

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LOS PROCESOS DE
APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN
BASICA EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE VENEZUELA.



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCIÓN ENSEÑANZA
DE LAS CIENCIAS SOCIALES**



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LOS PROCESOS
DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN BASICA EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE
VENEZUELA.**

Autor: AmundarayKerslyn

C.I17471852

Tutora: Ana Millán

C.I07145004

Valencia, Noviembre 2016



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCIÓN ENSEÑANZA
DE LAS CIENCIAS SOCIALES**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LOS PROCESOS
DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN BASICA EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE
VENEZUELA.**

Trabajo presentado ante el Área de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo para optar al título de Magíster en Educación Mención Enseñanza de las Ciencias Sociales

Autor: AmundarayKerslyn

C.I 17471852

Tutora: Ana Millán

C.I.07145004

Valencia, Noviembre 2016



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCIÓN ENSEÑANZA
DE LAS CIENCIAS SOCIALES**



VEREDICTO

Nosotros, Miembros del Jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado titulado: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BASICA EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE VENEZUELA.** presentado por AmundarayKerslyn para optar al título de Magíster en Educación Mención Enseñanza de las Ciencias Sociales estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como (Aprobado o tesis óptima)

Apellidos y Nombres	C.I N°	Firma
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Valencia, Noviembre 2016

Dedicatoria

A mi madre Maritza Chiquinquira, mi mayor ejemplo a seguir tanto como madre y profesional de la docencia, quien desde hace un cierto tiempo a dedicado su vida a la enseñanza, sus palabras de aliento, fuerza y ese gran amor de madre incondicional me permite llegar a la meta con claridad.

A mis hijas hermosas en especial a KersjoxlyJesmar, quien es uno de los motores principales en la búsqueda del mejoramiento personal con sus palabras grandiosas desde que llegaste a mi vida...

Agradecimientos

A la Universidad de Carabobo por haberme permitido cursar mis estudios en tan prestigiosa, casa de enseñanza.

A la Dra. Ana Millán, mi tutora, por su dedicación en largas jornadas de trabajo, sugerencias y supervisión para la realización y culminación de esta tesis.

Igualmente, quiero agradecer su apoyo y palabras de motivación durante el desarrollo de esta tesis, gracias por su valiosa comprensión profesionalmente.

Al Dr. Tomas Villaquiran, por su gran apoyo incondicional, en especial por su amistad.

A todos los profesores, de la comisión de Maestría en Educación Mención Enseñanza de las Ciencias Sociales de la Universidad de Carabobo, por el apoyo académico ofrecido.

A la Unidad Educativa “La Guaricha” en donde se realizo esta investigación a su personal directivo, estudiantes y profesores, gracias por su apoyo y colaboración.

A toda mi familia, pero en especial a Zulayda Henríquez, gracias por tu apoyo de fuerza, palabras de aliento.

A mi padre Aguedo Amundaray por su dedicación y perseverancia en cada momento de debilidad personal en definitiva su amor único.

A Joxan Parra por apoyarme e impulsarme a luchar y alcanzar metas, entregando su comprensión y cariño incondicional en cada momento de mi vida.

A mis hijas por su comprensión y tolerancia.

INDICE GENERAL

	pp.
ACTA DE APROBACIÓN.....	iv
AVAL DEL TUTOR.....	v
AUTORIZACION DEL TUTOR.....	vi
VEREDICTO.....	vii
DEDICATORIA.....	viii
AGRADECIMIENTOS.....	ix
RESUMEN.....	x
.....	
ABSTRAC.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I EL PROBLEMA	
Planteamiento del problema.....	5
Objetivos de la investigación.....	13
Justificación de la Investigación.....	14
Delimitación.....	19
CAPÍTULO II MARCO REFERENCIAL	
Antecedentes de la Investigación.....	22
Bases Teóricas.....	31
Bases Legales.....	36
CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO	
Tipo y Diseño de Investigación.....	38
Población y Muestra.....	40
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	42
Técnicas de análisis de los Datos.....	43

Validez y Confiabilidad.....	43
Procedimiento de la Investigación.....	45
CAPÍTULO IV ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	
Análisis de Resultados.....	47
CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
Conclusiones.....	65
Recomendaciones.....	70
Bibliografía.....	72
ANEXO 1.....	76
ANEXO 2.....	78



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCIÓN ENSEÑANZA
DE LAS CIENCIAS SOCIALES**

**AUTOR: KERSLYN AMUNDARAY
TUTOR: ANA MILLAN
FHA: NOVIEMBRE 2016**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LOS PROCESOS DE
APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE
VENEZUELA.**

RESUMEN

La presente investigación se encuentra vinculada con las estrategias que debe manejar el docente dentro del aula de clase para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes. Por esta razón, se presenta como Objetivo General proponer estrategias didácticas que afiancen el aprendizaje significativo de Historia de Venezuela en los estudiantes de 1er año de la U.E “La Guaricha”. Para el desarrollo del estudio se llevó a cabo un diseño de investigación de campo de tipo descriptivo, la población estuvo conformada por treinta (30) estudiantes, por ser una población finita la muestra consistió en la totalidad de la población. En relación a la recolección de datos, se aplicó un instrumento tipo encuesta en formato de preguntas cerradas con dos opciones de respuesta (Si-No) la cual se validará por juicio de experto. El análisis de los datos se va realizar a través de estadística descriptiva utilizando la distribución de frecuencias de las respuestas y porcentajes. Posterior, a la interpretación de los resultados se presentaran las estrategias didácticas que sirvan de apoyo y afianzamiento de la práctica docente en la asignatura Historia de Venezuela.

Descriptores : Estrategias, Didacticas, Aprendizajesignificativo
Línea de Investigacion :Didactica de las Ciencias Sociales



**REPUBLIC BOLIVARIANA OF VENEZUELA
CARABOBO'S UNIVERSITY
AUTHORIZE OF SCIENCES OF THE EDUCATION
MASTERY IN EDUCATION MENTION EDUCATION
OF THE SOCIAL SCIENCES**

**AUTHOR: KERSLYN AMUNDARAY
TUTOR: ANA MILLAN
DATE: NOVEMBER 2016**

**DIDACTIC STRATEGIES TO IMPROVE THE PROCESSES OF
SIGNIFICANT LEARNINGS OF THE STUDENTS OF BASIC EDUCATION
IN THE SUBJECT OF HISTORY OF VENEZUELA.**

ABSTRAC

The present investigation is linked by the strategies that the teacher must handle inside the classroom of class to achieve a significant learning in the students. For this reason, he appears as General Aim to propose didactic strategies that guarantee the significant learning of History of Venezuela in the students of 1er year. For the development of the study there was carried out a design of field investigation of descriptive type, The population was shaped by thirty (30) students, for being a finite population the sample consisted of the totality of the population. In relation to the compilation of information, s an instrument applied type to itself he polls in format of questions closed with two options of response (yes-no) Which will be validated by expert's judgment. The analysis of the information goes away to realize across descriptive statistics using the distribution of frequencies of the answers and percentages. Later, to the interpretation of the results they were presenting the didactic strategies that use as support and backing of the educational practice in the subject tells the history of Venezuela.

Describers: Didactics, significant Learning

Line of Investigation: Didacticsfor the education of the Social Sciences

Introducción

Esta investigación trata sobre cómo aprenden los alumnos la historia, y cuales estrategias didácticas utilizan los profesores para enseñarla. En ese sentido, la creciente demanda de investigaciones en el campo del aprendizaje y la enseñanza de la historia como materia escolar, es por ello que una de las mayores preocupaciones de la didáctica de la historia, es lo relacionado con el cómo y con qué metodologías y estrategias se aprende mejor la historia. Para esta investigación, a pesar de centrarse en el aprendizaje del alumno, se considera la participación del profesor en la selección no solo de los contenidos, los objetivos del programa oficial de la asignatura, de las metodologías de enseñanza y de manera muy específica de la elección de las estrategias didácticas de aprendizaje que permitan el desenvolvimiento de la acción participante y motivadora del alumnado en la aprehensión significativa de los conocimientos sobre la Historia de Venezuela, basadas en el aprendizaje significativo y en la concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza con la finalidad de mejorarlos. Es por ello, destacable la inserción de estrategias y recursos de uso poco frecuente, provenientes de las nuevas tecnologías, del entorno familiar, comunitario, escolar y sobretodo disciplinar, propuestos como opciones para superar las dificultades para aprender desde la didáctica significativamente la historia.

Las estrategias didácticas de aprendizaje y enseñanza se han convertido en aspectos emblemáticos de reflexión en las acciones de clase de la historia escolar, pasando a desempeñar un papel clave en todo el proceso vinculado con los medios, recursos y contextos del proceso de aprendizaje y enseñanza, gracias a que “Actualmente la nueva visión de la Didáctica constructivista dificulta e incluso impide seguir pensando en categorías de la tradición curricular. Al situar en el centro del hecho educativo, al alumno y sus distintas formas de aprender, lo que propicia el acercamiento a una nueva forma de Didáctica psicológica, social y especial que

consistiría en deducir nuevas formas de enseñanza desde la concepción de las nuevas formas de aprender (Sevillano, 2004, p. 421). Desde este contexto, destaca el debate sobre la calidad de la educación, considerando las distintas maneras de aprender y enseñar, así como la recurrencia a inventivas, recursos y estrategias del matizado y amplio campo de alternativas didácticas, con el propósito de lograrla adaptación de los contenidos temáticos de esta asignatura a las exigencias de una sociedad que como la venezolana que reclama la formación de nuevos ciudadanos, con un alto sentido de identidad nacional, conciencia crítica y voluntad democrática para ser protagonistas y constructores de su propia historia

En esta investigación es de suma relevancia el papel de los estudiantes, quienes deben asumir con responsabilidad su proceso de aprendizaje; es por ello, que sus fortalezas para aprehender los conocimientos históricos y aplicarlos a la explicación de la realidad social, deben ser aprovechados por los docentes, quienes están en la obligación de ser entes generadores de conocimientos, orientadores y facilitadores de la información histórica, sin obviar que es el alumno quien logra descubrir y construye los nuevos conocimientos de la historia escolar. En ese sentido, lo imperativo es que de manera integral se promueva la introducción de nuevas y e innovadoras estrategias de aprendizaje que fortalezcan las acciones de apropiación del saber disciplinar escolar. Es decir, y en el marco de este contexto, es de suma importancia la participación protagónica de los estudiantes en los procesos de aula de la historia, en base a que el interés, las capacidades y la voluntad con la que se desenvuelvan facilitará u obstaculizará la apropiación de los conocimientos de esta asignatura y su aplicación a la comprensión y resolución de los problemas de la realidad que los envuelve, porque ellos mismos, son los constructores de sus conocimientos y responsables de su formación académica, ciudadana y profesional. No es casual, que de manera integral se estén promoviendo desde el ámbito de la didáctica estrategias orientadas a fortalecer en los estudiantes acciones de apropiación del saber histórico.

En evidente que la transformación de una sociedad comienza con la transformación de sus ciudadanos y la de éstos se inicia en las aulas de la escuela, desde ellas, es posible propiciar situaciones y un ambiente escolar que motive al estudiantado a involucrarse en el descubrimiento y construcción de sus propios aprendizajes, significativos. Es por ello, que las concepciones pedagógicas y didácticas creadas desde la perspectiva de que los estudiantes son los responsables y protagonistas de sus propios aprendizajes significativos y por ende formativos.

Es por ello, que el problema en estudio abordado en la U. E “La Guaricha”, referido a que el aprendizaje de la asignatura de Historia de Venezuela, resulta de poco aprovechamiento para los estudiantes, expresado en el bajo rendimiento académico, en un número considerable de repitientes y en una marcada inasistencia de alumnos a las clases de esta asignatura, el interés se ha centrado en conocer las debilidades que éstos presentan respecto al aprendizaje de esta asignatura en relación a las estrategias didácticas utilizadas con mayor frecuencia en los procesos de aprendizaje y enseñanza en las clases de Historia de Venezuela, y de cuáles serían las estrategias didácticas que deberían promocionarse para mejorar el aprendizaje y la enseñanza de la Historia de Venezuela en el 1er año de la U.E. “La Guaricha”.

En este orden de ideas, la investigación se encuentra conformada de la siguiente manera:

Capítulo I comprende Planteamiento del problema, Objetivos de la Investigación, Justificación de la Investigación y Delimitación.

Capítulo II conformado por Antecedentes de Investigación, Bases teóricas y Bases legales.

Capítulo III presenta el Tipo de Investigación, Diseño de Investigación, Población y Muestra, Técnicas de Recolección de Datos, Validez y Confiabilidad, Técnica de análisis de datos y Procedimiento de la Investigación.

El Capítulo IV, con el Análisis de los resultados y por último el Capítulo V con las Conclusiones y Recomendaciones.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

Dentro del interés por las investigaciones en el campo del aprendizaje de las ciencias sociales, una de las mayores preocupaciones ha sido el de la didáctica de la historia, sobretudo en relación al cómo y con qué metodologías y estrategias se aprende mejor la historia, de allí, la necesaria búsqueda e inserción de estrategias didácticas que permitan el desenvolvimiento de la acción participante y motivadora del alumnado en la aprehensión significativa de los conocimientos sobre la Historia de Venezuela, basadas en el aprendizaje por competencias, con la finalidad de mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes en esta materia escolar. En este sentido, el manejo de recursos, y la inserción de estrategias de uso poco frecuente y de las nuevas tecnologías que se presentan como opciones para superar estas dificultades de aprendizaje. He ahí, la relevancia que ha alcanzado la didáctica dentro de la planificación y puesta en práctica de nuevas estrategias de aprendizaje en el acto académico, para crear condiciones idóneas para las diversas actividades que fomenten el aprendizaje significativo de la Historia como materia escolar.

A la par van las estrategias, las cuales se han convertido en puntos de reflexión y de diseño, pasando a desempeñar un papel clave en todo el proceso vinculado con los medios, recursos y contextos del proceso de aprendizaje y enseñanza. “Actualmente la nueva visión de la Didáctica constructivista dificulta e incluso impide seguir pensando en categorías de la tradición curricular. Al situar en el centro del hecho educativo, al alumno y sus distintas formas de aprender, lo que propicia el

acercamiento a una nueva forma de Didáctica psicológica, social y especial que consistiría en deducir nuevas formas de enseñanza desde la concepción de las nuevas formas de aprender (Sevillano, 2004, p. 421). Dentro de lo planteado; destaca la calidad de la educación, el tema educativo llevado al centro del debate, donde actualmente, se consideran las distintas formas de enseñanza-aprendizaje emergentes, la ampliación de las inventivas, los recursos y estrategias, entre otras más alternativas didácticas, logran permitir adaptaciones de los contenidos temáticos de esta asignatura a las exigencias de la sociedad y a la intencionalidad del docente a través de una praxis transformadora, considerada como fundamental para propiciar la exigida calidad educativa.

En este contexto, es de suma importancia el papel de los estudiantes, quienes son partícipes del proceso de aprendizaje y enseñanza; es por ello, que sus capacidades para absorber los conocimientos y aplicarlos a la realidad, deben ser aprovechados por los docentes, quienes son entes generadores de conocimientos, orientadores y facilitadores de la información histórica, pero no se debe ignorar que es el alumno quien logra los nuevos conocimientos, la demanda entonces, es que de manera integral se promuevan estrategias que fortalezcan estas acciones de apropiación del saber. En otras palabras, desde este contexto es de suma importancia la participación protagónica de los estudiantes en el proceso de aprendizaje; ya que el interés, las capacidades y voluntad con la que se desenvuelvan propiciará o dificultará la apropiación de los conocimientos de historia y su aplicación en la comprensión y resolución de los problemas de la realidad, porque son ellos mismos, los entes generadores del conocimiento disciplinar y responsables de su formación académica, ciudadana y profesional. Es por ello, que de manera integral se están promoviendo desde el campo de la didáctica estrategias orientadas a fortalecer acciones de apropiación del saber desde el estudiantado.

Es notoria la aceptación por muchos didactas y profesores que, la didáctica en su conceptualización más amplia rebasa, desde lo educativo, lo artístico e integra otras visiones y perspectivas muy importantes; como la teórica, la tecnológica y la práctica. Todas ellas, configuran un nuevo marco de actuación y validez de la Didáctica, tanto en el plano de la enseñanza como en el del aprendizaje, constituido como el tema de interés de esta investigación. Además, es cada vez más evidente que la enseñanza como objeto central de la Didáctica resulta insuficiente, por lo que el ámbito de aprendizaje, también ha pasado a ser objeto formal de su estudio y reflexión. Desde esa perspectiva, que considera que:

“El alumno que antes era sujeto receptor y destinatario de la acción docente ahora es el protagonista, los docentes representan el papel de mediadores, las estrategias se han convertido en puntos de reflexión y diseño para desempeñar un papel clave en todo el proceso vinculadas con los medios, recursos y contextos” (Sevillano, 2004)

En lo planteado por este autor, hay que destacar que la calidad de la didáctica, utilizada en el campo de la historia dentro del tema educativo, se ha convertido en uno de los temas de investigación y debate más importantes, aunado a las variadas formas emergentes de enseñar y aprender. La importancia que viene teniendo la ampliación de inventivas, métodos y recursos tecnológicos, está propiciando en los procesos de aprendizaje la realización de adaptaciones de los contenidos temáticos de la historia a las exigencias de un país que como Venezuela reclama la formación de nuevos ciudadanos, con un alto sentido de identidad nacional, conciencia crítica y voluntad democrática para ser protagonistas de su propia historia y constructores de un futuro social más justo y de mayores oportunidades.

Cabe destacar, que una de las acepciones etimológicas de la palabra “educación”, proviene del verbo latino “e-ducere”, que significa sacar afuera desde el interior del

niño, y que se constituye en la perspectiva desde la cual se enfoca este trabajo de investigación, en cuanto considera al sujeto que aprende como responsable de su educación. Sin desconocer la validez del rol que cumplen los docentes en la enseñanza del alumnado, en tanto que en otra de las concepciones del verbo “educare”, éste implica cuidar, nutrir, instruir que es lo que explica la tradicional concepción del docente como el centro de la acción pedagógica.

En este orden de ideas, se evidencia que la transformación debe darse desde la práctica del aula de clases, propiciando situaciones y un ambiente escolar que motive al estudiantado a involucrarse en el descubrimiento de sus propios aprendizajes. Las condiciones pedagógicas y didácticas creadas desde la concepción de un estudiante responsable y participativo de su propio aprendizaje, resultan favorables para la adquisición de saberes, pensamiento crítico y ética ciudadana identitaria y democrática. En este sentido: Díaz y Hernández (2002) exponen:

“...que se requieren experiencias de aprendizaje significativas, que permitan no sólo adquirir información valiosa, sino que incidan realmente en el comportamiento de los alumnos, en la manifestación del afecto o emoción moral, en su capacidad de comprensión crítica de la realidad que los circunda, en el desarrollo de habilidades específicas para el diálogo la autodirección, la participación activa, la cooperación o la tolerancia...” (p. 56)

En el marco de las observaciones anteriores, se acota que las condiciones del docente, aunque resulten favorables para la adquisición de saberes, el umbral de sus ideas y posturas ideológicas, incidirán significativamente en el empleo de tareas y trabajos de los estudiantes y en sus actitudes, en el establecimiento del diálogo, la creación de un ambiente de tolerancia e inclusión, en la motivación e interés por el por el conocimiento histórico, o favorezca una práctica tradicional basada en suministrar la

información de forma arbitrada y memorística. No se debe olvidar que la participación protagónica del alumnado es una nueva visión transformadora de la acción de aprender y enseñar.

En el caso del contenido programático de Historia de Venezuela en la Educación Básica, se legitima este aprendizaje arbitrado y memorístico, que viene a favorecer una lógica didáctica indefinida en el aula de clases donde el profesor es el centro de todo lo que se enseña y se debe de aprender. Por esta razón, surge la necesidad de plantear la problemática del aprendizaje y la enseñanza de la historia nacional, donde se percibe la tendencia hacia el aislamiento de la realidad y hacia la transmisión de contenidos con marcada tendencia euro-centrista que llega a manifestarse incluso en un lenguaje discriminatorio hacia algunos grupos étnicos y hechos históricos. Esta situación, obedece a la presencia de un esquema que reproduce socialmente los valores establecidos por la cultura de los grupos dominantes a favor de mantener y justificar su poder, así como su hegemonía como tal dentro de la sociedad.

Investigaciones realizadas en este ámbito de la didáctica de la historia, arrojan informaciones y percepciones sobre la problemática del aprendizaje de esta disciplina escolar y de las necesidades que en las aulas de clase demanda el proceso de aprendizaje de sus contenidos temáticos, cuestión a la que no escapa la asignatura de Historia de Venezuela, la cual es presentada como de poco interés para los estudiantes, quienes poseen una información histórica del país de carácter memorístico, superficial, acrítico y sin conexión con la realidad, basada en la tradicional costumbre de realizar el aprendizaje de la historia; a partir de clases expositivas y magistro-céntricas, a responder en grupo preguntas utilizando el texto escolar, carentes de la participación y de la creatividad del alumnado, lo que explicaría en parte, algunas de las causas por las cuales en esta asignatura se presentan puntuales casos de falta de comprensión y de bajo rendimiento académico por parte del estudiantado. Desde esta perspectiva, es evidente la poca inserción de

estrategias vinculadas con las nuevas tecnologías, considerándolas como alternativas para mejorar los aprendizajes de esta disciplina escolar, ya que los estudiantes se sentirían motivados a desarrollar otras actividades como las interactivas que potenciarían su creatividad al manejarse en el aula con recursos tecnológicos y digitales.

Cabe agregar, que algunas dificultades de aprendizaje en historia, como; la escasa eficacia de comparar, vincular, establecer relaciones y formular generalizaciones o particularidades, constituyen en parte el obstáculo al desarrollo de la capacidad de contextualización de tiempo y espacio, fundamentales para el aprendizaje histórico, presentándose deficiencias porque el conocimiento que pretende la historia explicar se hace sobre hechos que ya no existen, dificultando la puesta en marcha de la imaginación, curiosidad y memoria a largo plazo.

Con base a lo señalado anteriormente, acerca de las deficiencias en el aprendizaje de la Historia en el aula de clases. Prats (2000) indica que “Las dificultades se manifiestan por dos tipos de causas: en primer lugar, porque la historia forma parte del contexto cultural y social que ejerce, creo que de una manera determinante, una gran influencia en la concepción que los alumnos y alumnas tienen de esta materia. En segundo lugar, por la enorme complejidad y nivel de abstracción que tiene la ciencia histórica así como su comprensión” (p. 74). Esto se debe a la promoción y repetición de una enseñanza de la historia enunciativa, poco activa y como si ésta fuese un saber cerrado y concluido, donde los estudiantes participan en redundar la información.

Es importante mencionar que la didáctica en el campo de las ciencias sociales presenta confusiones debido a la no distinción e interpretación de su rol en el proceso de enseñanza-aprendizaje; frente a la enseñanza tradicional memorística, el profesorado tiende a sumergir su práctica en el constructivismo, siendo cada vez más

los que planifican los contenidos de clase con recursos de uso frecuente, pero que al repetirse y hacerse costumbre fomentan la creatividad. En esa misma dirección, los recursos didácticos son utilizados de manera repetitiva más por costumbre que por su utilidad creativa, los docentes acuden a ellos rutinariamente a través de la organización de equipos, la elaboración de conclusiones, la organización de carteleros, etc., sin considerar los contextos temáticos de aprendizaje y enseñanza que compromete al profesor y a los alumnos (Aranguren y Bustamante, 2006 p. 3). Por lo que respecta al marco psicopedagógico hay amplio consenso en relación a las opciones y estrategias constructivistas, pero lo relevante, es comprender que el aprendizaje es un proceso de construcción social y didáctico, para propiciar un aprendizaje significativo, que requiere tomar en cuenta los preconceitos que traen los alumnos al aula de clases.

De esta manera, es importante destacar que en la enseñanza de la Historia de Venezuela, “más allá de la transmisión de la memoria colectiva y del patrimonio cultural, tiempo, espacio y sociedad, éstas deben articularse en las representaciones mentales de los estudiantes para comprender el presente en el que viven, y así interpretarlo críticamente. (Carretero y Montanero, 2008 p. 134). Porque es a partir de las representaciones construidas en las aulas, desde donde se propicia una educación de autoformación de la persona. Morín (2000), afirma y es esto lo que “...significa enseñar y asumir la condición humana, enseñar a vivir y enseñar a hacerse ciudadano, el cual se distingue por su solidaridad y su responsabilidad con respecto a su patria...” (p. 17). Desde esta perspectiva, hay que destacar, que el papel del individuo dentro de la sociedad estará sujeto a su educación formativa y a como comprende su realidad histórica.

Pero para que ello tenga lugar, es necesario fomentar dentro de la sociedad lo que propone López (2012):

“Es indispensable que el aprendizaje de historia trascienda los conocimientos, la toma de una conciencia histórica del conocimiento y comprensión del proceso histórico de evolución de la humanidad, del proceso histórico latinoamericano y, particular y fundamentalmente, del proceso histórico venezolano, no solamente de la última década, que todos deberíamos conocer, sino de las décadas pasadas”... (p. 308)

Ante lo anteriormente expresado, se planteó la búsqueda de una solución a la problemática existente en la U. E “La Guaricha”, recinto educativo donde el aprendizaje significativo en la cátedra de historia, resulta de poco aprovechamiento para los estudiantes, quienes poseen índices de rendimiento académico bajos, además de un número considerable de repitientes en la asignatura y una marcada inasistencia de alumnos en las clases de esta asignatura, situación que conllevó a que se plantearan las siguientes interrogantes de investigación:

¿Qué tipos de problemas presentan los estudiantes respecto al aprendizaje de la asignatura de Historia de Venezuela en el 1er año de la U.E “La Guaricha”?

¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas con mayor frecuencia en los procesos de aprendizaje de la asignatura de Historia de Venezuela?

¿Existe alguna relación entre los problema de aprendizaje que presentan los alumnos de la U.E. “La Guaricha” y el uso de estrategias de aprendizaje y enseñanza en las clases de Historia de Venezuela?

¿Cuáles serían las estrategias didácticas que deberían promocionarse para mejorar el aprendizaje y la enseñanza de la Historia de Venezuela en el 1er año de la U.E. “La Guaricha”?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Analizar la relación entre las estrategias didácticas de aprendizaje y enseñanza utilizados con mayor frecuencia por los profesores de historia y los aprendizajes significativos alcanzados por los estudiantes en la asignatura Historia de Venezuela del 1er año de la U.E “La Guaricha” del Municipio Diego Ibarra.

Objetivos Específicos

- Determinar las estrategias didácticas de aprendizaje utilizadas con mayor frecuencia en los procesos de aprendizaje de la asignatura de Historia de Venezuela por los estudiantes de 1er año de la U.E “La Guaricha” del Municipio Diego Ibarra.
- Establecer la relación existente entre el poco interés, la falta de comprensión y el bajo rendimiento académico que presentan los estudiantes de 1er año de la U.E. “La Guaricha” del Municipio Diego Ibarra con las estrategias didácticas de utilizadas durante el proceso de aprendizaje de la asignatura Historia de Venezuela.
- Proponer estrategias didácticas para el aprendizaje y enseñanza de la historia desde el ámbito disciplinar de la historia y las nuevas tecnologías para lograr aprendizajes significativos en la asignatura de Historia de Venezuela en los estudiantes de 1er año de la U.E “La Guaricha” del Municipio Diego Ibarra.

Justificación de la Investigación

La presente investigación se inserta en uno de los momentos más significativos que vive la didáctica de las ciencias sociales y en especial la didáctica de la historia, como es el de la construcción y consolidación de un ámbito de investigación científico reconocido y aceptado consensualmente por la comunidad de didactas e investigadores de las distintas disciplinas del campo de las ciencias sociales y educativas, a pesar de estar aún en etapa embrionaria.

Por otra parte, hay que destacar que el aprendizaje tradicional de la historia es fundamentalmente memorístico, y su finalidad es que el alumnado logre repetir al detalle hechos, personajes, batallas, fechas, causas y consecuencias, de los acontecimientos más emblemáticos del pasado histórico. Desde esta perspectiva, el alumno es concebido como un gran depósito vacío que debe ser llenado de conocimientos, informaciones, datos, ideas y representaciones de la realidad, minimizando y desconociendo las relaciones existentes entre ellos. Es una concepción de aprendizaje que determina como su función central la reproducción de conocimientos, por lo tanto, la única manera que hay para constatar lo aprendido es la repetición del mismo hasta el cansancio.

En reacción a esta concepción tradicional de aprender la historia, aparecieron movimientos propiciadores de cambios dirigidos hacia una nueva historia como asignatura escolar de naturaleza explicativa y conceptual, pero las estrategias de aprendizaje siguieron siendo las mismas que se venían utilizando con frecuencia para aprender los conceptos, apelando a la repetición de ejercicios, al llenado de fichas y de responder preguntas precisas de cuestionarios elaborados desde el texto escolar de la asignatura, sin actividades de análisis ni de comprensión de la historia, manteniéndose la didáctica del docente como el eje central de las prácticas de aula

que, no motivan al estudiante a asumir su rol protagónico en su proceso de formación académica, profesional y ciudadana, prevaleciendo entre el alumnado la idea de que la historia es una asignatura aburrida y con poco sentido para ellos.

Por lo tanto, surge la necesidad de investigar, desde el área de la Didáctica de la Historia, sobre las estrategias utilizadas tanto por los estudiantes como por los docentes en el aula de clases durante el proceso de aprendizaje y enseñanza de la asignatura de historia de Venezuela en los estudiantes de 1er año de la Educación Básica.

He allí, la importancia de esta investigación que tiene como finalidad promover el uso de estrategias innovadoras para el estudiantado que aprende Historia de Venezuela, tales como: el razonamiento, el uso de materiales audiovisuales, cuadros comparativos, mapas mentales, líneas del tiempo, juegos didácticos y visitas guiadas a sitios históricos y de interés cultural, al igual que las provenientes de las nuevas tecnologías, en especial las que hacen uso de la computadora, capaces de motivar a los estudiantes del 1er año de la Unidad Educativa “La Guaricha” del Municipio Diego Ibarra, al estudio, comprensión y valoración del pasado histórico del país, y a fomentar valores cívicos y de identidad nacional.

Así mismo, la investigadora aclara que el interés por el tema, surge de las observaciones, preguntas, conversaciones, análisis y reflexiones realizados por los estudiantes durante las prácticas de aula con la profesora responsable de dictar esta asignatura, así como de las conversaciones e intercambio de experiencias con otros colegas en torno a cómo y qué tanto aprenden los alumnos de Historia de Venezuela, fueron entre otras razones, las que influyeron en la elección del problema de estudio. Cabe destacar que aunque existe un considerable número de investigaciones acerca de las estrategias a seguir para motivar la enseñanza de la historia, existen muy pocos registros acerca de las que han sido llevadas al aula y cuáles han sido los resultados.

Esta investigación es de gran relevancia, en tanto se considere que el uso de estrategias didácticas innovadoras, es un mecanismo importante para promover cambios significativos en los procesos de aprendizaje de la historia, permitiendo que el alumno, aparezca en las acciones de aula y en la planificación de la asignatura, como el gran protagonista.

Igualmente hay que destacar, que entre las contribuciones aunque modestas de esta investigación, beneficiaran tanto al estudiantado de historia como a los docentes, debido a que las estrategias propuestas para ser utilizadas en las aulas de clases, están dirigidas a mejorar y hacer más efectivo el proceso de aprendizaje de los estudiantes, facilitando su participación y protagonismo, a comprender y poner en práctica los conocimientos históricos, valorando su utilidad para entenderse y visualizarse como venezolanos, lo que indudablemente se presta para un mejor desempeño del docente. Además, constituye un aporte valioso para la institución donde se realizará este estudio, puesto que se diagnosticara la situación en que se encuentra el aprendizaje de la Historia de Venezuela, haciendo énfasis en los problemas de aprendizaje que presentan los estudiantes y que están relacionados con las estrategias didácticas utilizadas, con la finalidad de mejorar el proceso educativo y contribuir al desarrollo de habilidades, conocimientos y destrezas para el desenvolvimiento de la personalidad, la identidad y la ciudadanía de los estudiantes.

Además, significa un aporte valioso en el ámbito intelectual, ya que permite conocer en profundidad las fases metodológicas, y las técnicas de recopilación de informaciones para el diseño de estrategias didácticas, y es de gran relevancia, debido a que busca solventar un problema actual, real y concreto dentro de la U.E “La Guaricha” del Municipio Diego Ibarra, como es el uso inadecuado de estrategias, a la vez que proporciona herramientas no tradicionales e innovadoras para mejorar la calidad de los aprendizajes de la historia.

Por otra parte, la indagación en esta área de estudio surge por el interés de contribuir a la comprensión de las necesidades existentes en el campo de las ciencias sociales, específicamente en la cátedra de Historia de Venezuela, en cuanto realiza planteamientos sobre los soportes didácticos que debe manejar el personal docente y como éstos son percibidos por los estudiantes, de esta manera se propone plasmar un hallazgo de experiencia y reflexión de los actores que interactúan en el proceso educativo.

Respecto a lo antes mencionado, es fundamental que en nuestro país se lleven a cabo investigaciones en relación a como es abordado el aprendizaje de la historia nacional, no solo desde la perspectiva docente, ya que es necesario explorar las percepciones que manifiestan los estudiantes, considerar su posición como participantes en el contexto de lograr aprendizaje significativos. Millán (2008) concluye. “La preocupación por el aprendizaje de la historia, incluye los intentos por definir, describir y explicar lo que se entiende como historia, lo cual no es tarea fácil, es más bien una tarea compleja que exige la mayor profundidad y reflexión, tanto en el ámbito de los hechos del pasado como en el de la disciplina científica” (p.47). Esta forma de indagar el contexto educativo específicamente en la cátedra de historia, conlleva el compromiso de obtener resultados reflexivos de cómo se aprenden los hechos históricos.

En palabras de Tomás Villaquirán (2009), el país se encuentra inmerso en un proceso muy complejo de transformaciones profundas, en ese sentido, afirma “que se están generando cambios radicales de gran trascendencia en todas las estructuras sociales, políticas, económicas y culturales del país; entre éstas, destacan las educativas, en el sentido, de que al mismo tiempo que se propone reivindicar el derecho al estudio de todos los venezolanos, se plantea la transformación del proceso de enseñanza y aprendizaje, elevando la pertinencia social y la calidad del mismo, a favor de la formación del nuevo republicano y la nueva sociedad ...” (p. 116) Por lo tanto, el

aprendizaje de la Historia de Venezuela no debe consistir solamente en la descodificación de hechos del pasado, sino que ésta hay que verla como la disciplina escolar que tiene mayor pertinencia para ayudar a comprender las dinámicas sociales del pasado y su impacto en el presente, he allí la importancia de realizar investigaciones como ésta.

Delimitación

Reseña Histórica de la Institución Educativa

La Escuela se inicia en **1985**, cuya construcción estuvo bajo el apoyo de las personas de la comunidad que ayudaron con los materiales y mano de obra. Su nombre al comienzo fue Escuela Concentrada Mixta La Guaricha Núcleo 262, llamada así por tener personal docente de la nación, estatal y municipal. Para ese entonces contaba con dos aulas y un baño. Ubicada en la Calle Andrés Bello N° 23, bienhechuría adquirida por la municipalidad de Diego Ibarra. El núcleo rural 262, lo comprenden ocho escuelas de las cuales se pueden mencionar: U.E. La Guaricha, E.B. Punta Palmita, E.B. Tequendama, E.B. Barrio Nuevo, E.B. La Estación de San Joaquín, E.B. Santa Clara, todas adscritas al núcleo 262. Su primera Directora Prof. Miriam Carrera, después de haber ejercido de demostradora en el municipio, asume la dirección con un personal de 10 docentes uno para cada grado de 1° a 6° grado. Luego por circunstancias adversas, la escuela queda atendida solo por la maestra Gladys Guedez quien era personal de la Alcaldía de Mariara. Para ese entonces atendía a 1°, 2°, 3° grado, así continuó por varios períodos escolares. Debido a reiteradas inundaciones en épocas de lluvias, la escuela pierde solidez en su estructura física, ocasionando que las paredes progresivamente se agrietaran. En estas condiciones continuo trabajando sola la maestra Gladys Guedez hasta el período escolar 2002-2003, que se incorpora a la institución la profesora Elsa Castro asignada por Zona Educativa como directora encargada para atender a las escuelas Punta Palmita, La Guaricha y Tequendama, todas adscritas al NER 262, en vista del estado de deterioro que observo la directora en la que se encontraba la Institución, inicio una serie de reclamos a través de oficios y entrevistas a los organismos responsables de velar por el bienestar de las Instituciones Educativas.

Después de larga espera, la directora logra ser escuchada. La escuela es derrumbada con la colaboración de los habitantes del sector, el 12 de octubre del año **2002** para ser construida de nuevo. Se inician los trabajos con recursos gestionados por la Alcaldía de Diego Ibarra a través de una constructora licitada por este ente gubernamental. Las actividades con los alumnos comienzan el **07 de octubre de 2002** en una casa ubicada en la Calle Monagas del Barrio Medardo Ramos, antigua sede del instituto privado “Batalla Pichincha”, la dueña de la casa recibe un aporte económico acordado en acta por la asamblea de padres y representantes. Meses después surgió la necesidad de mudarse de allí por la inseguridad reinante en el sector de alta peligrosidad. El presidente de la Asociación de Vecinos del Barrio la Guaricha, gestionó un espacio garaje donde mudarse para proseguir con las actividades pedagógicas. A finales del mes de mayo es entregada la sede con su nueva construcción compuesta por dos salones amplios e iluminados y dos baños (Hembra-Varones).

Posteriormente, también por gestiones de la Directora Elsa Castro, el apoyo de los docentes y comunidad educativa, la Alcaldía de Mariara compra la parcela al fondo del núcleo para su ampliación, Dicha ampliación era necesaria debido a que la población de niños y niñas en edad preescolar, así lo requerían, la Alcaldía se compromete en pagar el alquiler de un local ubicado en la Carretera Nacional con Calle Cedeño en este loca comienza las actividades escolares.

Durante este período escolar, es oficializada una construcción de una nueva sede NER 262, ubicada en la Calle Páez C/c Mérida del Barrio Medardo Ramos. El gobierno local se comprometió a entregarlo para el año 2004-2005, año en el cual, la escuela es propuesta para formar parte del proyecto Escuela Bolivarianas. El proyecto fue culminado el **13 de noviembre del 2006** iniciando las actividades con los alumnos con ocho (8) aulas, cuatro (4) en planta baja y cuatro (4) en planta alta junto a la biblioteca, atendiendo escolares desde preescolar a sexto grado ambos turnos.

Durante este año escolar se incorporan a la institución un personal docente desde auxiliares de preescolar, docente de media diversificada hasta un orientador. Para el periodo **(2008-2009)**, la comunidad organizada conjuntamente con los representantes y Consejos Comunales pertenecientes a Medardo Ramos I y II, San Luis, San Antonio Girasoles y el Bosque del sector la Guaricha Parroquia Aguas Calientes gestionaron reuniones diversas para lograr que construyeran la Segunda “Nave B”, la misma fue construida por Construcciones y Servicios Griman. C.A presupuesto que le otorgo el Consejo Local de Planificación Publica del municipio y ente Gubernamental de (PDVSA) bajo la Alcaldía de Rafael Ruiz.

La Nave “B” cuenta con 8 aulas, cuatro en el primer piso y cuatro en el segundo, dos baños arriba dentro de los salones y en la parte de abajo hay cuatro; dos en el aula y los otros afuera, un espacio para laboratorio a espera de su dotación y es para este entonces que el liceo comienza a funcionar en el horario de la tarde y la escuela desde el subsistema inicial a primaria en la mañana.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

Antecedentes de Investigación

En este apartado se desarrolla el referencial teórico-epistémico, que se constituirá en el paradigma científico en el que se sustentan las investigaciones en el ámbito de la didáctica de la historia y la didáctica de las otras ciencias sociales, el cual es considerado de gran importancia para la contextualización epistemológica y teórica de las investigaciones, en este emergente espacio de estas didácticas especiales, y de manera muy particular para el problema de que se ocupa este estudio.

Según Monje (2011), este capítulo se corresponde con la fase teórico-conceptual, en la que el investigador debe:

“... ordenar y sistematizar sus inquietudes, sus preguntas, y elaborar organizadamente los conocimientos que constituyen su punto de partida, estableciendo que es lo que desea saber y respecto de que hechos, así como obtener conocimientos sólidos acerca de su tema de interés y hacer explícita la teoría en que basará su estudio. Estos primeros pasos son de carácter conceptual o intelectual e implican pensar, leer, reformular sus inquietudes, proponer teorías y revisar conceptos.” (p. 22)

Además, es este el momento en que se debe establecer la estrecha relación entre la teoría, el proceso de investigación y la realidad en estudio. Hay que subrayar, que el modelo tradicional del aprendizaje de la historia, ha sido fundamentalmente

memorístico, basado en la narración y la repetición de largas listas de reyes y personajes históricos, batallas y guerras, fechas, acontecimientos y hechos históricos. Las primeras investigaciones sobre la didáctica de la historia criticaron la forma en que la historia se venía impartiendo en las instituciones educativas. En ese sentido, Pozo, Asensio y Carretero (1989) reprochaba que “el saber consistía en un gran almacén de datos, ideas y trozos de la realidad que se apilaban, sin establecer especiales relaciones entre ellos. (p.215).

Más adelante, se abandona la historia narrativa y se propone la historia explicativa y conceptual. Esto exigía ahora, no solo contar lo que pasó sino comprender por qué sucedió. Sin embargo, las estrategias siguieron siendo las mismas que tradicionalmente se venían usando para transmitir los conceptos, la diferencia solo se apreciaba en que en vez de realizarse prácticas memorísticas, se introdujo la realización de ejercicios, el rellenado de fichas y el responder preguntas precisas, lo que poco cambió la tradicional manera de aprender esta asignatura escolar.

Hay que destacar, que las estrategias tradicionales empleadas en el aprendizaje de la historia se basaban en la Taxonomía de Bloom, que como se sabe presenta una estructura jerárquica, planteando que los objetivos de aprendizaje van de los más simples a los más complejos; afectivos, psicomotores y cognoscitivos, este último comprende varias fases: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación. El problema de esta didáctica de la historia, es que siguió manteniendo el mismo modelo de aprendizaje basado en la memorización de la información, lo único que cambio es que ahora es conceptual, en vez de narrativa, y siguió presentársela al estudiante, para que mediante ejercicios reiterados, los reprodujera textualmente, sin ninguna reflexión o interpretación.

Entre las nuevas propuestas de aprendizaje de la historia, opuestas a las tradicionales basadas en la memorización, se planteó que la solución al problema de ésta asignatura escolar se reducía a una buena escogencia y ordenamiento de los contenidos científicos. Para Pozo, Carretero y Asencio (1989), “se otorgó mayor importancia a la organización de los contenidos históricos de forma cronológica y temática” (p. 18). Se pensó que este diseño permitiría establecer una visión completa de la historia, ofreciendo al estudiante una imagen de continuidad. No obstante, este tipo de enseñanza, donde los hechos se presentan en forma lineal y superficial, no ayudó mucho a que los estudiantes comprendieran los cambios socio-históricos ni profundizaran en su estudio, debido a la gran cantidad de contenidos del programa y al poco tiempo para estudiarlos.

Desde finales de los años sesenta, aumentó el interés por una didáctica que promoviera la participación activa del estudiantado y favoreciera la construcción de conocimientos en el salón de clases a través de las acciones de indagación y asimilación del alumnado, en vez de seguir considerando que el conocimiento lo provee solo el profesor a través de simples exposiciones. En tanto se mantuvo la idea del docente como centro del conocimiento, se denominó a este enfoque: Estrategia de enseñanza por descubrimiento, lo que priorizó aún más el carácter individual y psicológico del aprendizaje, concibiéndolo como la forma de mayor pertinencia para hacer más activa la clase. (Piaget, 1970, p.28).

La intención de estas propuestas, era que los estudiantes aprendieran los elementos suficientes para analizar y entender la sociedad, sin embargo, los resultados no fueron los esperados en virtud de que los profesores carecían de la actualización adecuada ni poseían los conocimientos epistemológicos y didácticos para aplicarlos y hacerle el seguimiento apropiado a las estrategias por descubrimiento desarrolladas por los alumnos en el rol de noveles historiadores.

Por otro lado, surgieron otros métodos para la enseñanza de la historia, que propiciaron la aplicación de nuevas estrategias de aprendizaje; como el razonamiento, los juegos de simulación o empatía histórica, el uso de materiales audiovisuales, la utilización y manejo de fuentes históricas, fueron entre otros, algunos de los recursos que tuvieron como propósito involucrar a los estudiantes en actividades de exploración, descubrimiento e investigación. Eso por supuesto, vino a cambiar el rol del estudiante, quien pasó de ser espectador a investigador de la historia, a aprender a hacer historia: en vez de simple receptor del saber histórico, con ello, se le dio la oportunidad de aprender la historia construyéndola, desde sus fuentes. Así, el estudio no solo de la historia sino de las ciencias sociales, pasó a ser de una enseñanza descriptiva a una enseñanza explicativa (Pozo, Carretero y Asensio ob. cit, p.205). La transmisión de datos que, el estudiante debía aprender de memoria se modificó para que hiciera uso de sus capacidades de razonamiento, análisis y construcción, con el propósito de que pudiera apropiarse de los conocimientos que le permitirían explicar la realidad social en la que vive inmerso.

En los años noventa, la asignatura de historia es establecida como obligatoria en la educación secundaria, el programa de estudio ahora promueve que el estudiantado desarrolle habilidades intelectuales, alcance a comprender las nociones de: espacio geográfico, tiempo histórico, proceso, cambio, continuidad, ruptura, empatía, sujetos de historia, coyuntura, entre otras, aprendiera a utilizar las fuentes de la historia, buscara el conocimiento en los museos, sitios históricos y conociera su comunidad, analizara los hechos del pasado y los relacionara con los del presente, de ser capaces de identificar rupturas, continuidades y coyunturas a lo largo de la historia. (Carretero y Montanero 2008 p.45).

Actualmente, en los planes de estudio de bachillerato se contempla la participación activa tanto de los estudiantes como de los docentes en el aula, esperando que los estudiantes adquieran las suficientes habilidades y destrezas para

elaborar tareas, trabajos, exposiciones y pase de ser un alumno espectador a un participante activo y protagonista de su propio proceso de aprendizaje.

Esto induce a considerar los roles a cumplir por el profesor de historia que van más allá del simple dador de clases, así como la importancia de diseñar una planeación que no solo contemple el contenido temático, sino que tome en cuenta el desarrollo cognitivo de los estudiantes, en relación a las nuevas propuestas para la didáctica de la historia, privilegiando el diseño de materiales para el aprendizaje de la historia de manera dinámica, reflexiva y crítica, que le permita a los jóvenes comprender la importancia de la historia y para qué sirve aprenderla.

Castellanos Y., Lugo, J. (2010) Realizó una investigación titulada: Estrategias metodológicas utilizadas por los docentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Historia de Venezuela en la educación media general, con el objetivo de proponer a los docentes estrategias didácticas lógicas para mejorar la enseñanza y significativamente el aprendizaje de la asignatura de Historia de Venezuela en los estudiantes del 1er año del Liceo Bolivariano “Cruz Carrillo”. La investigación se enmarcó en la modalidad descriptiva, con un diseño de campo no experimental, con una población conformada por 7 docentes y 63 alumnos. Se obtuvieron resultados que resultan informaciones valiosas acerca de la preponderancia, frecuencia y calidad de las estrategias didácticas utilizadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Historia de Venezuela.

Céspedes, S., (2012) Desarrollo un trabajo de investigación, acerca de las Estrategias didácticas para el desempeño del docente como gerente de aula, con la finalidad de diseñar estrategias didácticas para mejorar el desempeño del docente como gerente educativo en el aula, en la Escuela Técnica “Los Magallanes”, ubicada en el Municipio San Diego del Estado Carabobo. Estudio que se enmarca en la modalidad de los proyectos factibles, en un primer momento se utilizaron técnicas e

instrumentos, como el cuestionario, para diagnosticar la situación docente, alumno y estrategias de enseñanza y aprendizaje. Entre las conclusiones más destacadas, está la de que los resultados demuestran que la escuela es una organización social que requiere de decisiones que involucren conceptos y procedimientos didácticos para el diseño de estrategias de enseñanza y aprendizaje basados en la psicología, la sociología y en conocimientos gerenciales.

Barrios, M (2011), El aprendizaje significativo (a través de las estrategias vivenciales) y el rendimiento académico en la enseñanza de la Historia de Venezuela. La investigación trata principalmente de determinar la influencia que tiene el aprendizaje significativo, a través de estrategias vivenciales, en el rendimiento académico de los estudiantes de Historia de Venezuela del 8vo grado. Desde el punto de vista metodológico, esta investigación se desarrolló en base a la observación directa; por lo tanto su diseño fue de campo y su corte cuasi experimental con dos grupos de alumnos uno de control y otro experimental. Los resultados de la investigación demostraron que la aplicación del aprendizaje significativo, por medio de las estrategias vivenciales, con apoyo de procedimiento didáctico pertinentes y efectivos en la enseñanza de la Historia de Venezuela, permitieron la obtención de un mejor rendimiento académico por parte del grupo de estudiantes con esta metodología, rendimiento que fue superior al del grupo de alumnos que se les enseñó los contenidos con las estrategias tradicionales.

Salazar, J (2010), estudio el uso de Estrategias innovadoras para la enseñanza de la asignatura de Historia de Venezuela del 1er año de educación media de la U.E “Alberto Sequin Vera”. Esta investigación se inscribe dentro del paradigma cualitativo, para desarrollarlo se acudió a las técnicas de observación de aula y de la entrevista en profundidad semi-estructurada y como instrumentos se utilizaron el diario de campo y el cuestionario de preguntas para recoger las informaciones necesarias para abordar la problemática en estudio. Los resultados evidenciaron

informaciones que relacionaban directamente el rendimiento académico de los estudiantes con la estrategias didácticas, en el área de la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Historia de Venezuela, y concluye sugiriendo para mejorar los aprendizajes de historia y el rendimiento escolar el uso de otras estrategias alternativas frente a las tradicionales, destacando entre estas estrategias de aprendizaje la investigación acción, además de diseñar, realizar y preparar un taller didáctico con resultados favorables para mejorar el aprendizaje y enseñanza de esta asignatura escolar.

Andoni, M. (2009), realizó un estudio sobre: Las estrategias, actividades y tareas de enseñanza en el aprendizaje comprensivo de la Historia y las Ciencias Sociales escolares en Chile, presentado como tesis doctoral en la Universidad de Alcalá, el objetivo propuesto fue el de analizar la práctica docente en relación a cómo el profesor plantea los contenidos en sus clases y la manera en que se involucra en el desarrollo de las estrategias, actividades y tareas de enseñanza y aprendizaje de la Historia y las Ciencias Sociales, en el contexto de la realidad educativa de ese país frente a las crecientes demandas por mejorar la educación y el de lograr una mayor equidad de los aprendizajes, considerando como fundamental la idea de que la existencia de un vínculo entre enseñanza y aprendizaje está relacionado con la práctica pedagógica del docente y con el aprendizaje del alumnado.

Esta investigación es un estudio de caso, tipo cualitativo-naturalista, con un enfoque interpretativo-exploratorio. Las técnicas e instrumentos utilizados fueron: la observación de aula, con el uso de la notas de campo, registros ampliados, grabaciones audio-videos, fotografías, materiales didácticos de los docentes, informes finales de los procesos de formación, instrumentos de evaluación y sus resultados, la entrevista en profundidad; con un grupo focal, entrevista semi-estructurada y entrevistas no estructuradas. El estudio concluyó que hay una alta valoración y elaboración de la importancia de enseñar y aprender historia. Lo investigado en esta

tesis permite y propone re-pensar las características de las estrategias, actividades y tareas para la enseñanza de la historia, a partir de tomar en cuenta el contexto histórico del hecho temático que va a ser trabajado en el aula, para adaptar las estrategia didácticas y lograr mejores y significativos aprendizajes.

Ana Millán (2008), en su tesis doctoral acerca de la Historia de Venezuela que aprenden los estudiantes de Educación Básica, aborda aspectos que están relacionados con esta investigación, señalando que las alternativa metodológicas deben basarse en la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel y las representaciones estructurales de los conceptos de historia organizados según su nivel de abstracción, generalidad e inclusividad en oposición a seguir memorizándolos, destaca la posición de un cada vez más numeroso grupo de didactas que están optando por un aprendizaje de conceptos claves en correspondencia con el desarrollo intelectual, de los conocimientos previos y de la estructura cognitiva de los estudiantes. En ese sentido, propone realizar mapas y representaciones esquemáticas de la estructura conceptual como proposicional del contenido que los alumnos van a aprender, para lo cual se debe considerar la selección de los conceptos y la definición de sus atributos, el tipo de aprendizaje si es por formación, análisis discriminativo, abstracción, diferenciación, prueba de hipótesis o de asimilación, considerando siempre, el desarrollo intelectual y las ideas previas del estudiante. Luego de esto, es que se deben seleccionar los métodos, técnicas y actividades de aprendizaje a llevar a la práctica de la enseñanza. Igualmente, sostiene que para el rescate colectivo de la historia propone acudir a un proyecto pedagógico basado en la metodología de la investigación cualitativa de la historia local, regional y nacional con el propósito de revertir el historicismo y la despolitización manifiesta cada vez más en los estudiantes producto de una enseñanza repetitiva de contenidos que sólo transmiten pasividad y resignación.

Girón (2014), en relación al uso de las estrategias didácticas en el campo de las ciencias sociales, señala como primordial el papel del docente, y manifiesta que “El manejo de estrategias e inserción de actividades pedagógicas de cooperación con sistemas de evaluación bien definidos y diseñados con carácter objetivo, exigen de mucha paciencia y dedicación por parte del profesor” (p. 60). En este sentido, las estrategias más utilizadas por el aprendizaje significativo son:

- Grupos de aprendizaje
- Inserción de las nuevas tecnologías
- Proyectos de investigación
- Mapas conceptuales y redes semánticas
- Ilustraciones

En este orden de ideas, las estrategias de aprendizaje son las acciones que realiza el alumno para aprehender el conocimiento, asimilar mejor la información y hacer que sea significativo. Tanto el estudiante como el maestro deben ir a la par, conocer ambos cuáles son sus objetivos, definir qué temas y que puntos son para el proceso de evaluación. Hay que mencionar que “Para el docente, el diseñar una estrategia le permite ordenar, en una secuencia lógica, las actividades que tentativamente debe facilitar a los estudiantes para que éstos tengan la oportunidad de construir, sobre la base de su experiencia y conocimiento previo, su aprendizaje. Estas actividades darán mayor y mejor resultado si se incentivan a los estudiantes a realizar procesos reflexivos sobre lo que van aprendiendo” (Losada, 2011, p. 107). Dentro del recorrido pedagógico que fomenta el docente es necesario acompañar a los estudiantes en situaciones, actividades y experiencias para la apropiación del conocimiento.

Bases Teóricas

Las bases teóricas de la investigación hacen referencia a los constructos teóricos-conceptuales que permitirán contextualizar el problema en estudio, y que están directamente relacionados con las interrogantes, objetivos y variables de la investigación. Por tanto, los fundamentos teóricos son el marco de referencia epistemológico, donde se compendiará todo lo pertinente a la literatura revisada y trabajada sobre el ámbito de estudio, en cuanto a las estrategias de aprendizaje utilizadas en la asignatura de Historia de Venezuela por el alumnado de 1er año de la U.E “La Guaricha” del Municipio Diego Ibarra.

Recientes investigaciones sobre la visión de la historia que tienen los estudiantes, muestran que el alumnado considera la asignatura de historia, y a la propia historia, como una materia o conocimiento que no necesita ser comprendido sino memorizado. También, hay cierto reconocimiento social de la historia, cuando lo relacionan con la utilidad que tiene para demostrar "sabiduría" en concursos televisivos, o para recordar datos y efemérides, como manifestación de erudición.

La competencia fundamental que se requiere para aprender historia es, de acuerdo a la opinión popular, poseer una gran memoria. Esta concepción se mantiene, incluso cuando los alumnos han tenido un profesor que considera la historia como un saber transformador y de significativo contenido social, pero que no ha renovado sus estrategias didácticas. Igualmente, las investigaciones en este campo de estudio, evidencian que entre las estrategias didácticas que continúan utilizando los profesores de historia; están la exposición docente, los cuestionarios de preguntas y talleres en grupo para desarrollar un contenido temático de texto escolar en el aula, lo que actualmente es considerado como insuficiente.

La teoría del aprendizaje significativo sostenida por Ausubel, Novak y Hanesían (1983), en su obra Psicología Educativa expone que: La esencia del aprendizaje significativo reside en que ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo sustancial con lo que el alumno ya sabe, por relación sustancial y no arbitraria, esto quiere decir que las ideas se relacionan con algún aspecto específico relevante existente en la estructura cognoscitiva del alumno, como por ejemplo una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (p.48), en oposición total a la tradicional memorización al pie de la letra.

En la actualidad, el aprendizaje significativo se consagra como una de las teorías con mayor prestigio y vigencia académica en el ámbito educativo, puesto que tiene bases teórico-epistemológicas muy sólidas, que al ser puestas en práctica han propiciado la transformación de los procesos de aprendizaje de manera radical, desde una nueva concepción, que le presenta a los estudiantes conocimientos interesantes y de gran utilidad para ser aplicados a la solución de los problemas de su cotidianidad, tanto en las actividades de aula como fuera de ésta; entre las tantas ventajas de este aprendizaje, está en buscar que el estudiante invierta su tiempo en conocimientos que puedan trascender su realidad vivencial. Además de permitirle al alumno, la búsqueda de otros tipos de herramientas didácticas para hacer más ameno, interesante y efectivo el aprendizaje, lo que por supuesto, redundara en despertar la curiosidad por conocer e indagar en profundidad sobre los contenidos temáticos de la asignatura que aprende, considerando el conocimiento más allá de la simple memorización, y lo conciba como necesidad de vida, en donde asuma con responsabilidad y protagonismo creativo la adquisición de conocimientos significativos. En esta dirección, Moreira (“s.f”) manifiesta:

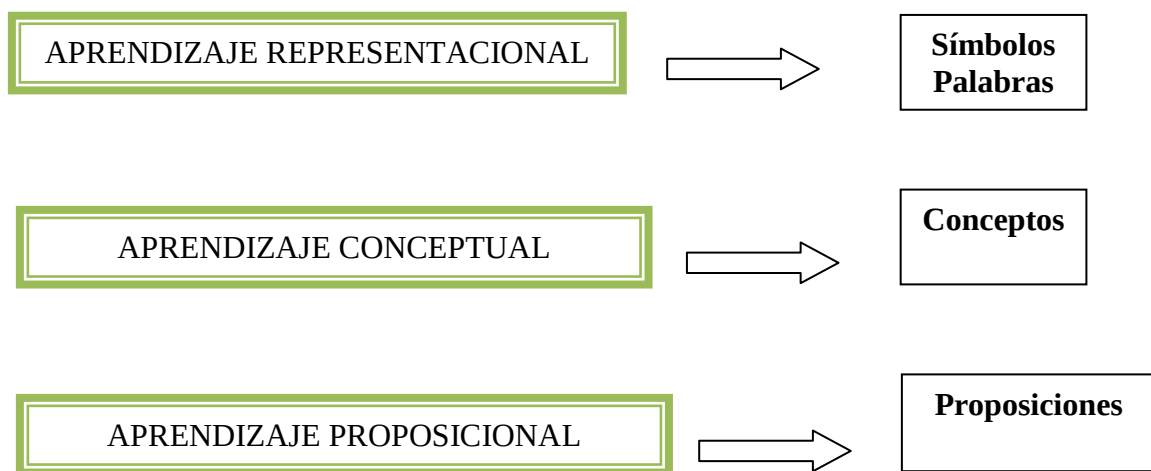
Que para facilitar el aprendizaje significativo es preciso prestar atención al contenido y a la estructura cognitiva, procurando “manipular” los dos. Es necesario hacer un análisis conceptual del contenido para identificar conceptos, ideas, procedimientos básicos y concentrar en ellos el esfuerzo instruccional. Es importante no sobrecargar al alumno de informaciones innecesarias, dificultando la organización cognitiva. Es preciso buscar la mejor manera de relacionar, explícitamente, los aspectos más importantes del contenido de la materia de enseñanza con los aspectos específicamente relevantes de la estructura cognitiva del aprendiz. Esta relacionabilidad es imprescindible para el aprendizaje significativo. (p.18)

El Constructivismo, dice Méndez (2002) “es en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano”. El constructivismo asume que nada viene de nada. Es decir que del conocimiento previo surge el conocimiento nuevo. Según esta teoría, una persona al aprender algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus estructuras mentales que le son propias. Para este modelo epistemológico el aprendizaje es esencialmente activo, he allí la exigencia de que sea el alumno protagonista responsable de la construcción de sus conocimientos y de sus aprendizajes.

En relación a la importancia de estas teorías con el estudio presente, se puede señalar que la inserción de innovadoras estrategias didácticas, frente a las tradicionales, ofrece al estudiantado las posibilidades de construcción del conocimiento. Además, hay que destacar que, el protagonismo participativo del estudiante en el proceso activo de asimilación creadora de la experiencia individual y social, es el fundamento para generar el aprendizaje significativo.

Ante lo expuesto, es necesario precisar que este tipo de aprendizaje es esencialmente activo y que una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales, así se forjaría un aprendizaje significativo. Las herramientas didácticas para el aprendizaje, deben despertar la necesidad de saber cada día más, no de manera memorística, sino en aplicación práctica, protagónica y creativa; que el estudiante pueda ser capaz de exteriorizar y entender todo lo aprendido, dando como resultado un conocimiento con significatividad. Desde esa perspectiva, el aprendizaje avanzaría desde la interpretación de una tarea cognoscitiva hasta la percepción, comprensión y consolidación de un nuevo contenido histórico; desde la adquisición de conocimientos hasta el desarrollo de hábitos y valores, e igualmente desde éstos hasta la teoría asimilada y su aplicación práctica. A continuación se presenta el esquema de las etapas en que se produce el aprendizaje:

Figura 1.
Relación del aprendizaje significativo



Fuente: Elaboración propia (2016)

Cabe destacar, que para esta teoría el aprendizaje está en estrecha vinculación con la formación cognitiva, afectiva, valórica y motriz del estudiante. En ese sentido, Soubal (2008), señala que “Para ser coherente con lo que necesita la sociedad contemporánea, la gestión del aprendizaje requiere de actividades pedagógicas que estén sustentadas teóricamente en un modelo en que el alumno interactúe socialmente, modificando sus estructuras cognitivas a partir de sus conocimientos previos en unidad con lo afectivo motivacional y los valores, en un modelo escolar, que simule el contexto social en que se desenvuelve, o sea la vida”. (p. 320). Este modelo teórico incide en la puesta en práctica de estrategias innovadoras que potencien el saber ser, conocer, hacer y convivir en el alumno, quien espera recibir una educación formativa e integral.

Para el aprendizaje de historia de Venezuela, hay que orientar a los estudiantes en la búsqueda de la información, fortalecer la capacidad investigativa, de esta manera los jóvenes se encontraran con la información histórica real y elaboraran sus propias conclusiones. Por lo tanto, es tarea del profesor que imparte la materia, despertar el interés e inquietud de los estudiantes por la historia nacional.

Ahora bien, si el propósito es que los estudiantes alcancen aprendizajes de calidad, significativos y de que trasciendan el contexto de aula de la asignatura de historia, hay que considerar, mejorar las estrategias, los métodos, técnicas, destrezas y habilidades que permitan acercamientos al conocimiento histórico. Es decir, es pasar de la tradicional concepción de que aprender es memorizar por una nueva basada en la de “Aprender a Aprender”, lo que produce cambios radicales tanto en los estudiantes como en los docentes, ahora el objetivo no es enseñar o transmitir contenidos para ser memorizados, lo importante es que el alumno aprenda a aprender, que el docente aprenda a enseñar a aprender y a pensar la historia desde otra perspectiva crítica y creativa, tomando en cuenta la naturaleza de los conocimientos previos del alumno y de cómo los aprendió. Entender que los

conocimientos, sobre la historia local, regional o familiar, contruidos a partir del uso de estrategias basadas en la exploración, el descubrimiento y la investigación son de utilidad para comprender y hasta actuar sobre la realidad en la que se encuentran insertos los estudiantes y transformarla.

Desde estas perspectivas, las estrategias de aprendizaje son acciones que realiza el alumno para aprender el conocimiento, construirlo, asimilar mejor la información y hacerlo significativo. Tanto el estudiante como el docente deben interactuar en la prosecución de los objetivos de aprendizaje, en la definición, profundidad y desarrollo de los temas tomando en consideración el interés y la necesidad que tiene el alumno por conocer la Historia de Venezuela y la mejor manera de hacerlo.

Bases Legales

En esta parte se señala el marco jurídico que guarda relación con la investigación, con el fin de enfatizar las leyes que legitiman la necesidad de hacer este tipo de estudio. Es pertinente resaltar, la finalidad de la educación venezolana, la cual le es asignada en el Artículo 102 de la Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela, en donde establece que el fin último de la educación es:

...desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal (CRBV, 2000:-37)

Por otra parte, en el Artículo 6 de la Ley Orgánica de Educación, se acota que es “El Estado, a través de los órganos nacionales con competencia en materia Educativa,

ejercherà la rectoría en el Sistema Educativo. En consecuencia: Planifica, ejecuta, coordina políticas y programas”.

Estos artículos expresan, la responsabilidad que tiene el Estado venezolano, para gerencial, supervisar, hacerle seguimiento y control, revisar, reformar y mejorar el funcionamiento de todo el sistema educativo, de las instituciones escolares, los procesos de enseñanza y aprendizaje, el desempeño docente, la promoción de estudiantes, lo que están aprendiendo y cómo lo están haciendo, en un continuum que lo lleva a planear y elaborar proyectos que estén reajustados de forma estable al currículo nacional, y con el uso de las herramientas pedagógicas y estrategias didácticas para el aprendizaje de la Historia de Venezuela necesarias y adecuadas a las necesidades y realidad del Subsistema de Educación básica, que es donde se contextualiza esta investigación.

Igualmente, el Plan de la Patria 2013-2019, es explícito en su Objetivo I “Defender, expandir y consolidar el bien máspreciado que hemos reconquistado después de 200 años: La independencia nacional” De vital importancia para el logro de este primer gran objetivo es el pleno desarrollo de nuestras capacidades científico-técnicas, creando las condiciones para el desarrollo de un modelo innovador, transformador y dinámico, orientado hacia el aprovechamiento de las potencialidades y capacidades nacionales, así como la necesidad de afianzar la identidad nacional a través del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia de Venezuela.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

El marco metodológico comprende la descripción del cómo se llevara a cabo la investigación, trata de la selección de cada uno de los aspectos que permitirán la contextualización y desarrollo de la investigación, como son el tipo de investigación, los procedimientos, técnicas, instrumentos, la población y muestra, etc., entre otros, y que serán fundamentales para guiar, orientar y llevar a cabo esta investigación, con el rigor científico exigido para garantizar la validez y legitimidad de los resultados obtenidos. De acuerdo con su naturaleza y las características que posee, esta investigación se enmarca dentro del llamado paradigma cuantitativo, que según Hernández S (2005), el: “Enfoque cuantitativo usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y en análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teoría” (p. 5). Para Delio del Rincón y otros (1995), este paradigma, también es denominado empírico analítico o racionalista, su centro de interés es la construcción de conocimientos teóricos, para describir, explicar, predecir y controlar los fenómenos en estudio a través de la medición y Operacionalización de las variables.

Tipo y diseño de investigación

El presente estudio, se realiza en el contexto del enfoque cuantitativo, el que a su vez, implica la utilización de la encuesta como instrumento para la recolección de datos de la realidad en estudio. En ese sentido, la investigación se corresponde con el tipo descriptivo, ya que su propósito es la caracterización del problema en estudio y el diseño es de campo porque se consulta directamente a los estudiantes involucrados en

este estudio. Al respecto, (Sabino, 2000 p. 89), subraya que “...los diseños de campo son los que se refieren a los métodos cuando los datos de interés se recogen en forma directa de la realidad mediante el trabajo concreto del investigador y sus equipos”. De igual manera, Tamayo y Tamayo (2009), establece que la investigación es de campo:

Cuando los datos se recogen directamente de la realidad, por lo cual los denominamos primarios, su valor radica en que permiten cerciorarse de las verdaderas condiciones en que se han obtenido los datos, lo cual facilita su revisión o modificación en caso de surgir dudas. (Pp. 114).

En este sentido, para desarrollarlo se apeló a la investigación de campo, ya que los datos o informaciones sobre el problema en estudio se recabaron directamente de los estudiantes de la U.E. “La Guaricha” del Municipio Diego Ibarra, específicamente de los que cursan el 1er año de la Educación Básica. En virtud de que la investigación exige las informaciones necesarias acerca de la realidad existente, a objeto de constatar lo relacionado con la problemática que presenta el uso de estrategias didácticas para el aprendizaje de la asignatura de Historia de Venezuela.

La investigadora toma los datos de la realidad en estudio y busca medir con ello las variables, con suma precisión y pertinencia, indicando que este tipo de estudio se inserta en la modalidad descriptiva, en cuanto busca caracterizar y establecer el comportamiento y la estructura del uso de estrategias didácticas para el aprendizaje de la asignatura de Historia de Venezuela. En este sentido, Hurtado, (2012), explica que:

En la investigación descriptiva el propósito es exponer el evento estudiado, haciendo una enumeración detallada de sus características, de

modo tal que en los resultados se pueden obtener dos niveles, dependiendo del fenómeno y del propósito del investigador: un nivel más elemental, en el cual se logra una clasificación de la información de función de características comunes y un nivel más sofisticado en el cual se ponen en relación los elementos observados a fin de obtener una descripción más detallada. (p. 109)

Datos sobre el problema en estudio que, deben ser sistematizados y sintetizados con apoyo de la estadística descriptiva, y a partir de éstos, se hace la representación de la realidad en estudio, pues proveen las informaciones necesarias para caracterizarla en su estructura y comportamiento.

Población y Muestra

Población

Una población o universo es el conjunto o totalidad de unidades elementales acerca de las cuales se quiere investigar. En otras palabras es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las unidades de población poseen una característica común, que es la que se estudia y da origen a los datos de la investigación. (Sandoval y Mongua, 2009, p. 52)

La población para este trabajo, estuvo conformada por todos los estudiantes matriculados desde el 1er año al 5to año en la U.E “La Guaricha” del Municipio Diego Ibarra, y que según los datos aportados por el Departamento de Control de Estudios de la Institución, se corresponde con una sección por año; 40 en 1ero., 41 en 2do., 43 en 3ro. 30 en 4to., y 30 en 5to., lo que hace un total de 184 alumnos. Se debe subrayar, que los profesores manifestaron que los diez (10) alumnos del primer año

desertaron a mitad del periodo escolar, por problemas económicos y de inseguridad.

Muestra

La muestra para esta investigación está constituida por treinta (30) estudiantes del 1er año., sección única de la U.E. “La Guaricha” del Municipio Diego Ibarra, que reciben clases de la asignatura de Historia de Venezuela, la selección de la misma se hace en atención a lo que se conoce como muestreo intencional u opinático, en donde el investigador establece los criterios o juicios que deben poseer los miembros de ésta (Arias F, 1999, p. 51).

Por las características de la investigación, se decidió trabajar con este grupo de alumnos en la asignatura de Historia de Venezuela, ya que por una parte es el estudiantado que asiste regularmente a clases y porque se considera una muestra representativa de la población en estudio. Los alumnos de la muestra deben cumplir con las siguientes características: tener una edad entre los 12 y 13 años, el número de varones (14) y hembras (16) debe ser lo más equivalente posible y que cumplan con la asistencia a las clases de esta asignatura. En ese sentido, Tamayo y Tamayo (2009), sostiene que:

A partir de la población cuantificada para una investigación se determina la muestra, cuando no es posible medir cada una de las entidades de población; esta muestra, se considera, es representativa de la población”. La muestra descansa en el principio de que las partes representan el todo y por tanto refleja las características que definen la población de la cual fue extraída, lo cual nos indica que es representativa. (p.180)

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

La técnica que se aplicó en la investigación es la encuesta, la cual según Palella (2010), "...está destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones interesan al investigador". (p.123). este instrumento permitirá recopilar informaciones de manera directa, de los protagonistas que no son otros que los estudiantes, para determinar y conocer en profundidad la problemática existente en torno a las estrategias didácticas del aprendizaje de la asignatura de Historia de Venezuela, del 1er año de la Educación Básica.

El instrumento utilizado es el cuestionario, que según (Hernández, 2002 p. 285), "... se define por un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir...", el cual para esta investigación es de diseño fácil, ya que sólo estará contentivo de 15 preguntas con opciones de respuestas politómicas utilizando la escala de Likert, con un rango de 1 a 5 donde "Siempre (5-4)" "Algunas veces (3-2)" "Nunca (1)" las cuales se aplicaron a la muestra seleccionada, para que lo respondieran de forma individual, con ellas se pretendió indagar sobre la problemática existente en torno a las estrategias didácticas del aprendizaje de la asignatura de Historia de Venezuela, del 1er año de la Educación Básica. Para esta investigación, se tiene que destacar, que el uso del ítem Likert permitió conocer la frecuencia con la que los estudiantes de la muestra manifestaron utilizar estrategias didácticas de aprendizaje en esta asignatura, así como la importancia y la valoración que le asignan a estas estrategias y a la relación de ellas con el profesor de historia.

Técnicas de Análisis de Datos

El análisis de los resultados, se desarrolla en el contexto de un: "...proceso implica el manejo de los datos que se han obtenido, reflejándolos en cuadros y gráficos, una vez dispuestos, se inicia su análisis tomando en cuenta las bases teóricas, cumpliendo así los objetivos propuestos". (Méndez, 2007)

Las técnicas de análisis de datos han sido diversas y han estado acordes con las distintas actividades cumplidas dentro de la investigación. Para el procesamiento de la información se incluye el cálculo de medidas descriptivas con frecuencias absolutas y porcentajes. Los resultados se ilustraron en tablas en forma de porcentajes.

La estadística descriptiva permitió organizar y clasificar los indicadores cuantitativos obtenidos mediante tablas de distribución de frecuencias y gráficos.

Validez y Confiabilidad

Para que el instrumento se adapte a las condiciones que debe llevar, se sostiene por requerimientos validez y confiabilidad. En esa perspectiva, se "Define la validez como el grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir" (Hernández, 2003 p.346). Analizados de esta manera, se sometió la validez al juicio de tres (03) expertos en el área del objeto de estudio, quienes lo valoraron, le hicieron observaciones y dieron su opinión con respecto a la forma en que se debe elaborar el cuestionario, así como la manera en que se formularon las preguntas, los aportes de los tres expertos permitieron mejorar el instrumento, corrigiéndolo y reformulándolo de nuevo, logrando un instrumento final con ítems que miden y guardan estrecha relación con los objetivos y las variables del problema en estudio.

El proceso de validación del instrumento, contempló una aplicación previa a 3 estudiantes de esta asignatura tomados al azar, para evaluar con los expertos su comportamiento. La finalidad de este cuestionario piloto, fue el de asegurar que cumpla con las expectativas de la investigación y mejorarlo, a partir de las deficiencias detectadas en relación a la poca utilidad para este estudio de los datos obtenidos.

En cuanto a la confiabilidad del instrumento, según Tamayo y Tamayo, M. (2010), esta “...es la representación objetiva de la realidad...”. Aparte de este concepto, el autor refiere que ésta se obtiene cuando después de aplicada una prueba repetidamente a un mismo grupo o individuo, o al mismo tiempo por investigadores diferentes, los resultados son iguales o parecidos; y se refiere a una representación fiel de una población a investigar; y para ello deben considerarse factores como la naturaleza de la población, el tipo de diseño de la muestra y el grado de precisión con que se obtiene la información.

Para determinar la confiabilidad se utilizó el método de Kuder de Richardson. La fórmula estadística es la siguiente:

$$Kr_{20} = \frac{k}{k-1} \left(1 - \frac{\sum p^* q}{S^2_t} \right)$$

Dónde:

Kr_{20} = Coeficiente de confiabilidad Kuder Richardson

k = Número de ítems

p = Proporción de éxito (si)

q = Proporción de fracaso (no)

S^2_t = Varianza total del instrumento

RC = Respuesta Correcta (si)

RI = Respuesta Incorrecta (no)

Procedimiento de la investigación

Para desarrollar esta investigación se planteó realizar un proceso sistemático de estudio, organizado por momentos o fases, que permitirán obtener la información necesaria para conocer en profundidad la problemática de las estrategias didácticas de aprendizaje de la asignatura Historia de Venezuela, de esta manera se desarrollaran fases de indagación programadas con la finalidad de para que se logren los objetivos previstos.

Fase I. Diagnóstico

La presente investigación tomó los datos de la realidad de estudio, es a partir de la técnica de la encuesta que se obtuvo la información necesaria. Por consiguiente, se tomaron los datos primarios que significaron un gran aporte para este estudio, como lo son los datos e informaciones acerca de la situación coyuntural de la problemática en estudio, para su diagnóstico.

Fase II Identificación de las debilidades en cuanto al aprendizaje significativo de Historia de Venezuela

Esta fase está comprendida por el proceso de recolección de información a través del cuestionario para estudios cuantitativos. Se desarrolló la encuesta propuesta como técnica y el cuestionario se aplicó a la muestra de la población seleccionada con fines investigativos sobre el tema.

Fase III Propuesta de estrategias didácticas para afianzar el aprendizaje significativo

Posteriormente, se llevara a cabo la última fase, que comprende proponer nuevas e innovadoras estrategias didácticas para mejorar los procesos de aprendizaje de la

asignatura de Historia de Venezuela del 1er., año de Educación Básica, para ser aplicadas dentro del aula de clase, consiste en la etapa de creación, selección y arqueología de las estrategias didácticas, que son de suma importancia para el aprendizaje significativo, igualmente se proponen orientaciones didácticas dirigidas a los docentes con la finalidad de asegurar la construcción de conocimientos por parte de los estudiantes.

Las estrategias didácticas que se propondrán deben diseñarse en función de la adscripción del método histórico y del oficio del historiador al aprendizaje de la Historia, y por supuesto al desempeño del docente en el aula desde este ámbito disciplinar. Desde esta perspectiva, no se debe seguir enseñando al alumno que la historia es una verdad acabada, conocimientos del pasado que solo deben aprenderse de memoria.

La idea, es partir de que la historia escolar es una especie de fuente de informaciones teóricas de las que se nutre la investigación del pasado en el presente de las acciones de aula, y para lo cual, hay que indagar en las fuentes que proveen los conocimientos históricos, que van desde carteles de propaganda, a archivos, cartas, testamentos, tratados, fotografías, videos, testigos, estadísticas, panfletos, etc., es decir, la historia no es un conocimiento de un hecho considerado final, algo que ya pasó y quedó en el pasado, sino una realidad en estudio dinámica abierta a distintas perspectivas de investigación del pasado.

Es por ello, la importancia de que los alumnos conozcan y comprendan los métodos con los que se construye el conocimiento histórico. En ese sentido, J. Prats y J. Santacana, destacan que “es más interesante que los alumnos comprendan como podemos conseguir saber lo que pasó que la propia explicación de un hecho o período concreto del pasado

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Este capítulo contiene la información cuantitativa que se obtuvo con la recolección de datos, por medio de la aplicación del instrumento y técnica seleccionada. Por lo tanto, es importante que antes de proceder a describir y explicar los resultados, hay que hacer referencia al procesamiento de la información suministrada por los estudiantes participantes de la muestra, y al tratamiento estadístico empleado para analizarlos, y que para este caso se basa en el análisis estadístico descriptivo, para lo cual se tienen que operacionalizar las variables, es decir, se tiene que establecer el cómo se van a medir las variables e indicadores asignando una puntuación a las respuestas. Entendiendo que el análisis de éstas debe relacionarse con los objetivos y el problema en estudio referido a proponer nuevas estrategias didácticas para lograr aprendizajes significativos en la asignatura de Historia de Venezuela.

En este sentido, se plantean los análisis respectivos de cada dimensión, sobre el conocimiento a indagar, tomando en consideración los datos por cada dimensión e indicador. Hurtado y Toro (1998) señalan que es “...necesario presentar ordenadamente los cuadros y gráficos e irlos explicando y comentando de manera que queden claros los resultados obtenidos en la investigación” (p.92). A continuación se presenta la tabulación de información recolectada.

Cuadro 1.

Número y porcentaje en la dimensión: planificación de las estrategias de aprendizaje del plan de clases de la asignatura Historia de Venezuela.

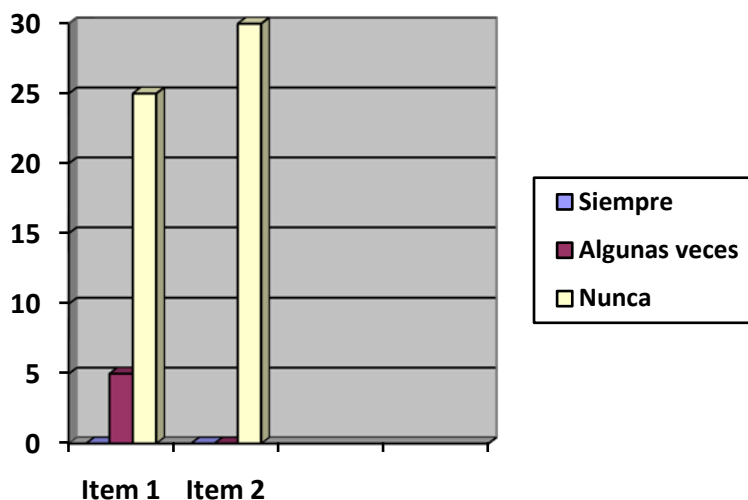
N°	Items	Siempre		Algunas veces		Nunca		Total	
		N	%	N	%	N	%	N	%
1	Conoces las estrategias de aprendizaje, de la asignatura Historia de Venezuela, antes del inicio de la clase.	0	0	5	16.6	25	83.3	30	99.9%
2	Participas de la planificación de las actividades académicas de la asignatura Historia de Venezuela a realizarse en el aula.	0	0	0	0	30	100	30	100%

Nota.

N = número de respuestas; % = porcentaje de respuestas.

Gráfico 1.

Número y porcentaje del Items 1 y 2



Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de 1er año de la U.E “La Guaricha” (2016)

En el cuadro y gráfico, se presenta el número y porcentaje de las respuestas de los estudiantes en la Dimensión: planificación de las estrategias de aprendizaje del plan de clases de la asignatura Historia de Venezuela. Las informaciones obtenidas en el Item 1, agrupa al ochenta y tres por ciento (83,3%) de los alumnos en la respuesta Nunca Conoce las estrategias de aprendizaje, de la asignatura Historia de Venezuela, antes del inicio de la clases, mientras que el dieciséis (16.6%) respondió que Algunas Veces conoce las estrategias de aprendizaje que se van a realizar en el aula.

En cuanto a si participan en la planificación de las actividades académicas de la asignatura de Historia de Venezuela, el total de los estudiantes encuestados respondió Nunca, lo que representa el cien por ciento (100%) de los participantes en la investigación.

Estos resultados muestran una alta tendencia en las respuestas de los estudiantes hacia la opción Nunca, lo que refleja el desconocimiento que tienen éstos por las estrategias de aprendizaje de la asignatura Historia de Venezuela a desarrollarse en el aula y a que Nunca participan en el proceso de planificación de las actividades de aprendizaje de esta asignatura. Estos resultados, son expresión de un estudiante espectador y receptor de estrategias didácticas de enseñanza, que lo privan y lo alejan de la posibilidad de asumir un rol protagónico en el proceso de su formación profesional y ciudadana, lo cual se puede lograr desde la incorporación de nuevas estrategias didácticas de aprendizaje que pondrían en el centro de las acciones escolares de aula a los propios estudiantes.

Cuadro 2.

Número y porcentaje en la dimensión: utilización de estrategias didácticas para el aprendizaje de la historia.

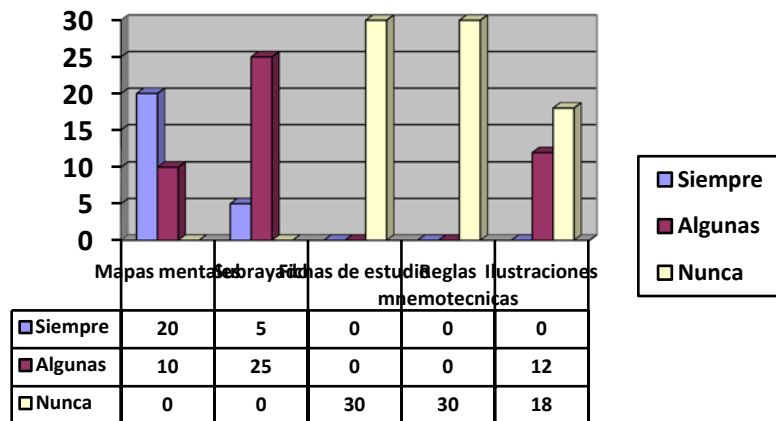
N°	Items	Siempre		Algunas veces		Nunca		Total	
		N	%	N	%	N	%	N	%
3	Indica si has utilizado en las clases de Historia de Venezuela alguna de las siguientes estrategia de aprendizaje:								
	Respondes preguntas con el texto escolar de Historia.	20	66.6	10	33.3	0	0	30	99.9%
	Realizas exposiciones y mapas mentales en powerpoint y otros programas de la Computadora.	0	0	5	16,6	25	83,3	30	99.9%
	Realizas aprendizajes por descubrimiento histórico.	0	0	0	0	30	100	30	100%
	Ilustraciones y películas históricas.	0	0	0	0	30	100	30	100%
	Maquetas con representaciones históricas.	0	0	12	40	18	60	30	100%

Nota.

N = número de respuestas; % = porcentaje de respuestas.

Gráfico 2.

Dimensión Ejecución en el indicador inserción de técnicas de aprendizaje



Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de 1er año de la U.E “La Guaricha” (2016)

Este cuadro muestra la Dimensión utilización de estrategias didácticas en el indicador Responder preguntas con el Texto Escolar de Historia de Venezuela, en esta parte del cuestionario un 66,6 % de los estudiantes señalaron utilizarlo Siempre y el 33,3 % respondió hacerlo Algunas Veces. En lo referente a si Realizan Exposiciones y Mapas Mentales en powerpoint y otros programas de la Computadora, el 83,3 % respondió Nunca hacerlo, mientras que el restante 16,6 % expresa recurrir a esta estrategia Algunas Veces. En cuanto a las estrategias Descubrimiento Histórico e Imágenes y Películas Históricas, el 100 % de los estudiantes encuestados, confesaron Nunca utilizarlas. En las respuestas de los estudiantes acerca de la utilización de Maquetas con Representaciones Históricas, un 40 % de los participantes expresaron recurrir a éstas Algunas Veces, mientras que el otro 60 % aseveró en sus respuestas Nunca hacerlo.

Desde la perspectiva de las respuestas de los participantes, es evidente que las estrategias basadas en el Texto Escolar de Historia siguen siendo las más utilizadas para el desarrollo de los procesos de aprendizaje y enseñanza de esta asignatura, y

que estrategias como Exposiciones y Mapas Mentales en powerpoint y otros programas de la Computadora, apenas registró que un 16, 6 % de los alumnos admitieran usarlas solo Algunas Veces. Igual pasó con la estrategia utilización de Maquetas con Representaciones Históricas, donde el 40 % expresó recurrir a ellas solo Algunas Veces. Por otra parte, destacan los resultados en torno a que el 100 % de los participantes respondieran Nunca utilizar las estrategias Descubrimiento Histórico e Imágenes y Películas Históricas.

Estos resultados no son nada alentadores en cuanto a realizar en las clases de Historia de Venezuela procesos de aprendizaje que propicien en el alumnado el interés por obtener conocimientos significativos en el contexto de la formación y construcción de ciudadanos democráticos, críticos y con identidad nacional, igualmente son un reflejo de la gravísima situación que afecta la didáctica del docente y mucho más a las didácticas de aprendizaje. Decididamente, dibujan una realidad escolar poco matizada por estrategias de aprendizaje y de enseñanza en las clases de historia.

En este sentido, considerando la autoridad y legitimidad de la que aun disfrutaban los docentes, éstos deberían asumir la responsabilidad de planificar sus estrategias de enseñanza, pero considerando con prioridad las de aprendizaje, que por su naturaleza son propias de un alumno participativo y protagónico de su proceso educativo.

Los resultados obtenidos, a través de la aplicación del cuestionario, evidenciaron que las estrategias relacionadas con el texto escolar son las utilizadas con mayor frecuencia por los alumnos y el profesor de historia, y que el número de estrategias utilizadas y manejadas por los estudiantes en las clases de historia, además de pocas, reducen preocupantemente su presencia y son poco atractivas. Situación que debe mejorar, con la asunción responsable de los nuevos roles del profesor de historia, en donde el docente deje de verse como el centro de todo en el aula, del conocimiento, la verdad y de las acciones de enseñanza y aprendizaje, y que por el contrario

participe presentando, motivando y promoviendo distintas e innovadoras opciones de estrategias didáctica para involucrar a los estudiantes en los trabajos de búsqueda del conocimiento histórico, y organizando las informaciones históricas en aras de la adquisición de aprendizajes significativos, importantes y útiles para la comprensión del pasado y de su realidad histórico social.

Cuadro 3.

Número y porcentaje en la Dimensión utilización en el indicador manejo de recursos

N°	Items	Siempre		Algunas veces		Nunca		Total	
		N	%	N	%	N	%	N	%
4	Acompaña las clases de Historia con el apoyo de algunos de estos recursos de aprendizaje.								
	Con el retroproyector y la computadora	0	0	6	20	24	80	30	100%
	Con el texto escolar de Historia.	30	100	0	0	0	0	30	100%
	Con el entorno familiar o local para lograr aprendizajes por descubrimiento.	0	0	5	16,6	5	83,3	30	99.9%
	Con material audiovisual como imágenes o películas históricas.	0	0	0	0	30	100	30	100%
	Con maquetas de representaciones históricas.	0	0	8	26,6	22	73,4	30	100%

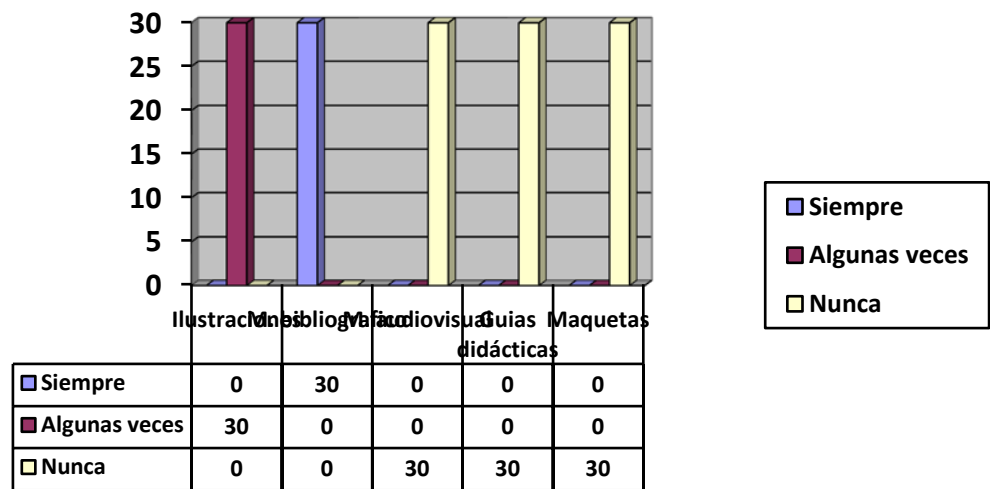
Nota.

N = número de respuestas; % = porcentaje de respuestas.

Gráfico 3.

Dimensión Ejecución en el indicador manejo de recursos

Fuente: Cuestionario aplicado (2016)



Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de 1er año de la U.E “La Guaricha” (2016)

En esta sección se analizan los resultados obtenidos en la Dimensión Ejecución en el indicador manejo de recursos. Donde se reflejan aspectos de las respuestas de los estudiantes encuestados respecto a los recursos de aprendizaje que acompañan las clases de Historia, los resultados indican una alta tendencia a la utilización del Texto Escolar de la asignatura con un 100 % en la opción Siempre. En cuanto al uso de Maquetas con representaciones históricas aparece Algunas Veces con un 26,6 %, el Retroproyector y la Computadora, igualmente fue señalado en el renglón Algunas Veces por el 20 % de los estudiantes y con el 16,6 % señalaron utilizar Algunas Veces el Entorno local y familiar en las actividades de aprendizaje de la asignatura Historia de Venezuela. Por otra parte, destacan las respuestas de los estudiantes que en un 100% afirmaron Nunca utilizar para acompañar las clases de historia con material audiovisual como imágenes o películas históricas. Es resaltante dentro de

esta dimensión que los estudiantes indican que el recurso que utilizan con más frecuencia en los procesos de aprender la Historia es el Texto Escolar.

Cabe destacar, que los recursos que utilizan y manejan los estudiantes provienen de las estrategias propuestas por el docente, y como se infiere de las respuestas aportadas por los encuestados son pocas, nada interesantes, repetitivas, y de las más tradicionales y conservadoras, negadoras de los nuevos roles que deben asumir los docente y estudiantes frente a los retos de participación y protagonismo que demanda el aprendizaje significativo de la historia. En este sentido, es importante que los procesos de aprendizaje de la historia sean acompañados con recursos didácticos potenciadores de las competencias y habilidades de los estudiantes, sobre todo aquellas basadas en el uso de las nuevas tecnologías.

Cuadro 4.

Número y porcentaje en la dimensión: evaluación y retroalimentación de las estrategias didácticas de aprendizaje utilizadas en las clases de historia.

N°	Items	Siempre		Algunas veces		Nunca		Total	
		N	%	N	%	N	%	N	%
5	Se te realizó una prueba diagnóstico al inicio del período escolar sobre las estrategias de aprendizaje que has utilizado.	0	0	0	0	30	100	30	100%
6	Conoces los criterios que deben ser considerados para seleccionar las estrategias de aprendizaje de la historia.	0	0	10	33.3	20	66.6	30	99.9%

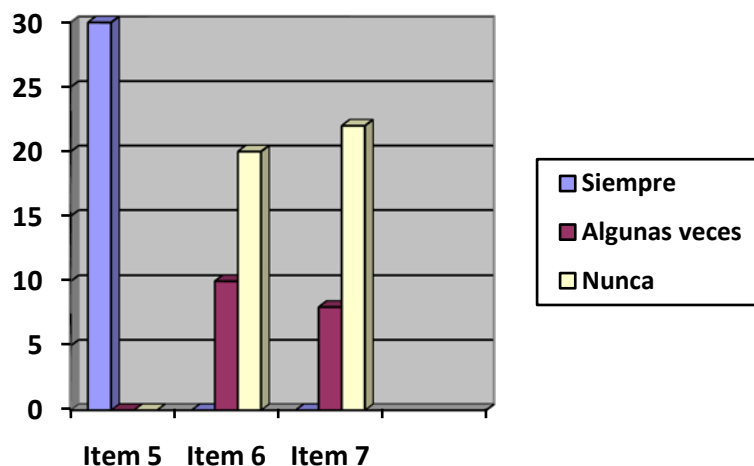
7	El docente propicia la retroalimentación respecto al comportamiento de las estrategias de aprendizaje de historia utilizadas.	0	0	8	26.6	22	73.3	30	99.9%
---	---	---	---	---	------	----	------	----	-------

Nota.

N = número de respuestas; % = porcentaje de respuestas.

Gráfico 4.

Dimensión evaluación y retroalimentación de las estrategias didácticas de aprendizaje utilizadas en las clases de historia.



Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de 1er año de la U.E “La Guaricha” (2016)

Según los datos recopilados en el cuestionario en la dimensión Evaluación y retroalimentación de las estrategias didácticas de aprendizaje utilizadas en las clases de historia, el 100 % de los estudiantes respondieron que Nunca se les realizan pruebas diagnóstico al inicio del período escolar y menos sobre las estrategias de aprendizaje de la historia. Es decir, los resultados evidencian el poco interés que tienen los docentes por conocer las experiencias de aprendizaje que traen los alumnos a las clases de historia.

En el ítem 6, un 33.3 % de los estudiantes señaló que Algunas Veces conocen los criterios que deben ser considerados para seleccionar las estrategias de aprendizaje de la historia, mientras que el otro 66,6 % indica que Nunca los conoce. Este indicador, refleja una alta tendencia entre el estudiantado hacia la falta de conocimientos sobre el tipo de estrategias y actividades que tendrían mayor pertinencia para desarrollar los procesos de aprendizaje en las clases de historia con mayor eficiencia. Por ello, es necesario que los docentes involucren a los estudiantes en la planificación de las clases de la asignatura para que contribuyan junto con el profesor a seleccionar las estrategias de aprendizaje en relación a lo particular de cada clase de historia.

Respecto a la pregunta; si el docente propicia la retroalimentación respecto al comportamiento de las estrategias de aprendizaje utilizadas en las clases de historia, los estudiantes respondieron en un 73,3 % que Nunca y el 26,6 % señaló que Algunas Veces. Las respuestas expresan que Nunca o solo Algunas Veces el docente propicia acciones de retroalimentación como diálogos y conversatorios en torno al comportamiento de las estrategias de aprendizaje y enseñanza utilizadas en la clases de historia para mejorarlas, recomendarlas o desecharlas.

Cuadro 5.

Número y porcentaje en la Dimensión: Uso de estrategias por parte del docente para motivar al estudiante.

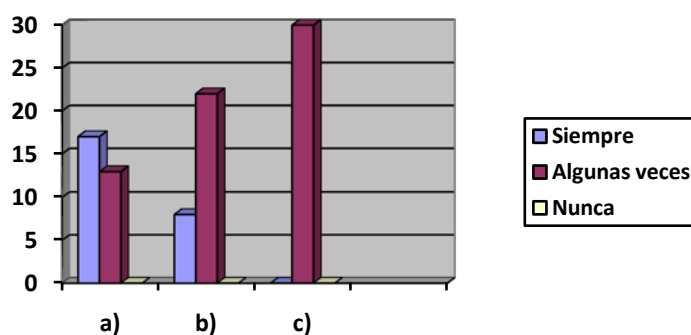
N°	Items	Siempre		Algunas veces		Nunca		Total	
	El docente utiliza las siguientes estrategias didácticas de aprendizaje para motivar durante las clases.	N	%	N	%	N	%	N	%
8	a)Explica a partir de una idea general aspectos específicos de un tema	17	56.6	13	43.3	0	0	30	99.9%
	b)Estimula que los alumnos expresen con libertad sus ideas sobre el tema de clase.	8	26.6	22	73.3	0	0	30	99.9%
	c)Incentiva al alumno para que busque informaciones históricas en libros o entrevistando a personas conocedoras del tema.	0	0	24	80	6	20	30	100%

Nota.

N = número de respuestas; % = porcentaje de respuestas.

Gráfico 5.

Dimensión Motivación en los indicadores El medio, Estímulos externos e internos y orientación del profesor



Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de 1er año de la U.E “La Guaricha” (2016)

En atención a la pregunta 8, se refleja en el cuadro que presenta los resultados de la Dimensión Motivación, sobre las estrategias didácticas de aprendizaje que utiliza el docente para motivar a los estudiantes durante las clases de historia, según la

información aportada, el 56,6 % del alumnado afirma que el profesor Siempre explica aspectos específicos de un tema partiendo de una idea general para motivar la participación en los debates y explicaciones de los hechos históricos, el otro 43,3 % destacó que lo hace Algunas Veces.

En relación a si el profesor estimula a los alumnos a expresar con libertad sus ideas sobre el tema de clase, la mayoría de los estudiantes respondió la opción Algunas Veces 73,3 %, mientras que el 26,6 % se expresó en la opción Siempre. Estas respuestas destacan la importancia que los alumnos le asignan a los docentes para estimular y permitir que expresen con libertad sus ideas en un clima de respeto y reconocimiento, para lo cual se debe recurrir a estrategias didácticas propiciadores del dialogo y los debates sobre el tema histórico en clase.

En relación a si el docente Incentiva al alumnado para que busque informaciones históricas en libros o entrevistando a personas conocedoras del tema, hay que destacar que el 80 % de los encuestados respondieron que lo hace Algunas Veces y el 20 % restante se manifestó en la opción Nunca, es decir, ninguno de los participantes señaló la opción Siempre, lo que pudiera sugerir que solo ven al profesor actuando como un docente transmisor de conocimientos y pocas veces como promotor de un alumno investigador, lo que explicaría en parte, por qué el docente poco incentiva a que los estudiantes investiguen en otros libros de historia distintos al texto escolar o entrevistando a personas como fuentes o testigos orales de hechos históricos.

Cuadro 6.
Número y porcentaje en la Dimensión: Creatividad en los aprendizajes.

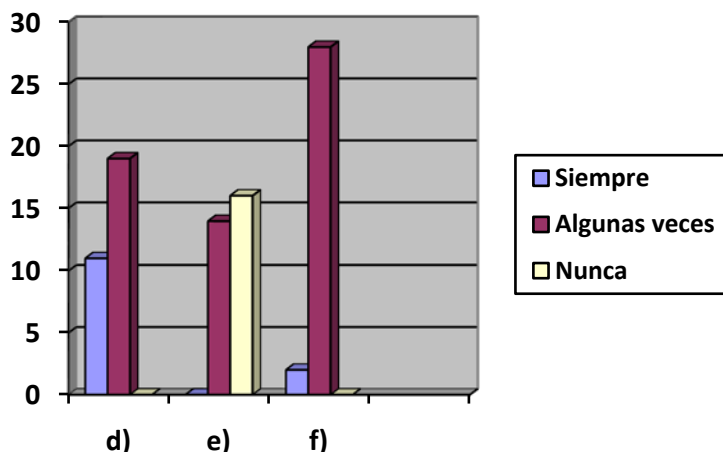
Nº	Items	Siempre	Algunas veces	Nunca	Total
----	-------	---------	---------------	-------	-------

9	El docente de Historia de Venezuela recurre al aprendizaje por descubrimiento y al conocimiento creativo, porque:	N	%	N	%	N	%	N	%
	a) Compara hechos y procesos históricos del pasado y los vincula con los de la actualidad.	11	36.6	19	63.3	0	0	30	99.9%
	b) Toma en cuenta los acontecimientos que ocurren en la actualidad y los relaciona con los contenidos temáticos del pasado que desarrolla en el aula.	0	0	14	46.6	16	53.3	30	99.9%
	c) Conformar grupos de trabajo y reparte los temas a desarrollar, logrando que los estudiantes participen en la obtención de aprendizajes significativos sobre el tema.	28	93,3	2	6,6	0	0	30	99.9%

Nota.

N = número de respuestas; % = porcentaje de respuestas.

Gráfico 6.
Dimensión Creatividad en los indicadores Flexibilidad y Originalidad



Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de 1er año de la U.E “La Guaricha” (2016)

En relación a si el docente de Historia de Venezuela recurre al aprendizaje por descubrimiento y al conocimiento creativo, las respuestas obtenidas en la Dimensión Creatividad registran que el 63,3 % afirmó que Algunas Veces el docente Compara hechos y procesos históricos del pasado y los vincula con los de la actualidad, mientras que el otro 36,6 % fue enfático en expresar que Siempre lo hace.

A la pregunta de si el docente Toma en cuenta los acontecimientos que ocurren en la actualidad y los relaciona con los contenidos temáticos del pasado que desarrolla en el aula, las respuestas de los estudiantes indican que el 53,3% afirma que lo hace Algunas Veces y el otro 46,6% indica que el docente, siempre recurre a esta estrategia para explicar los temas de la clase de historia.

Con una alta tendencia, se puede percibir que, los encuestados respondieron en un 93,3 % que el docente Siempre Conformar grupos de trabajo y reparte los temas a desarrollar, logrando que los estudiantes participen en la obtención de aprendizajes

sobre el tema, y el otro 6,6% de los estudiantes señalo siempre hacerlo en las clases de historia, lo que no se puede considerar como estrategia alternativa para lograr aprendizajes significativos, sino como una alternativa tradicional que solo conviene al docente que la utiliza en aras de la comodidad.

Los resultados a esta pregunta; evidencian que el profesor utiliza Algunas Veces y Siempre explicaciones que relacionan, los contenidos temáticos sobre, hechos y procesos del pasado con los de la actualidad, el presente, y a la inversa, es decir, en sus explicaciones parte de los acontecimientos que ocurren en la actualidad y los vincula con los contenidos temáticos de la signatura de Historia de Venezuela que trata de lo acontecido en el pasado. En cuanto a la estrategia de aprendizaje basada en el trabajo en grupo, el alumnado la destacó como la más frecuente de las estrategias de aprendizaje utilizadas por el profesor de historia en el aula de clases. En ese sentido, se puede inferir que esta estrategia está vinculada a la frecuencia en que igualmente se usa el texto escolar en las clases de la asignatura de historia.

Cuadro 7.

Número y porcentaje en la Dimensión: participación en el desarrollo de las clases de historia.

N°	Items	Siempre		Algunas veces		Nunca		Total	
		N	%	N	%	N	%	N	%
10	El docente motiva la participación en las clases de Historia de Venezuela a través de estrategias didácticas de aprendizaje:								
	a) Utilizando preguntas durante el desarrollo de las clases.	27	90	3	10	0	0	30	99.9%
	b) Asignando a los estudiantes exposiciones didácticas de los contenidos temáticos de	22	73.3	8	26.6	0	0	30	99.9

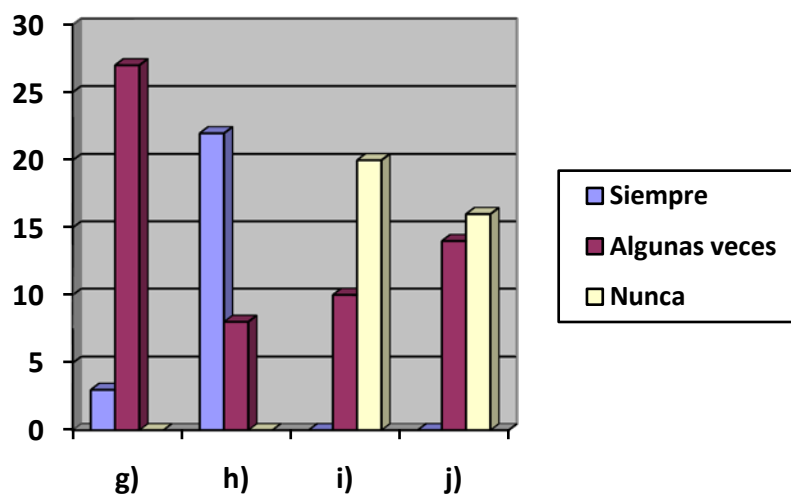
	la asignatura.								
	c) Promueve la realización de lecturas sobre los temas de Historia de Venezuela y luego se comenta.	0	0	10	33.3	20	66.6	30	100
	d) Promueve diálogos entre los estudiantes durante el desarrollo del tema de la clase de Historia de Venezuela.	14	46,6	16	53,3	0	0	30	99.9

Nota.

N = número de respuestas; % = porcentaje de respuestas.

Gráfico 7.

Dimensión participación en el desarrollo de las clases de historia.



Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de 1er año de la U.E “La Guaricha” (2016)

Por último, se encuentra el cuadro que representa la Dimensión Participación en el desarrollo de las clases de historia, en cuanto a si El docente motiva la participación en las clases de Historia de Venezuela a través de estrategias didácticas de aprendizaje, en ese sentido, los resultados permiten observar que el 90% de los

encuestados afirma que Siempre el docente conduce el desarrollo de los temas a través de preguntas y el otro 10 % lo señala en la opción Algunas Veces. Es evidente la presencia que tiene la estrategia de preguntar en las clases de historia para propiciar y motivar la participación de los alumnos en diálogos y debates sobre el tema de la clase.

Por otra parte, un 73,3% indica que Siempre el docente Asigna a los estudiantes exposiciones didácticas de los contenidos temáticos de la asignatura, a la vez, el 26,6 % dice hacerlo Algunas Veces. En cuanto a la pregunta si el docente Promueve la realización de lecturas sobre los temas de Historia de Venezuela y luego se comentan en el aula, el 66,6 % opto por responder Nunca y solo el 33,3 % señalo hacerlo Algunas Veces. Las respuestas de los alumnos encuestados acerca de si el docente Promueve diálogos entre los estudiantes durante el desarrollo del tema de la clase de Historia de Venezuela, los resultados indican que el 53,3 % afirma Siempre hacerlo, mientras que el 46,6 % manifestó que solo lo hace Algunas Veces.

Las respuestas de los estudiantes en torno a las estrategias que con mayor frecuencia utilizan los docentes para incentivar su participación en las clases de historia; son las preguntas y las exposiciones de los estudiantes para promocionar el dialogo sobre los temas de Historia de Venezuela, en cuanto a las menos frecuentes identificaron la promoción y comentarios de las lecturas realizadas en clase por parte de los estudiantes y el profesor de historia.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

El aprendizaje y la enseñanza de la Historia de Venezuela en el tercer nivel del sistema educativo venezolano, es decir, en el nivel de la educación Media Diversificada y Profesional ubicado entre el nivel previo de la Educación Básica y el nivel siguiente de la Educación Universitaria, es de gran importancia e interés porque a través de ella se vincula a los jóvenes estudiantes con la identidad nacional, la cultura nacional, la conciencia histórica, la formación ciudadana y democrática: Por ello; es fundamental que los docentes se sumerjan en un modelo pedagógico de enseñanza que ponga como centro de la acción dentro del desarrollo de las clases al aprendizaje, y rompa con las prácticas tradicionales magistrocéntricas e impositoras de modelos de conducta alejados totalmente de las exigencias del Estado y la sociedad, y proponer cambios en los ambientes de aprendizaje propiciados a través del uso de nuevas e innovadoras estrategias, recursos y metodologías didácticas que le den respuesta a las interrogantes sobre cómo y con qué metodologías y estrategias se aprende mejor la historia, y que de seguro solo se puede alcanzar con la participación protagónica de los estudiantes en la creación de sus propios conocimientos y el logro de aprendizajes significativos en esta asignatura tan importante.

He allí, la necesaria búsqueda e inserción de estrategias didácticas innovadoras y de uso poco frecuente por los docentes y estudiantes, que permitan el desenvolvimiento de la acción participante y motivadora del alumnado en el aprendizaje de la historia, a la par del uso y manejo de recursos provenientes del contexto escolar y comunitario

y de las nuevas tecnologías convirtiéndolos en opciones para superar las dificultades de aprendizaje de esta asignatura en particular.

Actualmente la didáctica de la historia y de otras ciencias sociales está opuesta a los procesos de aprendizaje y enseñanza tradicionales, busca desplazar al docente como centro del hecho educativo y coloca en éste al alumno y sus distintas formas de aprender, es decir, el planteamiento es la búsqueda de nuevas formas de enseñar partiendo desde las nuevas y distintas maneras en la que se aprende utilizando las emergentes estrategias didáctica frente a las exigencias de la sociedad y la intencionalidad docente en una praxis no reproductiva sino transformadora de la acción educativa. Es por ello, la importancia que asumen los estudiantes, quienes son partícipes responsables del proceso de su aprendizaje, en ese sentido, sus capacidades y potencialidades para descubrir y construir conocimientos y aplicarlos a la realidad, deben ser aprovechados por los docentes, quienes juegan roles no menos importantes como profesionales generadores de conocimientos, orientadores y facilitadores de la información histórica, la demanda entonces, es que de manera integral se promuevan estrategias que fortalezcan nuevas maneras de apropiación del saber. En otra palabras, desde este contexto es de suma importancia la participación protagónica de los estudiantes; ya que el interés, las capacidades y voluntad con la que éstos se desenvuelvan propiciará o dificultará la apropiación de los conocimientos de historia y su aplicación en la comprensión y resolución de los problemas de la realidad, porque es a ellos que les corresponde ser los entes generadores del conocimiento disciplinarios responsables de su formación académica, ciudadana y profesional. Nueva situaciones, que explican lo que está sucediendo en el campo de la didáctica de la historia y otras ciencias sociales en donde se promocionan nuevas e innovadoras estrategias orientadas a fortalecer acciones de apropiación y construcción del saber por parte del estudiantado.

En ese sentido, la didáctica desde sus conceptualizaciones más amplias debe proponerse abordar los ámbitos educativos, artísticos, teóricos, tecnológicos y

pragmáticos de los procesos de aprendizaje y enseñanza, lo que le permite constituirse en un nuevo marco de actuación y validez disciplinar tanto de la historia escolar como de las otras ciencias sociales.

Entre las conclusiones que arrojaron los resultados de esta investigación destacan:

Los alumnos deben dejar de ser considerados como meros espectadores, receptores y destinatarios de las enseñanzas del profesorado de Historia de Venezuela y pasar a convertirse en los principales protagonistas de los procesos de aprendizaje y enseñanza.

Existen emergente y variadas formas de aprender y enseñar la historia escolar, vinculadas a estrategias didácticas, inventivas, métodos, recursos tecnológicos y del entorno, que están propiciando mejoras en los procesos de aprendizaje de lo histórico.

Queda evidente que cualquiera acción de transformación de los procesos de aprendizaje y enseñanza de la Historia de Venezuela, debe darse desde la práctica del aula de clases, fundamentalmente en las estrategias didácticas de aprendizaje y de enseñanza, en torno a la idea de crear un ambiente escolar que motive al estudiante a involucrarse en el descubrimiento y apropiación de los aprendizajes de su historia local, regional y nacional.

En el marco de los resultados, por inducción se puede afirmar que las ideas y posturas teóricas e ideológicas del docente inciden significativamente en la manera en la que se debe enseñar y aprender esta asignatura escolar y en cómo debe hacerse. En otras palabras, tanto la elección de los contenidos históricos como de las estrategias didácticas son decisiones que aún se consideran responsabilidad exclusiva del docente, y de la que se excluye a los estudiantes. Por otra parte, los resultados evidencian un docente que en sus explicaciones relaciona los contenidos temáticos sobre hechos y procesos del pasado con los del presente, y a la inversa, además, en

sus explicaciones parte de las informaciones que los alumnos revisaron sobre los acontecimientos que ocurren en la actualidad y los vincula con los contenidos temáticos de la signatura de Historia de Venezuela que trata de lo acontecido en el pasado, lo que pudiera sugerir que algunas veces, el docente recurre a la participación y la búsqueda de conocimientos históricos como estrategias de aprendizaje por descubrimiento.

El aprendizaje de la historia del país, según lo afirmado por los estudiantes de carácter memorístico, superficial, acrítico y sin conexión con la realidad, basado en una enseñanza tradicional de clases expositivas, magistro-céntricas y en responder preguntas en grupo utilizando el texto escolar, estrategias didácticas de enseñanza que coartan la participación y la creatividad del alumnado, lo que explicaría en parte, el desinterés y la poca comprensión por parte del estudiantado por esta asignatura escolar, evidenciando además, el poco empleo y la poca inserción de estrategias innovadoras vinculadas con las nuevas tecnologías y el entorno escolar.

Entre las estrategias y recursos de uso frecuente y nada innovadoras por parte de los docentes, están las relacionadas con el texto escolar de Historia de Venezuela, las exposiciones magistrocéntricas y los trabajos en grupo, actividades que coartan la participación y creatividad de los alumnos, y entre las menos utilizadas están aquellas estrategias vinculadas con los recursos tecnológicos, el descubrimiento y la investigación, potenciadores de competencias y habilidades entre el alumnado de historia, como los materiales audiovisuales, películas, imágenes, elaboración de maqueta históricas, juegos, exposiciones con powerpoint u otros programas de computación, mapas mentales y conceptuales, el retroproyector, y técnicas de investigación relacionadas con el oficio del historiador.

En relación a los objetivos de la investigación se puede concluir que el docente acompaña su clase con recursos y a través de técnicas influye a que el estudiantado logre organizar la información, pero la mayoría de las veces son pocas y repetitivas.

Se presenta una alta tendencia a utilizar el texto escolar de la asignatura de historia en las actividades dentro del aula como la realización de lecturas, responder preguntas, el manejo de ilustraciones y exposiciones docentes y de los estudiantes. Igualmente, los estudiantes señalaron que algunas veces el docente promueve momentos de diálogos y debates donde pueden expresarse libremente. Entre las menos frecuentes, identificaron la promoción y comentarios de las lecturas realizadas en clase por parte de los estudiantes y el profesor de historia, y consideran que el docente poco incentiva a que los estudiantes investiguen en otros libros de historia distintos al texto escolar o entrevistando a personas como fuentes o testigos orales de hechos históricos.

Además, se pudo apreciar que los estudiantes según sus perspectivas no siempre ven al docente como un buen didacta y que son pocas las estrategias que éste utiliza para favorecer la motivación. En términos generales, se lograron identificar pocas estrategias didácticas manejadas por el docente de Historia de Venezuela. Por esta razón, la investigación avala la necesidad de proponer estrategias didácticas innovadoras en el campo de la historia.

Recomendaciones

Dado lo anteriormente expuesto y a tenor de los resultados generales de la investigación se recomienda seleccionar, diseñar y aplicar estrategias didácticas diseñadas desde la disciplina histórica, el entorno local y de las nueva tecnologías.

De esta manera, se sugiere seleccionar e insertar en los contenidos gran variedad de estrategias didácticas, que no sean repetitivas y que permitan al estudiante encontrarse en cada actividad a desarrollar en el aula de clases con nuevas tácticas para aprender. En base a ello, se hace necesario introducir en las clases de historia nuevas estrategias de aprendizaje y enseñanza que permitan la participación protagónica de los estudiantes, y que los motiven a descubrir y construir los conocimientos históricos pertinentes a las nuevas realidades sociales, políticas y culturales que demanda la actual sociedad venezolana, que no es otra casa que ciudadanos críticos, responsables, identificados con la nacionalidad y la idiosincrasia del venezolano.

Entre las sugerencias que se podrían hacer a partir de esta investigación, frente a la enseñanza tradicional memorística y repetitiva, al profesorado de historia está la de empapar sus prácticas de enseñanza en el constructivismo, planificando los contenidos de clase con estrategias y recursos de uso poco frecuente e innovadores, entendiendo que el aprendizaje es un proceso de construcción social y didáctico, y si lo que se desea es lograr que éste sea significativo, hay que apelar a nuevas y distintas maneras de enseñar, considerando la diversidad de lo que se aprende y de cómo lo aprenden los alumnos. Es fundamental que dentro del liceo los docentes profesores de Historia de Venezuela realicen investigaciones y mesas de trabajo periódicas con la finalidad de discutir las estrategias didácticas más pertinentes y de mayor éxito empírico para que sean utilizadas en estas clases, de esta manera se incentivaría la

motivación y el compromiso del profesor con la actualización de sus prácticas docentes, así como la unificación de criterios al momento de planificar.

BIBLIOGRAFÍA

- Andoni, M. (2009) Las estrategias, actividades y tareas de enseñanza en el aprendizaje comprensivo de la Historia y las Ciencias Escolares en Chile. Tesis Doctoral. Inedita.
- Aranguren, C y Bustamante, E (2006) *La enseñanza de la historia de Venezuela en la actual programación de educación básica: un análisis teórico, didáctico y psicopedagógico*. Publicación electrónica Revista de teoría y didáctica de las ciencias sociales- N°001 Vol 1 Universidad de los Andes Mérida, Venezuela.
- Ausubel, D.P.; Novak, J.D. y Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México, Editorial Trillas. Traducción al español, de Mario Sandoval P., de la segunda edición de Educationalpsychology: a cognitiveview.
- Barrios, M (2011) *El aprendizaje significativo (a través de las estrategias vivenciales) y el rendimiento académico en la enseñanza de la historia de Venezuela*. Trabajo de grado presentado como requisito para optar al Título de Magister en las Ciencias Sociales. Universidad de Carabobo
- Carretero, M y Montanero, M (2008) *Enseñanza y aprendizaje de la Historia: aspectos cognitivos y culturales* Universidad Autónoma de Madrid – FLACSO (Argentina); Universidad de Extremadura. Cultura y Educación © 2008 Fundación Infancia y Aprendizaje, ISSN: 1135-6405
- Castellanos, y Lugo, J (2010) *Estrategias metodológicas utilizadas por los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia de Venezuela en la educación media general*. Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Licenciado en Educación Mención Geografía e Historia.
- Céspedes, S (2012) *Estrategias didácticas para el desempeño del docente como gerente de aula*. Trabajo de Grado presentado para optar al título de Magíster en gerencia Avanzada. Universidad de Carabobo
- CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA. Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5.453 (extraordinario), diciembre 1999.
- Chávez, H (2013) Plan de la Patria. Segundo Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación, 2013-2019

- Del Rincón D., y otros (1995) *Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales*. Editorial DYKINSON. Madrid.
- Díaz, F y Hernández, G (2002) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista* Editores Mc Graw-Hill 2da Edición
- Girón, C (2014) *Práctica Pedagógica en el área de Ciencias Sociales de la Unefa-Naguanagua durante el período 2013*. Trabajo de Grado presentado para optar al título de Magíster en Educación mención enseñanza de las ciencias sociales. Universidad de Carabobo
- Hernández, Fernández y Baptista (2006) *Metodología de la investigación* Cuarta edición McGraw-Hill Interamericana
- Hurtado, J (2012) *Metodología de la investigación. Guías para la comprensión holística de la ciencia*. Cuarta Edición. CIEA Quiron
- Ley Orgánica de Educación (2009) Gaceta Oficial N° 5.929 de fecha 15 de agosto de 2009
- López, A (2012) *La nueva historia de Venezuela en una era de cambios: ensayo sobre la necesidad de conciencia histórica* Universidad de Los Andes Facultad de Humanidades y Educación Escuela de Historia Mérida, estado Mérida.
- Losada, Y (2011) *Utilización de infografías como recurso para la elaboración de estrategias de enseñanza y aprendizaje de la historia contemporánea de Venezuela*. Revista Universitaria Arbitrada de Investigación y Diálogo Académico, Vol. 7, No. 1, 2011
- Méndez, C. (2007). *Metodología*. Colombia: Limusa, Noriega Editores
- Millán, A (2008) *La historia que se aprende en la escuela básica venezolana. Percepción y conocimientos del alumnado*. Tesis doctoral Universidad de Barcelona.
- Monje, C (2011) *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. Programa de Comunicación social y periodismo*. Universidad Surcolombiana
- Morin, E. (2000). *Identidad nacional y ciudadanía*. En P. Gómez García (Coord.), *Las ilusiones de la identidad* (pp 17-28).Madrid: Cátedra

- Moreira, M “Sin fecha” *Aprendizaje significativo: un concepto subyacente* 91501-970 Porto Alegre, RS, Brasil
- Palella, S. y Martins, F. (2010) *Metodología de la Investigación Cuantitativa*. Segunda edición. Caracas: Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Libertador (FEDEUPEL).
- Piaget's theory. (1970) [La teoría de Piaget. Monografías de Infancia y Aprendizaje, 2, 1981].
- Pozo J.L., Asensio, M y Carretero, M. (!989) "Modelos de aprendizaje-enseñanza de la historia", en "La enseñanza de las ciencias sociales". Visor, Madrid.
- Prats, J (2000) *Dificultades para la enseñanza de la historia en la educación secundaria: reflexiones ante la situación española*. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. Nº 5 (2000): 71-98 ISSN: 1316-9505 Universidad de Barcelona
- Prats, Joaquim – Santacana, Joan, Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora, Edita Junta de Extremadura, Mérida, España, 2001.
- Sabino, C (2000) El proceso de investigación. Caracas. Panapo Salkind, N,J (1998/1999) Métodos de investigación (era edición) México Prentice Hall
- Salazar, J (2010) *Estrategias innovadoras para la enseñanza de la asignatura de Historia de Venezuela de 1er año de educación media de la U.E “Alberto Sequin Vera”*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Miranda Venezuela
- Sevillano, M. L. (2004). *Didáctica y Currículum: controversia inacabada*. Enseñanza, 22, 413-438
- Soubal, S (2008) ***La gestión del aprendizaje. Algunas preguntas y respuestas sobre en relación con el desarrollo del pensamiento en los estudiantes***. Revista de la Universidad Bolivariana Volumen 7, N°21, 2008. pp: 311-337
- Tamayo y Tamayo (2009) *El proceso de la investigación científica*. Cuarta Edición Limusa Noriega-Editores. México
- Universidad de Carabobo, Área de estudios de postgrado (1995) *Normas para la elaboración y presentación del Trabajo de Grado para optar al título de Magíster* Valencia-Venezuela

Villaquiran, T (2009) *Investigaciones y reflexiones sobre la enseñanza y el profesor de historia y ciencias sociales en Venezuela*. Ponencia presentada en el II Taller Internacional “La Enseñanza de las Disciplinas Humanísticas”. Universidad de las Ciencias Pedagógicas Juan Marinello. Matanzas, Cuba. 2009

ANEXO NÚMERO 1

Guión previo para la elaboración del instrumento

- 1- Conoces las estrategias de aprendizaje, de la asignatura Historia de Venezuela antes del inicio de la clase.
- 2- Participas de la planificación de las actividades académicas de la asignatura Historia de Venezuela a realizarse en el aula.
- 3- Indica si has utilizado en las clases de Historia de Venezuela alguna de las siguientes estrategia de aprendizaje:
 - a) Respondes preguntas con el texto escolar de Historia.
 - b) Realizas exposiciones y mapas mentales en powerpointy otros programas de la Computadora.
 - c) Realizas aprendizajes por descubrimiento histórico.
 - d) Ilustraciones y películas históricas.
 - e) Maqueta con representaciones históricas.
- 4- Acompañas las clases de Historia con el apoyo de algunos de estos recursos de aprendizaje:
 - a) Con el retroproyector y la computadora.
 - b) Con el texto escolar de Historia.
 - c) Con el entorno familiar o local.
 - d) Con material audiovisual como imágenes o películas históricas.
 - e) Con maquetas con representaciones históricas.
- 5- Se te realizó una prueba diagnóstico al inicio del período escolar sobre las estrategias de aprendizaje que has utilizado.
- 6- Conoces los criterios que deben ser considerados para seleccionar las estrategias de aprendizaje de la historia.
- 7- El docente propicia la retroalimentación respecto al comportamiento de las estrategias de aprendizaje de historia utilizadas.
- 8- El docente utiliza las siguientes estrategias didácticas de aprendizaje para motivarte durante las clases.
 - a) Explica a partir de una idea general aspectos específicos de un tema.
 - b) Estimula a que los alumnos expresen con libertad sus ideas sobre el tema de clase.
 - c) Incentiva al alumno para que busque informaciones históricas en libros o entrevistando a personas conocedoras del tema.
- 9- El docente de Historia de Venezuela recurre al aprendizaje por descubrimiento y al conocimiento creativo porque:
 - a) Compara hechos y procesos históricos del pasado y los vincula con los de la actualidad.

- b) Toma en cuenta los acontecimientos que ocurren en la actualidad y los relaciona con los contenidos temáticos del pasado que desarrolla en el aula.
- c) Conformar grupos de trabajo y reparte los temas a desarrollar, logrando que los estudiantes participen en la obtención de aprendizajes significativos sobre el tema.

10- El docente motiva la participación en las clases de Historia de Venezuela a través de estrategias didácticas de aprendizaje:

- a) Utilizando preguntas durante el desarrollo de las clases.
- b) Asignando a los estudiantes exposiciones didácticas de los contenidos temáticos de la asignatura.
- c) Promueve la realización de lecturas en el aula de clases sobre los temas de Historia de Venezuela y luego se comentan.
- d) Promueve diálogos entre los estudiantes durante el desarrollo del tema de la clase de Historia de Venezuela.

ANEXO NÚMERO 2

TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN: LA ENCUESTA INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN: EL CUESTIONARIO

Estimado alumno, a continuación se le presenta un cuestionario de 10 preguntas con tres alternativas de respuesta; siempre, algunas veces y nunca, marca con un (X) la respuesta que tú consideres como la correcta. Gracias por tu colaboración y se te recuerda que la información por ti suministrada será utilizada en la investigación sobre: Estrategias didácticas para mejora los proceso de aprendizaje y enseñanza de la asignatura de Historia de Venezuela.

N°	Items	Siempre		Algunas veces		Nunca		Total	
		N	%	N	%	N	%	N	%
1	Conoces las estrategias de aprendizaje, de la asignatura Historia de Venezuela, antes del inicio de la clase.								
2	Participas de la planificación de las actividades académicas de la asignatura Historia de Venezuela a realizarse en el aula.								
3	Indica si has utilizado en las clases de Historia de Venezuela alguna de las siguientes estrategia de aprendizaje:								
	Respondes preguntas con el texto escolar de Historia.								
	Realizas exposiciones y mapas mentales en powerpoint y otros programas de la Computadora.								
	Realizas aprendizajes por descubrimiento histórico.								
	Ilustraciones y películas históricas.								

	Maquetas con representaciones históricas.								
4	Acompañas las clases de Historia con el apoyo de algunos de estos recursos de aprendizaje.								
	Con el retroproyector y la computadora								
	Con el texto escolar de Historia.								
	Con el entorno familiar o local para lograr aprendizajes por descubrimiento.								
	Con material audiovisual como imágenes o películas históricas.								
	Con maquetas de representaciones históricas.								
5	Se te realizó una prueba diagnóstica al inicio del período escolar sobre las estrategias de aprendizaje que has utilizado.								
6	Conoces los criterios que deben ser considerados para seleccionar las estrategias de aprendizaje de la historia.								
7	El docente propicia la retroalimentación respecto al comportamiento de las estrategias de aprendizaje de historia utilizadas.								
8	El docente utiliza las siguientes estrategias didácticas de aprendizaje para motivar durante las clases.								
	a)Explica a partir de una idea general aspectos específicos de un tema								
	b) Estimula que los alumnos expresen con libertad sus ideas sobre el tema de clase.								
	c) Incentiva al alumno para que busque informaciones								

	históricas en libros o entrevistando a personas conocedoras del tema.								
9	El docente de Historia de Venezuela recurre al aprendizaje por descubrimiento y al conocimiento creativo, porque:								
	a) Compara hechos y procesos históricos del pasado y los vincula con los de la actualidad.								
	b) Toma en cuenta los acontecimientos que ocurren en la actualidad y los relaciona con los contenidos temáticos del pasado que desarrolla en el aula.								
	c) Conformar grupos de trabajo y reparte los temas a desarrollar, logrando que los estudiantes participen en la obtención de aprendizajes significativos sobre el tema.								
10	El docente motiva la participación en las clases de Historia de Venezuela a través de estrategias didácticas de aprendizaje:								
	a) Utilizando preguntas durante el desarrollo de las clases.								
	b) Asignando a los estudiantes exposiciones didácticas de los contenidos temáticos de la asignatura.								
	c) Promueve la realización de lecturas sobre los temas de Historia de Venezuela y luego se comenta.								
	d) Promueve diálogos entre los estudiantes durante el desarrollo del tema de la clase de Historia de Venezuela.								

