



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN



**PROGRAMA ESTRATÉGICO DE CAPACITACIÓN DOCENTE BASADO
EN EL USO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES PARA POTENCIAR
LA EXCELENCIA ACADÉMICA**

Autora
Lic. Leslie Rodríguez.

Tutora:
MSc. Ana Mercedes López

Valencia, Octubre 2016.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN



**PROGRAMA ESTRATÉGICO DE CAPACITACIÓN DOCENTE BASADO
EN EL USO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES PARA POTENCIAR
LA EXCELENCIA ACADÉMICA**

Autora
Lic. Leslie Rodríguez.

Trabajo de Grado presentado ante la Dirección de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, como requisito para optar al Grado Académico de Magister en Gerencia Avanzada en Educación.

Valencia, Octubre 2015.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA GERENCIA AVANZADA EN EDUCACION



VEREDICTO

Nosotros, miembros del jurado designado para la evaluación del trabajo de Grado titulado PROGRAMA ESTRATÉGICO DE CAPACITACIÓN DOCENTE BASADO EN EL USO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES PARA POTENCIAR LA EXCELENCIA ACADÉMICA presentado por la licenciada Leslie Rodríguez titular de la cedula de identidad No. 14.971.809 para optar al título de Magister en Educación Mención Gerencia Avanzada en Educación estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado:

Apellido y Nombre

Cedula de Identidad

Firma

Valencia, Octubre 2016.

DEDICATORIA

A Dios todo poderoso y a ustedes que me acompañan y me bendicen siempre y en todo momento.

A mis padres Jeannet y José que siempre tienen las palabras precisas en el momento oportuno, por apoyarme moral, sentimental y económicamente. Los amo. Muchas gracias.

A mi esposo Norlando Jaspe que fue el propulsor para continuar mis estudios que hoy se ven materializados. Gracias por cuidar de nuestros hijos cuando me encontraba ausente. Gracias por tanto amor y tanto apoyo.

A mis hijos Kelly y Santiago que me dan la fuerza para seguir luchando. Esto es para y por ustedes mis hijos amados.

A mis hermanas Janymar y Maria que siempre están al pendiente de todo lo que me pasa, lo que me falta, lo que debo hacer. Gracias chicas ustedes son como mi brazo izquierdo y mi brazo derecho. Las amo.

A mi profe Dra. Lisbeht Castillo, le doy gracias a Dios por conocer a una persona como usted, Integra, Valerosa, luchadora. Muchas Gracias por todo el apoyo que recibí de su parte.

A mi tutora, a mis amigos y demás familiares.

ÍNDICE

	p.p
Resumen	
Abstract	
Introducción	1
Capítulo I. El Problema.	
Planteamiento del Problema	3
Objetivo General	8
Objetivos Específicos	8
Justificación	9
Capítulo II. Marco Teórico.	
Antecedentes de la Investigación	10
Bases Conceptuales	15
Bases Teóricas	33
Bases Legales	37
Tabla de Especificaciones	39
Capítulo III. Marco Metodológico	
Tipo y Diseño de Investigación	40
Población y Muestra	40
Técnica e Instrumento de Recolección de Datos	41
Validez y Confiabilidad de los Instrumentos	42
Marco Administrativo	43
Capítulo IV. Análisis e Interpretación de la Información	
Análisis e Interpretación	47
Conclusiones	68
Capítulo V. La Propuesta	
Programa de Capacitación Docente para los docentes del Centro de Estimulación Maternal Ludwig Van Beethoven, para el desarrollo de las inteligencias múltiples de la teoría de Howard Gardner.	71
Referencias Bibliográficas	145

ÍNDICE DE IMÁGENES, GRÁFICOS Y TABLAS

	p.p
Imagen N° 1. Programación de la Capacitación	26
Tabla N° 1. Indicadores: Inclusión y Desarrollo/Implementación	48
Gráfico N° 1. Indicadores: Inclusión y Desarrollo/Implementación	48
Tabla N° 2. Indicadores: Visual/Auditivo	50
Gráfico N° 2. Indicadores: Visual/Auditivo	50
Tabla N° 3. Indicador: Kinestésico	52
Gráfico N° 3. Indicador: Kinestésico	52
Tabla N° 4. Indicador: Teoría de las Inteligencias Múltiples	54
Gráfico N° 4. Indicador: Teoría de las Inteligencias Múltiples	54
Tabla N° 5. Indicadores: Inteligencias Lingüística/Lógico–Matemática	56
Gráfico N° 5. Indicadores: Inteligencias Lingüística/Lógico–Matemática	56
Tabla N° 6. Indicadores: Inteligencias Visual–Espacial/Musical	58
Gráfico N° 6. Indicadores: Inteligencias Visual–Espacial/Musical	58
Tabla N° 7. Indicador: Inteligencia Corporal–Cinética	60
Gráfico N° 7. Indicador: Inteligencia Corporal–Cinética	60
Tabla N° 8. Indicadores: Inteligencias Intrapersonal/Interpersonal	62
Gráfico N° 8. Indicadores: Inteligencias Intrapersonal/Interpersonal	62
Tabla N° 9. Indicadores: Inteligencias Naturalista/Espiritual	64
Gráfico N° 9. Indicadores: Inteligencias Naturalista/Espiritual	64
Tabla N° 10. Indicadores: Docentes / Capacidad Instalada	66
Gráfico N° 10. Indicadores: Docentes / Capacidad Instalada	66



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN



**PROGRAMA ESTRATÉGICO DE CAPACITACIÓN DOCENTE
BASADO EN EL USO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES PARA
POTENCIAR LA EXCELENCIA ACADÉMICA**

Autora: Leslie Rodríguez

Tutora: Msc. Ana López

RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito, proponer un Programa Estratégico de Capacitación Docente basado en el Uso de las Inteligencias Múltiples, para potenciar la excelencia académica, en el Centro de Estimulación Maternal Ludwing Van Beethoven, ubicado en Valencia – Estado Carabobo. Se sustentó en las teorías de las Inteligencias Múltiples de Gardner, el Desarrollo Cognitivo de Piaget, y el Aprendizaje Significativo de Ausubel. El estudio fue enmarcado en el paradigma cuantitativo, abordado a través de la modalidad de proyecto factible y un diseño no experimental de campo.. Para la selección de los participantes se consideraron los docentes de aula que hacen vida en la institución, así como los auxiliares docentes que les acompañan en su labor pedagógica, para un total de 10 sujetos como muestra censal. Adicionalmente, se empleó como técnica para la recolección de la información, la encuesta y el cuestionario como instrumento de apoyo, el cual fue estructurado con 28 preguntas de tipo cerradas, dicotómicas, con respuestas de opción Si y No, elaboradas en atención a los objetivos planteados en la investigación y al tipo de información que se precisaba recolectar. La validez del mismo se obtuvo a través del juicio de expertos y la confiabilidad fue calculada a través del Coeficiente K20/21 de Kuder Richardson para demostrar su consistencia interna, con un resultado de 0,91. Los datos fueron mostrados de manera porcentual, a través de tablas de distribución de frecuencias y gráficos de barra, para establecer el análisis e interpretación de la información por medio de la estadística descriptiva. Las conclusiones evidenciaron deficiencias en el conocimiento, y aplicación de estrategias enfocadas en el desarrollo de las inteligencias múltiples por parte de los docentes, así como su interés en capacitarse y actualizarse al respecto, por lo que se sustentó la implementación y aplicabilidad de un Programa Estratégico de Capacitación Docente basado en el Uso de las Inteligencias Múltiples, para potenciar la excelencia académica, en la institución.

Palabras Clave: Programa Estratégico, Capacitación Docente, Inteligencias Múltiples.

Línea de Investigación: Procesos Gerenciales en Educación.

Área Prioritaria: Educación.

Temática: Organización de Instituciones Educativas.

Sub – Temática: Capacitación y Actualización Docente.

INTRODUCCIÓN

La educación venezolana, busca como norte la formación de todos los ciudadanos y proveer de las herramientas necesarias para potenciar la estabilidad social, económica, cultural, científica que requiere el país. Por tal razón, una educación de calidad, óptima, pertinente y coherente con el contexto actual, implica la necesidad imperante de mejoras significativas en el sistema educativo, abarcando los referente a los procesos de enseñanza y aprendizaje que ocurren en el aula.

En este sentido, surge la necesidad de crear alternativas de capacitación para aquellos encargados de la praxis pedagógica, en virtud de tener sus manos el papel de innegable preponderancia de cubrir las expectativas ante las acciones que demanda la situación actual del país y del mundo, afianzando los pilares que sostienen el desarrollo de la sociedad venezolana, articulando además la educación, los valores, y la contextualización social, entre otros.

Por tanto, es importante una capacitación constante y permanente que permita al profesorado afianzar la calidad de la educación para aplicar procesos de enseñanza y aprendizaje que promuevan la concientización y la formación de hombres y mujeres capaces de valorarse y valorar a su entorno social, con el fin de hacer de éste un lugar óptimo y adecuado para fomentar la armonía, el respeto y el avance hacia mejoras continuas que vayan en pro del desarrollo de la nación.

Por otra parte, surge también la demanda de adherir los paradigmas educativos a las nuevas corrientes de pensamiento, en donde se establece la productividad de una formación más holística, más humana y más emocional. Es aquí donde emergen nuevos enfoques teóricos, como el de las inteligencias múltiples de Gardner, que permite engranar las diferentes inteligencias para enfrentar las situaciones y problemáticas de la vida diaria, desde el estrato personal y emocional, hasta lo relacionado con el devenir educativo de los individuos, a través de estrategias, métodos y técnicas de enseñanza innovadoras, proactivas y creativas, que permita la integración de saberes.

Para ello, es importante que el docente, como gerente de aula, conozca las herramientas que tiene a su alcance y las integre relacionamente en una práctica docente, para de esta forma potenciar el éxito académico del estudiantado a su cargo.

En virtud de ello, se presenta esta investigación, en donde se propone un Programa de Capacitación Docente basado en el uso de las inteligencias múltiples, para potenciar la excelencia académica, en el Centro de Estimulación Maternal Ludwig Van Beethoven, para lo cual se estructura el contenido del estudio, de la siguiente manera.

Primeramente, en el Capítulo I, se aborda la problemática estudiada, los objetivos de la investigación y la justificación de la misma, mientras que el Capítulo II, denominado Marco Teórico, se exponen los antecedentes de la investigación, las bases conceptuales y teóricas que se corresponden con los objetivos propuestos, así como la fundamentación legal que dieron sustento al estudio.

Por otra parte, en el Capítulo III, se presenta el Marco Metodológico, en el que se define el tipo y diseño de la investigación, así como la población y muestra de estudio, la validez y confiabilidad del instrumento de recolección de datos.

Adicionalmente, se presenta el Capítulo IV, contenido del Análisis de la Información, a través de tablas de distribución de frecuencias y gráficos de barra, lo que permitió una mejor comprensión de los hallazgos de la investigación, para posteriormente, presentar las Conclusiones derivadas del estudio.

Finalmente se presenta el Capítulo V, en el cual se desarrolla La Propuesta que surgió a través del presente devenir investigativo, culminando con las referencias bibliográficas utilizadas en el desarrollo del estudio.

MARCO ADMINISTRATIVO

Todo proyecto de investigación debe definir tres recursos:

1. Recursos humanos: son las personas que van a ser necesarias para el trabajo de investigación, como equipo de investigadores, asesor, personal de apoyo. Entre otros.
2. Recursos materiales: son los equipos, transporte, materiales de escritorio, entre otros.
3. Recursos económicos: son el dinero necesario para costear el trabajo, indicando el financiamiento y el presupuesto de operación.

Por tal razón, la presente investigación, refleja su marco administrativo de la siguiente manera:

Recursos Humanos			
Descripción	Cantidad	Costo	Sub Total
Transcriptor	1	Bs.F. 50, ⁰⁰ x 40 horas	Bs.F. 2000, ⁰⁰
Estadista	1	Bs.F. 5000, ⁰⁰	Bs.F. 5000, ⁰⁰
Tutor	1	Bs.F. 8000, ⁰⁰	Bs.F. 8000, ⁰⁰
Sub Total			Bs.F. 15000,⁰⁰

Recursos Materiales			
Descripción	Cantidad	Costo	Sub Total
Papelería para			

Informe (Resmas de Papel Bond, Caratulas, entre otros)	---	Bs.F. 5500, ⁰⁰	Bs.F. 5500, ⁰⁰
Reproducción de Material Bibliográfico	500	Bs.F. 10, ⁰⁰	Bs.F. 5000, ⁰⁰
Compra de Bibliografía	5	Bs.F. 1200, ⁰⁰	Bs.F. 6000, ⁰⁰
Impresión del Proyecto	1	Bs.F. 2000, ⁰⁰	Bs.F. 2000, ⁰⁰
Impresión del Informe	1	Bs.F. 4000, ⁰⁰	Bs.F. 4000, ⁰⁰
Reproducción del Informe	3	Bs.F. 10, ⁰⁰ x 200 Pags. X 3 tomos.	Bs.F. 6000, ⁰⁰
Empastado del Informe Final	2	Bs.F. 2000, ⁰⁰ X 2 Tomos	Bs.F. 4000, ⁰⁰
Sub Total			Bs.F. 31400,⁰⁰
TOTAL			
Recursos Humanos			Bs.F. 15000,⁰⁰
Recursos Materiales para la Investigación			Bs.F. 31400,⁰⁰
Gran Total			Bs.F. 46400,⁰⁰

En cuanto a las actividades, estas se realizarón estableciendo el siguiente orden, mostrado a través de un Diagrama de Gantt:

Nomb re de la Tarea	E n e	F eb re	M a r	A b r	M a y	J u n	J u l	A g o
------------------------------	-------------	---------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

	r	ro	z	i	o	i	i	st
	o	2	o	1		o	o	o
	2	0	2	2	2			2
	0	1	0	0	0	2	2	0
	1	5	1	1	1	0	0	1
	5		5	5	5	1	1	5
	5					5	5	
Planteamiento del problema								
Construcción de los objetivos								
Revisión de bibliografías								
Elaboración del marco teórico.								
Elaboración del marco metodológico.								
Construcción de los instrumentos.								
Corrección del proyecto								

Consignación del proyecto								
Revisión del Instrumento y Validación								
Aplicación del Instrumento								

Nombre de la Tarea	A g o s t o 2 0 1 5	Sep tie mbr e 201 5	O c t u b r e 2 0 1 5	Novi embr e 2015	Dicie mbre 2015
Análisis de los Resultados					
Interpretación de los Resultados					
Elaboración de Conclusiones					

Elaboración de la Propuesta					
Entrega del Informe Final					

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

Mundialmente la educación ha sido atendida y entendida como pilar fundamental de la sociedad, ya que su único producto es la formación de ciudadanos, desestimando el estar sumergida en las tribulaciones propias de tiempos actuales; su actor principal es el docente, y debe cumplir una serie de roles que vienen a entenderse durante el proceso, como orientador, guía, promotor de la diversidad cultural en la sociedad y otros, que en esencia representan su alto nivel de compromiso y responsabilidad en el devenir educativo, y que al correr de los años y a pesar de sus múltiples esfuerzos, no vienen a ser suficientes.

Adicionalmente, la revolución tecnológica, la diversidad de niños y niñas con características diferentes, tanto en lo social como en lo cultural, deben ser atendidas por estos profesionales, así como otra gran variedad de elementos influyentes en las necesidades propias de cada estudiante, y es precisamente todo este entramado de características las que vienen a representar la problemática actual, sobre todo a nivel de la educación inicial, donde el dominio pedagógico y didáctico del docente debe desarrollar en el niño y niña, todas las habilidades sin discriminación de áreas, talentos o inteligencias.

En este sentido, hace algunos años, la educación tradicional se reducía a la medición de contenidos; parecía que la única forma de aprender era bajo la memorización sistemática y los niños más inteligentes se medían con indicadores y competencias en lengua y matemáticas. Desde entonces, muchas personas que no lograban cubrir esos estándares, terminaban en lo que es conocido como fracaso escolar, o aun peor retirándose definitivamente del sistema educativo; sin embargo, el mundo ha ido transformándose, a nivel de Latinoamérica y el Caribe, tanto que la UNESCO reporta en su informe anual 2014, que las evaluaciones nacionales de Educación Para Todos (EPT), realizadas por todos los países desde inicios del 2014, confirman que la región

ha logrado progresos. En particular, se observan avances en la consecución de las metas EPT al 2015, sobre todo en relación al acceso, la expansión y la cobertura de los sistemas educativos, en línea con el derecho a la educación en la región. No obstante, se trata del derecho a una educación de calidad, impulsado por una educación dinámica y reforzada. Por ello, urge incorporar los aprendizajes habilidades para la vida, tales como la creatividad, la convivencia, el comportamiento ciudadano.

Se entiende que la inteligencia académica no es suficiente para alcanzar el éxito académico; la inteligencia no garantiza el éxito en la vida cotidiana, no facilita la felicidad ni las relaciones sociales. El coeficiente intelectual de las personas no contribuye al equilibrio emocional ni a la salud mental. Son otras habilidades emocionales y sociales las responsables de la estabilidad emocional y mental, así como del nuestro ajuste social y relacional (Fernández y Extremera, 2009).

Es aquí donde surge la necesidad de una nueva educación para el mundo contemporáneo, en donde la forma de enseñar no sea plana ni igual para todos, sino por el contrario, en base a una pedagogía adecuada al tipo de aprendizaje individualizado, considerando por ende que cada sujeto desarrolla diferentes inteligencias, con características y especificidades propias. De tal forma, se evita el encasillamiento relacionado con el qué y el cómo aprender, en la memorización como sinónimo de aprendizaje, lo que permite a cada uno formarse un juicio claro y reflexivo, con un verdadero sentido del conocimiento, enfocándose en el área de su interés, y asiéndose a lo que le apasiona, facilitando así su aprendizaje.

Se trata de una alternativa a la visión clásica de la inteligencia, denominada por Gardner (2007), Inteligencias Múltiples, al establecer la existencia de muchos tipos de inteligencias, que influyen en el desarrollo armónico de la vida de las personas, el éxito social, académico, afectivo, profesional, y que no puede ser explicado sólo a partir de una concepción monolítica, factorial de la inteligencia (Salmerón, 2013).

Estas inteligencias, pueden agruparse en siete variedades básicas, a las que posteriormente se añade dos más, quedando tipificadas las siguientes: Inteligencia lingüística o verbal, Inteligencia espacial, Inteligencia lógica-matemática, Inteligencia musical, Inteligencia corporal-kinestésica, Inteligencia intrapersonal, Inteligencia interpersonal, Inteligencia naturalista, y Inteligencia existencial o espiritual.

Así, el tema de las inteligencias múltiples ha suscitado un gran interés en el ámbito educativo como una vía para mejorar el desarrollo socioemocional de los alumnos, destacándose su influencia positiva en el aula, y muy especialmente en el éxito académico y la disminución de la deserción escolar. De hecho, la UNESCO (2004), propone una evaluación orientada a la identificación de las destrezas individualizadas a fin de configurar el perfil intelectual de cada estudiante, a través de una combinación de la evaluación formal tradicional, con instrumentos contruidos para tal fin, y la observación estructurada en el propio contexto educativo, con actividades y juegos cuya realización, permitiendo explorar el tipo de inteligencia destacado de cada sujeto, y evaluando a la par, los conocimientos, las estrategias y los estilos de trabajo.

Adicionalmente, y en este mismo orden de ideas, la UNESCO (2015), reportó en su informe de seguimiento de la ETP en el mundo, progresos importantes; en 2012 había en el mundo 184 millones de niños matriculados en la educación preescolar, lo cual representa un incremento de casi dos tercios desde 1999. Se estima que en 2015 la tasa neta de matriculación en la enseñanza primaria, que en 1999 era del 84%, llegará al 93%, estos son avances muy significativos en cuanto al acceso a este nivel educativo, sin embargo, el abandono escolar sigue siendo un problema: se prevé que en 32 países, la mayoría del África Subsahariana, al menos el 20% de los niños matriculados abandonarán la escuela antes del último grado, América Latina y el Caribe no se escapa de esto, si bien es cierto que un poco más de la mitad de los países lograron que la tasa bruta de matrícula en la enseñanza preescolar

alcanzara un índice del 80% o más, de igual manera se enfrentan con problemas de deserción escolar, programas de formación profesional al docente y la distribución del ingreso es la más desigual del mundo.

Lo anterior permite considerar, la importancia que reviste la articulación de las inteligencias múltiples en el ámbito educativo, como elemento potenciador del éxito académico del estudiantado. Si traspolamos esta información al caso venezolano, se ha observado que a pesar del esfuerzos del Ministerio del Poder Popular para la Educación desde el año 2007, se ha iniciado un proceso de transformación con las consecuentes reformas curriculares basadas en corrientes humanistas, para el mejoramiento y desarrollo de las capacidades en función al saber, hacer y convivir con miras a una formación integral.

Aun así, todos estos esfuerzos no han sido suficientes para la praxis docente, evidenciándose con mayor especificidad en el Estado Carabobo, al verificar puertas adentro en diferentes instituciones, las corrientes y modelos educativos aplicados, y la necesidad y demanda por parte del docente en relación a la capacitación actualización y guía para el desarrollo de todas estas teorías, que orientan y buscan esa formación integral y holística del estudiante, en donde se involucran una serie de elementos que en algunos casos no son de fácil acceso o entendimiento por los docentes.

Es así como, el Centro de Estimulación Maternal Ludwing Van Beethoven, especializado en educación inicial, se convierte en interés investigativo para el presente trabajo. El mismo, atiende a niños y niñas en edades comprendidas de 1 a 6 años, con un personal está conformado por una directora, una administradora, 4 docentes, 6 auxiliares docentes y 2 personal ambiente; cuenta con una infraestructura de 4 amplios salones con aire acondicionado, un baño para niñas, un baño para niños, un baño para docentes, cocina, dirección, administración, y parque.

En dicha institución, se ha observado una praxis docente bastante conservadora y conductista, caracterizada por la presencia de estímulos en

forma de premios o castigos, y respuestas ante estos eventos, con consecuencias y recompensas. Se trata de un accionar docente que se convierte en punitivo si no se realiza la actividad como se espera sea desarrollada por el estudiante. De esta forma, se busca modelar la conducta de los aprendices a través de una enseñanza centrada en el resultado; aun cuando la mayoría de las estrategias didácticas se enfocan en un aprendizaje significativo, los niños deben aprender específicamente lenguaje y matemáticas ya que es imprescindible que califiquen en las pruebas que realizan los colegios privados para el ingreso al nivel de primaria, cayendo en el statu quo de que si no eres bueno en estas áreas, no eres bueno en nada.

Esto trae como consecuencia, una tendencia por parte del docente, a predecir, y controlar la conducta de sus estudiantes de forma empírica y experimental, utilizando métodos de enseñanza que generalmente incluyen refuerzos que modifican la conducta del niño o niña, quienes además se condicionan a realizar actividades previamente definidas y obsoletas, que apartan a la creatividad, innovación y emocionalidad del proceso educativo, aspectos que a lo largo de la vida académica de los estudiantes puede afectar negativamente, al punto de convertirse en un potenciador de la deserción escolar en los niveles superiores.

Por tanto, se hace necesaria una mejor y permanente capacitación docente con relación a la temática del uso, fortalecimiento y desarrollo de las inteligencias múltiples, así como la variedad de estrategias a ser implementadas para tal fin, considerado esto por muchos una tarea inminentemente imposible, motivado en muchas ocasiones al desconocimiento, falta de acompañamiento, de interés, de preparación o simplemente por no tener acceso a una fuente que les indique cómo, cuándo y dónde aplicarlo.

En vista de lo anteriormente planteado, surgen las siguientes interrogantes de investigación:

¿Cuáles son las necesidades educativas existentes en el aula y el uso de estrategias por parte de los docentes para potenciar la excelencia académica de la institución?

¿Cómo se aplican las inteligencias múltiples en las aulas?

¿Es factible la implementación de esta novedosa propuesta?

Dar respuesta a estas interrogantes, se convierte en el propósito de la presente investigación, la cual está orientada a establecer estrategias pedagógicas y didácticas en el aula, con el objeto de capacitar a los docentes y así lograr el desarrollo de las inteligencias múltiples en niños y niñas.

Objetivo General

Proponer un Programa de Capacitación Docente basado en el uso de las inteligencias múltiples, para potenciar la excelencia académica, en el Centro de Estimulación Maternal Ludwing Van Beethoven.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar la necesidad educativa de un programa de capacitación docente que permita potenciar la excelencia académica a través del uso de estrategias basadas en la teoría de las Inteligencias Múltiples.
- Describir el uso de las inteligencias múltiples en las aulas del Centro de Estimulación Maternal Ludwing Van Beethoven.
- Determinar la factibilidad de implementación de la propuesta en la institución,
- Diseñar un programa de capacitación basado en el uso de las inteligencias múltiples como estrategia en el aula, para potenciar la excelencia académica.

Justificación

Es realmente importante garantizar desde la escuela el respeto por la diversidad, tomando en consideración que Educación Inicial va más allá de

obtener un rendimiento académico alto, se aspira principalmente que el niño y la niña logre una adecuada integración social. Los niños y niñas no tiene que caber todos en el mismo molde, todos los niños tienen dones especiales y habilidades especializadas; los docentes tienen el deber de descubrir y desarrollar esos dones y habilidades especiales, deben dirigir y motivar a todos los niños y niñas dentro del aula para que alcancen su potencial que le permitan en un futuro ser una persona independiente con oportunidades Laborales exitosas.

El presente trabajo pertenece a la línea de investigación Procesos Gerenciales en Educación, así como a la temática Organización de Instituciones Educativa, y sub temática Capacitación y Actualización Docente, a través de lo cual permite a los docentes que hagan de su conocimiento la aplicación de estrategias basadas en la inteligencia múltiples, obtenidas a través de un programa de capacitación docente, con lo cual es posible lograr una transformación en el proceso enseñanza –aprendizaje, que se lleva a cabo en el Centro de Estimulación Maternal Ludwig Van Beethoven, cuyo impacto directo en todos los estudiantes, se justifica desde los siguientes aspectos:

A nivel Educativo: los docentes conocerán aspecto básicos del tema y las estrategias para ser aplicadas en el aula.

En lo institucional: Servirá de recurso informativo de apoyo al personal de la escuela para ejercer sus labores.

A nivel social: Contribuirá al desarrollo integral y holístico de los niños y niñas pertenecientes a la sociedad.

Científico: Constituirá una evidencia que servirá de base para generar nuevas investigaciones en esta área.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

En este capítulo, se presentan las investigaciones anteriormente realizadas en los últimos años con respecto a los tópicos en estudio, tomando en consideración el panorama internacional, nacional y regional para brindar una mejor ubicación contextual del problema, además del sustento conceptual, teórico y legal que respaldará el presente trabajo.

Antecedentes de la Investigación

En el sector educativo de América latina y el Caribe, se han desarrollado algunos avances importantes en los últimos 5 años, sobre la transformación en la práctica docente. Inicialmente, en Ecuador, Rivera (2013), realizó una investigación llamada, Medios didácticos y su relación con la creatividad de los niños y niñas de primer grado, del centro de educación general básica “Ciudad de Ibarra” del cantón Joya de los Sachas, provincia de Orellana, cuyo objetivo general estuvo encaminado a establecer la incidencia de los medios didácticos con la creatividad de los niños y niñas del primer grado del Centro de Educación General Básica “Ciudad de Ibarra”.

Los métodos aplicados para la ejecución del trabajo investigativo fueron el: Científico, Inductivo-Deductivo, Analítico-Sintético, Descriptivo y el modelo Estadístico. Las técnicas empleadas fueron la encuesta a las maestras para identificar los medios didácticos que utilizaban en su jornada diaria de trabajo, y la guía de observación para determinar la creatividad de los niños y niñas de primer año de la institución. Luego del análisis de la información, se concluyó que la totalidad de las maestras encuestadas manifestaba que los medios didácticos utilizados en la jornada diaria de trabajo eran los materiales auditivos, de imagen fija, gráfica e impresa; 67% eran mixtos y tridimensionales, y 33% material de tecnologías. Con la guía de observación aplicada a los niños y niñas, se determinó que 65% de los niños y niñas investigados presentaban un desarrollo de la creatividad muy satisfactorio, mientras 31% era satisfactorio y 4% poco satisfactorio.

De esta forma, el presente trabajo muestra una vinculación certera con esta investigación, por cuanto se analiza la inserción e incidencia de medios didácticos alternativos y novedosos para potenciar la creatividad de los niños y niñas en los niveles educativos iniciales.

Así mismo, en Perú, Aliaga y otros (2012), realizaron un trabajo llamado Las Inteligencias Múltiples: Evaluación y Relación con el Rendimiento en Matemáticas, en Estudiantes del Quinto Año de Secundaria de Lima Metropolitana. El mismo tuvo como objetivos elaborar un cuestionario válido, confiable y con normas de interpretación de sus puntuaciones según los estándares psicométricos para su uso en el país, cuyos resultados ayudasen al docente a conocer mejor la percepción y valoración del estudiante respecto a sus inteligencias múltiples, y determinar la relación de la inteligencia múltiple lógico- matemática y de las otras inteligencias múltiples con el rendimiento escolar en matemáticas y el rendimiento escolar general.

Se trató de un estudio con un enfoque claramente cuantitativo en su fase inicial, de tipo correlacional y de corte transeccional. Los investigadores utilizaron dos muestras de sujetos, una primera para la elaboración del Cuestionario de Inteligencias Múltiples (CUIM), compuesta por 1291 estudiantes de ambos sexos que cursaban el quinto año de secundaria o estudiantes preuniversitarios, y la segunda para el contraste de la hipótesis, conformada por 960 estudiantes de ambos sexos igualmente del quinto año de secundaria. Ambas provinieron de 14 instituciones educativas de gestiones estatal y privada ubicadas en los diversos distritos de Lima Metropolitana.

Luego de la elaboración del Cuestionario de Inteligencias Múltiples (CUIM), su aplicación piloto y consecuente modificación, la determinación de validez y confiabilidad, la interpretación psicométrica, la elaboración de un baremo en puntaje estándar eneatipo (*Stanine*) y la contrastación de la hipótesis, los resultados permitieron la construcción exitosa del Cuestionario de Inteligencias Múltiples (CUIM), como un instrumento idóneo para la medición de las inteligencias múltiples de Gardner en la población investigada y en otras

de similares características, y su aplicación arrojó resultados positivos en cuanto a la hipótesis que la inteligencia lógico-matemática se correlaciona más elevadamente con el rendimiento en matemáticas que con el rendimiento escolar general, comprobando que esta inteligencia y secundariamente la inteligencia lingüística se relacionan con el rendimiento general; y que en el rendimiento en matemáticas además de la inteligencia lógico-matemática también juegan un rol pero menor las inteligencias cenestésica, musical, intrapersonal, lingüística y espacial.

De allí, se observa una interesante articulación con el presente papel investigativo, pues además de elaborar un instrumento para su medición, desentrama las inteligencias múltiples y establece su aplicación en áreas académicas específicas de la educación.

En Venezuela

Venezuela también ha realizado, de forma paralela, diferentes trabajos basados en estrategias para mejorar la práctica docente. Así lo demuestra Machado (2013), quien presenta una investigación titulada Estrategias Artísticas Creativas que potencien el Desempeño Laboral en el personal Docente en la Unidad Educativa “La Josefina”, con el objeto de desarrollar un plan de estrategias artísticas creativas que potencien el desempeño laboral en el personal docente de la institución.

La investigadora abarcó la modalidad de Investigación – Acción Participante en la que a través de un ciclo de acciones que funcionó en espiral, e incluyó cuatro fases, la observación o diagnóstico, la planificación, la acción y finalmente la reflexión, quedando el estudio estructurado en tres momentos; en el primero se planteó la problemática, los objetivos y la justificación; en el segundo momento se describieron las teorías y normas jurídicas que sirvieron de base para desarrollar la investigación, y finalmente en el tercero, se estructuró el andamiaje metodológico y se describieron las fases del trabajo investigativo. Asimismo, hizo uso de la observación participante, efectuando

registros por medio de notas de campo para recopilar informaciones relevantes y evidencias fotográficas.

La información en el proceso de Investigación – Acción, inicia con la interacción de colaboradores, además de la conversación con los mismos acerca de sus necesidades; estas se fueron profundizando a medida que la investigación se expandía, por lo que los informantes correspondieron primeramente a la cantidad de cinco (5) docentes de aula que atendían a los estudiantes de la primera y segunda etapa de Educación Básica, y dos (2) docentes especialistas que imparten clases por horas en las asignaturas de Inglés y Danza. Posteriormente todo el cuerpo de docentes fue participando activamente y se sumaron dos (2) docentes de aula y dos (2) especialistas más, correspondientes a las aéreas de Educación Integral y Educación Física.

Finalmente, el estudio permitió concluir con resultados satisfactorios, ya que el personal docente de la institución se mostró receptivo y dispuesto a participar en los talleres de capacitación, y a su vez comprendieron la importancia de potenciar su desempeño laboral aplicando estrategias artísticas creativas.

Esta investigación es apreciable, ya que desarrolla de amplia manera una de las inteligencias de Gardner (Espacial) a través de estrategias artísticas creativas, además de invitar al docente a reflexionar sobre su práctica pedagógica y los resultados de los aprendizajes de los niños.

En otro orden de ideas Dacosta (2011), propone un Plan Estratégico de Capacitación Docente en Herramientas Pedagógicas, para el Gerente de Aula de la U. E. O. S. “San José de Calasanz”, el cual responde metodológicamente a la modalidad de proyecto factible.

Por tratarse de una población finita, representada por veintiún (21) docentes, la investigadora trabajó con una muestra tipo censo, es decir, con toda la población, a la cual le fue aplicado un cuestionario policotómico, de preguntas cerradas, para la recolección de los datos. Este cuestionario, respondió al criterio de validez de contenido, constructo y juicio de expertos.

Los resultados alcanzados evidenciaron la necesidad de la capacitación docente en herramientas pedagógicas para el gerente de aula, ya que existen algunas debilidades, pues la mayoría de los docentes se les dificulta o no están motivados a implementar estrategias métodos y técnica que promuevan el aprendizaje significativo. Sin embargo, los docentes mostraron interés sobre el plan de capacitación. En función de estos resultados, se emitieron las recomendaciones pertinentes dirigidas a los docentes de los niveles educativos de media general y media técnica de la institución, a fin de que consideren su capacitación constante y permanente como profesionales de la docencia. Para ello se propuso un plan estratégico dividido en seis (6) dimensiones: Desarrollo Personal, Desarrollo Profesional, Procesos Gerenciales, Habilidades, Funciones y Competencias del Gerente de Aula.

Así, el presente trabajo se vincula con la investigación a realizar al convertirse en interés investigativo, la elaboración de un plan estratégico de capacitación docente, que incluya herramientas pedagógicas novedosas para mejorar la praxis educativa del profesorado que labora en la institución estudiada.

Otra investigación de relevada importancia, es la de González (2010), quien presenta un Programa de Inteligencias Múltiples para Potenciar el Desempeño de los Docentes de Educación Primaria de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar” (APUCITO) del Estado Carabobo. Se trató de una investigación de campo, no experimental y transaccional, enmarcada en la modalidad de proyecto factible.

En esta investigación, la población estuvo conformada por 3 estratos: Docente, Personal Directivo, y Alumnos. La muestra, se compuso del 30% de la población de 90 individuos, con 27 alumnos y 14 docentes. La autora utilizó un cuestionario de 31 ítems con alternativas de respuestas dicotómicas: Si-No, cuya validez fue obtenida a través del juicio de expertos y la confiabilidad se obtuvo a través del coeficiente Kuder – Richardson.

Los resultados obtenidos, permitieron concluir que los docentes de primaria no poseen las competencias necesarias para desarrollar un modelo innovador, como lo es el de Inteligencias múltiples, por lo tanto se evidenció la necesidad de implementar un programa basado en este modelo para potenciar el desempeño docente de esta unidad educativa.

Puede observarse la relevancia de la presente investigación para este estudio en desarrollo, ya que demuestra el uso de las Inteligencias Múltiples de Gardner como factor importante en la transformación del proceso Enseñanza – Aprendizaje y contribuye a asumir una nueva posición laboral que ayude a masificar el uso de las mismas de manera eficaz y eficiente por los docentes y maestros.

Bases Conceptuales

Gerencia de Aula

De acuerdo a la visión administrativista, la gerencia es definida como la actividad ejercida por el directivo de una organización, a la cual representa y en donde coordina todos los procesos relacionados con la planeación, organización, dirección y control, para cumplir con las metas de la organización.

En consideración a esto, desde la perspectiva educativa, se considera el aula como un sistema abierto que permite el intercambio de ideas, de pensamientos, conocimientos, emociones y sentimientos, haciendo del ser humano un hombre integral.

Así, la Gerencia de Aula es un constructo novedoso, que suele confundirse con el control de la indisciplina dentro y fuera del aula. Resulta un hecho que va más allá del aspecto disciplinario, pues se articula e inserta en los procesos de enseñanza y aprendizaje; se trata de actividades o estrategias que el docente ejecuta en conjunto con el estudiantado, enmarcado en los procesos gerenciales de planificar, organizar, dirigir y evaluar. No obstante, para Ruiz (2007), en el sistema educativo venezolano la gerencia de aula no alcanza la valoración que realmente merece, aun cuando se han avanzado iniciativas para

poner en práctica planes de mejora continua de la calidad. Para esto, hace falta mayor compromiso, entusiasmo e interés en pro de la transformación paradigmática que algunos se niegan a dejar atrás.

En cuanto a los procesos gerenciales que se desarrollan en el aula, estos pueden definirse como aquellas de estrategias y actividades aplicadas en la praxis, con el uso de unos recursos determinados, para alcanzar el logro de objetivos y metas de la misma.

Planificación:

Se trata de proponer y decidir los objetivos y metas que pretenden alcanzarse, no sólo en una organización, sino también a nivel personal y otros contextos de la sociedad. Robbins y Coulter (2010), la definen como la “función de la administración en la que se definen las metas, se fijan las estrategias para alcanzarlas, y se trazan planes para integrar y coordinar las actividades” (p. 9). En el ámbito educativo, en los diferentes estratos directivos, coordinadores, administrativos y docente, deben llevarse a cabo en todo momento este proceso, pues no deben permitirse improvisaciones en lo que respecta a los planes, programas y procesos educativos. Así, el gerente de aula se propone metas personales y profesionales, y en base a ellas planifica sus estrategias, actividades y cronogramas, en conjunto con los estudiantes.

La planificación en la gerencia de aula, debe integrarse no sólo la lógica del pensamiento sino también la inteligencia emocional y las inteligencias múltiples, pues es esto permite un mayor conocimiento y mejor comprensión de los estudiantes, al valorar sus ideas y acciones dentro y fuera del aula. Adicionalmente, permite al docente, hacer uso de diversas estrategias de enseñanza y aprendizaje e implementar técnicas de evaluación, que permita al alumnado adquirir la autonomía necesaria para participar en su propio proceso de aprender a aprender, respetando las normas establecidas, pero considerando las necesidades, intereses y actitudes del grupo.

Organización:

De acuerdo a Robbins y Coulter (2010), la organización “consiste en determinar qué tareas hay que hacer, quién las hace, cómo se agrupan, quién rinde a quién y dónde se toman las decisiones” (p. 9). Se trata de un proceso que direcciona y controla al personal, desde el mando principal representado por los directivos, descendiendo hacia las diferentes coordinaciones, hasta llegar a los docentes, para finalmente hacer presencia en el cuerpo de estudiantes. En el caso del docente, es él o ella quien organiza todo lo relacionado con la enseñanza y aprendizaje en su aula, involucrando los procesos educativos no sólo con el recurso humano, sino también con los materiales, técnicos, el ambiente o espacio físico y el tiempo, a fin de dar respuestas a los intereses y necesidades de los estudiantes. Todo esto permite la distribución de las tareas, recursos y autoridad, para que tanto individual como colectivamente, se alcancen los objetivos y metas propuestos en cada jornada de clase.

Dirección:

Para Robbins y Coulter (ob. cit.), el proceso de dirección “consiste en motivar a los subordinados, influir en los individuos y los equipos mientras hacen su trabajo, elegir el mejor canal de comunicación y ocuparse de cualquiera otra manera del comportamiento de los empleados” (p. 9).

Esto ocurre dentro de todos los estratos y departamentos de cada institución, pues la alta gerencia (directivos) deben dirigir a su personal en pro de las metas establecidas en la organización, y por su parte, el docente direcciona cada uno de los momentos de la clase, desde su inicio, desarrollo y cierre, de manera que permita la participación de todos los estudiantes, articulando sus esfuerzos y asegurándose del rendimiento y la eficacia del trabajo en equipo.

Evaluación y Control:

Con el objeto de alcanzar con éxito las metas organizacionales propuestas y promover un mejor rendimiento y calidad en el trabajo, deben controlarse las actividades llevadas a cabo por los trabajadores de una

organización y evaluarse los resultados obtenidos, tanto a nivel individual como grupal, para prevenir futuras pérdidas o deficiencias en la organización. Al respecto, Robbins y Coulter (2010), exponen que “el control es la función de la administración que consiste en vigilar el desempeño actual, compararlo con una norma y emprender las acciones que hicieran falta” (p. 10).

De esta manera, al evaluar y controlar objetivamente cada rol ejercido por el gerente de aula, pueden destacarse las debilidades y reforzarse las fortalezas, trayendo esto beneficios tanto para el docente como para los estudiantes y para la institución.

Estilos de Aprendizaje

Definir este constructo, es una tarea esencial para delimitar las áreas que abarca y sobre todo sus posibles aplicaciones. De acuerdo a Keefe (citado por Laugero, Balcaza, y Salinas, 2009), se trata de rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a ellos en sus ambientes de aprendizaje. Al hablar de rasgos cognitivos, se establece forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación, ya sea de manera visual, auditiva o kinestésica. En cuanto a los rasgos afectivos, estos se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los rasgos fisiológicos están relacionados con el biotipo y el biorritmo de cada estudiante.

Visto así, el estilo de aprendizaje, se refiere que cada persona utiliza su propio método o estrategias a la hora de aprender; aunque las estrategias varían de acuerdo a lo que se quiere aprender, cada individuo tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje. Así, cada persona aprende de manera distinta a las demás, utilizando diferentes estrategias y aprendiendo con diferentes velocidades, e incluso con mayor o menor eficacia aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo nivel de instrucción, la misma edad o se esté estudiando el mismo tema.

De esta forma, el uso por parte del docente de determinado estilo de aprendizaje, dependerá de ciertos factores. Según Alonso, Gallego y Honey (citados por García, Santizo y Alonso, 2009), estos pueden depender de los siguientes aspectos.

1. Preferencias relativas al modo de instrucción y factores ambientales; donde se evalúan el ambiente preferido por el estudiante durante el aprendizaje. Los factores que se incluyen en esta categoría son:

- Preferencias ambientales considerando sonido, luz, temperatura y distribución de la clase
- Preferencia emocionales relativas a la motivación, voluntad, responsabilidad
- Preferencias de tipo social, que tienen en cuenta si estudian individualmente, en parejas, en grupo de alumnos adultos, y las relaciones que se establecen entre los diferentes alumnos de la clase.
- Preferencias fisiológicas relacionada a percepción,, tiempo y movilidad;
- Preferencias Psicológicas basadas en modo analítico, hemisférico.

2. Preferencias de Interacción Social; que se dirigen a la interacción de los estudiantes en la clase. Según su interacción los estudiantes pueden clasificarse en:

- Independiente dependiente del campo
- Colaborativo/competitivo
- Participativo/no participativo

3. Preferencia del Procesamiento de la Información, relativo a cómo el estudiante asimila la información. Algunos factores implicados a esta categoría son:

- Hemisferio derecho / izquierdo

- Cortical / límbico
- Concreto / abstracto
- Activo / pensativo
- Visual / verbal
- Inductivo / deductivo
- Secuencial / Global

4. Dimensiones de Personalidad: inspirados en la psicología analítica de Jung y evalúan la influencia de personalidad en relación a como adquirir y integrar la información. Las diferentes tipologías que definen al estudiante, en base a esta categoría son:

- Extrovertidos / Introversos.
- Sensoriales / Intuitivos
- Racionales/ Emotivos

En función de todo lo anterior, existen diferentes maneras en las que la persona percibe, procesa, integra, recuerda la información.

Visual:

El Aprendizaje Visual se define como un método de enseñanza/aprendizaje que utiliza un conjunto de Organizadores Gráficos (métodos visuales para ordenar información), con el objeto de ayudar a los estudiantes, mediante el trabajo con ideas y conceptos, a pensar y a aprender más efectivamente. Además, estos permiten identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones en la información, factores necesarios para la comprensión e interiorización profunda de conceptos.

Los estudiantes visuales tienen recuerdo de imágenes, esquemas, mapas, por lo general son cuidadosos y ordenados, tienen facilidad para abstraer información.

Auditivo:

Es un método de enseñanza que se dirige a los estudiantes cuyo estilo de aprendizaje se orienta más hacia la asimilación de la información a través del oído y no por la vista. Si bien la gran mayoría de la gente tiende a ser principalmente visuales en la forma de relacionarse con el mundo alrededor de ellos, la estimulación audio se emplea a menudo como medio secundario de encontrar y absorber conocimientos. Para un pequeño porcentaje de las personas, el aprendizaje auditivo supera los estímulos visuales y sirve como el método de aprendizaje.

Los estudiantes auditivos tienen predominio en la escucha, suelen ser buenos conversadores y hacen explicaciones detalladas, aprenden memorizando rítmicamente.

Kinestésico:

Cuando se procesa la información asociándola a las sensaciones y movimientos, al cuerpo, se está utilizando el sistema de representación kinestésicas, Se utiliza este sistema de forma natural cuando se aprende un deporte, pero también para muchas otras actividades. Aprender utilizando el sistema kinestésico es lento, mucho más lento que con cualquiera de los otros dos sistemas, el visual y el auditivo. El aprendizaje kinestésico es lento, mucho más lento que con cualquiera de los otros dos sistemas, el visual y el auditivo.

El aprendizaje kinestésico es profundo, se puede aprender una lista de palabras y olvidarlas al día siguiente, pero cuando se aprende a montar bicicleta, no se olvida nunca. Una vez que se aprende algo con el cuerpo, es decir, con la memoria muscular, es muy difícil que se olvide.

Los estudiantes kinestésicos son impulsivos y demuestran fácilmente sus emociones, les gusta cambiar de lugar y de postura, aprenden las cosas haciéndolas, recuerdan más la impresión general, que los detalles, les gusta trabajar en equipo.

Educación Inicial

En el Centro de Estimulación Maternal Ludwing Van Beethoven, especializado en educación inicial, se atiende a niños y niñas en edades comprendidas de 1 a 6 años. De acuerdo al Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), en el Currículo del Subsistema de Educación Inicial Bolivariana, la Educación Inicial se concibe como una etapa de atención al niño y la niña, que abarca desde la gestación hasta los 6 años, a través de la atención convencional y no convencional, con la participación de la familia y la comunidad.

En esta etapa, comprende dos niveles: maternal y preescolar, con base al artículo 103 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2000) que establece: "La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado" (p. 20). Asimismo, hace énfasis en la atención pedagógica como un proceso continuo dirigido al desarrollo y al aprendizaje.

El nivel maternal, se refiere a la educación integral de niños y niñas, desde la gestación hasta cumplir los 3 años de edad, en la cual la familia y especialmente la madre, cumplen un papel fundamental, considerando las características de desarrollo y las necesidades de este grupo etéreo, especialmente las de afecto y comunicación. Igualmente, un elemento importante en esta fase de vida es que el niño y la niña necesitan el contacto humano físico, la relación madre – hijo o hija, para establecer el vínculo que permitirá el desarrollo social y emocional. Ese vínculo o apego constituye el primer lazo social que se desarrolla entre madre e hijo/a, base de la socialización del ser humano.

Aun cuando los niños y las niñas del nivel maternal sean atendidos por la vía institucional en los Centros de Educación Inicial, debe prevalecer su atención por la vía no convencional, a través de orientaciones directas a la familia. Este nivel incluye la orientación a las mujeres embarazadas en las

Áreas de salud, alimentación y estrategias para favorecer el desarrollo de manera que al nacer el niño y la niña cuenten con potencialidades que les permitan avanzar en su desarrollo integral.

Por su parte, el nivel preescolar se orienta a niños y niñas desde los 3 años hasta cumplir los 6 años o hasta su ingreso a primer grado de Educación Básica, al igual que el nivel maternal ofrece atención en instituciones educativas, en la familia y en la comunidad. Se continúa con la atención integral de el niño y la niña, fortaleciendo el Área pedagógica ejecutada por distintos actores educativos o personas significativas, que promueven experiencias de aprendizaje que faciliten el desarrollo pleno de sus potencialidades, para que puedan encarar con éxito la escolarización de la Educación Básica.

Se observa entonces, que en ambos niveles se hace énfasis en las áreas de aprendizaje pedagógica ejecutada por distintos actores educativos o personas significativas, los cuales promueven experiencias de naturaleza cognoscitiva, lingüística, física, psicomotora, social y emocional, que faciliten el desarrollo pleno de las potencialidades del niño y la niña, ya que uno de sus fines es formar las competencias requeridas para el ingreso al primer grado de Educación Primaria.

El aspecto de atención integral para ambos niveles se refiere al cuidado, educación, recreación, protección, higiene, alimentación y salud infantil. El aspecto pedagógico incluye el fortalecimiento del desarrollo integral y del aprendizaje, bajo la responsabilidad de la familia y de los actores educativos formados para tal fin. En los niveles maternal y preescolar, se brinda la atención educativa por las vías convencional y no convencional.

Para cumplir con las exigencias educativas de este nivel, es imprescindible que el docente cumpla con un perfil idóneo, que le permita enfrentar las incidencias del día a día de la labor educacional. Además de cumplir con las características básicas, de ser graduado a nivel superior, poseer buena salud mental, ser capaz de solucionar y evitar problemas, ser puntual y

disciplinado, poner en práctica los valores sociales y ser cumplidor de leyes y normativas vigentes, el docente de educación inicial, deberá cumplir con las siguientes competencias (Villasmil, González y Briceño, 2011).

- Analizar el contexto en el que se desarrolla su actividad educativa como base previa.
- Planificar su programación partiendo de sus observaciones, adecuándolo al medio, diseñando su evaluación y organizando actividades disciplinares e interdisciplinares.
- Dar respuestas a una sociedad que está en cambio continuo, reproduciendo por una parte la tradición cultural y por otra generando contradicciones, con el fin de promover alternativas para el futuro.
- Combinar y equilibrar según su etapa educativa en la que se encuentre impartiendo la docencia, comprensividad con la diversidad.
- Colaborar tanto en el mundo interior como en el exterior de la escuela, para que la experiencia educativa sea individual y socializada.
- Concientizar la necesidad de actualización continua personal, científica y didáctica para dar más de lo que esperan sus niños, niñas y representantes.
- Considerar la importancia de su imagen dentro y fuera del colegio, ya que la misión educativa no se queda encerrada en el salón, siempre le acompaña donde quiera que esté, y en consecuencia es deber proyectar lo mejor del ser docente.

Programa de Capacitación

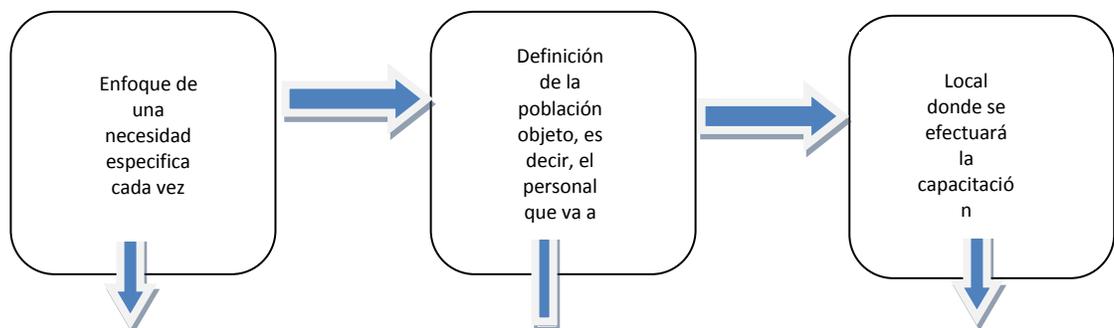
Un programa de capacitación es un instrumento que sirve para explicitar los propósitos formales e informales de la capacitación y las condiciones administrativas en las que se desarrollará. Este, debe responder a las demandas organizacionales y las necesidades de los trabajadores (Fletcher, citado por

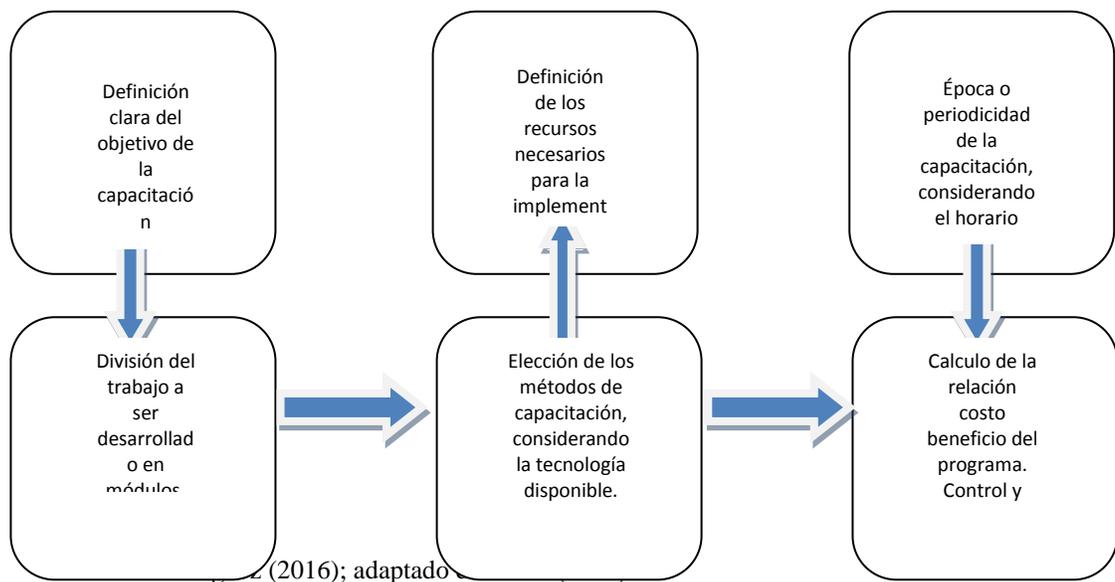
Aguilar, 2010). Significa entonces definir un plan que norme y conduzca explícitamente un proceso concreto y determinado de enseñanza-aprendizaje. Aun cuando este proceso se refiera a áreas del conocimiento totalmente diferentes, desarrollar un programa de capacitación, implicará siempre elaborar:

- Los objetivos: es decir los propósitos educativos generales que persigue un sistema específico de enseñanza y aprendizaje.
- Un plan de estudios: se refiere al conjunto de contenidos seleccionados para el logro de los objetivos, a la organización y secuencia con que deben ser abordados, a su importancia relativa y el tiempo previsto para su aprendizaje.
- Las cartas descriptivas: son las guías detalladas de los cursos, la forma operativa en que se distribuyen y abordan los contenidos.
- Un sistema de evaluación. Es la organización adoptada respecto a la admisión, evaluación, promoción y acreditación de los alumnos, es decir lo que regula el ingreso, tránsito y egreso de los estudiantes en función de los objetivos establecidos.

Considerando que un programa de capacitación y desarrollo del recurso humano, constituye un factor de éxito de gran importancia, que determina las principales necesidades y prioridades de capacitación de los colaboradores de una empresa o institución, esto permite a los trabajadores brindar el mejor de sus aportes, en el puesto de trabajo asignado ya que es un proceso constante, que busca lograr con eficiencia y rentabilidad los objetivos empresariales.

Imagen N° 1. Programación de la Capacitación





La capacitación está directamente relacionada con las habilidades, el conocimiento y las estrategias necesarios para realizar un trabajo determinado. Puede abarcar la enseñanza de nuevas habilidades a miembros del personal, la presentación de ideas innovadoras, la oportunidad de practicar y recibir una retroalimentación sobre técnicas y estilos particulares de trabajar con la gente o simplemente alentarnos a debatir sobre su trabajo entre sí. Además puede, y debería tener continuidad mientras dure el empleo.

Inteligencias Múltiples

La inteligencia es la capacidad de resolver o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas. Al definir la inteligencia como una capacidad, esta se convierte en una destreza que se puede desarrollar. Todos nacemos con ciertas potencialidades marcadas por la genética. Esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc.

Las inteligencias múltiples es un modelo propuesto por Gardner (2007), en el que define o establece que la inteligencia humana no es algo unitario, ni que agrupa distintos niveles de generalidad, sino que se trata de un conjunto de inteligencias, distintas e independientes, que el cerebro puede articularlas y engranarlas para solucionar situaciones problemáticas.

Siendo así, es de suma importancia reconocer y formar en toda la variedad de las inteligencias y sus combinaciones; todo sujeto es diferente de otro en función de las inteligencias que combina y utiliza para resolver una u otra tarea. Cuando un individuo puede reconocerlas, tiene una mejor oportunidad de manejar y solventar de manera adecuada muchos problemas que enfrenta, tanto a nivel laboral, personal, emocional y académico, entre otros.

Es acá donde la investigación de Gardner (citado por Shannon, 2013), ha logrado identificar y definir nueve inteligencias distintas.

Inteligencia Lingüística:

La capacidad de dominar el lenguaje y poder comunicarnos con los demás es transversal a todas las culturas. Desde pequeños aprendemos a usar el idioma materno para podernos comunicar de manera eficaz. La inteligencia lingüística no solo hace referencia a la habilidad comunicación oral, sino a otras formas de comunicarse como la escritura, la gestualidad, etc.

Quienes mejor dominan esta capacidad de comunicar tienen una inteligencia lingüística superior. Profesiones en las cuales destaca este tipo podrían ser: políticos, escritores, poetas, periodistas. La inteligencia lingüística es una de las principales herramientas utilizadas en educación una manera de desarrollarla es leer, escribir, explicar historias, entre otros.

Inteligencia Lógico Matemática:

Durante décadas, la inteligencia lógico-matemática fue considerada la inteligencia en bruto. Suponía el axis principal del concepto de inteligencia, y se empleaba como baremo para detectar cuán inteligente era una persona.

Como su nombre indica, este tipo de inteligencia se vincula a la capacidad para el razonamiento lógico y la resolución de problemas matemáticos. La rapidez para solucionar este tipo de problemas es el indicador que determina cuánta inteligencia lógico matemática se tiene.

Los célebres test de cociente intelectual (IQ) se fundamentan en este tipo de inteligencia y, en menor medida, en la inteligencia lingüística, Los

científicos, economistas, académicos, ingenieros y matemáticos suelen destacar en esta clase de inteligencia.

Esta inteligencia también es llevada ampliamente en cada grado escolar del alumno se desarrolla experimentando, calculando, resolviendo problemas.

Inteligencia Espacial:

La habilidad para poder observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas está relacionada con este tipo de inteligencia, en la que destacan los ajedrecistas y los profesionales de las artes visuales (pintores, diseñadores, escultores).

Las personas que destacan en este tipo de inteligencia suelen tener capacidades que les permite idear imágenes mentales, dibujar y detectar detalles, además de un sentido personal por la estética. En esta inteligencia encontramos pintores, fotógrafos, diseñadores, publicistas, arquitectos, creativos.

A nivel de educación inicial es muy utilizada por el dibujo, sin embargo hay que enfatizar en visualizar, diseñar, transformar, modificar y permitir que el estudiante piense en tres dimensiones.

Inteligencia Musical:

La música es una arte universal. Todas las culturas tienen algún tipo de música más o menos elaborada, lo cual lleva a Gardner a entender que existe una inteligencia musical latente en todas las personas.

Algunas zonas del cerebro ejecutan funciones vinculadas con la interpretación y composición de música. Como cualquier otro tipo de inteligencia, puede entrenarse y perfeccionarse.

Los más aventajados en esta clase de inteligencia son aquellos capaces de tocar instrumentos, leer y componer piezas musicales con facilidad. Los profesionales de esta área son los compositores, directores de orquesta, cantantes, músicos.

En el área educativa esta inteligencia es un plus en el desarrollo de la inteligencia lógico matemática, ya que mejora la capacidad de entendimiento y percepción a los ejercicios matemáticos.

Inteligencia Corporal Cinética:

Las habilidades corporales y motrices que se requieren para manejar herramientas o para expresar ciertas emociones representan un aspecto esencial en el desarrollo de todas las culturas de la historia.

La habilidad para usar herramientas es considerada inteligencia corporal cinética, hay un seguido de capacidades más intuitivas como el uso de la inteligencia corporal para expresar sentimientos mediante el cuerpo. Son especialmente brillantes en este tipo de inteligencia bailarines, actores, deportistas y hasta cirujanos y creadores plásticos, pues todos ellos tienen que emplear de manera racional sus habilidades físicas.

A nivel escolar se destacan los estudiantes que juegan diversos deportes o que practican la danza o alguna actividad de expresión corporal. Los docentes podemos desarrollar a través de la educación física y las actividades culturales.

Inteligencia Intrapersonal:

La inteligencia intrapersonal refiere a aquella inteligencia que nos faculta para comprender y controlar el ámbito interno de uno mismo. Las personas que destacan en la inteligencia intrapersonal son capaces de acceder a sus sentimientos y emociones y reflexionar sobre éstos. Esta inteligencia también les permite ahondar en su introspección y entender las razones por las cuales uno es de la manera que es. Se encuentra esta inteligencia desarrollada en profesionales como psicólogos, filósofos.

Podemos encontrar estudiantes reflexivos, de razonamiento asertivo, y suelen ser consejeros de sus compañeros, los docentes pueden desarrollar esta inteligencia tomando algunos minutos para la meditación y el yoga.

Inteligencia Interpersonal:

La inteligencia interpersonal nos faculta para poder advertir cosas de las otras personas más allá de lo que nuestros sentidos logran captar. Se trata de

una inteligencia que permite interpretar las palabras o gestos, o los objetivos y metas de cada discurso. Más allá del continuo Introversión-Extraversión, la inteligencia interpersonal evalúa la capacidad para empatizar con las demás personas.

Es una inteligencia muy valiosa para las personas que trabajan con grupos numerosos. Su habilidad para detectar y entender las circunstancias y problemas de los demás resulta más sencilla si se posee o se desarrolla la inteligencia interpersonal. Profesores, psicólogos, terapeutas, abogados y pedagogos.

Esta inteligencia se encuentra presente en estudiantes que logran tener comunicación con sus demás compañeros, haciendo diversas clases de negociación. Se puede desarrollar realizando trabajos en equipo.

Inteligencia Naturalista:

La inteligencia naturalista permite detectar, diferenciar y categorizar los aspectos vinculados a la naturaleza, como por ejemplo las especies animales y vegetales o fenómenos relacionados con el clima, la geografía o los fenómenos de la naturaleza.

Esta clase de inteligencia fue añadida posteriormente al estudio original sobre las Inteligencias Múltiples de Gardner, concretamente en el año 1995. Este teórico consideró necesario incluir esta categoría por tratarse de una de las inteligencias esenciales para la supervivencia del ser humano (o cualquier otra especie) y que ha redundado en la evolución. Esta inteligencia es poseída por gente del campo, por botánicos, cazadores, ecologistas y por paisajistas.

A nivel escolar nos encontramos estudiantes con inquietudes para cuidar animales y plantas se interesan por ello, se puede desarrollar realizando jornadas de ambiente, siembra de árboles, cuidado de mascotas.

Inteligencia Existencial Espiritual:

La inteligencia espiritual habla de la sensibilidad para lo religioso, lo místico, lo trascendental, inquietud por las cuestiones cósmicas o existenciales, los sacerdotes, místicos, yoghis, meditadores son personas que tienen una capacidad especial para alcanzar estados y experiencias espirituales elevadas.

Ciertas personas como la Madre Teresa de Calcuta, pueden ejercer efectos espirituales y aliviar a los demás por su contacto positivo, sanaba alma y cuerpo ejerciendo una fuerza espiritual poderosa a su alrededor con una buena dosis de humildad. Quienes fueron tocados, sintieron su carisma; este contacto con lo espiritual lo han tenido muchos profetas y líderes espirituales, como el Dalai Lama.

Al hablar de la inteligencia existencial o la inquietud por las cuestiones esenciales, en el aspecto más cognitivo de lo espiritual, es la capacidad de situarse en relación a las más extremas facetas del cosmos y, situarse uno mismo en relación con determinadas características existenciales de la condición humana como el significado de la vida y la muerte, el destino final del mundo físico y psicológico, ciertas experiencias como sentir un profundo amor o quedarse absorto ante una obra de arte.

Es así, la capacidad de interesarse en cuestiones trascendentales en circunstancias determinadas. Algunas culturas han desarrollado sistemas religiosos, místicos o metafísicos para abordar cuestiones existenciales; Se ha desarrollado la filosofía existencialista en épocas más modernas como sistema de vida de carácter ético.

Cuanto mayor es la importancia que una sociedad da a la exploración y expresión existencial más claramente definidos están los pasos a la perfección. De hecho, se han encontrado indicios de experiencias rituales y simbólicas en los primates superiores, antecesores de los seres humanos, como los neandertales, que utilizaban flores en las sepulturas, probablemente inquietudes existenciales predominaron durante el paleolítico superior. Asimismo, gran parte del arte, la danza, los mitos y las escenificaciones de los primitivos trataban implícita o explícitamente de cuestiones cósmicas.

Se observa, a partir de lo planteado respecto a este tópico, que existen perspectivas novedosas y diferentes respecto a los elementos que conforman las estrategias, métodos y técnicas inmersos en los procesos de enseñanza y aprendizaje; esto permitirá avanzar cada vez más hacia cambios paradigmáticos que produzcan verdaderos cambios en la educación tradicional, para convertirla en la nueva educación de las inteligencias múltiples.

Para esto, es importante que los docentes desarrollen herramientas y materiales pedagógicos para el uso de estas inteligencias en enfoques más innovadores, a fin de facilitar su labor diaria en el aula, favoreciendo la adaptación del currículo a la diversidad y fomentando la educación individualizada.

Las inteligencias múltiples ofrecen a los profesores una oportunidad de desarrollar estrategias docentes innovadoras y relativamente nuevas en el panorama educativo. Está claro que no existe un conjunto de estrategias docentes que sea mejor para todos los estudiantes en todo momento, de manera que cualquier estrategia puede dar muy buenos resultados con un grupo de alumnos y no tan buenos con otros grupos y es por eso que debido a estas diferencias individuales entre alumnos, conviene que los profesores utilicen una diversidad de estrategias en el aula.

Fundamentación Teórica:

Teoría de las Inteligencias Múltiples (Gardner)

Fue ideada por el psicólogo Howard Gardner como contrapeso al paradigma de una inteligencia única. Gardner (2007), propuso que la vida humana requiere del desarrollo de varios tipos de inteligencia. Así pues, no entra en contradicción con la definición científica de la inteligencia, como “la capacidad de solucionar problemas o elaborar bienes valiosos”. Con esta definición podemos entender que el campo de la inteligencia es muy amplio ya que existen diversos individuos que pueden mostrar inteligencia, no sólo en el ámbito educativo a través de calificaciones.

Howard Gardner y sus colaboradores de la prestigiosa Universidad de Harvard advirtieron que la inteligencia académica (la obtención de titulaciones, méritos educativos; el expediente académico) no es un factor decisivo para conocer la inteligencia de una persona.

Un buen ejemplo de esta idea se observa en personas que, a pesar de obtener excelentes calificaciones académicas, presentan problemas importantes para relacionarse con otras personas o para manejar otras facetas de su vida. Gardner podría afirmar que Stephen Hawking no posee mayor inteligencia que Leo Messi, sino que cada uno de ellos ha desarrollado un tipo de inteligencia diferente. Normalmente en educación desarrollamos dos de éstas que serían la lingüística y la lógico matemática, mientras que la teoría de Gardner nos ofrece una gama distinta de formas y maneras para llegar a una solución de algún problema cotidiano, la teoría de Gardner es el pilar fundamental de esta investigación ya que la propuesta se basa en el desarrollo de cada una de las inteligencias de los niños y niñas en edad preescolar.

Teoría del Desarrollo Cognitivo (Piaget)

Son importantes los aportes de Piaget (1980), en el campo de la educación, quien es considerado uno de los más importantes psicólogos de nuestro tiempo. La mayor parte de sus esfuerzos los dedicó a investigar acerca de la forma en que se producen nuevos conocimientos y explicar el desarrollo de la inteligencia humana. Asimismo, señala que la inteligencia no es un estado sino un proceso, él postulaba que los mayores avances cognitivos se dan cuando el niño interacciona con el mundo físico, descubre las deficiencias en su manera de pensar y los revisa para mejorar su ajuste con la realidad.

El desarrollo intelectual en la teoría de Piaget supone la aparición progresiva de diferentes etapas tiene una clara relación con el desarrollo biológico. La evolución de la inteligencia supone la aparición progresiva de diferentes etapas que van desde el nacimiento hasta la adolescencia:

- Etapa Sensoriomotriz de 0 a 2 años de edad, es donde se desarrollan estructuras psicológicas a partir de reflejos innatos.

- Etapa Preoperacional, de 2 a 7 años de edad, es la etapa de la representación mental en el lenguaje y el juego simbólico.
- Etapa de las Operaciones Concretas de 7 a 11 años de edad, donde el pensamiento es lógico, flexible y organizado.
- Etapa de Operaciones Formales, a partir de los 11 años de edad.

Otro de los aportes importantes es el principio de las diferencias individuales. Según el planteamiento teórico de Piaget todos los niños evolucionan a través de la misma secuencia de desarrollo pero a ritmos diferentes. En este sentido se puede decir que Piaget ejerció una gran influencia en Gardner cuando él señala que su dedicación a la Psicología tiene su origen en la lectura de la obra de Piaget, la cual sirvió en esta investigación para crear las estrategias para cada etapa del niño.

Teoría del Aprendizaje Significativo (Ausubel)

Esta teoría cognitiva, busca explicar el proceso de aprendizaje indagando lo que sucede cuando el ser humano se sitúa y organiza su mundo, al tiempo que se ocupa de descubrir sus procesos de comprensión, transformación, almacenamiento y uso de la información. Desde ella, Ausubel (citado por Pozo, 2010), propone una teoría “centrada en el aprendizaje producido en un contexto educativo, es decir en el marco de una situación de interiorización o asimilación a través de la instrucción” (p.209), por lo que se convierte en referente para el ámbito de la educación.

Desde allí, se considera la ciencia como algo dinámico basándose en la idea de los seres humanos estructuramos nuestro mundo a través de las percepciones de propia experiencia. De tal manera que, desde la perspectiva educacional, el aprendizaje depende de la estructura cognitiva previa, compuesta por conceptos, ideas individuales y organización en determinada área del conocimiento, relacionada con la nueva información; en palabras de Ausubel (ob. cit.), “el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo

que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente" (p. 212). Por tanto, como docentes debemos internalizar que la adquisición de conocimientos implica la adquisición de significados lógicos y psicológicos; se trata de la interacción entre el conocimiento nuevo y el conocimiento existente en la estructura cognitiva que ya posee significado.

Ausubel trabajo la interiorización o asimilación, a través de la instrucción, de los conceptos verdaderos provenientes de los conceptos previamente formados o descubiertos por la persona en su entorno, tomando como punto de partida, la diferenciación entre el aprendizaje y la enseñanza, y la influencia de cada elemento, factor y condición que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido, para que sea significativo.

Para que esto sea así, según Ausubel (citado por Pozo, 2010), el aprendizaje significativo requiere:

- Materiales de aprendizaje significativo, conceptualmente transparentes, ello implica una planificación adecuada del currículo y de las instrucciones.
- Una disposición favorable por parte del alumno hacia este aprendizaje, lo cual implica el necesario fomento de esas actitudes favorables y de la motivación correspondiente.
- Una estructura cognitiva apropiada en el aprendiz. Ello implica el conocimiento de la misma por parte del profesor (p. 210).

Esto sirvió como base para el desarrollo de las estrategias en cada inteligencia y que el niño pueda aprender de manera significativa.

Bases Legales

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2000)

En el artículo 102 establece; "...La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano..."p.36

Art. 103. “Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones...”p.37

Art. 107. “La educación ambiental es obligatoria en los niveles y modalidades del sistema educativo, así como también en la educación ciudadana no formal...”p.38

Art. 110. “El Estado reconocerá el interés público de la ciencia, la tecnología, el conocimiento, la innovación y sus aplicaciones y los servicios de información necesarios por ser instrumentos fundamentales para el desarrollo económico, social y político del país, así como para la seguridad y soberanía nacional...”p.39

Art. 111. “Todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividades que benefician la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud pública y garantizará los recursos para su promoción...”p.39

A través de esta norma constitucional, se destaca las implicaciones de la educación, su importancia y obligatoriedad en el desarrollo del ser humano y ciudadano del país, elementos relevantes conformantes del tópico en estudio de la presente tesis.

Ley Orgánica de Educación (2009)

Artículo 15. La educación, conforme a los principios y valores de la Constitución de la República y de la presente Ley, tiene como fines:

1. Desarrollar el potencial creativo de cada ser humano para el pleno ejercicio de su personalidad y ciudadanía, en una sociedad democrática basada en la valoración ética y social del trabajo liberador y en la participación activa, consciente, protagónica, responsable y solidaria, comprometida con los procesos de transformación social y consustanciada con los principios de soberanía y autodeterminación de los pueblos, con los valores de la identidad local, regional, nacional, con una visión indígena, afrodescendiente, latinoamericana, caribeña y universal...

5. Impulsar la formación de una conciencia ecológica para preservar la biodiversidad y la sociodiversidad, las condiciones ambientales y el aprovechamiento racional de los recursos naturales.

Se observa así, el interés del Estado en potenciar la formación de los ciudadanos, desde una conciencia y preparación holísticas e integrales.

Asimismo, en el artículo 46 de esta ley se afirma que:

Fuera del período escolar el Ministerio de Educación podrá establecer cursos y seminarios de mejoramiento y ampliación de la capacitación y conocimientos de los miembros del personal docente y cuales quiera otras actividades dirigidas a fomentar la cultura del pueblo.

De tal forma, se afianza la necesidad de docentes con una constante capacitación y formación, que les motive a crecer profesionalmente, incentivándolos en la promoción de una educación efectiva que dé claras muestras de individuos que se forman para solucionar los problemas de su sociedad.

Artículo 77. El personal docente estará integrado por quienes ejerzan funciones de enseñanza, orientación, planificación, investigación, experimentación, evaluación, dirección, supervisión y administración en el campo educativo y por los demás que determinen las leyes especiales y los reglamentos.

Se ve desde aquí, que respecto a los procesos gerenciales con los que debe cumplir el gerente de aula, se reflejan la importancia de cumplir de manera efectiva y eficiente con la planificación, organización, dirección, evaluación o control de las actividades escolares. Lo anterior, alerta a los docentes a asumir un rol que vaya más allá de ser facilitadores de herramientas pedagógicas y de conocimientos, son gerentes de aula, y por eso deben consolidarse cada día como tales, poniendo en práctica las actitudes y aptitudes coherentes con el hecho educativo.

Por esto, la capacitación no debe ser un agregado de la actividad educativa, sino una parte importante para que la labor del docente sea apropiada e idónea, así en el artículo 97 se considera que:

El Ministerio de Educación, dentro de las necesidades y prioridades del sistema educativo y de acuerdo con los avances culturales, establecerá para el personal docente programas permanentes de actualización de conocimientos, especialización y perfeccionamiento profesionales. Los cursos realizados de acuerdo con esos programas serán considerados en la calificación de servicio.

Esto indica que es un deber del Estado, garantizar la formación y capacitación permanente de los docentes a cargo de la formación de los futuros profesionales del país. Por tal razón, es imperativo que desde otros frentes, los docentes reciban estos procesos formativos que optimizarán su praxis y derivara en una educación de mejor calidad.

CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO

Tipo y Diseño de Investigación

El siguiente estudio está enmarcado en la investigación descriptiva, debido a que se pretende describir una situación específica correspondiente al uso de las inteligencias múltiples. En tal sentido, Dankhe (citado por Hernández, Fernández y Baptista, 2010), señala que “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (p. 60).

Asimismo, el diseño de la investigación mencionado, se enfocó en un tipo de investigación transversal. Al respecto, Hernández, Fernández y Baptista (ob. cit.), expresan que “la investigación no experimental es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Lo que se hace en la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlos” (p. 189).

En atención a ello, la presente investigación se ubicó dentro del enfoque del proyecto factible, lo que de acuerdo a Balestrini (2006), consiste en una “proposición sustentada en un modelo operativo factible, orientada a resolver un problema planteado o a satisfacer necesidades en una institución o campo de interés (p. 130). Esta modalidad está sustentada en un diseño de investigación que se cumplió a través de tres fases: diagnóstico, evaluación de la factibilidad y elaboración de la propuesta.

Población y Muestra

Desde el punto de vista estadístico, tal como lo señala Tamayo y Tamayo (2006), una población es la totalidad de un fenómeno en estudio; esto es, las unidades, elementos o entidades que integran la investigación y que deben ser cuantificados integrando un conjunto N de participantes, quienes contarán con determinadas características, necesarias para dicho estudio.

En este mismo orden de ideas, Hernández, Fernández y Baptista (2010), definen población como el “conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (p.304). Igualmente, Balestrini (2006) señala que una población o universo de estudio se refiere a cualquier conjunto de elementos, de quienes se pretende indagar y conocer sus características. En este caso y en función de los objetivos planteados, la población en estudio estuvo conformada por doce (13) sujetos, distribuidos de la siguiente manera: una directora, una administradora, 4 docentes, 6 auxiliares docentes y 2 personal ambiente, que hacen vida en la institución.

En cuanto a la muestra, de acuerdo a la apreciación de Tamayo y Tamayo (2006), la muestra se determina a partir de la población cuantificada para una investigación; la muestra es en esencia, un subgrupo de la población (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Para efectos de la presente investigación, los sujetos de estudios fueron los cuatro docentes de aula y los 6 auxiliares docentes, seleccionados de manera razonada, tomando en consideración su trabajo directo como gerentes de aula, y en adelante se les representó como universo de estudio.

Técnica e Instrumento de Recolección de Datos

De acuerdo al tipo de investigación, se utilizó la encuesta como técnica de recolección de datos, considerando un cuestionario como instrumento, de tipo dicotómico, contentivo de preguntas, que permitieron medir los indicadores de la investigación. De acuerdo a este contexto, Palella y Martins (2012) mencionan que “la encuesta es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones interesan al investigador” (p. 123). En atención a los objetivos planteados en esta investigación y al tipo de información que se precisa recolectar, se diseñó este cuestionario relacionado con la necesidad de un programa estratégico de capacitación docente, basado en el uso de las inteligencias múltiples, el cual fue aplicado a los docentes en estudio. Dicho instrumento estuvo presentó veintiocho (28) preguntas de tipo cerradas, con

respuestas dicotómicas con opciones Si y No, permitiendo así al encuestado responder sólo la información que se deseaba conocer.

Validez y Confiabilidad de los Instrumentos

La validez de contenido será por medio del juicio de expertos, para lo cual se contó con un panel conformado por especialistas para obtener así un instrumento con validez y pertinencia de cada ítem en concordancia con lo planteado en la investigación. En este caso, el proceso fue llevado a cabo por tres profesores con amplia trayectoria profesional, adscritos a la Dirección de Estudios de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo. Dichos profesionales cumplieron cabalmente con la labor de avalar la correspondencia entre los indicadores planteados y las preguntas desarrolladas en el instrumento.

En cuanto a la confiabilidad del instrumento, luego de obtenida la opinión de los expertos, y realizadas las correcciones y observaciones recabadas, se aplicó el instrumento resultante en forma de prueba piloto a una muestra de docentes que cuenten con las mismas características de la población, escogidos aleatoriamente de otras instituciones afines y con similares realidades a las de la organización en estudio. Una vez obtenidos estos resultados, la confiabilidad de dicho instrumento fue calculado a través del Coeficiente K20/21 de Kuder Richardson, lo que permitió demostrar la consistencia interna de los instrumentos a aplicar, haciendo más rápida y factibles su determinación (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). La confiabilidad mientras más se acerque a 1 la medición será mejor, en este caso es alta por encontrarse en 0,91. La fórmula utilizada para determinar la confiabilidad es:

$$\left(\frac{K}{K-1} \right) \times \left(\frac{1 - \sum Si^2}{St^2} \right)$$

Donde:

K = Número de Ítems
 Si² = Sumatoria de las Varianzas por Preguntas.
 St² = Varianza Total del Instrumento.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

En este capítulo, se presenta la tabulación de los datos y la descripción de los resultados de cada una de las fases desarrolladas de acuerdo a los objetivos específicos de la presente investigación, para ello se hizo uso del programa Microsoft Excel para la realización de los gráficos en barras que permiten una mejor comprensión de los datos presentados. De esta forma, se realizó el diagnóstico de las necesidades de los docentes del CEM Ludwig Van Beethoven en relación a las inteligencias múltiples inmersas en su planificación. Ésta fase se llevó a cabo a través de cuatro actividades:

1. **Elaboración de un cuestionario como instrumento de recolección de datos:** en relación a la información que se deseaba obtener, en ésta actividad se realizó las preguntas de la encuesta mediante la tabla de operacionalización de variables.
2. **Validación y confiabilidad de la encuesta:** se validó la encuesta bajo el procedimiento de "Juicio de Expertos", según Ruiz (2002), "es el procedimiento más comúnmente empleado para determinar la validez de contenido de un instrumento" (p. 77), cumpliendo todos los pasos establecidos, se seleccionaron tres jueces o expertos.
3. **Aplicación del instrumento:** la encuesta fue aplicada a los docentes y auxiliares de los docentes del Centro de Estimulación Ludwig Van Beethoven durante el 1er lapso, mes de octubre 2015, en la escuela en la hora del medio día (12:00m – 2:00 pm). Hora en que las docentes coinciden en el comedor.
4. **Tabulación de datos y presentación de resultados:** La tabulación de los datos se realizó a través de un conteo del número de personas que respondieron una determinada opción en cada pregunta, éste número de personas se expresó en porcentajes en gráficos utilizando el estadístico Excel, los cuales se presentan a continuación.

Dimensión: Capacitación Docente

Indicadores: Inclusión y Desarrollo / Implementación

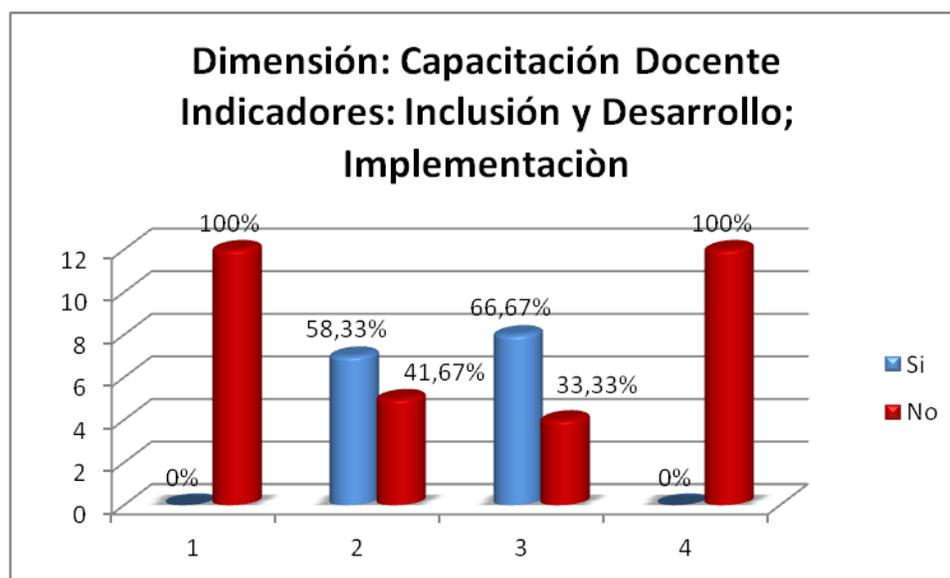
Ítems:

1. ¿Está actualmente incluido en algún programa de capacitación pedagógica?
2. ¿Desarrolla actividades especiales o novedosas de manera regular?
3. ¿Las estrategias pedagógicas que aplica son iguales para todos los estudiantes?
4. ¿Considera que el uso de nuevas estrategias en el aula retrasan la planificación?

Tabla Nº 1. Indicadores: Inclusión y Desarrollo / Implementación

Ítems	Si		No		Total	
	F	%	F	%	F	%
1	0	0,00	12	100,00	12	100
2	7	58,33	5	41,67	12	100
3	8	66,67	4	33,33	12	100
4	0	0,00	12	100,00	12	100

Gráfico Nº 1. Indicadores: Inclusión y Desarrollo / Implementación



Fuente: Rodríguez (2016).

Análisis N° 1

Atendiendo los resultados de la primera gráfica, en donde se muestran los datos obtenidos de los ítems 1,2,3 y 4, se evidencia una clara intención de los encuestados en mejorar e innovar sus estrategias en el aula esto a pesar de arrojar resultados como los relacionados con el ítem 1, en donde el 100% de los encuestados aseguran no estar incluidos en ningún programa de capacitación pedagógica, destacándose también que el 58.33% si aplican estrategias novedosas en el aula, con la debilidad de que el 66.67% aplican la misma estrategia para toda su población estudiantil, arrojando de manera contundente que el 100% no consideran para nada un retraso a la hora de planificar el uso de nuevas estrategias, considerándose entonces la pertinencia de un programa de capacitación docente con relación a su inclusión, desarrollo e implementación como lo destaca (Fletcher, citado por Aguilar 2010), quien define que estos programas facilitan los propósitos formales e informales de la capacitación evidenciándose en un proceso concreto como lo es el de enseñanza aprendizaje.

Asimismo, puede destacarse lo mencionado por Bandres (2011), por cuanto debido a lo cambiante de la realidad educativa, se hace necesaria una adecuación del docente al alumnado, en pro de acumular y mejorar conocimientos y estrategias, que faciliten el proceso de enseñanza – aprendizaje, y lo hagan realmente motivador. Si el docente toma en consideración las exigencias académicas y se propone actualizar sus conocimientos y explorar nuevas estrategias de enseñanza, logrará sin duda una mayor eficiencia de su práctica educativa.

Dimensión: Estilos de Aprendizaje

Indicadores: Visual / Auditivo

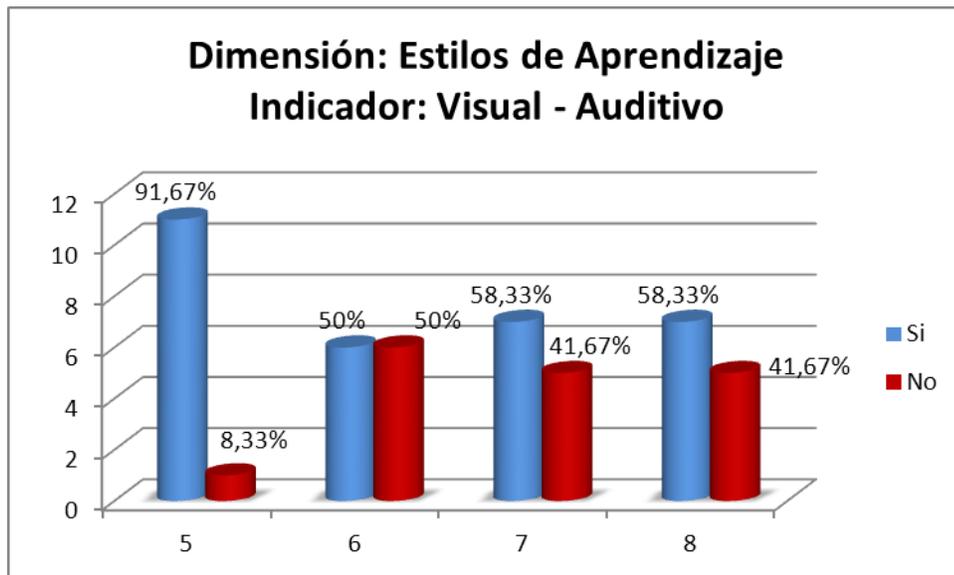
Ítems:

5. ¿Incluye métodos visuales para ayudar a los estudiantes a pensar y a aprender más efectivamente?
6. ¿Considera que sus estudiantes identifican ideas erróneas y visualizan patrones e interrelaciones en la información que les brinda?
7. ¿Observa en sus estudiantes un predominio de la escucha y la necesidad de explicaciones detalladas?
8. ¿Insta a sus estudiantes a aprender memorizando rítmicamente?

Tabla Nº 2. Indicadores: Visual / Auditivo

Ítems	Si		No		Total	
	F	%	F	%	F	%
5	11	91,67	1	8,33	12	100
6	6	50,00	6	50,00	12	100
7	7	58,33	5	41,67	12	100
8	7	58,33	5	41,67	12	100

Gráfico Nº 2. Indicadores: Visual Auditivo



Fuente: Rodríguez (2016).

Análisis Nº 2

Partiendo de la formulación de los ítems 5 y 6, los resultados indican que en el ítem 5, un alto rango de los encuestados (91.67%), incluyen métodos visuales, mientras que para el ítem 6 el 50% interrelaciona a través de la visualización de patrones. Esto, tomando en consideración lo establecido por Keefe (citado por Salinas, 2009), permite hacer referencia a los estilos de aprendizaje indicando que se trata de rasgos cognitivos afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores. En el caso de este tipo de métodos relacionados con el ámbito visual, Infante (2009), establece que el aprendizaje visual es uno de los mejores métodos para enseñar a pensar; les permite a los estudiantes procesar, organizar y priorizar nueva información al tiempo que clarifican su pensamiento creativo. De esta forma, se facilita que el niño puede ver cómo se conectan las ideas, darse cuenta de cómo se puede agrupar y organizar la información de tal manera que los nuevos conceptos sean más profunda y fácilmente comprendidos. Así, tiene la oportunidad de expresar con sus propias palabras lo que ha aprendido al tiempo que descubre cómo las relaciones mal dirigidas o los conceptos que no encajan dejan al descubierto partes del tema que no ha entendido bien.

Considerando lo evidenciado en los ítems 7 y 8, en donde se hace referencia a que los rasgos fisiológicos están relacionados al biotipo y biorritmo de cada estudiante, como se observa 58.33% de los encuestados en ambos ítems, predomina la capacidad auditiva, tanto para el proceso de memorización como para la interacción en el aula, por lo que se reconoce entonces la importancia en el desarrollo de estrategias que ayuden a mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje desde los diferentes estilos de aprendizaje (Keefe, ob. cit.).

Dimensión: Estilos de Aprendizaje

Indicador: Kinestésico

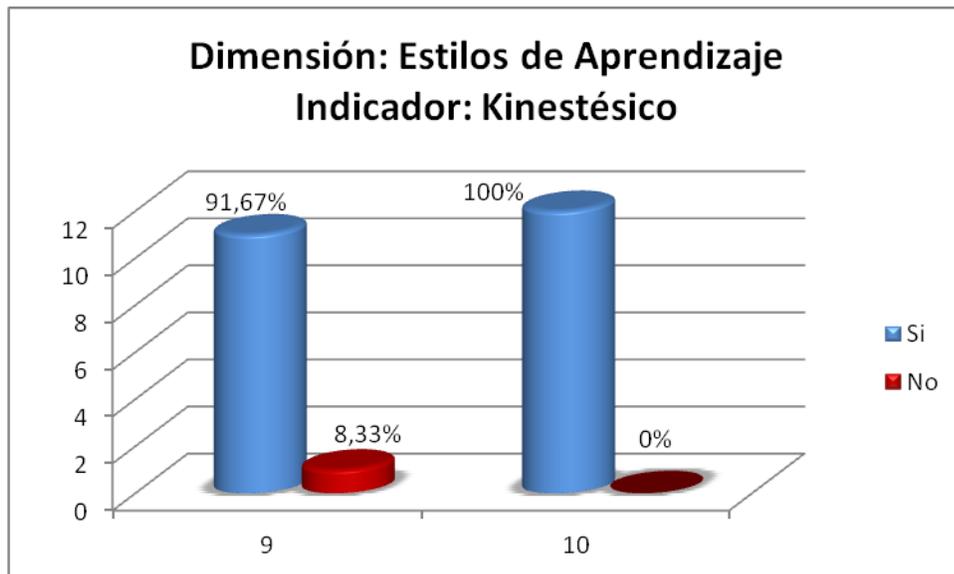
Ítems:

9. ¿Procesa la información asociándola a las sensaciones y movimientos del cuerpo?
10. ¿Fomenta en sus clases el trabajo en equipo y el aprender haciendo?

Tabla Nº 3. Indicador: Kinestésico

Ítems	Si		No		Total	
	F	%	F	%	F	%
9	11	91,67	1	8,33	12	100
10	12	100,00	0	0,00	12	100

Gráfico Nº 3. Indicador: Kinestésico



Fuente: Rodríguez (2016).

Análisis Nº 3

En la lectura de los resultados del gráfico número 3, correspondiente a los ítems 9 y 10, en donde el indicador parte de los estilos de aprendizaje en el área kinestésica, se obtiene que 91.67% de los encuestados asocia las sensaciones y movimientos corporales con el proceso de información (ítem 9) mientras que 100% de los encuestados fomenta en el aula el aprender haciendo (ítem 10).

Esto coincide con lo planteado por Shannon (2013), para quienes el proceso de aprendizaje táctil y kinestésico, ofrece una amplia variedad de actividades que permiten enriquecer la enseñanza destinada a alumnos de todas las edades, ya que el movimiento permite dar paso a expresar y comprender el significado de las experiencias, por lo que cuando se incorpora el movimiento creativo al aula, los alumnos resuelven problemas y analizan situaciones físicamente y al mismo tiempo, ponen en práctica su imaginación creativa.

De tal manera, esta manera de enseñar busca formar niños con personalidad pro activa, que frente a los problemas no se detengan y busquen soluciones para ser felices sin perjudicar a otros, beneficiando no sólo al niño, sino también a su familia porque el niño se mostrará afectivo, solidario, expresivo y responsable y el maestro tiene que valorar el esfuerzo que hace el infante por estudiar y cumplir con sus obligaciones como tal, y esto derivará en mujeres y hombres respetuosos, responsables y dinámicos seguros de ellos mismos.

Dimensión: Inteligencias Múltiples

Indicador: Teoría de las Inteligencias Múltiples

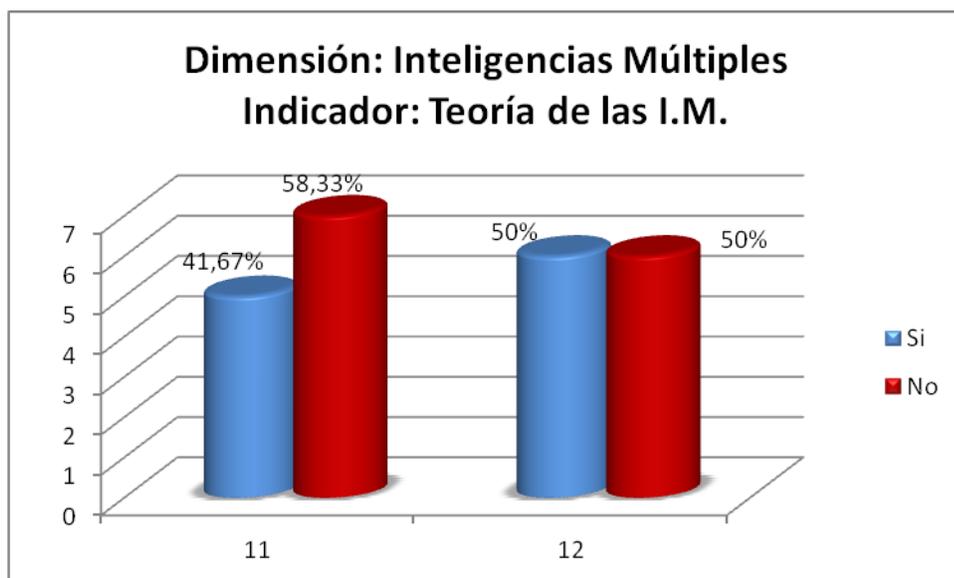
Ítems:

- 11. ¿Considera que la inteligencia humana es unidimensional?
- 12. ¿Sabe que son las inteligencias múltiples?

Tabla N° 4. Indicador: Teoría de las Inteligencias Múltiples

Ítems	Si		No		Total	
	F	%	F	%	F	%
11	5	41,67	7	58,33	12	100
12	6	50,00	6	50,00	12	100

Gráfico N° 4. Indicador: Teoría de las Inteligencias Múltiples



Fuente: Rodríguez (2016).

Análisis N° 4

Partiendo de la gráfica que muestra los resultados de los ítems 11 y 12, se indica que, es solo 58.33% de los encuestados quienes reconocen que la inteligencia humana no es unidimensional , quedando 41,67 % convencido de que si lo es, lo que hace pertinente los aportes de la propuesta a desarrollarse, ya que solo según el ítem 12, 50% de los encuestados saben lo que son inteligencias múltiples, pudiendo interpretarse la necesidad de esclarecer tales conceptualizaciones así como la pertinencia del desarrollo de un programa de capacitación docente basado en las inteligencias múltiples y sus aportes.

En observancia a lo evidenciado, es importante destacar lo establecido por Gardner (2007), quien asevera que las inteligencias múltiples son distintas e independientemente articuladas por el y engranadas para solucionar situaciones problemáticas. Este modelo de funcionamiento cognitivo, implica que un mismo sujeto puede presentar niveles y rendimientos diferentes en diferentes áreas y que una persona es muy habilidosa en un campo en concreto si este se potencia y entrena. Así, esta perspectiva de procesamientos múltiples, se aprecia como un modelo pedagógico sostenible de innovación dentro de las nuevas corrientes de la psicología de la educación, ayudando a los estudiantes a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje, a generar cambios y a perder el miedo a descubrir ambientes de aprendizaje nuevos.

Dimensión: Inteligencias Múltiples

Indicadores: Inteligencia Lingüística / Inteligencia Lógico - Matemática

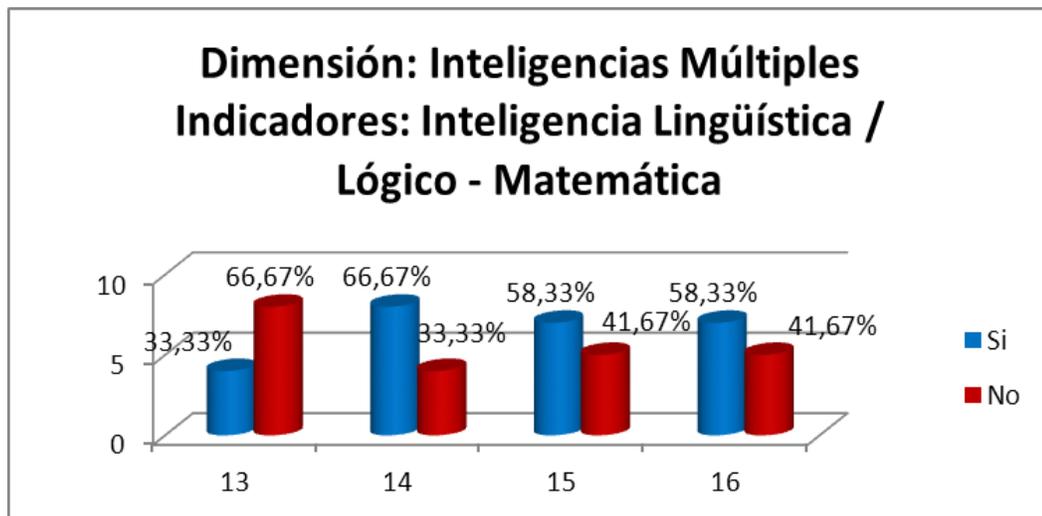
Ítems:

- 13. ¿Estimula el diálogo relacionado con las actividades diarias, a la hora de comer o de descanso?
- 14. ¿Realiza juegos para aumentar el vocabulario complementando la narración de cuentos?
- 15. ¿Proporciona a sus estudiantes juegos que impliquen ordenar lógicamente y resolver problemas?
- 16. ¿Promueve en el aula la organización y el liderazgo?

Tabla Nº 5. Indicadores: Inteligencias Lingüística / Lógico – Matemática

Ítems	Si		No		Total	
	F	%	F	%	F	%
13	4	33,33	8	66,67	12	100
14	8	66,67	4	33,33	12	100
15	7	58,33	5	41,67	12	100
16	7	58,33	5	41,67	12	100

Gráfico Nº 5. Indicadores: Inteligencias Lingüística / Lógico – Matemática



Fuente: Rodríguez (2016).

Análisis Nº 5

En la grafica se muestran los resultados de los ítems 13 y 14, en los cuales se evidencia que 66.67% de los encuestados, no estimula el dialogo a la hora de comer y descansar, así como también puede observarse en el ítem 14, que 66.67% utiliza la narración de cuentos y juegos para aumentar el vocabulario de sus estudiantes, dejando clara la necesidad de aumentar el número de estrategias a aplicar de manera novedosa en relación a la lingüística. En este sentido, resulta relevante destacar lo establecido por Escamilla (2014), para quien esta habilidad para el lenguaje oral y escrito, relación de ideas, y posibilidad de expresar con claridad pensamiento y sentimientos a través de la palabra, está conectado con un sentido auditivo desarrollado y el gusto por juegos con los sonidos del lenguaje. Si esta inteligencia es desarrollada ampliamente, es posible formar un grupo cooperativo donde cada quien sienta que es un arte necesaria para la totalidad, colaborando entre sí y sumando esfuerzos para alcanzar objetivos, como socios que cooperan y no como oponentes que compiten, logrando la sinergia.

Asimismo, en cuanto a los resultados de los ítems 15 y 16, estos indican que 58.33%, de los encuestados facilita a sus estudiantes juegos que impliquen el orden lógico, así como la resolución de problemas, mientras que 41.67% no lo hace. Al respecto, Escamilla (ob. cit.) considera que esta habilidad de trabajar y pensar en términos de números y la capacidad de emplear el razonamiento lógico, es clave para el desarrollo de los niños y niñas, pues aporta importantes beneficios como la capacidad de entender conceptos y establecer relaciones basadas en la lógica de forma esquemática y técnica. Implica la capacidad de utilizar de manera casi natural el cálculo, las cuantificaciones, proposiciones o hipótesis. DE esta forma, considerando significativos estos datos estadísticos, se hace necesaria la implementación de un programa de capacitación docente que estimule el uso de nuevas estrategias basadas en las inteligencias múltiples.

Dimensión: Inteligencias Múltiples

Indicadores: Inteligencia Visual – Espacial / Inteligencia Musical

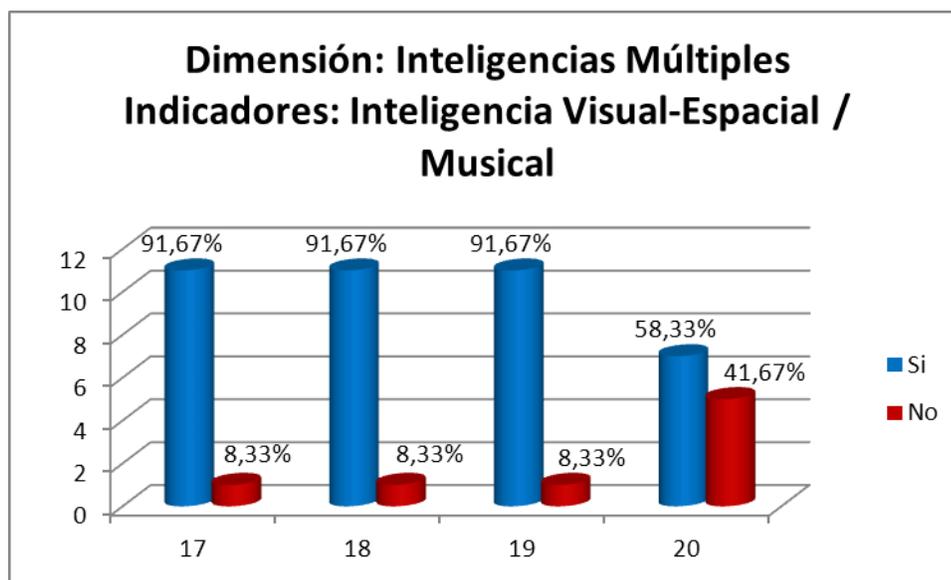
Ítems:

- 17. ¿Observa en su clase el predominio de actividades relacionadas con la creación y moldeado de figuras?
- 18. ¿Hace énfasis en el uso de colores, formas y líneas durante el proceso de enseñanza – aprendizaje?
- 19. ¿Incluye en su planificación actividades relacionadas con el baile y el canto?
- 20. ¿Potencia el uso de instrumentos y sonidos para propiciar la relajación de sus estudiantes?

Tabla Nº 6. Indicadores: Inteligencias Visual – Espacial / Musical

Ítems	Si		No		Total	
	F	%	F	%	F	%
17	11	91,67	1	8,33	12	100
18	11	91,67	1	8,33	12	100
19	11	91,67	1	8,33	12	100
20	7	58,33	5	41,67	12	100

Gráfico Nº 6. Indicadores: Inteligencias Visual – Espacial / Musical



Fuente: Rodríguez (2016).

Análisis Nº 6

La presente gráfica que corresponde, inicialmente, a los ítems 17 y 18, cuyos resultados indican que 91.67% de los encuestados realizan y favorecen actividades relacionadas a la creación y moldeado de figuras durante el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que destaca lo establecido por Gardner (1983), respecto al desarrollo de esta inteligencia, la cual permite al estudiante pensar en tres dimensiones. Esta inteligencia es particular, desarrolla la habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual- espacial y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones; incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos, además de la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales (Suárez, Maiz y Meza, 2010).

Adicionalmente, a través de los datos aportados por los ítems 19 y 20, el baile y el canto a pesar de ser incluidos para el 91% de los encuestados en su planificación, es solo un 58% (ítem 20) que utiliza el instrumento musical para propiciar la relajación de los estudiantes, esto como indicador refiere a que existe un desconocimiento considerable 41.67% de los avances y aportes que nos facilita el desarrollo de la inteligencia musical. Como lo comentan Suárez, Maiz y Meza (ob. cit.), esta inteligencia en particular, se relaciona con el ritmo, la música y el oído; a través de ella, las personas muestran una mayor sensibilidad a la música, los sonidos y los ritmos. Suelen tener buen oído y a menudo saben cantar, tocar instrumentos o componer música; utilizan las canciones y los ritmos para aprender y memorizar información y pueden trabajar mejor con música.

Dimensión: Inteligencias Múltiples

Indicador: Inteligencia Corporal – Cinética

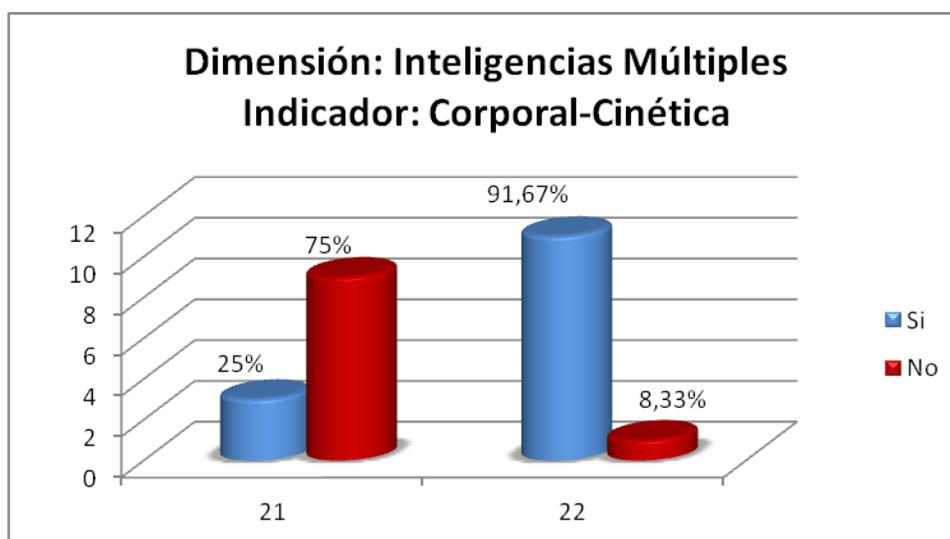
Ítems:

- 21. ¿Conoce el término Cinético corporal?
- 22. ¿Incorpora a sus clases, la enseñanza a través de ejercicios físicos y de expresión cultural?

Tabla Nº 7. Indicador: Inteligencia Corporal – Cinética

Ítems	Si		No		Total	
	F	%	F	%	F	%
21	3	25,00	9	75,00	12	100
22	11	91,67	1	8,33	12	100

Gráfico Nº 7. Indicador: Inteligencia Corporal – Cinética



Fuente: Rodríguez (2016).

Análisis Nº 7

A partir de los resultados que se evidencia en lo que corresponden a la gráfica de los ítems 21 y 22, basados en el indicador cinético - corporal, puede interpretarse que una mayoría significativa 75% de los encuestados desconocen el termino cinético corporal, asumiéndose entonces que también desconocen los alcances del desarrollo de esta inteligencia, así mismo es evidente que a pesar de incorporar en sus clases ejercicios físicos y de expresión cultural específicamente un 91% de los encuestados desconocen el múltiplo de posibilidades a desarrollar y los alcances e impacto de la misma en relación a la conducta y rendimiento académico de los estudiantes, afianzando la necesidad y factibilidad del desarrollo de un programa de capacitación docente que les ayude a identificar y favorecer estas inteligencias.

En este sentido, es necesario resaltar que la inteligencia cinético – corporal, desarrolla la habilidad para usar los movimientos del cuerpo como medio de auto-expresión; esto envuelve un gran sentido de coordinación y tiempo e incluye el uso de las manos para crear y manipular objetos físicos. De acuerdo a Recio y Uría (2012), esta se relaciona con la posibilidad que tiene el individuo para controlar sus movimientos y manejar objetos, involucrando además la destreza psicomotriz. Así, se potencia la autoestima y se ofrecen herramientas suficientes como para que el estudiantado pueda crear a través de su cuerpo, potenciando de esta forma su inteligencia global.

Dimensión: Inteligencias Múltiples

Indicadores: Inteligencias Intrapersonal / Interpersonal

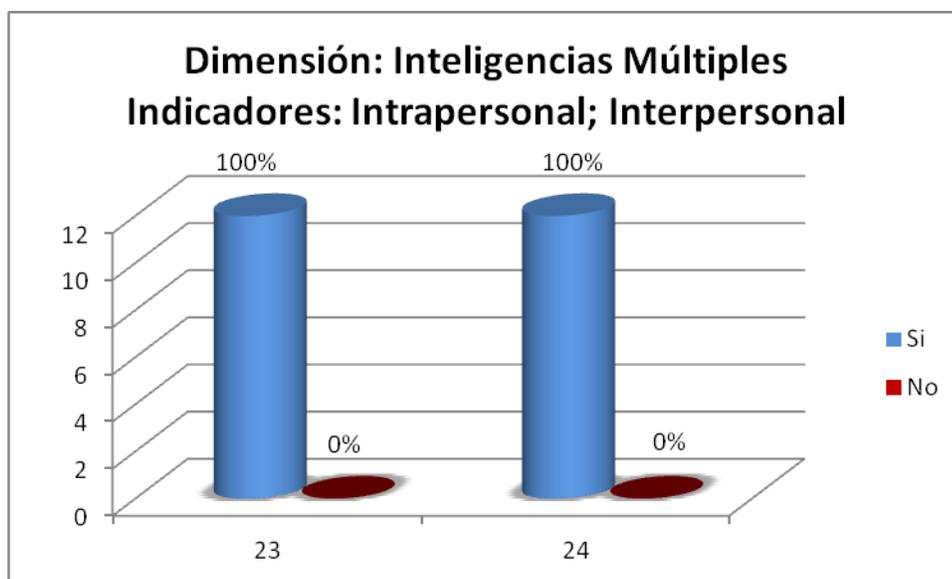
Ítems:

- 23. ¿Permite a los miembros de su salón expresar sus sentimientos y emociones y reflexionar sobre lo que sienten?
- 24. ¿Ayuda a sus estudiantes a comprender y valorar la comunicación con sus compañeros?

Tabla Nº 8. Indicadores: Inteligencias Intrapersonal / Interpersonal

Ítems	Si		No		Total	
	F	%	F	%	F	%
23	12	100,00	0	0,00	12	100
24	12	100,00	0	0,00	12	100

Gráfico Nº 8. Indicadores: Inteligencias Intrapersonal / Interpersonal



Fuente: Rodríguez (2016).

Análisis Nº 8

Como es evidente en la gráfica que muestra los ítems 23 y 24, se observa que la totalidad de los encuestados (100%), reconocen y trabajan con el desarrollo intra e interpersonal, destacando la importancia, pertinencia y valor, del desarrollo de estas inteligencias en el proceso de enseñanza aprendizaje. De acuerdo a lo planteado por Shannon (2013), la inteligencia interpersonal abarca la capacidad de fijarse en las cosas importantes para otras personas, considerando sus intereses, motivaciones, perspectivas, historia personal, intenciones, sentimientos, y acciones de esos otros; quienes desarrollan esta inteligencia, son gustosos de conversar, aprender en grupos o en parejas, y trabajar o hacer actividades con otras personas; pasan mucho tiempo ayudando a los demás y alistándose como voluntarios en actividades colaborativas, pues son buenos comunicadores, mediadores y Motivadores.

Por su parte, la inteligencia intrapersonal, conjuga la capacidad de conocerse a sí mismo, entender, explicar y discriminar los propios sentimientos como medio de dirigir las acciones y lograr varias metas en la vida; incluye la capacidad de verse a sí mismo según los ojos de los demás. Las personas con este tipo de inteligencia en la mayor medida, pueden describirse a sí mismos precisamente a través de las descripciones de otras personas. Por lo general, estas personas prefieren trabajar independientemente, pensar en su futuro, reflexionar, establecer unas metas y lograrlas; tienen un buen uso de los procesos de autoconfianza, autoestima, autocomprensión, y automotivación. Además, ellos tienen un buen sentido de sus fortalezas y sus dificultades, y piensan profundamente de cosas importantes para sí mismo

Dimensión: Inteligencias Múltiples

Indicadores: Inteligencias Naturalista / Espiritual

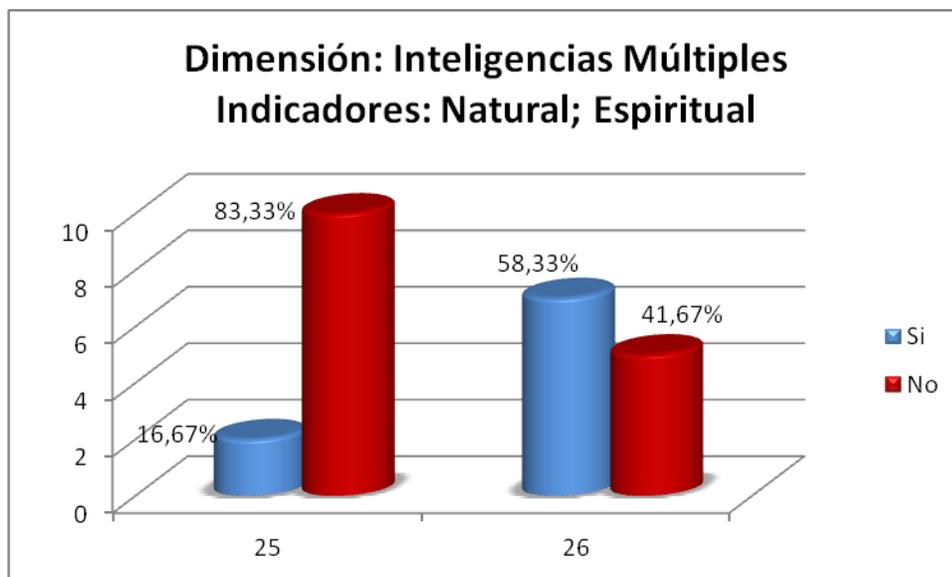
Ítems:

- 25. ¿Promueve la realización de jornadas ambientales de siembra de árboles y cuidado de mascotas?
- 26. ¿Cultiva en sus clases valores como la solidaridad, como experiencia espiritual de unión con los otros?

Tabla Nº 9. Indicadores: Inteligencia Naturalista / Espiritual

Ítems	Si		No		Total	
	F	%	F	%	F	%
25	2	16,67	10	83,33	12	100
26	7	58,33	5	41,67	12	100

Gráfico Nº 9. Indicadores: Inteligencia Naturalista / Espiritual



Fuente: Rodríguez (2016).

Análisis Nº 9

En esta oportunidad, los resultados muestran la necesidad de enfatizar en una educación de preservación ambiental y valores ambientales debido al alarmante 83.33% de los encuestados que respondieron negativamente al ítem 25, que refiere a la realización de jornadas ambientalistas, a pesar de que en el ítem 26, 58.33% de los encuestados afirman cultivar valores de solidaridad como experiencia espiritual, quedando claro que se deja a un lado el medio que nos rodea y por tanto perdiendo espacios educativos que favorecen el proceso de enseñanza aprendizaje significativo.

Así, la inteligencia naturalista, está determinada por una sensibilidad a las formas naturales y las características geológicas de la tierra, tomando en cuenta las plantas, los animales, y las formaciones de las nubes; abarca la capacidad de distinguir y clasificar los detalles y los elementos del ambiente urbano, de los suburbios o el rural. Se trata de personas disfrutan del entorno, y de acuerdo a Castro y Guamán (2012), formar una conciencia ambiental desde la educación preescolar, ayuda a preservar los recursos naturales a futuro; conocer y cuidar, desde la mascota que el niño o niña tiene en su casa hasta el lugar mismo en donde vive, ayuda a combatir en muchos sentidos, la problemática ambiental que aqueja actualmente a la sociedad.

Adicionalmente, la inteligencia espiritual, también llamada existencial, es signada por Gardner (citado por Paladinez, 2013), como la de las grandes cuestiones, aun cuando no haya afirmado del todo, que se trate de una inteligencia verdadera, porque satisface casi todos los criterios menos el de la evidencia, adentrándose más en las cuestiones filosóficas de la existencia; para este teórico, la clave de esta inteligencia es la tendencia humana de pensar más allá de las grandes cuestiones de la existencia, deliberando acerca del por qué de la vida, de la muerte, de la guerra, del futuro, del amor.

Dimensión: Factibilidad Humana e Institucional

Indicadores: Docentes / Capacidad Instalada

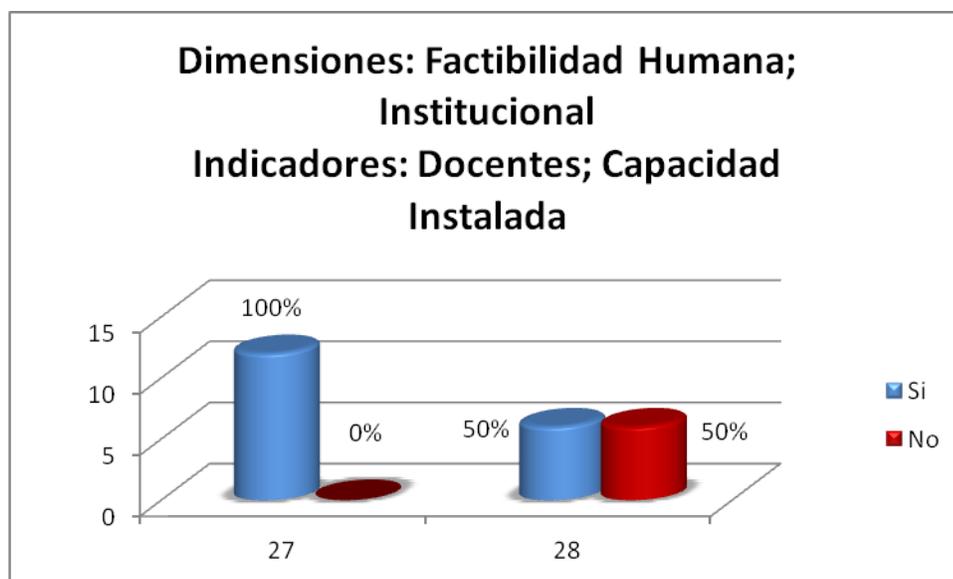
Ítems:

- 27. ¿Le gustaría participar en talleres de formación permanente que promuevan el uso de las investigaciones múltiples?
- 28. ¿Cuenta la institución con espacios adecuados disponibles para realizar actividades de formación y actualización de su personal?

Tabla Nº 10. Indicadores: Docentes / Capacidad Instalada

Ítems	Si		No		Total	
	F	%	F	%	F	%
27	12	100,00	0	0,00	12	100
28	6	50,00	6	50,00	12	100

Gráfico Nº 10. Indicadores: Docentes / Capacidad Instalada



Fuente: Rodríguez (2016).

Análisis Nº 10

Como puede interpretarse en la grafica de los ítems 27 y 28, en relación a la factibilidad de la investigación el 100%, expresa la disponibilidad de participar en talleres de formación entendiendo, la necesidad importancia y pertinencia de la temática desarrollada, así mismo se evidencia que la institución intervenida para el estudio, según los datos que aportan los encuestados cuenta con espacios adecuados y disponibles para la práctica de la propuesta.

Al hablar acerca de la viabilidad o factibilidad de una propuesta, se estiman parámetros relacionados con la posibilidad real de ejecución de la propuesta, en términos del grado de disponibilidad de recursos humanos, infraestructura, económicos, materiales, equipos y otros, necesarios para su funcionamiento.

CONCLUSIONES.

Durante el desarrollo del presente trabajo de investigación, se hicieron hallazgos en base a lo evidenciado en el diagnóstico que se realizó con la finalidad de establecer las bases de la propuesta y determinar la necesidad de implementar un Programa Estratégico de Capacitación Docente Basado en el Uso de Inteligencias Múltiples Para Potenciar la Excelencia Académica en la institución. A través del estudio, fueron muchas las aristas que implicaron análisis, y que fueron estudiadas, revisadas y aclaradas, antes de dar el resultado final, reflejado en la propuesta presentada, la cual es reflejo fiel de las necesidades actuales del proceso de enseñanza - aprendizaje en el sistema escolar, y más específicamente en el caso de estudio, en el nivel pre escolar, etapa en donde el niño es orientado de manera primeriza para su inserción en la vida, en un mundo complejo, que dará forma no solo a su capacidad de entender sino de hacer y convivir con el medio que le rodea.

En vista de lo anterior, actualmente la demanda evidente de nuevas estrategias y técnicas en relación al proceso de enseñanza aprendizaje es bastante considerable, por lo que la propuesta promovida a través de la presente investigación, es del todo pertinente y atinada en tiempos y necesidades de actualización y capacitación docente. Asimismo, vale la pena resaltar que, durante la revisión bibliográfica correspondiente al proceso previo de investigación, pudo observarse la existencia de suficientes teorías, enunciados, postulados y propuestas que permiten esclarecer y ayudar a reforzar los diferentes momentos del proceso de enseñanza – aprendizaje, pero que definitivamente parecen no ser suficientes en los momentos actuales, donde los procesos parecen cumplirse cada vez más rápido, dejando sin herramientas y en muchos casos causando un vacío en relación al proceso de enseñanza – aprendizaje, lo que puede acarrear a futuro una serie de problemáticas en relación a la formación de las generaciones de relevo, que en este momento cumplen el papel de aprendices en las aulas.

En ese orden de ideas y en concordancia con los objetivos de la investigación, se han considerado las siguientes conclusiones.

Tomando en cuenta el primer objetivo, Diagnosticar la necesidad educativa de un programa de capacitación docente que permita potenciar la excelencia académica a través del uso de estrategias basadas en la teoría de las Inteligencias Múltiples, se pudo evidenciar y comprobar a través de la observación directa, las encuestas y la revisión bibliográfica, que son muchas las estrategias aplicadas en el aula, en algunos casos reconociendo el qué, cómo y para qué de cada uno de los objetos de aprendizaje seleccionados, pero en otros casos es una especie de suerte de escogencia al azar, que además es orientada a la totalidad del grupo de alumnos, sin tomar en cuenta su entorno, su capacidad de interrelación, y mucho menos sin un registro de sus cualidades o capacidades individuales, dejando en evidencia el significativo aporte, en relación a la necesidad educativa de un programa de actualización docente y que además sea lo suficientemente actualizado como para poder hacer el puente necesario entre los postulados que aun siguen en vigencia y las nuevas propuestas y paradigmas educativos como los propuestos por Gardner o Keefe, quienes ven y entienden de los procesos de aprendizaje y los que algunos llaman inteligencia como procesos de múltiples niveles y características y no de manera unidimensional, dejando por sentado la efectividad y originalidad de la propuesta, que no pretende más que favorecer los procesos de enseñanza aprendizaje partiendo de lo individual de lo particular para favorecer lo grupal y lo genérico, de manera efectiva con altos índices de éxito, no solo en el contexto académico cognitivo sino también en lo afectivo social, en lo psicológico emocional entre otros.

Por otra parte, desde la revisión del segundo objetivo, Describir el uso de las inteligencias múltiples en las aulas del Centro de Estimulación Maternal Ludwig Van Beethoven, se pudo evidenciar a partir de la aplicación del instrumento, que un amplio margen de los encuestados desconocen la implicación de las inteligencias múltiples, su significación en el proceso de enseñanza - aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico de sus estudiantes y hasta en el mejoramiento de su

quehacer propio, favoreciendo su rendimiento laboral y en consecuencia crear una cadena de resultados positivos que beneficien en definitiva el sistema educativo venezolano. Adicionalmente, se encontró que el uso de estrategias orientadas al desarrollo de las inteligencias múltiples presenta deficiencias, a pesar de encontrarse que sin darse cuenta realizan actividades ligadas o que identifican estrategias orientadas al desarrollo de cada una de estas inteligencias propuestas por Gardner, pero que en definitiva, por desconocimiento y en algunos casos hasta desconfianza, recurren a la repetición de estrategias, programas y planificaciones, que dan como resultado grupos de estudiantes altamente hiperactivos, de difícil control y cuyo énfasis en salir del aula es cada vez mayor, factores que evidencian la necesidad de estrategias únicas y reorientadas, que le permitan al niño conocer y conocerse, creando el espacio para un aprendizaje significativo altamente cargado de innovación y conocimiento, que a la larga favorecerán todo lo concerniente a su entorno, biológico, psicológico, social, moral, cognitivo y afectivo entre otros.

En este mismo orden de ideas, a partir del tercer objetivo, Determinar la factibilidad de implementación de la propuesta en la institución, se encontró una completa evidencia desde el marco teórico, y a través de la aplicación del instrumento, cuya interpretación de los resultados obtenidos es clara la necesidad de su implementación como programa de capacitación y actualización docente, y las amplias posibilidades de implementación, tomando en cuenta el interés de los docentes en participar en talleres de capacitación que promuevan el uso de las inteligencias múltiples, y la capacidad instalada de la institución, lo cual perspectiviza positivamente dicha implementación en el futuro.

En concordancia con todo lo anteriormente descrito, no solo corresponde a una justificación desde diferentes flancos, sino que se convierte en una aseveración de que es necesaria la actualización, la innovación y la capacitación de los docentes, en cuanto a la singularización de los métodos, para lograr su pluralización, en momentos de hablar de calidad y no de cantidad, de revisar, de reorientar, de rediseñar, todos los programas, planes y estrategias educativos, en pro de una

educación de calidad, de inclusión y de efectividad, que fomente el desarrollo integral del ser, aportando entonces herramientas a los educadores que día a día intentan mejorar y aportar desde sus trincheras las estrategias pertinentes para el logro de los objetivos planteados, dentro y fuera del aula.

TABLA DE ESPECIFICACIONES

Objetivo General: Proponer un Programa de Capacitación Docente basado en el uso de las inteligencias múltiples de las estrategias en el aula, en el Centro de Estimulación Maternal Ludwing Van Beethoven.			
Objetivos Específicos	Aspecto a Investigar	Dimensión	Indicadores
Diagnosticar la necesidad educativa de un programa de capacitación docente que permita potenciar el uso de estrategias basadas en la Teoría de las Inteligencias Múltiples.	Programa de Capacitación Docente: Actividad académica destinada a la formación de profesionales de la docencia interesados en la profundización y modernización de herramientas teórico-prácticas indispensables para la praxis pedagógica.	Capacitación Docente	- Inclusión y Desarrollo - Implementación
		Estilos de Aprendizaje	- Visual - Auditivo - Kinestésico
Describir el uso de las inteligencias múltiples en las aulas del Centro de Estimulación Maternal Ludwing Van Beethoven.	Uso de las Inteligencias Múltiples: Utilización del compendio de inteligencias localizadas en diferentes áreas del cerebro, interconectadas entre sí y que pueden también trabajar en forma individual, teniendo la propiedad de desarrollarse ampliamente si encuentran un ambiente que ofrezca las condiciones necesarias para ello.	Inteligencias Múltiples	- Teoría de las Inteligencias Múltiples. - Inteligencia Lingüística - Inteligencia Matemática - Inteligencia Espacial - Inteligencia Musical - Inteligencia Cinética - Inteligencia Intrapersonal - Inteligencia Interpersonal - Inteligencia Naturalista - Inteligencia Escéptica
Determinar la factibilidad de	Factibilidad: Posibilidad de éxito o	Factibilidad Humana e Institucional	- Docentes

implementación de la propuesta en la institución.	fracaso para conseguir la solución de las necesidades.		- Capacidad Insta
---	--	--	-------------------

Fuente: Rodríguez (2016)

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Aguilar, JE. (2010). *Elaboración de Programas de Capacitación*. México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C.
- Aliaga, J., y otros. (2012). Las Inteligencias Múltiples: Evaluación y Relación con el Rendimiento en Matemáticas, en Estudiantes del Quinto Año de Secundaria de Lima Metropolitana. *Revista de Investigación en Psicología*, N° 2. Vol. 15. pp. 163 – 202. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú.
- Balestrini, M. (2006). *Cómo se Elabora el Proyecto de Investigación*. 7^{ma} ed. Caracas: Consultores Asociados.
- Bandres, E. (2011). Formación Docente: *La Clave para Lograr un Verdadero Cambio Educativo*. Boletín IESALC Informa de Educación Superior, N° 217 (agosto). UNESCO / IESALC.
- Castro, M., y Guamán, D. (2012). *Estrategias para Desarrollar la Inteligencia Naturalista en los Niños de Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Dos de Marzo”, de la Ciudad de Atuntaqui, Cantón Antonio Ante, Año Lectivo 2011-2012*. Trabajo de Especialización No Publicado. Universidad Técnica del Norte – Ibarra, Ecuador.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela*. (2000). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, N° 5.453. 24 de Marzo, 2000.
- Dacosta, D. (2011). *Plan Estratégico de Capacitación Docente en Herramientas Pedagógicas, para el Gerente de Aula de la U E O S. San José de Calasanz*. Tesis de Maestría No Publicada. Universidad de Carabobo, Venezuela.
- Escamilla, A. (2014). *Inteligencias Múltiples. Claves y Propuestas para su Desarrollo en el Aula*. Barcelona, España: Graó.
- Estacio, V (2013). Inteligencia Naturista. Disponible en <http://app.kiddyshouse.com/maestra/articulos/inteligencia-naturalista.php>. (Consulta: Enero 15, 2016).
- Fernández, P., y Extremera, N. (2009). La Inteligencia Emocional y el Estudio de la Felicidad. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, N° 23-3. Vol. 66. pp. 85 – 108. Universidad de Valladolid, España.
- García, J., Santizo, J., y Alonso, C. (2009). Instrumentos de Medición de Estilos de Aprendizaje. *Journal of Learning Styles*, No 4. Vol 2. Pp. 3 – 21. Universidad de Utah, USA.
- Gardner, H. (2007). *La Inteligencia Reformulada. Las Inteligencias Múltiples en el Siglo XXI*. 2^{da} ed. Barcelona, España: Paidós Ibérica.

- González, M. (2010). *Programa de Inteligencias Múltiples para Potenciar el Desempeño de los Docentes de Educación Primaria de la Unidad Educativa Instituto Experimental “Simón Bolívar” del Estado Carabobo*. Tesis de Maestría No Publicada. Universidad de Carabobo, Venezuela.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. 5^{ta} ed. México: McGraw-Hill Interamericana.
- Joaquin (2011). Ejercicios para desarrollar la Inteligencia Interpersonal. Disponible en http://inteligenciayemocion.blogspot.com/2008/04/ejercicios-para-desarrollar-la_1673.html. (Consulta: Enero 18, 2016).
- Katy (2015). La Inteligencia Intrapersonal en Niños: El Valor de Conocerse A Sí Mismos. Disponibles en <http://www.deorugasymariposas.com/2015/02/la-inteligencia-intrapersonal-en-ninos.html> (Consulta: Enero 18, 2016).
- La Kinestesica (2011). Inteligencia Corporal Kinestesica. Disponible en <http://corporalkinestesica.blogspot.com/>. (Consulta: Enero 16, 2016).
- Laugero, L., Balcaza, G., y Salinas, N. (2009). Una Indagación en el Estilo de Aprendizaje de los Alumnos en los Distintos Momentos de su Vida Universitaria. *Journal of Learning Styles*, N° 4. Vol. 2. Pp. 101 -113. Universidad de Utah, USA.
- Ley Orgánica de Educación*. (2009). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, N° 5.929 (Extraordinario), Agosto 15, 2009.
- Machado, D. (2013). *Estrategias Artísticas Creativas que potencien el Desempeño Laboral en el personal Docente” en la Unidad Educativa “la Josefina” de San Diego Edo Carabobo*. Tesis de Maestría No Publicada. Universidad de Carabobo, Venezuela.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). *Currículo Nacional Bolivariano. Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano*. Caracas: Fundación Centro Nacional para el Mejoramiento de la Enseñanza de Ciencia, CENAMEC.
- Parella S., y Martin, F. (2012). *Metodología de la Investigación Cuantitativa*. 2^{da} ed. Caracas: FEDUPEL.
- Paladinez, L. (2013). *Inteligencia Naturalista y Responsabilidad Ambiental en los Estudiantes de Grado Séptimo de la Institución Educativa Agrícola de Argelia*. Tesis de Maestría No Publicada. Universidad de Manizales, Colombia.
- Piaget, J. (1980). *Adaptación Vital y Psicología de la Inteligencia*. 3^{ra} ed. Madrid: Siglo XXI.
- Planificación Educación Musical (2015). Disponible en <http://planificacionmusica.blogspot.com/>. (Consulta: Enero 15, 2016).

- Pozo, J. (2010). *Teorías Cognitivas del Aprendizaje*. 10^{ma} ed. Madrid: Morata.
- Recio, T., y Uría, J. (2012). *Inteligencias Múltiples: Aplicación Educativa de la Teoría al Aula de Primaria*. Tesis de Maestría No Publicada. Universidad de Cantabria, España.
- Rivera, B. (2013). Medios Didácticos y su Relación con la Creatividad de los Niños y Niñas de Primer Grado, del Centro de Educación General Básica “Ciudad de Ibarra” del Cantón Joya de los Sachas, Provincia de Orellana. Período lectivo 2013-2014. Tesis de Maestría Publicada. *Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Loja*. Ecuador. Disponible en: <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/6055/1/Beatriz%20Ana%20Rivera%20Melena.pdf>. (Consulta: Mayo 02, 2015).
- Robbins, S., y Coulter, M. (2010). *Administración*. 10^a ed. México: Pearson.
- Rodriguez, C (2014). Pensamiento matemático, 10 Estrategias para estimular su desarrollo. Disponible en <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/pensamiento-matematico.html>. (Consulta: Enero 15, 2016).
- Ruíz, J. (2007). *Gerencia para la Calidad en el Aula*. Barquisimeto: FUNDAUPEL.
- Salmerón, J. (2013). Las Emociones como Concepto Educativo en Educación Infantil. Tesis de Maestría Publicada. *Repositorio Digital de la Universidad Internacional de La Rioja*. España. Disponible en: <http://reunir.unir.net/handle/123456789/1629>. (Consulta: Julio 02, 2015).
- Shannon, A. (2013). *La Teoría de las Inteligencias Múltiples en la Enseñanza de Español*. Tesis de Maestría No Publicada. Universidad de Salamanca, España.
- Suárez, J., Maiz, F., y Meza, M. (2010). Inteligencias Múltiples: Una Innovación Pedagógica para Potenciar el Proceso Enseñanza Aprendizaje. *Revista Investigación y Postgrado*, N° 1. Vol. 25 (abril). Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Venezuela.
- Tamayo y Tamayo, M. (2004). *El Proceso de la Investigación Científica*. México: Limusa.
- Terán, D. (2014). *Administración Estratégica de la Función Informática*. México: Alfaomega.
- Torres, A (2015). Inteligencia lingüística: ¿qué es y cómo se puede mejorar? Disponible en <https://psicologiymente.net/inteligencia/inteligencia-linguistica-mejorar>. (Consulta: Enero 18, 2016).
- UNESCO. (2015). *Revisión Regional al 2015 de “Educación para Todos” (EPT) en América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile: Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe.

- UNESCO. (2014). *Informe Anual 2014. Unesco / Orealc Santiago*. Santiago de Chile: Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe.
- UNESCO. (2004). *La Educación de Niños con Talento en Latinoamérica*. Santiago de Chile: Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe.
- Villasmil, L., González, M., y Briceño, S. (2011). Perfil del Docente de Educación Inicial Basado en el Modelo de Rizoma. *Revista Academia*, N° 19. Año 10. pp. 122 – 131. Universidad de Los Andes, Venezuela.