



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA INFANTIL Y DIVERSIDAD
CÁTEDRA: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
ASIGNATURA: SEMINARIO PROYECTO DE INVESTIGACIÓN



**INTEGRACIÓN DE LA TRIADA FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD
COMO MEDIO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 1ER GRADO
C Y 3ER GRADO E DE LA ESCUELA BÁSICA NACIONAL “CLORINDA
AZCUNES”**

Bachilleres:

Hernández Lisbeth

Uribe Mariam

Naguanagua, Febrero 2015.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**INTEGRACIÓN DE LA TRIADA FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD
COMO MEDIO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 1ER GRADO
C Y 3ER GRADO E DE LA ESCUELA BÁSICA NACIONAL “CLORINDA
AZCUNES”**

Tutor:

Lisette Melean

Autoras:

Hernández Lisbeth

Uribe Mariam

Valencia, Febrero de 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**INTEGRACIÓN DE LA TRIADA FAMILIA, ESCUELA Y
COMUNIDAD COMO MEDIO PARA EL FORTALECIMIENTO
DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 1ER GRADO C Y 3ER GRADO E DE LA
ESCUELA BÁSICA NACIONAL “CLORINDA AZCUNES”**

Trabajo Especial De Grado realizado como requisito parcial
para optar por el Título de Licenciada en Educación.
Mención Educación Inicial y Primera Etapa de Educación
Básica

Autoras:

Hernández Lisbeth

Uribe Mariam

Tutora:

Lisette Meleán

Bárbula, Febrero del 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



APROBACIÓN DEL TUTOR

YO, _____, portadora de la Cedula de Identidad N°, _____ En Carácter de Tutora Académica del Trabajo Especial De Grado Titulado: **Integración de la Triada Familia, Escuela y Comunidad como medio para el Fortalecimiento del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje de los niños y niñas de 1er grado c y 3er grado e de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”** presentado por las ciudadanas: **Hernández Lisbeth** portadora de la C.I **22.012.179** y **Uribe Mariam** portadora de la C.I **20.445.279** para optar por el titulo de Licenciadas en Educación, Mención de Educación Inicial y Primera Etapa de Educación Básica, considerando que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En Bárbula a los 23 días del mes de Febrero del año 2015

Firma

Valencia, febrero del 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



VEREDICTO DEL JURADO

INTEGRACIÓN DE LA TRIADA FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD COMO MEDIO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 1ER GRADO C Y 3ER GRADO E DE LA ESCUELA BÁSICA NACIONAL “CLORINDA AZCUNES”

Trabajo De Grado Aprobado En El Nombre De La Universidad De Carabobo Por El
Siguiete Jurado, A Los 23 Días Del Mes de febrero Del Año 2015.

Valencia, febrero del 2015

Dedicatoria

La concepción de este Trabajo Especial de Grado está dedicada a Dios, por acompañarme a lo largo de esta experiencia siendo mi guía y fortaleza en todo momento.

Mis padres por confiar en mí y sentirse orgullosos por mi constancia y dedicación durante este trayecto.

A mis hermanos por ser mis ejemplos y de quienes también sigo aprendiendo.

A todos aquellos profesores que pusieron un granito de arena, que nos motivaban día a día a seguir luchando y llegar a nuestro objetivo.

A la Universidad de Carabobo, ya que es la institución a la que estamos representando, en cada momento que realizamos una labor para el bienestar de la sociedad.

Mariam Uribe

DEDICATORIA

A mi señor Jesucristo

A mis padres

A mis hermanas(os)

A mi hija

A mi esposo

A mis profesores

Y a la universidad de Carabobo

Agradecimientos

Son muchas las personas especiales a las que me gustaría agradecer por su apoyo, ánimo y amistad en las diferentes etapas de mi vida, algunas están conmigo y otra muy Especial en mi corazón (Abuela Querida).

A la profesora y tutora Lissette Melean por la asesoría facilitada, durante el tiempo de formulación para que este proyecto fuera realizado.

A la profesora de práctica profesional Mari Carmen Tovar, por brindarnos ayuda y apoyo institucional, académico en toda la trayectoria de la materia.

A mi madre, por la inmensidad de su amor, por sus incansables cuidados. Porque si hay alguien que está detrás de todo este trabajo, eres tú mamá.

A mis hermanos, por estar siempre presentes, Por compartir su sabiduría y muchas cosas más.

Mis tías por todo su apoyo absoluto que me brindaron durante toda la carrera.

A mi amiga Irían por su apoyo incondicional.

A la Universidad de Carabobo, ya que nos abrió sus puertas para formarnos como persona.

A la Escuela Básica Nacional "Clorinda Azcunes", por abrirnos las puertas de sus instalaciones para la realización de este trabajo especial de grado.

Mariam Uribe

AGRADECIMIENTOS

A la profesora y tutora Lissette Melean por la asesoría facilitada, durante el tiempo de formulación de la presente investigación.

A la profesora de práctica profesional Maricarmen Tovar, por brindarnos ayuda institucional, académico en la trayectoria de la materia.

A nuestros Padres por prestar todo su apoyo en cada labor que nos proponemos.

A nuestros hermanos, hija, esposo, amigos, demás familiares, profesores, compañeros de estudios, y a todas esas personas que contribuyeron a este proyecto.

A la Universidad de Carabobo, ya que es la institución a la que estamos representando en cada momento que realizamos una labor para el bienestar de la sociedad.

A la Unidad Educativa. E.N.P. "Clorinda Azcunes por abrirnos las puertas a sus instalaciones para la realización de este trabajo especial de grado.

En general a todas aquellas personas que colocaron un granito de arena, para que nosotras cumpliéramos con uno de tantos objetivos.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



INTEGRACIÓN DE LA TRIADA FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD COMO MEDIO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 1ER GRADO C Y 3ER GRADO E DE LA ESCUELA BÁSICA NACIONAL “CLORINDA AZCUNES”

Autoras: Hernández Lisbeth
Uribe Mariam
Tutora: Lissette Meleán
Fecha: febrero, 2015

RESUMEN

El presente estudio está adscrito a la línea de Investigación Familia, Escuela y Comunidad. Trata sobre la importancia de Integrar la Familia, Escuela y Comunidad en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje de los niños y niñas, una problemática cada vez más común en las instituciones educativas de nuestro país. Para ello se aspiró como objetivo general Comprender la Integración de la Triada Familia, Escuela y Comunidad como medio para el Fortalecimiento del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje de los niños y niñas de 1er grado C y 3er grado E de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”. De allí se formularon algunas interrogantes y se precisó la situación actual en la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”. Con respecto a los acuerdos que allí se suscitan, para luego interpretar. Los teóricos con los que se basó fueron Vygotsky (1896-1934), Bandura (1974), Barroso (2006). Metodológicamente fue una investigación bajo el Paradigma Interpretativo, el enfoque cualitativo, matriz fenomenológica y con un diseño de Investigación Etnográfico, los informantes claves que formaron parte de nuestro objetivo de estudio tales como las docentes, niños y niñas del 1er y 3er grado. Para la recolección de la información se emplearon registros descriptivos para señalar puntualmente los acontecimientos que surgieron en las jornadas diarias, en este orden de ideas, la técnica de recolección de datos se utilizó la observación participante, además se realizó una entrevista semiestructurada, donde como instrumento para esta técnica dio lugar la guía de entrevista conformadas por cuatro preguntas abiertas donde posteriormente se hizo levantamiento de 98 categorización y 2 macrocategorías, cabe destacar que los resultados arrojados fueron la Integración de la familia, la escuela y la comunidad en el aprendizaje de los estudiantes y Desarrollo de mi aprendizaje a futuro. Los hallazgos permitieron concluir que las docentes y la institución no realizan actividades donde motiven e integren a los padres y representantes a incorporarse en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños y niñas para tener un mayor fortalecimiento en su educación.

Palabras claves: Integración, familia, escuela, comunidad, aprendizaje y fortatalecimiento.

Línea de Investigación: Familia, Escuela, Comunidad. Temática triada familia, escuela y comunidad. Subtemática integración de la familia y comunidad al proceso educativo.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



INTEGRACIÓN DE LA TRIADA FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD COMO MEDIO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 1ER GRADO C Y 3ER GRADO E DE LA ESCUELA BÁSICA NACIONAL “CLORINDA AZCUNES”

Autoras: Hernández Lisbeth
Uribe Mariam
Tutora: Lissette Meleán
Fecha: febrero, 2015

ABSTRACT

The present study is attached to the line of Research Family, School and Community. Discusses the importance of Integrating the Family, School and Community in the Process of Teaching and Learning of children, an increasingly common problem in educational institutions of our country. To this general objective was aspirated Understanding the Integration of the Triad Family, School and Community as a means for Strengthening the Teaching and Learning Process of children 1st grade 3rd grade C and E of the National Primary School "Clorinda Azcunes ". Hence some questions were formulated and the current situation was clarified in the "Clorinda Azcunes" National Basic School. With regard to agreements that arise there, and then interpret. Theorists with which it was based were Vygotsky (1896-1934), Bandura (1974), Barroso (2006). Methodologically was an investigation under the Interpretive Paradigm, under the qualitative approach and design Ethnographic Research, key informants who were part of our goal of study such as teachers and children of 1st and 3rd grade. To collect information promptly noted descriptive records for events arising in daily journeys, in this vein, the data collection technique was used participant observation were used, plus a semi-structured interview was conducted, where as an instrument for this technique resulted in the interview guide formed by four open questions later categorization and macro-lifting was done, note that the results were thrown Integration of family, school and community in student learning and Development My learning future. The findings led to the conclusion that the teachers and the institution does not perform activities which motivate and integrate parents and guardians to be incorporated into the teaching-learning process of children to have a further strengthening their education.

Keywords: Integration, school, community, learning.

Research Line: Family, School, Community. Theme triad family, school and community. Sub-theme integration of family and community to the educational process.

INDICE GENERAL

	Pp.
DEDICATORIA	iii-iv
AGRADECIMIENTO	v-vi
RESUMEN	vii-viii
INTRODUCCIÓN	1-2

CAPÍTULOS	
I EL PROBLEMA	
Descripción del Contexto Institucional.....	3-19
Descripción de la Situación Problemática.....	19-24
Objetivos de Investigación.....	
Objetivo General.....	24
Objetivos Específicos.....	24-25
Justificación.....	25-28
II ELEMENTOS TEÓRICOS REFERENCIALES	
Antecedentes.....	29-32
Elementos Teóricos Referenciales.....	
Teoría Vygostky.....	33-37
Teoría Bandura.....	37-41
Teoría Barroso.....	41-43
Conceptualización.....	
Familia.....	43-44
Comunidad.....	44-45
Integración escuela- comunidad.....	45-46
Integración familia, escuela y comunidad.....	46-47
III CONTEXTO METODOLÓGICO	

Enfoque Epistemológico.....	48-49
Método de Investigación.....	50-54
Unidades de Estudio.....	55
Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información.....	
Técnica.....	56-58
Instrumentos.....	58-59
Técnicas para el Análisis de la Información.....	60-63
Criterios de Excelencia.....	63-64
IV PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	
Categorización de los Registros Descriptivos.....	65-71
Macro-Categoría de los Registros Descriptivos.....	72
Categorización de las Entrevistas.....	73-74
Macro-Categoría de las Entrevistas.....	74-75
Triangulación de Fuentes e Instrumentos	76-83
Triangulación de los Resultados Obtenidos.....	84-88
CONCLUSIÓN.....	89-90
RECOMENDACIONES.....	91
REFERENCIAS.....	92
ANEXOS.....	
A: Instrumentos de Evaluación	93
A 1. Entrevistas.....	

LISTA DE CUADROS

	Pp
CUADRO	
1 Fortalezas y Áreas de Oportunidad.....	16-17
2 Categorización de los registros Descriptivos.....	65-71
3 Macro-Categorías de los Registros Descriptivos.....	72
4 Categorización de las Entrevistas.....	73-74
5 Macro-Categorías de las Entrevistas.....	74-75

LISTA DE GRÁFICOS

	Pp
GRÁFICO	
1 Organigrama de la Institución.....	13

LISTA DE FOTOGRAFÍAS

	Pp
FOTOGRAFÍA	
1 recreación de payaso.....	76
2 Dramatización de los valores.....	76
3 Baile de los indígenas	77
4 actividad pedagógica.....	77
5 Obras y baile del colegio maranatha.....	78
6 Actividad especial “la burriquita”.....	78
7 Cartel de cumpleaños.....	79
8 Bailoterapia.....	79
9 baile gaita de tambores.....	80
10 cumpleaños Clorinda Azcunes.....	80
11 Carrera de sacos.....	81
12Bailoterapia.....	81
13 Ensalada de frutas.....	82
14 Gran Bazar Navideño.....	82
15 unión familiar.....	83
16 Culminación del periodo decembrino.....	83

INTRODUCCION

La educación venezolana requiere de un cambio sustancial, donde el objetivo principal sea la calidad de la formación del educando, es decir, la búsqueda constante de la excelencia de los niños y niñas, basada en la eficacia y la eficiencia de los métodos pedagógicos aplicados durante el proceso de enseñanza- aprendizaje y en particular integración a padres y representantes en el proceso pedagógico de los niños y niñas, los cuales contribuyen a perfeccionar la organización del proceso de enseñanza y elevar el trabajo independiente de los educandos.

Pues bien, el mejoramiento de la calidad de vida de la educación se ha convertido en un reto que debe asumirse con un nivel de compromiso grande para el país. Solo así será posible la realidad de un camino y una renovación pedagógica en los centros educativos. Es necesario entonces, restablecer la calidad de una enseñanza abierta innovadora y significativa para bien y provecho de todos los niños y niñas.

La integración familia, escuela y comunidad es fundamental para el desarrollo real de la concepción de una nueva escuela y por lo tanto de una educación de calidad, así mismo debemos partir de que todos somos corresponsables del hecho educativo de tal forma que estamos comprometidos con el arte de enseñar y educar en todos los aspectos formando a un ciudadano integral, tolerante, con principios sólidos, capaz de reconocerse en un entorno e involucrarse.

Por lo anteriormente expuesto , se sugiere Incorporar actividades de Integración Familia, Escuela y Comunidad para el Proceso Pedagógico en Educación Básica, para la ampliación del repertorio cultural de niños y niñas de la escuela nacional Clorinda Azcunes ubicada en la esmeralda, municipio san diego del estado Carabobo, dicha investigación se estructuro en tres capitulo a saber:

El Capítulo I presenta el diagnostico comunitario institucional, así como también la descripción de la situación del problema, las interrogantes, los objetivos tanto general como los específicos y la justificación de la investigación.

El Capítulo II trata lo concerniente a los elementos teóricos y referenciales, representado por las investigaciones previas y los constructos teóricos.

El Capítulo III se refiere a la metodología empleada, en el mismo encontraran, el paradigma de la investigación, el tipo y diseño, las técnicas e instrumentos para recabar la

información, las técnicas de análisis de la información y los criterios de confirmación. De igual forma e incluye las referencias bibliográficas que dieron soporte a la investigación.

El Capítulo IV hace énfasis a la ejecución de las actividades realizadas en la institución, como se llevaron a cabo y el impacto de los sujetos de estudios al igual que en las maestras, el personal directo, padres y representantes. A su vez, también refleja los logros y hallazgo presentado mediante los registros descriptivos y las macro categorizaciones.

De la misma manera se muestran la recomendaciones a los docentes, personal directivo, padres y representantes, además, de las conclusiones.

Para finalizar se incluyen las referencias bibliográficas que dieron soporte a la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Descripción del Contexto Institucional

La Escuela Básica Nacional "CLORINDA AZCUNES" se encuentra localizada en la Urbanización La Esmeralda avenida 79, Manzana F-12, Parcela 24 del Municipio San Diego, Estado Carabobo. Está ubicada en un sitio privilegiado con casa tipo A, rodeados principalmente de urbanización y las personas que habitan en las mismas por lo general son jóvenes profesionales. Cerca de la Institución se encuentra un colegio y un internet, en su mayoría las casas están en buen estado, cuentan con todos los servicios básicos: agua, luz, cloacas, aseo urbano y el asfaltado de las calles están en buen estado.

La Escuela Básica Nacional "Clorinda Azcunes" dirige sus actividades académicas a la Educación Básica la cual pertenece al segundo nivel del Sistema Educativo, constituido por 6 grados de estudio de 1ero a 6to que conforman la Educación Primaria.

Reseña Histórica: La escuela fue creada para comenzar a funcionar a partir del 1 de enero de octubre de 1958, pero fue a partir del 03 de noviembre de 1958 cuando comenzaron las actividades escolares. *En lo referente al epónimo de la institución su nombre inicial es "candelaria I" y el que actualmente posee "Clorinda Azcunes", es en homenaje a una insigne maestra, que dio su vida al noble ejercicio de educación.*

No fue fácil el inicio de las actividades, puesto que la casa alquilada para tal fin era sometida a remodelaciones, para que pudiera cumplir con la función de local escolar. Se demolieron paredes, se construyeron galpones para luego convertirlos en aulas. Debido a esta razón el personal directivo comenzó a reunirse en un salón prestado en el grupo Escolar "República del Perú". En este local fundadores se dedicaron a planificar el trabajo, intercambiar ideas, entre otros.

Más tarde se trasladaron a la casa que sería la sede del plantel, donde todos, personal directivo, docente, obreros y alumno, pasaron dificultades (polvo, tierra, barro y otros), pero también momentos alegres ya que el grupo que estaba conformado se dedicó a trabajar con ahínco, con fe, con pasión y sobretodo con mucha mística, hasta lograr la meta "que la escuela iniciara sus labores educativas". Y así fue, se logró un día 03 de noviembre de 1958, con una población sumamente baja, puesto que fueron muy pocos los

representantes que desde un comienzo aceptaron la idea de que sus representados acudieran a una escuela donde no los habían inscrito, ya que ellos habían sido inscritos en el “República de Perú”, la “Simón Rodríguez” y otras mas de la zona sur de Valencia. El resto del alumnado se fue incorporando poco a poco.

El personal docente junto al Director para ese entonces, el Prof. Luis Varela Granadillo, se dedico a visitar los hogares de los niños que aun no se habían hecho presentes. La misión era lograr convencer a los representantes que enviaran a sus hijos a nuestra escuela, cosa que logro en su mayoría. Hubo hogares donde recibieron a los docentes de buena manera, pero esgrimiendo argumentos valederos como la distancia, carencia de transporte y otros, en otros hogares los recibieron de mala manera, pero al final lograron su objetivo, el cual era reclutar la cantidad de niños necesarios para continuar con la labor educativa.

La escuela se inicio con 16 secciones, distribuidas en aproximadamente 400 alumnos, para ese entonces 11 primeros grados, 02 segundos, 02 terceros y 01 cuarto grado. Pero luego de hacer pruebas de conocimientos en los primeros grados, se logro formar dos nuevos segundos grados, quedando los primeros grados a nueve secciones. Pasado el primer año de trabajo, la escuela fue ganando la confianza de la comunidad educativa y de la comunidad en general y se llevo a tal punto en que hubo años escolares donde no se podía inscribir a todos los niños por falta de espacio físico y carencia de nuevos maestros.

Tomando en cuenta esta situación, después de algunos años, el personal directivo solicitó ante las autoridades educativas un aumento de personal, logrando así la incorporación de seis nuevos docentes y al mismo tiempo se consiguió la incorporación de una casa que quedaba al fondo de la sede principal. En cuanto a las sedes en las que funcionaba en plantel, podemos mencionar que esta en Av. Constitución (hoy Av. Bolívar Sur), frente a la conocida Bomba de Gasolina “La Concha”, luego fue mudada a la calle Carabobo entre Vargas y Rondón y Luego a la calle Carabobo con 24 de junio siendo esta su ultima sede transitoria, hasta lograr que el Ministerio le contribuyera su sede propia en la urbanización “La Esmeralda” donde actualmente funciona.

Dentro del personal Directivo y Docente, fundadores de la escuela podemos mencionar a: Luis Varela Granadilla (Director), Ana Torres de Humanes (sub. - Directora) al personal Docente integrado por: Lucrecia López de Castillo, Margarita Paolini de Fanceda, Berta de Medina, Olga de Tucci, Brenda España, Candelaria Torres, Margarita Ecorihuela, Gladis Duran, Brígida de Menderi, María Josefina de Gonzáles, Oliva Araujo, Luis de Osorio, Melani de Hernández, Oswaldo navas, Dilia Oñate y GeomartMarvez. También fueron Directores las siguientes personas: Morella de Barradas, Gladis de Benítez, Antonio Gutiérrez Pérez, Emilia Escorichuela, Teolinda de Salazar, Esperanza de Cadet, María Oviedo, Elena Mendoza, Elda de Piano, entre otros, actualmente se encuentra dirigida por el Lic. Luis Samaza como Director.

Por sus aulas han pasado una gran cantidad de alumnos, quienes de una manera u otra han hecho sentir orgullosos a todos los que han formado “ La Gran Familia Azcuniana”, ya que una gran mayoría se han destacado en el campo del saber, entre los cuales podemos citar : Vidal Facenda y Carlos Alberto Flores (Médicos), Glen Dochaski (destacado nadador a nivel internacional), Harry Shuster(Ganador del tercer lugar de salón Arturo Michelena en pintura en 1996), Mirtha LoredanaFacenda (Educatora), y muchísimos otros que conocieron sus primeras luces en las gloriosas aulas de la Esmeralda “Clorinda Azcunes”

La presencia de esta escuela en este hermoso valle de San Diego de Alcalá, Fue con la creación de un núcleo, con tres secciones, que supervisaba quien para entonces servía como directora de la escuela Valencia, Prof. Lucrecia López, este núcleo funciona donde actualmente tiene su sede el Pre- Escolar” La Esmeralda” y en otro glorioso noviembre de 1989, la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes” estrena después de tantos años de esfuerzo su sede propia.

La Misión: Sostiene la formación integral del educando, bajo los lineamientos del Ministerio de Educación y Deporte y los principales éticos y morales para obtener un ser emocionalmente feliz, capaz de desarrollarse armónicamente y exitosamente con principios éticos, morales, religiosos, familiares, sociales, patriotas y ecológicos.

La Visión: Se sustenta en una institución orientada hacia el logro de la excelencia educativa. Formando ciudadanos con firmes valores éticos, morales, ciudadanos, creativos, críticos, capaces de desenvolverse en el contexto de su sociedad y enfrentar los nuevos retos que esta le imponga.

Asimismo, cuenta con un Municipio Escolar en esta área tiene como misión la coordinación, supervisión y evaluación del cumplimiento de las políticas que se aplican en las instituciones educativas que se encuentren bajo la dirección del Municipio N°12 quien es su coordinador general el Licenciado Ángel Duran, ejecutando las líneas estratégicas de la supervisión educativa, a fin de garantizar educación integral de calidad para los niños, niñas, jóvenes, adolescentes y adultos, mediante el acceso, permanencia, prosecución y culminación en el Sistema Educativo.

El Municipio Escolar se encuentra ubicado dentro de la institución, en la entrada del estacionamiento, frente al refugio. En cuanto a su estructura posee de una dimensión de 9mts² x 7mts² y está distribuido en tres compartimientos divididos por estantes archivadores, cada compartimiento tiene un escritorio con su respectiva silla, además cuenta con una cartelera informativa.

Por otra parte, cuentan con las Áreas Pedagógicas espacios en los que el docente puede aplicar sus actividades pedagógicas de una manera práctica e interactiva, llevando a cabo estrategias donde los estudiantes desarrollarán a lo largo de su proceso educativo las reflexiones, experiencias y tareas que le permitan reforzar sus conocimientos, habilidades y actitudes. Específicamente las Áreas Pedagógicas que posee la Escuela Básica “Clorinda Azcunes” son:

El Salón Múltiple: Existe un salón grande llamado salón múltiple y tiene una capacidad aproximada para 200 personas, la cual se distribuye en una dimensión de 30 Mts² x 18 mts², en este espacio es donde se realizan las reuniones como asambleas de padres y representantes, graduaciones, actos culturales y también eventos privados de organizaciones ajenas a la institución. Cabe destacar que está área es bastante iluminada debido a los ventanales que existen en sus alrededores de tipo basculantes.

El Aula integrada: Este espacio se encarga brindar ayuda y atención estudiantes que presenten algún tipo de dificultad de aprendizaje y de conducta. Además de realizar Charlas o Talleres a los estudiantes, docentes y representantes, con el fin de mejorar la relación familiar y así contribuir a un mejor desarrollo. En la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes” funciona un aula integrada, prestando atención a 85 estudiantes, en la misma atienden 5 especialistas pedagogos de los cuales 3 laboran en el turno de la mañana y 2 en el turno de la tarde.

La Biblioteca Escolar: Es un espacio educativo, que alberga una colección organizada y centralizada de todos aquellos materiales informativos que necesita el centro para desarrollar su tarea docente, bajo la supervisión de personal cualificado, y cuyas actividades se integran plenamente en los procesos pedagógicos del centro y se recogen, por tanto, en el Proyecto Educativo de Centro, Proyecto Curricular de Centro y Programación General Anual. La biblioteca proporciona múltiples servicios de información y ofrece acceso por

diferentes vías a fuentes de información y materiales complementarios que se encuentran en el exterior. Constituye, además, un lugar favorable al estudio, a la investigación, al descubrimiento, a la autoformación y a la lectura.

La Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes” posee una biblioteca denominada *Centro de Recursos para el Aprendizaje (C.R.A.)* la cual funciona como un espacio de apoyo escolar, y se encuentra a cargo de la docente Marilis Añez, donde los libros de texto son los más frecuentados.

Además dirige a los estudiantes en la preparación de sus exposiciones asignada en el aula y brinda atención al usuario. Su principal objetivo es fortalecer las actividades impartidas por los docentes.

Su Misión es ofrecer servicios de aprendizaje a todos los miembros de la comunidad escolar y local, para el logro de una educación integral y como Visión promover la investigación como proceso para obtener nuevos conocimientos a través de la lectura, como medio de recreación, formación cultural, participación e integración. Está compuesta principalmente por:

- Un mesón con 25 sillas
- Un escritorio con su silla empresarial.
- 4 estantes con actividades archivadas para asignarles a los niños.
- Posee iluminación artificial, mediante 4 lámparas verticales y cilíndricas.
- Consta de una Cartelera donde se plasman las Efemérides y otra donde coloca información necesaria para su funcionamiento
- 2 televisores para colocarle información audiovisual como: video, películas y juegos.
- Una pizarra acrílica para reforzar conocimientos.
- Un rincón patrio, conformado por los símbolos patrios y municipales.
- Un aire acondicionado
- 3 ventanales basculantes.

En cuanto a la organización de los libros, estos se encuentran distribuidos en ocho estantes donde se organizan de izquierda a derecha, además están organizadas por etapas y son prestados para ser utilizados en el aula de clases. A continuación se mencionara el orden en que se encuentran:

- Referenciales (diccionario, enciclopedia).
- Complementarios (materias específicas).
- Textos (diferentes materias: lenguaje, matemáticas, geografía entre otros).
- Recreativos: (fabulas, cuentos, leyendas y poesías).
- Apoyo al docente (currículo, petróleo, revistas).

Es importante destacar que los libros están clasificados por cota para conocer el lugar donde están ubicados, ésta cota contiene las iniciales de acuerdo a la categoría de ubicación, las iniciales del nombre y apellido del autor y un código. Los únicos libros que no están identificados por cota son los de biblioteca de aula que se identifica por grado.

Así mismo la biblioteca cuenta con un espacio donde funciona el programa cuántico a cargo de la Lic. Celia Urquia, el cual contiene 8 computadoras con programas de juegos de matemáticas y lenguaje de 1ero a 6to grado, estas computadoras se encuentran distribuidas en tres mesones y fueron donadas por la gobernación en el año de 1996.

En la biblioteca también se planifican las actividades de la sociedad bolivariana del plantel, la sociedad está formada por 1 alumno de cada sección los cuales se forman en el patio central con boina durante el ceremonial de inicio, 2 alumnos izan la bandera y 1 lee la efeméride que corresponde al día.

La *Cocina*: Es un espacio idóneo de aplicación e implicación en el proceso de educación nutricional de niños y adolescentes. La existencia de este servicio permite al Centro planificar educativamente actividades relacionadas con la alimentación (Educación para la Salud).

La Cocina de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes” tiene por nombre “La Negra Matea”, está a cargo de la Lic. Cristina, Y viene funcionando desde hace más de 12 años y actualmente el comedor funciona bajo la dirección de la cooperativa “Carabobo 2000” la cual trabaja de la mano con la zona educativa para la compra de los insumos necesarios y poder ofrecer el menú adecuado a los estudiantes de la institución.

Esta cooperativa cuenta con 10 trabajadoras o madres procesadoras encargadas de preparar el alimento que se ofrece como menú del día, de las cuales 2 son Cocineras y 8 ayudantes, de éstas 10 madres trabajadoras 5 forman el 1er Grupo: el cual labora en el turno de la mañana con un horario de 6a.m. a 2m p.m. y está encargado de preparar la merienda y el menú para los dos turnos, mientras que el 2do Grupo que labora con un horario de 9am a 4pm está encargado de preparar los jugos y la merienda de las 3:00 p.m.

El Menú se trabaja basándose en una dieta balanceada establecida por la cooperativa encargada de suministrar los alimentos. Con relación al horario el comedor funciona de lunes a viernes de 6:30 a.m. a 4:00 p.m. A la hora del menú tanto en el turno de la mañana como el turno de la tarde los niños asisten en orden jerárquico de 1ero a 6to grado, haciendo una fila para recibir su bandeja de material plástico utilizado para la preparación e ingesta del menú de alimento. En estos momentos el comedor cuenta con:

- 9 quemadores (cocinas)
- 12 ollas grandes
- 3 pailas
- 2500 bandejas con su vaso, cucharilla y tenedor
- 1 congelador
- 2 fregaderos pequeños y 1 grande
- 5 pipotes de basura.

El Espacio Deportivo: La escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes” Cuenta con una cancha deportiva con una dimensión 35 mts² de largo y 24 mts² de ancho para las actividades de recreación y deporte actividad importante para complementar educación integral de los niños y niñas que allí se están preparando.

El Organigrama de las instituciones educativas no trabajan aisladas, ni desorganizadamente, ellas funciona en conjunto con la zona educativa el departamento escolar y con el personal que labore en la escuela tanto administrativo docente y obrero para así desempeñar una buena labor formando niños y niñas para que sean hombres y mujeres comprometidos con su nación, familia y escuela con valores y principios que le permitan desenvolverse de forma sana y productiva en la sociedad.

Es por ellos que la directiva de esta institución se encuentra organizada de tal forma que le permite llevar a cabo el buen funcionamiento del plantel y se cumpla con eficacia con los objetivos y metas establecidas por la institución, esta constituida de la siguiente manera:

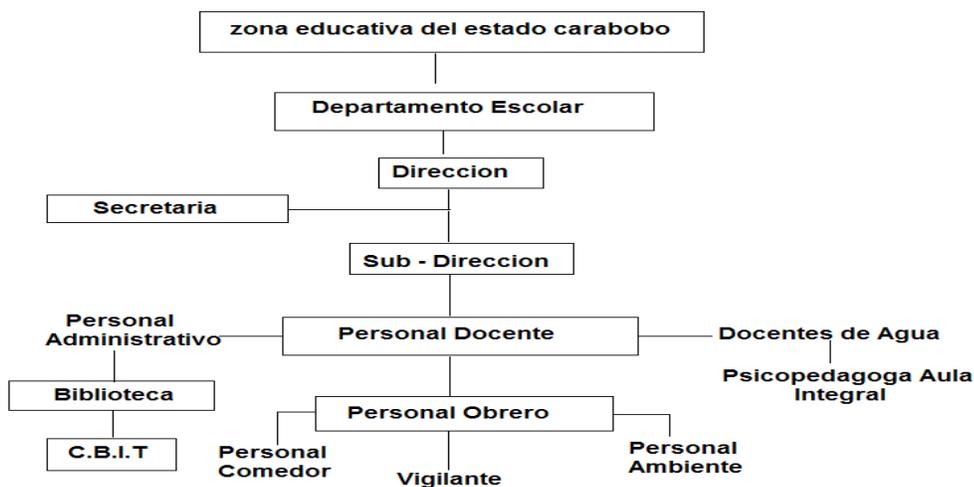


Gráfico 1. Organigrama de la Institución.

Además la Matricula de Alumnos, Nomina de Personal la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes” cuenta con una matrícula comprendida por una población de 1008 estudiantes entre el turno de la mañana y el de la tarde, con un jornada de clase que va de 7 a.m. a 12 p.m. en la mañana y en la tarde de 1 p.m. A 6 p.m. Además en la mencionada institución labora: 01 director el Lic. Luís Somaza quien desempeña una excelente labor dirigiendo la institución, también 1 sub-director la Señora García Contreras.

En El Área Administrativa: La Licd. María Guadalupe es la encargada del área administrativa, además cuentan con 02 especialistas en Computación, 05 especialistas en Aula integrada, 02 especialistas Educación física, 02 especialistas Bibliotecaria, 04 administradores Secretarias, 33 docentes, 02 administradores asistentes Biblioteca, 10 obreros bedeles, 02 porteros y 03 Vigilantes.

La Dirección de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes” está conformada: Por un Director, una Subdirectora Académica y una Administrativa, un Coordinador de Proyecto, dos Coordinadores de Área, un Coordinador de Evaluación, un Coordinador de Registro y Control de Estudios y cuatro secretarías. Está ubicada en el área Norte frente al patio central posee una dimensión de 7 metros de largo x 5 metros de ancho.

El grupo etario de 1er grado sección “C” de la E.B.N “Clorinda Azcunes” del turno de la tarde, cuenta con una matrícula inicial de 31 escolares, distribuidos de la siguiente manera: 15 hembras y 16 varones con edad cronológica de 5 Y 6 años. Los estudiantes reciben clase en un salón amplio con piso de granito, paredes frisadas en buen estado pintadas de azul y amarillo claro, techo de platabanda, posee dos (2) puertas corredizas una (1) de madera con dos ventanas y una (1) tipo protector con su candado tiene un aire acondicionado, cuatro (4) lámparas fluorescentes con sus respectivos bombillos, dos (2) estantes de los cuales uno (1) requiere mantenimiento, una pizarra acrílica, un (1) escritorio de madera, cuarenta (40) mesas y sillas, cuenta con el rincón bolivariano con los símbolos patrios, una (1) cartelera de madera en buen estado donde se puede apreciar las efemérides

Es importante señalar que los niños y niñas presentan talla y peso acorde a su edad, siendo el peso mínimo de 17 kg y el máximo de 30 kg, las tallas oscilan entre 1,12 mts y 1,23 mts, ubicándose la mayoría del grupo en el percentil 50 de la escala del Desarrollo Infantil MOIDI.

El grupo de 3er grado sección “E” del turno de la tarde está conformado por una matrícula escolar de 37 escolares distribuidos de la siguiente manera: 16 (varones) y 21 niñas (hembras), además edades entre los 7, 8 y 9 años. Los estudiantes reciben clase en un salón amplio con piso de granito, paredes frisadas en buen estado pintadas de azul y amarillo claro, techo de platabanda, posee dos (2) puertas corredizas una (1) de madera con dos ventanas y una (1) tipo protector con su candado tiene un aire acondicionado, cuatro (4) lámparas fluorescentes con sus respectivos bombillos, dos (2) estantes, una pizarra acrílica, un (1) escritorio de madera, cuarenta (36) mesas y

sillas, cuenta con el rincón bolivariano con los símbolos patrios, una (1) cartelera de madera en buen estado donde se puede apreciar las efemérides

Es importante señalar que los niños y niñas presentan talla y peso acorde a su edad, siendo el peso mínimo de 20 kg y el máximo de 35 kg, las tallas oscilan entre 1,18 mts y 1,30 mts, ubicándose la mayoría del grupo en el percentil 50 de la escala del Desarrollo Infantil MOIDI.

Sistematización de Fortalezas y Áreas de Oportunidad

En la observación realizada en la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes” las practicantes recabaron diferentes elementos concernientes al proceso enseñanza-aprendizaje, los cuales fueron determinantes al momento de realizar el diagnóstico institucional participativo.

Tales aspectos, forman parte de la realidad socio-educativa que viven los niños y niñas de la institución antes mencionada, los cuales fueron evidenciada durante la experiencia de las practicantes relacionada en el período comprendido entre septiembre 2014 y enero 2015 con una asistencia regulada de cuatro días de lunes a jueves de 12:30 p.m. a 5:00 p.m., estas visitas a la institución se recabó información en los diarios de campo, fotografías, entrevistas, aspectos que llamaron la atención de las investigadoras y permitieron observar diversas áreas prioritarias de investigación conductas y comportamientos de los niños y niñas, entre otros.

Toda la información obtenida ha sido realizada en cuadros donde se establecen las fortalezas y áreas de oportunidades para dar mayor compromiso al contexto esperado.

Cuadro 1. Fortalezas y Áreas de Oportunidad

Fortalezas	Áreas de Oportunidad.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buen trato entre el personal y las practicantes (Directivo/Docente/Administrativo). ➤ Integración de los niños con diversidad funcional. ➤ Diversidad de estrategias de enseñanza dentro del aula. ➤ El ambiente de trabajo fortalece el proceso de aprendizaje. ➤ Realización de actividades especiales y culturales. ➤ Proceso de aprendizaje significativo en los niños. ➤ Participación activo de los actores involucrado (Docente-Alumno-Padre). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inclusión o integración de niños y niñas con diversidad funcional al aula regular. 2. Poca participación de los padres en los actos escolares. 3. Poca estimulación de la motricidad gruesa en los niños y niñas. 4. Poco reforzamiento de valores en el hogar.

Cuadro 1. (cont.)

Fortalezas	Áreas de Oportunidad.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interés y participación de los niños y niñas para enriquecer conocimientos previos. ➤ Los espacios alternos de aprendizaje (CBIT, salón múltiple, cancha). ➤ La interacción constante entre docente, practicante y estudiantes. ➤ El lugar privilegiado de la institución entre la naturaleza y el clima. ➤ La planificación de las actividades por parte de los docentes. ➤ La integración entre los pares. ➤ Algunos valores con que cuenta el personal son: ética, responsabilidad amor por la profesión, cooperación, respeto y disciplina. 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Fortalecimiento de una alimentación balanceada. 6. Inclusión de un parque para la recreación y un comedor para la alimentación. 7. Mejoras en la infraestructura: baños, pinturas, puertas, techo, cancha. 8. Mejorar el proceso de entrega y salida de los niños. Incluir docentes especialistas: ingles, deporte.

A continuación se presentan las problemáticas existentes evidenciada en la institución.

1. Poca participación de los padres en los actos escolares.
2. Inclusión o integración de niños y niñas con diversidad funcional al aula regular.
3. Poca estimulación de la motricidad gruesa en los niños y niñas.
4. Poco reforzamiento de valores en el hogar.
5. Fortalecimiento de una alimentación balanceada.

6. Inclusión de un parque para la recreación y un comedor para la alimentación.
7. Incluir docentes especialistas: ingles, deporte.
8. Mejorar el proceso de entrega y salida de los niños.
9. Mejoras en la infraestructura: baños, pinturas, puertas, techo, cancha.

Socialización y Selección del Problema de Investigación

La socialización es el procedimiento a través del cual las investigadoras dan a conocer los elementos más importantes y resaltantes recabados durante el proceso de diagnóstico. De allí la importancia de llevar a cabo el proceso de socialización, para ofrecer a los observadores, miembros involucrados, y a todos los actores escolares, la oportunidad de conocer más

a fondo el fenómeno en estudio, y a su vez poder transmitir la información entre todos los actores donde se realiza el trabajo de investigación.

En este orden de ideas, la socialización del diagnóstico en la E.B.N “Clorinda Azcunes” se realizó el día 20 de noviembre del 2014, en las instalaciones del plantel educativo, a través de entrevistas y conversaciones informales con las maestras de 1er grado sección “C” y 3er grado sección “E”, con la finalidad de obtener los diferentes puntos de vista sobre la problemática existente en el aula de clase. Las docentes les sugirieron a las practicantes trabajar con la integración familia, escuela y comunidad, ya que, se evidenció que es una de las problemáticas que mas prevalece en dicha institución por motivo que los padres a la hora de los eventos y actividades especiales en la institución no participan.

De acuerdo a lo anterior, las practicantes seleccionaron la línea de investigación integración familia, escuela y comunidad ya que, se evidencio que es una de las problemática de mayor importancia para su estudio dentro de la institución; gracias a las encuestas realizadas.

}

Descripción de la Situación Problemática

La [educación](#) afronta situaciones que la desafían a buscar caminos que hagan más efectiva su [acción](#) en los educandos. Uno de estos retos es la incorporación de [la familia](#) a la [escuela](#); se considera que es necesaria una acción conjunta [familia](#) – escuela que dinamice la formación integral del educando. Al hablar de acción conjunta, se pretende involucrar a los padres y representantes en cada aspecto de [la educación](#) y [desarrollo](#) de sus hijos (as), desde el nacimiento hasta la edad adulta, puesto que es la familia el primer centro educativo donde la [persona](#) adquiere [valores](#) y hábitos, que serán reforzados por la escuela.

A la escuela le corresponde, además de educar al niño y niñas, extender su acción a la familia, desplegando [estrategias](#) y [acciones](#) concretas que permitan a los padres y representantes adquirir [herramientas](#) y conocimientos que les ayuden a educar a sus hijos(as). Padres, representantes y [docentes](#), son los agentes para lograr el ideal educativo que persigue la escuela y, cuyo fin último, es la búsqueda de la realización [personal](#) del educando.

Uno de los [objetivos](#) que se plantea la Educación Integral en [Venezuela](#) es mejorar la [integración](#) entre la escuela y la familia, logrando un desarrollo integral de los [niños\(as\)](#) para que sean personas estables y equilibradas, que se vinculen a la [sociedad](#) en una forma creativa. La formación integral de los niños(as) no es una tarea que depende sólo del maestro, también es [responsabilidad](#) de la familia incorporarse a las actividades pautadas dentro del aula para así aprender diversas estrategias y trabajarlas en conjunto con los niños(as) en el hogar. La familia es el [grupo](#) humano primario más importante en la vida del [hombre](#), según lo especifican distintos autores, entre ellos Ojeda (2003: p.2); "es considerada como la institución más estable de la [historia](#) de la humanidad". [El hombre](#) vive en familia, aquella en la que nace, y posteriormente, la que el mismo crea. Es innegable que cada hombre o [mujer](#), al unirse como pareja, aporta a la familia recién creada su manera de pensar, sus valores y [actitudes](#); trasmite luego a sus hijos los modos de actuar con los objetos, la forma de relación con las personas, las [normas](#) de [comportamiento](#) social que reflejan mucho de lo que ellos mismos en su temprana niñez y durante toda la vida

aprendieron e hicieron suyo en sus respectivas familias, para así crear un ciclo que vuelve a repetirse.

Es fundamental que los padres y representantes comprendan su papel protagónico y puedan estar informados de las actividades realizadas en la jornada diaria dentro del aula de clases. En tal sentido, la decisión será más fácil en la medida en que los padres tengan un [conocimiento](#) real de las habilidades y necesidades de sus hijos(as), sepan qué les ofrece la alternativa escolar e identifiquen sus propias inquietudes, necesidades, habilidades, capacidad de compromiso y participación en el [proceso](#) educativo. Según Bitar (2003):

Educar con [calidad](#) requiere que usted y su familia se comprometan con la escuela y que padres, madres y apoderados(as) estén atentos a lo que aprendan sus hijos(as) y en estrecha alianza con el [profesor](#) para apoyar su [trabajo](#) desde el hogar (p.4).

En el contexto de la I Etapa de Educación Básica, es frecuente que la participación de los padres y representantes sea poco activa, debido, entre otras razones, a limitaciones de [tiempo](#), disposición, y a la situación socioeconómica que se vive actualmente. Esta situación se contrapone a la necesidad de que los padres y representantes colaboren con los maestros en el aula y adquieran [el conocimiento](#) de las estrategias que se plantean en la jornada de trabajo con los niños(as), para luego ser reforzadas en el hogar.

Los padres son los responsables de educar al niño(a), inculcándole valores y sus propias enseñanzas; los docentes se encargan de reforzar esta educación sobre la base de las potencialidades de los pequeños alineándose a los reglamentos del Ministerio del [Poder](#) Popular para la Educación, que establecen una integración entre ambos actores: padres – docentes para mediar las experiencias significativas al niño y la niña.

En la actualidad, se observa que los padres y representantes están desligados de las actividades escolares de sus hijos, por lo que no se interesan en preguntar o participar en la jornada de trabajo de los mismos. En el momento de la entrada, los padres y/o representantes dejan a sus hijos en la puerta y no se preocupan en pasar a verificar si está o no la maestra, tampoco notifican cuando los niños se sienten mal o están enfermos. A la hora de la salida, algunos niños los retira el [transporte](#) escolar, o los padres y representantes llegan hasta la puerta del plantel a retirar al niño(a), sin pasar a preguntarle a la maestra ¿cómo se portó?, ¿cómo va?, ¿cuáles actividades realizaron hoy?

En Venezuela la educación tiene la responsabilidad de cumplir con la transformación de los ciudadanos a través de una educación integral, ya que esta le permite desenvolverse en su entorno socio-cultural y ser capaz de resolver [problemas](#) de la vida cotidiana, por eso la educación integral forma parte de las necesidades de los niños y niñas para el logro de sus objetivos como medio de integración social. Existe una corriente educativa que viene imponiéndose a nivel mundial en la de Educación Básica, y no es otra que la [Integración Escolar](#), es decir la incorporación de niños y niñas con necesidades en escolaridad regular, pudiéndose interpretar como [estrategia](#) para promover la integración social del [individuo](#) con necesidades en la Educación Básica para enriquecer su [calidad de vida](#).

El propósito de esta [investigación](#) es detectar de qué forma se puede cambiarla situación de los padres y representantes acerca la [gestión](#) pedagógica, que ocurre dentro y fuera de la institución, en este caso en la I etapa de la Escuela Básica Nacional "Clorinda Azcunes", de tal manera que se sientan motivados en cuanto a la toma de [conciencia](#), y que propicien la participación, el [dialogo](#), la [justicia](#), la autonomía, y la [democracia](#); para legitimar normas sustentadas en valores, que conduzcan a una convivencia escolar armónica. Esto permitirá formar personas aptas para incorporarse a otros niveles educativos y en otros espacios en la vida, con sentido pertenencia [dignidad](#), fraternidad y justicia.

La [comunidad](#) en la que se desarrolla la escuela constituye un valioso recurso educativo que puede ser empleado en el desarrollo de los [programas](#) escolares, como vía para fomentar en los estudiantes el cuidado y protección del entorno, así como fortalecer sentimientos de pertenencia hacia el lugar de origen. Es por ello que la escuela debe enfrentar el reto de estructurar el [currículo](#) teniendo en cuenta las potencialidades que ofrece el contexto local. Se observa que en la relación Escuela-[Comunidad](#) se presentan insuficiencias que inciden en la no materialización armónica de esta relación, entre las que se encuentran: insuficientes empleos de los [recursos](#) de la comunidad para vigorizar el [currículum](#) de los programas escolares. Limitada participación de la escuela en las actividades programadas por la comunidad con el [objetivo](#) de mejorarla.

En los actuales momentos, es bien sabido de que la familia por sí sola, como institución ya no resuelve por completo las necesidades de la persona, y la escuela por sí sola tampoco logra solventar las múltiples vertientes del proceso socializador; por lo tanto el [análisis](#) de las continuidades o discontinuidades entre familia y escuela se convierte en un elemento clave para comprender mejor los determinantes ambientales del desarrollo. Si la familia es el agente educador por excelencia y delega parte de esta responsabilidad en las [Instituciones](#) educativas, éstos deben caminar juntos en el proceso educativo formativo. El proceso educativo supone una simbiosis de elementos (docentes, familia, comunidad) en fluida integración para así lograr el desarrollo del potencial de sus alumnos.

Con respecto a lo anterior, esta situación se ve reflejada en Escuela Básica Nacional "Clorinda Azcunes", ya que a través de las prácticas profesionales realizadas en el 1er y 3er grado se evidencia el trato distante de los padres hacia las maestras, a la hora de realizar reuniones no asisten, en caso de asistir, suelen ir un máximo de 15 representantes y en su mayoría llegar tarde y se van temprano, asimismo muestran poca motivación en las actividades escolares de los niños y niñas porque la mayoría lleva las actividades en el cuaderno incompletas, por otra parte, existe falta de integración por parte del equipo multidisciplinario de la institución con la comunidad, debido a que muchas veces son emitidos a otros centros y no se le informa a los padres ni se le da herramientas para el

mejoramiento de aprendizaje de los niños. En una ocasión la docente no podía controlar a un niño, por tal motivo, llamaron a la directora la cual llamo a la mama para que fuese a buscar al niño, en vista de que la mama no pudo mando al padrastro. Por tal motivo citaron al representante (mama) ya que en varias ocasiones en niño a reaccionado de manera agresiva. La psicopedagogo hablo con el papa y lo refirieron a un psicólogo, hasta que no lo trataran no podían llevarlo al colegio.

Asimismo, comúnmente quienes asisten con mayor frecuencia a la institución son los choferes de los transportes escolares, ya sea para llevar y buscar a los niños y niñas e incluso para asistir a eventos programados por la institución, (cumpleaños, navidades entre otros). Además la comunidad no se involucra en dichos eventos

Por otra parte, se puede decir que en la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes” se percibe la falta de integración de familia, escuela y comunidad.

Por ello, se considera conveniente que tanto los docentes como la comunidad escolar conozcan a profundidad la importancia que tiene la integración de familia, escuela y comunidad en dicha institución para el mejoramiento y el desarrollo de los educandos. En relación a lo anteriormente expuesto surgen las siguientes interrogantes: ¿Cómo es el proceso de la integración de familia, escuela y comunidad para el proceso enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de la Escuela Básica Nacional Clorinda Azcunes? Y ¿Será importante la integración de familia, escuela y comunidad para el proceso enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de la Escuela Básica Nacional Clorinda Azcunes?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

- Comprender la integración de la triada familia, escuela y comunidad como medio para el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas de 1er grado C y 3er grado E de la Escuela Básica Nacional Clorinda Azcunes.

Objetivos Específicos

- Describir la realidad educativa en torno a la Integración Familia-Escuela-Comunidad en la Escuela Básica Nacional Clorinda Azcunes.
- Contrastar a la luz de las teorías la integración familia, escuela y comunidad como medio para el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas de 1er grado C y 3er grado E de la Escuela Básica Nacional Clorinda Azcunes
- Interpretar la integración de familia, escuela y comunidad como medio para el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas de 1er grado C y 3er grado E de la Escuela Básica Nacional Clorinda Azcunes.

Justificación

La integración familia, escuela y comunidad es fundamental para el desarrollo real de la concepción de una nueva escuela y por lo tanto de una educación de calidad, así mismo debemos partir de que todos somos corresponsables del hecho educativo de tal forma que estamos comprometidos con el arte de enseñar y educar en todos los aspectos formando a un ciudadano integral, tolerante, con principios sólidos, capaz de reconocerse en un entorno e involucrarse.

Partiendo de este criterio, la comunidad educativa constituye la formación democrática del alumno en la institución, capaz de participar y conocer sus deberes y sus derechos como pilares fundamentales para su participación defendiendo, velando y ejecutando el deber ser de las acciones como persona, como ciudadano, es por ello que se promueve los manuales de convivencia como pieza clave para normalizar la reglas y las normas básicas en la institución y en medio que nos rodea.

Según Fumero (2009) señala que el hecho educativo puede ser definido en dos sentidos. En el sentido amplio, al referirse a un proceso socio cultural en el cual, el sujeto desarrolla condiciones y habilidades para desenvolverse en un entorno de convivencia. En el sentido restringido, habla de un proceso meramente pedagógico, es decir que sólo establece la relación de enseñanza – aprendizaje donde el [individuo](#) valora conductas y actitudes de acuerdo a un patrón de [normas](#) establecidas para su inserción en la sociedad. Al respecto, se puede inferir que el hecho educativo es una práctica social humana y actividad fundamental para la adquisición de conocimientos y habilidades para la experimentación de nuestra condición humana.

En este sentido, se puede decir que debe existir una integración participativa por parte de la familia, escuela y comunidad, ya que, ellas le permiten al niño y niña un desarrollo integral donde puedan desenvolverse en su entorno social partiendo de los conocimientos previos.

Por otra parte, Henríquez, (2004), plantean que lograr una participación efectiva y organizada de la sociedad en general y de las comunidades locales, y de los / as padres, madres de familia en particular, es indispensable en la gestión de un proceso educativo de calidad, por lo que es fundamental lograr la participación de la comunidad en la planificación de actividades de la gestión escolar.

Según lo expuesto anteriormente por este autor, se hace pertinente una participación más efectiva desde la escuela hacia la comunidad y viceversa. Para lograr una mejor

integración, promoviendo estrategias que sean efectivas para el proceso de enseñanzas de los niños y niñas.

Desde el punto de vista educativo es importante conocer que la integración escolar es la experiencia cultural más importante para el niño que le permitirá vivir unas condiciones y unas formas de vida lo más normalizada posible, de acuerdo a su edad. En efecto, integración es, por lo tanto un proceso que posibilita al niño a desarrollar una vida escolar como ser social, brindándole la escuela, los medios y condiciones adecuadas para que participen en el conjunto de las actividades escolares.

Así mismo, la Ley Orgánica de Educación, plantea que la integración educativa, está orientada hacia el desarrollo humano, la formación del ser social; hecho consistente en garantizar la universalización de los derechos fundamentales. Particularmente, se hace referencia a la comunidad educativa, la cual se insta a participar en la gestión institucional, como espacio para el ejercicio de la democracia de carácter social.

En cuanto a lo tecnológico, está presente en todo lo que nos rodea, desde nuestro trabajo, nuestra comunidad, nuestra familia, hasta nuestro hogar, en fin todo lo relacionado con la vida cotidiana. Es decir, que la tecnología es importante hoy día porque le permite al niño y niña establecer comunicaciones e integración con otras personas.

Asimismo, para integrar la tecnología en el aula se necesitan computadoras que le faciliten y le permitan al niño y la niña investigar y así profundizar mejorar el proceso de aprendizaje además apoyar la participación activa por parte del estudiante, interacción de manera frecuente entre el maestro y el estudiante, participación y colaboración en grupo y conexión con el mundo real.

Por otra parte, en el aspecto científico es importante mencionar que la integración es fundamental para el conocimiento, adquisición de habilidades y destrezas que le permiten al niño y niña desenvolverse en cualquier ámbito, y resolver problemas de la vida cotidiana teniendo así herramientas para pensar y crear a través de las nuevas tecnologías. En un futuro tal vez sean los creadores de las nuevas aplicaciones que responderán a las necesidades educativas, sociales y culturales de nuestro país.

Del mismo modo, en lo social se plantea que Las relaciones humanas son importantes cuando se vive en una sociedad, pero lo más importante son las conexiones que establecemos entre las personas. Los humanos somos seres sociales y necesitamos conectar.

Es decir que el ser humano debe relacionarse en su medio social y por otro lado en el plano colectivo que se refiere a como el país se relaciona con su vecinos y el mundo en general, en ambos planos el aislacionismo y la escasez de iniciativas para fomentar los

espacios comunes de encuentro, son elementos sumamente perjudiciales para el crecimiento y desarrollo de los países y de las personas.

De esta manera, se considera importante abordar el tema de la integración familia, escuela y comunidad ya que, esta nos permite como futuras docente una mejor interacción con los niños y niñas dentro y fuera del aula, a su vez nos permite conocer cuáles son los aportes que brindan los padres y la comunidad a dicha institución. Asimismo se pretende involucrar a los padres y representantes a que tenga una mejor comunicación alumno-docente, padre-docente, escuela-comunidad, donde se involucren el grupo multidisciplinario y trabajen en conjunto para propiciar un clima de confianza con los padres y representantes, para ofrecer a la población infantil ambientes sanos y agradables que contribuyan a su desarrollo físico y emocional. Igualmente, dicha investigación permite tener estrategias y herramientas que se apliquen en un futuro bien sea en lo laboral o personal.

Esta investigación está desarrollada bajo La línea de investigación familia, escuela y comunidad, temática triada, familia, escuela y comunidad, subtemática integración de la familia y la comunidad al proceso educativo.

CAPÍTULO II

TEORÍAS QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN

En el siguiente apartado se desarrollan los aspectos que de alguna forma fundamentan la investigación, brindándole una base referencial y el aporte teórico necesario en cuanto **Integración Familia, Escuela y Comunidad**. Entre estos elementos tenemos: los antecedentes, los elementos teóricos y las teorías de referencia. A continuación, se presenta una descripción general de cada uno de ellos:

Antecedentes de Investigación

En este aspecto, se revelan investigaciones relacionadas, que por su contenido guardan algún tipo de relación con la temática abordada existente, objeto de estudio, brindándole así algún aporte significativo.

Para iniciar los antecedentes, se encuentra Espitia y Montes (2009), quienes llevaron a cabo un trabajo titulado: **“Influencia de la familia en el Proceso educativo de los menores del barrio Costa Azul de Sincelejo (Colombia)”**, en el que centró como objetivo analizar la influencia de la familia en la educación de los menores del barrio. El abordaje fue cualitativo, de corte etnográfico, e incluyó técnicas cuantitativas y cualitativas. La población incluyó un total de 367 familias del barrio Costa Azul de Sincelejo, de las que se seleccionó sólo 76 para ser trabajadas por cuestionario. De igual forma se seleccionó de forma intencional a 30 familias para la aplicación de la entrevista semiestructurada, cuyos hijos menores escolarizados en el barrio Costa Azul cursan sus estudios en la Escuela “El Progreso”.

Esto se relaciona con el presente trabajo, debido a la importancia que se le da al papel de los padres en el proceso educativo y al constante intercambio de información y comunicación que debe existir entre padres y maestros dentro del proceso educativo.

Asimismo, Orozco (2010) realizó un estudio en La Universidad del Zulia titulado **“Estrategias Institucionales para incrementar la participación de padres y representantes en la U.E Tíbaldo José Almarza Rincón”**, el cual tuvo como propósito determinar las estrategias institucionales que se utilizan para la participación de padres y representantes en la U.E. Tíbaldo José Almarza Rincón, sustentada bajo las teorías de Mayordomo (2007), Portillo (2005), Moreno (2003), Balota (2000), entre otros. La investigación fue de tipodescriptiva, no experimental, transaccional, de campo, con una población constituida por ciento veintinueve (129) directores, docentes y representantes. Se utilizó la técnica de observación por encuesta, y como instrumento, un cuestionario dirigido a la población de estudio, el cual estuvo conformado por 30 ítems.

Siguiendo el mismo orden de ideas y con referencia a lo que plantea Orozco, se asume como aporte a la investigación donde señala las estrategias primordiales para la integración y participación de padres y maestros, para así vincular la relación familia escuela, sostener una comunicación fluida, para generar cambios en el proceso enseñanza aprendizaje mediante la integración de la familia en el contexto educativo con el propósito de Desarrollar en cada estudiante sus capacidades del saber, del saber hacer y del ser con la participación de los padres.

De la misma forma, Medina (2011) en un estudio titulado **“Gerencia participativa y la integración escuela-comunidad en el subsistema de Educación Básica. Nivel Educación Primaria”** Realizado en La Universidad del Zulia, tuvo como propósito determinar la relación de gerencia participativa y la integración escuela – comunidad, en el subsistema de Educación Básica. Nivel Educación Primaria y proponer acciones para integrar a la comunidad en la Unidad Educativa Tíbaldo José Almarza Rincón, Municipio Rosario de Perijá, Estado Zulia. La investigación estuvo orientada bajo el paradigma positivista, de tipo descriptiva, con un diseño de tipo no experimental y de campo. La población estuvo conformada por un universo finito de cuatro directivos, veinte docentes y

quince representantes de la comunidad, lo cual equivale a un censo poblacional. Para la recolección de datos se diseñaron tres instrumentos, los cuales validaron mediante el juicio de expertos, aplicando las pruebas piloto la fórmula Alfa Cronbach, cuyos resultados obtenidos fueron de 0,82, 0,81 y 0,96 respectivamente, demostrando que los instrumentos eran confiables y aptos para su aplicación definitiva. La técnica de análisis de los datos fue bajo la estadística descriptiva.

Por esta razón, dicho estudio proporciona apoyo a la investigación realizada, debido a que señala la importancia de incluir la participación de la escuela y comunidad, ya que le permite al niño y niña ser una persona autónoma capaz desenvolverse en el medio social.

Por su parte Matute (2011) realizó un estudio en la Universidad Dr. Rafael Beloso Chacín, Zulia, Venezuela, titulado **“Integración escuela comunidad como estrategia motivacional en la Escuela Técnica Industrial Teniente Coronel Jesús Miguel Ortiz Contreras”** cuyo objetivo general fue analizar la integración escuela comunidad como estrategia motivacional en la Escuela Técnica Industrial Robinsoniana Teniente Coronel Jesús Miguel Ortiz Contreras, (ETIR), en la ciudad de San Tomé, Municipio Freites del Estado Anzoátegui. La metodología aplicada fue una investigación descriptiva, con un diseño transversal y de campo. La población fue de 25 docentes, se les aplicó un cuestionario validado por cinco expertos, la confiabilidad aplicada fue la de alfacrombach. Se concluyó que los factores de integración escuela comunidad son los alumnos, docentes y padres. Se recomendó a los docentes motivar la participación de los padres y/o representantes en las actividades educativas planificadas. El estudio brindó aportes significativos que permitieron evidenciar elementos claves para la integración, que apoyaron los indicadores de esta variable en el presente estudio.

Es por esto, que la propuesta de realizar estrategias que motiven a los padres, representantes y comunidad a integrarse en las actividades escolares, para así lograr que los niños y niñas se sientan motivados y mantengan relaciones interpersonales abiertas y

positivas; así como también, lograr que los niños y niñas sean capaces de comunicar e integrarse con los demás.

Al mismo tiempo, Roa, (2011), en su investigación denominada "**Plan estratégico para fortalecer la gerencia participativa en las escuelas bolivarianas en el marco del desarrollo endógeno**" publicado en una importante revista científica digital, establece a través del diagnóstico realizado sobre la gestión directiva desde la visión de la gerencia participativa, y con base a los resultados obtenidos, se detectó "la necesidad que tienen las instituciones de poner en práctica estrategias que conlleven al mejoramiento de la integración de directivos, docentes, padres y representantes, así como de otras personas vinculadas a la comunidad local", allí se evidencia la raíz de la situación problemática. La citada investigación es descriptiva, con diseño de campo, bajo la modalidad de proyecto factible, apoyada en un paradigma cuantitativo, por estas características y por tener puntos de encuentro con la presente investigación se trae a colación dicho texto.

Sumado a lo anterior, que esta investigación aporta de manera esencial a este trabajo, ya que las estrategias para fortalecimiento de la participación son indispensables implementarlas en el aula de clases para que los niños y niñas no se sientan desmotivados y complementen el aprendizaje significativo en dichos estudiantes por parte de las docentes.

Teorías de Referencia

Para una investigación hay una serie de conceptos y proposiciones que constituyen un punto de vista determinado, dirigido a explicar el problema planteado, lo cual constituye las teorías de referencia del trabajo.

De ahí que, en la presente investigación están conformadas por citas de diferentes autores, que sustentan el tema de integración familia, escuela y comunidad en el nivel de Educación básica y cómo influye ésta en el desarrollo de los educandos, de ellas cabe destacar las siguientes:

Vygostky

Vygotsky (1896-1934) en su teoría del aprendizaje sociocultural considera al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente.

Asimismo, Vygotsky plantea cuatro conceptos que son fundamentales: las funciones mentales, las habilidades psicológicas, la zona de desarrollo próximo y la mediación. En este sentido, se explica cada uno de estos conceptos.

Las Funciones Mentales:

Las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social. Puesto que el individuo se encuentra en una sociedad

Específica con una cultura concreta, Las funciones mentales superiores están determinadas por la forma de ser de esa sociedad: Las funciones mentales superiores son mediadas culturalmente. El comportamiento derivado de Las funciones mentales superiores está abierto a mayores posibilidades. El conocimiento es resultado de la interacción social; en la interacción con los demás adquirimos conciencia de nosotros, aprendemos el uso de los símbolos que, a su vez, nos permiten pensar en formas cada vez más complejas.

De la misma manera, el ser humano es ante todo un ser cultural. Las funciones mentales inferiores y superiores es que el individuo no se relaciona únicamente en forma directa con su ambiente, sino también a través de y mediante la interacción con los demás individuos.

Habilidades Psicológicas: Las funciones mentales superiores se desarrollan y aparecen en dos momentos. En un primer momento, las habilidades psicológicas o funciones mentales superiores se manifiestan en el ámbito social y, en un segundo momento, en el ámbito individual. La atención, la memoria, la formulación de conceptos son primero un fenómeno social y después, progresivamente, se transforman en una propiedad del individuo. Cada función mental superior, primero es social, es decir primero es interpsicológica y después es individual, personal, es decir, intrapsicológica.

Cuando un niño llora porque algo le duele, expresa dolor y esta expresión solamente es una función mental inferior, es una reacción al ambiente. Cuando el niño llora para llamar la atención ya es una forma de comunicación, pero esta comunicación sólo se da en la interacción con los demás; en ese momento, se trata ya de una función mental superior interpsicológica, pues sólo es posible como comunicación con los demás. En un segundo momento, el llanto se vuelve intencional y, entonces, el niño lo usa como instrumento para comunicarse. El niño, con base en la interacción, posee ya un instrumento para comunicarse; se trata ya de una función mental superior o la habilidad psicológica propia, personal, dentro de su mente, intrapsicológica.

Zona de Desarrollo Próximo: La zona de desarrollo próximo es la posibilidad de los individuos tienen de aprender en el ambiente social, en la interacción con los demás. Nuestro conocimiento y la experiencia de los demás es lo que posibilita el aprendizaje; consiguientemente, mientras más rica y frecuente sea la interacción con los demás, nuestro conocimiento será más rico y amplio. La zona de desarrollo próximo, consecuentemente, está determinada socialmente. Aprendemos con la ayuda de los demás, aprendemos en el ámbito de la interacción social y esta interacción social como posibilidad de aprendizaje es la zona de desarrollo próximo.

Inicialmente las personas (maestros, padres o compañeros) que interactúan con el estudiante son las que, en cierto sentido, son responsables de que el individuo aprende. En esta etapa, se dice que el individuo está en su zona de desarrollo próximo. Gradualmente, el individuo asumirá la responsabilidad de construir su conocimiento y guiar su propio comportamiento. Tal vez una forma de expresar de manera simple el concepto de zona de desarrollo próximo es decir que ésta consiste en la etapa de máxima potencialidad de aprendizaje con la ayuda de los demás.

La zona de desarrollo próximo puede verse como una etapa de desarrollo del individuo, del ser humano, donde se da la máxima posibilidad de aprendizaje.

La Mediación: Vygotsky, el hecho central de su psicología es el hecho de la mediación.

El ser humano, en cuanto sujeto que conoce, no tiene acceso directo a los objetos; el acceso es mediado a través de las herramientas psicológicas, de que dispone, y el conocimiento se adquiere, se construye, a través de la interacción con los demás mediadas por la cultura, desarrolladas históricamente y socialmente. La cultura es el determinante primario del desarrollo individual. Los seres humanos somos los únicos que creamos cultura y es en ella donde nos desarrollamos, y a través de la cultura, los individuos adquieren el contenido de su pensamiento, el conocimiento; más aún, la cultura es la que nos proporciona los medios para adquirir el conocimiento. La cultura nos dice que pensar y cómo pensar; nos da el conocimiento y la forma de construir ese conocimiento, por esta razón, Vygotsky sostiene que el aprendizaje es mediado.

Aplicaciones: de los elementos teóricos de Vygotsky, pueden deducirse diversas aplicaciones concretas en la educación, enumeraremos brevemente algunas de ellas:

- ✓ Puesto que el conocimiento se construye socialmente, es conveniente que los planes y programas de estudio estén diseñados de tal manera que incluyan en forma sistemática la interacción social, no sólo entre alumnos y profesor, sino entre alumnos y comunidad.

- ✓ La zona de desarrollo próximo, que es la posibilidad de aprender con el apoyo de los demás, es fundamental en los primeros años del individuo, pero no se agota con la infancia; siempre hay posibilidades de crear condiciones para ayudar a los alumnos en su aprendizaje y desarrollo.
- ✓ Si el conocimiento es construido a partir de la experiencia, es conveniente introducir en los procesos educativos el mayor número de estas; debe irse más allá de la explicación del pizarrón y acetato, incluir actividades de laboratorio, experimentación y solución de problemas; el ambiente de aprendizaje tiene mayor relevancia que la explicación o mera transmisión de información.
- ✓ Si el aprendizaje o construcción del conocimiento se da en la interacción social, la enseñanza, en la medida de lo posible, debe situarse en un ambiente real, en situaciones significativas.
- ✓ El diálogo entendido como intercambio activo entre locutores es básico en el aprendizaje; desde esta perspectiva, el estudio colaborativo en grupos y equipos de trabajo debe fomentarse; es importante proporcionar a los alumnos oportunidades de participación y discusiones de alto nivel sobre el contenido de la asignatura.
- ✓ El aprendizaje es un proceso activo en el que se experimenta, se cometen errores, se buscan soluciones; la información es importante, pero es más la forma en que se presenta y la función que juega la experiencia del alumno y del estudiante.

En este sentido, esta teoría se relaciona con la investigación ya que, Vygotsky plantea que el ser humano debe estar inmerso dentro de una sociedad para así poder adquirir nuevos conocimientos y desenvolverse por sí solo.

Bandura

Por otra parte, **Bandura** (1974) en su teoría del aprendizaje social o teoría cognoscitiva social cuyas ideas son importantes para el pensamiento respecto al aprendizaje, la motivación y el manejo del salón de clases.

Bandura cree que la conducta humana debe ser descrita en términos de la interacción recíproca entre determinantes cognoscitivos, conductuales y ambientales. Y no solo por el modelamiento por medio del reforzamiento (usa el término modelamiento para referirse al aprendizaje que ocurre como resultado de observar modelos, colocando más énfasis en la cognición y menos en el reforzamiento), pero las capacidades de mediación humana hacen innecesario esperar que ocurran las respuestas antes de poder usarlo. En su lugar se puede usar el modelamiento para informar a los aprendices acerca de las consecuencias de producir la conducta.

Según esta teoría, las pautas de comportamiento pueden aprenderse por propia experiencia (aprendizaje directo) y mediante la observación de la conducta de otras personas (aprendizaje vicario). Esta teoría considera que la conducta de otras personas tiene una gran influencia en el aprendizaje, en la formación de constructos y en la propia conducta.

Bandura estableció su teoría en base a 2 supuestos, el primero es que la conducta humana es en su mayoría aprendida y no innata, y la segunda que gran parte del aprendizaje es asociativo y simbólico.

Criterios de la Teoría.

La teoría cognoscitiva social se puede dividir en varios criterios:

1) Aprendizaje Observacional: Es el proceso mediante el cual la conducta de un individuo se modifica como resultado de observar, escuchar o leer sobre la conducta de un modelo, es decir, que este modelo a imitar es valorado positivamente por el observador, en cuanto a status y prestigio; estos modelos pueden ser reales o simbólicos.

Esto quiere decir, que si vemos un modelo de conducta (ya sea por tv, cine, vecinos, familias) y en base a las consecuencias que dichas conductas a traído a la vida de dicho personaje, nosotros decidimos imitar el modelo o rechazarlo.

2) Aprendizaje Social: Es aquel proceso en donde la gente puede aprender una conducta sin recibir ningún reforzamiento. Sin embargo, este aprendizaje consta de 4 pasos que a partir de la cual se da el aprendizaje por observación:

a) Atención: Es el proceso de percibir los aspectos relevantes del comportamiento del modelo, en cual observamos el comportamiento de otros y nos fijamos en éste, y está determinado por 2 tipos de factores: el primero es que es dependientes del estímulo, es decir, que depende del valor funcional; y el segundo son las características del observador, que entre más se asemeje al modelo, mayor será la identificación

Alguna de las cosas que influye sobre la atención tiene que ver con las propiedades del modelo, es decir, si el modelo es colorido y dramático, prestamos más atención. Si el modelo es atractivo o prestigioso o parece ser particularmente competente, prestaremos más atención. Y si el modelo se parece más a nosotros, prestaremos más atención. Este tipo de variables encaminó a Bandura hacia el examen de la televisión y sus efectos sobre los niños.

b) Retención: Es la capacidad para codificar y almacenar en la memoria los eventos modelados, es decir, que debemos ser capaces de retener y recordar aquello a lo que le hemos prestado atención, guardamos lo que hemos visto y hacemos al modelo en forma de imágenes mentales o descripciones verbales y una vez “archivados”, podemos hacer resurgir la imagen o descripción de manera que podamos reproducirlas con nuestro propio comportamiento.

c) Reproducción: Es aquel proceso donde debemos traducir las imágenes o descripciones al comportamiento actual. Por tanto, lo primero que debemos hacer, es ser capaces de reproducir el comportamiento. Este proceso posee 4 pasos:

- ✓ Organización cognitiva de la respuesta.
- ✓ Iniciación guiada centralmente.
- ✓ Observación de la ejecución de la conducta.
- ✓ Emparejamiento de la acción con su concepto.

Al intentar esta traducción la persona compara su propio desempeño con su recuerdo de lo que vio modelado, este proceso se denomina emparejamiento simbolismo-acción, que es en base de que la conducta finalmente se modifique.

d) Motivación: Es cuando todavía no haremos nada a menos que estemos motivados a imitar; es decir, a menos que tengamos buenas razones para hacerlo. Dicha motivación puede venir de 3 fuentes distintas:

- ✓ **Refuerzo pasado:** Es como el conductismo tradicional o clásico.
- ✓ **Refuerzos prometidos:** Son los incentivos que podamos imaginar.
- ✓ **Refuerzo vicario:** Es la posibilidad de percibir y recuperar el modelo como reforzador.

3) Reforzamientos o Castigos Vicarios: Son los reforzamientos o castigos experimentados por ciertos modelos, dicho reforzamiento influye en la disposición del observador para realizar las conductas que aprendió viendo a los modelos.

El refuerzo para Bandura no es igual a la concepción que tenía Skinner que son los estímulos que aumenta la probabilidad de que ocurra una respuesta. Sino que para él el reforzador interactúa con elementos simbólicos, informativo, motivacional, facilitador e incluso puede ser anterior a que ocurra la conducta.

Albert Bandura (1974) brinda un enfoque socio-comportamental para explicar los procesos por los que se adquiere y modifica la conducta social. Es así que incluye y explica, entre otros conceptos, la adquisición de nuevas conductas mediante aprendizaje observacional, siendo fundamental la imitación; las pautas de recompensa, que se adquieren mediante la influencia de los modelos y del refuerzo diferencial; las generalizaciones y las

discriminaciones, ya que el aprendizaje social efectivo requiere de generalidades adecuadas como también finas distinciones; y castigos, en los que se administra un estímulo nocivo a un organismo para cambiar una conducta no deseada.

Por otra parte, a Bandura se le conoce como un neoconductista, que es un conductismo distinto al de Skinner. Autor que sirve de puente al Cognitivismo. Se da cuenta de que los factores cognitivos y sociales son fundamentales para estudiar el comportamiento humano, además, habla de un determinismo recíproco, que ya no tiene que ver con estímulo-respuesta.

La persona tiene unas características individuales, pero pone en marcha determinadas conductas, lo que hace en un entorno determinado (familia, escuela). A nivel de desarrollo hay una interacción entre persona / entorno, persona / conducta y conducta/entorno.

Por tanto, tienen valor los factores sociales y cognitivos (la interpretación que el individuo da al entorno, al contexto).

En definitiva, desde el momento en que Bandura introduce la imaginación en particular, deja de ser un conductista estricto y empieza a acercarse a los cognitivistas.

Asimismo, se considera importante la participación e interacción entre la escuela y sociedad, ya que esta les brinda a los niños y niñas una influencia en el aprendizaje para así poder construir sus propias conductas.

Barroso

Por otra parte, Barroso (2006) plantea en la experiencia de ser familia de que Quien no tiene raíces en una familia, carece de un elemento importante no sólo dentro de sí mismo, sino para los demás. Y es que la vida en familia es la experiencia más definitoria e influyente en la vida de un individuo, por encima de otras influencias de cualquier institución o grupo social. Según Manuel Barroso, “La familia deja su huella indeleble en la vida y esencia de todo individuo. La sanidad y funcionalidad o la insania y

disfuncionalidad, el desempeño productivo y efectivo o no, tienen que ver con lo vivido y aprendido en el laboratorio familiar. La experiencia en familia produce el impacto más decisivo y permanente en la vida de las personas”, porque la familia lo es todo. En palabras del mismo Barroso, “La familia es estructura, contenido y proceso, vida e historia de cada quien”.

La familia: La escuela más fundamental para el desarrollo de gerentes exitosos:

No hay otra escuela, ni laboratorio más determinante para la capacitación de los futuros gerentes que el triángulo familiar (padre-madre-hijos). Privar al individuo de la posibilidad de experimentar la vivencia de ser y crecer en familia, es anti-ecológico y viola las leyes naturales propias del desarrollo del ser humano; negarle a un ser humano la vida en familia es arrebatárle el derecho legítimo a iniciar su vida de crecimiento “con el pie derecho”, con la mejor opción disponible.

Manuel Barroso comenta que “Una persona no puede vivir ni crecer sino dentro de sus contextos de crecimiento que son los laboratorios naturales de aprendizaje”. Ni la escuela, ni la universidad, ni ningún otro centro educativo pueden sustituir la riqueza, potencialidad y versatilidad que proporciona la vida en familia. El triángulo familiar representa la mejor oportunidad que tiene disponible el individuo para lograr un crecimiento sano y funcional.

La familia es, por excelencia, la escuela que modela el estilo de gerenciarlos a nosotros mismos y a las organizaciones que lideramos. El hogar representa el contexto más fundamental y definitorio donde los líderes aprenden a ser efectivos; donde los futuros gerentes aprenden las competencias esenciales: relacionales, perceptivas, cognitivas, emocionales, conductuales y organizacionales que los hacen exitosos. La educación formal (escuela, universidad, etc.) aporta los elementos técnicos y que habilitan para la vida laboral - productiva en las organizaciones, pero es el contexto familiar el que sienta las bases fundamentales para el desempeño futuro de las personas. Podemos decir que los

aprendizajes y tipos de contactos que experimentamos en nuestra vida de familia son los que sientan las bases de nuestro estilo de gerenciar; son la plataforma donde se montan los conocimientos y aprendizajes que proporciona la educación académica. Si los cimientos (los aprendizajes en familia) son débiles, toda la estructura sobreedificada es débil, carente de estabilidad, enfoque y efectividad.

Por otra parte, es en el contexto de la familia donde los futuros gerentes desarrollan su cosmovisión, su marco conceptual y cultural de referencia, que da lugar a su filosofía de vida. La vida en familia provee la información que da lugar a los mapas (valores y normas) de vida que orientarán la acción de los futuros gerentes. La vida en familia proporciona el contexto cultural que sirve de guía para los futuros emprendimientos.

Abordaje Teórico Conceptual

La familia

La familia, según la Declaración Universal de los Derechos Humanos, es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado. En muchos países occidentales, el concepto de la familia y su composición ha cambiado considerablemente en los últimos años, sobre todo, por los avances de los derechos humanos y de los homosexuales.

Los lazos principales que definen una familia son de dos tipos: vínculos de afinidad derivados del establecimiento de un vínculo reconocido socialmente, como el matrimonio que, en algunas sociedades, sólo permite la unión entre dos personas mientras que en otras es posible la poligamia, y vínculos de consanguinidad, como la filiación entre padres e hijos o los lazos que se establecen entre los hermanos que descienden de un mismo padre. También puede diferenciarse la familia según el grado de parentesco entre sus miembros.

Asimismo, García (2009), definir la [familia](#) como “conjunto de personas que conviven bajo el mismo techo, organizadas en roles fijos (padre, madre, hermanos, etc.) con vínculos

consanguíneos o no, con un modo de existencia económico y social comunes, con sentimientos afectivos que los unen y aglutinan”.

Es decir que la familia juega un papel fundamental, ya que los niños y niñas van a imitar formas, valores sociales y culturales que están instalados en una sociedad.

Tipos de familias:

- ✓ **familia nuclear**, padres e hijos (si los hay); también se conoce como «círculo familiar»;
- ✓ **familia extensa**, además de la familia nuclear, incluye a los abuelos, tíos, primos y otros parientes, sean consanguíneos o afines;
- ✓ **familia monoparental**, en la que el hijo o hijos vive(n) sólo con uno de los padres;
- ✓ **Otros tipos de familias**, aquellas conformadas únicamente por hermanos, por amigos (donde el sentido de la palabra "familia" no tiene que ver con un parentesco de consanguinidad, sino sobre todo con sentimientos como la convivencia, la solidaridad y otros), entre otros, quienes viven juntos en la mismo espacio por un tiempo considerable.

Escuela

Según Nelson (2007), la escuela es la institución de tipo formal, público o privado, donde se imparte cualquier género de educación. Una de sus importantes funciones que le ha delegado la sociedad es validar el conocimiento de los individuos que se forman, de manera de garantizar que contribuirán al bien común mediante sus destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos.

Tomando como referencia lo antes citado la escuela es **aquella institución que se dedica al proceso de enseñanza y aprendizaje entre alumnos y docente** donde se imparte los conocimientos previos del individuo, **ya que en la actualidad se supone que el niño se integra a ella desde sus años tempranos para finalizarla normalmente cerca de su adultez.**

Comunidad

Según Montero (2004:9), la comunidad es “un grupo en constante transformación y evolución que en su interrelación genera un sentido de pertenencia e identidad social tomando sus integrantes conciencia de sí como grupo, fortaleciéndose como unidad y potencialidad social”. En otras palabras, es una unidad social cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, o función común, con conciencia de pertenencia, situación en una determinada área geográfica, donde la pluralidad de personas interaccionan más intensamente entre sí comparativamente con otros contextos.

Siguiendo el mismo orden de ideas la comunidad se considera como un grupo de individuos en constante transformación y evolución, que en su interrelación generan pertenencia, identidad social y conciencia de sí como comunidad; lo cual los fortalece como unidad y potencialidad social. Este grupo social y dinámico comparte problemas, intereses en un tiempo y espacio determinado, haciendo realidad y vida cotidiana.

Integración

La integración es un fenómeno que sucede cuando un grupo de personas unen al mismo a alguien que está por fuera, sin importar sus características y sin fijarse en las diferencias.

Es por esto, que la integración debe generarse o estimularse desde la infancia, para acercar a los niños y niñas a la convivencia, a la paz y a la vida armónica.

Integración escuela - comunidad

La integración de la escuela con la comunidad debe implicar, sobre todo, la posibilidad real de tomar decisiones y la aceptación del conflicto y de la diversidad, así como también contemplar la posibilidad de la divergencia y la necesidad del debate. Si por el contrario esa relación se reduce a la armonía y a la adhesión, resultará en el fracaso como se ha podido verificar en múltiples experiencias.

De igual manera Peña (2004), plantea que la integración “escuela-comunidad” carece de sustento en cuanto al aprendizaje en equipo y el logro de una visión compartida, pues no hay una apertura al diálogo y el liderazgo en equipo es prácticamente inexistente. En virtud de ello, no se generan espacios para que los miembros de la comunidad y la escuela se escuchen mutuamente, ni de construir una identidad de equipo.

En ese sentido, prevalece la importancia de establecer relaciones de mayor colaboración con y entre la comunidad para superar conflictos de índole social, como también, en un sentido más amplio, lograr una escuela democrática, con calidad educativa respondiente a los intereses de la comunidad. Cuando ésta se involucra en los procesos educativos, mejoran los resultados académicos de los estudiantes.

Integración familia, escuela y comunidad.

Es a través de la educación que se transmite los valores y para que las culturas permanezcan, sin la educación el individuo no tiene los medios adecuado para la supervivencia y su desarrollo en sociedad. También hay que tener en cuenta que la familia es la encargada de inculcarle al individuo los primeros conocimientos para la integración a la comunidad.

Asimismo, García (2007), destaca que “proporciona la información sobre su historia y procedencia en sentido cultural, además de prepararlo para la escuela” (p.82). Es entonces, en el hogar donde el individuo empieza su desarrollo y aprendizaje sobre el mundo que le rodea y tiene los primeros contactos con los demás miembros que constituye la familia.

Es por ellos que se hace pertinente conocer el papel que desarrolla la familia como institución y agente educadora, con relación a otra institución formadora del hombre como es la escuela, determinar vinculaciones, circuitos de comunicación, mecanismos de

participación, factores endógenos y exógenos que intervienen en la relación y que facilitan estructurar en el niño una coherencia entre pautas culturales, normas, valores costumbres transmitidas por ambas vertientes. Interacción y retroalimentación de los agentes educadores (familia- escuela), para la formación de sujetos con ejercicio de su ciudadanía.

Herramientas de integración familia, escuela y comunidad

- ✓ Unificar criterios en cuanto como ayudar a los hijos en el hogar en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- ✓ Motivar a los padres y representantes con buen trato para que se integren al proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos.
- ✓ Tomar en cuenta las dificultades que tienen algunos padres y representantes para apoyar a sus hijos en el proceso enseñanza aprendizaje.
- ✓ Tomar en cuenta las habilidades que tienen los padres y representantes e integrarlos en las actividades en el aula.
- ✓ Integrar a la comunidad en los eventos especiales.
- ✓ Organizar talleres y cursos para integrar la familia, escuela y comunidad.

CAPÍTULO III

CONTEXTO METODOLÓGICO

La metodología es una de las etapas específicas de un trabajo que parte de una posición teórica y conlleva a una selección de técnicas concretas o métodos acerca del procedimiento para realizar las tareas vinculadas con la investigación, el trabajo o el proyecto.

Según Arias (1999) “la metodología del proyecto incluye el tipo o tipos de investigación, las técnicas y los procedimientos que serán utilizados para llevar a cabo la indagación. Es el “cómo” se realizará el estudio para responder al problema planteado.” (p. 45).

De esta manera podemos señalar los aspectos referidos a la metodología tales como; enfoque epistemológico, método de investigación, unidades de estudio, técnicas de instrumentos de la recolección de la información, técnicas para el análisis de la información de los cuales se definen en los siguientes párrafos.

Matriz Epistémica

La investigación se encuentra sumergido en La **Matriz Fenomenológica**, del cual deriva de dos palabras de origen griego: phainomenon, que significa lo que aparece o se manifiesta, lo que es posible ver; lo que aparece y lo que hace presente; lo que ha de ser descrito tal y como aparece, tal y como se manifiesta en la experiencia directa, inmediata originaria y logos que significa estudio, ciencia. Por lo tanto etimológicamente, fenomenología es una parte o ciencia de la filosofía que analiza y estudia los fenómenos lanzados a la conciencia, es decir la esencia de las cosas. De esta manera Martínez, (1989) plantea que el método Fenomenológico:

Estudia los fenómenos tal como son experimentados y percibidos por el hombre y por lo tanto, permite el estudio de las realidades cuya

naturaleza y estructura peculiar solo pueden ser captadas desde el marco de referencia interno del sujeto que las vive y experimenta (p. 55).

Con referencia a los aspectos antes descritos, la fenomenología intenta saber sobre las experiencias de la vida de las personas desde la ciencia de los fenómenos. Como resultado el método fenomenológico es la vía que hemos seguido para adquirir las experiencias de los niños y niñas de 1er y 3er grado de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”, y describir los fenómenos tal y como se presentan en la realidad.

Paradigma de Investigación

El actual trabajo de investigación se encuentra enmarcado en un **Paradigma Interpretativo** centrándose en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social. Por ello, Del Valle (2007) afirma que el paradigma interpretativo “Esta respaldado por la metodología cualitativa, cuya lógica sigue un proceso circular que parte de una experiencia (o anomalía) que se trata de interpretar en su contexto y bajo los diversos puntos de vista de los implicados” (p.56). Partiendo de lo que plantea el autor, el paradigma interpretativo busca la objetividad de todos los significados inmerso en la vida cotidiana del individuo.

En este mismo orden de ideas, se puede afirmar que este trabajo de investigación se encuentra enmarcado bajo el paradigma interpretativo, puesto que se fundamento bajo un proceso descriptivo que permitió profundizar el conocimiento y comprensión del porqué de la realidad o fenómeno que se que pudieron ejercer sobre los miembros de 1er y 3er grado dela Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”, y los cuales fueron actores principales del trabajo de investigación, y lo primordial fue describir la situación problemática que se evidencio.

Método de la Investigación

El método implementado para realizar el trabajo de investigación es el **Etnográfico**, lo cual etimológicamente el vocablo etnografía proviene de la unión entre “etno” que significa grupos de personas, y “grafía” que significa descripción o escritura. Para ello Muecke, (2005) define la Etnografía como:

Un estudio exploratorio limitado en el tiempo que se hace en una organización o comunidad bien identificada; recolectan información principalmente por medio de episodios seleccionados o de observación participante, combinados con entrevistas no estructuradas y parcialmente estructuradas. El número de informantes claves es ilimitado y son individuos por lo general con un bagaje de conocimientos y experiencias relacionados con el problema o fenómeno estudiado, más bien que personas con las cuales el etnógrafo haya desarrollado con el tiempo una relación estrecha de confianza (p.257)

De acuerdo al autor, se puede afirmar que la etnografía es un método que recopila información mediante diferentes técnicas e instrumentos que ayudan a visualizar el problema o fenómeno a estudiar.

Por consiguiente, este método se implementó en primera instancia como una forma de investigar y recopilar información, la cual nos permitió realizar un estudio de investigación a través de la descripción que procuró la recopilación más completa y exacta posible de la información necesaria para conocer los fenómenos sociales propios de comunidades y grupos muy específicos.

Es por esto que la presente investigación busca comprender la realidad de la escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”. Por tal Motivo, se recopilaron información mediante diarios de campo y fotografías para observar la realidad el cual se encuentra esta institución, donde se pudo evidenciar la poca participación de padres y representantes.

Fases de la Etnografía

A continuación se presenta las fases de la etnografía propuesta por Miguel Martínez (1998), el cual plantea que un diseño de investigación de orientación etnográfica usualmente puede seguir las siguientes fases:

a) Fase I. El problema

El problema de la investigación debe emergir de la exploración y búsqueda que realice el investigador utilizando sus propias técnicas e instrumentos para precisar aquello que aun es desconocido y que paso a paso irá descubriendo hasta establecer el problema central de la situación.

A medida que se fue explorando en el entorno educativo específicamente en el de 1er y 3er grado de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”, se evidencio falta de integración por parte de la familia, escuela y comunidad, por tal motivo se fue profundizando acerca del tema con la ayuda de diferentes técnicas e instrumentos que lograron consolidar el problema central de la investigación.

b) Fase II. Objetivo

El objetivo es aquel que estudia la realidad del Problema, lo esencial de este y así buscar en las acciones los significados que podrían tener.

Cuando se estableció el problema de la investigación se planteo unos objetivos abarcando desde el general hasta los específicos, el primero busco “Comprender la

integración de la triada familia, escuela y comunidad, con la finalidad de verificar la continuidad de las acciones ya establecidas en el problema.

c) Fase III. Recolección y Descripción

Para llegar a la recolección y descripción de la información el etnógrafo debe cumplir una serie de criterios; como saber donde debe dirigirse a buscar información y que esta sea autentica, dicha observación que realice el etnógrafo debe ser objetiva sin sufrir ningún tipo de perturbación o distorsión que afecte la realidad que se estudia, de igual forma se debe tomar fotografía grabar entrevistas hacer anotaciones las cuales se pueden revisar en distintas ocasiones y así obtener en cada ojeada información que el etnógrafo no pudo percibir a simple vista, por otro lado la investigación etnográfica es preferible que sea realizada por una sola persona, ya que cada uno posee procesos mentales distintos, pero sin embargo es de gran utilidad la triangulación de diferentes investigadores, de otro modo la observación e interpretación deben ser inseparables, ya que resulta inconcebible que una se pueda establecer sin la otra, para finalizar el etnógrafo debe forma parte de la investigación y ser uno de actores de ella.

Teniendo en cuenta lo antes dicho se puede decir que el investigador debe cumplir con una serie de criterio, debe saber a dónde dirigirse para recolectar la información posible que resulte confiable.

Asimismo, durante el periodo de las practicas, las investigadoras recopilaron información mediante diarios de campo, entrevistas y fotografías que ayudaran a ver con claridad la realidad vivida en la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes” y así poder tener un resultado confiable de la situación.

d) Fase V. Procedimientos e Instrumentos

No obstante el investigador forma parte de los instrumentos que ayuda a recabar información; así como la observación participante en donde el etnógrafo se relaciona con

aquellas personas que serán objeto de estudio para recabar toda la información posible y plasmarla en los diarios de campo, por otro lado las entrevistas proporcionar aquellos datos que se pudieron omitir durante la observación; siempre llevándolos de la mano con fotografías y grabaciones que sustente la investigación.

Seguidamente el problema de investigación fue sustentado a través de técnicas e instrumentos de recolección de información tales como la observación participante; la cual se realizó en el mismo momento que se llegó al lugar, los diarios de campo; los cuales describieron los fenómenos tal y como sucedieron sin emitir juicio de valor y las entrevistas a las docentes de 1er y 3er grado, con la finalidad de recabar toda la información posible acerca de la problemática percibida.

e) Fase VI. Análisis

Por lo tanto para llegar a realizar el análisis se debe tomar en consideración unos pasos que son indispensables; tales como no precipitar el cerebro todo tiene su tiempo perfecto para realizar las cosas, de igual manera no debemos enfocarnos en una sola direccionalidad se debe ver las cosas desde varios ámbitos; de otro modo no se debe poner nervioso cuando deba tomar decisiones importantes, ya que es fundamental tener confianza en sí mismo y apreciar enfrentarse a lo desconocido.

En este sentido, el análisis de contenido permitió interpretar los datos obtenidos de una manera organizada, para que de esta manera las investigadoras recopilaran lo más significativo y de mayor importancia para su estudio

Posteriormente el análisis de la información se realizó en el capítulo IV con la finalidad de obtener las categorías de los diarios de campo, las entrevistas y las fotografías; las cuales arrojaron (98), y de esta manera se generó unas macro-categorías (2) para luego triangular y contrastar los teóricos.

f) Fase VII. Interpretación y Teorización

De ahí que la interpretación y teorización es la contrastación que se realiza de toda la información recabada durante la investigación.

Para finalizar se triangulo los resultados obtenidos de las macro-categorías de los diarios de campo, las entrevistas y las fotografías, ya obtenidas la triangulación se realizo la contratación teórica con los autores que arrojaron tanto las macro-categorías como la triangulación.

A continuacion se mostrará un gráfico con las fases de la etnografia propuesta por Miguel Martinez (1998)



Gráfico 1. Fases de la Etnografía propuesta por Miguel Martínez (1998)

Unidades de Estudio

La unidad de estudio o unidad de análisis está referida al contexto, característica o variable que se desea investigar. Es así como la unidad puede estar dada por una persona, un grupo, un objeto u otro que contengan claramente los eventos a investigar.

Al hablar de unidades de estudio nos referimos a Hurtado (2000) quien resalta que “las unidades de estudio se deben definir de tal modo que a través de ellas se puedan dar una

respuesta completa y no parcial a la interrogante de la investigación”. En la presente investigación la unidad de estudio está conformada por todas aquellas fuentes de las cuales se obtiene toda la información confiable necesaria para el desarrollo de la misma. Por esta parte se menciona que las fuentes utilizadas fueron las personas que conforman la comunidad escolar de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”, entre ellas tenemos: el personal directivo, el cuerpo docente, los niños y niñas específicamente el grupo etario de 1er grado sección “C” , cuenta con una matrícula inicial de 31 escolares, distribuidos de la siguiente manera: 15 hembras y 16 varones con edad cronológica de 5 Y 6 años Y 3er grado sección “E” conformado por una matrícula escolar de 37 escolares distribuidos de la siguiente manera: 16 (varones) y 21 niñas (hembras), además edades entre los 7, 8 y 9 años de edad , así como también los padres y representantes y comunidad.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información

Técnicas

Las técnicas es el medio que se utiliza para obtener información necesaria para realizar la investigación. Así como lo define Arias (2006) las técnicas de recolección de información “es el procesamiento o forma particular de obtener datos o información”. (p.67). De esta manera como lo explica el autor, las técnicas son los procedimientos que se utilizan para reforzar la investigación para acceder al objetivo de estudio.

En esta investigación se utilizaron distintas técnicas como la observación participante y las entrevistas, las cuales nos han ayudado en la recolección de información del 1er y 3er grado de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”, y así detectar la situación problemática que se presenta en dicho contexto educativo.

Observación Participante

La observación participante es la técnica de recogida de información que consiste en observar a la vez que participamos en las actividades del grupo que se está investigando. Para Martínez (2011), La observación participante es:

Aquella en donde el investigador vive lo mas que pueda con las personas que desea investigar, este debe ser aceptado por el grupo y recibido como una buena persona participando en sus actividades cotidianas y tomando notas de campo pormenorizadas en el lugar de los hechos (p.20)

En líneas generales y tal como lo afirma el autor, se puede decir que la observación participante es una técnica que implica la interacción entre el investigador y los grupos sociales. Es por esto, que los datos obtenidos durante este estudio, se recaudaron mediante la convivencia y participación activa en dicha institución.

Es por esto, que los datos obtenidos durante este estudio, se recaudaron mediante la convivencia y participación activa con los niños y las niñas de 1er y 3er grado de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes” mediante cada una de las actividades que se llevaban a cabo.

Entrevista

Posteriormente tenemos la entrevista, ya que esta recaba lo más significativo en los grupos estudiados. Así lo señala Yuni y Urbano (2006).

Las investigaciones basadas en entrevistas son relevantes para la investigación social y cultural porque permiten obtener información provista por los propios sujetos, y con ellos se obtienen un acceso directo a los significados que estos le otorgan a su realidad (p.81)

De esta manera tal como lo indican los autores, las entrevistas potencian gran relevancia en un trabajo de investigación puesto que son maneras de descubrir lo que se pretende investigar.

Es por esta razón que la entrevista a las docentes y personal directivo, permitió recaudar información según lo que ellas perciben del entorno educativo en donde ellas se desenvuelven, además de indagar sobre algunas situaciones particulares con los niños y niñas. Cabe destacar que esta entrevista se caracterizó por ser de tipo semiestructurada, ya que las preguntas que se realizaron a las docentes fueron preestablecidas, caracterizándose las mismas por no profundizar en las respuestas obtenidas sobre la temática planteada.

Instrumentos

Los instrumentos son las herramientas en donde se registran los hechos recabados en las técnicas de investigación. Para ellos Falcón y Herrera (1999) Señalan que los instrumentos "Son dispositivos o formatos (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información". (p.12).

Por consiguiente, y de acuerdo con el autor para esta investigación fue necesario utilizar un instrumento que sirvió como base fundamental para la elaboración de esta investigación como lo fue el diario de campo, la fotografía y el guión de la entrevista.

Diario de Campo

Este instrumento permite reflejar las expresiones subjetivas tanto del sujeto investigado, como del investigador reseñando de esta manera las opiniones del mismo, en cuanto a las diferentes manifestaciones observadas en el contexto estudiado; Espinoza (2005) señala que: “Los diarios de campo o nota de campo y como su nombre lo indica, consta de registros que el investigador hace cuando suceden los fenómenos” (p. 132) En este sentido, el diario de campo es el medio que le permite al investigador ordenar las experiencias vividas para posteriormente obtener los resultados finales.

Es por tal motivo, que los diarios o notas de campo fueron el respaldo utilizado a lo largo de las Prácticas Profesionales realizadas en el 1er y 3er grado de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”

La Fotografía

Permite descubrir jerarquías o detalles que a simple vista no se ven, pero que más tarde se observan, luego del análisis de la imagen y relaciones entre cada fotografía como un conjunto. Martínez y Guerrero (1997) lo definen como “Un instrumento esencial en la investigación ya que permite capturar la realidad de manera natural”. (p. 87).

Es por tal motivo que resulta de vital importancia contar con una cámara fotográfica durante las prácticas profesionales, pues así las investigadoras obtuvieron imágenes de los acontecimientos vividos en el aula tal y como sucedieron, siendo el mismo un argumento para sustentar la investigación.

Guion de Entrevista

Hurtado (2008, p 46), plantea que el guion de entrevista debe contener los datos generales de codificación del entrevistado, datos sociológicos y datos convencionales al tema de investigación.

Es decir que para elaborar un guion de entrevista se debe plantear y delimitar la situación a investigar, se debe identificar los eventos de los cuales se desea tener información y la persona que poseen la información.

Es por tal motivo, que se realizó una entrevista a las docentes a lo largo de las Prácticas Profesionales realizadas en el 1er y 3er grado de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”.

Técnicas para el Análisis de la Información

Se puede decir que las técnicas de análisis de la información, son todos aquellos procedimientos que de alguna manera facilitaron el procesamiento de los datos recopilados durante el proceso de investigación referente al abordaje de la formación de hábitos alimenticios. En este sentido Hurtado (2008), afirma que “obtenidos los datos, será importante analizarlos a fin de descubrir su significado en términos de los objetivos planteados.

Categorización

Al respecto, Elliott (1990) plantea que la categorización puede ser apriorísticas, es decir construidas ante el proceso recopilatorio de la información, o emergentes que surgen desde el levantamiento de referencias significativas a partir de la propia indagación. (p.64).

Según lo antes planteado la categorización reside de una característica universal o un nombre adecuado para la vinculación de la búsqueda, la que debe contener el significado del texto al que se le imputa.

Es por esto que, dentro del presente trabajo de investigación se pretende categorizar las experiencias más significativas, las cuales registraban los acontecimientos más relevantes plasmados en el diario de campo, así como también los datos obtenidos de las entrevistas realizadas a las docentes del aula. Todo esto permitió organizar y sintetizar los resultados arrojados mediante el trabajo con los niños y niñas del 1er y 3er grado de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”.

Codificación

David Huffman (1951) plantea que “es un código óptimo, consistiendo en ordenar los símbolos de la fuente de mayor a menor probabilidad” (p.269).

Según lo antes planteado la codificación es el código que permite construir una explicaciones más claras y precisas de las categorías se relacionadas con la investigación.

Es decir según lo planteado a través de códigos podemos jerarquizar la necesidades más prioritaria que se evidencia en la falta de integración familia, escuela y comunidad de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”,

Por tal motivo, la codificación permitió definir de forma clara, y de esta manera ordenar de manera precisa las categorías extraídas a través de los diarios de campo, las entrevistas y las fotografías; las cuales arrojaron (98) categorías.

Triangulación

En este orden de ideas, Denzin (1970) define la triangulación como “la combinación de dos o más teorías, fuentes de datos, métodos de investigación, en el estudio de un fenómeno singular”. Existen diferentes tipos de triangulación.

De acuerdo a lo que el autor plantea la triangulación se basa en analizar datos recogidos por diferentes técnicas, lo cual permite analizar una situación de diversos ángulos. Es un control transversal que emplean diferentes fuentes, instrumentos o técnicas de recogida de datos.

Existen diferentes tipos de triangulación, según:

Leal J (2005) plantea que la “Triangulación de métodos y técnicas: está relacionada con el uso de múltiples métodos para estudiar un problema específico, por ejemplo cuando se emplea la técnica de la entrevista como proceso inicial de recolección para luego ser contrastado con la observación participante y/o la discusión grupal” (pg. 116).

En este mismo orden de idea, la triangulación es un medio de control realizado para garantizar la confiabilidad en los resultados de cualquier investigación.

“Triangulación de fuentes:Leal J (2005) en esta modalidad se comparan una variedad de datos provenientes de diferentes fuentes de información, estas fuentes de información se denominan informantes claves. Pág. 116

Según lo planteado por el autor en la triangulación de fuentes se conciertan distintos datos de información obtenidos de diversas procedencias: de los profesores, de los alumnos, de los padres, de materiales, de documentos, etc.;

Triangulación de investigadores: Según Leal J (2005) en ella participan diferentes investigadores estudiosos de un mismo fenómeno, quizás con formación, profesión y experiencias también diferentes, que basados en el principio de la complementariedad se permitan comparar o triangular los resultados de investigaciones cualitativas y cuantitativas para tener una visión aproximada de la realidad

En dicha triangulación se contrastaran las técnicas como la observación participante,

entrevista a informantes claves, discusiones causales. Instrumentos como: diario, notas de campo, guión, luego se contrastan los resultados para obtener datos confiables. Esto también se utiliza para alcanzar la validez de una observación en una investigación.

Es por esta razón que en la presente investigación se tomaron en consideración diversos instrumentos para la recolección de información necesaria, ya que de esta manera se registro cada uno de los acontecimientos suscitados en la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”, para posteriormente compararlos y verificarlos.

Criterios de Excelencia

A partir de los datos analizados y los resultados arrojados será posible establecer la credibilidad o validez, transferibilidad y dependencia de los instrumentos empleados para el registro de la información.

En este sentido, (Goetz y Le Compte, 1988; Espinoza, 2000b).Plantean que **Credibilidad** alude al valor verdad de la investigación, y se puede garantizar como es el caso de este trabajo.Es decir que la credibilidad nos permite saber de cierta forma si información es confiable y verdadera.

Asimismo, La observación y el contraste de la información recopilada con otros observadores y por las mismas participantes del proceso educativo que se investigo. Basada bajo la misma adquisición de la problemática por ambas investigadoras, los diarios de campo para recopilar los acontecimientos,La situación absoluta del contexto físico e interpersonal. Es necesario valerse como sucedió en nuestra investigación, por medio de fotografías y experiencia vividas. Cabe acotar que en dicha investigación se hizo presente las categorías que salen de los registros permitiendo con mayor validez la confiabilidad de la misma.

Por otra parte, la **Transferibilidad** implica la capacidad de la investigación de producir interpretaciones factibles de ser usadas en circunstancias parecidas.

Se refiere a la forma en la cual un investigador puede seguir la pista o ruta de lo que hizo.

Asimismo, Esto puede asegurarse por medio de la utilización de las estrategias señaladas con “D” en el punto anterior, de la misma forma es necesario precisar los métodos de recolección, análisis e interpretación de la data, para que le sirva a otros investigadores.

Por otra parte, la **Dependencia** (depende: una mejor traducción sería confianza) equivale a la fiabilidad, que se sostiene básicamente con dos procedimientos (Goetz y LeCompte, 1988; Espinoza, 2000b)

- a) El contraste de los datos con otra fuente de información (otros docentes, estudiantes, personal administrativo y obrero entre otros).
- b) La auditoría de la calidad de las decisiones respecto a la recolección e interpretación de los resultados.

Según lo planteado por dicho autor la dependencia nos permite tener una confiabilidad y fuentes de información sobre la investigación.

En este sentido la investigación tendrá un alto nivel de validez en la medida en que sus resultados reflejen una imagen lo más completa posible, clara y representativa de la realidad o situación estudiada hacia los docentes, estudiantes, padres y personal directivo por tal motivo, se realizó la descripción de la realidad vivida dentro de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes” donde surgió diferentes situaciones en el contexto escolar.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En el siguiente capítulo, se reflexiona sobre los resultados obtenidos después de aplicar los instrumentos de recolección de la información con la finalidad de agrupar y sintetizar las informaciones más significativas de la expresión vivida en la E.B.N “Clorinda Azcunes”, específicamente en el 1er y 3er grado.

A continuación se presenta el cuadro de los Diarios de Campo los cuales fueron uno de los instrumentos de recolección de información.

Cuadro 2. Categorización de los Diarios de Campo

Lugar: E.B.N “Clorinda Azcunes”.		
Practicantes/Investigadoras: Mariam Uribe, 1er grado/ Hernández Lisbeth, 3er grado.		
DESCIPCIÓN	CATEGORÍA	COD.
FECHA: 24/09/2014 Fuente: MU. En la institución se realizo una actividad para los niños y niña de recreación con payaso para que se fuesen integrando y familiarizando en su entorno escolar. Luego se dirigieron al auditorio a ver activad. En su mayoría estaban contentos, ya que pudieron interactuar con el payaso mas sin embargo algunos lloraban porque tenían temor. FECHA: 07/10/14 Fuente: MU. Luego del recreo las practicantes les realizaron una actividad de payaso en el auditorio con referencia a los valores. Estuvieron presentes los niños y niñas, las docentes, personal directivo, personal obrero y algunos	Integración y familiarización en el entorno escolar. Expresión de sentimientos	DC.1 DC. 2

<p>representantes.</p> <p>Se mostro participación por parte de los niños se expresaban libremente con entusiasmo saltaban, gritan, reían y comentaban entre ellos esa es mi maestra pero esta disfrazada!</p> <p>Para finalizar se les dio un obsequio a cada niño para regresar a sus aulas de clase</p>	<p>Actividad recreativa</p> <p>Participación e integración</p> <p>Expresión de sentimientos</p>	<p>DC. 3</p> <p>DC. 4</p> <p>DC. 5</p>
---	---	--

Cuadro 2. (cont.)

DESCIPCIÓN	CATEGORÍA	COD.
<p>FECHA: 08/10/14 Fuente: MU.</p> <p>A la hora de salida 5: 00 pm la Practicante de la Universidad de Carabobo llevo a los niños a la puerta de salida y se los dejo a la maestra de guardia mientras llegaban los representantes.</p> <p>Pasaron las hora y el niño M,J no llegaba la representante por tal motivo la maestra llamo a la representante y no contestaba la llamada. a las 6:30 pm llego la representante a buscar al niño, participo que se le hizo tarde, ya que estaba en una cola comprando cemento. Por tal motivo la directora le levanto un acta a la represente para que no volviera a suceder.</p> <p>FECHA: 10/10/14 Fuente: MU.</p> <p>Luego fueron dirigidos al patio central de la escuela donde los alumnos de 5to grado realizaron un baile de indígenas, los niños de 1er grado fueron integrados al baile, mostraron</p>	<p>Responsabilidad de la docente</p> <p>Comunicación</p> <p>Irresponsabilidad por parte de padres y representantes</p>	<p>DC. 6</p> <p>DC. 7</p> <p>DC. 8</p>

<p>su participación con mucho entusiasmo. Se mostro poca participación por parte de los representantes por motivo que muchos trabajan y se les dificulta ir.</p>		DC. 9
<p>FECHA: 14/10/14 Fuente: MU.</p>	Actividad cultural	DC. 10
<p>Se les dio una imagen de un número que debían rellenar con granos de arveja, el niño E,G le dio curiosidad y se introdujo un grano en el oído, la docente en vista de que el niño se coloco el grano en el oído, llamo a la representante para que lo buscara y lo llevara al hospital más cercano, después de cierta horas la docente le saco el grano del oído al niño y llamo a la representante para informarle, la representante apareció a las 5:00 pm a buscar al niño sin acercarse a la docente para preguntur acerca de lo sucedido.</p>	Integración y participación	DC.11
<p>FECHA: 16/10/14 Fuente: MU.</p>	Poca participación y motivación de padres y representantes.	DC. 12
<p>Luego se les escribió dos (2) palabras en el pizarrón (árbol e iglesia). Ellos comentaban que árbol de “A” “I” de iglesia ya que lo relacionaban con las vocales con las palabras.</p>	Falta de tiempo.	DC. 13
<p>El que acertara se le daba una estrellita de premio el niño S,L no quería participar y quería la estrellita. La practicante le pidió que se sentara y participara para ganarse la estrella, el niño se puso bravo y agresivo y comenzó a gritar y darle patada a la mesa. En vista de que la docente y la practicante no podían controlar al niño llamaron a la directora la cual llamo a la mama para que fuese a buscar al niño, en vista de que la mama no pudo mando al padrastro.</p>	Actividad creativa	DC. 14
	Comunicación	DC.15
	Irresponsabilidad por parte de padres y representantes.	DC. 16
	Relación y comparación de	DC. 17

	palabras	DC. 18
	Clasificación y agrupación	DC. 19
	agresividad	
	Citación de padres y representantes	

Cuadro 2. (cont.)

DESCRIPCIÓN	CATEGORÍA	COD.
<p>FECHA: 27/10/14 Fuente: MU.</p> <p>Finalizando la jornada de clase la representante de la niña S,P se dirigió al colegio para conversar con la docente, ya que la niña le comento a la mama que sus compañeros la molestaban a cada momento, le rompen el cuaderno, la mordían y le decían sobrenombres, la docente en vista del problema levanto un acta y la paso a dirección para citar a los padres de los niño que la molestan.</p>	<p>Intervención de padres y representantes</p>	DC. 20
<p>FECHA: 03/11/14 Fuente MU.</p> <p>Se llevó al grupo de infantes a sentarse en el pasillo del la parte de afuera del salón donde presenciarían unas actividades que se harían en conmemoración del 57 aniversario de la escuela, se hicieron bailes, dramatizaciones por parte de la escuela maranatha los niños (as) estaban muy atentos, gritaban, se reían y conversaban entre ellos con todo lo que estaban</p>	<p>Citación de padres y representantes</p>	DC. 21
		DC. 22

<p>observando, quienes se encargaron de todas esas presentaciones fue el colegio.</p>	<p>Aniversario del colegio</p>	<p>DC. 23</p>
<p>Luego Entraron al salón para cantarle cumpleaños a la escuela y picar la torta, se les hizo un pequeño compartir repartiéndoles pepitos, torta, galletas y jugos.</p>	<p>Participación de colegio maranatha</p>	<p>DC. 24</p>
<p>FECHA: 04/11/14 Fuente: MU.</p>	<p>Compartir</p>	
<p>Los niños y niñas fueron dirigidos al patio central de la escuela donde los alumnos de 5to grado realizaron un baile de indígenas, los niños de 1er grado fueron integrados al baile, mostraron su participación se les pidió a los infantes que dejaran el bolso dentro del salón porque saldríamos al pasillo a ver los actos en conmemoración del aniversario de la escuela, donde abrieron con un poema dicho por la niña E.R. sin nervio ni miedo y por supuesto delante de toda la escuela. Después hicieron varios bailes de música llanera donde participaron niños (as) de diferentes grados, bailes como “La Burriquita” el cual lo dirigía la maestra de cultura. Luego cantó un niño un contrapunteo de George Guerrero, para cerrar pasó un grupo del colegio que tocó música en vivo de tambores.</p>		<p>DC. 25</p>
	<p>Participación e integración</p>	<p>DC. 26</p>
	<p>Actividades folklóricas</p>	

Cuadro 2. (cont.)

DESCRIPCIÓN	CATEGORÍA	COD.
<p>FECHA: 05/11/14 Fuente: MU.</p> <p>La docente junto con la practicante les coloco en el piso dos papeles bond a los niños para que realizaran su dibujo al colegio por el cumpleaños. Los niños contentos corrieron a buscar sus colores pintar y se prestaban los colores entre ellos. Unos dibujaron una torta otros una bandera, un sol. Mas sin embargo L.B, no se integro a la actividad colectiva la practicante le pregunto el porqué y participo diciendo que no quería y se sentó a llorar en su pupitre.</p> <p>FECHA: 06/11/14 Fuente MU.</p> <p>Se le pidió a los niños (as) que salieran y se sentaran en el pasillo mientras terminaban de hacerle los arreglos al sonido para hacer la bailo-terapia, que tenían por el aniversario del colegio "Clorinda Azcunes", Se comenzaron a organizar los niños (as) para la Bailo-terapia con ayuda de las practicantes y de las maestras, los niños (as) se veían muy motivados haciendo los pasos de calentamiento, cuando comenzaron a seguir los pasos del baile que hacia el profesor la hacían con confianza tanto así que el profesor de deporte tomo a M,O. y la subió a la tarima para que bailara y ella siguió bailando sin pena. Asimismo, participo la docente A,O</p>	<p>Expresión de sentimientos compañerismo</p> <p>imaginación</p> <p>Estimulaciones Pedagógicas del aula</p> <p>Responsabilidad</p> <p>Actividad Especial</p>	<p>DC. 27</p> <p>DC. 28</p> <p>DC. 29</p> <p>DC. 30</p> <p>DC. 31</p> <p>DC. 32</p>

<p>FECHA: 26/01/15 Fuente MU.</p> <p>El día de hoy se realizó el cierre pedagógico de las practicantes investigadoras, se contó con la participación de los niños y niñas, docentes y personal directivo. Se evidenció poca participación y colaboración de padres y representantes. Seguidamente se les dio la bienvenida para comenzar las actividades, los niños y niñas debían formar un trencito para pasar al centro del salón de usos múltiples del colegio Clorinda Azcunes, asimismo, se tomaron de la mano formando un círculo grande para dar inicio al baile “Gaita de Tambores”.</p>	<p>Bailo-terapia</p> <p>Confianza y seguridad en sí mismo.</p> <p>Participación docente - alumno</p> <p>Actividad pedagógica</p> <p>Poca participación de padres y representantes</p> <p>Actividades culturales</p>	<p>DC. 33</p> <p>DC. 34</p> <p>DC. 35</p> <p>DC. 36</p> <p>DC. 37</p>
--	---	---

DESCRIPCIÓN	CATEGORÍA	COD.
<p>FECHA: 03/11/2014 Fuente: LH.</p> <p>Semana de aniversario de la escuela: en este día los niños y niñas llegaron entonaron el himno nacional. Luego les cantaron el cumpleaños a la escuela. Posteriormente pasaron al salón ya que los niños y niñas tenían un compartir celebración de la escuela jugaron, compartieron se reían saltaban entre ellos mismo dentro de aula. Luego se les repartió la torta y los jugos V.A ayudo a la maestra a repartir el refrigerio.</p> <p>FECHA: 04/11/2014 Fuente: LH.</p> <p>En este día los niños y niñas, docentes y practicantes participaron en los juegos recreativos como son: carrera de sacos los escolares corrieron, saltaron, se cayeron y otros se reinan. A.N dijo que no quería participar porque el no quería pasar pena. La mayoría de los niños y niñas se mostraron colaboradores y muy contentos con los juegos ya que en muchas veces se metieron en la carrera de sacos.</p> <p>FECHA: 06/11/2014 Fuente: LH.</p>	<p>Compartir</p> <p>Semana de aniversario</p> <p>Motivación</p> <p>Actividades recreativas</p> <p>Participación</p> <p>Interacción alumno – docente</p> <p>Colaboración</p> <p>Motivación</p>	<p>DC. 38</p> <p>DC. 39</p> <p>DC. 40</p> <p>DC. 41</p> <p>DC. 42</p> <p>DC. 43</p> <p>DC. 44</p> <p>DC. 45</p>

<p>En este día los escolares tuvieron una bailo terapia donde todos los niños y niñas participaron bailaron saltaron se movían al mismo ritmo del instructor estaban muy animados y contentos que J.C se quería subir a la tarima a bailar</p> <p>FECHA: 11/11/2014 Fuente: LH.</p> <p>En el transcurso del día la niña n. m, presento una situación incómoda ya que niñas del 5° grado le tomaron una fotografía durante su estadía en el baño cuando hacia sus necesidades, pero ella con mucho nervio le comento a la pasante, está dando a conocer de dicha situación a la docente para que ella hiciera llegar el caso a la orientadora del instituto. Es por tal motivo que padres y representantes fueron convocados para solventar la situación.</p>		DC. 46
		DC. 47
	Bailo terapia familiar	DC. 48
	Participación	DC. 49
	Interés por la actividad	DC. 50
		DC. 51
	Falta de cuidado por parte de las docentes.	
	Poca participación de los padres y representantes	
	citación de padres	

Cuadro 2. (cont.)

DESCRIPCIÓN	CATEGORÍA	COD.
<p>FECHA: 18/11/2014 Fuente: LH.</p> <p>En el día de hoy se trabajo con él una ensalada de frutas. Los niños y niñas colaboraron en traer cada uno una fruta los escolares participaron en la ronda de preguntas cuando la maestra les pregunto qué vitaminas tenia las frutas que ellos mismo trajeron todos gritaban, se paraban y levantaban la mano para responder rápido y eficaz.</p> <p>Luego los niños y niñas presentaron sus exposiciones sobre los alimentos que se consumen en cada estado o región de Venezuela.</p>	<p>Ensaladas de frutas</p> <p>Colaboración de los padres y representantes</p> <p>Participación</p>	<p>DC. 52</p> <p>DC. 53</p> <p>DC. 54</p>
<p>FECHA: 27/11/2014 Fuente: LH.</p> <p>La maestra inicio las actividades con el tema sobre la Navidad acentuándose en realizar interrogantes a los niños y niñas con respecto a que significaba el mes de Diciembre para ellos; los niños y niñas participaron y respondieron a las interrogantes de la maestra, por otra parte la maestra continuo enriqueciendo la clase participativa. Luego los niños y niñas proyectaron sus conocimientos adquiridos haciendo relación con las experiencias que han tenido con las reuniones familiares en el mes de Diciembre.</p>	<p>Participación</p> <p>Participación</p> <p>Interacción docente-alumno</p>	<p>DC. 55</p> <p>DC. 56</p> <p>DC. 57</p>
<p>FECHA: 05/12/2014 Fuente: LH.</p> <p>Los niños y niñas en junto con sus padres, representantes, docente y personal que hace vida en la institución disfrutaron del Gran Bazar Navideño, es por ello que los niños y niñas de 3º grado “E” participaron en una Bailoterapia que se ejecuto por un tiempo aproximadamente de</p>	<p>Experiencias cotidiana en familia</p>	

<p>dos (2) Horas. También es importante mencionar que a través de dicha actividades, se realizo con la finalidad de que los niños y niñas compartieran con sus familiares sus decoraciones navideñas que ellos realizaron en la institución para cada salón de clase.</p>		DC. 58
		DC. 59
	Participación de padres y representantes	DC. 60
	Actividades Especial	DC. 61
	Compartir en familia	
	Motivación	

Cuadro 2. (cont.)

DESCRIPCIÓN	CATEGORÍA	COD.
<p>FECHA: 09/12/2014 Fuente: LH.</p> <p>Los niños y niñas realizaron una actividad sobre la unión familiar, en la que se les asignó realizar una carta al niño Jesús, de manera coherente y explícita. Los niños y niñas lograron redactar la carta a pesar de tener errores ortográficos, se les evaluó de manera formativa para la mejora del área de la escritura, es por tal razón que los niños han venido participando voluntariamente y así recibieron un aprendizaje significativo por parte de la pasante y la docente. Fue de mucho aporte orientarles con respecto a los signos de puntuación y escribir de manera correcta cada palabra.</p> <p>FECHA: 12/12/2014 Fuente: LH.</p> <p>Los niños y niñas no tuvieron actividades, sólo tuvieron un compartir navideño dentro del aula de clases con la maestra, y algunos padres y representantes y pasantes. Este compartir se debió a la culminación de actividades académicas de la institución durante el periodo decembrino.</p>	Actividad unión familiar	DC. 62
	Lecto- escritura	DC. 63
	Participación	DC. 64
	Interés	DC. 65
	Interacción docente- alumno	DC. 66
		DC. 67
	Compartir navideño	DC. 68

	<p>Poca participación de padres</p> <p>Culminación académica</p>	DC. 69
--	---	--------

Los Diarios de Campo generaron 69 categorías, éstas se clasificaron en tres (3) Macro Categorías, las cuales se llaman:

- Escasa asistencia de padres y representantes a las actividades escolares.
- Expresión de Sentimientos y Emociones
- Perfecciono mi enseñanza y tendré un aprendizaje significativo.

Dichas categorías se especificaran en un cuadro de Macro categorías, donde al momento de la triangulación se hará más factible su ubicación.

Cuadro 3: Macro – Categorías de los Diarios de Campo

MACRO CATEGORÍA	CÓDIGO	AUTOR
<p>Escasa asistencia de padres y representantes a las actividades.</p>	<p>1, 4, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 15, 19, 20, 21, 22, 23, 25, 26, 31, 32, 34, 36, 37, 39, 41, 42, 43, 46, 47, 49, 50, 51, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 57, 60, 62, 64, 66, 67, 68.</p>	<p>Henríquez, (2004), plantea que lograr una participación efectiva y organizada de la sociedad en general y de las comunidades locales, y de los / as padres, madres de familia en particular, es indispensable en la gestión de un proceso educativo de calidad, por lo que es fundamental lograr la participación de la comunidad en la planificación de actividades de la gestión escolar.</p>
<p>Expresión de Emociones y Sentimientos</p>	<p>2, 5, 7, 18, 24, 27, 28, 30, 33, 38, 40, 44, 45, 48, 61, 65.</p>	<p>Goleman</p> <p>“De todas las competencias de la inteligencia emocional, la empatía es la fundamental, para comprender y apreciar los sentimientos de las demás personas. Es la dimensión base para todas las competencias sociales que son importantes en el ambiente laboral”.</p>
<p>Perfecciono mi enseñanza y tendré un aprendizaje significativo</p>	<p>3, 13, 16, 17, 29, 35, 52, 63, 69.</p>	<p>L. Vigotsky (1917) (DEP 2004)</p> <p>Planteo el aprendizaje como la adquisición de la capacidad de pensar; en si es la adquisición de numerosas aptitudes específicas para pensar en una serie de cosas distintas, existen rasgos como la conciencia y el lenguaje como herramientas.</p>

A continuación se presentan el cuadro cinco (4) que contiene las entrevistas realizadas a las docentes. De manera tal que las investigadoras decidieron continuar con el código siguiente (70)

Cuadro 4. Categorización de las Entrevistas

Fuente: Elaboración Propia

Lugar: E.B.N “Clorinda Azcunes”.			
Practicantes/Investigadoras: Mariam Uribe, 1er grado/ Hernández Lisbeth, 3er grado.			
PREGUNTA	RESPUESTAS	CATEGORIAS	COD.
<p>Entrevista</p> <p>Docentes:</p> <p>P1: ¿Cómo es su Planificación (Mensual, Quincenal o semanal)? ¿Por qué?</p>	<p>R1: Mi planificación es semanal porque así se va viendo el rendimiento del estudiante y las necesidades del niño en el aula de clases.</p> <p>R2: semanal, se organiza mejor la información y en caso de retomar alguna clase se puede reprogramar.</p> <p>R1: los contenidos de acuerdo a las necesidades del aula y</p>	<p>Planificación</p> <p>Rendimiento estudiantil</p> <p>Necesidades de los niños</p> <p>Mejor organización de información</p> <p>Clases retomadas.</p>	<p>E. 70</p> <p>E. 71</p> <p>E. 72</p> <p>E. 73</p>

<p>P2: ¿Qué toma en consideración para sus Planificaciones?</p>	del estudiante.		
	<p>R2: contenidos, áreas globalizadas, interés de los escolares y debilidades.</p>	Nuevos contenidos	E. 74
		Necesidades del aula	
		Necesidades del estudiante	E. 75
		Contenidos por áreas.	E. 76
	Debilidades del aula	E. 77	
			E. 78
			E. 79

Cuadro 4. (cont.)

PREGUNTA	RESPUESTAS	CATEGORIAS	COD.
<p>Entrevista Docente: 1er Nivel</p>		Integración de la	

<p>P4: ¿cree usted que si utiliza actividades que integren la familia, escuela y comunidad ayudará que el proceso sea más significativo para los niños y niñas?</p>	<p>R1: si, lo creo ya que, integrándolos hará más significativo el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas.</p>	<p>familia.</p>	<p>E. 80</p>
	<p>R2: si.</p>	<p>Proceso</p> <p>Enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>E. 81</p>
		<p>Aprendizaje</p> <p>Significativo.</p>	<p>E. 82</p>

Del mismo modo, el cuadro de Categorización de las Entrevistas arrojó 13 categorías abarcando desde la 70 a la 82 donde se generó dos macro- categorías las cuales son:

- Planificación Docente
- Incorporación de la familia a la escuela.

Dichas categorías se especificaron en un cuadro de Macro categorías, donde al momento de la triangulación se hará más factible su ubicación.

Cuadro 5: Macro – Categorías de las Entrevistas

MACRO CATEGORÍA	CÓDIGO	AUTOR
Planificación docente	70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 82.	<p>Agudelo y Flores (2007:9).</p> <p>La planificación proporciona al docente pautas para orientar su práctica de aula. Determinando las formas utilizadas para utilizar los contenidos de aprendizaje.</p>

Cuadro 5. (cont.)

MACRO CATEGORÍA	CÓDIGO	AUTOR
Incorporación de la familia a la escuela	80, 81.	<p>Bitar, (2003:p.4)</p> <p>Educación con calidad requiere que usted y su familia se comprometan con la escuela y que padres, madres y apoderados (as) estén atentos a lo que aprenden sus hijos(as) y en estrecha alianza con el profesor para apoyar su trabajo desde el hogar.</p>

A continuación se presentan el cuadro siete (6) que contiene algunas fotografías de actividades realizadas y evidenciadas por las practicantes del 1er y 3er grado de la E.B.N Clorinda Azcunes, de manera tal que las investigadoras decidieron continuar con el código siguiente (83).

Cuadro 6: Categorización de las Fotografías

Fuente: Practicante/Niños y Niñas

Lugar: E.B.N “Clorinda Azcunes”.		
Practicantes/Investigadoras: Mariam Uribe, 1er grado/ Hernández Lisbeth, 3er grado.		
FOTO	DESCRIPCIÓN	COD
<p>FOTO: 1 FUENTE: MU.</p>  <p>recreación de payaso</p>	<p>En esta fotografía se realizó una actividad para los niños y niña de recreación con payaso para que se fuesen integrando y familiarizando en su entorno escolar.</p>	<p>F: 83</p>

FOTO: 2	FUENTE: MU.		
			

**Cuadr
o 6.
(cont.)**

FOTO	DESCRIPCIÓN	COD
------	-------------	-----

<p>FOTO: 3</p> <p>FUENTE: MU.</p>  <p>Baile de los indígenas. Dramatización de los valores.</p>	<p>En la fotografía se encontraban los niños y niñas atentos a la actividad de dramatización “los valores” por parte de las practicantes lo cual propicio un ambiente agradable y divertido para ellos.</p> <p>En esta actividad los niños y niñas de 1er grado fueron integrados al baile de “los indígenas”, mostraron su participación con</p>	<p>F. 84</p>
--	---	--------------

<p>FOTO: 4</p> <p>FUENTE: MU.</p> 	<p>mucho entusiasmo. Se puede evidenciar poca participación por parte de los representantes</p> <p>Durante esta actividad los niños y niñas se encontraban</p>	<p>F: 85</p>
---	--	--------------

<p>actividad pedagógica.</p> 	<p>realizando una actividad que consistía en rellenar los números con materiales comunes en su entorno (pega y granos de arvejas). Cuando el niño E,G se introdujo una semilla en el oído</p>				
FOTO		DESCRIPCIÓN		COD	
<p>FOTO: 5 FUENTE: MU.</p>					
 <p>Obras y baile del colegio maranatha</p> <p>FOTO: 6 FUENTE: MU.</p>		<p>En esta actividad se estaba llevando un mensaje de paz por parte del colegio maranatha a través de obras y baile, donde se propicio una actividad diferente de concientización para los estudiantes.</p>		<p>F: 87</p>	

Cuadr
o 6.
(cont.)

	DESCRIPCIÓN	COD
<p>FOTO: 7 FUENTE: MU.</p>  <p>Actividad especial "la burriquita"</p>	<p>Durante esta actividad los niños y niñas se encontraban realizando una actividad especial. En esta imagen los niños y niñas se encontraban muy entusiasmados y atentos a la actividad "Burriquita" por el motivo de manifestar al colegio el papel que les gustaría tener en el colegio. Este día se recolectó papel bond el cual consistía en que dibujar su escuela? Que tiene? Y que les gustaría tener? Posteriormente, dibujaron los símbolos patrios, la naturaleza y un parque que quieren tener.</p>	<p>F. 88</p> <p>F: 89</p>
<p>Cartel de cumpleaños.</p> <p>FOTO: 8 FUENTE: MU.</p>	<p>En la foto se puede apreciar que una de las niñas M. O se encuentra</p>	

	<p>participando en la bailoterapia con la mejor disposición posible, ya que sonríe mientras seguía las instrucciones del entrenador.</p>	
<p style="text-align: center;">FOTO</p>	<p style="text-align: center;">DESCRIPCIÓN</p>	<p style="text-align: center;">COD</p>
<p>FOTO: 9 FUENTE: MU</p>  <p>Bailoterapia</p>	<p>Debido a una actividad especial la practicante realizaron un baile “Gaita de Tambores” es por ello que en la fotografía se puede</p>	<p style="text-align: center;">F. 90</p>
 <p>“ baile gaita de tambores”</p> <p>FOTO: 10 FUENTE: LH.</p>	<p>observar que los estudiantes se encuentran atentos mientras bailan las practicante y demás compañeros.</p>	<p style="text-align: center;">F: 91</p>

**Cuadr
o 6.
(cont.)**

	<p>En la foto se puede apreciar la torta de cumpleaños de la escuela Florinda Azevedo</p>	
<p style="text-align: center;">FOTO</p>	<p style="text-align: center;">DESCRIPCIÓN</p>	<p style="text-align: center;">COD</p>
<p>FOTO: 11</p>  <p style="text-align: right;">FUENTE: LH.</p>	<p>ellos.</p>	
<p>“ci</p> 	<p>En este día los niños y niñas, docentes y practicantes participaron en los juegos recreativos como son: carrera de</p>	
<p>Carrera de sacos</p> <p>FOTO: 12</p> <p style="text-align: right;">FUENTE: LH.</p>	<p>sacos los escolares corrieron, saltaron se mostraban contentos con los juegos ya que en muchas veces se metieron en la carrera de sacos.</p>	<p>F: 93</p>

**Cuadr
o 6.
(cont.)**

FOTO	DESCRIPCIÓN	COD
<p>FOTO: 13 FUENTE: LH</p>  <p>Bailoterapia</p> 	<p>En esta fotografía se puede apreciar los escolares tuvieron una bailoterapia donde todos los niños y niñas participaron bailaron saltaron se movían al mismo ritmo del instructor estaban muy animados y contentos.</p> <p>En esta fotografía se puede evidenciar el trabajo de una ensalada de frutas. Los niños y niñas colaboraron en traer cada uno una fruta para compartir entre ellos.</p>	<p>F: 95 F. 94</p>
<p>Ensalada de frutas</p> <p>FOTO: 14 FUENTE: LH.</p>		

**Cuadr
o 6.
(cont.)**

	DESCRIPCIÓN	COD
		
<p>FO</p>  <p>Gr</p>	<p>En esta foto se puede apreciar a los niños y niñas en la institución disfrutaron del Gran Bazar Navideño.</p> <p>Este día los niños y niñas realizaron una actividad sobre la unión familiar.</p>	<p>F. 96 F: 97</p>
<p>unión familiar</p> <p>FOTO: 16 FUENTE: LH.</p> 		

Culminación del periodo decembrino	Este día se realizo un compartir se debió a la culminación de actividades académicas de la institución durante el periodo decembrino.	F. 98	Triangulación de los Resultados Obtenidos E
------------------------------------	---	-------	---

En la presente investigación, se utilizaron diferentes técnicas e instrumentos de recolección de información siendo éstas obtenidas directamente del contexto donde se desarrollo la problemática; tales como diarios de campo: El cual consistían en anotaciones sobre los aspectos más relevantes del proceso de investigación; entrevistas: Las mismas se realizaron a las docentes de 1er y 3er grado de la E.B.N Clorinda Azcunes para indagar acerca del compromiso de la familia, escuela y comunidad en el proceso educativo de los niños y niñas el cual aporto información necesaria para llevar a cabo este estudio y por último las fotografías que mostraron evidencias de actividades propuestas por las practicantes.

Cuadro 7. Triangulación de las macro-categorías

Macro – Categorías	Códigos Relacionados	Interpretación	Autores
Integración de la familia, la escuela y la comunidad en el aprendizaje de los estudiantes. (Escasa asistencia de padres y representantes a las actividades e Incorporación de la familia a la escuela)	1, 4, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 15, 19, 20, 21, 22, 23, 25, 26, 31, 32, 34, 36, 37, 39, 41, 42, 43, 46, 47, 49, 50, 51, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 62, 64, 66, 67, 68,80, 81.	Las categorías dieron como resultado la triangulación de estas dos macro categorías que se encuentran relacionadas con respecto a su contenido.	Barroso (2006)
	83,84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98		García (2007),
Desarrollo de mi aprendizaje a futuro. (expresión de sentimientos, Perfecciono mi enseñanza y tendré un aprendizaje significativo y Planificación docente)	2, 5, 7, 18, 24, 27, 28, 30, 33, 38, 40, 44, 45, 48, 61, 65, 3, 13, 16, 17, 29, 35, 52, 63, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 82.	Se realizo una triangulación de las siguientes macro categorías, ya que el niño y la niña emiten sus gustos y preferencias a través de la expresión de emociones	Piaget (1982)

Leyenda:



Triangulación de Integración de la familia, la escuela y la comunidad en el aprendizaje de los estudiantes y Escasa asistencia de padres y representantes a las actividades e Incorporación de la familia a la escuela



Triangulación Desarrollo de mi aprendizaje a futuro, expresión de sentimientos, Perfecciono mi enseñanza y tendré un aprendizaje significativo

Y Planificación docente.

Contratación Teórica

Integración de la familia, la escuela y la comunidad en el aprendizaje de los estudiantes.

Es evidente que se debe intentar integrar la familia, la escuela y la comunidad para que se pueda dar un aprendizaje significativo en los niños y niñas y sean capaces de resolver problemas o situaciones por sí mismos, por lo que los educadores deben buscar una metodología que permita llevar a cabo mediante actividades, un proceso donde se incorporen los padres y representantes para estimular el proceso enseñanza - aprendizaje de sus hijos.

Resaltando de esta manera que la Integración de la familia, la escuela y la comunidad es parte fundamental para el desarrollo en el aprendizaje de los estudiantes.

Asimismo, García (2007), destaca que “proporciona la información sobre su historia y procedencia en sentido cultural, además de prepararlo para la escuela” (p.82). Es entonces, en el hogar donde el individuo empieza su desarrollo y aprendizaje sobre el mundo que le rodea y tiene los primeros contactos con los demás miembros que constituye la familia.

Es por ellos que se hace pertinente conocer el papel que desarrolla la familia como institución y agente educadora, con relación a otra institución formadora del hombre como es la escuela, determinar vinculaciones, circuitos de comunicación, mecanismos de participación, factores endógenos y exógenos que intervienen en la relación y que facilitan estructurar en el niño una coherencia entre pautas culturales, normas, valores costumbres transmitidas por ambas vertientes.

Interacción y retroalimentación de los agentes educadores (familia- escuela), para la formación de sujetos con ejercicio de su ciudadanía.

En este sentido, es indispensable que las docentes utilicen recursos atractivos y actividades creativas teniendo la mayor disponibilidad posible que propicien la motivación, participación e interés por parte de la familia escuela y comunidades de la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”, así se podrá tener un mayor aprendizaje en lo niños y niñas ya que, la familia es un factor fundamental en el proceso educativo.

Por otra parte, Barroso (2006) plantea en la experiencia de ser familia de que Quien no tiene raíces en una familia, carece de un elemento importante no sólo dentro de sí mismo, sino para los demás. Y es que la vida en familia es la experiencia más definitoria e influyente en la vida de un individuo, por encima de otras influencias de cualquier institución o grupo social. Según Manuel Barroso, “La familia deja su huella indeleble en la vida y esencia de todo individuo. La sanidad y funcionalidad o la insanidad y disfuncionalidad, el desempeño productivo y efectivo o no, tienen que ver con lo vivido y aprendido en el laboratorio familiar. La experiencia en familia produce el impacto más decisivo y permanente en la vida de las personas”, porque la familia lo es todo. En palabras del mismo Barroso, “La familia es estructura, contenido y proceso, vida e historia de cada quien”.

Siguiendo el mismo orden de idea la familia es influyente en la vida del ser humano, este juega un papel fundamental, ya que los niños y niñas van a imitar formas, valores sociales y culturales que están instalados en una sociedad.

Por otra parte, se considera pertinente que la familia debe estar inmersa dentro del proceso educativo. En la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”, se percibe que los padres y representantes no se integran el proceso educativo por tal motivo las investigadoras se motivaron a realizar actividades para integrar a la familia. El cual dirección participo que no estaba permitido.

Desarrollo de mi aprendizaje a futuro.

Según (Piaget, 1983; Ferrari, Pinard y Runions, 2001, p.198) el niño está implicado en una tarea de dar significado al mundo que le rodea; el niño intenta construir conocimientos acerca de el mismo, de los demás, del mundo de los objeto. A través de un proceso de intercambio entre el organismo y el entorno, o el sujeto y los objetos que lo rodea, el niño construye poco a poco una comprensión tanto de sus propias acciones como del mundo externo. En este conocimiento, juega un papel fundamental la acción del sujeto.

Para conocer los objetos el sujeto tiene que actuar sobre ellos y transformarlo: desplazarlos, agarrarlos, conectarlos, combinarlos, separarlos, unirlos, etc.

Por otra parte, el sujeto construye su propia imaginación y debe socializar con el entorno que lo rodea, para así tener su propio significado y comprensión de las cosas.

Durante el proceso de investigación se les realizaron actividades en el aula de clase a los niños y niñas de 1er y 3er grado, donde fuesen construyendo su propia imaginación e incorporándola a su vida diaria para así tener un aprendizaje significativo.

Según Ausubel (1976), no todos los tipos de aprendizaje son iguales, como lo han señalado los conductistas, para quienes sólo existe una forma de aprender.

Existen diferentes tipos de aprendizajes que se dan dentro del aula escolar. Para comprenderlos conviene hacer dos distinciones básicas:

- En torno al tipo de aprendizaje realizado por el alumno/a (la forma en que lo incorpore dentro de su estructura cognoscitiva).

- Respecto al tipo de estrategia de enseñanza que se siga.
- De acuerdo con la primera dimensión se pueden distinguir dos modalidades de aprendizaje: el repetitivo o memorístico y el significativo; conforme a la segunda, debe distinguirse entre aprendizaje por recepción y por descubrimiento.

Según esta teoría, no todos los seres humanos aprendemos de una misma manera ya que, el aprendizaje puede ser memorístico o significativo respecto a estrategias que se usen para conseguir que niño o la niña capten la atención.

Asimismo, se incorporaron diferentes estrategias que permitieran llegar la información a cada niño y niña por individual, ya que cada niño es un ser único que aprende de manera diferente. Se pudo evidenciar que algunos niños desarrollan mas la parte visual que auditiva.

CONCLUSIONES

El objetivo de esta investigación es comprender la integración familia, escuela y comunidad, una vez inmersas en las instituciones, se pudo comprender que esta integración se puede promover por cualquier actividad, en este caso por la vía de actividades que motiven a los padres, siempre y cuando exista una intensión positiva por los miembros que conforman esta sociedad.

En tal sentido, a continuación se presentara las conclusiones y recomendaciones obtenidas en el transcurso de este trabajo de investigación basándonos en los resultados arrojados mediante la técnica de observación participante y la entrevista semiestructurada:

Primeramente se realizo un seguimiento a través de la observación participativa del contexto escolar, a fin de levantar un diagnostico inicial, Se pudo conocer la situación real de la integración de padres y representantes de los primeros grados de la Escuela Básica Nacional Clorinda Azcunes, se percibió la poca presencia y participación de padres y representante en el centro educativo durante las actividades escolares, en las misma se recolecto la información pertinente, bajo la aplicación de instrumentos, que permitieron la categorización y jerarquización según los resultados obtenidos en la entrevistas realizadas a los niños y niñas, docentes, personal administrativo y padres y representantes en el centro educativo durante las actividades escolares, en las misma se recolecto la información pertinente, bajo la aplicación de instrumentos, que permitieron la categorización y jerarquización según los resultados obtenidos en la entrevistas realizadas a los niños y niñas, docentes, personal administrativo y padres y representantes.

Luego de analizar e interpretar los resultados obtenidos, se evidenció que la falta de integración se derivan del planten educativo en el cual se desenvuelve el niño y la niña resaltando que el personal directivo no ayuda con la incorporación de la integración de padres y representantes en actividades pedagógicas y culturales.

En dichas actividades realizadas por las investigadoras se llevó a cabo la organización de un cierre pedagógico para integrar a los padres y representantes. Por tal motivo que no se pudo llevar a cabo la integración, ya que el personal directivo no se hacía responsable de dar una carta firmada y sellada para los padres y representantes que trabajan.

Además, se integraron actividades pedagógicas donde los padres ayudaran a los niños y niñas en las tareas de la casa para así fortalecer su proceso de aprendizaje. De 31 niños solo un máximo de tres niños llevaban la tarea completa.

Por otra parte, se puede concluir que las docentes y la institución no realizan actividades donde motiven e integren a los padres y representantes a incorporarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas para tener un mayor fortalecimiento en su educación.

Cuando los padres entiendan la importancia que es para un niño la integración en el proceso educativo se darán cuenta que sus hijos tendrán un mayor rendimiento académico sino también en su desarrollo formación de su vida ante la sociedad. En contexto educativo y logran tener desarrollo eficaz.

RECOMENDACIONES

A continuación se darán algunas recomendaciones que deben ser puestas en prácticas, en la Escuela Básica Nacional “Clorinda Azcunes”, que permitirán lograr la integración:

- ❖ Establecer en la sociedad patrones de integración que se lleven a cabo en las instituciones educativas.
- ❖ Establecer reuniones de padres y representantes constantemente para informar acerca del rendimiento académico de sus hijos.
- ❖ Involucrar a los padres y representantes en las actividades escolares.
- ❖ Buscar estrategias donde los docentes motiven a los padres y representante en el proceso de aprendizaje de sus hijos.
- ❖ Orientar a los docentes para el abordaje pedagógico.
- ❖ Intercambiar ideas y experiencias con la docente en como brindar apoyo en las actividades escolares en el hogar.
- ❖ Establecer un trato cordial entre la docente- alumno y representante.
- ❖ Apoyo por parte del personal directivo.
- ❖ Realizar una propuesta de integración con la comunidad.
- ❖ Identificar los puntos frágiles en las relaciones escuela/comunidad.

REFERENCIAS

- *Arias. (1999). Biblioteca.unet.edu.ve/ariasterceraedicion1999.
- *Bandura. (1974). instruye.blogspot.com/2008/09/albert-bandura.
- *Bitar.(2003).www.monografias.com/educación.
- * Espitia y Montes. (2009). “Influencia de la familia en el Proceso educativo de los menores del barrio Costa Azul” Sincelejo, Colombia
- *Fumero.(2009).www.monografias.com/educación
- *García.(2009).aretio.blogspot.com/p/mis-libros.html
- *Henríquez. (2004).www.monografias.com/educación
- * Matute. (2011). “Integración escuela comunidad como estrategia motivacional en la Escuela Técnica Industrial Teniente Coronel Jesús Miguel Ortiz Contreras”
- * Medina. (2011). “Gerencia participativa y la integración escuela-comunidad en el sub-sistema de educación básica. Educación primaria”
- * Nelson.(2007).pediatriamoderna.blogspot.com/2008/
- *Ojeda. (2003). Www.monografías.com/educación
- * Orozco. (2010). “Estrategia institucionales para incrementar la participación de padres y representantes en la U.E Tibaldo José Almarza Rincón” L.U.Z. Maracaibo Venezuela
- * Roa. (2011). "Plan estratégico para fortalecer la gerencia participativa en las escuelas bolivarianas en el marco del desarrollo endógeno" caracas – Venezuela.

