológica y sociológica del valor, dada la complejidad que supone el alcanzar una Educación en valores por la multitud de aspectos a tratar y la diversidad de visiones.</p>	<p>El valor como aspecto significativo para el hombre.</p> <p>La educación en valores desde diferentes aspectos.</p>
--	--	--

	<p>Santoyo (2007) establece que una gran responsabilidad en la educación recae sobre la persona del educador, el cual ha de contribuir a que el alumno en la escuela descubra el mundo, su significado y a sí mismo, de forma que se proceda a crear una valoración positiva y crítica hacia si mismo y a los demás contribuyendo en su mayor medida a la autorrealización y autoconocimiento.</p>	<p>La responsabilidad del educador.</p>
--	--	---

PROCESO DE TRIANGULACIÓN

Con relación a lo entrevistado.	Con relación a lo observado.	Con relación a lo teórico.
<p>En relación al desempeño:</p> <p>- Lineamientos: se acogen al Diseño Curricular.</p> <p>- Formación: Buena formación integral.</p>	<p>En relación al desempeño:</p> <p>- Lineamientos: cumplen con el Diseño Curricular.</p> <p>Formación: el docente ha realizado estudios formales, cursos y talleres, para su desempeño en el aula.</p>	<p>En relación al desempeño:</p> <p>-Lineamientos: Se encuentra establecido en el Diseño Curricular (2007).</p> <p>Formación: el docente es eficaz, competente reflexivo, investigador, intelectual crítico y transformador trabaja y aprende en equipo. (Barth, 1990; Delors y otros, 1996),</p> <p>Ayuda a sus alumnos a desarrollar cualidades (Jung, 1994; Schon, 1992).</p> <p>Se compromete con el desarrollo local; a la</p>

<p>- Satisfacción: los docentes expresan sentimientos personales afectividad, alegría y amor.</p> <p>- Estrategias: Utilizan estrategias educativas con aplicabilidad de lo aprendido.</p>	<p>- Satisfacción: es comunicador en el aula, aunque eventualmente presenta sesgos de malhumor. Control emocional poco satisfactorio.</p> <p>- Estrategias: Uso de estrategias didácticas, narra historias, cuenta cuentos, elabora carteleras, exposición de clases, se aplican normas de diario convivir respeto, saludos, canto de</p>	<p>necesidad social (OCDE, 1991).</p> <p>Es percibido por los alumnos a la vez como un amigo y un modelo, (UNESCO, 1996).</p> <p>-Satisfacción: está estrechamente relacionada con la motivación y se realizan altos niveles de esfuerzo para el logro. (Robbins, 1999).</p> <p>- Estrategias uso de actividades creativas y constructivas generada por el maestro; capacidad para motivar el aprendizaje de los alumnos. Hamachek (1970),</p>
--	---	--

<p>-Valores: Reforzamiento de valores.</p>	<p>himnos, entre otros.</p> <p>- Valores: respeto a lo establecido en la planificación diaria.</p> <p>-Poca atención a formación y práctica de los valores,</p> <p>-Ausencia de reforzamiento de lo aprendido en el aula.</p> <p>-Escaso refuerzo en normas de aseo y hábitos de trabajo,</p> <p>-No se inculca el valor de los alimentos, el respeto o</p>	<p>Lafourcade, (1974), mencionados por Mateo, J. (1998), Rojas (1978) y Estraño (1980), Picón (1990), Hernández (1999), Aylwin, (2001).</p> <p>- Valores: Toma iniciativas, reflexiona críticamente, asume un compromiso ético de coherencia entre lo que predica y lo que hace, desarrolla los conocimientos. (Hargreaves, 1994; Gimeno, 1992);</p>
---	--	---

<p>- Comunicación: son comunicadores e interactúan con los niños, padres y representantes y otros docentes.</p>	<p>agradecimiento por las actividades que otros realizan,</p> <p>-Desinterés por las inasistencias, de los alumnos y poco control del aula en ausencia momentánea,</p> <p>- Comunicación: el docente se comunica con padres y representantes en caso de ser necesario.</p> <p>No participa del recreo de los alumnos y alumnas.</p>	<p>- Comunicación: Los valores se forman en la comunicación interpersonal, no sólo por la racionalidad implicada en este proceso, sino también, por la calidad afectiva que se establezca definida por las emociones, las vivencias y el desarrollo de la sensibilidad del sujeto hacia diferentes aspectos de la vida,</p>
--	--	--

<p>- Integración: se integran al trabajo diario.</p>	<p>- Integración: Se lleva a cabo de manera ocasional con los niños, padres y representantes de la comunidad.</p>	<p>González Rey (1996),</p> <p>- Integración: el docente organiza las clases y estructura las actividades de modo tal que se orienten a los objetivos que se persiguen. Esto desencadenará en cada niño distintos procesos psico-socio-afectivos, que a su vez determinarán el tipo de relaciones sociales que se establezcan entre los educandos (Echeita Sarrionandía, citado por Fernández Berrocal y Melero Zabal, 1995).</p>
<p>Con respecto a la ética:</p> <p>- Práctica: frecuente</p>	<p>Con respecto a la ética:</p> <p>- Práctica: desarrollo</p>	<p>Con respecto a la ética:</p> <p>- Práctica: la práctica</p>

<p>uso de valores humanos éticos, morales y sociales: gratitud, responsabilidad, normas de cortesía, buenas costumbres y otros.</p>	<p>de valores humanos como la puntualidad, gratitud, responsabilidad, solidaridad, crítica constructiva, superación, respeto, perdón y honestidad.</p>	<p>docente se entiende como una acción que permite innovar, profundizar y transformar el proceso de enseñanza del docente en el aula. (Castro, Peley y Morillo, 2006).</p> <p>El profesor involucrado necesita disponer tanto de un marco de referencia interpretativo como estrategia de intervención específica que le permita orientar la reflexión y la práctica. Díaz y Hernández (1998).</p>
<p>Con respecto a los valores:</p> <p>-Intervención: respeto a los símbolos patrios,</p>	<p>Con respecto a los valores:</p> <p>- Intervención: cantan el himno nacional.</p>	<p>Con respecto a los valores:</p> <p>- Intervención:</p>

<p>medio ambiente, actividades culturales, deportivas y comunitarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - lizan la bandera, adopción de conductas y posturas adecuadas durante el himno. - Realizan actividades deportivas, culturales y comunitarias con respeto al cuidado y conservación del medio ambiente. 	<p>La intervención es la actividad mental constructiva del alumno el factor decisivo en la realización de los aprendizajes escolares. (Porlán, 1995).</p>
---	--	---

Análisis e interpretación de las categorías

Una vez analizados e interpretados los hallazgos particulares obtenidos de las entrevistas y la observación directa, se categorizó la información y triangulamos dichas categorizaciones, para posteriormente realizar una conceptualización de las categorías a través de las aseveraciones que se desprenden del análisis y la confrontación de los aportes teóricos de diferentes autores, en este sentido el abordaje permitió definir los siguientes aspectos:

Análisis Interpretativo de la Categoría: Desempeño del Docente en el Aula de Clases.

Se extrajo de la entrevista los siguientes aspectos:

Los docentes dicen sentirse satisfechos con el trabajo que realizan en

el aula. Ninguno manifestó que realiza el trabajo por obligación, lo que hace suponer que, además de la vocación, les agrada el trabajo que ejecutan. Con relación al trabajo de los valores por parte de los docentes en el aula, éstos manifestaron que lo practican en las actividades diarias. Sin embargo, se evidenció que confundían el término valores con moral y ética. Por lo tanto, al exigir disciplina ellos lo veían como valores éticos y ésta se corresponde con el valor moral.

Los docentes esperan que lo dicho en clases sea llevado a la familia y compartido con los padres o representantes. Asimismo, expresaron que algunos niños llegan a la escuela sin las tareas hechas, evidenciándose de esta manera la ausencia de trabajo por parte de la familia lo cual hace que se pierda lo aprendido en el aula. Hicieron ver que, en general los valores más utilizados son: el trabajo, el respeto a la familia y a los ancianos, la solidaridad, el amor, el compartir, la autonomía, la espiritualidad, entre otros. Se observa que aun cuando se realiza un trabajo dirigido a formar al niño valores, éste es incipiente, siendo necesario enfatizar en el concepto, motivando la conciencia moral del niño, aprovechando las experiencias surgidas en el trabajo diario y las oportunidades que se presentan.

En general, los docentes consideran que su mayor aporte radica en el tiempo que ellos han dedicado al trabajo, y su relación con el estudiante, los cuales les han dejado una gran experiencia de vida enseñándoles a manejar los diferentes grupos, surgiendo de esta manera un nuevo conocimiento. Los docentes manifiestan que se encuentran en un proceso de transición entre el sistema educativo tradicional, y el de enseñanza Bolivariano, lo cual influye en la integración de los contenidos de la enseñanza –aprendizaje, es decir, se da el conocimiento de manera parcelada y no integrado como lo plantea el Currículo, dejando el concepto de valores como un tema aislado.

Asimismo, expresaron que en el tiempo que comparten con sus alumnos y alumnas incrementan el conocimiento en aspectos de la vida diaria mediante reflexiones y vivencias sobre hechos sociales en cultura, política, economía, así como el respeto sobre el medio ambiente y la importancia de la lectura. Al respecto, comentaron que siempre llevan información actualizada para el trabajo diario con noticias o temas relacionados a la actividad a desarrollar, a fin de mejorar los conocimientos, y se les enseña a manejar herramientas para lectura, escritura, análisis y explicación, entre otros, a objeto de que las apliquen en el futuro.

Los docentes entrevistados llevan a cabo las actividades del aula mediante tres momentos inicio desarrollo y cierre. Por otra parte, enseñan a los alumnos y alumnas a aprender de los errores. No obstante, a veces éstos(as) se dispersan cuando realizan las actividades, generando cierto desorden o alboroto en el aula, especialmente en casos de ausencias momentáneas por parte del o la docente. Para el cierre de las clases se solicita a los niños que recojan sus útiles notificándoles que han finalizado las actividades despidiéndose de ellos hasta el día siguiente.

En este orden de ideas, se espera que el docente eficaz, tenga conciencia de su quehacer para que lo realice de mejor manera. Para Flanders (1977), el propio maestro toma conciencia de sus actividades y las realiza de manera intencional, ya que al ser un agente social influye como agente de cambio, reflexivo, investigador, intelectual crítico y transformador, formado para conocer y dominar diferentes saberes, contenidos pedagógicos, de tal manera que pueda facilitar el proceso de aprendizaje.

Se busca, por lo tanto, que el docente en su desempeño, logre mediar en el proceso enseñanza - aprendizaje, centrado en los alumnos y alumnas,

en sus experiencias previas para así realizar nuevas construcciones mentales, considerando, que el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento y esto lo realiza en interacción con otros, siendo significativo para el sujeto. Con respecto a lo establecido en el Diseño Curricular (2007), el docente debe comprender el entorno social en el cual se desenvuelve, permitiendo el desarrollo de una educación intercultural, sustentada en la comunicación, vinculando lo teórico con lo práctico, percibiendo al niño o niña como un actor activo, y orientándolo al logro de las metas, logrando en la dinámica del aula un ambiente interactivo- constructivo entre el docente y el alumno o alumna.

De esta manera, hay una interacción entre los alumnos/as y las/los docentes, los cuales comparten información y generan nuevos conocimientos que tiene como fin común la formación escolar en los distintos niveles de educación básica. El aprendizaje se da cuando existe un cambio de conducta significativo que resulta de la interacción del emisor y el receptor en el intento por la apropiación del conocimiento (Santoyo, 1981).

Se puede concluir, que el desempeño del docente en el proceso educativo se caracteriza por estar atento a las diferencias de los individuos, procesando la información y regulando metas en los distintos niveles de la educación básica. De allí que, el docente ayuda a los alumnos y alumnas al desarrollo de habilidades y destrezas, está atento y es sensible a los problemas de la comunidad, respondiendo a los deseos de los padres respecto a los resultados educacionales, a las necesidades sociales del entorno y participando en el acceso a la educación desde una perspectiva social, comunitaria y enriquecedora tanto para las entidades educativas involucradas como para la sociedad.

Análisis Interpretativo de la Categoría: La Ética en el Desempeño del Docente.

Atendiendo a lo observado se consideran los siguientes aspectos:

Se corresponde con lo establecido en el Diseño Curricular (2007). Es decir, que los docentes se acogen a la norma legal. El docente planifica las actividades siendo que las situaciones didácticas están regidas por estas normas. Los docentes, en general, al entrar al salón saludan dando los buenos días ó buenas tardes, dependiendo del turno que le correspondiera trabajar, y espera la respuesta de los y las alumnas, luego solicitan a los niños que se sienten en sus respectivas sillas. Posteriormente, les piden las tareas, y los niños responden colocando las mismas sobre el escritorio. Les indican el tema a tratar y lo desarrollan en la primera hora. Luego asignan una actividad complementaria del tema desarrollado, mientras tanto, aprovechan este momento para hacer las correcciones de las tareas.

Al final de estas actividades los niños y niñas pasan al recreo que dura aproximadamente treinta minutos, en este tiempo meriendan, van al baño y juegan, generalmente el recreo se realiza en una zona preestablecida dentro de las instalaciones escolares. En este tiempo, las y los docentes aprovechan para compartir con otros docentes, hablar con un representante, dirigirse a una dependencia dentro de la misma institución, o para compartir con los niños en el recreo. Al terminar el recreo, regresan a las aulas y comienzan con otra actividad, realizando los docentes y las docentes una distribución del tiempo de acuerdo a los temas a desarrollar, terminando las actividades para dar paso al almuerzo y el horario de salida del turno de la mañana era a las doce del día. Ingresando el turno de la tarde a las doce y media para almorzar e hincar las actividades con el proceso de los de la

mañana y con la misma carga horaria.

Se observó que gran parte de los docentes se comunicaban abiertamente con los y las alumnas, aunque algunos eran más afectivos que otros y buscaban saber que hacía el niño, indagando con historias familiares acerca de su relación con el hogar. Se observó en algunas ocasiones que algunos docentes manifestaban gestos de malhumor, transmitiendo su incomodidad en el trabajo de aula, a través de llamados en tono de voz alto, saliéndose del control. Algunos niños agarran el lápiz de manera incorrecta, mala postura al sentarse, para escribir o leer, lo que se traducen en el inadecuado manejo de los lápices, creyones, libros y posturas físicas al sentarse o parase en la fila.

Ciertos niños presentaban poco o escaso aseo personal, lo que influye en su apariencia y presentación personal. Cuando un niño falta no se investiga la causa sino se espera a que él venga a clases o algún representante. Hay maestros y maestras que llegan al aula con quejas de salud, dolores del cuerpo, cabeza o malestar, delante de los alumnos, lo que desestimula el trabajo de aula.

Al ausentarse el docente momentáneamente del aula se observó desorden y alteraciones de ruido, influyendo en el trabajo de otras aulas. En el trabajo de aula algunos niños no realizan sus tareas por esto se le manda una nota al representante. Hay cierto desinterés por parte del niño por terminar las actividades, hecho este que algunas veces pasa desapercibido por el docente.

El docente almuerza con los niños, quienes no ponen en práctica el uso de los cubiertos, lavarse las manos antes de comer y cepillarse los dientes

después de la comida. Los docentes cumplen a cabalidad con el uso del uniforme correspondiente y les exigen a los niños dicho cumplimiento. Lo que hace entender que ellos modelan esta conducta.

Para las fechas conmemorativas y celebraciones el docente trata de integrar a la familia y la comunidad en diversas actividades culturales. Se enseña al niño a aprender haciendo manualidades, siembra de plantas, deportes, música, entre otros. Se observó que los docentes tienen preferencia de la referencia escrita sobre la oral en la transmisión de temas de educación en valores.

Con respecto a estas observaciones se puede manifestar que, durante las actividades diarias en el aula, el docente establece una multiplicidad de contactos con el estudiante a través de los cuales influye en el conocimiento, siendo éste el escenario en donde el docente mejor se relaciona con el estudiante (Figuerola, 2004).

El hombre es un ser complejo y contradictorio; es a la vez físico, biológico, psíquico, cultural, social, histórico. Forman parte de su esencia la experiencia, las emociones y sentimientos, lo lógico y lo racional así como lo irracional. Esta es la unidad compleja de la naturaleza humana. (Morín, 2001). En este contexto, la autora percibe que estas relaciones son fundamentales durante el proceso de enseñanza, y que a través del compartir actividades con los niños y niñas mediante el uso de estrategias como cuentos, narraciones, historias de vida, el docente se comunica abiertamente con el estudiante creando así una fuerte integración que abre espacios para la ética en el proceso de enseñanza.

En el aula, el docente expande el uso del lenguaje y se dispone a

realizar comentarios relacionados con la vida diaria personal y los alumnos y alumnas participan, compartiendo entre todos las ideas, construyendo nuevas formas sobre el tema que se aborda, de allí que se percibe un juego de emociones donde también se reflejan hasta las relaciones familiares, evidenciándose una serie de significados, entre ellos los siguientes:

En el entorno del aula se observa un conjunto de eventos derivados del proceso comunicativo los cuales se forman de la interrelación entre el docente, los niños, niñas y el conocimiento, de tal manera, que se hace necesario concordar entre los diferentes actores, con el fin de que asuman las responsabilidades compartidas.

Prevalecen en el aula el uso de un lenguaje coloquial sencillo, construyéndose el conocimiento, de una forma reflexiva, analítica, expositiva y vivencial durante el transcurso de las actividades del aula, respondiendo al porque de las cosas; un lenguaje académico el cual permite comunicar el conocimiento sin bajar el nivel del docente; valorativo que depende tanto de la personalidad del docente, de su formación académica y familiar; integral que permite formar al alumno y alumna en todas las áreas cognitiva, afectiva, social y cultural.

Dentro del proceso de enseñanza y de aprendizaje, se observó una mezcla de estrategias pedagógicas, relacionadas con las diferentes situaciones didácticas que se daban en el aula de clase. Predominando el diálogo, ideas, afectivos, formativos, interactivos, comprensivos y cotidianos, tratando de cultivar la toma de conciencia de lo que se hace y se siente. Puede decirse que hay una adecuada comunicación de los docentes hacia cada uno de los alumnos y alumnas, a pesar de algunos momentos de ligereza emocional, propios del ser humano, siendo que los niños lo asumen

como algo normal.

Los docentes utilizan las tareas para complementar lo aprendido en el aula, utilizando métodos y técnicas adecuadas. Consideran el valor humano como un principio esencial en el contexto microsocioal del aula; hay momentos de reflexión para la toma de conciencia de los niños y niñas en los avances o retrocesos de lo enseñado y aprendido; se asume las responsabilidades compartidas; se promueve a través de las actividades deportivas y culturales el rescate de los valores y virtudes.

Análisis Interpretativo de la Categoría: Lo Teórico en el Desempeño Ético del Docente

De acuerdo a la revisión teórica realizada, se encuentra lo siguiente:

El Diseño Curricular de la Educación Básica (2007) trata de promover que la sociedad en general comparta las responsabilidades educativas. Por su parte, las y los docentes cumplirán con el rol de facilitador, mediador y orientador fomentando hábitos y actitudes; deben estar motivados y realizar altos niveles de esfuerzos para el logro. Además de la capacidad para motivar el aprendizaje, deben también, poseer suficiente preparación para el dominio de contenido.

El docente eficaz es competente, reflexivo, investigador, intelectual crítico y transformador, trabaja y aprende en equipo (Barth, 1990; Delors y otros, 1996); es percibido por los alumnos, a la vez, como un amigo y un modelo (UNESCO, 1996). Asimismo toman iniciativas, reflexionan críticamente, asumen un compromiso ético de coherencia entre lo que

predica y lo que hace, desarrollan los conocimientos (Hargreaves, 1994; Gimeno, 1992).

El docente organiza las clases y estructura las actividades de modo tal que se orienten a los objetivos que se persiguen, influyendo en el proceso siendo comprensivo, creativo, y transmite cualidades. Esto desencadenará en cada niño distintos procesos psico-socio-afectivos, que a su vez determinarán el tipo de relaciones sociales que se establezcan entre los educandos (Echeita Sarrionandía, citado por Fernández Berrocal y Melero Zabal, 1995).

La práctica docente se entiende como una acción que permite innovar, profundizar y transformar el proceso de enseñanza del docente en el aula. (Castro, Peley y Morillo, 2006). El profesor involucrado necesita disponer tanto de un marco de referencia interpretativo como estrategia de intervención específica que le permita orientar la reflexión y la práctica (Díaz y Hernández, 1998). La intervención es la actividad mental constructiva del alumno el factor decisivo en la realización de los aprendizajes escolares (Porlán, 1995).

El docente debe ser conductor, responsable y evaluador de los procesos de aprendizaje y actualizado con relación a lo que acontece en el entorno nacional e internacional. Por otra parte, conlleva al éxito mediante el uso y manejo de los valores, la sensibilidad social, proyectando la superación personal y familiar, mediante el refuerzo de la autoestima del niño. Así, los valores se forman en la comunicación interpersonal, no sólo por la racionalidad implicada en este proceso, sino también, por la calidad afectiva que se establezca definida por las emociones, las vivencias y el desarrollo de la sensibilidad del sujeto hacia diferentes aspectos de la vida (González Rey, 1996).

En este sentido, la ética, parte de la práctica de valores morales y sociales con criterio reflexivo, crítico y racional, se encuentra soportada en la razón. Todo docente debe poseer principios éticos básicos, para poder transmitirlos en el trabajo de aula. No se puede dar lo que no se tiene. La ética implica autoestima, responsabilidad, solidaridad generosidad, reconocimiento de las diferencias, reciprocidad, aceptación del otro en cuanto diferencia y conciencia del otro que voy siendo, a partir del mejoramiento personal, comprensión, confianza, respeto, honestidad, integridad empatía, compasión, tolerancia y transparencia. La moral se refiere al conjunto de las normas que se encargan de transmitir de generación en generación. Tiene una base social y ejerce una influencia muy poderosa en la conducta de cada uno de sus integrantes.

Análisis de la triangulación

Con respeto a lo establecido en el Diseño Curricular (2007), los docentes se acogen al cumplimiento de lo normado. No obstante, debe centrarse un poco más enfocando las actividades en el entorno social en el cual se desenvuelve, permitiendo el desarrollo de una educación intercultural, sustentada en la comunicación, vinculando lo teórico con lo práctico, percibiendo al niño o niña como un actor, orientándolo al logro de las metas, y fomentando en la dinámica del aula un ambiente interactivo-constructivo entre el docente y el alumno o alumna.

Por otra parte, los docentes expresaron sentimientos de satisfacción con la práctica que realizan, sin embargo, aún siendo comunicador en algunos casos se observaron sesgos de mal humor. Para Robbins, (1999), la

satisfacción está estrechamente relacionada con la motivación y se realizan altos niveles de esfuerzo para el logro. En concordancia con esta idea los docentes deseados o eficaces, deben tener conciencia de su quehacer para que lo realice de la mejor manera. No obstante, pareciera que el docente no toma conciencia de lo que significa la trascendencia de su función en la personalidad del niño, sintiéndose satisfecho sólo por el hecho de haber cumplido con la norma y la planificación establecida. Para Flanders (1977), el propio maestro toma conciencia de sus actividades y las realiza de manera intencional, ya que al ser un agente social influye como instrumento de cambio, reflexivo, investigador, intelectual crítico y transformador, formado para conocer, dominar diferentes saberes y contenidos pedagógicos, y así pueda facilitar el proceso de aprendizaje.

Igualmente, los docentes manifestaron utilizar estrategias educativas con aplicabilidad de lo aprendido lo cual se evidenció en la realidad en el aula de clases cuando el docente hacía uso de estrategias didácticas: narra historias, cuenta cuentos, elabora carteleras, exposición de clases, se aplican normas del diario convivir, respeto, saludos, canto de himnos, entre otros. Se busca, por lo tanto, que el docente en su desempeño, logre mediar en el proceso enseñanza - aprendizaje centrado en los alumnos y alumnas, en sus experiencias previas y lo significativo para el sujeto y así realizar nuevas construcciones mentales, a sabiendas que el sujeto se relaciona con el objeto del conocimiento a través de la interacción con los otros.

Con relación a la preparación los y las docentes manifestaron haber sido formados como profesor en la Educación Integral, lo cual se correspondía con lo exigido en la normativa, por lo tanto, consideraban que eran buenos profesionales; algunos expresaron haber realizado cursos y talleres para mejorar su práctica en el aula. En este sentido, los teóricos

afirman que el docente es eficaz, competente reflexivo, investigador, intelectual crítico y transformador trabaja y aprende en equipo (Barth, 1990; Delors y otros, 1996). Ayuda a sus alumnos a desarrollar cualidades (Jung, 1994; Schön, 1992). Se compromete con el desarrollo local, a la necesidad social (OCDE, 1991). Es percibido por los alumnos a la vez como un amigo y un modelo (UNESCO, 1996).

Con respecto a los valores, los entrevistados expresaron que ellos reforzaban los valores, sin embargo, se observó que se daba mayor relevancia a los diferentes contenidos establecidos en la planificación diaria sin ninguna integración o conexión con los valores. Así, pudo observarse en el aula aspectos como los siguientes: tratamiento del contenido en forma aislada, poca trasmisión de conocimientos en valores, al igual que reforzamiento de lo aprendido en el aula, escaso refuerzo en normas de aseo y hábitos de trabajo, no se aprecia el valor de los alimentos, el respeto o agradecimiento por las actividades que otros realizan, poco reforzamiento de lo aprendido en el aula, entre otros. Lo que hace suponer que la actitud del docente no es congruente con la formación que dice tener y con la práctica que realiza.

El docente y la docente manifiesta en el aula de clases su ser ético y moral; su interioridad queda descubierta en las acciones que asume ante sus alumnos y alumnas, a través de las actitudes que le otorgan un sello personal, identidad y su consistencia profesional, que lo hacen diferente a los otros docentes. Es en la escuela, con la ayuda del docente, donde los valores éticos alcanzan una expresión concreta que más tarde se expresan en otros espacios como el hogar, el entorno comunitario y la sociedad en general. En ella se imprime la forma de ser del alumno o alumna, la persona se construye a sí misma, entonces, la moral por ser derivada del

cumplimiento de la norma debe hacerse efectiva. De allí, se supone que la escuela ha de ser un espacio de participación democrática, sensible a lo que pasa en el mundo, donde se afrontan las situaciones del día a día, los cuales deberán tratarse críticamente, "tratando de comprender qué lo produce, y como resolverlo desde una perspectiva global e intercultural adoptando compromisos para actuar en su resolución" (Luque, 2000, p.19).

El actuar ético y moral de los y las docentes así como de los niños y niñas exige un acercamiento reflexivo, con un llamado ético constante para tomar conciencia de lo que sucede en la escuela y ser revisado en el marco de las acciones concretas y cotidianas. Al respecto, los teóricos sostienen que el docente toma iniciativas, reflexiona críticamente, asume un compromiso ético de coherencia entre lo que predica y lo que hace (Hargreaves, 1994; Gimeno, 1992). En relación a la comunicación los docentes expresan que ellos son comunicadores e interactúan con los niños, padres y representantes y otros docentes.

En el aula, el docente expande el uso del lenguaje y se dispone a realizar comentarios relacionados con la vida diaria personal y los alumnos y alumnas participan compartiendo entre todos las ideas; construyendo nuevas formas sobre el tema que se aborda. Por lo tanto, se infiere que hay una adecuada comunicación de los docentes hacia cada uno de los alumnos y alumnas, a pesar de algunos momentos de ligereza emocional, propios del ser humano, siendo que los niños y niñas lo asumen como algo normal.

Prevalecen en el aula el uso del lenguaje coloquial, sencillo, construyéndose el conocimiento de forma expositiva, y vivencial, Los teóricos afirman que los valores se forman en la comunicación interpersonal, no sólo por la racionalidad implicada en este proceso, sino también, por la calidad

afectiva que se establezca definida por las emociones, las vivencias y el desarrollo de la sensibilidad del sujeto hacia diferentes aspectos de la vida, González Rey (1996).

Los docentes afirmaron que ellos se integran al trabajo diario, evidenciándose en la observación que si hay integración en el trabajo de aula, y cierta integración en actividades de carácter social con padres, representantes y la comunidad. Hay una interacción entre docentes y alumnos los cuales comparten información y generan nuevos conocimientos, siendo que los teóricos afirman que el docente organiza las clases y estructura las actividades de modo tal que se orienten a los objetivos que se persiguen. Ésto desencadenará en cada niño distintos procesos psico-socio-afectivos, que a su vez, determinarán el tipo de relaciones sociales que se establezcan entre los educandos (Echeita Sarrionandía, citado por Fernández Berrocal y Melero Zabal, 1995).

En la observación, se registró que el docente se comunica con padres y representantes en situaciones siguientes: solicitud de reforzamiento de las tareas en el hogar, acuerdos en colaboración para desarrollo de las actividades en el aula, información y orientación sobre comportamientos inadecuados por parte de su representado y otros.

Del mismo modo se observó que el docente en su práctica utiliza estrategias pedagógicas, relacionadas con las diferentes situaciones, predominando el diálogo. En este contexto, la autora percibe que estas relaciones deben ser puestas en práctica con mayor frecuencia, siendo que el docente al compartir actividades con los niños y niñas mediante juegos, cuentos, narraciones, historias y proyectos de vida, permite la expresión genuina del niño o la niña, siendo esta una ocasión propicia para ir

descubriendo su personalidad, y por ende la toma de conciencia de lo que se piensa, dice, hace y siente. No obstante lo anterior, se hizo notorio la no participación de los docentes en el recreo de los alumnos y alumnas, aspecto éste de fundamental importancia al darse en el mismo diferentes interacciones entre los actores las cuales constituyen las bases para la formación en valores.

Por lo anteriormente expuesto, se puede considerar, que el docente en su desempeño se caracterizará por estar atento a las diferencias de sus alumnos y alumnas individuos, procesando la información y regulando las metas de lo planificado en el nivel que le corresponde. En el marco de su función, ayudará al desarrollo de habilidades y destrezas, ser sensible y estar atento a lo que sucede en el entorno, participando en el acceso a la educación desde una perspectiva social, comunitaria.

En lo que respecta al actuar ético y moral, éste se moldea en el aula, en el hogar y en el trabajo con la comunidad ya que es allí donde se convive con los demás. Con esa forma de ser, que se puede entender como la cualidad moral, se participa del mundo social todos los días. Este actuar moral también se manifiesta en la preocupación por los otros, demostrando interés por lo que les sucede, y lo lleva a establecer un compromiso permanente con ellos. De allí que, debe haber una congruencia entre las situaciones morales y la ética en la escuela porque reclamar el espacio ético en la escuela, es apelar a la razón del docente y la docente, quienes deben ser tolerantes a la medida de los alumnos y alumnas. La posibilidad de reconocerlo y aceptarlo obliga a los docentes y las docentes a revisar su conciencia, su ley moral, como fuente de su comportamiento en el aula.

También se debe conocer la razón por la que actúan los docentes, ya

que ellos deben indagar, conocer y entender a las demás personas del entorno, la comunidad, las familias y a los alumnos y alumnas, como fines en sí mismos, es decir como seres humanos, con los cuales se puede dialogar, porque la razón es diálogo, es fuente de apertura porque "la razón (logos), como sabemos, es también orden y es palabra: fundamento de la comunicación y de la comunidad" (González, 2000).

En este orden de ideas, recurrir a la ética en la escuela, es importante dada la necesidad de contar con un espacio lógico donde fluyan los valores éticos, morales, sociales y espirituales, entre otros, de tal manera que se de paso a la construcción de la responsabilidad moral que la sociedad demanda del niño o niña, es entrar a un mundo en donde se manifieste el compromiso con quienes los rodean.

“El hombre es un ser social, la persona sólo puede constituirse en tanto que tal en la relación interpersonal y en la relación social, y la estructura personal está tejida, por decirlo así, de interpersonalidad o intersubjetividad y de socialidad, del mismo modo que la conciencia moral es fuero interno, en tanto que fuero externo social, sí, pero interiorizado” (Aranguren, 1991, p.7)

Lo fundamental es que la vida ética dirija a cualquier alumno o alumna a la búsqueda del yo mismo, a ser auténtico, y a la capacidad de poder estar presente en los otros. El concepto ético puede permitir el manejo adecuado de las emociones violentas, las cuales son rechazadas por los mismos estudiantes, padres y personas de la comunidad, existiendo en el entorno el deseo de eliminar toda forma de intolerancia que esté presente en el aula de clases.

La ética docente también implica que el profesional de la educación sea congruente con su rol, es decir, que aparte de ser docente, también debe parecer docente, tanto dentro, como fuera de las aulas o instituciones educativas, manifestando conciencia de la complejidad del rol que desempeña asumiendo el compromiso del ejercicio de su función, la cual influye directamente en la formación personal de los niños y niñas como individuos, tendiendo un impacto significativo en la sociedad (Morales, 1998). Por ende, se establece que la ética es la encargada de hacer reflexionar al docente, acerca de su accionar, tanto dentro como fuera del aula. Cuando el docente asume en su actuación los referentes éticos, tendrá como efecto un óptimo desempeño y así una mejor formación integral de los alumnos y alumnas.

Es evidente que la dimensión ética del docente, engloba muchos elementos que influye en el desempeño o desarrollo de las actividades académicas. Por ello, la autora considera que es importante que las docentes y los docentes se dediquen más a cultivar su dimensión ética y moral, y así elevar la calidad de la educación. Por último, la ética encierra en sí misma la noción de deber y respeto a los códigos morales, los cuales orientan las actitudes docentes en favor del estudiante. Por ende, los docentes y las docentes tienen el deber de asegurar el derecho que tienen los estudiantes a tener un desarrollo pleno de sus potencialidades.

CAPITULO V

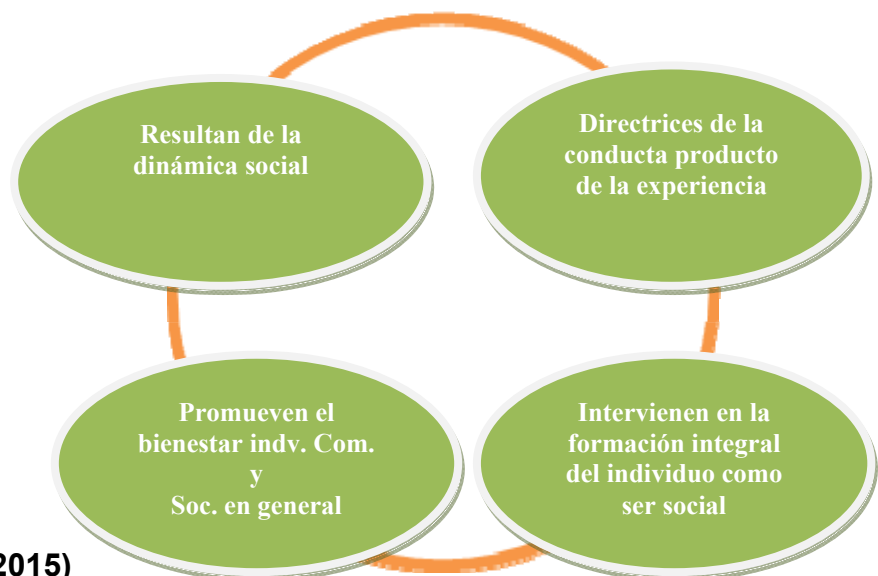
TEORIZACION INTERPRETATIVA DEL DESEMPEÑO DOCENTE CENTRADA EN UNA EDUCACION EN VALORES DESDE LO ETICO

En este capítulo se desarrolla una teorización interpretativa del desempeño del docente, centrada en una educación en valores desde lo ético. Así, el constructo teórico se basa en el análisis interpretativo del desempeño del docente de Educación Básica, contrastado con los supuestos teóricos que fundamentan la investigación.

Fundamentos

Los valores en esta teorización interpretativa son asumidos como las directrices generales de conducta, producto de la experiencia que le dan sentido a la vida y que contribuyen a la realización de la persona, promoviendo el bienestar de su comunidad y de la sociedad en general.

Gráfico 4. Definición de valores.



Fuente : Velarde (2015)

Se parte de estudiar los valores, desde el propio concepto humano o antropológico dado que el contexto de la teoría de la enseñanza es la existencia humana en su totalidad y, educar es capacitar al hombre en todos los órdenes de su existencia. Si la enseñanza se apoya en una verdad antropológica, la razón necesita activación. Así, para lograr la autonomía en el ser humano se requiere despertar las potencialidades, cultivar el ser interior del hombre y mejorarlo teniendo como soporte a los valores existenciales. En este sentido, la razón viene siendo la capacidad del hombre para enfrentarse a la cultura y a los valores de esa sociedad de forma autónoma y responsable

Considerando que el ser humano es una totalidad y siendo la antropología el contexto general del estudio del hombre, se tomará ésta como una dimensión general a partir de la cual se generan otros aspectos que, para fines de este constructo teórico, se consideran Subdimensiones, siendo las mismas: la Subdimension Epistemológica, la Subdimension Teleológica, la Subdimension Axiológica, la Subdimension Ontológica, la Subdimension Psicológica y la Subdimension Curricular. Desde esta perspectiva se analiza cada una de ellas

Subdimension Epistemológica

El mundo es comprendido a través de un paradigma, es decir, la significación del mismo es la forma por la cual es entendido el hombre y por supuesto las realidades cercanas al conocimiento. Mediante la consideración de los paradigmas se construye la ciencia, a través de los procesos de

observación y formulación de interrogantes que permitan encontrar las respuestas de los objetivos propuestos e identificando, de estas preguntas, la estructuración, interpretación y los posibles resultados derivados de la investigación científica.

Desde esta perspectiva, en esta investigación se asume el paradigma ecológico-contextual como modelo o directriz a seguir, en virtud de que el mismo plantea una visión de conjunto y el conocimiento se puede ir construyendo y complementando a partir de los aportes que los actores del acto educativo, los docentes y estudiantes, puedan hacer desde su experiencia, tomando en cuenta lo histórico cultural y el uso del diálogo desde una relación horizontal, dialéctica de reflexión crítica donde se relacione la teoría con la práctica y la interacción con la naturaleza, Las experiencias de cada una de las personas es diferente, por tanto, el conocimiento es influenciado por éstas perdiendo significación y coherencia en algunas, ganando en otras, complementándose o renovándose, lo cual le da un carácter más dinámico al conocimiento.

En este sentido, es importante reconocer que el paradigma cognitivo se centra en los procesos de pensamiento del docente, el cómo enseña y los alumnos, el cómo aprende, centrado en los procesos del individuo, mientras que, para esta investigación es fundamental el paradigma ecológico-contextual porque se trata de estudiar la interacción entre el contexto grupo individuo y viceversa, es decir, el entorno y la vida del aula

Para fines de esta investigación se toma como referencia el

planteamiento de Vygotsky en relación al aprendizaje compartido y socializador donde el individuo internaliza desde la práctica de las condiciones históricas, naturales y socioculturales donde se desenvuelve. Es en esta realidad, espacial y temporalmente definida, en la cual los valores operan como elementos de regulación e interacción social, que orientan el comportamiento de individuos, grupos y sociedades en diferentes ámbitos.

Cuando el niño aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada e incluida en una cadena de conocimientos y experiencias que existen previamente. Por lo tanto, el aprendizaje es un proceso subjetivo que en este caso, el alumno y alumna va modificando de acuerdo a sus nuevas experiencias. Así, el niño traspolará sus conocimientos teóricos a lo práctico en correspondencia con su contexto. De esta manera, el niño con la participación y colaboración de sus compañeros se irá transformando en protagonista de su propio aprendizaje. En este escenario la función del docente pasará a ser de mediación.

De las relaciones interpersonales surgirán las representaciones interpsicológicas que posteriormente se transformarán en intrapsicológicas. Así, para el constructivismo la interacción social influye grandemente en la mente del individuo siempre y cuando esté acompañado o cuente con el apoyo y conducción de un mediador. El niño y la niña construirán el conocimiento a través de las lecturas realizadas, elaboración de textos escritos, conversaciones dirigidas y preguntarse a sí mismo sobre aspectos de interés personal. La interacción y colaboración entre compañeros potenciará la capacidad de aprendizaje con ayuda del otro, de tal manera que se generarán valores, afectividad, trabajo en grupo, promoviendo el desarrollo de competencias como: reflexión, crítica y toma de decisiones en

conjunto, compartiendo responsabilidades con todos los que interactúan en el aula, generándose de esta forma conciencia y respeto por el entorno, medio ambiente o contexto inmediato.

Al elaborar el Proyecto Pedagógico del Aula, se deberá tomar en cuenta las características generales del entorno en virtud de que el mismo está influido por las características socio-económicas, socio-culturales, así como también considerar las expectativas, motivaciones y contexto familiar lo cual requiere de un currículo flexible y abierto donde participen aspectos como la creatividad, la innovación, las experiencias personales individuales y colectivas, con ello se estaría atendiendo gran parte de lo que es el fin de la educación

Es fundamental la calidad de la interacción entre alumnos y alumnas, los y las docentes ésta se constituirá en una fuerza o sinergia que trasciende en la vida del ser humano dado que el comportamiento, actitudes y hábitos del docente son asimilados por los estudiantes conformando así la base en la cual se cimentarán los valores éticos. En lo que respecta a la enseñanza aprendizaje se deberá asignar importancia a la vida y al contexto compartido. Así, el proceso de enseñanza aprendizaje no solo será situacional sino personal psicológico, social y cultural

De allí que, el docente en su interacción y como mediador del aprendizaje deberá propiciar en los educandos un proceso de auto descubrimiento, promoviendo en los niñas y niños la expresión de sus propias experiencias, contrastando lo descubierto con el deber ser, y en correspondencia a cada situación, es decir, brindando soluciones en

situaciones atípicas o difíciles, y mediando resultados en cualquier caso. En este orden de ideas, es necesario que el niño y niña enfrente su propio descubrimiento, lo que conlleva a un proceso de reconocimiento, de reflexión o autocrítica del comportamiento manifiesto con la ayuda del docente a través del diálogo, ejemplos o situaciones de la vida diaria, dramatización, el modelaje, entre otros.

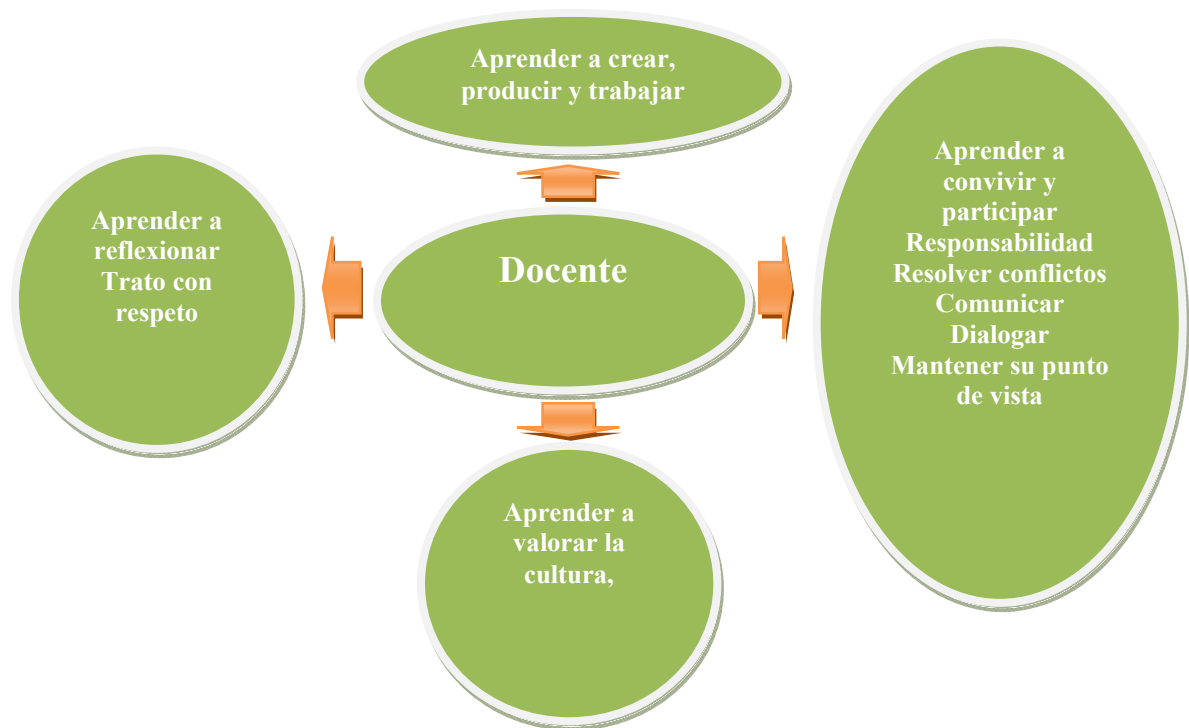
Subdimension Teleológica

En función de los planteamientos de los diferentes autores antes señalados sobre la educación percibida como un proceso integrador y la sociedad formadora de ciudadanas y ciudadanos, la educación bolivariana es definida como un proceso político y socializador generado a partir de las relaciones familia, escuela y comunidad: la interculturalidad, la práctica del trabajo liberador y el contexto histórico-social, así entonces, la sociedad en su proceso dinámico de aprender-desaprender-aprender hace de la educación un proceso en permanente construcción, en el cual los niños y niñas son asumidos en su integridad y complejidad; y donde se consideran las experiencias educativas que conllevan al desarrollo de conocimiento, valores, actitudes, habilidades y destrezas en cada una de éstas.

En concordancia con lo establecido en los planteamientos de Don Simón Rodríguez, la educación tiene como propósito avanzar hacia la conformación de una mejor sociedad más igualitaria y justa, a través de la cual el individuo se constituye como persona, ciudadano solidario y productivo, desarrolla a plenitud los talentos para lo cual se debe educar con principios y valores teniendo presente la justificación siempre del por qué se enseña de lo que se enseña, acostumbrando al niño a razonar sobre sus acciones.

Desde el punto de vista de la autora, la escuela es de singular importancia y en ella el docente por ser el mediador del aprendizaje en el alumno. Se percibe al docente como el ente capaz de movilizar, incitar y desarrollar en el alumno las potencialidades, habilidades y destrezas como ser humano las cuales le capacitarán como persona autónoma que formará parte en la transformación social, siendo responsable y productivo. En este sentido, surge la necesidad de un docente cuyas características propicien en el estudiante el ser persona, valorarse a sí mismo y a los demás, con un cúmulo de valores que le permitan vivir en convivencia, ser creativo, reflexivo, crítico, comunicativo, participativo y productivo.

Por lo antes expuesto, sostiene la autora que en la formación de los niños y niñas la escuela ha de tener docentes enfocados en el desempeño ético centrado en valores, con una buena formación que garantice la calidad educativa. A continuación se presentan algunos aspectos a ser tomados en cuenta por el docente en el aula con sus alumnos. Ver gráfico 5

Gráfico 5.**Aspectos fundamentales enseñar- aprender**

Fuente. Velarde (2015)

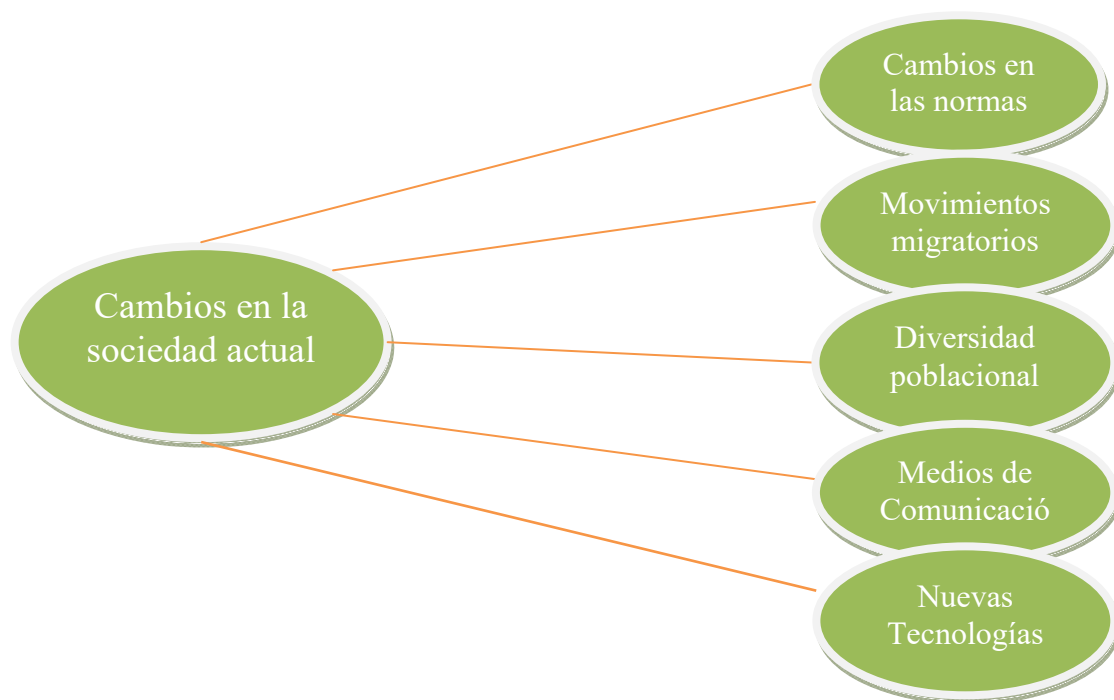
Le corresponde al docente reconocer que el alumno es el centro del hecho educativo y éste debe aprender a ser persona, ciudadano, sujeto de derechos y deberes. Es decir, que mediante el proceso educativo debe desarrollarse la comprensión de sí mismo, entendiendo a los demás y participando en la acción educativa. El ser, el conocer, el hacer y el convivir se aprenden o se desarrollan y deben orientar las reformas educativas desde la perspectiva de la Filosofía, Axiología, Psicología, Pedagogía y del currículo.

Sólo considerando estos planteamientos podrá cumplirse con los fines y principios de la educación como es: la de promover la formación de un ser humano integral, social, solidario, crítico, creativo y autónomo. Así como la formación y consolidación de actitudes y valores para la libertad, la independencia, la solidaridad, el bien común, la integridad territorial y la convivencia, asegurando el derecho a la vida, al trabajo, a la cultura, educación, justicia e igualdad social sin discriminación de ninguna naturaleza, conforme lo pauta la Constitución nacional.

Subdimensión Axiológica

La educación en valores es una necesidad imperante en la sociedad actual, debido a cambios en las normas sociales, movimientos migratorios, diversidad poblacional, medios de comunicación, nuevas tecnologías, nuevos modelos familiares, entre otros, que exigen reforzarla mediante nuevos modelos que conlleven a diferentes planteamientos en los currículos. Ver gráfico 6.

Gráfico 6.
Educación en Valores como una Necesidad



Fuente: Velarde (2015).

En este sentido, es indispensable una labor formativa-educativa fundamentada en valores para la ciudadanía, que fomente el respeto, la tolerancia, responsabilidad, solidaridad, valores ecológicos, entre otros, que favorezcan a todos los ciudadanos.

De lo referido por Piaget en relación a su teoría sobre el equilibrio psico-social como un proceso que tiene lugar en la interrelación con los demás y con el ambiente, sostiene que el desarrollo moral es cognitivo, y éste se da en dos estadios: heterónomo y autónomo. En el último se sitúan los estudiantes atendidos por la muestra de docentes en la investigación. Asimismo, los aportes de Don Simón Rodríguez al asignarle gran importancia

a la educación con principios y valores como la igualdad, la equidad, libertad, emancipación social y humana. Así también como desarrollar a plenitud los talentos y construirse como persona y ciudadano solidario y productivo

En la escuela, se establecen relaciones morales entre docentes y estudiantes expresadas de diferentes formas las cuales pueden ir desde la indiferencia hasta el afecto, entre los diferentes actores. La continua interacción del docente, comportamiento y actitudes ante los estudiantes le darán su identidad o ser moral el cual se constituye como referencia o modelo a ser seguido por los estudiantes

En tal sentido, se debe profundizar considerando que los valores nacen del mismo proceso de socialización del individuo, desde la familia, la convivencia grupal y en el trabajo de aula, la cual parte de la norma social, como por ejemplo: los principios de buenas costumbres devenidos de la familia; el orden, respeto, buena convivencia que debe ser utilizados en el aula; las normas del colegio y las que el docente sugiera, éstas pueden ser elegidas o no, a través de los diferentes actos y experiencias que se producen en el día a día.

De esta manera, el trabajo en el aula estará dirigido a poner en práctica los valores como: el amor, a través del cual se establece el vínculo afectivo, la armonía, la unidad e integración; la solidaridad, mediante ésta se comparten tareas con responsabilidad; la justicia, igualdad de oportunidades y equidad en el trato; la sinceridad, la cual permite decir lo que se siente y piensa y la honestidad donde se enseña a respetar a los miembros y a sus bienes; la lealtad con la cual se enseña a ser fidedigno, franco y ofrecer seguridad; el compañerismo: disponibilidad en el servicio con los miembros;

respeto: consideración, acatamiento y cortesía; tolerancia: respeto y consideración de las opiniones y acciones; y diálogo: comunicación permanente entre sus miembros.

Los valores a trabajar en el año, deben concretarse y realizarse a través de los contenidos de las diferentes áreas, materias o asignaturas que cursan durante el año escolar desde lo: conceptual, cognitivo, procedimental y actitudinal; integrando las formas y saberes culturales de gran importancia para la socialización y fundamentado en una corriente filosófica constructivista en concordancia con el diseño curricular vigente.

Desde esta perspectiva, se espera que el desempeño del docente se oriente hacia una Educación Integrada (globalizadora), que significa la conjunción de todos los saberes para la formación y el desarrollo de los valores, manteniendo un rol participativo, valorativo, creativo, integrador, sistémico y flexible. En estas estrategias la motivación, el diálogo, los sentimientos y la reflexión son fundamentales.

El aprendizaje, se basará en el desarrollo de la individualidad a partir del grupo, permitiendo el logro entre lo afectivo y lo cognitivo, estableciendo las relaciones entre lo social y lo individual de cada personalidad, teniendo como principios: la unidad de la comunicación, la actividad y el carácter social del aprendizaje.

En el salón de clase el docente como líder que promueve una educación integral, consciente en la educación en valores, consensuará con los estudiantes las normas que se respetarán en el período académico abriendo un espacio a los valores de participación y la libertad, respeto a las normas, y a la opinión de los compañeros de curso, convivencia democrática,

crítica constructiva entre otras. Este primer paso, como estrategia para formular una educación en valores es posible si el docente ha reflexionado sobre la relevancia en la adquisición de valores para una sana convivencia y es congruente con ella. De mayor impacto será la experiencia si se plantea como filosofía de la institución educativa.

En este sentido, el docente dará una significación moral a sus acciones dentro del aula, como un acto necesario, y a partir de él tomar una posición moral respecto de sí mismo y de sus estudiantes, de tal manera que al reflexionar como persona, desde la dimensión ética, debe revisarse y considerar tres cuestiones morales entre ellas: ¿qué debo hacer en el aula?, ¿qué puedo hacer por mis alumnos? y ¿qué me está permitido hacer?

Está claro que el hecho moral como virtud no se enseña, se muestra de adentro hacia fuera, del docente hacia el estudiante, buscando la forma de ser en la escuela un agente moral, potenciador de un espacio digno donde los estudiantes resuelvan sus conflictos como sujetos de derecho, se promuevan como personas capaces de dar una opinión, y que sea el aula un espacio para la acción responsable, las creencias y los puntos de vista, donde se cuenta con el apoyo del docente para ser orientados de manera oportuna y respetuosa.

Por su parte, la ética involucra múltiples requerimientos en el aula, necesarios para tomar nuevas formas de trabajo escolar. Estos requerimientos deben permitir las actitudes cotidianas y acciones que dan identidad moral frente a los estudiantes día a día.

De esta manera, se reconoce que la escuela al incentivar la participación social de los entes involucrados en su conjunto, no sólo se

orienta por los valores que desde la perspectiva institucional constituyen el marco jurídico-político, sino que también se ve relacionada en la práctica social cotidiana, siendo la misma escuela un espacio donde los directivos, docentes, alumnos, alumnas, padres, representantes y obreros, entre otros, reformulan su propia jerarquización de valores y, con el sentido de pertenencia que se ha desarrollado en el proceso educativo agrega, fortalece, influye y cuestiona, tanto el aspecto ético como el moral.

La persona del docente y la docente representa el ejemplo de la educación incluyendo su identidad personal la cual es digerida por los alumnos y alumnas a través de las realidades educativas o su quehacer cotidiano. Más que un orientador, es un mediador que contribuye a la formación de valores.

Subdimension Ontológica

Ahora bien, desde una perspectiva pedagógica y etnográfica como forma metodológica de construcción de la realidad, se parte de que el desempeño del docente refleja cómo se desenvuelve este individuo en su quehacer cotidiano, dentro de la institución educativa donde presta servicios, y en el contacto diario con los alumnos, considerando que, cada momento de este ejercicio no puede desligarse de los valores como eje fundamental del proceso educativo. En este orden de ideas, la formación de valores en la escuela, permite identificar aquellos valores vigentes en la realidad cotidiana del aula, los mecanismos de formación de éstos y distinguir las posibilidades de intervención, a fin de mejorarlas e innovarlas de acuerdo a lo que se vive en el entorno social.

Así, partiendo de la base que los y las estudiantes son personas con

valores desarrollados a partir de las vivencias en el hogar, la comunidad y todas las instituciones de la cual han formado parte y, por tanto, tienen potencialidades y necesidades propias, es necesario de manera preliminar realizar una diagnosis consciente y bien direccionada a fin de contar con elementos para establecer las herramientas de cambio. De modo que, bajo este constructo teórico las potencialidades y necesidades conforman el piso de la propuesta formativa, las potencialidades e intereses, la plataforma motivacional y las necesidades serán los elementos a modificar a partir de los contenidos actitudinales

A propósitos de las potencialidades e intereses como punto de partida para la planificación y ejecución de las actividades, es preciso puntualizar que toda experiencia nueva debe ser significativa para el estudiante, tanto desde el punto de vista psicológico, es decir conectado a sus preferencias e intereses, como desde el punto de vista lógico organizando las experiencias y aprendizaje desde lo conocido por el estudiante; de allí la relevancia de una evaluación diagnóstica que permita el conocimiento de los alumnos y las alumnas.

En este mismo orden, el esfuerzo educativo se debe concentrar en reconstruir el mecanismo de formación en valores, identificando su contenido y significado en concordancia con las normativas vigentes, llevándolos a la práctica en los grupos comunitarios y sociales.

Subdimension Psicológica

Desde la dimensión psicológica, en esta teorización interpretativa se asume que el educando es un ser que siempre está en continuo progreso manifestando cambios de conductas ante nuevos conocimientos y

experiencias de vida las cuales va asimilando en el hacer social y con las relaciones que se suceden en el entorno escolar y comunidad.

En este sentido, el docente debe tener presente las diferencias individuales de cada uno de sus alumnos y alumnas, las cuales se particularizan de acuerdo a cada experiencia única e individual, entendida como una expresión de lo vivido. Asimismo, debe llevar cabo en el aula actividades prácticas a fin de que el estudiante aprenda mediante la acción, es decir, aprender haciendo.

Se trata entonces, de lograr el desarrollo de la persona y de cómo tiene lugar la madurez de la conciencia moral, de allí lo importante, que el docente tenga conocimiento de cómo se van sucediendo los cambios en cada etapa de la conciencia moral del individuo, lo cual le proporcionará actitudes básicas para el desempeño de su rol

La conciencia moral en la niñez se va conformando producto de la interacción social del niño con las figuras paternas y otros adultos. Al principio, el niño obedece a los mandatos de dichas figuras, su conciencia amoral pasa a ser heterónoma la cual va ir estructurando a través de las experiencias hasta lograr la autonomía, es decir, ser capaz de tomar sus propias decisiones donde también influyen de manera fundamental las relaciones con sus compañeros o iguales. En la etapa heterónoma o realismo moral, el niño presentará conductas o comportamientos egocéntricos tanto en lo emotivo como lógico, todo gira a su alrededor no diferenciando lo real de lo ideal, su pensamiento es sincrético, las normas son importantes para los adultos y por eso las sigue. Comenzará luego a distinguir la norma moral general y las diferencias existentes pasando así al estado autónomo o de mutua cooperación haciéndose cada vez menos

dependiente de los adultos.

Al considerar el desarrollo moral de la conciencia como un proceso tanto cognitivo, evolutivo y social que tiene lugar en diferentes etapas desde la niñez hasta la adolescencia, deberá el docente tomar en cuenta estos cambios para hacer el diagnóstico previo a la planificación del aula, ello le permitirá dirigir los esfuerzos en pro de fortalecer las potencialidades y darle tratamiento adecuado a las debilidades

En virtud de la investigación realizada y los planteamientos de los diferentes autores estudiados, la autora considera que en la formación de la conciencia moral del individuo intervienen diferentes factores la familia, el entorno social, las experiencias personales, la educación, la interacción con las personas y su manera de comunicación, entre otros, los cuales se interrelacionan dando como resultado comportamientos o posturas éticas diferentes. La madurez de la conciencia depende de la ética, de los valores, virtudes, normas morales, principios, entre otros.

Por otra parte, se considera que en los primeros años de vida pueden observarse algunos rasgos de autonomía al igual que sucede en la edad adulta la heteronomía. De allí que, para madurar la conciencia se hace necesario trabajar los valores y así obtener un mayor nivel ético en las personas y en la sociedad. Docentes y padres en general deberán estar al tanto que en los primeros años de la vida predominan los instintos o necesidades en la búsqueda de la supervivencia, el individuo va discriminando entre la realidad interna y la exterior. En este sentido, deberán procurar ser comprensivos, brindarle afecto y establecer las normas.

En la etapa o heterónoma se presenta simultáneamente como el

lenguaje, la comunicación, las relaciones con las demás personas del entorno y compañeros de la institución escolar. En el ámbito escolar, el individuo, además de aprender conocimientos y destrezas también se da cuenta de cambiar o modificar aspectos de su persona. Percibe las normas impuestas desde el exterior ya sea de la familia, la escuela o la sociedad, el cumplimiento o desobediencia de las mismas acarrear un premio o castigo, por lo tanto, la disciplina pasa a ser un valor para él. De esta manera la heteronomía adquiere gran importancia porque en ella se cimentan las bases de la autonomía y conciencia del individuo sobre la necesidad y conveniencia de la norma moral jurídica y social.

En el tránsito de la heteronomía a la autonomía es fundamental la influencia del grupo sobre el comportamiento del individuo ya sea por la valoración o censura; los amigos pasan a ser más importantes que la familia, vive su mundo a su manera y a los dictámenes del grupo. Presenta conductas o comportamientos similares a éste llegando a tener más fuerza la norma grupal que la establecida socialmente. La autonomía es la etapa donde se consolida la moral. En la misma, se considera la validez de las normas en función de los intereses personales, familiares, sociales, religiosos entre otros. Así, las decisiones son tomadas desde los valores, dependiendo del significado que le otorga. De allí, la importancia de clarificación de los valores donde la educación debe contribuir y por ende en el comportamiento ético del individuo.

Desempeño Docente Centrado en una Educación en Valores Desde lo Ético

Bajo este constructo teórico el desempeño del docente es asumido como el conjunto de funciones y roles que hacen posible la acción, aunado a

las cualidades de su comportamiento que debe estar ajustado a las normas educativas vigentes en Venezuela y de la comunidad a la cual pertenece, involucrándose e identificándose con el trabajo que le corresponda.

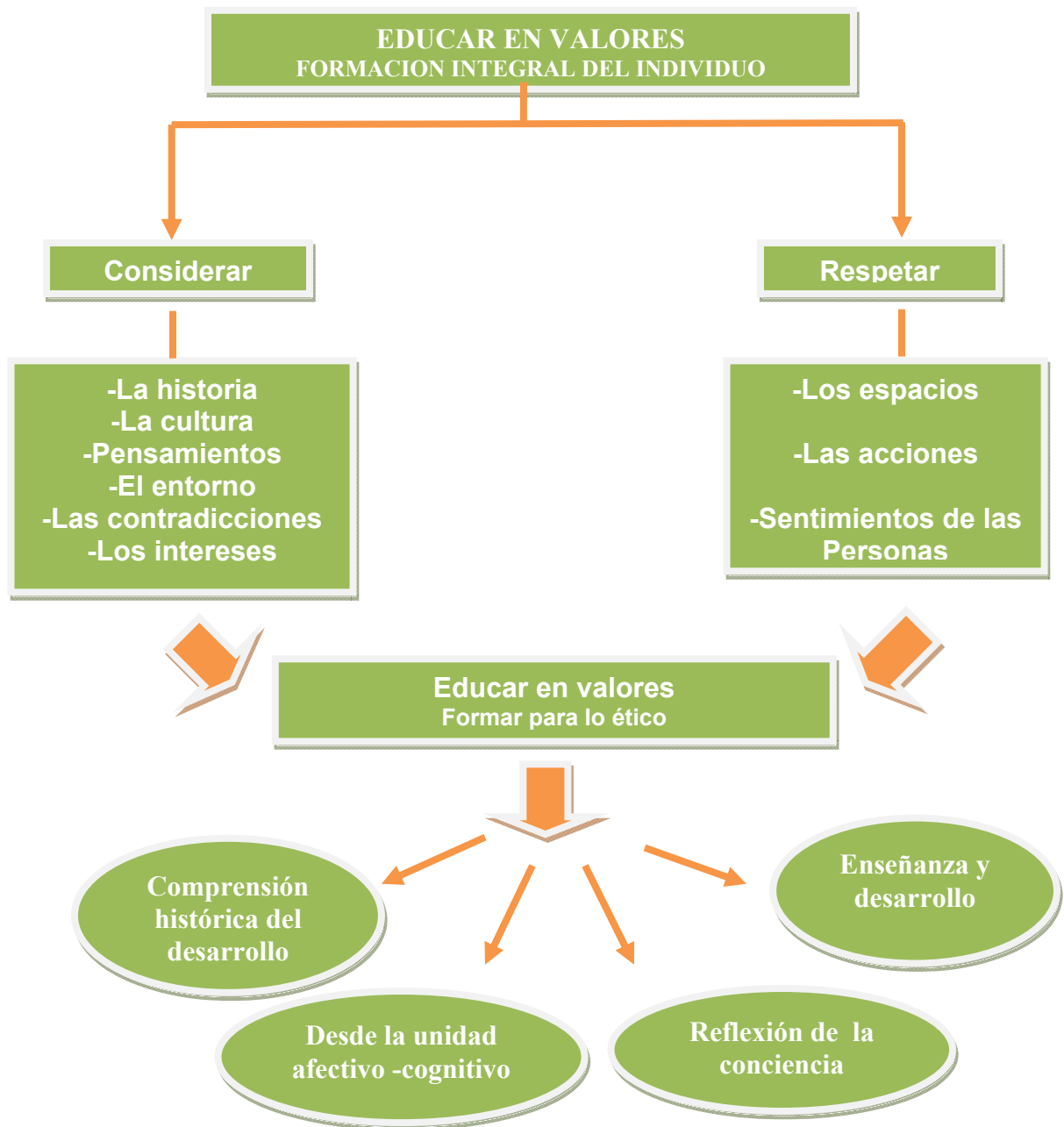
En lo que respecta a los valores, se trata de formar a los individuos para la integración en sociedad, como una respuesta a las necesidades en la vida del hombre para la realización personal, bienestar y libertad frente a los diferentes actos, bien sea, aquellos relacionados con la violencia, represión, manipulación, censura, intolerancia, hambre, miseria, consumismo, ignorancia e individualismo, entre otros.

En consecuencia, educar en valores representa contribuir a la función integradora del individuo mediante la valoración de la historia, la cultura, los pensamientos innovadores, los recursos tecnológicos, las contradicciones, la motivación, los intereses, el entorno comunitario, pero muy especialmente del deseo de entender, compartir y aprender, respetando los espacios, las acciones y los sentimientos de cada uno de los integrantes de la sociedad.

Dado que los valores no se enseñan y aprenden de igual modo que los conocimientos o las habilidades y la escuela no es la única institución que contribuye a la formación y desarrollo de éstos, también la familia y la sociedad, forman parte del proceso de la educación integral. Es en la familia, donde el niño inicialmente aprende a establecer sus relaciones y satisfacer sus necesidades básicas, así como el desarrollo intelectual y la convivencia social. Es allí, donde el niño capta gran parte de lo que va a caracterizarlo, es por ello que en este ámbito la educación en valores debe coadyuvar a formar el ser social, mediante la integración y armonización de los factores tanto internos como externos y a su autonomía, es decir, a la autorregulación sobre la base de fines conscientes.

Por otra parte, es importante destacar que, educar en valores es formar para lo ético, al hombre ético. Por tanto, la educación es ética en la práctica, desde una comprensión histórica-social, del desarrollo humano, de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, de la reflexión de la conciencia y de la enseñanza y desarrollo. Por consiguiente, es necesario considerar a la educación en valores como una herramienta para la formación de los niños y niñas, a fin de que logren desenvolverse adecuadamente conforme a las exigencias o demandas de la sociedad donde les toque vivir y, a la vez contribuyan al mejoramiento de la misma (Ver Gráfico N° 7).

Grafico 7. Educar en Valores.



Fuente. Velarde (2015)

Es así como, educar en valores es, en consecuencia, preparar a los niños como ciudadanos de un sistema social siendo sensibles a la justicia, a

la igualdad, a la equidad y a las virtudes. Es decir, un niño preparado para actuar de manera analítica, razonable, tolerante y crítica, donde sus opiniones sean producto de los acuerdos y de sus reflexiones. Es una concepción de la educación y del conocimiento que tiende en todo momento a una ciudadanía más integral y consciente de los derechos humanos. El sentido de comunidad que priva entre los miembros de la sociedad, los acerca necesariamente a una forma de relaciones sociales, donde la condición subjetiva y la convivencia sensible, los define de una manera más solidaria y fraternal.

Por esta razón, la educación en valores no se puede restringir a cuestiones particulares de la conducta personal, por muy decisivas que éstas sean. Por el contrario, pretende orientar todo el ámbito de convivencia social, política, económica e institucional, en el que se realicen juicios sobre lo bueno o malo de una conducta grupal o colectiva, que incide efectivamente en el comportamiento social. Es necesario, demostrar en todo momento que las experiencias que resultan de las prácticas de los valores humanos, influyen en la formación integral que reciben los niños y niñas en su formación

Desde esta perspectiva, la enseñanza de los valores deberá ajustarse a la realidad en que los niños y niñas se desenvuelven a la cultura, la tradición, la moral e ideología entre otros. Los valores son componentes de la cultura, tienen que ver con intereses grupales y con concepciones diferentes de la vida, identificado con particularidades que pueden ser conscientes o inconscientes, vigentes para la mayoría de los integrantes de una sociedad, los cuales regulan las actitudes de sus miembros.

El valor como acto personal regulado por la sociedad y se representan

en formulaciones, normativas, costumbres, rituales y juicios de valor, entre otros, que orientan el comportamiento en cada ámbito de relación social, reconociendo los niveles y contenidos que varían en las diferentes esferas de relación que constituyen la práctica social. En dicha práctica, el docente debe tener claro la jerarquía de sus valores, la didáctica que va a aplicar y la toma de decisiones, tales como:

- Respeto a las características individuales de los estudiantes
- La reorientación ética de los principios que regulan la sociedad para resolver los problemas que se plantean
- Distribución del tiempo vital de la persona: trabajo, tiempo libre.
- Incongruencias entre expectativas y posibilidades
- consideración de la dinámica social, es decir, cambios en formas de vida y de relación
- Cambio social y desarrollo científico y tecnológico muy rápidos
- Concentración de poder de los medios de comunicación de masas.

Así, el llamado a la ética es para fundar nuevas relaciones entre los y las docentes y los y las alumnas, a objeto de acabar con el círculo vicioso, como pueden ser el regaño injustificado, la represión, la preferencia de un estudiante sobre otro, el abuso. Estas formas de violencia son rechazadas por los padres de familia a veces de manera abierta, otras veces más callados; pero existe en ellos el reclamo de suprimir toda forma de intolerancia presente en el aula de clases.

Es una necesidad de la sociedad venezolana la reflexión acerca del actuar moral de sus ciudadanos como bien común, no se trata de brindar soluciones a las actitudes morales presentes tanto en la escuela, como en la

familia o en la sociedad; es sólo un llamar al aprendizaje de lo ético constante, a fin de tomar conciencia. Lo que sucede en la escuela necesita ser revisado tanto por las docentes y los docentes, como directivos, estudiantes, familias y juntas comunales, en el marco de las acciones concretas y cotidianas.

De lo anteriormente expuesto, se desprende que, el modo de ser ético de cualquier persona se construye en la práctica diaria, cuando se entra en relación con el otro, es la acción reiterada, continua y vital que da identidad. El actuar moral se moldea en los espacios en la cual convive con los demás.

-Apelar a la ética en la escuela, es apelar a la razón del docente y descubrir que está obligado a introducir una actitud tolerante a la medida de sus estudiantes. La posibilidad de reconocerlo y aceptarlo obliga al docente a revisar su conciencia y su ley moral, como fuente de comportamiento en el aula.

-Recurrir a la ética en la escuela es importante porque se requiere que las docentes y los docentes construyan un espacio dotado de sentido en función de los valores que ayuden a construir la responsabilidad moral que la sociedad venezolana demanda del joven que se educa; salir de la inmediatez, de lo superfluo y del egoísmo para entrar a un mundo intersubjetivo, de compromiso con los otros.

-Apelar por la ética en la escuela equivale a pensar en un cambio interno de las docentes y los docentes, a considerar que su yo moral se debe transformar; a dejar de lado su individualidad para entrar a una dimensión donde se reconoce la práctica de una relación comunicativa plena entre la aspiración propia y la ajena, como también, a dejar de lado la exclusión del otro en el ejercicio profesional.

-La vida moral de la escuela se estructura en la interacción constante entre el estudiante y el docente, en esa armonía de aceptación, en la actuación

concreta, en el equilibrio interno, en la responsabilidad reflexiva cotidiana, en el cual el arte de ser mejores docentes cada día queda plasmado en cada contacto con los estudiantes.

-Por otra parte, la identificación de nuevas percepciones y saberes, deben ser interpretados bajo los nuevos lineamientos integrando las culturas científicas y humanísticas; las expectativas serán cubiertas sólo si se cuenta con un docente, que además de ser líder funcional, reúna un conjunto de características, tales como: humanista, dispuesto al cambio y al trabajo en equipo e integrador de nuevas experiencias. Asimismo, debe estar al tanto de los contenidos divulgados por los diferentes medios de comunicación para analizarlos en conjunto con los estudiantes de manera crítica, reflexiva y creativa. Del mismo modo, deberá interesarse en percibir y comprender el contexto en que transcurre la vida de los estudiantes, descifrando su forma de comunicación

Gráfico 8. Desempeño ético del docente.



Fuente. Velarde (2015)

Por último, es importante señalar, que la ética encierra en sí misma la noción de deber, en nuestro caso, el respeto a los códigos morales que tienen como propósito orientar las actitudes docentes en favor de los estudiantes. Desde esta perspectiva, los y las docentes tienen el deber de asegurar el derecho que tienen éstos al desarrollo pleno de sus potencialidades

El docente que se propone promover la formación en valores a partir del currículo debe realizar una autoevaluación de su comportamiento y los valores que practica; actuar en congruencia con la filosofía de la institución, la cual debe fundamentarse en una línea formativa en valores no sólo en el

aspecto académico y laboral, sino también en lo personal-social. Es necesario partir de lo más sencillo: el planteamiento de normas que conduzcan a la formación de valores..

Lineamientos para su operacionalización

En concordancia con los aspectos teóricos plasmados en los apartados anteriores, la autora de la investigación plasma algunos lineamientos operativos para que el desempeño del docente centrado en una educación en valores desde lo ético, se ajuste a los planteamientos establecidos en las políticas y programas educativo y, a la vez, permita transmitir los valores en los objetivos generales de cada modalidad curricular.

Así, en primer término es necesario contar con una norma basada en una relación docente-alumno, en la cual se involucren mutuamente con una intencionalidad explícita para lograr la comprensión de los conceptos, con una consistencia tanto en el tratamiento del concepto como en el vínculo personal. Las prácticas escolares se organizarán considerando la inclusión y promoción de un conjunto particular de valores, reconociendo la normativa vigente y con una intencionalidad explícita que permita cumplir con lo establecido en los programas específicos emanados por el propio Ministerio del Poder Popular para la Educación

Por su parte, la dinámica del trabajo ha de caracterizarse porque el docente tenga un dominio de los contenidos y apoye la comprensión de los

conceptos por parte de los alumnos, propiciando su participación espontánea en el trabajo de aula para plantear abiertamente sus ideas, dudas, problemas y experiencias. Asimismo, el docente debe relacionar los contenidos con elementos concretos del contexto para facilitar la apropiación de los conceptos y valores, incorporando a todo el grupo en el trabajo del aula.

Así, los elementos básicos a considerar para el desarrollo de estrategias en la enseñanza de valores son la interacción entre educandos, docentes y textos; la participación protagónica de los estudiantes en las acciones educativas, el aprendizaje cooperativo y la convivencia entre los diferentes actores, incluyendo el entorno comunitario.

En las estrategias a desarrollar se consideraran factores externos e internos al contexto escolar. Los externos estarán conformados por la familia, los miembros de la comunidad y el entorno. Los factores internos estarán referidos a aquellos aspectos relacionados con la actividad docente

Factores Externos.

- Identificar los problemas éticos y morales del entorno y las posibles soluciones a través de un diagnóstico inicial en la familia y la comunidad.
- Conocer a padres y representante de cada uno de cada uno de los alumnos. Identificar a los miembros de la comunidad
- Conocer los factores existentes en la comunidad que inciden en la formación de valores
- Llevar a cabo actividades referidas al tema de la ética y moral involucrando a los padres , representantes y miembros de la comunidad
- Informar a padres, representantes y miembros de la comunidad sobre las

actividades que desarrolla la escuela para el fortalecimiento de los valores

-Elaborar el plan a desarrollar atendiendo a las necesidades del entorno previamente diagnosticadas

Factores Internos

-Identificar los valores que conformarán el proyecto plantel

-Integrar los valores resultantes a los contenidos a ser desarrollados en el trabajo de aula.

-Conformar varias formas de trabajo basadas en estrategias como trabajo individual y en equipo, desarrollo de cuentos, teatro, actividades culturales y científicas, entre otras, donde se destaquen actividades relacionadas con el tema de los valores éticos y morales.

-Desarrollar la capacidad de valoración y de estimación mediante métodos y técnicas participativas y problemáticas.

-Reflexionar acerca de los temas de ética y moral presentados y desarrollados en la escuela entre niños, niñas y docentes.

-Reflexionar acerca de las conductas, comportamientos y actitudes que van teniendo lugar en la interacción diaria entre niños, niñas y docentes.

-Estar atentos y aprovechar los momentos donde los alumnos y alumnas presenten comportamientos y actitudes no cónsonas con él debe ser, a fin de actuar o proceder a la corrección e implantación de la conducta adecuada y de las normas que deben seguir para regir el comportamiento ético de la situación presentada

-Realizar la autoevaluación con una función retro alimentadora, tanto para el docente y alumnos.

-Desarrollar talleres con actividades de aula que permitan realizar juicios de valor y ejercer el análisis crítico y reflexivo, considerando las características propias de cada nivel que se pretenda abordar.

-Elaborar en el aula materiales como carteleras, pancartas, folletos, trípticos y periódicos mensuales, entre otros, para fundamentar la participación y comunicación y dar a conocer las acciones que se desarrollan.

Bajo estos lineamientos se pretende contribuir a una mejor calidad de la educación a través del reforzamiento del desempeño ético del docente, lo cual permitirá un mejor desenvolvimiento en su rol como es, entre otros, la formación en valores. Ello contribuirá al logro del desarrollo y consolidación de la conciencia moral de los estudiantes y por ende en su esquema de valores que se reflejarán en actitudes y comportamiento ante sus semejantes

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcántara, J. (1993). "Como Educar La Autoestima" Edit. CEAC. S.A. España. 1993.
- Aldea, E. (s/f). La evaluación en educación en valores. Organización Iberoamericanos. OIC. Programa - Educación en Valores - Sala de Lectura. [Revista en Línea] .Disponible: <http://www.nalejandria.com/akademeia/gmc/04EDU.htm> [consulta 15/08/03]
- Ancisar Romero, Velázquez y otros (2010). Desarrollo Escolar. Organización de Estados Iberoamericanos Para la Educación, la Ciencia y la Cultura. España.
- Arana, Batista y Tejera. (2003). Los Valores en el Desarrollo de Competencias Profesionales. Línea Temática: Universidad, profesorado y ciudadanía. Número3. Octubre-Noviembre. Disponible en <http://www.oei.es/valores2/monografias03/vivencias03.htm>.
- Aranguren, J. (1991). Moral de la vida cotidiana, personal y religiosa. Ed. Tecnos. Madrid, España.
- Ascanio, W. (5 de marzo de 1995). Programa de modernización y mejoramiento de la calidad de la Educación Básica. El Universal. 2/13. Caracas, Venezuela.
- Aylwin (2001) "Mitos, problemas y propuestas para la Educación Pública". Conferencia efectuada en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Central.
- Arias, F. (2004).El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología

Científica. (Cuarta Edición). Editorial Episteme.

Ausubel (1983) Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo .2°
Ed. TRILLAS México.

Balestrini, M. (2001). Cómo se Elabora un Proyecto de Investigación.
Caracas.

Barth, Roland S. (1990). Improving Schools from Within. San Francisco:
Jossey-Bass. Mejorar las Escuelas de Within. San Francisco: Jossey-
Bass.

Bisquerra, R. (2006). Métodos de investigación educativa. Guía práctica.
Barcelona: CEAC.

Blanco, A. (1988) Una Proposición para elaborar un Sistema de Evaluación
del Personal Docente de los Liceos Militares Venezolanos.
(Mimeógrafo). Caracas.

Bloom, A. (1987). Closing of the American Mind. Clausura de la mente
americana. New York: Simon & Schuster Nueva York: Simon &
Schuster.

Bolívar, A. (1998). La Evaluación de los Valores y Actitudes. Madrid. Grupo
Anaya, Segunda edición.

Bonilla, L. y otros (2001) Reforma Educativa Poder y gerencia en Venezuela.
Ediciones Trillas.

Bourdieu, P. y Otros (1987) El oficio del sociólogo. México: Siglo Veintiuno,
Editores.

Bretel, Luis (2002). Consideraciones y propuestas para el diseño de un

sistema de evaluación del desempeño docente en el marco de una redefinición de la carrera magisterial. Disponible en la pagina <http://breteleando.blogspot.com>.

Camps, V. (1991). La imaginación ética. Barcelona. España: Ariel.

Carr, W. y Kemmis, S. (1988) Teoría crítica de la enseñanza. Madrid: Editorial Martínez Roca.

Carrillo, A, y Alvarez, P. (1996). Los Valores El Reto de Hoy: Orientaciones Para Implementar El Proyecto de Ética. Editorial Magisterio. Colección Mesa Redonda: N° 68. Santa Fe de Bogotá. Colombia.

Castro, E., Peley, R. y Morillo, R. (2006). La práctica pedagógica y el desarrollo de estrategias instruccionales desde el enfoque constructivista. Revista de Ciencias Sociales, sep. 2006, vol.12, no.3, p.591-595. ISSN 1315-9518.

Cátedra Andina de Educación en Valores (2000). Educación en Valores. OEI Programas de Educación en Valores Cátedra Andina. Disponile en <http://www.oei.es/valores2/catedraandina.html>.

Chavarría Olarte, M. (2004) Educación en un mundo globalizado. Retos y tendencias del proceso Educativo. México Distrito federal: Editorial Trillas.

Cisneros, Isa (2003). Los Valores y la Educación. Disponible en Venezuela analitica.com.

Córdova, E (2007). El debate sobre el método cualitativo y cuantitativo rn Ciencias Sociales. Upel. Maturín.

- Cortina A. (2000). *Ética aplicada y democracia radical*. Madrid, España. Ediciones Tecnos.
- Cortina, A. (2001). *El vigor de los valores morales para la convivencia*. [Página Web en Línea]. Disponible: <http://www.mec.es/cesces/Seminario2000-2001/html> [consulta 21/09/03].
- Cowman S. Triangulation (1993). A means of reconciliation in nursing research. *Journal of Advanced Nursing*.
- Cuadernos para la Reforma Educativa Venezolana. (s/f), *La educación en valores. Un reto compartido*. Edición especial para el Ministerio de Educación. ANAYA.
- Cisneros (2003). *Comentarios reales*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Cobián Sánchez (2006). *Ética del Cuidado Diario*. Universidad Nacional Autónoma de México.
- De Bono, E. (1992). *Yo tengo razón; tú estás equivocado*. Barcelona: Ediciones B.
- Delgado, P. (2002). *La formación de formadores dinámicos*. Madrid. Editorial Pirámide, Quinta edición. Pp. 120.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI presidida por Delors. Santillana, Madrid.
- Dewey, J. (1998). *Democracia y educación*. Madrid, España. Ediciones Morata.

Díaz y Hernández (1998). "Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos" en Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista. México, McGraw-Hill pp. 69-112.

Díaz, B. (1995). Liderazgo Educativo. Publicaciones Symonec.

Durkheim (1925). La Educación Moral. Buenos Aires: Nueva Visión.

Echeverría, E. (2004). Filosofía para niños. Revista Internacional de los Centros Iberoamericanos de Filosofía para niños y niñas y de Filosofía para crianzas, Asturias, nº 2 p. 107.

Eco, H. (2009). La estrategia de la Ilusión. Editorial Lumen.

Escobar, G. (1994). Ética. Introducción a su problemática y su historia. McGRAW-Hill. Interamericana de México. Tercera Edición.

Espinosa, S. y Martínez, G. (1999). La evaluación de valores y actitudes academia. Revista de Educación y Cognición [Revista en Línea]. Disponible: <http://www.campus-oei.org/valores/boletin10a02.htm> [consulta 15/08/03]

Fabelo, José Ramón (1982). Práctica, Conocimiento y Valoración. La Habana: Ed Ciencias Sociales.

Fabelo, José Ramón (1989). Práctica, Conocimiento y Valoración. La Habana: Ed Ciencias Sociales.

Fabelo, José Ramón (1996). La formación de valores en las nuevas generaciones. --La Habana: Ed Ciencias Sociales.

Federación Nacional de Profesionales de la Docencia (2004). Código de

Ética de los Servidores Públicos. Colegio de Profesores de Venezuela.
Junta Directiva Nacional.

Fernández Berrocal y Melero Zabal (1995). La interacción social en contextos educativos. Madrid, Ed. Siglo Veintiuno de España.

Fernández, V y Otros. (2001). La Comunicación. Editorial Trillas

Fibla, P. (1995). Educació i valors. El patrimoni ètic de la modernitat.
Barcelona: EUMO.

Filloux, Jean-Claude (1983) "Algunas consideraciones sobre la investigación en educación", en Las nuevas formas de investigación en educación, Ambassade de France au Mexique/Universidad Autónoma de Hidalgo, México

Flanders, N. (1977) La cadena de acontecimientos en el aula. 17-50. En N, Flanders. Análisis de la interacción didáctica. Salamanca: Anaya.

Flanders, N. (1977) .Investigación sobre la eficacia docente basada en el análisis de la interacción verbal de la clase. 483-544. En N, Flanders. Análisis de la interacción didáctica. Salamanca: Anaya.

Fonseca y Villegas (1998). La Supervisión Educativa. Editorial Trillas.

Fornaca, R. (1978). La Investigación Histórico-Pedagógica. Barcelona: Oiko-Tau.

Friedländer, Paul (1989). Platón, verdad del ser y realidad de la vida. Madrid: Editorial Tecnos.

Fronzizi, R. (1958) ¿Qué son los valores? Introducción a la Axiología.
México: Fondo de Cultura Económica.

- Gadamer, Hans Georg (1960). *Hermeneutik I. Wahrheit und methode. Grundzüge beiner philosophischen Hermeneutik* (español: *Verdad Universidad Santo Tomás 98 y método: fundamentos de una hermenéutica filosófica*, 1977).
- Gamargo, L. y Rojas, J. (1998) *Docencia y valores*. Caracas: FEDUPEL.
- García de Medina, M (2004). En *Cosmovisiones de la Educación en el Contexto de la Transcomplejidad*. Postdoctorado en Ciencias de la Educación. Universidad Bicentenario de Aragua. San Joaquín de Turmero.
- García Guadilla, C. (1987) *Producción y transferencia de paradigmas teóricos en la investigación socio-educati-va*. Caracas: Fondo Editorial Tropykos.
- García Gual, C. et al. (1996). *Cultura Clásica. Història i Societat*. Barcelona: Grup Promotor Santillana.
- Goldman, L. (1973) *Luckas y Heidegger: Hacia una Filosofía Nueva*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- González (2000). *El poder de Eros. Fundamentos y valores de ética y bioética*. Ed. UNAM. México, DF.
- González, F (2007). *Los métodos etnográficos en la investigación cualitativa en educación*. upel-maracay.
- Guadalupe, M. (2003, Diciembre). *Al encuentro con nuestros valores en la educación superior*. Ponencia presentada en la UCLA, Barquisimeto.
- Guba, E. (1985). *Criterios de credibilidad en la investigación naturalística en la enseñanza*. En J. Gimeno Sacristán y A. Pérez Gómez. *La*

Enseñanza: su teoría y práctica" Madrid: Akal Editor.

Gutiérrez, L. y Denis, L. (1989). La Etnografía como metodología de investigación. Caracas: Universidad Nacional Experimental "Simón Rodríguez", Doctorado en Educación.

Guzmán, E. (2001) Ética en docencia. Maracay: Producción académica.

Guzmán, Eogracia. (2006). Hacia una Teoría de la Educación Moral. Publicado en la revista Educación en Valores.

Hanson, N. R. (1977). Patrones de descubrimiento. Observación y explicación. Madrid: Alianza Universidad.

Hargreaves, A. (1994). Profesorado, cultura y modernidad. Cambiar los tiempos, cambiar el profesorado. Madrid: Morata

Hellriegel y otros (2002). La Información. Revista Digital de Educación en Perú.

Hernández (1999). Teorías implícitas del Docenteado y Modelos de Formación Docente Una aproximación desde la investigación en el marco de la Reforma Educativa en Uruguay. Disponible en la Revista de Educación Digital y Nuevas Tecnologías.

Hernández Morelos, (2010). Código de Ética para informáticos. Disponible em mailmax.com

Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2003) Metodología de la Investigación. México: Editorial McGraw-Hill Interamericana.

Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2005) Metodología de la

Investigación. México: Editorial McGraw-Hill Interamericana.

Hurtado, R. (2000) Acción Educativa de la Escuela Primaria en Venezuela. Caracas: CENDES (mimeógrafo).

Husserl, E. (1986) Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. México: Fondo de Cultura Económica.

Ikastola, G., Garzón, A., Garcés, J. (s/f). Hacia una conceptualización del valor (III). Tipeotextos. [Revista en Línea] Disponible: <http://members.fortunrcity.es/robertexto/archivo10/vaalores2.htm>

Kohlberg (1992). Psicología del desarrollo Moral. Bilbao: Descleé de Broker.

Kuhn, T (1975) .La estructura de las revoluciones científicas, Fondo de Cultura Económica, México.

Le Compte, M. D. y J. P. Goetz, (1982). Problems of reliability and validity of ethnographic research, Review of Educational Research, 52 (1), 31-60.

Luque, A. (2000). Educar la tolerancia. Ed. Díada. Sevilla, España.

Litwin, Julio y Fernández, Gonzalo (2005). Evaluación y estadísticas aplicadas a la educación física y el deporte. Ediciones Stadium. Argentina.

López, A. (1994). No sólo hilaron lana. Escritoras romanas en prosa y verso. Madrid: Ediciones Clásicas.

Machado, Virginia (2005). La Transcendencia de lo ético en la Educación del Hombre Contemporáneo. Trabajo presentado ante el Área de Estudios de Postgrado de la Universidad de la Carabobo para optar al Título de

Doctora en Educación.

Majón R. (1998). Conciencia moral. Buenos Aires, Argentina. Editorial Trillas.

Ministerio de Educación (1999).

Mardones (1999). Razones contra la violencia. Por la convivencia democrática en el País Vasco, vol. III

Markie, P. (1994). Ethical Issues in College Teaching. Cap. II. Maryland: Rowman & Littlefield.

Martí, José (1985). Obras completas. Edición crítica. Centro de Estudios Martianos, t. II.

Martín Sánchez, Ángel. (2006) Introducción a la Ética y a La Crítica de la Moral. Caracas: Vadell Hermanos Editores C.A.

Martínez, M. (1999). La Nueva Ciencia. Su Desafío, lógica y Método. México. Editorial Trillas.

Martínez, M. (2004). Ciencias y Arte en la Metodología Cualitativa. México. Editorial Trillas.

Martínez, M. (2007). La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación. México. Editorial Trillas.

Mateo, J. (1998). La evaluación educativa. En Enciclopedia General de la Educación, 532-586. Barcelona. Océano.

Mateo, J. (2000). La evaluación educativa, su práctica y otras metáforas. Barcelona. Ed. Horsori.

Medina, Rodríguez, y García (1998). Teoría de la Educación. Universidad

Nacional de Educación a distancia. Madrid.

Merino, C (1995) "Investigación cualitativa e investigación tradicional: ¿incompatibilidad o complementariedad?", primera parte, en siglo XXI. Perspectivas de la educación desde América Latina.

Millán, A y otros (2000). Calidad y Efectividad en Instituciones Educativas. México: Trillas.

Ministerio de Educación (1996). Diseño Curricular de Educación Básica. Proyecto, reto compromiso y transformación. Caracas-Venezuela. Ediciones propias.

Ministerio de Educación (1996). Reforma Educativa. Políticas. Programas y Estrategias de la Educación Venezolana. Ponencia ante la UNESCO.

Ministerio de Educación (1997). Diseño Curricular Base de la Educación Básica. (Propuesta primera versión). Dirección de planificación. División Curricular. Caracas – Venezuela. Mimeografiado.

Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). La Nueva Política Educativa. Caracas-Venezuela.

Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). Resolución N° 9. Pautas para realizar modificaciones pedagógicas curriculares en forma progresiva y con carácter experimental en os niveles de preescolar, básica y media diversificada. Disponible en <http://www.google.es/reach?hl=es&q/resoluci%B3n+9.pautas+realizar+modificaciones+pedag3gicos>.

Ministerio de Educación y Deportes (2004). Liceo Bolivariano. Documento base. Políticas Educativas.

- Molinar, M. y Velásquez, L. (2000). Liderazgo en la Labor Docente. México: Trillas.
- Montenegro Aldana, I. A (2003). Evaluación del desempeño docente. Fundamentos, modelos e instrumentos. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Montero, M. (1984) La investigación cualitativa en el campo educativo. La Educación (96), 19-31
- Mora-García, J. P. (2006). Imaginario Social Bolivariano. San Cristóbal: Fondo Editorial Simón Rodríguez.
- Moreno, A. (1996) Los educadores populares y la educación en valores. Presencia Ecueménica, No 41, Octubre-Diciembre, 4-13.
- Morín, E. (2000). Los siete saberes necesarios de la educación del futuro. Ediciones IESALC-Unesco. Caracas.
- Morín, E. (2001). La Cabeza Bien Puesta. Buenos Aires. Argentina. Ediciones Nueva Visión.
- Morin, E. (2007). Introducción al Pensamiento Complejo. Barcelona. Editorial Gedisa.
- Morin, E., Ciurana, E. y Motta, R. (2003). Educar en la Era Planetaria. España. Editorial Gedisa.
- Morse JM. (1991). Approaches to Qualitative-Quantitative Methodological Triangulation. Methodology Corner. Rev. Nursing Research.
- Nieves, Freddy. (1990) Evaluación del Desempeño Docente. Un Estudio realizado en el Liceo "Agustín Codazzi" de Maracay. Estado Aragua.

Trabajo de Grado no publicado. Instituto Universitario Pedagógico Experimental "Rafael Alberto Escobar Lara". Maracay.

Nigenda Arreola, L. (2008). Conocimiento del Docente. Disponible en la Revista Psicopedagogía. com

Nube, S. Y Sánchez, M. (2004) La Gerencia de la Calidad Educativa Compendio. Venezuela.

Nube, S. Y Sánchez, M. (2006) La Gerencia de la Calidad Educativa Liderazgo-Calidad-Planificación. Venezuela, Candidus.

Ojalvo, V. y otros (2003): "Conceptualización en general de los valores". En Revista pedagógica Universitaria. Vol 8. N. 1 y en Web: <http://www.upsp.edu.pe/descargas/Docentes/Antonio/revista/03/1/189403102.pdf><http://es.wikipedia.org/wiki/Valor>

Palladino, E. y Palladino, L. (1998). Administración Organizacional Calidad-Capacitación- Evolución. Buenos Aires: Espacio.

Paz L., María (2005) La Práctica del Orientador Educativo y la Motivación de Logro en los Alumnos Revista Mexicana de Orientación Educativa N° 6, Julio-Octubre de 2005

Peña, A. (1979). Conversaciones con Luis Beltrán Prieto. Caracas: Ateneo.

Pérez Gómez, A. (1985) Paradigmas contemporáneos de investigación didáctica. En J. Gimeno Sacristán y A. Pérez Gómez. La Enseñanza: su teoría y práctica. Madrid: Akal Editor, 95-138

Pernía, José (2008). La función orientadora del docente. Editorial Promociones Emaus.

- Piaget, J. (1974). El Criterio moral en el niño. Ed Fontanella. Barcelona, España.
- Picón, Iris (1990). Los alumnos de la mención pre-escolar : análisis de sus características fundamentales. Universidad de Los Andes.. Escuela de Educación, Tesis, 1990. Disponible en http://platon.serbi.ula.ve/librum/librum_ula/ver.php?ndoc=176888. Peren ece a: OAI Repositorio Institucional Referencial de Tesis y Trabajos (Sistema LIBRUM), SERBIULA - Universidad de Los Andes, Venezuela
- Porlán, Rafael (1995). Constructivismo y escuela: Hacia un modelo de enseñanza -aprendizaje basado en la escuela. Sevilla: Diada Editores. Pp. 224.
- Prieto Figueroa, L. (1951). De una educación de castas a una educación de masas. La Habana: Lex.
- Prieto Figueroa, L. (1957). El humanismo democrático. Conferencia dictada en San José, Costa Rica. En Prieto (1959). El humanismo democrático y la educación. Caracas: Las Novedades.
- Prieto Figueroa, L. (1984) Principios generales de la educación o una educación para el porvenir. Caracas: Monte Ávila Editores.
- Prieto y Fonseca (2005). Los valores sociales como determinantes de la conducta docente en las escuelas de educación y comunicación social de la Universidad del Zulia. Departamento de Investigación. Escuela de Comunicación Social. Facultad de Humanidades y Educación. Universidad del Zulia. Maracaibo, Venezuela.
- Puig R, J. (1996). La Construcción de la Personalidad Moral. Barcelona.

España. Paidós-Ibérica, S.A.

Quintana Cabanas, J. M. (1998). Pedagogía axiológica. La educación ante los valores. Madrid: Dykinson.

Ramos, M. (2004). Valores y Autoestima Conociéndose a sí Mismo en un Mundo de Otros. Revista Educación en Valores• Año 1 / Vol. 1 / Nº 1. Valencia, Enero - Junio, Dra. María Guadalupe Ramos

Ramos, M. y Robles de Rodríguez, M. (2001). Teoría Y Práctica De La Educación Moral. Ediciones Universidad de Carabobo.

Ramos, María Guadalupe (2001). Para Educar en Valores. Teoría y Práctica. Ediciones Paulinas.

Ramos, Robles y Correa (2001). Teoría y Práctica para la Educación Moral. Ediciones Paulinas.

Reichardt, Ch. y Cook, T (1986). Hacia una superación del enfrentamiento entre los métodos cualitativos y los cuantitativos en investigación. Madrid: Ediciones Morata, 25-58.

República Bolivariana de Venezuela (1999). Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Ediciones la Torre. (2000).

República Bolivariana de Venezuela (2000). Ley de Protección del Niño, Niña y Adolescente. Gaceta Oficial Nº 36993 del 14-07-2000. Caracas-Venezuela.

República Bolivariana de Venezuela (2001). Plan de Desarrollo Económico de la Nación 2001-2007. Disponible en <http://www.consejoslocales.org/clpp/archivos/PLAN.deDESARROLLO.P>

PT

República Bolivariana de Venezuela (2002). Creación del Consejo Nacional de Educación, Cultura e Idiomas Indígenas. Gaceta Oficial N° 37453 del 29-05-2002. Caracas-Venezuela.

República Bolivariana de Venezuela (2005). Ley Orgánica de los Pueblos y Comunidades Indígenas. Gaceta Oficial N° 38344 del 27-12-2005.

República Bolivariana de Venezuela (2006). Ley de Responsabilidad Social de Radio y Televisión. Gaceta Oficial N° 38333 del 12-12-2005. Gaceta Oficial N° 38352 del 06-01-2006. Caracas-Venezuela.

República Bolivariana de Venezuela (2006). Ley para personas con Discapacidad. Gaceta Oficial N° 38598 del 05-01-2007. Gaceta Oficial N° 38352 del 06-01-2006. Caracas-Venezuela.

República Bolivariana de Venezuela (2007). Las líneas Generales del desarrollo Económico y Social. Disponible en <http://www.venezuelareal.zomblog.com/archivo/2007/08/13/líneas-generales-de-plandedesarrollo.html>.

República Bolivariana de Venezuela (2007). Ley Orgánica de los Pueblos y Comunidades Indígenas. Gaceta Oficial N° 38659 del 09-04-2007.

República de Venezuela (1980). Ministerio de Educación (1980) Ley Orgánica de Educación. Gaceta Oficial de la República de Venezuela 2635. (Extraordinario). Julio 26, 1980.

República de Venezuela (1983). Resolución 12. (Políticas de Formación Docente) Gaceta Oficial de la República de Venezuela 3085. (Extraordinario). Enero 24, 1983.

- República de Venezuela (1986). Reglamento General de la ley Orgánica de Educación (Decreto 975, Enero, 1986) Gaceta Oficial de la República de Venezuela 3713. Marzo, 1986.
- República de Venezuela (1991). Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente (Decreto, 1942) (1991, Noviembre 12) Gaceta Oficial de la República de Venezuela 1338. (Extraordinario) Nov. 19, 1991.
- República de Venezuela (1996). Código de Ética de los Servidores Públicos. Comisión Presidencial para la Reforma del Estado, COPRE.
- República de Venezuela (1996). Resolución 1. Política del Estado Venezolano para la formación de los Profesionales de la Docencia (1996, enero 15).
- Reyes (2006). Estándares del Desempeño Docente. Universidad Católica Silva Henríquez. Chile.
- Riquelme, G. y Otros (1998). Políticas y sistemas de formación. Ediciones Novedades Educativas, Serie Los Documentos. Buenos Aires.
- Rivas Balboa, C. (1997) El educador y su responsabilidad en el cambio social. Revista Educación. N° 153-154. Ministerio de Educación. Caracas.
- Robbins, (1990). Comportamiento Organizacional (Octava Edición). Ediciones Mc. Graw Hill. Administración
- Rockwell, E (1987) .Reflexiones sobre el proceso etnográfico, Departamento de Investigaciones Educativas, Centro de Investigación y Estudios Avanzados del ipn, México, 1987, p. 23.

- Rockwell, E. (1988). Perspectiva de la investigación cualitativa sobre la práctica docente. DIDAC Número 12, 22-25.
- Rodríguez, M. (2001) Elementos y Procesos Administrativos
- Rodríguez, Zaira (1989). Filosofía Ciencia y Valor. La Habana: Ed Ciencias Sociales.
- Rojas, J. (1978) Bases para Juzgar la Eficiencia Docente (mimeógrafo). Maracay: Instituto Universitario Pedagógico Experimental "Rafael Alberto Escobar Lara".
- Román Maestre, B. Apuntes para una ética del docente universitario. Ética del docente. Publicaciones Universitat Ramón Llul. Càtedra Ethos.
- Romo Beltrán, R (1993). "¿Cómo investigar en educación?", Sinéctica, núm. 2, iteso, Guadalajara.
- Rosental y Iudin, (1994). Diccionario Filosófico. Ediciones Pueblos Unidos. Bogotá. Colombia.
- Ruíz (2008). La ética en el proceso educativo venezolano.
- Ruíz Moret, Robín (2004). El Estado del Arte en el Campo de la Ética y los Valores en Educación. Trabajo no publicado del Doctorado en Educación Instituto Pedagógico de Maracay, Maracay.
- Ruiz, R. (2003) La enseñanza y evaluación en valores. Trabajo no publicado. Instituto Pedagógico de Maracay, Maracay.
- Rumazo González, Alfonzo (1980). Ideario de Simón Rodríguez; Ediciones Centauro. Caracas; Venezuela.

- Samayoa, Joaquín (2002). Los valores en la sociedad y la educación: perspectivas ética, cultural y pedagógica. Instituto Interamericano de Derechos Humanos. XX Curso Interdisciplinario en Derechos Humanos.
- Sánchez Linares, Felipe. (1989) ¿Es Ciencia la filosofía?. La Habana: Ed Política.
- Sánchez, A. (1998) La Formación del Docente para la Educación Básica Venezolana. Edit. Salesiana, Caracas.
- Santana, D. (2000). Ética y Docencia. El compromiso de formar personas de bien. Caracas. Venezuela. FEDUPEL.
- Sant'Anna, F. (1983). Estratégias quantitativas e qualitativas de pesquisa educational: da ação a obser-vação participante. Educação e realidade.
- Santoyo, R. (1981). Algunas reflexiones sobre la coordinación de grupos de aprendizaje. En Perfiles Educativos No. 11, CISE-UNAM, México.
- Santoyo, C. (2007): "Los valores en la Educación". En Web:<http://educar.jalisco.gob.mx/04/4santoyo.html>
- Sarvisens, A (1984). Cibernética de lo humano. Oikos, Taú. Barcelona, 1984.
- Savater (1999). Ética y ciudadanía, Caracas: Monte Ávila, 1999.
- Scheler, M. (1916). Ética y filosofia analítica. Pamplona, España. Ediciones Eunsa.
- Schön, D. (1992). La formación de Profesionales Reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones. Barcelona. Paidós.

- Shulman, L (1989) "Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la enseñanza: una perspectiva contemporánea", en Wittrock, La investigación de la enseñanza. Enfoques, teorías y métodos, Paidós-mec, Barcelona
- Shulman, L. S. (1986). Paradigms and research programs in the study of teaching: A contemporary perspective. En Wittrock, M. Handbook of research on teaching, 3-36
- Smith, J. (1983). Quantitative versus qualitative research: An attempt to clarify the issue. Educational Researcher 12(3), 6-13
- Spradley, J. (1980) Observation Participant. New York: Rinehart and Winston.
- Tabúas, M. y Estacio, p. (1994). Docentes Piratas Los grandes "Karmas" de los Liceos. El Nacional. P.C-2. octubre, 21.
- Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1986). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Ugas, G. (2006). La Complejidad, Un Modo de Pensar. San Cristóbal. Taller Permanente de Estudios Epistemológicos en Ciencias Sociales.
- Universidad Bicentennial de Aragua (2006). La Investigación. Un Enfoque Integrador Transcomplejo. Revista del Decanato de Investigación, extensión y Postgrado.- Maracay.
- Valero Iglesias, L. F. (1992). Aproximación a una educación en valores. Barcelona: PPU.
- Vygotsky, Lev (1987). "Thinking and speech", en: R.W. Rieber y A. S. Carton

(eds.). The collected works of L.S.Vygotsky. (Trad. Por N. Minick), Nueva York, Plenum Press.

Vygotsky, L. (1998). Desarrollo de las Funciones Psíquicas. Ediciones de la ACP de la RSFSR. Moscú.

Wagner, L. Wagner, J. (1984). A Chance to see ourselves, A practical look at student evaluations of teachers. Kappa Delta pi Record. 20(4), 125-126.

Yegres, A. (1998). Ética y formación docente. Caracas: Ediciones del Instituto Universitario Pedagógico Monseñor Áreas Blanco.

Zavala, R. (2001). Valores educativos, liderazgo y modernidad en educación. Centro de Investigaciones y Servicios Educativos.CISE-UAS. [Revista en Línea]. Disponible: <http://uasnet.mx/cise/rev/rev1/>

ANEXO "C"

TABLA 4

Entrevista N° 1

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Comparto con los niños y niñas las vivencias diarias.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Mediante la responsabilidad, el compañerismo, la obediencia, la participación equilibrada, entre otros.
Transmisión de valores éticos_hacia la familia desde la escuela.	Los niños aprenden a tratarse bien a saludar, decir buenos días, buenas tardes, gracias, entre otros.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Los niños saben como deben comportarse, aunque lo que ellos perciben de la televisión, de las mismas familias y de la comunidad es un entorno algo agresivo y con visos de poca ética y moral.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.	Si, el Diseño curricular está basado en el modelo de valores.

Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.	Con actividades culturales y deportivas.
Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.	Los docentes lo entregamos.
Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	La responsabilidad, disciplina, el amor, respeto entre todos, el compartir y la oración.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula.	Todos los mencionados.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	De manera muy particular los enseño a rezar diariamente, aunque esto no está contemplado en el diseño curricular.

TABLA 5

Entrevista N° 2

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Es gratificante porque el grupo con el que trabajo este año es cohesionado.

<p>Manejo del concepto de valores en el aula.</p>	<p>A diario se hacen actividades que tienden a reforzar los valores espirituales y morales.</p>
<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Siempre la sencillez es uno de los principales.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Partiendo desde los alumnos y con actividades con los representantes, mediante charlas en la escuela de padres que es lo miércoles.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Hay objetivos dentro del curriculum básico nacional que tiene que ver con el tema de los valores.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Cada vez que hay reuniones por la entrega de boletas se hace hincapié de fomentar los valores.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>No los recibo, yo lo hago, es decir he diseñado trípticos, carteleras, básicamente.</p>

Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	Los valores que tiene que ver con la familia, responsabilidad, el amor al prójimo y el respeto en general.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	Como hay mucho énfasis con los valores familiares ellos tratan de manifestar que hay avances en sus hogares.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	La iniciativa por desarrollar estrategias para el desarrollo de valores.

TABLA 6
Entrevista N° 3

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Unos años han sido mas fuertes que otros todo depende del grupo.
Manejo del concepto de valores en el aula.	De acuerdo al currículo básico nacional.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	De acuerdo al currículo básico nacional.

<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Se trabaja conjuntamente con el consejo comunal con charlas a la comunidad.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Si el curriculum básico nacional</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>A través del consejo comunal porque las actividades que tenemos son de la comunidad.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Lo entregamos generalmente, los docentes y algunos padres y representantes.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>El respeto, la sinceridad, la sencillez, entre todos es fundamental.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p>	<p>El respeto, amor familiar y compañerismo.</p>
<p>El mayor aporte a la formación de</p>	<p>Dedicarle tiempo a los niños a</p>

valores en la Escuela.	escucharlos, entenderlos y compartir nuestras vivencias.
------------------------	--

TABLA 7
Entrevista N° 4

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Es acorde a los proyectos que se plantean y a lo que desean los niños.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Se van relacionando con todos los temas de clases.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Creo que si, porque lo que el niño capta en el aula lo transmite al grupo familiar.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	El hecho de educar lleva implícito el acto de valorar a través del respeto, la moral y las buenas costumbres.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la	El diseño curricular es la base de los lineamientos para los valores en el momento educativo actual.

<p>escuela.</p> <p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p> <p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p> <p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p> <p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p> <p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>Se promueven a través de actos culturales con participación de la comunidad.</p> <p>A comienzos de año a los niños se les solicita ciertos materiales de trabajo, de la dirección entregan materiales como tizas, papel, cartulina.</p> <p>El compañerismo y la humildad, entre todos, para combatir la agresividad.</p> <p>Compañerismo, atención, saber escuchar, responsabilidad y la solidaridad entre todos.</p> <p>Hablarles de mis vivencias personales y preguntándoles como ellos lo habrían resuelto.</p>
---	--

TABLA 8
Entrevista N° 5

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Trabajo con fluidez, tranquilidad y paciencia, esto lo capta el niño me y me hago respetar.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Transmito los establecidos por el Ministerio de educación y basado en las enseñanzas bolivarianas.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Se hacen reuniones para los padres a fin de orientarlos en el trato de los niños en las casas y lograr una educación integral.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Al estar los niños educados en valores esto influye en la sociedad y esto se refleja en la comunidad.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.	El diseño curricular vigente.
Promoción de valores con actividades donde participen los	Promuevo actividades para la autogestión de la escuela como

miembros de la comunidad y padres representantes.	cultivos hidropónicos y vendemos productos del huerto escolar.
Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.	Con las ventas de los cultivos adquirimos materiales.
Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	Responsabilidad, paz, alegría y nobleza.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	Humildad, paciencia y tolerancia, así se les ha inculcado en el aula de clase.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	La responsabilidad, los niños así lo entienden.

TABLA 9**Entrevista N° 6**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Considero Mi labor es bastante positiva y me siento muy bien con mi grupo familiar.
Manejo del concepto de valores en	Incentivando a los alumnos a

<p>el aula.</p>	<p>través del conocimiento del respeto a los padres les recuerdo el uso de las buenas costumbres.</p>
<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Se les enseña una conducta apropiada, y se les forma como buenos ciudadanos, respetuosos.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Se realiza a través de los alumnos con actos culturales y reuniones en padres y representantes.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>El diseño curricular.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Se cumple con el proyecto de aula, con actos culturales en donde se trabaja el tema de valores.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Lo adquieren los padres y representantes.</p>
<p>Valores éticos más importantes</p>	<p>El respeto, integridad, la paz, el</p>

para trabajarlos en el aula.	amor. hacia los miembros de la familia y especialmente a las personas mayores
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	Constancia, responsabilidad, disciplina, humildad, generosidad y respeto, entre otros.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	La cantidad de alumnos que he formado en mi carrera.

TABLA 10**Entrevista N° 7**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Considero que ha sido sobresaliente ya que me he dedicado a usar diferentes métodos durante cada curso que inicio.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Busco desarrollar hábitos de limpieza, respeto, buena comunicación, dar las gracias, pediré disculpas, entre otros.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Con talleres dirigidos a la familia, la comunidad.

<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Si se ayuda al trabajo comunitario a través de charlas y reuniones de padres y representantes.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Si pero lamentablemente no tiene seguimiento y se diluyen en el tiempo.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Si, sobre todo en el rescate de valores culturales, de nuestro entorno a través de de procesiones, bailes, cantos, leyendas y otros.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Lo cubrimos los docentes y en a veces material didáctico de la zona educativa del estado.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Compañerismo, respeto, solidaridad, amor, amistad y cooperativismo, entre otros.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p>	<p>Las normas de comportamiento social.</p>

El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Lograr el respeto y compañerismo entre todos los alumnos de mi aula.
--	--

TABLA 11**Entrevista N° 8**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Sincera y alegre.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Se manifiesta en el dejar ser dejar hacer.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Constantemente con los talleres de música y teatro.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Mediante la participación de padres en charlas, cuentos, otros.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.	En el diseño curricular, pero hace falta una mayor participación de la familia en la escuela y la comunidad.
Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.	A través de artistas populares de la comunidad, cuenta cuentos, y teatreros, entre otros familiares de los niños pertenecientes a la

<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>comunidad. A través de los padres y representantes.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>La responsabilidad es fundamental para el cumplimiento de horarios asistencia, con uniforme limpio y completo.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>Se observa compañerismo y comunicación. Trabajar con alegría y felicidad, demostrando a niños y niñas que pueden ser muy felices.</p>

TABLA 12

Entrevista N° 9

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
<p>Desempeño como docente en el aula</p>	<p>Actúo como una madre protectora y justa.</p>
<p>Manejo del concepto de valores en</p>	<p>A través del trabajo de oración,</p>

el aula.	lectura y meditación.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	A través de la participación de padre y la madre en las actividades de aula.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Participan los representantes, vecinos, grupos comunitarios entre otros.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.	Si hay programas y el diseño curricular.
Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.	El padre o representante es esencial en el trabajo de aula, ya que a través de él los niños modelan el ejemplo.
Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.	Los costeamos entre los docentes y algunos padres y representantes.
Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	El respeto, solidaridad, paciencia con los compañeros y docente.

Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	Los niños son muy participativos y colaboradores.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Darle todos mis conocimientos para que ellos fueran personas responsables y respetuosas, activas socialmente y no se sintieran excluidos en la sociedad.

TABLA 13
Entrevista N° 10

CATEGORIZACIÓN	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Me siento muy bien con mis niños y niñas, llego y los saludo y hacemos una actividad inicial para romper el hielo.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Siempre manejo el concepto de valores con las lecturas el respeto, el cuidado de las cosas, especialmente las del aula.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Debemos querer y respetar a los miembros del entorno, a los familiares, siendo respetuosos

<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>usando las palabras como por favor, permiso y gracias.</p> <p>Les doy pequeños talleres con invitados de la comunidad.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>El diseño curricular vigente establece la promoción de valores.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Coloco afiches y se les manda notitas a los padres y representantes relacionados con el cuidado del niño en el hogar.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Los gastos los pongo de mi sueldo, y una que otra madre colabora.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Que socialicen, autonomía y autoestima, sin egoísmo y el respeto, además del amor.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p>	<p>La colaboración, la autonomía, y la obediencia son los más utilizados.</p>

El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	El amor que les doy en cada una de las actividades que realizamos.
--	--

TABLA 14**Entrevista N° 11**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Ha sido bueno aunque he podido dar mucho más teniendo todos los recursos tecnológicos a la mano.
Manejo del concepto de valores en el aula.	El concepto de valores en el aula lo manejo de acuerdo a la experiencia que tengo con relación a la comunidad, pues los desarrollo en función a las necesidades de los alumnos.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	A través de las actividades extracurriculares como reuniones, talleres, otros.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	No hay una conexión familia comunidad y eso es lo que se está tratando de solucionar.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la	Los programas emanados por el Ministerio de Educación existen

promoción de los valores en la escuela.	pero nos ejecutan.
Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.	Se espera la participación espontánea de padres y representantes y la comunidad.
Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.	Las necesidades en materiales son cubiertos por mi sueldo, porque esta prohibido solicitar materiales.
Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	Normas de cortesía, y a ser sencillos, humildes y valientes.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	Normas de convivencia y de cortesía.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Haber logrado el compañerismo, solidaridad y cooperación entre todos los alumnos.

TABLA 15**Entrevista N° 12**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el	Eficiente, ya que me ajusto a las

<p>aula</p> <p>Manejo del concepto de valores en el aula.</p> <p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p> <p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p> <p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p> <p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p> <p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la</p>	<p>normas establecidas por el Ministerio del poder popular para la educación.</p> <p>Se utiliza cotidianamente en las actividades diarias el saludo, el agradecimiento, entre otros.</p> <p>Se trasladan de acuerdo a lo que los niños captan en clases y llevan a casa.</p> <p>En actividades culturales, artísticas o deportivas,</p> <p>El Diseño curricular establece el concepto de valores en los ejes transversales, y en el programa regional del estado Falcón.</p> <p>Se comunica las reuniones comunitarias y sociedad de padres y representantes.</p> <p>Los costeo de mis propios ingresos.</p>
--	--

escuela y la comunidad.	
Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	Respeto, amor, comunicación y sinceridad.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	La sinceridad, la comprensión y el compañerismo son los más trabajados en el aula.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Tratar con cariño a mis estudiantes.

TABLA 16

Entrevista N° 13

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	De calidad, puesto que me he dedicado a preparar a mis alumnos con valores para el futuro.
Manejo del concepto de valores en el aula.	El concepto de valores en el aula lo manejo desde el concepto de eficiencia para la vida.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Si hay transmisión de valores de la escuela hacia la familia ya que

	<p>mantengo contacto permanente con los padres y representantes.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Con trabajos sociales con sus representantes en las diferentes fiestas nacionales.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Los programas existen nos ajustamos a lo establecido por el Ministerio.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Se llevan los valores a la familia y a la comunidad mediante talleres de autoestima, liderazgo participativo y autogestión comunitaria, entre otros.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Se hacen vendimias, se venden productos del huerto escolar y abono orgánico provenientes del lombricultor.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>La confianza en si mismo, pues esto les permite a los estudiantes realizar lo que se proponga.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en</p>	<p>La solidaridad ya que conlleva al</p>

práctica por los estudiantes en el aula	compañerismo, cooperativismo y la responsabilidad entre todos.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Lograr que el alumno que egresa de esta institución lleve bases sólidas para su porvenir.

TABLA 17**Entrevista N° 14**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Solidario irradiando a los niños y niñas el valor por la patria.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Desde el punto de vista de la pertinencia y la identidad nacional.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Con el trabajo comunitario a través del comité de salud y del consejo comunal.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Se conforman los diferentes proyectos productivos y sociales mancomunadamente con el consejo comunal.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la	Hay programas educativos referidos al valor, la tolerancia, la solidaridad la justicia social y la

<p>escuela.</p> <p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p> <p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p> <p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p> <p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p> <p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>equidad.</p> <p>Eso se cubre con los ingresos de la maestra, quien es la encargada de proveer los materiales de uso pecunio.</p> <p>Hay un proceso de autogestión el cual es coordinado por la dirección y la sociedad de padres y representantes.</p> <p>Los valores de la familia y los patrios, conocer la identidad propia del venezolano y su cultura de manera radical.</p> <p>Entre los valores más conocidos en el aula esta la solidaridad, sentido de pertinencia, justicia y participación.</p> <p>Mi mayor aporte es haber integrado el trabajo productivo entre la escuela y la comunidad.</p>
---	--

TABLA 18
Entrevista N° 15

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	En mis años de servicio considero que mi trabajo es de mucho valor para la educación venezolana.
Manejo del concepto de valores en el aula.	He vivido la transformación del sentido del valor en Venezuela, y me ajusto al valor como sentido de pertenencia, solidaridad y el amor por los valores patrios.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Se transmite hacia la familia en razón del trabajo diario con los niños.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Se realiza mediante actividades para el hogar, participación comunitaria, otros.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.	Dependen en gran medida del docente que los imponga, se debe cumplir con un programa aunque hay autonomía del trabajo de aula.
Promoción de valores con	Se desarrollan actividades de tipo

<p>actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>cultural, deportivo y proyectos especiales que permiten el contacto con la comunidad.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Los gastos generales para materiales es porte de los docentes y algunos representantes.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Uso de las reglas de urbanidad y cortesía.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p>	<p>Reflexiones y lecturas en aula que incluyen temas de ética.</p>
<p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>Enseñarlos a respetarse y quererse unos a otros, respetando la personalidad de cada quien.</p>

TABLA 19**Entrevista N° 16**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Activo, dinámico y participativo
Manejo del concepto de valores en	A través de los proyectos de aula.

<p>el aula.</p>	
<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Los niños aprenden a tratarse bien a saludar, decir buenos días, buenas tardes, gracias, entre otros.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>En mi grupo de clases los niños sabe como deben comportarse a ellos se le enseña al buen convivir como una obligación comunitaria.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Si, el Diseño curricular está basado en el modelo de valores.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Si hay actividades culturales y deportivas en que de forma indirecta se establece el nexo de os valores.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>El docente los compra de su sueldo.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>La responsabilidad, disciplina, el amor, respeto entre todos, el</p>

<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p> <p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>compartir y la oración.</p> <p>Todos los anteriores.</p> <p>De manera muy particular los enseño a rezar diariamente, aunque esto no está contemplado en el diseño curricular.</p>
---	--

TABLA 20
Entrevista N° 17

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Comprometido, estable, alegre.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Con actividades lúdicas.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Con trabajos que impliquen la participación familiar.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Con actividades comunitarias y participativas.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.	El curriculum básico nacional.

Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.	En las diferentes reuniones para la entrega de calificaciones.
Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.	Lo cancela el docente y a veces algunos pares colaboran.
Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	El amor a la familia, responsabilidad, el amor al prójimo y el respeto en general.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	Respeto, libertad, acción, limpieza, entre otros.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Haber creado estrategias didácticas en valores.

TABLA 21**Entrevista N° 18**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	No tengo dificultades en el aula por lo tanto lo considero bueno.

<p>Manejo del concepto de valores en el aula.</p>	<p>De acuerdo a lo que exige el Ministerio a través del currículo básico nacional.</p>
<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Si eso esta previsto en el currículo y se cumple.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Si nosotros trabajamos aquí conjuntamente con el consejo comunal y le prestamos apoyo a través de charlas a la comunidad.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Si el curriculum básico nacional</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Si, a través del consejo comunal porque las actividades que tenemos son de la comunidad.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Cuando se trabajo con el consejo comunal uno hace el diseño y ellos lo reproducen.</p>

Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	Aquí lo más importante es hacer énfasis en el respeto entre todos.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	El respeto, y el compañerismo.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Mi mejor aporte tener el tiempo necesario para desarrollar este tema.

TABLA 22

Entrevista N° 19

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Es acorde a los proyectos de aula y lo que los niños desean.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Se van relacionando con todos los temas que se dan como matemáticas, castellano, historia, entre otros.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Lo que el niño capta en el aula lo transmite al grupo familiar.
Promoción del trabajo en valores	El hecho de educar lleva implícito

<p>éticos hacia la comunidad.</p>	<p>el acto de valorar a través del respeto, la moral y las buenas costumbres.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>El diseño curricular es la base de los lineamientos para los valores en el momento educativo actual.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Eso depende de una decisión de la dirección, con la comunidad en general, sin embargo si participamos todos.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>A comienzos de año a los niños se les solicita ciertos materiales de trabajo, y esos los utilizamos de la mejor manera posible.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Compañerismo, no a la agresividad, paz y armonía.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula.</p>	<p>Compañerismo, responsabilidad y la solidaridad entre todos.</p>
<p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>Les incentivo la lectura diaria de las noticias.</p>

--	--

TABLA 23**Entrevista N° 20**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Trabajo con fluidez y tranquilidad.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Los que están establecido por el Ministerio de Educación.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Mediante reuniones para los padres a fin de orientarlos.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Si con talleres, cursos y otros.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.	Si, existen en el diseño curricular vigente.
Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.	Si con actos culturales, talleres teatro, entre otros.

Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.	Por padres y representantes.
Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	La armonía, alegría y felicidad.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	La tolerancia, respeto por el trato entre todos
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	El mayor aporte es mi presencia ya que al ser responsable mis estudiantes lo entienden de esa manera y ellos copian el modelo.

TABLA 24**Entrevista N° 21**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula.	Positiva, con liderazgo de acción.
Manejo del concepto de valores en el aula.	A través del conocimiento del respeto a los mayores a los padres y particulares y buena costumbres

	entre ellas la equidad y el compañerismo.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Enseñanza de una conducta apropiada, en la escuela y familia.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	El trabajo comunitario se realiza a través de los alumnos y con reuniones en padres y representantes.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.	El diseño curricular lo contiene.
Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.	Con obras de teatro en el aula cumpliendo el proyecto de aula, y también hay actos culturales.
Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.	A través de la colaboración de los padres y representantes y aportes de la comunidad.
Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	El respeto hacia los miembros de la familia, unión, integridad, la paz, el

Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	amor. Constancia, responsabilidad, disciplina, humildad, generosidad y respeto sn las mas utilizadas.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	La cantidad de alumnos que he formado durante los años de servicio que he prestado para la comunidad.

TABLA 25**Entrevista N° 22**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Dentro de mis dieciocho años de servicio considero que mi desempeño se puede calificar entre sobresaliente y distinguido, debido a que en todo momento me he dedicado a buscar las estrategias adecuadas para el grupo que me corresponde cada año.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Los valores en el aula lo manejo en el sentido que el alumno logre dar fe de lo que se le enseña día a día a través de sus actuaciones, si el

	<p>valor a desarrollar es hábitos de cordialidad, el niño en todo momento pedirá permiso, dará las gracias, pedirá excusas, entre otros.</p>
<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Los valores se transmiten hacia la familia desde la escuela aunque se obtienen pocos resultados debido a que los representantes se cierran al cambio.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Si se ayuda al trabajo comunitario a través de charlas en las reuniones de padres y representantes, así como también en tareas para la casa que deben ser compartidas con los padres y representantes.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Si pero lamentablemente no tiene seguimiento y se diluyen en el tiempo.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Si, sobre todo en el rescate de valores culturales, de nuestro entorno a través de de procesiones, bailes, cantos,</p>

<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>leyendas y otros.</p> <p>Sale del bolsillo del docente para cubrir las necesidades de materiales didácticos y en algunos casos cuando se recibe material didáctico de la zona educativa del estado en el caso de los nacionales y la dirección de educación del estado en caso de los estatales.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>El compañerismo, respeto, solidaridad, la amistad y cooperativismo ya que a través de estos el alumno logra ver a sus compañeros de clase como sus hermanos.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p>	<p>Los valores mas utilizados en el aula son las normas de comportamiento social.</p>
<p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>Mi mayor aporte es lograr el respeto y compañerismo entre todos los alumnos de mi aula.</p>

TABLA 26**Entrevista N° 23**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Ha sido regular para ser sincera, por razones de salud he solicitado varios reposos.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Estos parten desde el momento en que yo los dejo ser ellos mismos, pues lo reconoces a través de su actuación.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Constantemente hay una transmisión de los valores hacia la familia.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Todos los días refuerzo diferentes valores éticos así aprenden a conocerlos.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.	En el diseño curricular hay lineamientos para el trabajo en valores pero hace falta mayor participación de la familia en la escuela y la comunidad.
Promoción de valores con	Dentro de la comunidad hay

<p>actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p> <p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p> <p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p> <p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p> <p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>muchas personas que colaboran con el colegio.</p> <p>Recopilamos materiales de desecho con los cuales hemos realizado actividades valorando el ambiente.</p> <p>La responsabilidad en el cumplimiento de horarios como asistencia, y el uniforme completo.</p> <p>Los niños y niñas en general manifiestan un alto nivel de compañerismo y comunicación, equidad y justicia entre ellos mismos.</p> <p>Trabajar con alegría demostrando a niños y niñas que se puede ser feliz.</p>
--	--

TABLA 27**Entrevista N° 24**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Me siento como una madre responsable ante algo maravilloso que tenemos en las manos que hay que cuidar y llevar.

<p>Manejo del concepto de valores en el aula.</p>	<p>Como un tema básico para que el muchacho según sus valores aprecie todas las enseñanzas que se les da.</p>
<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Se incentiva la cordialidad, buenas costumbres, y mucha empatía.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Si y participan tanto los representantes, vecinos, y grupos comunitarios.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Si hay programas, lo que no hay es la adecuada formación de los docentes en el tema de valores.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>El representante es esencial para cualquier actividad con su colaboración el niño es feliz.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Los elaboro y costeo yo misma. Algunos padres colaboran de forma espontánea.</p>

Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	El respeto al compañero y al docente.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	Los niños son muy participativos y colaboradores.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Darle todos mis conocimientos para que sean personas responsables y respetuosas, activas socialmente y no se sintieran excluidos en la sociedad.

TABLA 28**Entrevista N° 25**

CATEGORIZACIÓN	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Me siento muy bien con mis niños y niñas, llego y los saludo y hacemos una actividad inicial para romper el hielo.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Siempre manejo el concepto de valores con las lecturas el respeto, el cuidado de las cosas, especialmente las del aula.
Transmisión de valores éticos hacia	Debemos querer y respetar a los

<p>la familia desde la escuela.</p>	<p>miembros del entorno, a los familiares, siendo respetuosos usando las palabras como por favor, permiso y gracias.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Dicto pequeños talleres y traigo invitados para charlas donde participan padres y representantes y miembros de la comunidad.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>El diseño curricular vigente establece la promoción de valores pero en general no se cumplen.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Coloco afiches relacionados con el tema que se presenta y se les manda notitas a los padres y representantes relacionados con el cuidado del niño en el hogar.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Los pago de mi sueldo. Está prohibido solicitar materiales a los padres y representantes.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Lo más importante es que ellos se socialicen, autonomía y autoestima,</p>

<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula.</p> <p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>el egoísmo y el respeto, además del amor.</p> <p>La colaboración, la autonomía, y la obediencia son los más utilizados.</p> <p>El amor y la motivación en cada una de las actividades que realizamos.</p>
--	--

TABLA 29
Entrevista N° 26

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Ha sido bueno aunque he podido dar mucho más teniendo todos los recursos tecnológicos a la mano.
Manejo del concepto de valores en el aula.	El concepto de valores en el aula lo manejo de acuerdo a la experiencia que tengo con relación a la comunidad, pues los desarrollo en función a las necesidades de los alumnos.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Con respecto a la familia podría hablarse de una Transmisión de

<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>valores éticos hacia la familia de mi parte, pero no se recibe apoyo de los representantes, se invitan y no asisten a las reuniones, siempre asisten los mismos y realmente los que tiene problemas son los que faltan.</p> <p>Con respecto a la comunidad el trabajo de valores trasciende en algunas ocasiones, porque no se recibe apoyo de los padres y representantes cuando así se les requiere, de tal manera que no hay una conexión familia comunidad y eso es lo que realmente se esta tratando de solucionar, mediante información oral entre los mismos padres y representantes.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p> <p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Los programas emanados por el Ministerio de Educación existen pero nos ejecutan.</p> <p>Yo no promuevo los valores con actividades en la cual participen los miembros de la comunidad y padres representantes ya que siempre uno espera que parta de la</p>

<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>institución para llegar con alguna actividad a la comunidad.</p> <p>Las necesidades en materiales son cubiertos por mi sueldo, ya que no hay una partida especial para esto y está prohibido pedir dinero y materiales a los representantes, aunque a veces algún representante colabora de manera espontánea.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Los valores mas importantes para el trabajo de aula son los referidos a las normas de cortesía.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p>	<p>Los valores mas importantes en el aula son los referidos a las normas de convivencia y de cortesía.</p>
<p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>El mayor aporte en el aula es haber logrado el compañerismo, solidaridad y cooperación entre todos los alumnos.</p>

TABLA 30**Entrevista N° 27**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Mi desempeño como docente lo considero bastante eficiente, ya que me ajusto a las normas establecidas por el Ministerio del poder popular para la educación.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Dentro del aula el concepto de valores es manejado cotidianamente como parte de las actividades diarias el saludo, el agradecimiento, entre otros.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Los valores hacia la familia se trasladan de acuerdo a lo que los niños captan y aplican en el diario vivir.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	La promoción de valores hacia la comunidad es parte de una actividad que parte de la escuela bien sea de carácter cultural, artístico o deportivo, que son los mas comunes.

<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>El Diseño curricular establece el concepto de valores en los ejes transversales, y en el programa regional del estado Falcón.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>La promoción de actividades de valores depende de la unidad educativa la cual se encarga de comunicar las reuniones para actividades comunitarias y sociedad de padres y representantes.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Las necesidades de materiales didácticos para realizar actividades lo costeo de mis propios ingresos, ya que no hay una partida para esto.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Dentro del aula los valores mas inculcados son el respeto, la comunicación y la sinceridad.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p>	<p>La sinceridad, la comprensión y el compañerismo son los valores más infundados en el aula de clase y todos de los integrados en el respeto de unos con otros.</p>

El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Mi mayor aporte es tratar con cariño a mis estudiantes, ya que ellos han aprendido a ser amorosos en el aula, en la familia y con las personas del entorno.
--	---

TABLA 31**Entrevista N° 28**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Mi desempeño como docente ha sido de calidad, puesto que me he dedicado a preparar a mis alumnos con valores para el futuro.
Manejo del concepto de valores en el aula.	El concepto de valores en el aula lo manejo desde el concepto de eficiencia para la vida.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Si hay transmisión de valores de la escuela hacia la familia ya que mantengo contacto permanente con los padres y representantes.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Si hay una promoción de valores del aula hacia la comunidad con

<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>trabajos sociales desarrollados por los alumnos con sus representantes, como por ejemplo el día de la tierra, semana santa, navidad, el día de la madre y del padre, entre otros.</p> <p>Los programas existen y me ajusto a lo emanado por el Ministerio para poder popular para la educación.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Se llevan los valores a la familia y a la comunidad mediante talleres de autoestima, liderazgo participativo y autogestión comunitaria, entre otros.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Para obtener fondos para cubrir los gastos de materiales se hacen vendimias, se venden productos del huerto escolar y abono orgánico provenientes del lombricultor.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>El valor mas importante del aula es la confianza en si mismo, pues esto les permite a los estudiantes realizar lo que se proponga.</p>

Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	La solidaridad es el valor mas usado en el aula ya que eso crea por otra parte el compañerismo, el cooperativismo y la responsabilidad de unos por otros.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Mi mayor aporte es lograr que el alumno que egresa de esta institución lleve bases sólidas para su porvenir.

TABLA 32**Entrevista N° 29**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	El desempeño del aula es solidario, comparto con todo el personal de la institución y le irradio a los niños y niñas el valor por la patria.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Desde el punto de vista de la pertinencia y la identidad nacional.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Hay una transmisión de valores desde la escuela hacia la familia con el trabajo comunitario a través

<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>del comité de salud y del consejo comunal.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>El trabajo comunitario es esencial ya que a través de este se conforman los diferentes proyectos productivos y sociales mancomunadamente con el consejo comunal.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Hay programas educativos referidos al valor, la tolerancia, la solidaridad la justicia social y la equidad.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Eso se cubre con los ingresos de la maestra, quien es la encargada de proveer los materiales de su pecunio.</p>
<p>Valores éticos más importantes</p>	<p>Hay un proceso de autogestión el cual es coordinado por la dirección y la sociedad de padres y representantes.</p>
<p></p>	<p>Los valores patrios, conocer la identidad propia del venezolano y su cultura de manera radical.</p>

<p>para trabajarlos en el aula.</p> <p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p> <p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>Entre los valores más conocidos en el aula esta la solidaridad, sentido de pertinencia, justicia y participación.</p> <p>Mi mayor aporte es haber integrado el trabajo productivo entre la escuela y la comunidad.</p>
---	---

TABLA 33

Entrevista N° 30

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
<p>Desempeño como docente en el aula</p> <p>Manejo del concepto de valores en el aula.</p>	<p>En mis treinta y uno años de servicio considero que ha sido de gran valía para la educación venezolana.</p> <p>Afortunadamente he vivido la transformación del sentido del valor para la sociedad, actualmente me ajusto a la exigencia como es el valor del sentido de pertenencia, solidaridad y el amor por los valores patrios.</p>

<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Hay una Transmisión de valores éticos hacia la familia mediante una inducción con los alumnos en el trabajo diario.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Transmitimos el trabajo diario hacia la comunidad a través de las actividades para el hogar como en las reuniones que se establecen en la escuela para padres, que aun hoy día es un tanto incipiente dentro de la comunidad.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Si y dependen en gran medida del docente que los imponga, por que hay una autonomía del trabajo de aula y uno puede decidir que se hace y como se hace.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Se desarrollan actividades de tipo cultural, deportivo y proyectos especiales que permiten el contacto con la comunidad mediante exposiciones internas, semanas culturales, competencias deportivas interinstitucionales, entre otros.</p>

<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Los gastos generales para materiales los aportamos los docentes y algunos representantes colaboradores.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Como yo vengo de la vieja escuela para mi es fundamental considerar los valores éticos y morales, así como las reglas de urbanidad.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p>	<p>En las mañanas después de un breve saludo de cortesía hago una reflexión que incluye una meditación breve hacia los conceptos morales, éticos y religiosos.</p>
<p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>Mi mayor aporte ha sido no dejar que se pierda en el educando el valor del amor al prójimo, y el amor hacia uno mismo, y sobre todo el Amor que representa Dios todopoderoso.</p>

TABLA 34
Entrevista N° 31

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Comparto con los niños y niñas y facilito el trabajo diario explico el trabajo de aula.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Se realiza mediante el trabajo diario incluyendo temas acerca de responsabilidad, el compañerismo, la obediencia, la participación entre otros haciéndolos ver la importancia de aplicarlos.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Los niños aprenden a tratarse bien a saludar, decir buenos días, buenas tardes, gracias, con, respeto hacia los padres y familiares.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	En mi grupo de clases los niños sabe como deben comportarse, se le enseña al buen convivir como una obligación comunitaria que debe ser aplicado en todas y cada una de las actividades de la vida diaria, de allí que si transmiten lo

<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>aprendido a la familia.</p> <p>El Diseño curricular está basado en el modelo de valores.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Con actividades culturales y deportivas, uso de uniforme, orden y aseo general.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Al inicio de las clases uno pide diferentes materiales a los estudiantes para el trabajo de aula.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p> <p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula.</p>	<p>Responsabilidad, disciplina, amor, respeto y oración, entre otros.</p> <p>Todos los mencionados.</p>
<p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>Enseño el valor de la oración y la meditación.</p>

TABLA 35
Entrevista N° 32

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Es muy bonito ya que se persigue la unión y una buena cantidad de padres participan y colaboran, con algunas excepciones.
Manejo del concepto de valores en el aula.	A diario se aplican y se incluye como parte de la planificación de las actividades para fomentar el concepto de valores.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Se busca la participación de la familia en las actividades escolares.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Se realizan actividades en la comunidad y con los representantes.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.	Se cumple con los objetivos del curriculum básico nacional que tiene que ver con el tema de los valores.
Promoción de valores con	Cada vez que hay reuniones por la

<p>actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>entrega de boletas se hace hincapié de fomentar los valores.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Diseño mis propios materiales como trípticos y carteleras informativas básicamente.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Limpieza, responsabilidad, el amor y el respeto hacia las cosas propias y de los demás.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p>	<p>Limpieza, orden, salud, buena alimentación, respeto familiar, no robar, tratarse bien, entre otros.</p>
<p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>Desarrollar estrategias para enseñar valores.</p>

TABLA 36**Entrevista N° 33**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
<p>Desempeño como docente en el aula</p>	<p>No tengo dificultades en el aula por lo tanto lo considero bueno.</p>

<p>Manejo del concepto de valores en el aula.</p>	<p>De acuerdo a lo que exige el Ministerio a través del currícula básico nacional.</p>
<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Si eso esta previsto en el currículo y se cumple.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Si nosotros trabajamos aquí conjuntamente con el consejo comunal y le prestamos apoyo a través de charlas a la comunidad.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Si el curriculum básico nacional</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Si, a través del consejo comunal porque las actividades que tenemos son de la comunidad.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Cuando se trabajó con el consejo comunal uno hace el diseño y ellos lo reproducen.</p>
<p>Valores éticos más importantes</p>	<p>Aquí lo más importante es hacer</p>

para trabajarlos en el aula.	énfasis en el respeto entre todos.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	El respeto, y el compañerismo.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Mi mejor aporte tener el tiempo necesario para desarrollar este tema.

TABLA 37**Entrevista N° 34**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Mi desempeño como docente es acorde a los proyectos que se plantean y a lo que desean los niños que se les da, respetando mi función como facilitadora.
Manejo del concepto de valores en el aula.	En el marco de las actividades se van relacionando con todos los temas que se dan como matemáticas, castellano, historia, entre otros.
Transmisión de valores éticos hacia	Creo que si, porque lo que el niño

<p>la familia desde la escuela.</p>	<p>capta en el aula lo transmite al grupo familiar de manera inmediata, por lo tanto si se traspa esta información a la familia.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Considero que el hecho de educar lleva implícito el acto de valorar a través del respeto, la moral y las buenas costumbres, cosa que ahora no se expresa en estos términos pero que de manera indirecta se realizan como el cumplimiento de horario es parte de la responsabilidad, el ayudarse entre ellos, es parte del compañerismo, el traer la tarea hecha es parte de la responsabilidad familiar con el niño y de su propia responsabilidad y así sucesivamente.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>El diseño curricular es la base de los lineamientos para los valores en el momento educativo actual.</p>

<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Promoverlos no, ya que eso si es a nivel comunitario depende de una decisión de la dirección, con la comunidad en general, sin embargo si participamos todos.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>A comienzos de año a los niños se les solicita ciertos materiales de trabajo, y esos los utilizamos de la mejor manera posible, además desde la dirección a veces nos entregan materiales como tizas, papel, cartulina, entre otros para hacer las carteleras del colegio, y también entre las diferentes aulas nos ayudamos para tal fin.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>En primer lugar el compañerismo entre todos, porque últimamente se ha visto que hay mucha agresividad dentro del entorno social y la mejor forma de luchar contra esto es que se entienda que hay que vivir en paz y armonía.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p>	<p>Ser compañeros es el mejor valor que pueden poner en práctica diariamente ya que también es</p>

<p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>aplicable a la familia y sociedad y la parte de la responsabilidad y la solidaridad entre todos.</p> <p>Reunirlos cada mañana y comentarles un poco de las noticias diarias más importantes, cada día les llevo un periódico diferente, y entre ellos realizan un comentario con sus opiniones lo que les permite estar adecuadamente informados.</p>
---	--

TABLA 38

Entrevista N° 35

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
<p>Desempeño como docente en el aula</p>	<p>Me siento bien con los niños y niñas, lo que me permite trabajar con fluidez, tranquilidad y eso repercute en el niño ya que puede captar los conocimientos con una buena calidad Instruccional.</p>
<p>Manejo del concepto de valores en el aula.</p>	<p>Los valores que les estoy transmitiendo a los niños son los</p>

	<p>que están establecido por el Ministerio de educación y basado en las enseñanzas bolivarianas porque hay que seguir estas directrices por ser este un modelo para todos los venezolanos.</p>
<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Si porque en el colegio se hacen reuniones para los padres a fin de orientarlos en el trato de los niños en las casas y lograr una educación integral.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Si porque al estar los niños educados en valores esto influye en la sociedad y esto se refleja en la comunidad.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Si, existen en el diseño curricular vigente.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Yo promuevo actividades para la autogestión de la escuela como vendimia, bazares y venta de los productos del huerto escolar.</p>

Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.	Con lo adquirido en los bazares y vendimias adquirimos materiales para ser usados en las carteleras, productos de limpieza y otros.
Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	La principal es la responsabilidad, ya que con esto puedes trabajar en armonía.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	El valor mas utilizado es la tolerancia, ya que entre ellos existe mucho respeto por el trato e que se manejan, ya que así se les ha inculcado en el aula de clase.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	El mayor aporte es mi presencia ya que al ser responsable mis estudiantes lo entienden de esa manera y ellos copian el modelo.

TABLA 39**Entrevista N° 36**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Mi labor es bastante positiva y me siento muy bien con mi grupo familiar.

<p>Manejo del concepto de valores en el aula.</p>	<p>Incentivando a los alumnos a través del conocimiento del respeto a los mayores a los padres y particulares y buena costumbres entre ellas la equidad y el compañerismo.</p>
<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Hay una transmisión de valores cuando uno le enseña a los niños y niñas una conducta apropiada, es algo mutuo entre la escuela y familia para formar buenos ciudadanos, respetuosos.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>El trabajo comunitario se realiza a través de los alumnos y con reuniones en padres y representantes.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>El diseño curricular lo contiene.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y</p>	<p>Si realizamos obras de teatro en el aula cumpliendo el proyecto de aula, y también hay actos culturales</p>

padres representantes.	en donde se trabaja el tema de valores asociado a las materias que ellos están viendo en el momento.
Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.	A través de la colaboración de los padres y representantes y aportes de la comunidad.
Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	El respeto hacia los miembros de la familia y las personas mayores, de allí se deriva toda una gama de valores que se entrelazan unos con otros como la integridad, la paz, el amor.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	Constancia, responsabilidad, disciplina, humildad, generosidad y respeto sn las mas utilizadas.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	La cantidad de alumnos que he formado durante los años de servicio que he prestado para la comunidad.

TABLA 40**Entrevista N° 37**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Dentro de mis dieciocho años de servicio considero que mi desempeño se puede calificar entre sobresaliente y distinguido, debido a que en todo momento me he dedicado a buscar las estrategias adecuadas para el grupo que me corresponde cada año.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Los valores en el aula lo manejo en el sentido que el alumno logre dar fe de lo que se le enseña día a día a través de sus actuaciones, si el valor a desarrollar es hábitos de cordialidad, el niño en todo momento pedirá permiso, dará las gracias, pedirá excusas, entre otros.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Los valores se transmiten hacia la familia desde la escuela aunque se obtienen pocos resultados debido a que los representantes se cierran al cambio.

<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Si se ayuda al trabajo comunitario a través de charlas en las reuniones de padres y representantes, así como también en tareas para la casa que deben ser compartidas con los padres y representantes.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Si pero lamentablemente no tiene seguimiento y se diluyen en el tiempo.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Si, sobre todo en el rescate de valores culturales, de nuestro entorno a través de de procesiones, bailes, cantos, leyendas y otros.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Sale del bolsillo del docente para cubrir las necesidades de materiales didácticos y en algunos casos cuando se recibe material didáctico de la zona educativa del estado en el caso de los nacionales y la dirección de educación del estado en caso de los estatales.</p>

Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	El compañerismo, respeto, solidaridad, la amistad y cooperativismo ya que a través de estos el alumno logra ver a sus compañeros de clase como sus hermanos.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	Los valores más utilizados en el aula son las normas de comportamiento social.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Mi mayor aporte es lograr el respeto y compañerismo entre todos los alumnos de mi aula.

TABLA 41
Entrevista N° 38

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Mi desempeño como docente ha sido regular para ser sincera, debido a que por razones de salud me ha correspondido solicitar con frecuencia reposos largos.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Para mí los valores de cada alumno parten desde el momento

<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>en que yo los dejo ser ellos mismos, pues lo reconoces a través de su actuación.</p> <p>Constantemente hay una transmisión de los valores hacia la familia.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Todos los días refuerzo una serie de valores los cuales se mantiene hasta ver que son logrados.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>En el diseño curricular se observan algunos lineamientos que invitan al trabajo en valores pero en la realidad es difícil de cumplirlos, ya que hace falta una mayor participación de la familia en la escuela y la comunidad.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Centro de las comunidades hay muchas personas valiosas que en algunas oportunidades se han acercado a ofrecer sus conocimientos como colaboración al colegio, esto ha permitido que haya una mejor relación entre los estudiantes, las familias y algunos</p>

<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>miembros colaboradores de la comunidad.</p> <p>Para dar a conocer los valores nos hemos unido y recopilamos materiales de desecho que se les han solicitado a los niños y con esto hemos realizado actividades importantes mediante la técnica de reciclado.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Dentro del aula la responsabilidad es fundamental tanto en el cumplimiento de horarios como asistencia, y el uniforme completo.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p>	<p>Los niños y niñas en general manifiestan un alto nivel de compañerismo y comunicación, lo que induce a la equidad y justicia entre ellos mismos.</p>
<p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>Considero que mi mayor aporte es trabajar con alegría y felicidad, la mayor parte de mis días en el aula he tratado de demostrarlo así mis niños y niñas han podido ser también muy felices.</p>

TABLA 42**Entrevista N° 39**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Me siento como una madre responsable ante algo maravilloso que tenemos en las manos que hay que cuidar y llevar.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Como un tema básico para que el muchacho según sus valores aprecie todas las enseñanzas que se les da.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Si desde todo punto de vista, el padre y la madre son parte importante en la escuela, como estos alumnos son niños y niñas pequeños que aun sus padres los retiran desde allí hay un trabajo diario con la cordialidad, buenas costumbres, y mucha empatía.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Si se hacen y participan tanto los representantes como los vecinos, los grupos comunitarios, los derechos entre unos y otros, el no entrometerse en lo que no les

<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>corresponde.</p> <p>Si hay programas lo que no hay es la adecuada formación de los docentes en el tema de valores y en su propia vida no ha habido respeto para con ellos mismos, porque vienen de hogares destruidos.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Todo el tiempo el representante es esencial para cualquier actividad porque mientras me uno al representante tengo más colaboración, porque el niño se siente más feliz.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Los elaboro yo misma, y los costeo yo misma ya que el ministerio no da ningún material para tal fin. No les pido materiales a los padres porque siempre se quejan cuando se les solicita.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>El respeto al compañero y al docente.</p>

Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	Los niños son muy participativos y colaboradores.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Darle todos mis conocimientos para que ellos fueran personas responsables y respetuosas, activas socialmente y no se sintieran excluidos en la sociedad. Mi mayor satisfacción es ver la cara de éxito de cada uno de los niños cuando logran sus trabajos y los aprenden.

TABLA 43**Entrevista N° 40**

CATEGORIZACIÓN	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Me siento muy bien con mis niños y niñas, llego y los saludo y hacemos una actividad inicial para romper el hielo.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Siempre manejo el concepto de valores con las lecturas el respeto, el cuidado de las cosas, especialmente las del aula.

<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Debemos querer y respetar a los miembros del entorno, a los familiares, siendo respetuosos usando las palabras como por favor, permiso y gracias.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Siempre dicto pequeños talleres y traigo invitados para charlas invitando tanto a los padres y representantes como a los miembros de la comunidad.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>El diseño curricular vigente establece la promoción de valores pero no se cumplen, si no eres un buen docente eso no se implementa.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Siempre trato de colocar afiches en la escuela relacionados con el tema que se presenta y se les manda notitas a los padres y representantes relacionados con el cuidado del niño en el hogar.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades</p>	<p>Los gastos los pongo de mi sueldo, y una que otra madre colabora en</p>

de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.	este sentido, pero está prohibido solicitar materiales a los padres y representantes.
Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	Lo más importante es que ellos se socialicen, autonomía y autoestima, el egoísmo y el respeto, además del amor.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	La colaboración, la autonomía, y la obediencia son los más utilizados.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	El amor que les doy en cada una de las actividades que realizamos, a demás de la motivación y el cariño que no solo yo les doy sino que también recibo de ellos por igual.

TABLA 44

Entrevista N° 41

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Ha sido bueno aunque he podido dar mucho mas teniendo todos los

<p>Manejo del concepto de valores en el aula.</p>	<p>recursos tecnológicos a la mano.</p> <p>El concepto de valores en el aula lo manejo de acuerdo a la experiencia que tengo con relación a la comunidad, pues los desarrollo en función a las necesidades de los alumnos.</p>
<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Con respecto a la familia podría hablarse de una Transmisión de valores éticos hacia la familia de mi parte, pero no se recibe apoyo de los representantes, se invitan y no asisten a las reuniones, siempre asisten los mismos y realmente los que tiene problemas son los que faltan.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Con respecto a la comunidad el trabajo de valores trasciende en algunas ocasiones, porque no se recibe apoyo de los padres y representantes cuando así se les requiere, de tal manera que no hay una conexión familia comunidad y eso es lo que realmente se esta tratando de solucionar, mediante información oral entre los mismos</p>

<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>padres y representantes.</p> <p>Los programas emanados por el Ministerio de Educación existen pero no se ejecutan.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Yo no promuevo los valores con actividades en la cual participen los miembros de la comunidad y padres representantes ya que siempre uno espera que parta de la institución para llegar con alguna actividad a la comunidad.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Las necesidades en materiales son cubiertas por mi sueldo, ya que no hay una partida especial para esto y está prohibido pedir dinero y materiales a los representantes, aunque a veces algún representante colabora de manera espontánea.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Los valores mas importantes para el trabajo de aula son los referidos a las normas de cortesía.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en</p>	<p>Los valores mas importantes en el</p>

práctica por los estudiantes en el aula	aula son los referidos a las normas de convivencia y de cortesía.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	El mayor aporte en el aula es haber logrado el compañerismo, solidaridad y cooperación entre todos los alumnos.

TABLA 45
Entrevista N° 42

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Mi desempeño como docente lo considero bastante eficiente, ya que me ajusto a las normas establecidas por el Ministerio del poder popular para la educación.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Dentro del aula el concepto de valores es manejado cotidianamente como parte de las actividades diarias el saludo, el agradecimiento, entre otros.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Los valores hacia la familia se trasladan de acuerdo a lo que los niños captan y aplican en el diario

<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>vivir.</p> <p>La promoción de valores hacia la comunidad es parte de una actividad que parte de la escuela bien sea de carácter cultural, artístico o deportivo, que son los mas comunes.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>El Diseño curricular establece el concepto de valores en los ejes transversales, y en el programa regional del estado Falcón.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>La promoción de actividades de valores depende de la unidad educativa la cual se encarga de comunicar las reuniones para actividades comunitarias y sociedad de padres y representantes.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Las necesidades de materiales didácticos para realizar actividades lo costeo de mis propios ingresos, ya que no hay una partida para esto.</p>

Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	Dentro del aula los valores mas inculcados son el respeto, la comunicación y la sinceridad.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	La sinceridad, la comprensión y el compañerismo son los valores más infundados en el aula de clase y todos de los integrados en el respeto de unos con otros.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Mi mayor aporte es tratar con cariño a mis estudiantes, ya que ellos han aprendido a ser amorosos en el aula, en la familia y con las personas del entorno.

TABLA 46**Entrevista N° 43**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Mi desempeño como docente ha sido de calidad, puesto que me he dedicado a preparar a mis alumnos con valores para el futuro.
Manejo del concepto de valores en el aula.	El concepto de valores en el aula lo manejo desde el concepto de

<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>eficiencia para la vida.</p> <p>Si hay transmisión de valores de la escuela hacia la familia ya que mantengo contacto permanente con los padres y representantes.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Si hay una promoción de valores del aula hacia la comunidad con trabajos sociales desarrollados por los alumnos con sus representantes, como por ejemplo el día de la tierra, semana santa, navidad, el día de la madre y del padre, entre otros.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Los programas existen y me ajusto a lo emanado por el Ministerio para poder popular para la educación.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Se llevan los valores a la familia y a la comunidad mediante talleres de autoestima, liderazgo participativo y autogestión comunitaria, entre otros.</p>
<p>Necesidades de materiales</p>	<p>Para obtener fondos para cubrir los</p>

didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.	gastos de materiales se hacen vendimias, se venden productos del huerto escolar y abono orgánico provenientes del lombricultor.
Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	El valor mas importante del aula es la confianza en si mismo, pues esto les permite a los estudiantes realizar lo que se proponga.
Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	La solidaridad es el valor mas usado en el aula ya que eso crea por otra parte el compañerismo, el cooperativismo y la responsabilidad de unos por otros.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Mi mayor aporte es lograr que el alumno que egresa de esta institución lleve bases sólidas para su porvenir.

TABLA 47**Entrevista N° 44**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	El desempeño del aula es solidario, comparto con todo el personal de la

<p>Manejo del concepto de valores en el aula.</p>	<p>institución y le irradia a los niños y niñas el valor por la patria.</p> <p>Desde el punto de vista de la pertinencia y la identidad nacional.</p>
<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Hay una transmisión de valores desde la escuela hacia la familia con el trabajo comunitario a través del comité de salud y del consejo comunal.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>El trabajo comunitario es esencial ya que a través de este se conforman los diferentes proyectos productivos y sociales mancomunadamente con el consejo comunal.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Hay programas educativos referidos al valor, la tolerancia, la solidaridad la justicia social y la equidad.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Eso se cubre con los ingresos de la maestra, quien es la encargada de proveer los materiales de uso pecunio.</p>

<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p> <p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p> <p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p> <p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>Hay un proceso de autogestión el cual es coordinado por la dirección y la sociedad de padres y representantes.</p> <p>Los valores patrios, conocer la identidad propia del venezolano y su cultura de manera radical.</p> <p>Entre los valores más conocidos en el aula esta la solidaridad, sentido de pertinencia, justicia y participación.</p> <p>Mi mayor aporte es haber integrado el trabajo productivo entre la escuela y la comunidad.</p>
--	--

TABLA 48

Entrevista N° 45

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Ha sido bueno aunque he podido dar mucho mas teniendo todos los recursos tecnológicos a la mano.

<p>Manejo del concepto de valores en el aula.</p>	<p>El concepto de valores en el aula lo manejo de acuerdo a la experiencia que tengo con relación a la comunidad, pues los desarrollo en función a las necesidades de los alumnos.</p>
<p>Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.</p>	<p>Con respecto a la familia podría hablarse de una Transmisión de valores éticos hacia la familia de mi parte, pero no se recibe apoyo de los representantes, se invitan y no asisten a las reuniones, siempre asisten los mismos y realmente los que tiene problemas son los que faltan.</p>
<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>Con respecto a la comunidad el trabajo de valores trasciende en algunas ocasiones, porque no se recibe apoyo de los padres y representantes cuando así se les requiere, de tal manera que no hay una conexión familia comunidad y eso es lo que realmente se esta tratando de solucionar, mediante información oral entre los mismos padres y representantes.</p>

<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Los programas emanados por el Ministerio de Educación existen pero no los ejecutan.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Yo no promuevo los valores con actividades en la cual participen los miembros de la comunidad y padres representantes ya que siempre uno espera que parta de la institución para llegar con alguna actividad a la comunidad.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Las necesidades en materiales son cubiertos por mi sueldo, ya que no hay una partida especial para esto y está prohibido pedir dinero y materiales a los representantes, aunque a veces algún representante colabora de manera espontánea.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Los valores mas importantes para el trabajo de aula son los referidos a las normas de cortesía.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el</p>	<p>Los valores mas importantes en el aula son los referidos a las normas</p>

<p>aula</p> <p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>de convivencia y de cortesía.</p> <p>El mayor aporte en el aula es haber logrado el compañerismo, solidaridad y cooperación entre todos los alumnos.</p>
---	---

TABLA 49**Entrevista N° 46**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Mi desempeño como docente lo considero bastante eficiente, ya que me ajusto a las normas establecidas por el Ministerio del poder popular para la educación.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Dentro del aula el concepto de valores es manejado cotidianamente como parte de las actividades diarias el saludo, el agradecimiento, entre otros.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Los valores hacia la familia se trasladan de acuerdo a lo que los niños captan y aplican en el diario vivir.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	La promoción de valores hacia la comunidad es parte de una actividad que parte de la escuela bien sea de carácter cultural, artístico o deportivo, que son los mas comunes.

<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>El Diseño curricular establece el concepto de valores en los ejes transversales, y en el programa regional del estado Falcón.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>La promoción de actividades de valores depende de la unidad educativa la cual se encarga de comunicar las reuniones para actividades comunitarias y sociedad de padres y representantes.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Las necesidades de materiales didácticos para realizar actividades lo costeo de mis propios ingresos, ya que no hay una partida para esto.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Dentro del aula los valores mas inculcados son el respeto, la comunicación y la sinceridad.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p>	<p>La sinceridad, la comprensión y el compañerismo son los valores más infundados en el aula de clase y todos de los integrados en el respeto de unos con otros.</p>

El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Mi mayor aporte es tratar con cariño a mis estudiantes, ya que ellos han aprendido a ser amorosos en el aula, en la familia y con las personas del entorno.
--	---

TABLA 50**Entrevista N° 47**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Mi desempeño como docente ha sido de calidad, puesto que me he dedicado a preparar a mis alumnos con valores para el futuro.
Manejo del concepto de valores en el aula.	El concepto de valores en el aula lo manejo desde el concepto de eficiencia para la vida.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Si hay transmisión de valores de la escuela hacia la familia ya que mantengo contacto permanente con los padres y representantes.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Si hay una promoción de valores del aula hacia la comunidad con

	trabajos sociales desarrollados por los alumnos con sus representantes, como por ejemplo el día de la tierra, semana santa, navidad, el día de la madre y del padre, entre otros.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.	Los programas existen y me ajusto a lo emanado por el Ministerio para poder popular para la educación.
Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.	Se llevan los valores a la familia y a la comunidad mediante talleres de autoestima, liderazgo participativo y autogestión comunitaria, entre otros.
Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.	Para obtener fondos para cubrir los gastos de materiales se hacen vendimias, se venden productos del huerto escolar y abono orgánico provenientes del lombricultor.
Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.	El valor mas importante del aula es la confianza en si mismo, pues esto les permite a los estudiantes realizar lo que se proponga.

Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula	La solidaridad es el valor mas usado en el aula ya que eso crea por otra parte el compañerismo, el cooperativismo y la responsabilidad de unos por otros.
El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	Mi mayor aporte es lograr que el alumno que egresa de esta institución lleve bases sólidas para su porvenir.

TABLA 51

Entrevista N° 48

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	Es solidario, comparto con todo el personal de la institución y le irradio a los niños y niñas el valor por la patria.
Manejo del concepto de valores en el aula.	Desde el punto de vista de la pertinencia y la identidad nacional.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Con el trabajo comunitario a través del comité de salud y del consejo

<p>Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.</p>	<p>comunal.</p> <p>En el trabajo comunitario se conforman los diferentes proyectos productivos y sociales mancomunadamente con el consejo comunal.</p>
<p>Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>Hay programas educativos referidos al valor, la tolerancia, la solidaridad la justicia social y la equidad.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Eso se cubre con los ingresos de la maestra.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Hay un proceso de autogestión el cual es coordinado por la dirección y la sociedad de padres y representantes.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Los valores patrios, conocer la identidad propia del venezolano y su cultura de manera radical.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en</p>	<p>Solidaridad, sentido de pertinencia,</p>

práctica por los estudiantes en el aula El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.	justicia y participación. Haber integrado el trabajo productivo entre la escuela y la comunidad.
---	---

TABLA 52**Entrevista N° 49**

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	En mis treinta y uno años de servicio considero que ha sido de gran valía para la educación venezolana.
Manejo del concepto de valores en el aula.	He vivido la transformación del sentido del valor para la sociedad.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Hay una Transmisión de valores éticos hacia la familia mediante una inducción con los alumnos en el trabajo diario.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	A través de las actividades para el hogar.
Programas emanados por el	Si y dependen en gran medida del

<p>Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.</p>	<p>docente que los imponga.</p>
<p>Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes.</p>	<p>Se desarrollan actividades de tipo cultural, deportivo y proyectos especiales.</p>
<p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p>	<p>Los gastos generales para materiales los aportamos los docentes y algunos representantes colaboradores.</p>
<p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p>	<p>Como yo vengo de la vieja escuela para mi es fundamental considerar los valores éticos y morales, así como las reglas de urbanidad.</p>
<p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p>	<p>Reflexiones con meditación y temas religiosos.</p>
<p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>No dejar que se pierda en el educando el valor del amor al prójimo, hacia uno mismo, Dios todopoderoso.</p>

TABLA 53
Entrevista N° 50

CATEGORIZACIONES	RESPUESTA
Desempeño como docente en el aula	En mis años de servicio mi desempeño ha sido de gran valía para la educación venezolana.
Manejo del concepto de valores en el aula.	He vivido la transformación del valor para la sociedad, como es el sentido de pertenencia, solidaridad y el amor por los valores patrios.
Transmisión de valores éticos hacia la familia desde la escuela.	Hay una Transmisión de valores éticos hacia la familia y la inducción con los alumnos en el trabajo diario.
Promoción del trabajo en valores éticos hacia la comunidad.	Se realiza trabajo comunitario con actividades para el hogar como en las reuniones para padres.
Programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela.	Si y dependen en gran medida del docente que los imponga, hay una autonomía del trabajo de aula.
Promoción de valores con actividades donde participen los miembros de la comunidad y	Se desarrollan actividades culturales, deportivas y proyectos especiales que permiten el

<p>padres representantes.</p> <p>Necesidades de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela y la comunidad.</p> <p>Valores éticos más importantes para trabajarlos en el aula.</p> <p>Valores conocidos y puestos en práctica por los estudiantes en el aula</p> <p>El mayor aporte a la formación de valores en la Escuela.</p>	<p>contacto con la comunidad.</p> <p>Los gastos generales los aportamos los docentes y algunos representantes colaboradores.</p> <p>Para mi es fundamental considerar los valores éticos y morales, así como las reglas de urbanidad.</p> <p>Realizo un breve saludo iniciamos una meditación breve.</p> <p>Mi mayor aporte ha sido no dejar que se pierda el valor del amor representado en Dios.</p>
--	--

**. UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

.Santa Ana de coro; enero de 2013.

Ciudadano(a)

Director(a) _____

Presente.-

Estimado(a) Profesor(a):

Por medio de la presente me dirijo a usted con el fin de solicitarle su aceptación para llevar a cabo en la institución, trabajo de investigación que como cursante del programa Doctorado en Educación de la Universidad de Carabobo, me es requerido.

El propósito de dicho trabajo es elaborar una interpretación teórica del desempeño ético del docente centrado en una educación en valores, en la II etapa de Educación Básica del Municipio Miranda de la Ciudad de Coro, Estado Falcón.

El desarrollo de esta investigación implica realizar un trabajo de campo donde es importante la participación de los actores seleccionados, (Docentes). En este sentido, la metodología a seguir amerita realizar entrevistas, y observación a los docentes. La información recabada será de gran utilidad para el sustento teórico de dicha investigación.

Sin otro particular y en espera de su receptividad ante esta solicitud.

Atentamente,

Msc. Adela Velarde O

Investigadora

GUIA DE ENTREVISTA

PREGUNTA FORMULADA	RESPUESTA
<p>1. ¿Me puede hablar de su desempeño como docente en el aula?</p> <p>2. ¿Cómo maneja el concepto de valores en el aula?</p> <p>3. ¿Transmite los valores éticos hacia la familia desde la escuela?</p> <p>4. Como docente ¿promueve el trabajo de valores éticos hacia la comunidad?</p> <p>5. ¿Existen programas emanados por el Ministerio de Educación para la promoción de los valores en la escuela?</p> <p>6. ¿Promueve los valores mediante actividades donde participen los miembros de la comunidad y padres representantes?</p> <p>7. ¿Recibe apoyo de materiales didácticos para realizar actividades de promoción de los valores en la escuela donde labora y en la</p>	

<p>comunidad?</p> <p>8. ¿Cuáles son los valores éticos que considera más importantes para trabajarlos en el aula?</p> <p>9. ¿Cuáles valores son muy conocidos y puestos en práctica por sus estudiantes en el aula?</p> <p>10. ¿Cuál considera su mayor aporte a la formación de valores en la Escuela donde labora?</p>	
--	--

GUIA DE OBSERVACION

El fin de llevar a cabo un registro de las observaciones en el microescenario escolar fue el hacer un análisis de las interacciones y registrar la conducta del docente, así como también, comprender el significado, propósito e intención que los actores (docentes) imprimieron en sus acciones. A continuación los aspectos considerados.

- Lugar y Fecha
- Hora
- Institución :
- Grado – sección
- Docente
- Número de Matrícula
- Explicación en detalle de los acontecimientos en el aula de clase
(inicio, desarrollo y cierre)
- Hora de Salida
- Comentarios de observador(a).

Observador(a).
