

**COMPRENSIÓN DE LA VIOLENCIA SOCIAL:
ESTUDIO ETNOGRÁFICO**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN



COMPRENSIÓN DE LA VIOLENCIA SOCIAL:
ESTUDIO ETNOGRÁFICO

Autoras:

Contreras Génessis C.I: 20.572.191

Sánchez Ysvel C.I: 20.314.181

Tutora: MSc. Bárbara Rondón

Tutora Metodológica: Lcda. Marisol Rodríguez

Bárbula, Febrero 2015

Agradecimiento

En el proceso de mi formación he contado con el apoyo y respaldo de diversas personas para la culminación exitosa de esta gran experiencia profesional y personal, siendo éste el final de un nuevo comienzo.

Primeramente agradezco a dios por haberme dado la fortaleza, la salud y la sabiduría necesaria para enfrentar cada reto que se me ha presentado.

A mi madre Norla Labrador, por haberme dado la vida, guiar cada uno de mis pasos y apoyarme, estando allí cada noche esperando mi llegar. TE AMO mamá... Gracias.

A mi madre querida Rita García “Abuelita” por haberme criado y ser un ejemplo a seguir, siendo una mujer noble, responsable y trabajadora. Mi ángel guardián, como te extraño mi mamita.

A mi abuelo “papá” Pedro Labrador, mi tía Irma Labrador y mi prima Shirley Labrador por su apoyo incondicional.

A mi padre Douglas Contreras por haberme dado la vida y enseñarme que no hay obstáculo que no podamos superar.

A mi novio Alberto Escobar por su apoyo y gran paciencia, que dios nos permita estar toda la vida juntos.

A mi amiga y compañera de trabajo especial de grado Ysvel Sánchez Dumont, por su contribución al logro de nuestra meta.

A las Sras. Tibusay Pérez Bustamante y Neida Bustamante, por brindarme grandes oportunidades y apoyarme tanto en lo profesional como en lo personal. Gracias...

A mi tutora Bárbara Rondón por ser un ejemplo a seguir y por su sabiduría, responsabilidad y dedicación.

A mí querida profesora Marisol Rodríguez, un ejemplo de amor y vocación de servicio y a mi gran profesor Eusebio De Caires, siendo ambos un ejemplo para mi praxis docente.

Génessis Contreras Labrador

Agradecimiento

A mi Dios por guiar cada uno de mis pasos, por darme la salud y la entereza para enfrentar cada obstáculo.

A mi madre Yamilet Dumont quien me dio la vida, que con su amor, alegría, enseñanzas y amistad ha hecho de mí la mujer que soy y me ha traído hasta este maravilloso momento en el que estoy.

A mi padre Julio Rodríguez por demostrar que un padre no es el que fecunda, sino el que con mucha dedicación y amor forma y acompaña a lo largo de la vida.

A mis hermanos Luis Rodríguez y José Rodríguez; mis mejores amigos quienes diariamente me llenan de alegrías y orgullos.

Al amor de vida José Navarro quien ha sido mi acompañante y apoyo incondicional durante toda mi formación profesional y quien colma mi vida de amor y felicidad.

A mi tía Yamely Dumont a quien considero una mujer con un corazón hermoso y lleno de nobleza.

A mi compañera de trabajo especial de grado Génesis Contreras quien con su aporte y ayuda contribuyó a cumplir esta meta.

A mi tutora Bárbara Rondón; una profesional integra, inteligente y de gran dedicación y vocación.

A mis profesores: Marisol Rodríguez, Cleidi La Rosa y Eusebio de Caires quienes con su profesionalismo, ética y sabiduría han contribuido en mi formación personal y académica.

Ysvel Sánchez Dumont.

Dedicatoria

A dios por guiar cada uno de mis pasos.

A mi abuela Rita García, quien es mi ángel guardián. Te Amo y extraño mamá Rita.

A mi madre Norla Labrador por su apoyo incondicional y a mi padre Douglas Contreras. Es una bendición y un orgullo ser su hija.

A mi abuelo Pedro Labrador, a mi tía Irma Labrador y a mi prima Shirley Labrador por su apoyo y protección en los momentos que más necesite.

A mi tío Gonzalo Labrador, por ser mi mejor maestro sin ser educador. Te extraño profundamente y sé que desde el cielo guías mis pasos.

A mis hermanos Yoduhér, Yirmary y Mariangel que los amo desde lo más profundo de mi ser.

A mi prima Zaray Molina Labrador por ser mi compañera de aventuras en la infancia, mi hermana y mejor amiga. Te Amo mi gorda.

A toda mi familia por apoyarme.

Génessis Contreras Labrador

Dedicatoria

A Dios; a quien le atribuyo cada uno de mis logros y triunfos.

A mi abuelo y padre Ysval José Dumont, quien aun desde el cielo es mi mayor maestro; un hombre de gran corazón y sabiduría. Te amo y te extraño profundamente.

A mi abuela Antonia Leen de Dumont; una mujer guerrera quien me enseñó que no hay obstáculos ni barreras que no puedan superarse. Te amare por siempre.

A mis padres quienes son el mejor ejemplo de ser educadores, aun cuando no lo son profesionalmente me enseñan y demuestran con gran vocación la importancia de los valores, ética y entrega en cada cosa que hago. Los amo, es una bendición ser su hija.

A mis hermanos; la luz de mis ojos, que con su corta edad me enseñan a diario lo hermoso de la vida. Es un orgullo ser su hermana. Los adoro.

Al dueño de mi corazón, a quien amo profundamente y con quien deseo pasar el resto de mi vida. Te amo.

A mis tíos y primos por ayudarme y darme ánimo para seguir adelante. Gracias por estar siempre a mi lado.

*A mi eterno amigo Daniel Moreno quien ocupa un lugar muy especial en mi corazón y con quien puedo contar en las malas, las buenas y aun mejores. Te quiero Ney.
Gracias por tu valiosa amistad. **Ysvel Sánchez Dumont.***

ÍNDICE GENERAL

AGRADECIMIENTO	iii
DEDICATORIA	vii
ÍNDICE GENERAL	ix
LISTA DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO I	
FENÓMENO DE ESTUDIO	17
Descripción y explicación del fenómeno	17
Intencionalidad y Directrices de la Investigación	22
Justificación	23
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL	25
Referentes Teóricos.....	25
Antecedentes	29
Referentes Conceptuales	33
CAPÍTULO III	
MARCO METODOLÓGICO	40
Metodología de la Investigación	40
Método de Investigación	40
Diseño de Investigación	41
Descripción de los informantes claves	43

Técnicas e instrumento de recolección de la información	43
Observación participante	44
Entrevista no estructurada focalizada	44
Técnicas y Análisis de la Información.....	45
Fiabilidad de la Investigación.....	46
CAPÍTULO IV	
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	48
Entrevista N° 01 María Ruiz	49
Categorización	50
Síntesis teórica emergente de las categorías N° 1 María Ruiz.....	53
Entrevista N° 02 Ana Jiménez	55
Categorización	56
Síntesis teórica emergente de las categorías N° 02 Ana Jiménez	61
Entrevista N° 03 Pedro Pérez	64
Categorización	65
Síntesis teórica emergente de las categorías N° 03 Pedro Pérez	69
Teorización.....	72
Hallazgos de la Investigación.....	76
Consideraciones Finales.....	79
REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS	81
ANEXOS.....	85

LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Fases de la Investigación	42
Gráfico N° 2 Descripción de los informantes claves.....	43
Gráfico N° 3 Estructuración de las categorías entrevista N° 1 María Ruíz.....	54
Gráfico N° 4 Estructuración de las categorías entrevista N° 2 Ana Jiménez	63
Gráfico N° 5 Estructuración de las categorías entrevista N° 3 Pedro Pérez.....	71
Gráfico N° 6 Teorización de las entrevistas	72



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN



COMPRENSIÓN DE LA VIOLENCIA SOCIAL:
ESTUDIO ETNOGRÁFICO

Autoras: Contreras Génessis y Sánchez Ysvel
Tutoras: Rondón Bárbara y Rodríguez Marisol
Año: 2015

RESUMEN

La violencia es un fenómeno persistente e ineludible en la cotidianidad del ser humano desde los orígenes de la vida, actualmente este problema afecta al mundo entero, y nuestro país no escapa de ello, aun menos las comunidades que la constituye. La presente investigación tiene como propósito comprender desde la etnografía el significado de la violencia social en los habitantes de la Urb. La Isabelica, Municipio Valencia, Edo. Carabobo. Se fundamentó en la Teoría Ecológica del Desarrollo Humano como Sistema de Bronfenbrenner (1987) y la Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura (1977). Su abordaje se hizo desde el paradigma postpositivista con perspectiva cualitativa. La etnografía es el método utilizado por su eficacia en la descripción de elementos culturales. El etnos de estudio está conformado por tres informantes claves de la comunidad. La recolección de la información se hizo a través de la observación participante y entrevistas no estructuradas focalizadas que fueron grabadas y posteriormente transcritas. La información recaba se analizó por medio de la categorización, estructuración y teorización, obteniendo como hallazgos que la violencia es generada en primer lugar en el núcleo familiar, formando a individuos violentos que reflejaran esta conducta en los demás contextos en donde se desenvuelva, así como también es ejercida como un mecanismo de defensa frente a la situación económica desfavorable que vive la nación. Por lo que se incluyen en el trabajo de investigación una serie de recomendaciones que de acuerdo a su aplicabilidad podrá percibirse una mejora de esta problemática.

Palabras claves: Violencia Social. Comunidad. Orientación. Significado. Comprensión.

Líneas de Investigación: La orientación y su práctica profesional en el campo de acción personal-familiar-social-académica.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN



UNDERSTANDING SOCIAL VIOLENCE:
ETHNOGRAPHIC STUDY

Authors: Contreras Génesis y Sánchez Ysvel

Tutors: Rondón Bárbara y Rodríguez Marisol

Year: 2015

ABSTRACT

Violence is a persistent and unavoidable phenomenon in everyday life of human beings since the origins of life, this problem currently affecting the world, and our country is not immune from it, even less the communities that constitute it. This research aims to understand the meaning from the ethnography of social violence in the inhabitants of the Urb. The Isabelica, Municipality Valencia, Edo. Carabobo. It was based on the Ecological Theory of Human Development and System Bronfenbrenner (1987) and Social Learning Theory of Albert Bandura (1977). His approach was made from the post-positivist paradigm qualitative perspective. Ethnography is the method used for its effectiveness in describing cultural elements. The etnos study is comprised of three key community informants. The data collection was done through participant observation, unstructured interviews targeted were recorded and later transcribed. The information collected is analyzed by means of categorization, structuring and theorizing, obtaining as findings that violence is generated first in the family, forming violent individuals to reflect this behavior in other contexts in which it operates, as well as also is exercised as a defense mechanism against the unfavorable economic situation in the country. As included in the research a series of recommendations according to their applicability may be levied improved this problem.

Keywords: Social Violence. Community. Orientation. Meaning. Comprehension.

Research Interests: The orientation and practice in the field of family-social-academic staff-action.

INTRODUCCIÓN

La violencia es un fenómeno complejo que genera impactos negativos en la sociedad, volviéndose cotidiana y ejerciéndose en cada uno de los contextos vinculados al ser humano, cabe resaltar que esta problemática se ha vislumbrado a nivel mundial y nuestro país no escapa de ello, considerándose la segunda nación con la tasa de asesinatos más alta en el mundo, ubicándose después de Honduras, según la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (*UNODC*).

Es entonces la violencia un factor que se multiplica diariamente tal como una bacteria se propaga en un organismo, cada día aumenta el percentil de víctimas producto de este fenómeno, que lamentablemente acompaña las interacciones sociales de los venezolanos arraigándose incluso a su idiosincrasia.

En consecuencia es necesario que el orientador haga empleo de sus herramientas para el manejo de esta situación desde las instituciones educativas, pues es de suma importancia el profundizar en las estructuras que constituyen al individuo de manera que pueda conocerse la verdadera esencia del ser de los sujetos, ya que sumergirse en estas estructuras facilitará el descubrimiento de los activadores de este fenómeno que hoy se estudia.

Igualmente la formación de padres y representantes es un aspecto fundamental en el abordaje de esta problemática, pues el núcleo familiar es un contexto de gran relevancia al analizar este fenómeno, ya que en él se observan conductas que serán modelos e imitadas por el niño como lo señala Bandura (1974), siendo la familia el ambiente más próximo a los individuos constituyendo de esta manera el microsistema de los sujetos, tal como lo expone Bronfenbrenner (1987).

Por otra parte el estudio de las comunidades a las cuales pertenecen los individuos es relevante, pues este contexto influye de gran manera en el comportamiento de las personas, en consecuencia la triada familia-escuela-comunidad debe ser uno de los principales enfoques del profesional de la Orientación, ya que la relación estrecha de estos tres factores define las conductas de los sujetos.

Es por ello que el análisis de toda esta información es imperativo para el orientador, debido a que de él se despliegan una serie de aspectos relacionados directamente con el significado de este fenómeno y cómo estas conductas agresivas se manifiestan en los individuos.

Las comunidades son un reflejo de nuestra sociedad que no puede ser percibida como un factor aislado de esta problemática social. Debido a esto es primordial promover una educación fundamentada en los valores, para que la violencia no sea considerada como una resolución efectiva de problemas o discrepancias sino como un fenómeno que causa estragos.

Por tal motivo se desarrolló una investigación en la Urb. La Isabelica, municipio Valencia, Estado Carabobo, en donde desde hace varios años se aprecian alarmantes brotes de violencia social, resaltando las rebeliones sociales de gran magnitud que se presentaron a partir de inicio del año 2014, llamadas coloquialmente guarimbas, tentando en contra de la tranquilidad y la paz de la comunidad; trayendo consigo enfrentamientos, asesinatos, robos, saqueos, daños a propiedades públicas y privadas, entre otros factores de riesgo.

Es por ello que esta comunidad sirvió de escenario en la realización de un estudio etnográfico para la comprensión de este fenómeno de interés a partir de su propia esencia, conociendo al grupo de estudio en su realidad contextual para el abordaje desde la orientación. Titulando de esta manera a la investigación comprensión de la

violencia social: estudio etnográfico, la cual está compuesta por el Capítulo I, donde se describe de forma amplia y detallada el fenómeno a investigar, la intencionalidad y directrices, como también la justificación de la investigación, señalando los alcances y beneficios brindados.

Seguidamente en el Capítulo II, se presenta el marco referencial teórico, destacando la Teoría Ecológica del Desarrollo Humano como Sistema de Bronfenbrenner (1987) y la Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura (1977), antecedentes y los referentes conceptuales que fundamentan lo descrito en el trabajo de investigación realizado.

En cuanto al Capítulo III, se establece la descripción de la metodología, desarrollada a partir del paradigma postpositivista bajo la perspectiva cualitativa, utilizando el enfoque etnográfico como método de estudio, señalando a tres informantes claves y definiendo a las técnicas e instrumentos utilizados para recabar la información como la observación participante, entrevistas no estructuradas focalizadas que fueron grabadas y posteriormente transcritas.

Finalmente en el Capítulo IV, se analiza de forma sistemática la información recopilada, interpretando las entrevistas por medio de la categorización y teorización de las mismas. A modo de conclusión se exponen los hallazgos y las recomendaciones pertinentes que surgieron del proceso de investigación.

CAPÍTULO I FENÓMENO DE ESTUDIO

Descripción y Explicación del Fenómeno:

El mundo de vida del ser humano se encuentra dentro de una estructura de significados que de una u otra forma guiará o condicionará su conducta, esta estructura de significados debe ser comprendida para describir cómo se desarrolla y cómo ésta influye en el individuo. Cuando se hace referencia al mundo de vida, Moreno, A (2011), describe a éste como un sistema de significados, donde una práctica da sentido a otras actuando como un centro dinámico de organización dentro de las comunidades.

Por ello debemos decir que el vivir, sentir, experimentar por parte de cada individuo o comunidad, son las acciones que le dan sentido a esa estructura o mundo de vida, y va unido a las costumbres o creencias de cada sociedad. Estas creencias han venido cambiando vertiginosamente en los actuales momentos; la dinámica social, la intervención de las redes y la poca o nula intervención familiar han permitido una mala educación que se refleja a todas luces, irrespetar la luz del semáforo, despreciar a los que nos rodea, tomar lo que no es nuestro, ente otros factores; se ha vuelto costumbre o cotidiano para adultos, jóvenes, adolescentes y niños.

Es por ello que el hombre por naturaleza antepone sus necesidades y deseos ante los demás, con el objeto de cumplir lo que se ha propuesto en un determinado momento. Sin embargo, este atropello o abuso puede estar manifestándose por moda

o estilo de vida bajo la suposición que para pertenecer a grupos exclusivos su comportamiento debe ser guiado bajo estas directrices. Este fenómeno que de forma visible e incluso invisible, acompaña a nuestras interacciones diarias, se arraiga entonces a nuestro mundo de vida.

Podemos definir a este fenómeno como violencia social, el cual Buvinic, Morrison y Shifter (1999), definen a la violencia como: “el uso o amenaza de uso, de la fuerza física o psicológica, con intención de hacer daño”. Así mismo, la Organización Mundial de la Salud, señala que la violencia es el uso adrede de la fuerza, que se puede llevar a cabo verbal o físicamente, contra uno mismo, otra persona, grupo o comunidad y, traiga consigo lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones.

De tal manera, esto se ha vuelto un fenómeno generador de intensas y estafalarias experiencias para muchos sujetos en el convivir diario, por consecuencia formando parte de nuestro entorno. Sin embargo, como lo plantea Moros, R (2014), en un artículo publicado en el diario El Universal, titulado “La génesis de la violencia”, explica que la violencia ha existido desde los orígenes más remotos de la vida humana, citando con ello al hecho bíblico del asesinato de Abel ante las manos de Caín, su hermano, evidenciando de esta manera “como el resentimiento se convierte en rabia y, como la rabia conduce a la violencia”.

De la misma forma, la autora cita a Marcos (7:22-23), Nuevo Testamento “(...) de adentro, del corazón humano, salen los malos pensamientos, la inmoralidad sexual, los robos, los homicidios (...). Todos estos males vienen de adentro y contaminan a la persona”. Es por ello que, actualmente vivimos en un entorno donde predomina la violencia en todas sus facetas.

Así mismo, Izquier, L. (2014), en su artículo en el diario El Universal, que lleva por nombre “El segundo país más violento”, elaboró un reportaje donde publicó un

estudio estadístico de homicidios realizado por Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC), arrojando con ello, que Venezuela es hoy el segundo país con la tasa de asesinatos más alta en el mundo, ubicándose después de Honduras.

Del mismo modo, el informe de la ONU ubica a Venezuela con una tasa de 53,7 homicidios por cada 100.000 habitantes. Este índice es cerca de 9 veces mayor al promedio mundial (6,2/100.000hab) y más de 3 veces superior al promedio de América Latina (16,3/100.000hab). Dejando atrás a países vecinos como Colombia (30,8/100.000hab) y Brasil (25,2/100.000hab).

De la misma forma, en contrastación con otros países del mundo como: Canadá (1.6), Estados Unidos (4.7), Japón (0.3), Francia (1.0), Alemania (0.8) e Inglaterra (1.0), entre otras naciones, tienen índices de asesinatos por cada 100.000 habitantes enormemente menores a los de Venezuela. Sin embargo, el Observatorio Venezolano de Violencia arroja la siguiente estadística de homicidios (79/100.000hab), habiendo entonces una diferencia significativa con las cifras aportadas por la ONU.

Por otro lado Fermín, D. (2014), en su reportaje “Epidemia de la violencia” en el diario El Universal, afirma que cuatro mil seiscientos ochenta venezolanos perdieron la vida en los primeros cuatro meses de lo que va de año y que en promedio son asesinadas treinta y nueve personas en el país, sin tomar en cuenta ninguna distinción, siendo los percederos niños, jóvenes, adultos, ancianos, deportistas, estudiantes, trabajadores, amas de casa, artistas, miembros policiales o del gobierno, entre otros. Destacando con ello, que la violencia “no es extraña, porque se hizo cotidiana y, peor aún, epidémica”.

Como mencionamos anteriormente, la violencia no conoce distinciones y puede presentarse incluso en una casa de estudio superior, como fue el hecho ocurrido en la Universidad de Carabobo, el día lunes 23 de Junio alrededor de las 5:00 pm, donde sujetos armados azotaron a la población estudiantil, docentes y personal en general de

dicha entidad, trayendo como consecuencia el fallecimiento de un estudiante y lesiones físicas y psicológicas en otras personas, en la que pudimos vivir como miembros de esta comunidad educativa la violencia en su máxima expresión.

Así mismo, la Urb. La Isabelica del municipio Valencia del estado Carabobo, no escapa del asecho exacerbado de este fenómeno, ya que a diario esta comunidad es víctima de violaciones a los derechos humanos, robos, abusos sexuales, enfrentamientos, adicciones de todo tipo, asesinatos, entre otras muchas caras de la violencia.

En este orden de ideas, el sector 7 de la mencionada comunidad, convive en su cotidianidad con este enemigo, debido a que se han producido discusiones y peleas entre sus habitantes, que no justifican la agresividad que se emplea en estos enfrentamientos, observándose también a personas ingiriendo sustancias estupefacientes y psicotrópicas en unidades vehiculares abandonadas o sitios poco concurridos y, sin importar si es de día o de noche en estacionamientos, veredas o en frente de sus propias casas los habitantes de este sector han sido robados a mano armada.

Cabe destacar, que uno de los hechos más relevantes que ha vivido esta comunidad, han sido aquellas rebeliones sociales que hoy coloquialmente llamamos “guarimbas”, la cual produjo: saqueos, quema de cauchos y vehículos, daños a viviendas, escuelas, locales e instituciones públicas y privadas, maltrato físicos, verbales y psicológicos, entre civiles, policías y guardias nacionales. Resaltando que el hecho de mayor transcendencia fue el ocurrido el día 12 de marzo, donde el sector se vio sumergido bajo una ráfaga de tiros, bombas molotov y lacrimógenas, circunstancias en la que falleció el joven de 22 años Jesús Acosta y el Sr. Guillermo Sánchez de 42 años.

Es entonces allí cuando podemos comprender a la violencia como una estructura de carácter empírico, por ello Moreno, A (2011) indica que en estos últimos años hemos vivido una “violencia asesina” que no posee una direccionalidad definida y a su vez ha sido anunciada por Luis Pedro España investigador de la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB), el cual expresa que la violencia no es generada por grupos específicos que deseen defenderse o dominar, sino que es una violencia que carece de objetividad y sentido, el cual no es racional y usando las mismas palabras del autor “se ha vuelto loca”.

Este vivir agitado se ha reflejado imperativamente en el día a día de las personas, donde la violencia forma parte del entorno, entre los cuales niños, jóvenes y adultos circulan diariamente. Parafraseando a Moreno, A. (2011), los sujetos violentos han presenciado este fenómeno desde su infancia, siendo así parte de su forma de vida y convirtiéndose en una modo ordinario o normal de vivir.

Con el pasar de los tiempos este fenómeno se arraiga más en nuestras realidades, observándose en la sociedad, comunidades e instituciones educativas como una práctica diaria, por ello se hizo necesario comprender esta estructura, planteándonos la siguiente interrogante de investigación:

¿Cómo podemos comprender el fenómeno de la violencia social?

Intencionalidad

Comprender desde la etnografía el significado de la violencia social en los habitantes de la Urb. La Isabelica, Municipio Valencia, Edo. Carabobo.

Directrices

- Describir el mundo de vida de los residentes a través de un análisis etnográfico fundamentado en la entrevista sobre la violencia social.
- Interpretar desde la etnografía las experiencias de los miembros de la comunidad que han vivido la violencia social.
- Aportar comprensiones de la violencia social provechosas para el abordaje en la orientación.

Justificación

Esta investigación se justifica porque a través de una comprensión etnográfica, se pudo establecer que nuestro entorno es un espacio fundamentado en actitudes violentas, agresivas y abusivas, por ende nuestra conducta se toma la atribución de internalizar esta aseveración y la hace formar parte de ella, citando a Martínez, M. (1996) “(...) la conducta humana está influida significativamente por el medio en que se da; que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente se van internalizando poco a poco, generan regularidades, guían y hasta pueden determinar las conducta posterior”.

Es allí donde este fenómeno ha dejado de ser atípico o extraño para las personas y ya la violencia forma parte de la realidad del individuo, pues la misma es percibida en los distintos contextos vinculados a él, arraigándose en la cultura y forma de vida de los venezolanos.

La violencia es un fenómeno social que se ha propagado con gran magnitud en la actualidad, afectando la calidad de vida de las personas que diariamente son víctimas de los ataques de esta situación problemática, debido a esto la praxis orientadora demanda al profesional en orientación debe sumergirse en el análisis profundo de este fenómeno, de tal manera que puedan efectuarse acciones pertinentes para minimizar conductas violentas desde las instituciones educativas.

Es por ello, la importancia de abordar una investigación para la comprensión del fenómeno de la violencia social desde su realidad, estructura y contexto a través del paradigma cualitativo con metodología etnográfica, que permite la descripción analítica en la naturaleza misma del fenómeno y como se desarrolla la dinámica de éste y su influencia en la conducta del ser humano, permitiendo ver la vivencia desde el punto de vista del sujeto, en concordancia a lo que plantea Martínez, M. (1999, 173) “De esta manera, la investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza

profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones”.

La presente investigación es trascendental porque tiene la intencionalidad de comprender desde la etnografía el significado de la violencia social en los habitantes de la Urb. La Isabelica, Municipio Valencia, Edo. Carabobo. Considerando como bases teóricas referenciales la Teoría Ecológica del Desarrollo Humano como Sistema de Bronfenbrenner, que determina los distintos micros sistemas que guían el desarrollo del ser humano y la Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura, el cual fundamenta el adecuado modelo conductual que debe poseer una persona para una correcta formación.

Este trabajo brinda un aporte para la orientación de sujetos que viven bajo la violencia social, aportando con ello una investigación para la creación de estrategias de acción de acuerdo a la forma de vida y realidad social, con el fin de trabajar preventivamente ante este fenómeno, evitando conductas como delincuencia juvenil, drogadicción o cualquier otra sociopatía.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

A continuación, se presentan las teorías, los antecedentes y referentes conceptuales que respaldan el estudio realizado, con el fin de comprender el significado de la violencia social. Y como lo plantea Tamayo (1997), citado por Quijano (2012) “ello tiene como meta ampliar el fenómeno e integrarlo con conocimientos previos a fin de ver la estructura relacional con las mismas”.

Referentes Teóricos

Seguidamente se señalará los referentes teóricos que sirvieron de acercamiento y comprensión del fenómeno estudiado:

Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura (1974).

En su teoría del aprendizaje social (1974) Bandura explica un aprendizaje generado a través de la observación y modelado, el cual implica una estrecha relación entre los estímulos, respuestas, medios y consecuencias de observar un modelo, definiendo esta premisa como imitación, concepto que a través de diversos estudios ha venido evolucionando y que hoy podemos conocer como aprendizaje observacional.

Lo que desea plantear el autor es que la conducta del individuo se ve directamente influenciada por el ambiente que lo rodea y que los determinantes de la misma radican en las fuerzas del medio (ambiente), concluyendo que los seres humanos no

nacen con un conjunto de conductas establecidas y que por obligación durante el desarrollo de la vida el aprendizaje por imitación se hace necesario para la adquisición de un repertorio de conductas requeridas para su vida social, estableciendo que el comportamiento del individuo es la consecuencia de la reciprocidad entre las circunstancias personales, comportamentales y ambientales.

Bandura (1977) explica que debido a la interacción del individuo con el ambiente surge un aprendizaje por medio de modelos, ya que la mayor parte de las conductas se aprenden a través de la observación, precisando a la misma como la principal forma de aprendizaje, destacando que tanto las conductas positivas o negativas serán asimiladas por el individuo.

El comportamiento es resultado de algún modo de la imitación, trayendo diversas consecuencias en la vida de la persona, considerando que los contextos regulares del sujeto son la familia, la escuela y la cultura. Urdaneta, A. (2013) realizó una investigación titulada “Violencia estudiantil: búsqueda de significados para su comprensión desde la orientación”, donde utiliza un ejemplo que evidencia lo que plantea Bandura:

(...) si dentro del núcleo o seno familiar hay una figura que reclame a la madre a través de golpes, el niño puede codificar que es una forma de comunicación y al ver que la madre ejecuta lo solicitado le refuerza, todo esto se lleva por un proceso de asimilación que posteriormente lo refleja en la adolescencia y adultez.

Es importante destacar en el aprendizaje por modelado; cuatro factores realmente importantes que lo estructuran:

- **Atención:** La presta el observador a los acontecimientos relevantes del medio.
- **Retención:** Requiere codificar y transformar la información modelada para almacenarla en la memoria.

- **Reproducción:** Consiste en traducir las concepciones visuales y simbólicas de los sucesos modelados en conductas abiertas.
- **Motivación:** Influye puesto que la gente es más proclive a atender, retener y producir las acciones modeladas que creen que son importantes.

Estos procesos que guardan una estrecha relación se fusionan para dar sentido a la observación y estableciendo la siguiente premisa que Bandura (1986) explica:

(...) el aprendizaje es con mucho una actividad de procesamientos de información en la que los datos acerca de la estructura de la conducta y de los acontecimientos del entorno se transforman en representaciones simbólicas que sirven como lineamientos para la acción.

Con ello podemos decir que el ser humano es un ser holístico y que en su comportamiento esto se ve reflejado, las estructuras de pensamientos inherentes en el individuo se conjugan con los factores emitidos por el entorno que los rodean, donde este sea capaz de prestar atención a lo observado para poder lograr su captación y retenerlo en su memoria, con el fin de traducir e imprimir las imágenes captadas impulsadas por una motivación determinada, lo que produce un sistema de líneas de acción el cual rigen la conducta de la persona.

Otro aspecto de fundamental importancia a resaltar, es que el comportamiento de una persona puede partir de un principio establecido por Bandura (1977) llamado determinismo recíproco, el cual explica que existe una estrecha relación entre el ambiente y la persona, la cual establece una conjugación de influencias personales y ambientales, esto implica que hay una comunicación bidireccional entre los estímulos emitidos por el ambiente en los factores conductuales de la persona, si bien esto indica que los factores del medio erradican en el comportamiento de la persona, también es cierto que existen factores personales individuales que dirigen la conducta de un individuo como; costumbres, creencias o valores.

La teoría de Albert Bandura se relaciona de gran manera con nuestro trabajo de investigación, ya que actualmente vivimos en una realidad donde existen diversos factores que se tienden a imitar. Los conflictos, la agresividad, entre otros aspectos negativos los observamos a diario y es esa observación donde consciente o inconscientemente la adquirimos, la aprendemos y la hacemos parte de nuestro carácter o personalidad, construyendo de esta manera una cadena de violencia que construye a su vez una forma de vida.

Teoría Ecológica del Desarrollo Humano como sistema de Urie Bronfenbrenner (1987)

Bronfenbrenner, U. (1987), concibe al ambiente ecológico como un conjunto de estructuras en diferentes niveles, en donde cada uno de estos contiene e influye en el otro. Bronfenbrenner designa a esos niveles como: microsistema, mesosistema, exosistema y macrosistema; y así mismo plantea que el desarrollo humano es producto de la interacción del sujeto con su ambiente.

- **Microsistema:** pertenece al modelo de actividades, roles y relaciones que el sujeto vivencia en el entorno más próximo en el que participa; para el autor estas pueden estar integrados por la familia, la escuela, entre otras. Este nivel permite comprender como influye la familia en la formación de sujetos violentos, debido a que en su mayoría aquellas personas que han vivido la violencia en su seno familiar, son violentos ante la sociedad.
- **Mesosistema:** abarca las interrelaciones de dos o más ambientes (microsistemas) en los que el sujeto participa (por ejemplo, para una persona las relaciones entre la familia, la escuela, el trabajo y la sociedad). Este segundo nivel invita a comprender sobre la sistematicidad y relaciones de los ambientes y como cada uno de ellos influye en el desarrollo del sujeto.

- **Exosistema:** hace referencia a uno o más entornos que no incluyen al sujeto como participante activo, pero en los cuales se generan hechos que afectan a la persona en desarrollo, viéndose como parte de ese entorno.
- **Macrosistema:** corresponde al nivel de la subcultura o de la cultura en su totalidad, junto con cualquier sistema de creencias, valores o ideologías Bronfenbrenner, (1987). Es el ambiente más amplio y refiere a los modos de organización social, costumbres y los estilos de vida que prevalecen en una cultura o subcultura Belsky, (1980) y Bronfenbrenner, (1987). En consecuencia, los comportamientos y las acciones individuales siempre estarán condicionados por este contexto que opera en función de normas, leyes, cánones culturales o ideológicos, afectando a la persona sin necesidad de que esta esté presente en ella. Determinado así, que una cultura violenta y agresiva genera que los miembros de una sociedad actúen en función a esos códigos.

Para el citado autor, el ambiente repercute en la persona y que ésta es un ente en desarrollo y dinámico, que influye también en el ambiente en el que vive e incluso lo reestructura, habiendo entonces una relación bidireccional entre ambas partes. Por ende, esta teoría es de gran importancia para la fundamentación del presente estudio, debido a que sustenta que si hay un contexto agresivo y violento que rodea a los sujetos investigados, éste influirá en su desarrollo y conducta.

Antecedentes

Después de hacer una revisión meticulosa de las investigaciones realizadas en el país sobre la violencia, a continuación se detallaran cinco estudios que servirán de sustento para la comprensión del fenómeno.

Urdaneta, A. (2013) realizó una investigación titulada “Violencia estudiantil: búsqueda de significados para su comprensión desde la orientación”, el propósito de

esta investigación fue comprender la violencia estudiantil desde su propio sistema de significados a través de las prácticas de vida de los estudiantes. La naturaleza de la investigación fue cualitativa con un abordaje etnográfico. Generando con ello, interpretaciones representadas por líderes que someten a uno o más estudiantes bajo sus propias normas, lucha de poderes en espacios y lenguaje agresivo.

Entre las conclusiones más resaltantes de este estudio, se señala que las acciones violentas se fomentan y se consolidan por debilidades familiares o por ser un medio de inclusión al grupo. Es importante este estudio para la investigación, debido a que sustenta que la violencia es parte del modo de vida de los sujetos y que el medio social influye en sus acciones, viendo este proceder como una forma normal de actuar para la obtención de poder y respeto.

Por otro lado, Rodríguez N. (2013) realizó un trabajo de investigación titulado “Estudio comprensivo de la delincuencia juvenil venezolana desde la historia-de-vida de Luisa Fernández”, este estudio argumenta que la violencia es actualmente uno de los males de mayor influencia en la realidad del hombre venezolano y que afecta en grandes cantidades al joven, distrayéndolo de su proyecto de vida y ambientes sanos logrando caer en la delincuencia, es por ello que la investigación buscó lograr que el orientador comprendiese lo que genera esta alteración de la conducta en el contexto del país.

La investigación antes mencionada tuvo como marco referencial el estudio de la familia y la violencia de Alejandro Moreno (1994) y la teoría de las cinco orientaciones del carácter de Erick Fromm (1941). Con una metodología cualitativa de enfoque biográfico, acompañado del método de historia-de-vida convivida de Alejandro Moreno (1994). El proceso interpretativo a través de la hermenéutica de la vida, con marcas guías, metódica, clásica pregunta hermenéutica el proceso interpretativo, permitió conocer que el joven delincuente tiene oportunidad de recuperarse socialmente cuando intrínsecamente en él se encuentra elementos

protectores, entre los cuales cabe destacar, una historia que arrope totalmente la violencia y la presencia de una madre-familia desde el cual pueda reestructurarse.

El estudio se relaciona de gran manera con nuestra investigación etnográfica ya que fundamenta su investigación en la comprensión del “por qué” la desviación conductual del joven venezolano antes el fenómeno de la delincuencia, la cual es considerada la máxima expresión de la violencia social y que es el objeto de estudio de nuestra investigación que de igual forma busca analizar el desarrollo de este fenómeno dentro de la comunidad de la urbanización La Isabelica, destacando que uno de los informantes claves del estudio es un joven quien a través de la entrevista no estructura aporta sus percepciones sobre la violencia social.

También Prieto, R. (2012) realizó una investigación titulada “Violencia estudiantil como factor de riesgo en la convivencia escolar”. Este trabajo tuvo como objeto describir la violencia estudiantil como factor de riesgo en la convivencia escolar del Liceo Bolivariano “Manuel Antonio Malpica”, del municipio Naguanagua del estado Carabobo. Estuvo sustentado en una investigación de campo de nivel descriptivo con modalidad cuantitativa, el cual concluye que los estudiantes son los promotores de la violencia, utilizando la fuerza física y el mal uso del lenguaje para la obtención del poder, afirmando que el respeto, la solidaridad y la tolerancia ayudan a minimizar la violencia estudiantil.

De acuerdo con las conclusiones precedentes, se muestra que el sujeto emplea la violencia como medio para la obtención de poder, y que de una u otra forma el contexto influirá en la conducta del actor, de manera que emplee la violencia para agredir o por defensa. Concordando así que, afianzando los valores de respeto, tolerancia y paz se puede contrarrestar a este flagelo que hoy es parte de nuestro día a día.

Por otra parte, Moreno, A. (2011) publicó un informe en la Revista de Investigación en Psicología que lleva por título “Investigando sobre violencia delincuencial en Venezuela”, donde hace un estudio sobre la violencia delincuencial y asesina en Venezuela, basándose en una investigación de carácter cualitativo a través de historias de vida. Aportando con ello, la elaboración de un perfil del delincuente violento de origen popular, clasificándolos en dos grupos, los delincuentes violentos estructurales y los delincuentes violentos circunstanciales o accidentales.

Es importante este estudio para esta investigación, debido a que nos ayudó a comprender la estructura y el perfil de un delincuente violento, concluyendo que en ellos, el delito y el ejercicio de la violencia no cumplen la función de satisfacer necesidades primarias sino por poder, que ellos llaman “respeto”, adquiriendo objetos representativos o de lujo. Cabe destacar, que estos sujetos en su mayoría han tenido carencia afectiva familiar, es por ello que concordamos con el autor de que existe la necesidad de prevenir desde el seno familiar para la formación de personas de bien y no de futuros criminales.

Finalmente, Mejías y Romero (2010) realizaron una investigación titulada “Hacia una aproximación hermenéutica de la delincuencia, la formación de bandas delictivas desde la historia-de-vida de un adolescente popular venezolano”, investigación que correspondía a su trabajo especial de grado en la Facultad de Educación de nuestra Universidad de Carabobo, este estudio de metodología hermenéutica buscaba entender a el delincuente violento desde la comunidad en que vive y a la misma como tal, para poder aclarar el modo en que el orientador comunitario, lograrse conocer las realidades concretas que conforman la vida del delincuente venezolano y a la formación de bandas delictivas.

El proceso de investigación pudo desarrollarse por un conjunto de pasos sistemáticos propuestos por el Centro de Investigaciones Populares que permitieron

lograr el conocimiento de naturaleza cualitativa con la historia-de-vida. La comprensión de este estudio permitió que las comunidades pudieran conocer como este fenómeno se desarrolla y enriquece. Igualmente es importante destacar que esta investigación generó la comprensión de la vida concreta de las comunidades que viven la delincuencia y formación de bandas delictivas.

El citado trabajo guarda una estrecha relación con nuestra investigación etnográfica, ya que este busca entender la delincuencia desde el punto en que ésta se desarrolla, qué es la comunidad y cómo la misma debe convivir con este fenómeno que se encuentra intrínseco en ella. De esta misma manera, nuestro trabajo persigue el análisis de la violencia social, como un fenómeno que se encuentra arraigado en la cotidianidad del hombre venezolano y conviven con el dentro de la comunidad en la cual éste se desenvuelve, el estudio tuvo como escenario la urbanización La Isabelica, comunidad que percibe a la violencia como el pan de cada día y es allí donde se hace imperativo la búsqueda del significado del por qué se forma este fenómeno.

Referentes Conceptuales

En el transitar del proceso investigativo es fundamental incorporar los conceptos entrelazados con el fenómeno de estudio, permitiendo un acercamiento con la realidad explorada desde la perspectiva conceptual.

Violencia:

La violencia ha existido desde lo más remoto de la existencia humana, y se ha presentado en muchas facetas, se ha hecho uso de la violencia tanto sea para sobrevivir como para controlar el poder, por otro lado para no permitirnos ser dominados o simplemente para causar o ejercer en otros un daño físico o psicológico.

Volviendo a lo anterior podemos sustentar esa afirmación de acuerdo a lo que Freud (1980) se refiere; explicando que la violencia ha sido resultado de la misma humanidad, ya que nos desenvolvemos en una sociedad que consecuentemente se nos desea imponer, siendo esta realidad más imperativa de acuerdo a la persona. Desde el inicio de la humanidad, el hombre ha sido considerado como un ser intuitivo, con un arraigado carácter de supervivencia.

Violencia es entonces el uso reiterado y deliberado de la fuerza, desde cualquier punto de vista sea físico, verbal o psicológico, irrespetando totalmente el espacio del persona agredida, sin importar las repercusiones que dicha acción traiga. De acuerdo a la OMS (2009) la violencia no es algo que nace con el ser humanos sino que es un proceso que la persona durante el desarrollo de su vida aprende en interacción social, en contratación con la agresividad que es una respuesta innata en el hombre que en situaciones determinada toma la forma de un mecanismo de defensa.

Al respecto, Urdaneta (2013) en su trabajo de investigación titulado violencia estudiantil: búsqueda de significados para su comprensión desde la orientación describe los tipos y fases de la violencia de la siguiente manera:

Tipos de Violencia:

Existen numerosos tipos de violencia donde el individuo se puede evidenciar en diferentes escenarios bajo deferentes situaciones que pone de manifiesto la irracionalidad según lo refleja las olimpiadas nacionales de contenido educativo en Internet los tipos de violencia se fundamentan en:

- **Violencia física:** Se relaciona con el uso de la fuerza para deteriorar las condiciones de otro ser, objeto o a sí mismo, abarcando golpes, cachetadas, empujones, patadas, heridas por armas blancas o de fuego.
- **Violencia verbal y emocional:** Son aquellos actos que una persona lastima psicológicamente y moralmente a otra, por medio de agresiones, gritos, desprecios, descalificaciones, insultos, mentiras e irrespeto.
- **Violencia sexual:** Abarca desde los ataques propiamente donde implica contacto sexual directo como violaciones, o las indirectas como incitación sin el consentimiento de la otra persona.

Fases de la violencia:

Actualmente las olimpiadas nacionales de contenido educativo en Internet (ONI) publicó las fases que tiene la violencia, las cuales son:

1. **Fase de tensión creciente:** Es aquella que se da por la acumulación de sentimientos las cuales en muchísimas oportunidades inicialmente se reprimen.
2. **Fase de explosión:** Una vez acumulada una serie de sentimientos sin previamente drenarlos correctamente se expresan en acciones violentas verbales, físicas y hasta sexuales.
3. **Fase de remordimiento:** Es cuando el individuo toma conciencia de sí mismo y sus acciones y flagela su autoestima y en muchos casos causándose daños irreparables.

Comunidad:

Haciendo referencia a Ander-Egg, (2005:26) explica que la comunidad hace mención a un contexto espacial reducido, donde existe una función entre territorialidad y el conjunto de individuos que en ella co-existen. Por otro lado una característica importante de connota el termino comunidad es la cualidad de “común”, con ello decimos entonces que la comunidad es un conjunto de personas que habita en un mismo territorio o espacio en el cual conviven y comparten factores en común.

Orientación:

La orientación se concibe como un proceso continuo y permanente, que presta su servicio a todas las personas que lo requieran, el cual tiene como objeto el desarrollo y exploración de las potencialidades, cualidades y aspiraciones del individuo, por medio de la atención de las necesidades que éste tenga, para el logro de un crecimiento y una formación integral, percibiendo de esta manera, al hombre como un ser bio-psico-social. Por lo antes expuesto, se debe considerar a la orientación como una exploración continua de las destrezas y limitaciones de la persona y así éste potenciará sus destrezas y conocerá sus limitaciones, sin que ambos extremos estén en conflicto. Según el Código de Ética del Profesional de la Orientación la define de la siguiente manera:

La Orientación es el conjunto de funciones y tareas cuyo propósito es generar el desarrollo de las potencialidades de las personas en cualquier campo de acción y guiarlas en su proceso de adaptación psicosocial ante los cambios evolutivos y eventos imprevistos. El trabajo del Orientador u orientadora está dirigido a personas que estén dentro de los límites de la “normalidad”, es decir, que sean capaces de hacer contacto con la realidad, darse cuenta cómo se afectan por ésta y tomar decisiones al respecto (Art. 13).

En este mismo orden de ideas, el Sistema Nacional de Orientación (2009), define a la orientación como:

Es una praxis social dirigida a la facilitación de los procesos de desarrollo humano en las dimensiones del Ser, Convivir, Servir, Conocer y Hacer, en el contexto personal, familiar y comunitario a lo largo del continuo de la vida con la finalidad de potenciar talentos y de generar procesos de autodeterminación, libertad y emancipación en la construcción permanente del desarrollo y bienestar integral de las personas y su comunidades (p.18).

Orientador y Orientadora:

El orientador es un profesional integral, con capacidad para diagnosticar necesidades en el individuo, proponer y desarrollar planes de acción en términos de facilitar la ayuda y colectiva al ser humano entre sus circunstancias personales y sociales. Por ello, el Código de Ética del Profesional de la Orientación en su Artículo 14 expresa “(...) es un educador o educadora especialista en el campo de la asesoría y consulta psicosocial, cuyas tareas hacen de él o de ella un agente promotor del desarrollo autónomo de las personas dentro de un contexto histórico - social particular”. Así mismo, el Sistema Nacional de Orientación (2009), manifiesta:

(...) el Licenciado en Educación, mención Orientación, es un profesional cuyo propósito es generar el desarrollo de las potencialidades del individuo en cualquier campo de acción y guiarlo en su proceso de adaptación psicosocial ante los cambios evolutivos y eventos imprevistos. Partiendo de lo anterior, se le forma para diseñar, ejecutar y evaluar planes destinados a desarrollar las capacidades, prevenir y/o remediar situaciones de la persona, cuyo énfasis puede estar en varias áreas de la persona y de acuerdo con la etapa del ciclo vital; utilizando para ello estrategias individuales y grupales, prevaleciendo la acción educativa como guía para la intervención (p.38).

En consecuencia el Orientador es un profesional con amplio sentido ético y vocacional, el cual atiende distintas áreas del ser humano para el logro de un desarrollo biopsicosocial.

Funciones del Orientador:

Son múltiples las funciones desempeñadas por el Orientador de acuerdo al contexto donde este se desempeñe; sin embargo, el Código de Ética del Profesional de la Orientación en su Artículo 30, especifica las siguientes:

- Diagnosticar las características de los sistemas humanos en los contextos educativos, organizacional, asistencial jurídico y comunitario.
- Diseñar, ejecutar y evaluar programas dirigidos a desarrollar el potencial de los sistemas humanos en los distintos contextos y áreas de la Orientación.
- Generar investigaciones sobre aspectos relacionados con las áreas de acción del orientador u orientadora.
- Facilitar y estimular conductas sanas y productivas dentro de la gama de posibilidades del individuo y su entorno.
- Promover el desarrollo y adaptación del individuo en su contexto.
- Asesorar a personas e instituciones en distintas áreas relacionadas con la atención psicológica y formación de individuos.
- Diseñar actividades de prevención y crecimiento del Individuo, cónsonas con sus necesidades, metas, aspiraciones, potencialidades y contextos.
- Prestar apoyo en el diseño, ejecución de planes y programas educativos, recreativos y pedagógicos, destinados a la capacitación, adiestramiento de

habilidades, destrezas y conocimientos, vinculados a los diferentes contextos y áreas de la Orientación.

- Brindar asesoría individual y grupal dentro del desarrollo de actitudes positivas, valores, toma de decisiones, relaciones interpersonales, auto-percepción y otras conductas afectivas propias de un individuo consciente de sus responsabilidades y potencialidades para crear y crecer permanentemente en armonía con su medio.
- Cualquier otra función que requiera el desarrollo personal-profesional del hombre individual o social.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

La presente investigación se realizó a través del paradigma cualitativo, con método etnográfico y técnicas e instrumentos inherentes a la naturaleza del estudio, como lo son la observación participante y la entrevista no estructurada, para la comprensión del fenómeno se usó la categorización, estructuración, teorización y contrastación, que a continuación serán detalladas:

Metodología: Cualitativa

La metodología cualitativa se centra en un todo, para la comprensión de las realidades que se estudian. Por ello, Martínez (1999), citado por Aguilera (2012), manifiesta:

La investigación cualitativa es la que trata de identificar a profundidad las realidades, la estructura dinámica y aquella razón plena del comportamiento y sus manifestaciones, de aquí que lo cualitativo es un todo integrado, que no se opone a lo cuantitativo que solo es un aspecto, sino que es un proceso donde están implicados e integrados lo que es de importancia.

De este modo, es relevante reflejar que la naturaleza de esta investigación buscó comprender desde la etnografía el significado de la violencia social en los habitantes de la Urb. La Isabelica, Municipio Valencia, Edo. Carabobo.

Método: Etnografía

El método utilizado en este estudio fue la etnografía, el cual tiene como objeto estudiar, analizar y describir las formas de vida de un grupo social determinado. Según Martínez (1996) “La investigación etnográfica es en esencia una investigación idiográfica: trata de comprender la complejidad estructural de un caso concreto, de una situación específica, de un grupo o ambiente particular” (p.208).

Por ende, el etnógrafo se inserta en un contexto para observar, analizar, describir e interpretar las costumbres, creencias, valores, religiosidad, conocimientos, comportamientos, entre otros; de manera que se logre comprender los significados de funcionalidad de cada acción dentro de una estructura, interpretando así las realidades desde la forma como es vivida por los propios sujetos estudiados.

En este caso las investigadoras se insertaron en la comunidad de La Isabelica para observar e indagar las dinámicas del contexto, con ello interpretar y comprender la violencia social desde la vivencia misma de los actores.

Diseño de la Investigación

Es de gran importancia una descripción minuciosa de las etapas que fundamentan la etnografía, pues enmarcaron el camino a seguir para el desarrollo requerido de la misma. En el diseño de la investigación se puntualizan elementos claves que sirvieron de ayuda en el punto cumbre del estudio, el cual es el análisis de la información que conlleva a la estructuración de los hallazgos y recomendaciones finales, con el fin de trabajar preventivamente ante la situación problemática expuesta.

A continuación se detallan las fases que guiaron el estudio, de acuerdo a Martínez (1998), citado por Quijano (2012), en el diseño de investigación se describen las “partes o etapas, en forma secuencial” (p.39).

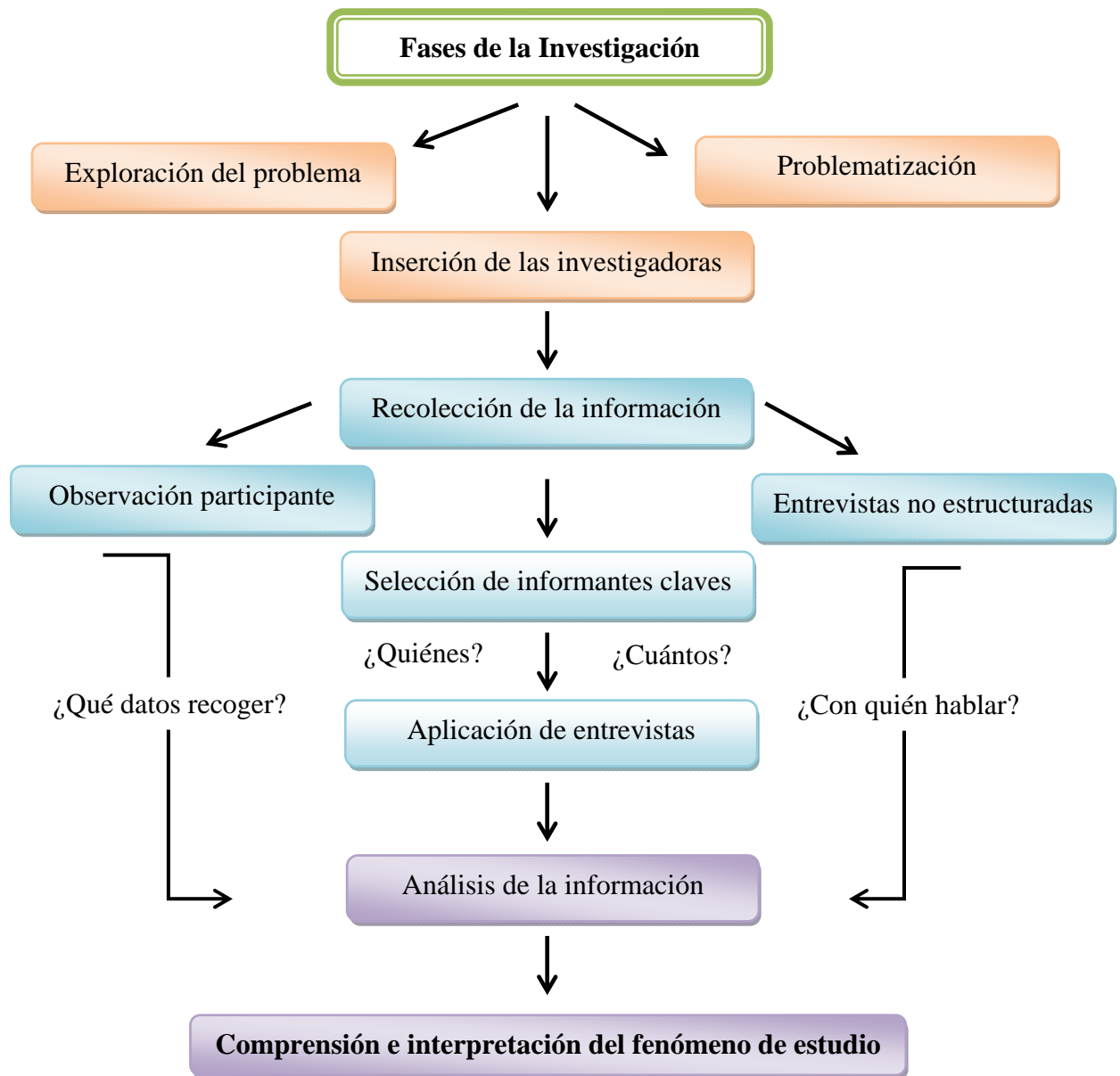
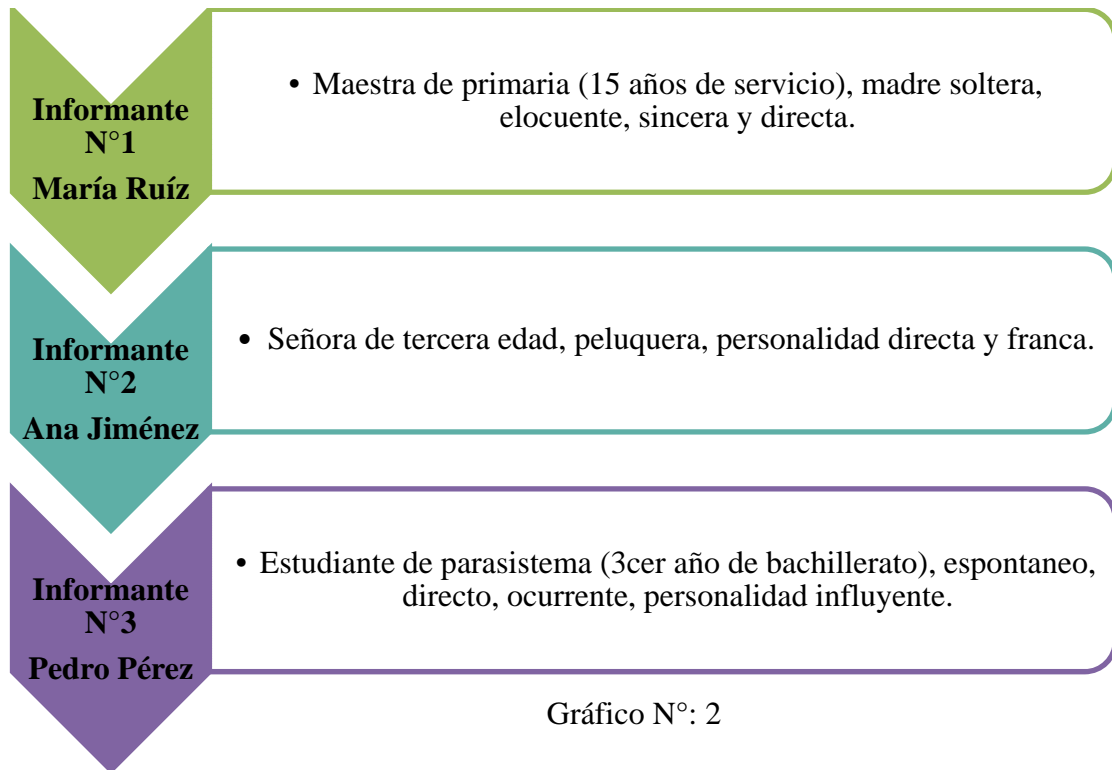


Gráfico N°: 1

Elaborado por:
Contreras y Sánchez, (2014)

Fuente: Martínez, (1996)

Descripción de los informantes claves:



Elaborado por:
 Contreras y Sánchez, (2014)

Técnicas e instrumentos de recolección de la información

En el presente estudio, se aplicaron distintas técnicas e instrumentos que aportan información valiosa para la comprensión de significados frente a la violencia social, tal como lo expresa Martínez, (1996) “(...) la información que se busca es aquella que más relación tenga y ayude a descubrir mejor las estructuras significativas que dan razón de la conducta de los sujetos en estudio” (p.202).

Por ende, primeramente se inició el estudio con la observación participante, recolectando los hechos y finalizando con entrevistas no estructuradas focalizadas. De

igual forma, Martínez, (1996) plantea que la etnografía hace “uso de técnicas múltiples e intensivas de investigación con énfasis en la observación participante y en la entrevista con informantes representativos”.

Observación participante:

La observación participante hace referencia a que el investigador viva las realidades de los sujetos estudiados, hasta el punto de compartir sus costumbres, lenguajes y formas de vivir. Así mismo, indica Martínez, (2000), citado por Acosta, (2012) “(...) es la técnica clásica primaria y más usada por los etnógrafos para adquirir información. Para ello el investigador vive lo más que puede con las personas o grupos que desea investigar” (p.63).

En consecuencia, la mencionada técnica nos permitió observar las realidades frente a la violencia social desde su ambiente natural, vivenciando con los sujetos investigados las realidades, aportando con ello significados y comprensiones del fenómeno, hasta el punto de ser miembro del contexto estudiado.

Entrevista no Estructurada Focalizada:

La entrevista no estructurada es más abierta y flexible, generada a través un dialogo natural o espontaneo entre el entrevistado y el investigador; en ella no hay un contenido preestablecido de las preguntas, pero si siempre el entrevistador debe mantener la focalización en el fenómeno que se desea conocer.

Dicha técnica nos permitió acceder a gran variedad de información, provechosa para la comprensión de la situación estudiada, debido a que facilitó que los

informantes claves tuviesen la libertad de relatar y exponer todas sus vivencias en función de explorar la problemática que se abordó, como lo es la violencia social.

Técnicas y Análisis de la información

El análisis de la información recolectada a lo largo de la investigación es de suma importancia para la comprensión e interpretación del fenómeno de estudio, ya que de ellos emergieron las categorías, la teorización y contrastación de los datos. Tal y como lo expresa Martínez, (1996) “El análisis de los datos y el desarrollo de una teoría cónsona y coherente con ellos, son parte esencial de toda investigación etnográfica” (p.208).

Categorización:

Permite la puntualización y descripción de los datos o elementos claves para su simplificación. Para Martínez, (2006), la categorización son todos aquellos datos descriptivos sobre el contexto. En consecuencia, esta etapa de la investigación se enfoca en el análisis de los elementos generales o particulares de interés para la investigación.

Estructuración:

Esta fase permite integrar categorías menores en unas más generales; a través de la estructuración podemos detallar de forma más compleja los elementos claves de la información suministrada por los informantes representativos, ya que permite relacionar los datos por medio de una red de relaciones con la ayuda de gráficos.

Teorización:

Tal y como lo expresa Martínez, (1996) “El etnógrafo no se precipita en aplicar teorías externas en la interpretación de sus datos (...) Sin embargo, conoce los resultados de investigaciones y teorías paralelas que le pudieran ayudar en la interpretación y comprensión de la suya”. Por ende, este proceso permite dar sentido al fenómeno de estudio y a los datos encontrados para su comprensión, por medio de la contrastación con las teorías reseñadas en el marco referencial teórico.

Contrastación:

La siguiente etapa consiste en contrastar y relacionar los hallazgos del fenómeno de investigación con otros estudios similares o análogos, de tal manera que se obtenga una mayor comprensión de la estructura de significados. Es por ello que se señalaron cinco investigaciones relacionadas con la violencia social, sirviendo de soporte para nuestro estudio.

Fiabilidad de la investigación

Los hechos descritos en este trabajo de investigación se presentan con certera exactitud en la cual fueron narrados dentro del contexto donde se desenvuelven, logrando con ello que la investigación alcance la formalidad y seriedad deseada. Cabe destacar que el nivel de validez de la investigación radica en el uso de técnicas de recolección de información anteriormente descritas y en la continua participación de nosotras como investigadoras dentro del etnos de estudio, así como en la interacción con los sujetos participantes, de tal manera que podemos apreciar vivencialmente como el fenómeno de estudio se presenta claramente como una realidad determinada.

Martínez, (1996), describe que el nivel de validez es la fuerza mayor de las investigaciones cualitativas y etnográficas, ya que el fenómeno a estudiar debe ser observado o apreciado tal y como se presenta, sin ninguna contradicción y en la concordancia de otras investigaciones o estudios similares.

De tal manera que la fiabilidad de nuestra investigación nos permitió establecer que el fenómeno de estudio es imperante en la actualidad, apoyándonos en las técnicas de recolección de información en donde destacan la observación participante y entrevistas que ayudaron a recopilar información concreta sobre el objeto de estudio, para que la interpretación de los distintos observadores pueda ser coherente y similares en distinción de situaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

A lo largo del desarrollo del proceso investigativo es fundamental detallar todo lo encontrado por medio de las técnicas utilizadas, permitiendo con ello la obtención de información valiosa para la interpretación y comprensión del fenómeno de estudio; a través de la categorización, síntesis descriptiva, estructuración y teorización de las entrevistas realizadas, las cuales fueron abiertas y no estructuradas en las que los informantes claves pudieron hablar libremente relatando la realidad vivida en la comunidad en torno a la violencia social. Dichos informantes fueron identificados en la investigación bajo un seudónimo que resguardase su identidad.

Cabe destacar que las entrevistas se exhiben en una tabla compuesta por dos columnas, en una se vacía la información recabada y en la otra se señalan las categorías extraídas del texto, seguidamente se presenta las síntesis teóricas emergentes de estas categorías, con una esquematización por cada entrevista y posteriormente se lleva a cabo la unión de los hallazgos con los referentes teóricos expuestos en el capítulo II.

Elementos preliminares en la entrevista de María Ruíz

- Notas previas
- Contrato de consentimiento
- Guión de entrevista
- Síntesis teórica
- Esquema N° 1

Entrevista N° 1: Maestra María Ruiz.**Notas Previas:**

El día 3 de octubre del año 2014 se le realizó una entrevista no estructurada focalizada a la docente María Ruiz (seudónimo), quien vive en la Urb. La Isabelica, brindando elementos valiosos para la comprensión del fenómeno de estudio. La misma tuvo lugar en la E.B “Eleazar Beracieto”, ubicada en la comunidad, donde hubo receptividad por parte de la informante.

Contrato de consentimiento:

La docente María Ruiz acepto sin ningún inconveniente la realización de la entrevista. De igual forma se le participo que sería identificada con un seudónimo.

Guion de Entrevista:

- Opinión sobre la violencia social
- Descripción de hechos violentos vivenciados.

Categorización: entrevista N° 1

Entrevistadoras: Génessis Contreras e Ysvel Sánchez (GY)

Entrevistada: Identificada bajo el seudónimo: María Ruíz (MR)

Participación en el Ethnos: Docente

N°	Texto de la Entrevista	Categorización
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39	<p>GY: Señora María ¿qué puede opinar sobre la violencia en la actualidad?</p> <p>MR: Bueno la violencia es un <u>problema muy grave que viene sucediendo más que todo en el núcleo familiar, esa problemática se relaci... se se refleja eh (pausa corta) aquí en el aula con los niños, porque son cosas que lo que ellos aprenden en el hogar ya sea bueno o malo es lo que transmiten y, eso tiene como resultado bueno distintas problemáticas: eh malas palabras, golpes, agresión, etc.</u></p> <p>GY: ¿Cómo, cómo? esa violencia, usted que vive en la comunidad ¿cómo la ha visto? ¿Qué experiencia ha tenido al respecto?</p> <p>MR: En la comunidad, bueno se está viendo mucho, se ha reflejado mucho en los actuales momentos por la <u>situación económica que llevamos, eh la falta de alimentos, la falta de medicinas, ya la gente está como muy agresiva porque estamos, estamos muy cansados de lo que está sucediendo actualmente, y bueno esteee (pausa corta) aparte de eso esteee (pausa corta) el hecho de no estar trabajando, esteee (pausa corta) los valores que se han perdido, hay muchoos vamos a decir factores que influyen a eso y por eso que el tanto el, vamos a decir el ministerio de educación, el gobierno, eh la misma escuela, eh los mismos eh papas, están buscando una solución y se le ha hecho como, nos hemos abocados a la cuestión de colocar un día a la no violencia, por cierto que se celebró ayer primero de octubre, lo hicieron como a nivel nacional para para enfocarnos en esa problemática</u></p> <p>GY: ¿Qué más nos puede comentar al respecto?</p> <p>MR: Bueno este me parece bien, me parece muy bien porque heee eso va a comenzar desde el <u>núcleo familiar, a ver si los papas toman conciencia pues, de que los niños imitan lo malo más que lo bueno, siempre se imita más lo malo.</u></p> <p>GY: Exactamente, y ¿Cómo esa violencia que se</p>	<p style="text-align: center;"><u>Violencia familiar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento familiar se refleja en la escuela. - Malas palabras, golpes, agresión. <p style="text-align: center;"><u>Violencia en la comunidad:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Situación económica - Escasez de alimentos y medicina - Desempleo - Irritabilidad y cansancio <p style="text-align: center;"><u>Ausencia en el ejercicio de los valores:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Múltiples factores <p style="text-align: center;"><u>Búsqueda de soluciones:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento del problema: Ministerio de Educación, Gobierno, escuela y padres - Día de la No Violencia <p style="text-align: center;"><u>Familia como modelo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia por parte de los padres sobre la prevención de la violencia. - Los hijos imitan conductas inadecuadas.

<p>40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78</p>	<p>vive actualmente en la Isabelica, se refleja en el aula, en la escuela que es adyacente a la comunidad?</p> <p>MR: Bueno (mirada hacia arriba), en ese caso, como yo digo, <u>como es lo que ven a diario se refleja eh ya sea en la televisión, ya sea en los comentarios, eh en todas las esquinas, porque creen que con buscar haciendo eso, vamos a decir, cómo me explico (brazos abiertos y en movimiento), haciendooo llamando la atención de esta manera esteee, las vamos a decir el gobierno o los organismos competentes los van a tomar en cuenta, cosa que esta errada pues, hay que buscar la solución en otra forma.</u></p> <p>GY: Cuéntenos otras cosas, de otras experiencias que haya vivido con respecto a la violencia social.</p> <p>MR: Eh en el aula o en mi hogar?</p> <p>GY: Las que haya vivido usted, tanto en su comunidad, como personal y en la escuela.</p> <p>MR: Bueno más que todo, la he visto cerca de de mi hogar <u>es con las parejas porque consumen alcohol, este les gusta divertirse, entonces se maltratan,</u> eso es lo que más he vivido por allá, en mi sector, hasta ahora.</p> <p>GY: Y ¿aquí en la escuela?</p> <p>MR: Aquí en la escuela, bueno con los <u>niños que desde preescolar se visualiza hasta sexto, se han vivido varias experiencias, yo tuve una con un niño de primer grado hace exactamente como 7 años, eh... la problemática que había en su hogar era que sus padres eran consumidores de droga, eh se maltrataban mucho, entonces toda esa vamos a decir mala experiencia que él vivía con su papa la transmitía aquí en el colegio ya fuera de... inclusive a mi uno de ellos me agredió, me corto hasta un dedo eh a otro niño lo golpeo, le tiro la silla, siempre él buscaba la manera de defenderse, nunca nunca pedía permiso, que si buenos días, todo para</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>Reflejo del vivir diario:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Medios de comunicación - Relaciones interpersonales en la comunidad - Llamado de atención a los entes gubernamentales (carencia) - La violencia no es la solución <p style="text-align: center;"><u>Violencia domestica:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Consumo de alcohol - Diversión y maltrato <p style="text-align: center;"><u>Violencia escolar desde el inicio de la escolaridad</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Violencia familiar generadora de agresión en la escuela:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Consumo de drogas en la familia - Maltrato - Violencia familiar es modelada por el hijo - Agresión a compañeros y maestra
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113</p>	<p><u>él era maltrato, él creía que siendo así ehh todo era chévere y podía eh las los niños lo tenían que respetar, le quitaba las cosas a los niños por por porque a él le provocaba, si traían dinero él se lo quitaba porque ay no eso es mío me lo tienes que dar, ósea él se la daba de líder pero en esa parte pues, en la parte negativa y no hacia las actividades, no escribía, no hacía nada prácticamente venia era a calentar pupitre (suspiró).</u></p> <p>GY: Y ¿qué herramientas como docente podemos aplicar para prevenir esto?</p> <p>MR: En ese caso siempre <u>hay que buscar un apoyo ehhh con los especialistas, los orientadores queee que tienen las herramientas más adecuadas, porque a veces uno quiere y no puede, porque si tienes unos dos o tres niños que están molestando en el aula, tú tienes que también estar pendiente de los otros, entonces algunas veces se nos hace un poco difícil, porque no los podemos ahora con tantas leyes que hay, no los podemos ni siquiera tocar o maltratar, halar entonces de repente uno lo hala y lo araña, entonces imagínate tú es una, es un problema pues entonces hay que buscar siempre ayuda de los especialistas y aquí se trata pues, se ha tratado hay casos que se nos han ido de las manos pero ummm (pausa corta) al final se le ha buscado solución (cara de molestia), porque aaa, los casos más graves han sido de cuestiones de de droga, de droga y robo han sido los casos más graves que hemos tenido aquí en el colegio.</u></p> <p>GY: ¿Esa ha sido la experiencia?</p> <p>MR: Si, hace poco.</p> <p>GY: ¡Hace poco! Ok. Bueno muchísimas gracias profe.</p> <p>MR: Gracias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Irrespeto a las normas - Liderazgo negativo - Incumplimiento de las actividades académicas <p><u>Búsqueda de especialistas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Especialistas poseedores de herramientas adecuadas. <p><u>Sentimiento de incapacidad por parte del docente de aula:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ausencia de herramientas - Marco legal limitante - Maltrato como factor de control - Varios niños con conductas agresivas en el aula
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Síntesis teórica emergente de las categorías de la entrevista N° 1

La violencia es considerada como un reflejo del vivir diario, observada en la mayoría de los espacios donde el ser humano se desenvuelve: familia, comunidad, escuela, sociedad, medios de comunicación, entre otros. La urbanización de La Isabelica no escapa de esta realidad; pues la violencia social es un fenómeno imperante en dicha comunidad provocada por múltiples factores, donde la docente especifica: la situación económica del país, la escasez de productos, el desempleo y la ausencia del ejercicio de los valores; igualmente destaca como principal contexto generador de violencia al núcleo familiar, pues se han evidenciando hechos de agresión por parte de los padres hacia sus hijos, violencia domestica, consumo de alcohol y drogas, hechos que producen un ambiente hostil e irritable para el niño que a su vez es modelará e imitará estos comportamientos.

Así mismo, la docente manifiesta que en las escuelas se observa estudiantes con conductas violentas desde el inicio de su escolaridad, caracterizado por la agresión a compañeros y maestros, irrespeto a las normas de convivencia e incumpliendo con las actividades académicas; estableciendo que dicho comportamiento es producto de lo vivido en el hogar.

En consecuencia existe un reconocimiento de la situación problemática, por lo que se genera la necesidad de buscar soluciones, sin embargo se percibe un sentimiento de incapacidad por parte de la docente, pues expresa no poseer la herramientas adecuadas para la canalización del conflicto, alegando que el marco legal existente es limitante a la hora de increpar al estudiante, ya que solo se utiliza como factor de control de los estudiantes; el maltrato físico, lo cual produce un espacio de violencia que no ofrece soluciones pertinentes. Es allí donde se destaca la importancia del rol que cumple el orientador y los especialistas, debido a que son considerados por la informante los principales poseedores de técnicas, estrategias y herramientas necesarias para la resolución de esta situación problemática.

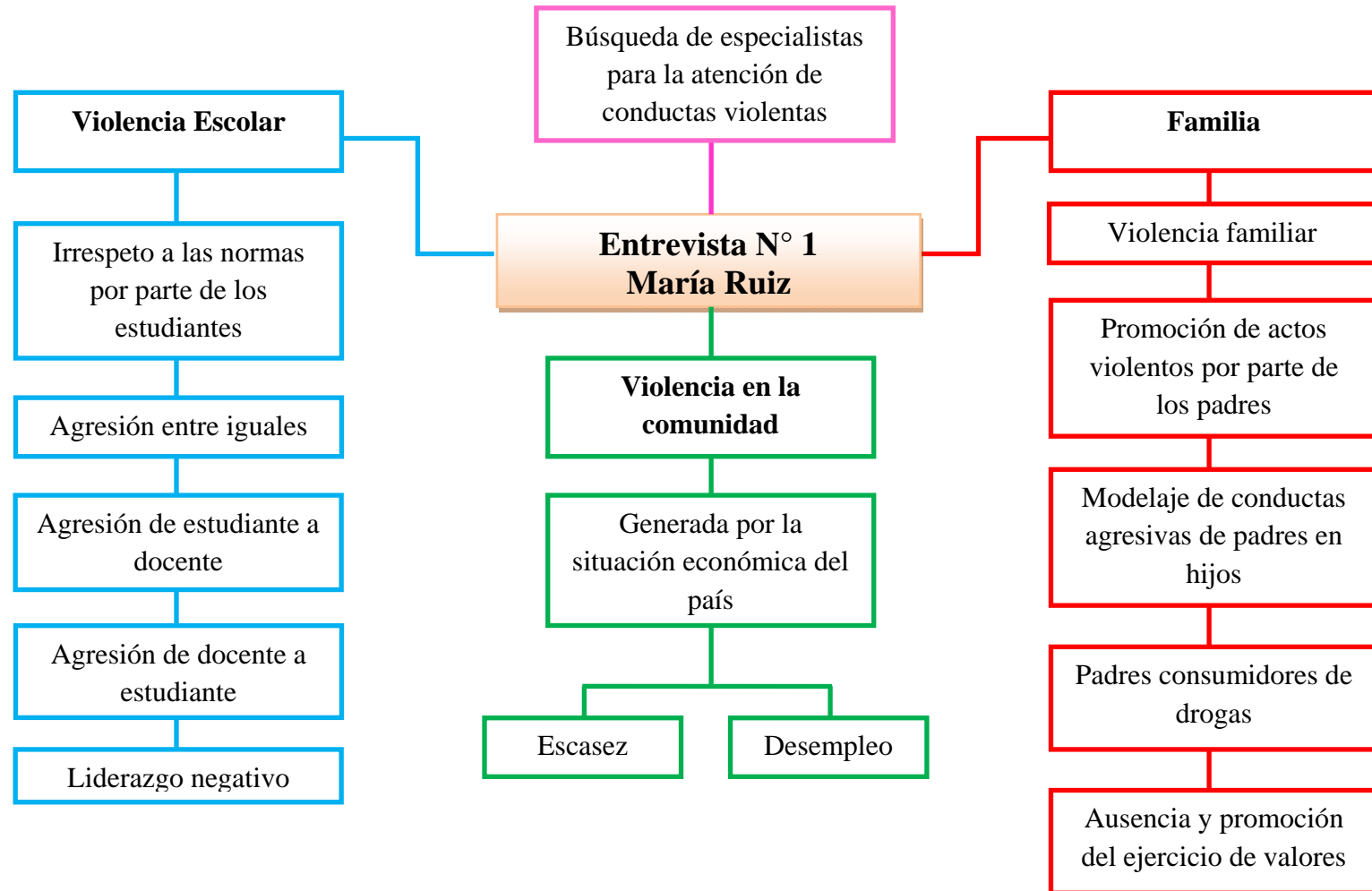


Gráfico N° 3: Estructuración de las Categorías

Elementos preliminares en la entrevista de Ana Jiménez

- Notas previas
- Contrato de consentimiento
- Guión de entrevista
- Síntesis teórica
- Esquema N° 2

Notas Previas:

El día 22 de Octubre del año 2014 se le realizó una entrevista no estructurada focalizada a la Sra. Ana Jiménez (seudónimo), quien vive en la Urb. La Isabelica, brindando elementos valiosos para la comprensión del fenómeno de estudio. La misma tuvo lugar en la casa de la investigadora Ysvel Sánchez, ubicada en sector, donde hubo receptividad por parte del informante para el desarrollo fluido de la técnica.

Contrato de consentimiento:

La Sra. Ana Jiménez acepto sin ningún inconveniente la realización de la entrevista. De igual forma se le participo que sería identificada con un seudónimo para el reguardo de su identidad.

Guion de Entrevista:

- Opinión sobre la violencia social
- Descripción de hechos violentos vivenciados.

Categorización: entrevista N° 2

Entrevistadoras: Génessis Contreras e Ysvel Sánchez (GY)

Entrevistada: Identificada bajo el seudónimo: Ana Jiménez (AJ)

Participación en el Ethnos: Miembro de la comunidad (peluquera y ama de casa)

N°	Texto de la Entrevista	Categorización
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43	<p>GY: buenos días Sra. Ana podría decirme ¿qué es la violencia?</p> <p>AJ: <u>la violencia es algo que se genera en un principio de de un principio del hogar, eso viene de el niño que se va desarrollando porque si el niño vive violencia en su hogar el niño va hacer violencia, a veces se representa verdad cuando los padres verdad hacen la comparación entre hijos verdad, ese hijo que es ósea que va a ser marginado por el otro que el otro es superior a él, él se va a sentir bueno con su autoestima bien baja y entonces el va de algún u otro modo verdad el va a representar ser el más importante porque tiene la autoestima totalmente baja y este va a querer ser más grande que ese hijo, al cual han comparado y entonces ¿él cómo se va a sentir? él va a buscar los medios como sentirse superior ¿y cómo se va a ejercer? En la violencia, porque las personas cuando son violentas creen que son superiores a los demás, imagínate tu, un delincuente con una pistola puede puede dominar a cualquiera verdad y el ya se siente superior y allí es que está generando la violencia, de los valores, de sus valores que son instruidos en el hogar desde un principio, porque como dicen el niño nace totalmente inocente, el niño nace totalmente limpio, la formación que vaya llevando allí es que va a representar lo que va a ser en el futuro, imagínate tu que si un niño lo tiene ese trato va a ser un niño maltratado va ser un hombre violento.</u></p> <p>GY: ¿y cómo ve la violencia en la cercanía de su hogar?</p> <p>AJ: <u>bueno aquí también se ven muchos jóvenes y muchas personas adultas y en los vecinos, a veces un vecino trata mal a otro, son simplemente (aumento del tono de voz) porque allí barrer la calle y tirarle la basura a otra persona, aquella persona se va a sentir agredida verdad y entonces se va a sentir también violenta, la próxima vez que le tire la basura a lo mejor se la va a regresar y allí va generando la violencia se va viendo también entre la comunidad y entran otras personas de otra parte, que vienen de las adyacencias bien sea por las invasiones, por lo menos aquí en la Isabelica estamos azotados por la</u></p>	<p><u>La violencia en la familia:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Padres violentos formadores de hijos violentos - Comparación entre hijos generador de hijos con baja autoestima e hijos violentos. <p><u>Persona violenta como persona dominante:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sujeto-dominado y sujeto-dominante. - Armas como símbolo de poder. <p><u>La familia como ente formadora de antivalores:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - El comportamiento como reflejo de la formación del hogar. - Niño maltratado posible niño violento - El niño nace sin conductas establecidas <p><u>Conflictos en la comunidad:</u> Acciones irrespetuosas generadoras de violencia</p> <p><u>Personas externas a la comunidad como generadores de violencia:</u> Invasiones adyacentes a la comunidad como generadora de personas violentas.</p>

<p>44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87</p>	<p>invasiones que hay aquí en Parque de Valencia, fueron muchas personas que trajeron acá verdad y donde las personas aquí estaban instruidas en otra forma, trajeron aquellas personas agresivas que vienen de otra parte, totalmente humanamente marginal, porque la persona no es marginal porque no tenga que comer ni tenga que vestir, si no como se va desarrollando, esas personas vienen de un hogar donde hay maltrato a la mamá al papá, tienen un hijo de uno tienen un hijo del otro, viene un malandro y le pone una barriga, viene el otro y le pone ahí y el niño se va desarrollando de esa forma, en esa forma es que él se va desarrollando y entonces va a venir a una comunidad donde ve a las otras personas que tienen otro tipo de vida, otra formación (aumento del tono de voz) y ellos van a querer ser más que aquellos y los van agredir, aquí mismo hubo robos, maltratos verdad, es igual como cuando trajeron a todos esos colectivos para acá, a matar a las personas ¿De dónde venían esas personas? De allá de Los Guayones, de Los Guayos, de esas personas de petrocasa verdad, que trataron de sacarlos de abajo verdad hacia arriba, pero no es así en esa forma ninguna persona va a crecer humanamente en esa forma no va a crecer jamás, en traer a una persona de la pobreza de su pobreza donde este, hacer lo que se tenga que ver más que los demás o igualarlos, no aquí ellos tienen una forma de vida y esto tienen otra forma de vida, deben de tratarlo verdad humanamente deben tratarlos, instruirlos primero y después desarrollar la sociedad, no matando a los demás, no vamos a conseguir absolutamente nada lo que vamos es destruir el país lentamente en la forma verdad los jóvenes instruidos y aquellos que no tengan estudios van a disminuir aquellos porque están armados, vienen armados verdad, vienen instruidos pero no instruidos para ejercer la sociedad sino para destruir la sociedad.</p> <p>GY: ¿ha sido víctima usted Sra. Ana de la violencia?</p> <p>AJ: claro que si nosotros hemos sido víctima de la violencia, aquí en nuestra casa mira nos disparaban, nos trataban mal ¿y qué hacíamos nosotros? Teníamos que gritar ¿Quiénes nos estaban disparando? Unos asesinos ¿Qué teníamos nosotros</p>	<p><u>Factores materiales NO influentes en la conducta delictiva:</u></p> <p>Acciones y conductas violentas como producto de la marginalidad.</p> <p><u>Estructura familiar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Padres delincuentes- Hijos violentos - Situación socio-económica - Resentimientos ante otro tipo de vida. <p><u>Robos y maltratos en la comunidad</u></p> <p><u>Colectivo de los guayos generadores de violencia</u></p> <p><u>El Gobierno en busca de una igualdad de condiciones:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Generador de conflictos entre distintas formas de vida. - Acción equivoca o inconsistente. <p><u>La educación como factor fundamental para el desarrollo de la sociedad:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rivalidad entre personas armadas y personas educadas. - Violencia como factor destructor de la sociedad.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 116 120 121 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132</p>	<p><u>que decir? Cálmense no sean asesinos, aquí hay gente, aquí hay niños y nosotras fuimos tratadas totalmente de prostitutas pa arriba (lagrimas en los ojos), que salgan, que tírame a tu mamá para acá, tráeme a tu abuela que la vamos a... bueno imagínese usted tantas groserías de personas que uno veía que son personas totalmente violentas, agresivas, maltratadas verdad, miserables humanamente y esas personas así no tienen derecho de ejercer ninguna posición en la sociedad (expresión de enojo), porque la sociedad se forma desde el hogar, desde el hogar va y entonces cuando el niño se forma bien, puede salir a la calle a llevar verdad buena, a instruir, a edificar a otras personas que necesitan, pero si ellos salen a la calle es a destruir, no se puede salir a la sociedad a destruir sino a construir verdad, a formar una sociedad que podamos vivir, bueno como la vivíamos antes que aunque había en gobierno ladrones que podía ser de todo pero no habían asesinos y ahorita estamos viviendo totalmente una destrucción total tanto económica verdad, personal, humanamente totalmente, Venezuela está destruida, destruida y tenemos que esforzarnos para poder nosotros verdad como padres a enseñar a nuestros hijos, que la violencia pues no va a conseguir nada, la violencia lo que va a generar es más violencia y mas destrucción tenemos que resistir verdad a la violencia ¿pero cómo la debemos resistir? Totalmente como nos han instruido verdad bien bien formados, bien firmes para poder destruir la violencia.</u></p> <p>GY: esos hechos violentos que usted nos cuenta ¿fueron en esa oportunidad cuando los problemas políticos que se presentaron aquí en la comunidad?</p> <p>AJ: <u>claro que si uno de mis sobrinos imagínese usted que un estudiante, un estudiante de la Universidad de Carabobo, como se graduó en Fe y Alegría, bien instruido en Fe y Alegría, con padre y madre formando un hogar con sus hijos, que fueron padre y madre hay formado, su padre pues trabajaba en una empresa, su mamá en una empresa, tenía su tía que estaba allí alimentando y eso, muchacho bien formado que nunca en su vida supieron lo que fue agarrar un armamento en sus manos ni siquiera una navaja, un muchachito bueno que ese mucho se</u></p>	<p><u>Conflicto personal con los colectivos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Disparos y amenazas - Violencia física y verbal - Personas violentas no poseen ningún derecho en la sociedad <p><u>La familia como base de la sociedad</u></p> <p><u>Situación actual del país como factor promotor de la violencia:</u> Gobiernos anteriores corruptos pero no generadores de violencia.</p> <p><u>La familia como constructora de paz y armonía:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexión de paz. - La buena formación como factor de resistencia ante la violencia. - Una buena estructura familiar es generadora de una persona educada y bien formada
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176</p>	<p><u>formó con un sentimiento tan bueno tan enorme que</u> <u>bueno lo que hacía era el bien, ese muchacho lo que</u> <u>hacía era el bien y estudiar y lo puede dar no</u> solamente testimonio yo sino que lo pueden dar en sus colegios, en su primaria, secundaria y en la universidad donde él estaba estudiando, con veintidós años ya tenía un sexto semestre de ingeniería mecánica, ya era graduado (pausa corta) en recursos humanos verdad ya estaba, ya le habían hecho todos sus exámenes para entrar a una empresa para trabajar <u>y hablando con un amigo llegaron unos tipos</u> <u>violentos, agresivos de DIANA por allí venían de</u> <u>Los Guayos esas personas que cada día amanecen</u> <u>tres y cuatro muertos (aumento del tono de voz),</u> <u>porque ellos están allí tratando de agredir a la</u> <u>personas, muchos más llegaron a quitarle la vida a mi</u> <u>sobrino (lagrimas en los ojos), porque instruidos</u> <u>dándoles armamentos, porque supuestamente el arma</u> <u>era de un PTJ imagínate un PTJ que nosotros lo</u> <u>estamos viendo como alguien que va a proteger a la</u> <u>comunidad, como alguien que nos va a proteger a</u> <u>nosotros, que nosotros buscamos ayuda en ellos y</u> <u>como nos podemos sentir nosotros cuando un mismo</u> <u>de ese ser verdad de esa persona, que nosotros</u> <u>buscamos confianza verdad y esperanza de que nos</u> <u>pueda defender de los malandros, vienen y le quitan</u> <u>la vida a una persona, ¿cómo vemos nosotros ahora a</u> <u>una institución, a un militar de eso, cómo vemos un</u> <u>PTJ, cómo vamos a ver a un policía, cómo vamos a</u> <u>ver a un guardia? como un asesino, porque esa gente</u> <u>fue instruida ahí para venir a matar y a destruir a los</u> <u>estudiantes (expresión de enfado), como va a ser</u> <u>posible que un malandro que una persona que nunca</u> <u>verdad a tenido estudios simplemente aprender a</u> <u>disparar un arma le quite la vida a una persona que</u> <u>puede ser útil para la sociedad (a medida que hablaba</u> <u>movía sus brazos de forma brusca).</u> GY: ¿entonces ha sido su familia victima de la violencia? AJ: <u>hemos sido y seguimos siendo, porque no</u> <u>podemos salir, porque si salimos nos quitan el</u> <u>teléfono, las puertas tenemos que estar trancadas,</u> <u>nosotros la sociedad en este sector que vivimos</u> <u>tenemos que vivir presos, totalmente presos, porque</u></p>	<p><u>Conflictos con colectivos causo</u> <u>fallecimientos</u></p> <p><u>Instituciones de seguridad al</u> <u>ciudadano desacreditados ante la</u> <u>comunidad:</u> -Manifestación de inseguridad ante esta situación.</p> <p><u>Persona violenta sin educación</u></p> <p><u>El sector 7 de la urbanización La</u> <u>Isabelica como una cárcel</u></p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318</p>	<p>tenemos que tener rejas y ahora encerrando todas las veredas para que no entren, totalmente eso va a ser imposible que nos podamos defender si las mismas instituciones que son formadas para defender el pueblo nos están destruyendo.</p> <p>GY: ¿cree usted que hay algo que se pueda hacer para prevenir estos hechos violentos o este fenómeno como tal?</p> <p>AJ: bueno si hay a a ee (pausa corta), bueno no en si porque ya ese es un hombre violento, ya ese es un hombre formado. es como dicen como dicen que ya su formación verdad ha sido así, ya ella para cambiar mire tiene que ser bueno, buscar la ayuda primeramente de dios (sonrisas) para que dios lo pueda formar y después verdad buscar un director que estén en esas cárceles, que esas cárceles sean para formar a esos hombre que caen ahí en esas cárceles, que esos hombres tengan parte de estudio, de instrucción y de trabajo, no como son las cárceles de nuestro país, que los presos tienen internet, que los presos tienen discoteca, que los presos venden drogas, que los presos tengan armamentos y eso es una universidad del crimen, que lo que van a salir a la calle es a seguir destruyendo, entonces para mi verdad conscientemente hay que instruir a esos hombres que sean y yo legalmente una persona que caiga en la cárcel, lo digo de todo corazón, una persona que tenga que ir a la cárcel con diez crímenes con cinco crímenes merece la pena de muerte, que aquí en Venezuela deben ejercer así como en otros países porque si una persona ya mata dos, mata tres, mata cuatro entonces eso es una escoria de la sociedad y jamás verdad va a salir con buenas intenciones al país, otra vez salir a la calle no puede ser, no puede ser porque va a venir a destruir al país (aumento del tono de voz) y a tener hijos y a formarlos como él.</p> <p>GY: muchas gracias</p>	<p><u>El hombre violento no tiene reparo:</u></p> <p>-Dios como único factor reparador de una persona violenta</p> <p><u>La educación y el trabajo como instrumento para transformar al hombre violento</u></p> <p><u>Cárcel - Universidad del crimen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La pena de muerte como castigo para las personas autoras del múltiples crímenes - Persona con múltiples asesinatos saldrá de la cárcel a destruir al país y a formar hijos violentos.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Síntesis teórica emergente de las categorías de la entrevista N° 2

La violencia es un fenómeno generado en el hogar, debido a que el niño nace sin conductas establecidas que posteriormente serán modeladas de acuerdo a la crianza que reciba, así lo afirma la informante, precisando que lo observado en el hogar será reflejado en el comportamiento del infante. En este mismo orden de ideas resalta que la estructura familiar representa un aspecto importante para el desarrollo de este fenómeno al que llamamos violencia social, pues afirma que padres violentos formarán a hijos violentos, destacando que esta realidad se presentan mayormente en comunidades de bajos recursos, provocando en el sujeto resentimientos ante otros estilos de vidas, lo cual crea un individuo dominante que hace uso de la violencia como factor de poder.

La trasladación de la violencia vista en el hogar a la comunidad puede observarse desde pequeños conflictos y acciones irrespetuosas entre vecinos hasta el sentimiento de percibir a la urbanización como una cárcel, debido al encierro en que se debe vivir por consecuencia de los robos y hechos delictivos presentes, considerando la informante que estas últimas acciones son producidas en gran parte por personas externas a la comunidad provenientes de invasiones adyacentes a la misma, resaltando que la situación socioeconómica de las personas no influye en estas conductas delictivas, ya que expresa que una persona no es marginal por sus carencias materiales sino por cómo actúa.

Así mismo describe los hechos violentos de gran magnitud vividos en la comunidad, denominados guarimbas, ocasionados según la informante por un grupo organizado (colectivo de los Guayos), quienes la agredieron de forma física y verbal a ella y a su familia, resaltando el asesinato de su sobrino: un estudiante de la Universidad de Carabobo y miembro de la urbanización, además de violentar a la comunidad en general, distinguiendo que la dotación de armamentos utilizados por estas personas fue responsabilidad de entidades de seguridad pública, lo cual origina

desacreditación y sentimientos de inseguridad de la comunidad hacia estas instituciones; aclarando que gobiernos anteriores fueron corruptos pero no promotores de violencia y que el escenario actual del país es causante de comportamientos agresivos lo cual produce la destrucción de la sociedad.

La informante manifiesta dos factores fundamentales para el desarrollo y construcción de un país como lo son la familia y la educación; la familia como base de la sociedad, constructora de paz, promotora de armonía y formadora de valores, por otro lado la educación como instrumento para la transformación del hombre violento, puntualizando que una persona carente de educación académica resulta una persona violenta.

Actualmente la Sra. Jiménez considera que los correctivos o condenas para el abordaje de la violencia no son suficientes ni efectivos para la resolución de este problema, precisando que las cárceles son una universidad del crimen, igualmente aprueba la pena de muerte como el máximo castigo para aquellas personas autoras de múltiples crímenes, haciendo énfasis en que la educación es el elemento primordial para el desarrollo de una sociedad y la creación de una cultura de paz.

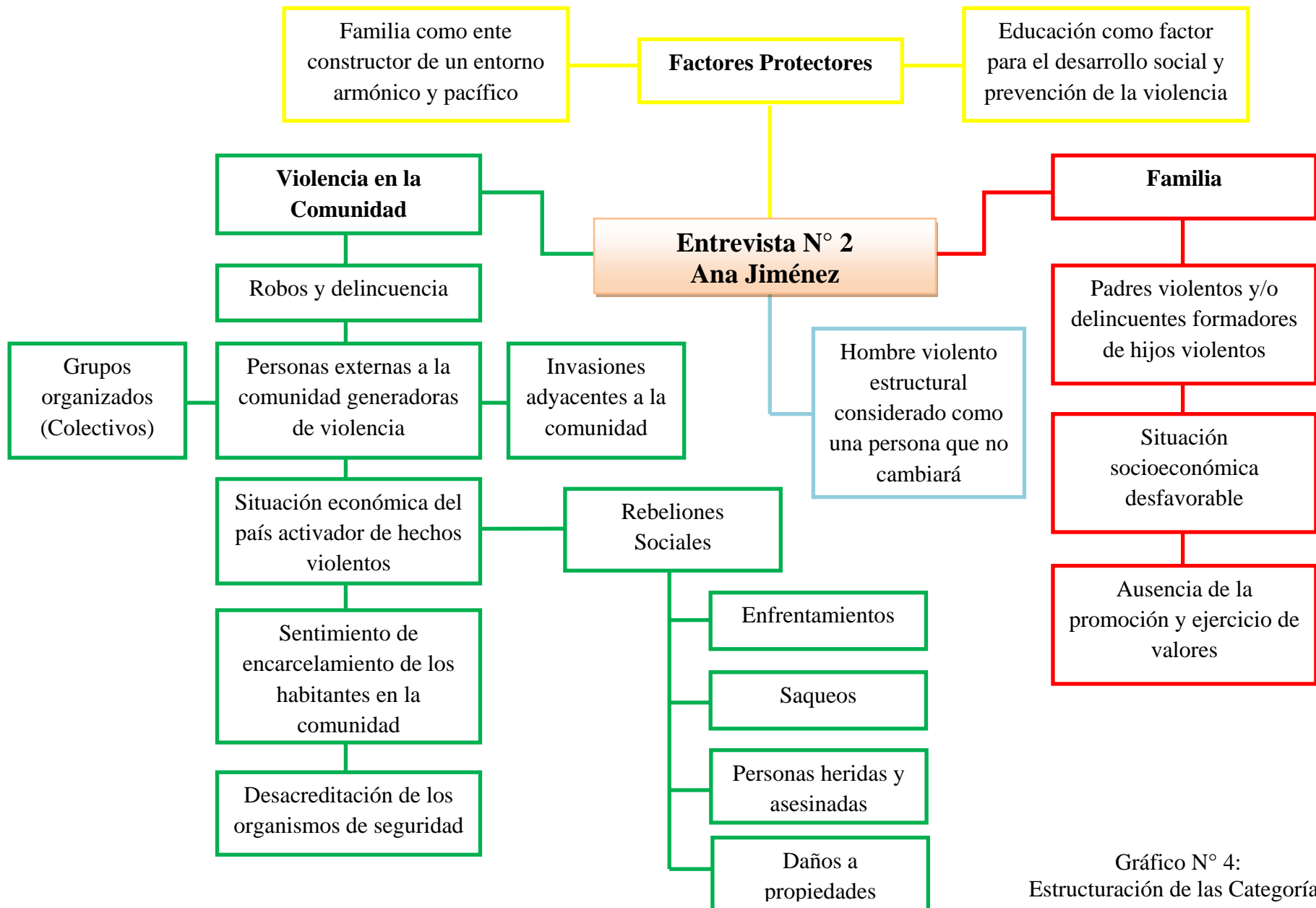


Gráfico N° 4:
Estructuración de las Categorías

Elementos preliminares en la entrevista de Pedro Pérez

- Notas previas
- Contrato de consentimiento
- Guión de entrevista
- Síntesis teórica
- Esquema N° 3

Entrevista N° 3: Pedro Pérez

Notas Previas:

El día 22 de julio del año en curso se le realizó una entrevista no estructurada focalizada al joven Pedro Pérez (seudónimo), quien pertenece a la comunidad de la Isabelica, dando elementos claves y significativos para la comprensión del fenómeno de estudio. La misma tuvo lugar en la casa de la investigadora Ysvel Sánchez, ubicada en sector, donde hubo receptividad por parte del informante para el desarrollo fluido de la técnica.

Contrato de consentimiento:

El estudiante Pedro Pérez aceptó que le realizara la entrevista sin problema alguno, lo único que solicitó el mismo es no mencionar su verdadera identidad y nuestros encuentros para las entrevistas.

Guión de Entrevista:

- Opinión sobre la violencia social
- Descripción de hechos violentos vivenciados.

Categorización: entrevista N° 3

Entrevistadoras: Génessis Contreras e Ysvel Sánchez (GY)

Entrevistada: Identificada bajo el seudónimo: Pedro Pérez (PP)

Participación en el Ethnos: Joven estudiante

N°	Texto de la Entrevista	Categorización
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29	<p>GY: Buenas noches Pedro, puedes decirme ¿Qué opinas sobre la violencia? ¿Qué crees tú que sea la violencia?</p> <p>PP: <u>Bueno esteee para mí la violencia es uno de los factores que está perjudicando ahorita al mundo entero porque te pones a ver todo es pura violencia, pura matazón por falta de comunicación pues y vooo (pausa corta), yo opino que la violencia no no nos lleva a nada pues. Yo soy una persona muy pacífica, yo no soy una persona violenta, eh yo no me dejo llevar por lo que dice la gente, eh por mis amigos, yo soy como soy y nunca me he peleado ni lo pienso hacer tampoco eso no lleva a nada pues, para mí la violencia no debería existir.</u></p> <p>GY: ¿Has sido víctima de la violencia? O ¿Has participado en hechos violentos?</p> <p>PP: Ehhh (pausa corta) bueno no, no he participado de la violencia pero ehhh (pausa corta), <u>bueno de verdad si pues una de la violencia es la estuve fue en las guarimbas, en las guarimbas, estuve en muchos enfrentamientos con la guardia nacional, la policía, bombas lacrimógenas, perdigonazos, poniendo en riesgo mi vida y la de los demás compañeros guarimberos míos, ehhh en ese instante de mi vida nooo no pensaba las cosas pues, ehhh en ese instante el país estuvo en un momento muy trágico porque todo era, todo fue horrible pues y es una cosa que hice que nunca había experimentado que la pude experimenta aquí en mi comunidad fue</u></p>	<p><u>Violencia a nivel mundial:</u> -Ausencia en la práctica de la comunicación</p> <p><u>La violencia no lleva a nada:</u> -La violencia no debería existir</p> <p><u>Hechos violentos en la comunidad (guarimbas):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Enfrentamientos con funcionarios de seguridad - Bombas lacrimógenas - Perdigonos - Grupos organizados (guarimberos) - Persona violenta persona irracional <p><u>El país sumergido en una situación trágica</u></p>

<p>30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68</p>	<p>el saqueo, porque te pones a ve que la misma comunidad saquee donde compra todos los días es algo coño que no se cree, entonces yo fui víctima de las guarimbas y participé en eso, en ese tiempo saqueamos a muchos chinos, entramos, rompimos la santa maría, sacamos los anaqueles tipo Robín Hood, le lanzábamos a la gente pa' que se llevara y después agarrábamos nosotros y nos los llevábamos pa' la casa y me lo llevaba pa' la casa pues, mi mamá nunca le gusto que yo estuviera en esa guarimbas pues, mi mamá no quiso que yo participara en ellas pero tampoco en los saqueos pero si me aceptaba lo saqueado, si me lo aceptaba yo se lo llevaba y me lo aceptó, pero ella no es así pero seguro por la situación que todo el mundo coño llevando y coño ella dijo coño no voy a perder este boche pues (sonrisas), si él va a saquear bueno que traiga que más pues, si los demás traen yo también puedo, entonces esa es la única cosa que así me decía mi mamá y otra cosa que estuve pero esa si fue fea, estuve, estaba en riesgo en riesgo mi vida que fueron las guarimbas, digo que fueron los enfrentamientos con los colectivos, esa fue una cosa trágica, allí hubo muchos muertos, muchos heridos y no era un enfrentamiento cualquiera, aquí al que lo agarraban tenía muerte segura. eh (pausa corta) vi muchos amigos heridos, caer, que se cayeron, lo mataron y eso coño pego pues pero que mas vamos hacer pues. Y otra cosa de violencia que he vivido aquí son los robos, muchos robos y otra cosa muuyy desconcertante es que tu veas a un amigo tuyo robando como yo vi a uno, a un amigo Derbis se llamaba Derbis que lo vi robando y coño eso coño verga un amigo mío robando, yo no tengo amigos ladrones y entonces yo deje la amistad con él, entonces desde esa vez que robo coño ya yo, ya yo no lo trato pues, si si de verdad porque eso de esta robando a mi no me gusta, yo nunca en eh (pausa) la única vez así que he robado es es cosas mínimas</p>	<p><u>Hechos violentos en la comunidad (saqueos):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Persona violenta persona irracional - Saqueos a establecimientos comerciales pertenecientes a la comunidad - Daños a propiedad privada - Comparación con Robín Hood - Repartición de lo saqueado entre las personas que realizaban la acción y espectadores <p><u>Posición de la madre en los hechos violentos (guarimbas):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Negación por la participación del hijo en hechos violentos (guarimbas) - Aceptación de los productos saqueados <p><u>Enfrentamientos con los colectivos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Enfrentamientos que generaba muertes seguras - Muertes - Heridos <p><u>Robos en la comunidad:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Amistades delincuentes
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107</p>	<p>que fueron <u>golosinas en metrópolis eh</u> pero cosas pequeñas <u>pues pero igualito no eso no se debe hacer, pues pero eso es en los únicos robos que yo he participado.</u></p> <p>GY: ¿Puedes detallarnos aun más como fue eso de las guarimbas?</p> <p>PP: Eh si te lo puedo, bueno no detallártelo así en tal <u>guarimba es pura violencia, puro saqueo, puro robo, puro enfrentamiento con la ley, con la justicia, eh</u> (pausa corta) <u>era nosotros éramos delincuentes pues, somos delincuentes pues porque enfrentarse con la con la autoridad aquí en forma esa esa es delincuencia pues (pausa corta), pero hubo habían unas personas que nos apoyaban y otras que no, perooo te puedo describir de la guarimba como violencia violencia, eso lo que te puedo describir, violencia y sangre como quien dice.</u></p> <p>GY: ¿Cómo, como eres tú con tu familia? Descríbeme tu relación familiar.</p> <p>PP: Bueno yo con mi familia en este instante sinceridad <u>no me la llevo nada bien con mi mamá, mi mamá es un guevo pelao, peleamos mucho y coño esa vaina me desconcierta bastante pues y no me gusta un ambiente así donde haiga puras peleas entonces y de mas ñapa ella no es mi mamá ge biológica, ella es hermana de mi papá biológico, es la que me ha criado hasta los dieciséis años, es la que me ha dado este tamaño pero yo he tratado he tratado de cambiar pero bueno ella no cambia entonces vivimos en una totalmente pelea (lagrimas en los ojos), discusión, en violencia como quien dice también. Essste mi papá (suspiro) falleció cuando tenía 6 años, entonces coño eso me pego, pues coño mi papá era el que estaba ahí conmigo, pues de pequeño y ahora que ya no lo tengo coño es rudo pues (lagrimas) pero he salido adelante pues ósea yo tengo un trabajo estable, he cambiado mucho radicalmente, una persona que me ha hecho cambiar mucho es mi novia que se llama Estefany y</u></p>	<p><u>Hurto de objetos menores:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento de que la actividad delictiva no debe llevarse a cabo <p><u>Guarimbas igual a violencia:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saqueos - Robos - Enfrentamientos con los funcionarios de seguridad - Personas en acuerdo y desacuerdo <p><u>Enfrentamientos con la autoridad es igual a delincuencia</u></p> <p><u>Situación familiar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conflictos con la madre - Ambiente familiar hostil - Madre adoptiva - Pérdida del padre a temprana edad <p><u>Factores generadores de cambios:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo estable - Relación sentimental como apoyo - El beisbol como generador de disciplina - La iglesia
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145</p>	<p>es la que me ha hecho ver las cosa, la que me apoya, la que me da consejos, otra cosa es el beisbol que es una disciplina demasiado fuerte y tengo que cambiar y nada de trasnochos, nada de estar bebiendo, nada de eso, estoy mejorando, me acuesto temprano, la iglesia, la iglesia me ha ayudado también mucho gracias a dios ahorita en estos instantes de mi vida toy tra, toy como que de un día de, de antier pa` ca toy un pelin bien con mi mamá, ósea tenemos días que no discutimos nada espero seguir, seguir llevando la fiesta en paz como quien dice.</p> <p>GY: ¿Crees tú que la violencia tiene solución? ¿Qué puede solucionarla?</p> <p>PP: <u>Comunicación eso es lo primordial, comunicación y sabernos entender entre nosotros mismos porque nosotros vinimos aquí con una misión que es coño convivir como hermanos y pasarla bien todos, cero peleas, cero discusión esteee y bueno yo pienso que uno (pausa mediana), el amor hay que querernos mucho como quien dice y no pelear, discutir no lleva a nada hay que vivir la fiesta en paz hay que, hay que vivir la vida como quien dice eh vo vivo (pausa mediana), ehhh bueno pues este para mí la violencia, muchas personas dicen que no tiene solución, pero para mí si tiene solución (pausa corta) porque la violencia en mucho se da por discusiones, tú te coleaste y tal por cualquier tontería uno pelea y es cuando yo pienso que si uno lleva la fiesta en paz, no hay discusión, uno sabe comuni... sabe comunicarse, comunicándose se entiende, se entienden las personas y yo pienso que si nos comunicamos no puede haber tanta violencia, pero en si la violencia nunca se va a perder en este mundo y hay que ser realistas en esa parte.</u></p> <p>GY: Muchas gracias Pedro</p> <p>PP: De nada</p>	<p><u>Situación familiar actual:</u> -Mejoras en la relación con la madre</p> <p><u>La comunicación como principal solución a la violencia:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Convivencia armónica - El amor - La paz <p><u>La violencia tiene solución</u></p> <p><u>La violencia es generada por discusiones y peleas</u></p> <p><u>La violencia siempre existirá</u></p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Síntesis teórica emergente de las categorías de la entrevista N° 3

El informante describe en la entrevista que la violencia es un fenómeno arraigado en la conducta humana a nivel mundial y nuestro país no es la excepción, debido a los hechos de violencia que este experimentó, definidos como guarimbas, la cual utilizando las palabras del propio joven detalla como una situación trágica, ya que fue partícipe de dicha rebelión social que tuvo lugar en la comunidad de La Isabelica, hechos caracterizados por enfrentamientos irracionales entre funcionarios y grupos organizados (colectivos) contra personas de la urbanización, saqueos a comercios, robos, daños a propiedades privadas, muertes y heridos.

Cabe resaltar que los saqueos efectuados por los habitantes de la comunidad fueron a establecimientos comerciales del propio sector (chinos), distribuyendo los productos entre las personas que realizaban la acción y los espectadores. La participación del informante en las guarimbas generó una contrariedad en la posición de su madre en cuanto a la negación de la actuación de su hijo en estos hechos y la aceptación de los productos saqueados, aspecto que llevó al informante a especificar su dinámica familiar, la cual es percibida por este como conflictiva y hostil, atribuyendo esta situación al hecho de que su madre es adoptiva y que es huérfano de padre a temprana edad lo que ocasionan en él conductas agresivas.

Por otro lado él es consciente de que estos enfrentamientos con las autoridades y su intervención en estas rebeliones lo convierten en delincuente, es por ello que afirma no volver a participar en situaciones como estas y que actualmente cuenta con factores generadores de cambios como lo son: mejoras en la relación con su madre, una relación sentimental como apoyo, el beisbol como generador de disciplina, la iglesia y la adquisición de un trabajo estable.

El informante plantea que la violencia tiene solución a pesar de que siempre existirá, puntualizando a una comunicación adecuada como principal alternativa para el abordaje de este fenómeno fundamentado en una convivencia armónica llena de amor y de paz.

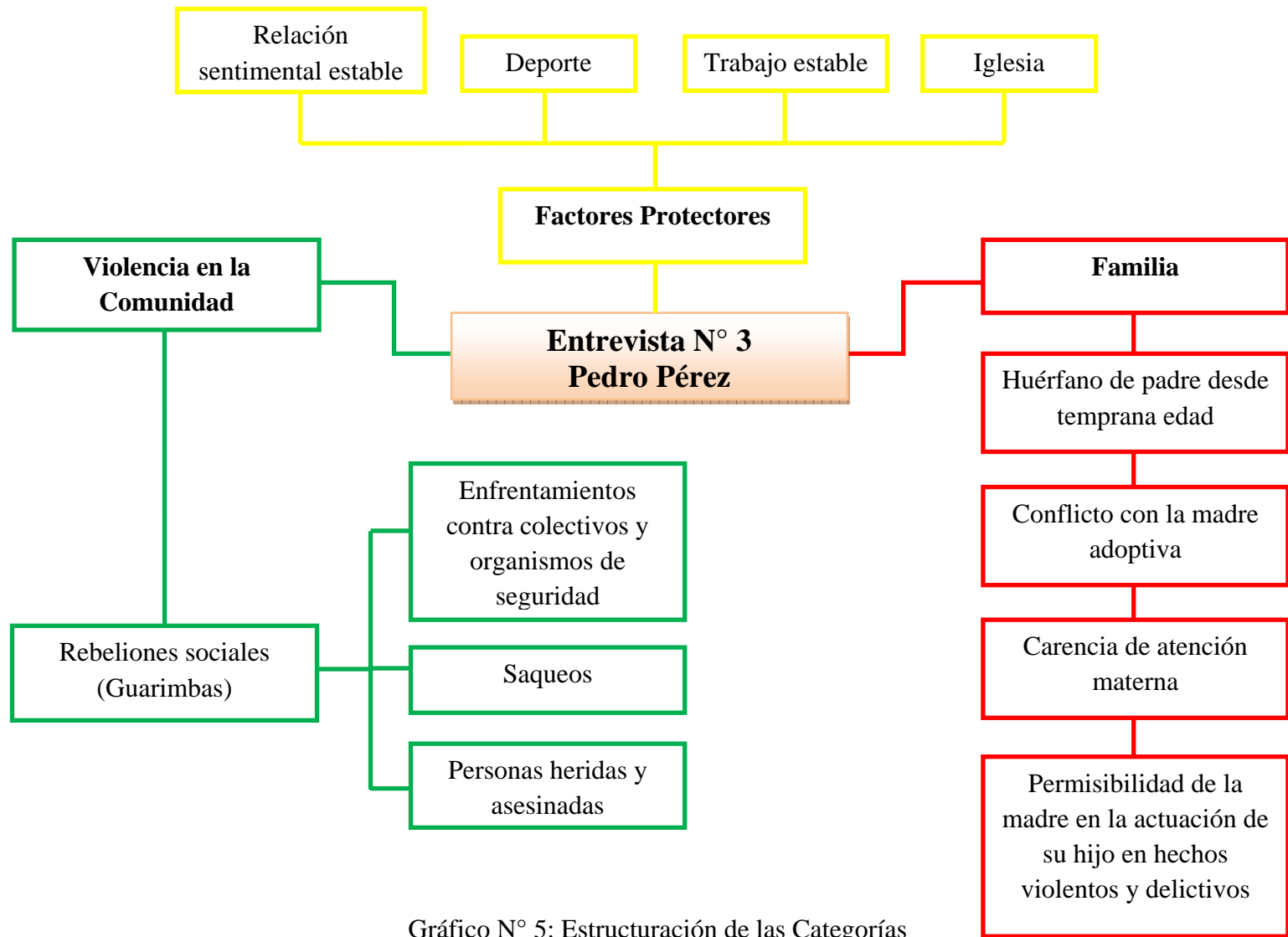


Gráfico N° 5: Estructuración de las Categorías

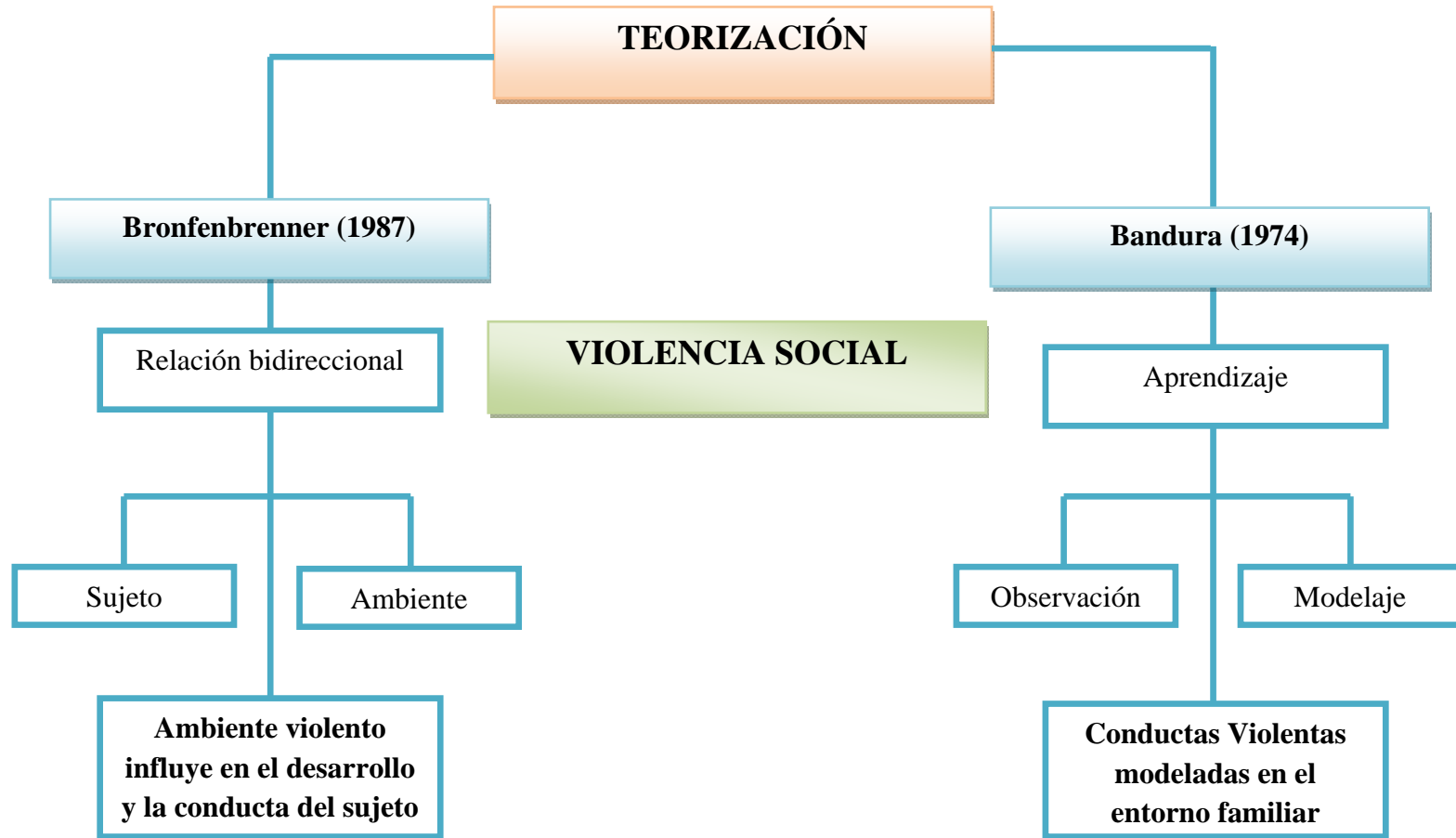


Gráfico N° 6: Teorización de las Entrevistas

Teorización de las Entrevistas

Las entrevistas fueron el principal instrumento para adentrarnos en la realidad concreta que viven los informantes claves de esta investigación, conociendo aspectos significativos que permitieron profundizar en la esencia de este fenómeno que llamamos violencia social. Es por ello que en el presente texto se desprende la relación de las categorías extraídas de las entrevistas y las teorías presentadas en los referentes teóricos.

En este mismo orden de ideas, es importante destacar que la familia se percibe como principal responsable del origen de la violencia social, pues los informantes claves coinciden en que la estructura familiar y las relaciones que se generan en la misma, son las formadoras de la conducta de los individuos, es allí donde esta aseveración se relaciona estrechamente con la teoría social de Albert Bandura anteriormente expuesta, donde da a conocer que existe un aprendizaje por observación, lo que indica que el comportamiento es resultado de la observación de un modelo, uniéndose con lo dicho en las entrevistas, donde se observa que padres violentos, ambientes familiares hostiles o simplemente la violencia en la familia son aspectos que promueve la formación de sujetos violentos y agresivos.

Esta misma violencia modelada por la familia es evidenciada en la comunidad, ya que a partir de pequeñas disputas entre vecinos hasta los robos y agresiones por personas externas al sector, hacen que los habitantes de la comunidad sientan a la misma como una cárcel, ya que manifiestan que deben estar encerrados para evitar ser violentados. Así mismo se pudo observar que la violencia es utilizada como factor de control de los estudiantes con conductas agresivas por parte de la docente entrevistada y que debido a las leyes y reglas, la misma no puede ser ejercida, lo que

genera un sentimiento de incapacidad en la profesional requiriendo ayuda de los especialistas y orientadores.

Igualmente, es imperativo resaltar que la situación actual del país fue la causante de una serie de hechos violentos (guarimbas) trascendentales para la comunidad donde residen nuestros informantes, atribuidos al desempleo, la pobreza y la escasez; ocasionado saqueos y daños a propiedades privadas y públicas ubicadas en la urbanización, generadas por el sentimiento de frustración percibido en una de las entrevistas, lo que desencadenó enfrentamientos con funcionarios de seguridad y grupos organizados (colectivos) que produjeron heridos y fallecimientos de habitantes de la comunidad.

Por otra parte, es fundamental mencionar que la educación y la comunicación son percibidas por nuestros informantes como la mayor solución para este fenómeno, pues la presencia o ausencia de ellas marcará la pauta en la carencia o existencia de los valores y en general en la formación de los individuos, pues la educación es percibida como responsable en el desarrollo de las conductas, se concluye entonces que la escuela es un contexto definitorio en el comportamiento de las personas.

En lo anteriormente expuestos se puntualiza que la familia, escuela, comunidad son los distintitos contextos que influyen en el comportamiento de los sujetos y que la interacción de estos ambientes estimulan conductas negativas o positivas en los individuos, esto es respaldado por la teoría ecológica del desarrollo humano como sistema de Urie Bronfenbrenner explicada en los referentes teóricos de la investigación, la cual señala que estos contextos pueden actuar de tal manera en el individuo que son capaces de estructurar el desarrollo y comportamiento del ser humano.

De esta forma, se concluye que las acciones violentas percibidas en la comunidad se consolidan como producto de la crianza y formación familiar. Por otro lado se presenta la violencia como medio de supervivencia ante la situación actual del país y como factor de control para individuos con conductas agresivas. Es la violencia entonces un fenómeno arraigado en la familia que se reproduce en la comunidad a nivel generalizado y se presenta en la escuela como un área más específica.

Los hallazgos producidos de las entrevistas son respaldados por la opinión de los informantes claves quienes a través de la manifestación de sus puntos de vista, confirmaron que la violencia es parte su vida cotidiana y que la misma es resultado de las relaciones familiares, de la dinámica de los habitantes de la comunidad y de las escuelas.

Hallazgos de la Investigación

En el proceso del presente trabajo de investigación basado en un enfoque etnográfico, el cual requirió una fase de observación participante con el fin de conocer al grupo y proceder a la selección de informantes claves para la aplicación de entrevistas que brindasen información valiosa, permitiendo ahondar en la esencia y comprensión del fenómeno de estudio. A continuación se derivaron los siguientes hallazgos:

La violencia es un fenómeno complejo que se ha convertido en un elemento más de la forma de vida “forma normal de vivir” en la comunidad de La Isabelica, y en el transcurso de descubrir las relación existente entre la violencia social y las prácticas de vida de los miembros que conforman esta comunidad, fue necesario profundizar en las categorías extraídas de la información recabada enlazadas con los contextos que conforman a esta realidad, donde los informantes claves coinciden en que el origen de la violencia radica en la familia, puesto que el comportamiento del niño reflejará la crianza que tuvo en el hogar.

Igualmente destaca que la estructura familiar juega un papel imperativo en el desarrollo de las conductas del sujeto, pues debilidades y conflictos en las relaciones familiares son activadores para la consolidación de individuos violentos. Cabe resaltar que el rol que juega la familia en la formación de un ciudadano de bien para la sociedad es común en lo dicho por los informantes claves, enfatizando que sí los padres son violentos en la mayoría de los casos, sus hijos también lo serán, debido a que sí el núcleo familiar es hostil y agresor, en el cual los padres no brindan la atención y el afecto necesario a sus hijos modelarán en ellos conductas violentas que posteriormente reflejarán en los distintos ambientes en donde éste se desenvuelva,

principalmente en la escuela, observándose violencia por parte de estudiantes desde el inicio de su escolaridad.

Vamos deduciendo como este fenómeno afecta a la familia y se traslada en las interacciones sociales observadas en la escuela, donde niños partícipes de hogares violentos imprimen esa agresividad en su comportamiento escolar, lo que hace de las instituciones educativas un contexto violento. De igual manera la violencia es también un factor de control para el docente, el cual por las leyes y normas que regulan la praxis educativa no puede ser ejercido.

Así mismo en la comunidad se evidencian hechos de violencia social, como robos a mano armada, discusiones y peleas entre vecinos, delincuencia, entre otros factores de riesgo. Destacando con ello principalmente las rebeliones sociales llamadas coloquialmente guarimbas, que trajeron consigo: saqueos, enfrentamientos, heridos, asesinatos, daños a propiedades privadas y públicas, entre otro; elevando los índices de violencia en la urbanización.

En concordancia con lo antes expuesto se consideran que son múltiples las motivaciones que generan violencia en el ambiente investigado. La violencia por una parte es un medio para demandar “respeto” en un grupo, también puede ser considerado un reflejo del vivir diario o utilizado como una forma de reclamo por la situación económica actual del país, que se ha visto sumergido en una polarización de pensamiento y rivalidad; produciendo con ello escasez, desempleo e inestabilidad financiera. No obstante se percibe cierta justificación para estas conductas, pues se alega que el país pasa por un momento de crisis que exacerbaban los niveles de frustración y desesperación en las personas, causando irracionalidad en sus acciones.

A partir del abordaje del presente estudio es indispensable comprender los elementos relevantes de la violencia social anteriormente expuestos, donde se destaca la repercusión del grupo familiar en la formación de personas violentas, así como también es ejercida como un mecanismo de defensa frente a la situación económica desfavorable que vive la nación.

Por ello estos factores deben ser trabajados desde la educación y la orientación, analizando a fondo la dinámica del individuo y los contextos vinculados a él, pudiendo llevar a cabo acciones pertinentes en aras del manejo de esta situación problemática, focalizándose en el desarrollo de programas preventivos y de asesoramiento a las familias, escuela y comunidad para el cambio positivo, apreciándose que los valores y la comunicación asertiva son las alternativas más adecuadas para la resolución de este fenómeno. Promoviendo las sanas relaciones interpersonales, fundamentadas en el respeto recíproco y la igualdad de derechos.

Consideraciones Finales

En virtud de los hallazgos descritos se presentan una serie de recomendaciones que emanan de la investigación realizada a partir del abordaje cualitativo:

- Se sugiere la atención de los contextos donde se evidencia la violencia: familia, escuela y comunidad, que son los ambientes más significativos para la motivación al cambio a través de programas preventivos de orientación.
- Realizar campañas donde se destaquen los valores como factor estimulante de conductas pacíficas.
- Se recomienda el diseño y la ejecución de talleres dirigidos a padres como corresponsables de la atención, educación y desarrollo integral de sus hijos.
- Formar a los docentes en cuanto a la prevención y asistencia de conductas violentas en las instituciones educativas para el diagnóstico y orientación de necesidades emergentes de esta situación problemática.
- Promoción de un ambiente armónico y pacífico en los diferentes contextos que componen a la comunidad de La Isabelica.
- Modificación de los marcos legales que se ajusten a la realidad venezolana en cuando a la violencia social para la aplicación de sanciones pertinentes a esta situación.
- Desarrollar por los entes gubernamentales políticas y programas para la asistencia de familias bajo factores de riesgos, atendiendo las áreas: psicológicas, educativas y económicas.

- Creación del Observatorio de la Violencia y del Instituto de Prevención y Atención Ciudadana para la planeación y ejecución de acciones adecuadas a las necesidades de la comunidad.

Al ser tomadas en cuenta todas estas recomendaciones podrá vislumbrarse una posible mejora para esta realidad que ahoga a los miembros de la Urb. La Isabelica. Garantizando así una lucha contra este monstruo llamado violencia social, el cual afecta directamente a la familia, la escuela, la comunidad y todos los contextos ligados al individuo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, A. (2012). *Actitudes del docente hacia la praxis pedagógica. Un estudio etnográfico*. Universidad de Carabobo, Naguanagua: Venezuela
- Aguilera, C. (2012). *Comprensión de la realidad social de un niño popular venezolano. Un aporte al conocimiento pedagógico para la educación inicial. Historia de vida de Yeison Ramón López*. Universidad de Carabobo, Naguanagua: Venezuela.
- Ander-Egg, (2005). *Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad*. [Libro en línea]. Disponible en: http://www.eumed.net/libro_gratis/2011d/1046/concepto_comunidad.html
- Bandura A. (1974). [Documento en línea]. Psicología Social y aprendizaje social. Disponible en: <http://socialpsychology43.lacoctelera.net/post/2008/07/21/aprendizaje-social-teorias-albert-bandura> [consulta 2014, marzo 19]
- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano*. Ediciones Piados. Barcelona: España.
- Buvinic, Morrison y Shifter. (1999). *Violence in Latin America and the Caribbean: a Framework for Action. Technical Study. Sustainable Development Department*. Washington, DC. Banco Interamericano de Desarrollo.
- Código de Ética del Profesional de la Orientación. (2001, Julio 27). *XXI Encuentro Nacional de Orientadores*. Guanare, Estado Portuguesa: Venezuela.
- Fermín, D. (2014). *Epidemia de la violencia*. (En prensa). El Universal: Venezuela.

Freud, A. (1980). *Teoría en el desarrollo del niño*. Ediciones Piados. Barcelona: España.

Izquier, L. (2014). *El segundo país más violento*. (En prensa). El Universal: Venezuela.

Martínez, M. (1996). *Comportamiento humano: nuevos métodos de investigación*. (2° ed). Editorial Trillas: México.

_____ (1998). *La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación*. (3° ed). Editorial Trillas: México.

_____ (1999). *Comportamiento humano: nuevos métodos de investigación*. (2° ed). Editorial Trillas: México.

_____ (2000). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. Editorial Trillas: México.

_____ (2006). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa* (2° ed.). Editorial Trillas: México.

Mejías y Romero (2010). *Hacia una aproximación hermenéutica de la delincuencia, la formación de bandas delictivas desde la historia-de-vida de un adolescente popular venezolano*. Universidad de Carabobo, Naguanagua: Venezuela.

Moreno, A. (2011). *Investigando sobre violencia delincencial en Venezuela*. *Rev. investig. Psicol.* [Documento en línea]. Caracas: Venezuela. Disponible en: http://revistas.concytec.gob.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1609-74752011000200007&lng=es&nrm=iso. [Consultado 2014, enero 28]

Moros, R. (2014). *La Génesis de la Violencia*. (En prensa). El Universal: Venezuela.

Olimpiadas Nacionales de contenidos educativos en Internet (ONI). *La violencia*. [Documento en línea]. Disponible en: <http://www.oni.escuelas.edu.ar/2001/bs-as/violencia/paginas/violenci.htm> [Consultado 2014, octubre 15]

Organización Mundial de la Salud (OMS) (2003). *Informe Mundial sobre Violencia y Salud*. [Documento en línea]. Disponible en: http://whqlibdoc.who.int/publications/2003/9275315884_spa.pdf [consulta: 2014, abril 29]

_____ (2009). *Autoridad del docente íntimamente relacionada con la violencia escolar: Después de tanta violencia un poco de PAZ*. [Documento en línea]. Disponible en: <http://autoridad-en-tiempos-modernos-blogspot.com/2009/06/.html> [consulta: 2014, abril 29]

Prieto, R. (2012). *Violencia estudiantil como factor de riesgo en la convivencia escolar*. Universidad de Carabobo, Naguanagua: Venezuela.

Proyecto del Sistema Nacional de Orientación (2009). Mesa Técnica Nacional. Ministerio para el Poder Popular para la Educación Superior. Caracas: Venezuela.

Quijano, B. (2012). *El tatuaje en el joven venezolano. Etnografía con relatos de vida*. Universidad de Carabobo, Naguanagua: Venezuela.

Rodríguez N. (2013). *Estudio comprensivo de la delincuencia juvenil venezolana desde la historia-de-vida de Luisa Fernández*. Universidad de Carabobo, Naguanagua: Venezuela.

Urdaneta, A (2013). *Violencia estudiantil: búsqueda de significados para su comprensión desde la orientación*. Universidad de Carabobo, Naguanagua: Venezuela.

Tamayo, M. (1997). *El proceso de la investigación científica*. (3° ed.). Editorial Limusa: México.

ANEXOS



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA DE EDUCACIÓN
 DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
 TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA FOCALIZADA

Fenómeno de Investigación: Violencia Social

<u>Datos del observador:</u>
<u>Datos del informante:</u>
<u>Tema:</u>

<u>Fecha:</u>	<u>Ciudad:</u>	<u>Lugar:</u>
<u>Hora de inicio:</u>	<u>Hora final:</u>	

GUIÓN DE ENTREVISTA:

- Opinión sobre la violencia social
- Descripción de hechos violentos vivenciados.

DESARROLLO DE LA ENTREVISTA	OBSERVACIONES

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Bárbula, _____ de _____ de año _____

Por la presente, hago constar que doy mi consentimiento en formar parte de grupo de informantes para trabajo sobre _____ **TÍTULO DEL TRABAJO** _____ llevado a cabo por el(la) Br. _____ y el(la) Br. _____, como parte de un proceso investigativo desarrollado con fines académicos para la Universidad de Carabobo. Por lo que acepto ser entrevistado(a) y grabado(a), durante conversaciones. A la vez, doy consentimiento para que mis entrevistas sean publicadas en reportes sobre la investigación, y autorizo ser identificado(a) en estos bajo el seudónimo _____.

Igualmente, declaro que he sido informado(a) sobre el aporte que daré para el conocimiento científico en el campo de las Ciencias de la Educación en cuanto a enriquecimiento para Orientación Educativa y áreas afines. Además, de que no será publicada información alguna que pueda comprometer mi integridad física y moral, y que en caso de desacuerdo con alguna interrogante estoy en el derecho de no responder y/o retirarme de la actividad, en la cual estoy participando sólo por voluntad personal. Tampoco recibiré beneficio económico alguno.

Informante

Nombre/Apellido: _____

Cédula de Identidad: _____

Firma: _____

Investigador(a)

Nombre/Apellido: _____

Cédula de Identidad: _____

Firma: _____

Investigador(a)

Nombre/Apellido: _____

Cédula de Identidad: _____

Firma: _____

Testigo:

Nombre/Apellido: _____

Cédula de Identidad: _____

Firma: _____

Testigo:

Nombre/Apellido: _____

Cédula de Identidad: _____

Firma: _____

*Código de Bioética y Bioseguridad. Parte II. Capítulo 2. (CoBioBios, 2008)