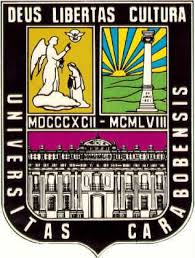


**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**

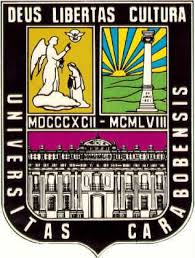
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**DPTO. EDUCACION FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**

**PREPARACIÓN TEÓRICA Y RENDIMIENTO DEL ATLETA DE FÚTBOL SALA EN LA ESCUELA BÁSICA “MANUEL LATOUCHE ACOSTA” DEL MUNICIPIO MONTALBÁN - ESTADO CARABOBO.**

**Bárbula Febrero 2015**

****

**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**DPTO. EDUCACION FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**

**PREPARACIÓN TEÓRICA Y RENDIMIENTO DEL ATLETA DE FÚTBOL SALA EN LA ESCUELA BÁSICA “MANUEL LATOUCHE ACOSTA” DEL MUNICIPIO MONTALBÁN - ESTADO CARABOBO.**

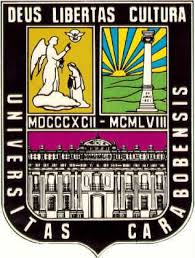
Trabajo Especial de Grado realizado como requisito para optar al título de Licenciado en Educación mención Educación Física, Deporte y Recreación

|  |  |
| --- | --- |
| Tutor: | Autores: |
| **Prof. Jorge del Valle** | **Pérez Aracelis** |
|  | **Quevedo Osnel** |

Bárbula, Febrero del 2015

.

****

**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**DPTO. EDUCACION FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**

**PREPARACIÓN TEÓRICA Y RENDIMIENTO DEL ATLETA DE FÚTBOL SALA EN LA ESCUELA BÁSICA “MANUEL LATOUCHE ACOSTA” DEL MUNICIPIO MONTALBÁN - ESTADO CARABOBO.**

Trabajo Especial de Grado aprobado en la Mención: Educación mención Educación Física, Deporte y Recreación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo por la Profesora: Dr. Jorge Del Valle

|  |  |
| --- | --- |
| Tutor: | Autores: |
| **Prof. Jorge del Valle** | **Pérez Aracelis** |
|  | **Quevedo Osnel** |

Bárbula, Febrero del 2015



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

UNIVERSIDAD DE CARABOBO

FACULTAD DE EDUCACION

ESCUELA DE EDUCACION

**APROBACIÒN DEL TUTOR**

Quien suscribe, Prof.: Jorge del Valle

Titular de la C.I.: 8.383.398, por medio de la presente deja constancia que en su condición de tutor(a) de contenido del trabajo de grado titulado: “**Relación que existe entre la preparación teórica y el rendimiento del atleta de Fútbol Sala en la Escuela básica “Manuel Latouche Acosta” ubicada en el Municipio Montalbán del Estado Carabobo.”**

Elaborado por: Araceli Pérez V. C.I.: 18.437.007

Osnel Quevedo V.C.I: 19.588.984

Cumple con los criterios de calidad para ser presentado ante los miembros restantes del jurado evaluador.

Nombre del Tutor(a) de Contenido Cédula Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Bárbula, Febrero del 2015

**INDICE**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Pag. |
| Índice de Figuras ...……………………………………………………………  Índice de Gráficos.………………………………………………………………  Índice de Tablas…………………………………………………………………  Dedicatoria………………………………………………………………………  Agradecimientos………………………………………………………………..  Resumen………………………………………………………………………..  Introducción…………………………………………………………………….  CAPITULO I- EL PROBLEMA  Planteamiento del Problema…………………………………………………….  Objetivos de la Investigación……………………………………………………  Justificación……………………………………………………………………..  CAPITULO II- MARCO TEÓRICO  Antecedentes de la Investigación………………………………………………  Bases Teóricas………………………………………………………………….  Fundamentación Teórica………………………………………………………...  Fundamentación Legal………………………………………………………….  CAPITULO III- MARCO METODOLÓGICO  Enfoque Investigativo…………………………………………………………..  Modalidad Básica de la Investigación…………………………………………...  Tipo y Diseño de la Investigación……………………………………………….  Población y Muestra……………………………………………………………..  CAPITULO IV – ANÁLISIS DE RESULTADOS  Análisis de resultados…………………………………………………………..  CAPITULO IV- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES  Conclusiones…………………………………………………………………….  Recomendaciones………………………………………………………………..  Bibliografía……………………………………………………………………  Anexos…………………………………………………………………………. | vii  viii  ix  x  xi  12  13  15  21  22  23  25  47  53  56  56  57  58  60  71  71  73  75 |

**INDICE DE TABLAS**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Pag. |
| Tabla 1- El Conocimiento del Futbol Sala…………………………………  Tabla 2- Pertenecer al Club de Futbol Sala de la Institución………………  Tabla 3- Clases de Futbol Sala en horas de Educación Física…………….  Tabla 4- Estudiantes que han Jugado Futbol Sala…………………………  Tabla 5- Respuesta de los Estudiantes sobre que es el Futbol Sala………..  Tabla 6- Estudiantes que pertenecen a un club de Futbol Sala…………….  Tabla 7- Realización de Test para Prueba Física…………………………..  Tabla 8- Conocimientos de los Aspectos Técnicos del futbol Sala……….  Tabla 9- Respuesta de los estudiantes sobre las Reglas de Futbol Sala……  Tabla 10- Respuesta acerca de las Diferencias entre el Futbol Convencional y el Futbol Sala……………………………………………………………….. | 60  61  62  63  64  65  66  67  68  69 |

**INDICE DE FIGURAS**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Pag. |
| Figura 1-preparacion Teórica del jugador de Futbol Sala…………………..  Figura 2- Tipos de Clases Teórica…………………………..………………  Figura 3- Pirámide de Maslow. Jerarquía de las Necesidades….……………. | 36  41  48 |

**INDICE DE TABLAS**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Pag. |
| Tabla # 1- El Conocimiento del Futbol Sala…………………………………..  Tabla # 2- Pertenecer al Club de Futbol Sala de la Institución………………..  Tabla # 3- Clases de Futbol Sala en horas de Educación Física……………….  Tabla # 4- Estudiantes que han Jugado Futbol Sala……………………………  Tabla # 5- Respuesta de los Estudiantes sobre que es el Futbol Sala…………..  Tabla # 6- Estudiantes que pertenecen a un club de Futbol Sala……………….  Tabla # 7- Realización de Test para Prueba Física……………………………..  Tabla # 8- Conocimientos de los Aspectos Técnicos del futbol Sala…………..  Tabla # 9- Respuesta de los estudiantes sobre las Reglas de Futbol Sala……...  Tabla # 10- Respuesta acerca de las Diferencias entre el Futbol Convencional y el Futbol Sala………………………………………………………………… | 60  61  62  63  64  65  66  67  68  69 |

**DEDICATORIA**

Agradezco en primer lugar al todo poderoso Dios nuestro señor, quien en los momentos más difíciles me dio fuerza y voluntad para batallar en todos estos momentos cuando se tiende a flaquear y decaer.

Y seguidamente dedico este trabajo a las personas más importantes de mi vida a mi mama Liarelis Xiomara Hernández Perida a mi padre Carlos Alberto Pérez Adrián y no menos importante a mi esposo José Alejandro Silva García quienes fueron motivo de inspiración, ayuda dedicación

A mi Profesor Henry Martínez quien forma parte de mi inspiración a tomar este tema para mi tesis de grado ya que el conformo una parte importante en mi preparación con el nuevo docente. Al no menos destacado el Profesor Jorge del Valle quien fue mi tutor de tesis estuvo hay en las buena y en las malas acompañando en este tema de investigación realizando modificación a este que es nuestro trabajo..

**AGRADECIMIENTOS**

Agradezco en primer lugar a mi familia madre, padre, hermanos por su apoyo incondicional durante el desarrollo de mi carrera.

A mi esposo quien fue mi compañero, amigo y ayuda durante esta trayectoria de mis estudios.

Al profesor Henry Martínez por aportarnos la idea y ayudarnos a la hora de tomar la decisión de los temas de investigación, a portarnos información sobre el futbol Sala

A mi amiga Glendis Oviedo por ayudarme durante esta trayectoria como lo fue mi carrera, por ser su dolor de cabeza “Aplicada”

A mis amigas María Godoy, Nacira Rojas, quienes fueron de gran motivación y también me dio apoyo durante momentos difíciles de mi carrera

A los profesores, Jorge del Valle quien nos guio durante el trabajo de investigación.

**DEDICATORIA**

Primero que todo le agradezco a DIOS y la Virgen del Valle, por ser mi amigo incondicional, escuchando mis ruegos e iluminando mi vida.

A mi Padres Osnel Quevedo y Amparo oliveros, por su amor, paciencia, constancia para conmigo.

A mi compañera de tesis Aracelis Pérez por siempre estar hay con migo ayudándome durante mi periodo de estudio y en este trabajo especial de grado.

**AGRADECIMIENTOS**

A Dios por haberme dado fuerza, y voluntad para seguir adelante, ayudándome en cada momento de mi vida.

A mis verdaderos amigos, que en los momentos que me sentí derrotado pusieron su mano en mi hombro y me alentaron a seguir adelante.

A todos que de una u otra manera me impulsaron a una de mis tantas metas, uno de mis triunfos, uno de mis tantos sueños. Gracias a todos ustedes.



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

UNIVERSIDAD DE CARABOBO

FACULTAD DE EDUCACION

**Relación que existe entre la preparación teórica y el rendimiento del atleta de Fútbol Sala en la Escuela básica “Manuel Latouche Acosta” ubicada en el Municipio Montalbán del Estado Carabobo.**

Autores: Pérez Araceli

Quevedo Osnel

Tutor: Lic. Jorge del Valle

**RESUMEN**

El siguiente trabajo de grado fue realizado bajo un enfoque cuantitativo que indagó una hipótesis acertada en cuanto a la relación que existe entre la preparación teórica y el rendimiento del atleta de Futbol Sala. A partir de dicha necesidad, fue elaborada una investigación documental y de campo orientada a dar una visión de cómo opera y cuáles son los aspectos más resaltantes para quienes tengan interés en la preparación teórica de la técnica del Fútbol Sala, enfocada en la Teoría de Maslow. La actividad se desarrolló en laEscuela básica “Manuel Latouche Acosta” ubicada en el Municipio Montalbán del Estado Carabobo. Se han incluido investigaciones sobre esta disciplina deportiva, desde sus orígenes, el entrenamiento de la técnica y la táctica y breves escritos acerca de las características psicológicas de los jugadores. Se aplicarán instrumentos y técnicas como la encuesta, entrevista, guías de observación. Tendrá un enfoque cuantitativo, debido a que analiza e interpreta la problemática deportiva en los jóvenes. Se utilizará la modalidad básica de la investigación documental y de campo. Esta disciplina se juega actualmente en las instituciones educativas, por lo que este modelo de entrenamiento contribuirá al fortalecimiento de la actividad física deportiva de los estudiantes de esta institución y de la comunidad que se educa lo que les permitirá una participación efectiva en eventos de igual naturaleza, tanto a nivel estadal como nacional.

**Palabras claves:** Técnica, táctica, Fútbol Sala, Programa

**Línea de Investigación:** Deportes Individuales y Colectivos, Principios y Sistemas de Entrenamientos.

**INTRODUCCIÓN**

El fútbol sala,  es un [deporte](http://es.wikipedia.org/wiki/Deporte) colectivo de pelota practicado entre dos equipos de cinco jugadores cada uno, dentro de una cancha de suelo duro. Surgió inspirado en otros deportes como el [fútbol](http://es.wikipedia.org/wiki/F%C3%BAtbol), que es la base del juego; el [waterpolo](http://es.wikipedia.org/wiki/Waterpolo); el [voleibol](http://es.wikipedia.org/wiki/Voleibol); el [balonmano](http://es.wikipedia.org/wiki/Balonmano) y el [baloncesto](http://es.wikipedia.org/wiki/Baloncesto); tomando de estos no solo parte de las reglas, sino también algunas técnicas de juego. Aunque inicialmente estuvo regido por la [Federación Internacional de Fútbol de Salón](http://es.wikipedia.org/wiki/Asociaci%C3%B3n_Mundial_de_Futsal) ([FIFUSA](http://es.wikipedia.org/wiki/FIFUSA)), hoy existen dos entes mundiales: la sucesora directa de la FIFUSA llamada [Asociación Mundial de Futsal](http://es.wikipedia.org/wiki/Asociaci%C3%B3n_Mundial_de_Futsal) (AMF), y la [FIFA](http://es.wikipedia.org/wiki/FIFA).

Esta tesis está estructurado para la preparación teórica y el rendimiento del atleta del Fútbol Sala pretende mejorar el gesto técnico individual y colectivo de cada jugador, específicamente en la edades de 7 y 10 años, de tal manera que permita conseguir que la Escuela Básica “Manuel Latouche Acosta” logre ser reconocida por su nivel futbolístico en el juego de salón, siendo esta disciplina reconocida en todo en el mundo.

En los capítulos se resalta la importancia que tiene la preparación teórica en el rendimiento del atleta de Futbol Sala y de la dependencia que tiene la táctica, ya que sin buena técnica es muy difícil poder realizar tácticas que favorezcan al juego o idea que tiene el entrenador para lograr resultados positivos, dentro de un entrenamiento o torneo oficial. Los capítulos se encuentran estructurados de la siguiente manera:

**CAPÍTULO I.-** Se demuestra el problema que existe en la institución por el bajo nivel futbolístico de los estudiantes debido a que no existe una preparación teórica especifica acerca del Fútbol Sala, no cuentan con un entrenador o profesor de

Educación Física que dé importancia a esta disciplina. En este capítulo además se encuentra la justificación, los objetivos, entre otros, en el **CAPÍTULO II.-** Se encuentra todo lo relacionado a los antecedentes del Fútbol Sala y los fundamentos, que permiten sustentar el marco teórico, además el **CAPÍTULO III.-** Aquí se encuentra la metodología que se utilizó en la investigación, así como también la muestra, la encuesta, conclusiones y recomendaciones. **CAPÍTULO IV.**- Análisis e Interpretacion de resultados. **CAPITULO V.\_** Conclusiones y Recomendaciones

**CAPÍTULO I**

**EL PROBLEMA**

**PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La educación física en la época contemporánea ha experimentado un amplio desarrollo de diversos modos y modas de practicar el espacio físico que ha estado influida por múltiples factores. Sin embargo en los últimos años el interés de la sociedad por nuevas modalidades deportivas ha experimentado un gran auge, ampliando le oferta tanto a nivel del usuario, como de espectador a las ya clásicas del futbol y baloncesto. Así deportes antaño minoritarios, como el futbol sala cobran fuerza y cuentan cada vez con mayor número de seguidores y practicantes. Del mismo modo el deporte en general y el futbol sala en particular ha alcanzado en los últimos quince años la profesionalización de sus participantes en todos los niveles desde jugadores hasta directores.

El futbol de salón o futbol sala nació en Monte Video (Uruguay) en el año 1930, cuando los niveles de éxito futbolístico oriental Vivian en su máxima esplendor, ya que habían conquistado los juego olímpicos de 1924 (Ámsterdam Holanda) 1928 (Colombia y Francia) y la copa del mundo de 1930 disputada en ese país. Por tal motivo en el pequeño país sudamericano se practicaba el deporte en cuanto rincón se pudiese. Según Ceriani (1996), en el Uruguay con respecto al futbol de salón o sala, transcendió fronteras, fue así que se expandió por Brasil, Perú, chile, Paraguay, argentina, Cruzo el atlántico para llegar a España y posteriormente al resto del mundo. Para 1965, se creó la confederación sudamericana de futbol sala como así también se desarrolló el primer torneo sudamericano.

La historia de estas escuela, desde su comienzo en América del sur, tiene su origen en Uruguay siendo cada vez el interés por este nuevo juego, para los Brasileños no existe prueba de que el futbol sala, no se podría practicar, al contrario la primera reglas del futbol sala se impulsa en la actual Federación de futbol. Es por eso que el futbol sala en España se introdujo sobre el año 1972, son muchos los que conforma que fuera el club YMCA de Madrid, donde se practicó este deporte. Por consiguiente en Paraguay y Brasil estaba constituida por una asociación y formaron las primeras escuelas sudamericanas. Están los elementos necesarios para nacer del futbol sala en la motivación de su creación, de esta manera se funda las escuelas de futbol sala, pero estos conservan los principios rectores basado en la educación y la formación por encima de las competencias.

Inicialmente de futbol de salón, hoy existen dos entes mundiales, la Asociación Mundial de futbol (A.M.F.)h y la federación internacional de futbol asociación (F.I.F.A.). A pesar de estos esfuerzos tanto de la AMF y la FIFA por unificar esta modalidades y ser reconocida por el comité olímpico internacional. Según Gargunta y Pinto (1999), nos explica:

“ que hasta llegar el juego formal se ha de resolver un conjunto de problema de jerarquizaciones la presentación de los contenidos propios de futbol en función de la importancia concebida a los diferentes elementos que conforman la lógica interna de! juego: jugador, compañero, adversario, balón, portería, espacio, tiempo y Regla (pág. 57)”.

De esta manera la complejidad del juego en la medida en que los jóvenes tienen que, al mismo tiempo tener en consideración varios elementos diferentes, trayectorias del balón posición en el espacio, distribución de los compañeros y adversarias, se impone el aprendizaje se desarrolle en fase progresiva de lo conocido a lo desconocido. Siguiendo el mismo orden los proyectos deportivos son estructuras o estrategias estipuladas que sirve de guía para el logro de unos objetivos propuestos. El objetivo primordial de proyecto deportivo es el de promocionar la práctica deportiva y fomentar la actividad física en sus participantes. Sin embargo el futbol sala satisface la necesidad de movimiento y ha adquirido un gran auge entre nuestros jóvenes. Por lo tanto se pretende ofrecer una herramienta de trabajo en forma de juego, con el fin de poder utilizar el aprendizaje del futbol (sala), como un recurso dentro de las clases de educación.

A partir del año 2000 numerosas organizaciones que venían desarrollando la actividad de Fútbol en "Cancha reducida", voluntariamente se han incorporado a nuestra organización participando en todas nuestras competencias, de acuerdo a las reglas de juegos de la F.I.F.A y bajos sus parámetros, conformándose así unos movimientos de atletas y Entidades deportivas de significado volumen. El Fútbol Sala por ser una modalidad de la disciplina del Fútbol, esta Federación solicitó formalmente ante el Instituto nacional de deporte la incorporación de ésta programa de los “Juegos Deportivos Nacionales Juveniles”

Ahora bien, pasando a lo que sería la parte de la metodología del futbol sala en el ámbito educativo, se puede decir que no sería más que la ejecución de un juego al momento del cierre de una clase ya que como disciplina deportiva no se le da la relevancia que quiere. Los planes de entrenamiento que posiblemente llevan a cabo los jóvenes no son los adecuados para el mejoramiento de la destreza que pide la disciplina.

En el presente tanto jóvenes, como profesores y comunidad tiene la oportunidad de participar en curso de futbol sala, donde se busca reforzar los conocimientos acerca del reglamento y arbitraje, dos elementos de gran utilidad para el crecimiento y mayor cobertura de la disciplina. Sin embargo, no es suficiente, debido a que se quiere un completo enriquecimiento de los conocimientos de la misma, de esta manera se debe conocer, como es y con qué atributos debe contar un jugador de futbol sala, es decir, un gran estado físico, gran calidad técnica, rapidez, fuerza muscular, resistencia y flexibilidad, estas son entre otras, cualidades las cuales mediante un plan de entrenamiento adaptado a los alumnos con los que piensan trabajar, buscaran desarrollarse en estos loas atributos mencionados, No solo basta con entusiasmo, también es importante la preparación física.

En la misma forma es de relevancia explicar lo que se significa un entrenamiento deportivo.

Según Plantono (2001)

"el entrenamiento deportivo comprende el conjunto de tares que aseguran una buena salud" una educación (conocimiento teórico), un desarrollo físico arman foso, un dominio técnico-táctico y un alto nivel de desarrollo de la cualidades específicas"(pág.88). En el mismo orden de ideas y según el principio de la multilateralidad, (ob.cit) expone que "todo de entrenamiento, sea cual sea su objetivo, debe abarcar el mayor número de posibles elementos (fuerza, velocidad, resistencia, flexibilidad, brazos, piernas, tronco); solo así podremos conseguir una buena base sobre la que edificar nuestra condición física específica". (Pág. 95).

Dicho esto, se puede concluir que es imprescindible la organización de un plan de entrenamiento si lo que se quiere es formar la base de lo que se conoce como atleta. Este sistema tendrá corno principal objetivo a los atletas a obtener o desarrollar aún más las cualidades que poseen para la práctica de la disciplina.

Es cierto que, el entrenamiento cumple un papel fundamental en la iniciación de un atleta en cualquier deporte, por eso es importante la metodología que se use al momento de enseñar los fundamentos porque se sabe que se trabaja con niños de 12, 13 y 14 años de edad, que no tiene la misma fuerza, resistencia, flexibilidad y receptividad que una persona de mayor edad. Hernández (2000), en su estudio llamo "La iniciación a los deportes desde su estructura y su dinámica" dice que:

Un individuo esta iniciado en un deporte cuando, tras de un proceso de aprendizaje, adquiere los patrones básicos requerido por la motricidad específica y especializada de un deporte, de manera tal que, además de conocer sus ”reglas y comportamiento estratégicos fundamentales, sabe ejecutar su técnica, moverse en el espacio deportivo con sentido del tiempo de la acción ,situaciones y sabiendo leer e interpretar las comunicaciones motrices emitidas por el resto de los participantes en el desarrollo de la acciones" (pág. 12)

En Venezuela el futbol sala se practica desde 1993, cuando se creó la Liga Especial de Futbol, con una participación de 8 clubes. La federación Internacional de Futbol Aficionado (F.J.F.A) tiene admitida dentro de esta Disciplina la modalidad u Futbol Sala", organizando. Las competencias Internacionales en los años 1989, 1996, 2000, Y 20.04. Participando nuestra Selección Nacional en las eliminatorias de los Mundiales DE 1996.2000 y 2004.

La Federación Venezolana de Futbol creo la comisión de Futbol actualmente denominada Comisión Nacional de Futbol Sala (Futsal), con sus respectivas Comisiones Regionales que desarrollen torneos locales en diferente categoría' conforman las selecciones Estadales para participar en los campamentos nacionales. El futbol sala por ser una modalidad de la disciplina del futbol, esta federación solicito formalmente ante el instituto Nacional de Deportes la incorporación de ésta en el programa de los "Juegos Deportivos Nacionales Juveniles"

Es así como el Directorio del Instituto Nacional de Deportes el día 10 de Abril del 2001, admitió la participación de la modalidad del Fútbol Sala tanto en femenino como en masculino, como exhibición en los "XIV Juegos Deportivos Nacionales Juveniles Lara 2001"De conformidad con lo preceptuado en los artículos 3, numerales 1 y 2 del artículo 36 de la Ley del Deporte (2009), en concordancia con lo previsto en los incisos c, n, o y w del numeral 2 del artículo 10 y numeral h del artículo 6, de los estatutos de la Federación Venezolana' de Fútbol (s/f), se dicta la siguiente resolución:

Incorporar a las Entidades deportivas que desarrollan esta modalidad a la .estructura-de esta Federación, por intermedio de las Asociaciones de Fútbol de cada Entidad Federal, previa afiliación de los clubes que la desarrollen y practiquen, inscrito en el registro de Entidades Deportivas Federadas llevado por el Instituto Nacional de Deportes o los Entes Públicos Descentralizados como Club de la disciplina de Fútbol Modalidad Fútbol Sala (pág. 11)

La escuela comunitaria deportiva de futbol sala en Venezuela, es una disciplina deportiva que se encuentran gran participación y entusiasmo entre las barriadas dentro de comunidad, por ser el deporte de fácil acceso a la población, de bajos impacto económico y gran masificación de niños y jóvenes a dedicar su tiempo a una actividad grafíticamente y placentera que alienta la actividad física, el compañerismo el trabajo en equipo, todas ellas encuentran posición con la delincuencia, el ocio y la drogadicción que tanto daño hacen en el seno de nuestro pueblo. De esta manera fortalecer y hacer crecer el futbol sala en la comunidad, disciplina que ya nivel mundial es uno de los mejores deporte en grupo y que de una manera organizada, planificada y profesional se busca orientar mediante un sistema innovador que tiene como finalidad rescatar la gran cantidad de talento juvenil que existe en nuestro municipio que dignifica este derecho como un derecho social.

Toda actividad física ha generado un aumento en la demanda del mismo como un bien social al que todo joven debe tener acceso a realizar todo tipo de actividad deportiva. Pero este aumento de la demanda que se ha constituido en un movimiento imparable, obliga a mejorar a los deportistas, como es el caso de los alumnos de la Escuela básica “Manuel Latouche Acosta” ubicada en el Municipio Montalbán del Estado Carabobo que practican el fútbol en las instalaciones de dicha escuela los cuales deben mejorar su rendimiento técnico y táctico.

Por tal razón es de vital importancia que el joven desarrolle un amplio interés en el Futbol Sala, para ello se propone la enseñanza del mismo a través de un programa que permita corregir las deficiencias teóricas que se observan en esta población, para que se sientan motivados de realizar con estilo los diferentes gestos técnicos, lo cual se logra con la ejecución continua de los ejercicios técnicos, mejorando las habilidades y capacidades básicas de cada uno de los jugadores, teniendo resultados favorables al momentos de ejecutar las diferentes tácticas dentro del entrenamiento o en el juego competitivo. Partiendo de lo antes expuesto surgen las siguientes interrogantes de la investigación:

¿Cómo influye la preparación teórica en el rendimiento del atleta de Fútbol Sala?

¿Cuáles fundamentos teóricos metodológicos de la enseñanza se podrán aplicar para mejorar la técnica del Fútbol Sala en la?

**OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

**Objetivo General**

Relacionar la preparación teórica y el rendimiento del atleta de Fútbol Sala en la Escuela básica “Manuel Latouche Acosta” ubicada en el Municipio Montalbán del Estado Carabobo

**Objetivos Específicos**

1. Diagnosticar el conocimiento que tienen los niños de la escuela acerca de los reglamentos básicos del Fútbol Sala.
2. Describir cómo influye la preparación teórica en el rendimiento del atleta de Fútbol Sala.
3. Determinar los fundamentos teóricos metodológicos de la enseñanza técnica del Fútbol Sala.

**JUSTIFICACIÓN**

Se puede evidenciar por medio de muchas fuentes que el factor social de ausencia de recursos y oportunidades son aspectos que influyen en la manifestación de malos hábitos en las personas de todas las edades por tanto, es notable, .que exista una relación íntima entre los niveles socioeconómicos y la conducta de las personas. Es muy importante e interesante observar como el entorno social influye directamente en el desarrollo de la personas. En la población de bajos recursos son muchos los problemas evidenciados; uno de los aspectos que originan estas falencias es la falta de espacios y zonas adecuadas para la buena utilización del tiempo libre.

El beneficio que brinda la actividad física y la práctica deportiva secuencial y organizada en la condición física, mental y espiritual en las edades del primer periodo pubertad (12 a 14 años de edad) es de proporciones muy considerables; teniendo como referencia que esta etapa del desarrollo humano es considerada generalmente como la etapa más crítica de la edad del desarrollo. González (2004), "se inician los primeros cambios corporales y psicológicos que conllevan a aspectos negativos en la conducta del individuo tales como la inseguridad, hipersensibilidad, comportamiento desequilibrado, cambios de interés, desconfianza entre muchas otra" (pág. 93).

El deporte o actividad física contribuye en la creación de sanos estilos de vida en una población de bajos recursos y pocas oportunidades, donde la necesidad de intervención es inmediata. Se ejecuta en' la comunidad, con fines de beneficios social. La creación, realización, promoción, gestión de los programas, actividades deportivas y actividades físicas. Ayudan y contribuyen al mejoramiento de localidad de vida de los participantes. De esta manera este estudio servirá como punto de partida para insertar a los jóvenes de la comunidad a través de esta disciplina, logrando así conocimientos deportivos y formativos. Por otro lado la realización de este estudio permitirá adquirir conocimientos, habilidades en el campo investigativo desde el área de Educacion Física.

**CAPITULO II**

**MARCO TEÓRICO**

**ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

Al momento de realizar cualquier tipo de investigación se deben recopilar datos que guarden relación con el tema a tratar y que sirvan de aporte para lograr una solución factible del mismo. Dentro de este aspecto, se enmarcaron los estudios previos y tesis de grado realizados que guardan estrecha relación con el desarrollo del presente tema. Respecto a las investigaciones más recientes realizadas en el Campo del Futbol Sala, relacionadas con la preparación teórica y el papel que juega en el rendimiento del atleta, se encontró:

Suárez, W (2013); expone en su trabajo titulado “Sistema de Entrenamiento de la Técnica de Futbol Sala”, este programa tiene como propósito mejorar el entrenamiento de la técnica del Fútbol Sala, ya que en él se enseña definir el gesto técnico de los jugadores a través de los diferentes ejercicios como, la conducción, dominio, control, pase, regate, entre otros, que intervienen para el mejoramiento de dicha técnica. La actividad se desarrolló en la Unidad Educativa “Virgen del Cisne”, del cantón La Libertad. Se han incluido investigaciones sobre esta disciplina deportiva, desde sus orígenes, el entrenamiento de la técnica y la táctica y breves escritos acerca de las características psicológicas de los jugadores, específicamente en lo que comprende las edades de entre 15 y 16 años. Se aplicarán instrumentos y técnicas como la encuesta, entrevista, guías de observación. Tendrá un enfoque cualitativo-cualitativo, debido a que analiza e interpreta la problemática deportiva en los jóvenes de estas edades. Se utilizará la modalidad básica de la investigación documental y de campo. Esta disciplina se juega actualmente en las educaciones educativas, por lo que este modelo de entrenamiento contribuirá al fortalecimiento de la actividad física deportiva de los estudiantes de esta institución y de la comunidad que se educa en ella, lo que les permitirá una participación efectiva en eventos de igual naturaleza, tanto a nivel provincial como nacional (pág. 23)

Tinedo, M (2012), realizó una investigación titulada: “Estrategias pedagógicas orientadas al estímulo de la práctica de Futbol Sala” la cual tuvo como propósito diseñar estrategias pedagógicas orientadas al estímulo de la práctica de Futbol Sala, en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Carlos José Bello”, de Valle de la Pascua, estado Guárico. Este estudio se sustenta en un paradigma cuantitativo, y ontológicamente se sustentan en la teoría del aprendizaje como proceso y como producto de Gagné. Asimismo, está enmarcado en la metodología de un proyecto factible bajo un diseño de campo descriptivo.

Se empleó un instrumento, conformado por un cuestionario de diecinueve (10) ítems tipo policotómico, con tres alternativas de respuesta, evaluando dos variables estrategias pedagógicas y prácticas deportivas. Este instrumento, fue validado por el juicio de tres expertos, y espera establecerse su confiabilidad utilizando una prueba piloto ejecutada en una población similar, para lo cual se aplicó la fórmula estadística de Kuder Richardson, denominada KR21, lo cual arrojó un grado de confiabilidad de 1 lo que significa un instrumento altamente confiable.

Igualmente la presente exploración tuvo una población objeto de estudio conformado por 36 docentes para una muestra total, de la Institución antes mencionada; concluyéndose que existe un alto porcentaje de docentes que no emplean estrategias pedagógicas orientadas a incentivar la práctica deportiva, y que también desconocen todos los beneficios que aportan las mismas al desarrollo integral de los estudiantes de dicho nivel; por lo que se desarrolló una propuesta para solventar el problema encontrado (pag.27).

**FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

Una investigación se inicia casi siempre con la conciencia de la existencia de un problema, y eso nos lleva a la fundamentación en un sistema teórico que desarrolla definiciones y conceptos de la realidad problemática y nos induce recolectar en algún conjunto de datos que nos puedan aportar alguna información por si mismo, o a interpretar a partir de ellos nuevos contexto. Pero también podemos comenzar con la recolección de datos, y partiendo de su análisis se erigen categorías, cualidades y proposiciones que pueden constituirse en nuevos contenidos teoricos.

**El Fútbol Sala**

Según información recogida del sitio web (Anónimo, 2005) plantea que elFutbol Sala, en esencia, se deriva de su aplicación práctica, el manejo del balóncon el pié, en inglés Foot Ball. Se creó ser para jugado con 5 personas sobre pisoduro y preferiblemente cubierto. Es así como el nombre asignado por susimplantadores en nuestro país fue el de MICROFÚTBOL o FÚTBOL DESALÓN, apelativos a los que hoy, por universalización, se han agregado los deFÚTBOL SALA o FUTSAL. Este último, es el que se está implantando en todoel mundo con la normatividad AMF y del que se está apropiando la FIFA con elapoyo del COI.

**Orígenes y Situación Actual del Fútbol Sala.**

Según (Clara, Constanza, & Coreas, 2010)

“Preguntar por los orígenes del fútbol sala implica siempre un interrogante añadido, que es el que marca su disputada paternidad. En Venezuela el Fútbol Sala se practica desde 1993 cuando se creó la Liga Especial de Fútbol 5, con una participación de 8 clubes”(pág. 25).

La Federación Internacional de Fútbol Aficionado ( F.I.F.A) tiene admitida dentro de esta disciplina la modalidad “Fútbol Sala” organizando las competencias Internacionales en los años 1989, 1993, 1996, 2000 y 2004.  Participando nuestra Selección Nacional en las eliminatorias de los Mundiales de 1996, 2000 y 2004. La Federación Venezolana de Fútbol creó la Comisión de Fútbol 5, actualmente denominada Comisión Nacional de Fútbol Sala (Futsal), con sus respectivas Comisiones Regionales que desarrollan torneos locales en diferentes categorías y conforman las Selecciones Estadales para participar en los Campeonatos Nacionales.

A partir del año 2000 numerosas organizaciones que venían desarrollando la actividad de Fútbol en “Cancha reducida”, voluntariamente se han incorporado a nuestra organización participando en todas nuestras competencias, de acuerdo a las reglas de juegos de la F.I.F.A y bajos sus parámetros, conformándose así un movimiento de atletas y Entidades deportivas de significado volumen. El Fútbol Sala por ser una modalidad de la disciplina del Fútbol, esta Federación solicitó formalmente ante el Instituto Nacional de Deportes la incorporación de ésta en el  programa de los “Juegos Deportivos Nacionales Juveniles”

El Directorio del Instituto Nacional de Deportes el día 10 de Abril del 2001, admitió la participación de la modalidad del Fútbol Sala tanto en femenino como en masculino, como exhibición en los “XIV Juegos Deportivos Nacionales Juveniles Lara 2001” De conformidad con lo preceptuado en los artículos 3, numerales 1 y 2 del artículo 36 de la Ley del Deporte, en concordancia con lo previsto en los incisos c, n, o y w del numeral 2 del artículo 10 y numeral h del artículo 16, de los estatutos de la Federación Venezolana de Fútbol se dicta la siguiente resolución:

"Incorporar a las Entidades deportivas que desarrollan esta modalidad a la estructura de esta Federación, por intermedio de las Asociaciones de Fútbol de cada Entidad Federal, previa afiliación de los clubes que la desarrollen y practiquen, inscrito en el registro de Entidades Deportivas Federadas llevado por el Instituto Nacional de Deportes o los Entes Públicos Descentralizados como Club de la disciplina de Fútbol Modalidad Fútbol Sala."

**Historia del Fútbol Sala**

Según Yankillevich, (2000):

El fútbol Sala nació en Uruguay en 1930. Fue el Profesor JuanCarlos Ceriani quién utilizando reglas del waterpolo, baloncesto,balonmano y fútbol redactó el reglamento de este deporte. Eltérmino FUTSAL es el término internacional usado para el juego.Se deriva de la palabra española o portugués para el "fútbol",FUT, y la palabra francesa o española para "de interior", de salóno SALA. El juego se refiere en sus comienzos como Fútbol deSalón. Los precedentes del fútbol sala hay que buscarlos enUruguay en el año 1930. En aquella época el fútbol era unaauténtica locura en las calles de Montevideo. Era la época en quela Selección de Uruguay había obtenido el campeonato delmundo (pag.35).

El profesor Juan Carlos Ceriani fue quien creó el Fútbol Sala al darse cuenta que los niños jugaban al fútbol en canchas de baloncesto al no haber campos de fútbol libres e intentó solucionar el problema. Adaptando reglas de otros deportes como se muestra continuación.

Según Karín,(2005) argumenta:

Ceriani utilizó las reglas del waterpolo, balonmano, y baloncesto, redactando las primeras reglas de juego que anunciaban la creación de un nuevo deporte. Del baloncesto se recogieron los cinco jugadores en cancha, el tiempo de juego (40 minutos) y el posicionamiento de algunos jugadores. En cuanto al balón se buscó un modelo que revotara poco. Por último las porterías se podían improvisar dibujándolas en las paredes a imitación de las del baloncesto Del baloncesto recogió la prohibición de tirar a puerta desde cualquier posición, así como las medidas de la cancha de juego. Y por último del waterpolo toda la reglamentación relacionada con los porteros (pag.87).

**Concepto de Fútbol Sala**

Según ( Ochoa, 2013):

El fútbol de salón, fútbol sala ofutsal es una adaptación ovariación del fútbol, que combina elementos de otros deportes(como el balonmano y el baloncesto). Existen varias versiones deesta disciplina, como el fútbol cinco**,** el showbol o el indorsoccer. En el fútbol de salón se enfrentan dos equipos de cincojugadores cada uno en una cancha rectangular de 40 por 20metros. Los equipos pueden optar por diversos sistemas de juegoque implican una distinta distribución de los jugadores en elcampo (pag.76).

Según (Cartagena S., 2007), consultado en sitio web [www.educacionfisica](http://www.educacionfisica) adoratricescartagena.com en sus apuntes PDF plantea que:

“El Fútbol Sala es un deporte colectivo en el que se enfrentan dos equipos con el objetivo de introducir la pelota en la portería contraria y evitar que la introduzcan en la propia. La superficie de juego deberá ser lisa ya sea de madera o material sintético, mientras que se deberá evitar el uso de hormigón o alquitrán, con una dimensión de 38mts. o 42mts. de longitud y 18mts o 24mts, de anchura”. (<http://www.educacionfisicaen>/secundaria.es/uploads/4/2/1/3/4213158/udt\_06\_futbol\_sala\_01.)

**Historia del Fútbol Sala en Venezuela**

El fútbol Sala nació en Uruguay en 1930. Fue el Profesor Juan Carlos Ceriani quién utilizando reglas del waterpolo, baloncesto, balonmano y fútbol redactó el reglamento de este deporte. El término FUTSAL es el término internacional usado para el juego. Se deriva de la palabra española o portugués para el "fútbol", FUT, y la palabra francesa o española para "de interior", de salón o SALA. El juego se refiere en sus comienzos como Fútbol de Salón. Los precedentes del fútbol sala hay que buscarlos en Uruguay en el año 1930. En aquella época el fútbol era una auténtica locura en las calles de Montevideo. Era la época en que la Selección de Uruguay había obtenido el campeonato del mundo.

Fue el profesor Juan Carlos Ceriani el que se dio cuenta de que los niños jugaban al fútbol en canchas de baloncesto al no haber campos de fútbol libres e intentó solucionar el problema. Su gran acierto fue el acercar el fútbol a una cancha pequeña destinada a otros deportes. Ceriani utilizó las reglas del waterpolo, balonmano, y baloncesto, redactando las primeras reglas de juego que anunciaban la creación de un nuevo deporte. Del baloncesto se recogieron los cinco jugadores en cancha, el tiempo de juego (40 minutos) y el posicionamiento de algunos jugadores. En cuanto al balón se buscó un modelo que rebotara poco.

Por último las porterías se podían improvisar dibujándolas en las paredes a imitación de las del baloncesto. Del baloncesto recogió la prohibición de tirar a puerta desde cualquier posición, así como las medidas de la cancha de juego. Y por último del waterpolo toda la reglamentación relacionada con los porteros. "El fútbol sala es un deporte distinto al fútbol". "El fútbol del salón" como se le empezó a llamar causó sensación en Uruguay, desde donde pasó a Chile, Brasil, Argentina, Perú.  La habilidad desarrollada en este juego es visible en el estilo mundialmente famoso de la visualización de los brasileños al aire libre en el campo del mismo tamaño. Pelé, Zico, Sócrates, Bebeto, Ronaldo y otros superstars brasileños desarrollaron su habilidad jugando Fútsal.

Mientras que el Brasil continúa siendo la cima de fútsal del mundo, España le sigue de cerca, en otros países el juego ha escalado notoriamente entre sus seguidores. Ahora se juega, bajo auspicios de FIFA. y en todo el mundo, de Europa al norte y a América Central y a los Caribe, a la Sudamérica, a la África, y a la Asia y a la Oceanía. Después se desarrolló en el resto del mundo. El Fútbol sala es un deporte distinto al fútbol convencional, pues es una conjunción de varios deportes, incluido el fútbol por supuesto. De otros deportes se han recogidos no solo reglas, sino también técnicas de juego como los bloqueos (del baloncesto), o las rotaciones (del jockey sobre piernas) El deporte del fútbol sala es un deporte para jugadores con habilidad técnica, a los que les gusta imponer su dominio sobre el balón. La velocidad de ejecución con que se recibe, se pasa el balón o se realiza el gesto técnico debe ser la mayor posible en este deporte.

La primera competición internacional ocurrió en el año 1965, cuando paraguay ganó la primera copa Sudamericana. El Brasil comenzó posteriormente su dominación. El primer campeonato del mundo de fútsal conducido bajo auspicios de FIFUSA (antes de que sus miembros integrados en FIFA en 1989) fue llevado a cabo en el Sao Paulo, el Brasil, en 1982. Con el Brasil acabando en el primer lugar. Los brasileños relanzados como campeones en el segundo campeonato del mundo en 1988 en Australia contra Paraguay. FIFA asumió el control el patrocinio directo del acontecimiento en 1989 en Holanda y 1992 en Hong Kong. El Brasil ganó ambas veces.

El tercer Campeonato de Fútsal del mundo de FIFA fue llevado a cabo de noviembre el 24 al de diciembre 11 de 1996, en España, donde los locales fueron duros rivales a vencer aunque finalmente el titulo se fué a para Brasil, los países de Europa del Este, siempre fuertes en éste deporte lograron el tercer y cuarto puesto (Rusia y Ucrania respectivamente). En la edición, Guatemala 2000, América del Sur estuvo representada por Argentina, Uruguay y Brasil. Aquí se tomó la revancha España y se consagró Campeón derrotando al temible quinteto brasileño.

En Venezuela el fútbol Sala se practica desde el año 1993 cuando se creó la Liga Nacional Especial de Fútbol 5, con una participación de 8 equipos. Robinelsa, Atlético Vargas, Centro Luso Venezolano, Centro Portugués, Hermandad Gallega, Mercados Municipales, Centro Asturiano, y Hogar Canario. Siendo Robinelsa campeón de la primera Liga de Fútbol Sala, ganando la final por la vía de los penalti al Atlético Vargas, luego se realizaron varias temporadas más, con equipos destacados como Gran Muro, Ferrinport, Marítimo, Caracas F.C. La liga se detuvo por un tiempo hasta el año 2004, cuando dan paso a la Liga Central de Fútbol Sala, con la participación de seis equipos, pero sin mucho apoyo de los medios de comunicación ni mucho interés de parte de FVF, todo esto hasta la presente fecha.  
 En el año 2006 realizamos el Suramericano sub. 20 con gran éxito, quedando Campeón la Selección de Argentina y donde nuestro combinado obtiene el Sub.-Campeonato. No está documentado de forma cierta cuando comenzó a practicarse un fútbol en canchas reducidas en Venezuela, algunas fuentes aseguran sin argumentos confiables que se introdujo en el país en los años 70 por las diferentes colonias suramericanas (Argentinas, Brasileñas, Uruguayas, etc.) que lo practicaban en forma no reglamentada en sectores populares y clubes privados.

En Valencia, Estado Carabobo, el 8 de Junio de 1983, el empresario Roberto Salinas, funda la primera Asociación Venezolana de este tipo de fútbol, a la cual se le sumaron las entidades de Distrito Federal, Miranda, Aragua, Táchira, Zulia, Amazonas y Mérida para fundar la Federación Venezolana de Fútbol de Salón (FEVEFUSA) el 24 de Junio de 1984, ocupando Roberto Salinas la presidencia. De esta manera el denominado fútbol de salón pasa a convertirse en una disciplina organizada y ese mismo año el Instituto Nacional de Deporte decide incluirlo en el programa de los “V Juegos Deportivos Nacionales Valencia 84”.

Más tarde es realizado en el año 1986, en la Universidad de Carabobo el “I Campeonato Universitario de Fútbol de Salón”. Posteriormente en Caracas, el fútbol de salón es incluido en los “Juegos Deportivos Macabeos Panamericanos Venezuela 87” y en el año 1989 es realizada la “I Súper Copa Estudiantil Milky” con la participación de 3.000 alumnos-jugadores . En el año 1990, Venezuela debuta a nivel internacional en el “III Campeonato Panamericano”, realizado en Bogota, Colombia, obteniendo el tercer lugar y participa en el “IV Campeonato Mundial Italia 91”, logrando un honorable cuarto puesto; en 1992 logra el Sub-Campeonato en el Suramericano de Uruguay.

Todo este auge y euforia por la práctica del fútbol de salón en todo el país, motiva a la dirigencia y la empresa privada para apoyar la creación de entidades profesionales como la “Liga Especial Superior de Fútbol de Salón” en el año 1993, con la participación de los clubes: “Dragones de Carabobo”, “Caciques de Monagas”, “Fieras de Caracas”, “Lobos de Miranda”, “Guayaberos del Táchira” y Guerreros del Zulia”; incorporándose después los quintetos: “Bucaneros de Oriente(1995)”, “Caimanes del Orinoco(1995)” y “Huracanes de Apure(1997)”.

En el año 1994, se crea la “Liga Especial Superior de Fútbol Cinco”, avalada por la Federación Venezolana de Fútbol, con los equipos: “Celanova”, Centro Luso Venezolano”, “Centro Portugués”, “Gran Muro”, “Hermandad Gallega”, “Atlético Vargas”, “Hogar Canario Venezolano”, “Juventud Asturiana” y “Robynelsa”; sumándose en años posteriores las entidades: “Mercados Municipales”, “Comunidad Griega”, “Sporting Club”, “Condimentos Iberia”, “Cocodrilos Raquect Park”, “Viasa Coruña”, “Ferrimport”, “Leones de Marítimo”, “Deportivo Los Teques” y “Universidad Simón Bolívar”. Durante ese mismo año, la Selección Nacional participa en el “V Campeonato Mundial de Fútbol de Salón Argentina 94”.

Sin embargo, múltiples circunstancias y factores originaron que jugadores, entrenadores y dirigencia se sintieran desasistidos por el poco respaldo recibido por FEVEFUSA y el Gobierno Nacional a todo lo hecho en los años anteriores hasta conseguir el titulo Mundial México 97 y la negativa para realizar en suelo patrio el Campeonato Mundial 99. Este gran revuelo de frustraciones y decepciones originan que en el año 2000, veintitrés Asociaciones solicitaran su afiliación a la Federación Venezolana de Fútbol, para pasar a constituirse en la Comisión Nacional de Fútbol Sala.

En el año 2004 se crea la Liga Central de Fútbol Sala, con la participación de seis equipos: “Samanes de Aragua”, “Hogar Canario”, Lanceros de Puerto Cabello”, “Guerreros de Sucre”, “Vargas Sport Club” y “La Única”, pero sin mucho apoyo de los medios de comunicación, la empresa privada y el gobierno nacional, hasta llegar hoy día a convertirse en la triunfal Liga Nacional de Fútbol Sala con 23 clubes de todo el país.

**Técnicas y Tácticas del Fútbol Sala**

Según Páez, (2012):

La técnica no es solo lo que se ve externamente, hay que también considerar una serie de factores imprescindibles como son: la dinámica del movimiento, la transición controlada entre una acción y otra, los cambios de velocidad, el ritmo de reacción del movimiento global y los aspectos actitudinales. Se trata de articular un sistema que permita al deportista tener la máxima eficiencia posible sobre sí como el mayor grado de autonomía posible de forma que la ejecución no sea un acto robotizado que le impida demostrar su propia personalidad (pág. 77).

Según Fleishman y Parker, la velocidad/facilidad con que los jugadores adquieren/retienen los gestos técnicos específicos de una disciplina deportiva se encuentra directamente vinculada a:

1. Su nivel inicial de aprendizaje.
2. Al tiempo de práctica.
3. La evolución que experimentan sus capacidades coordinativas y condicionales.

Según Benedek, (1998).

La formación técnica no se puede limitar simplemente al aprendizaje de los gestos técnicos, sino que hay que considerar también las condiciones de juego reales, es decir, practicar con contrarios activos, con un ritmo elevado, en espacios reducidos y con el principio de resolución más oportuna de problemas. La técnica y la táctica forman una unidad. El entrenamiento de la técnica como fin absoluto ayuda a formar, eso es cierto, a los malabaristas y artistas del balón, pero no a los jugadores que son capaces de resolver una situación táctica aplicando sus condiciones técnicas eficazmente (p.41)

**Estadios del Juego de Fútbol**

Así, a la hora de diseñar tareas de entrenamiento o progresiones didácticas, se debe diferenciar tres estadios sobre los que intervenir para procurar estas condiciones simplificadas.

1. **Estadio perceptivo**: Percepción de la situación del juego.
2. **Estadio decisional**: Toma de decisiones por el jugador valorando la situación del juego.
3. **Estadio efector**: Ejecución con eficacia y precisión resolviendo cada momento del juego.

Según Páez (2012) plantea que:

Desde un punto de vista didáctico, se debe conocer que según el estadio que trabajemos habrá un estilo de enseñanza más apropiado que otros, así se puede apreciar la ganancia de tiempo útil y de aprendizaje, y sobre todo teniendo en cuenta las pocas horas de las que se dispone en iniciación deportiva. Se debe crear situaciones de entrenamiento integrando tareas con contenido técnico-táctico y físico unido al trabajo de las cualidades psicomotrices (coordinación, equilibrio, agilidad y destrezas). Se consigue entre muchos aspectos: una ganancia en la transferencia de las situaciones de entrenamiento a la competencia, así como una mayor motivación de las tareas (pag.85).

**TIPOS DE TÉCNICA**

**Técnica Individual**

Según (Irma, 2011):

“Técnica Individual: Son todas aquellas acciones que es capaz de desarrollar un jugador de fútbol dominando y jugando el balón en beneficio propio finalizando una jugada sin la intervención de otros compañeros del equipo” (pag.56).

**Acciones Técnica Colectiva**

Según el texto consultado en slideshare.net. El Pase es la acción técnica quepermite establecer una relación entre dos o más componentes de un equipomediante la transmisión del balón por un toque; por lo tanto, es el principio deljuego colectivo y nos permite llegar al objetivo previsto en el menor tiempoposible. La rapidez del juego, tanto individual como colectivo, dependerá delsentido que tengan los pases, de la inteligencia con que sean efectuados para queel compañero pueda hacerse con el balón sin perder tiempo para jugarlo, pasarlo otirar a puerta.

**POSICIÓN EN FÚTBOL SALA**

**Portero**

La posición de portero en el fútbol sala tiene vital importancia. Tal vez sea el puesto más importante y en el que todos los compañeros se basan para el juego. Laconfianzaque transmita un portero es importantísima para que el resto de jugadores puedan desarrollar su juego. Ha de tener mucha agilidad, reflejos y flexibilidad para ser un buen portero. Condiciones que se pueden mejorar a base de entrenamientos específicos pero que tienen que tener de forma innata los jugadores que quieran desempeñar este puesto. Gran capacidad de concentración para evitar el nerviosismo y tener control de la situación será clave para superar situaciones difíciles a lo largo de un partido.

**Cierre**

Jugador más retrasado del equipo, principalmente tiene que tener gran visión de juego para adelantarse a la jugada. Eso le dará una buena anticipación. Se convertirá en el ayudante de todos, hará coberturas. Para eso es bueno que sea sacrificado y que sea rápido y decidido en realizar las acciones. En un cierre la duda puede ser la diferencia en cortar un balón o encajar un gol.  
Por último, saber temporizar será otra cuestión clave. Por su situación se verá obligado a defender muchas veces en inferioridad. Por lo que si sabe temporizar correctamente, dará tiempo al resto de compañeros para ocupar sus posiciones.

**Ala**

Tal vez el puesto de ala sea el que más desgaste físico requiera, con lo cual tendrá que tener una muy buena preparación física. Dependiendo de las características que queramos que tenga tendrá que ser más o menos habilidoso con el balón. Pero dado su posición y su rol dentro de un equipo tiene que tener buena técnicaporque participará en la creación del juego. El sacrificioy el movimiento sin balón son características comunes para todos los puestos, pero tal vez el ala, requerirá si cabe un esfuerzo mayor.

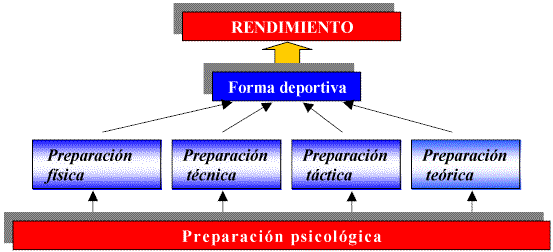
**Pívot**

Será el jugador más adelantado de forma habitual, con lo que se convierte en defensa en el primer defensor y en ataque el jugador encargado de terminar las acciones. Debe saber crear espacios libres y también ocuparlos para poder dar desmarques al resto de jugadores. Si juega de pívot fijo, deberá tener la paciencia suficiente para recibir el balón y saber buscarse de forma individual los huecos para sacar ventaja de su posición.

**Preparación Teórica del Jugador de Futbol Sala**

  La preparación teórica guarda estrecha vinculación con la preparación psicológica en el entrenamiento de futbol sala. De hecho, tanto la preparación física como la técnica, la táctica y la teórica poseen una dimensión psicológica incuestionable, pues los procesos que regulan las acciones y todo lo concerniente al procesamiento mental de las mismas son de carácter psicológico.

 Si el deportista durante su preparación física, técnica o táctica necesita de la motivación, de la movilización volitiva, del control eficiente de sus esfuerzos musculares o de una correcta representación de los movimientos en el plano ideal, en la preparación teórica se influye especialmente sobre el conocimiento racional, se brindan informaciones que permite al jugador de futbol sala poseer un programa de acción más acabado y conocer las bases morfológicas, fisiológicas, biomecánicas, metodológicas y psicológicas que rigen sus esfuerzos y acciones. Por lo tanto debemos aceptar que la preparación psicológica se desarrolla a través del resto de las formas de preparación del jugador de futbol sala y en el caso de la preparación teórica, la misma alcanza una dimensión casi absoluta.



Fuente: Caballero, P. (1999)

Fig. 1- Preparación Teórica del Jugador de Futbol Sala

El objetivo de la preparación teórica, según el criterio de la autora, es garantizar que los jugadores desplieguen sus esfuerzos más conscientemente a partir del conocimiento racional del proceso de entrenamiento.  Lo que se comprende se acepta mas facilmente y permite movilizar con mayor energia la voluntad.  A pesar de que esta máxima es comprensible, son numerosos los entrenadores que no le dan a la preparación teórica la importancia que se merece.

1. Algunos consideran que es preferible dedicar todo el tiempo posible al entrenamiento físico, ya que son de la opinión que el mismo le va a garantizar el desarrollo de capacidades y habilidades necesarias para alcanzar buenos rendimientos.
2. Otros utilizan la preparación teórica como una tarea más de entrenamiento, llevándola a cabo de forma esporádica tres o cuatro veces al año.
3. También encontramos entrenadores que la realizan con mayor frecuencia, pero centrando la atención sólo en alguno de sus contenidos fundamentales y realizándola de forma expositiva, a fin de poder transmitir ideas centrales.

    Teniendo en cuenta esta realidad, se plantean algunos aspectos generales a tenerse en cuenta en el momento de planificar las actividades de preparación teórica con los jugadores de futbol sala y los campos de acción que constituyen contenidos básicos de la misma, no solo para poder constatar lo abarcador de su influencia, sino también lo necesario de su inserción frecuente dentro de la planificación del macrociclo de entrenamiento, ya que son tan variadas las esferas que deben ser tratadas y discutidas teóricamente con los deportistas, utilizando diferentes vías para su verdadera comprensión, que obliga a aceptar su importancia y su frecuencia periódica en el trabajo con equipos deportivos de futbol sala.

Toda actividad de preparación teórica debe tener en cuenta diferentes aspectos generales a cumplir, entre los de mayor importancia se tienen:

1. El desarrollo en el deportista del interés cognoscitivo sobre contenidos generales y específicos del proceso de entrenamiento.
2. El perfeccionamiento de la verbalización correcta de los contenidos de la acción.
3. El contenido de la clase teórica debe coincidir con el objetivo central del mesociclo y el tipo de tareas a realizarse dentro del mismo.
4. La actividad de preparación teórica debe anteceder al inicio de la práctica de la tarea física a desarrollarse.

CAMPOS DE ACCIÓN DE LA PREPARACIÓN TEÓRICA

     Entre los campos de acción de la preparación teórica del futbol sala se encuentran como los más relevantes y de mayor contribución en la toma de conciencia del deportista por el tipo de trabajo a desarrollar la importancia y repercusión de la tarea dada en su preparación, la forma de llevarse a cabo, los indicadores de una buena ejecución, su forma de recuperación y la base psicoreguladora.  Algunas de las interrogantes imprescindibles a dilucidar en una actividad de preparación teórica con el equipo son:

1. ¿Por qué es importante en su preparación?

* ¿Con qué objetivo se utiliza?
* ¿Sobre qué planos musculares actúa?
* ¿Qué capacidad condicional o coordinativa desarrolla?
* ¿Qué componentes psicológicos favorece? etc.

1. ¿Cómo debe llevarse a cabo?

* ¿Con qué actitud?
* ¿Con cuál nivel de atención?
* ¿Con qué intensidad de trabajo?
* En el caso de un elemento técnico:
* ¿Con cuál patrón motor?
* ¿Cómo es la distribución de los esfuerzos?
* ¿Cuál es el momento de mayor fuerza?
* ¿Cuál es el orden en la secuencia de movimiento?
* ¿Cuál es la dirección y la amplitud de los movimientos por sectores del cuerpo durante la dinámica de la acción?
* En el caso de una combinación táctica:
* ¿Cuál es el objetivo de la misma?
* ¿Ante qué situaciones se utiliza?
* ¿Cuáles acciones comprende?
* ¿Qué responsabilidad individual tiene cada jugador en la acción? (en el caso de los juegos deportivos).
* ¿Cuál es el requerimiento temporal de la misma? (momento oportuno de inicio, consecutividad de las acciones individuales, etc.).

1. ¿Cuáles son los indicadores que nos indican que se está llevando a cabo de forma correcta?

* ¿A qué nivel de fatiga conduce?
* ¿Qué frecuencia cardiaca se debe alcanzar?
* ¿Qué se considera una buena eficiencia en su realización?

1. ¿Cómo debe ser la recuperación de este tipo de carga?

* ¿Qué medios de regulación pueden llevarse a cabo?
* ¿Cómo se realizan?
* ¿Con qué frecuencia?

1. ¿Cómo se desarrollan los procesos psicológicos necesarios para alcanzar buenos rendimientos en la tarea de entrenamiento?

* ¿Con qué tareas?
* ¿Cómo se realizan las mismas?

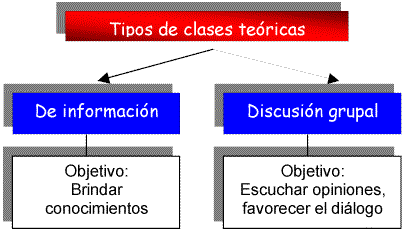
     Pero ¿acaso el deportista solo debe estar preparado teóricamente para enfrentar las tareas específicas de entrenamiento? ¿No será acaso imprescindible también que éste se encuentre informado y comprenda la naturaleza de otros fenómenos que se suceden dentro del proceso de su formación y durante las competencias? Analizando algunos de estos fenómenos, a manera de ejemplos, que, a nuestro juicio, también constituyen campos de la preparación teórica: · Importancia de la fijación de objetivos de rendimiento a corto, mediano y largo plazo, de común acuerdo con el entrenador y teniendo en cuenta los pasos a seguir para su alcance, así como la forma de control de los mismos. · Objetivos y relevancia del control del entrenamiento (test pedagógicos, pruebas médicas, biomecánicas, fisiológicas, bioquímicas, psicológicas, etc.). Análisis e interpretación conjunta de los resultados obtenidos. · Dinámica de los estados de tensión psíquica en entrenamientos de altas cargas y competitivas, sus causas, formas de manifestación y regulación. Importancia de la cohesión del equipo, clima psicológico de trabajo y su impacto en el buen desenvolvimiento de las tareas colectivas.

Son disímiles los campos de acción y las tareas generales que es menester cumplir dentro de la preparación teórica para que el deportista posea la información correcta sobre todas las tareas que debe enfrentar en el entrenamiento y comprenda por qué debe llevarlas a cabo, así como también que eleve su nivel de comprensión sobre los múltiples aspectos que inciden en el logro de un buen rendimiento. Si el propio entrenador no posee los elementos necesarios para brindar una acertada información al respecto, siempre puede acudir a la ayuda de otros especialistas en las ramas dadas, los cuales, en un lenguaje adecuado, podrán hacer llegar el mensaje requerido a los deportistas para contribuir a su formación teórica. Con ello el entrenador no pierde su papel protagónico rector en la conducción del proceso de formación del equipo.

Un ejemplo tomado de una investigación llevada a cabo por B. Schellenberger y R. Mathesius (1987) con deportistas alemanes de altos rendimientos de remos y atletismo. En ambos equipos los entrenadores sentían especial predilección por el entrenamiento de resistencia básica y estaban mejor informados sobre el trabajo para el desarrollo de esta capacidad, dedicando frecuentemente a este aspecto el contenido de la preparación teórica, no siendo así en lo relacionado con el entrenamiento de fuerza, sobre el cual estaban menos informados y les gustaba menos.

Por esta causa, la información que recibieron los miembros de ambos equipos sobre la importancia, formas de entrenamiento, dosificación de cargas, etc. del entrenamiento de fuerza fue mucho menor. Con ello se obtuvo el siguiente resultado: Todos los miembros de ambos equipos prestaban mayor atención al entrenamiento de resistencia, la actitud que adoptaban ante dichas tareas era siempre positiva, a pesar de los sacrificios que implicaban las mismas y sin embargo, ante las tareas para el desarrollo de la fuerza - en todas sus variantes - la actitud de los deportistas era de franco rechazo, por lo que los rendimientos en esta esfera fueron muy deficientes. Este sencillo ejemplo debe llamar a la reflexión para comprender que no podemos subestimar esfera alguna del trabajo de preparación del deportista y al mismo tiempo, se debe tratar de no influir con nuestras preferencias en el nivel de información que deben poseer los miembros del equipo con el cual trabajamos, pues podemos, sin darnos cuenta, actuar negativamente sobre sus actitudes hacia un campo de trabajo determinado.

     Por último se pretende atraer la atención sobre los dos tipos fundamentales de clases teóricas que el entrenador de futbol sala puede utilizar para llevar a cabo este tipo de preparación de forma eficiente.



Fuente: Caballero, P. (1999)

Fig. 2- Tipos de Clases Teóricas

Si la clase teórica de información es importante y necesaria, ya que el entrenador podrá en ella transmitir los contenidos que considere más adecuados, atendiendo al tipo de preparación que se esté llevando a cabo en ese momento, o al fenómeno en el cual desea profundizar, con la ayuda de medios auxiliares como son el vídeo, las láminas de secuencia de movimiento, etc., la discusión grupal no puede ser relegada a un segundo plano. Ella constituye el complemento adecuado para muchas clases teóricas de información y también pueden utilizarse solas, al abordar una temática de interés de todos. Las mismas son imprescindibles dentro de la preparación del deportista y deben encontrarse dentro de los medios con que cuenta el entrenador para desarrollar el principio de concientización del entrenamiento ya que las mismas:

1. Permiten a los deportistas aprender a defender criterios, a expresarse correctamente, a reconocer su desinformación, a ser más críticos y autocríticos.
2. Favorecen un amplio procesamiento mental de aspectos teórico-prácticos vinculados a las tareas diarias.
3. Contribuyen a aprender a escuchar opiniones muy diferentes a las propias y a saber defender los criterios.
4. Permiten una mejor autovaloración de sus estados y adquisiciones.

     Durante la realización de las discusiones grupales con el equipo el entrenador deberá:

1. Actuar como facilitador, estimulando al equipo para que exprese sus ideas.
2. Fomentar el debate y no "frenar" o criticar la opinión equivocada. Respetar toda opinión, pero promover la reflexión con datos concretos.
3. Estar preparados para escuchar criterios erróneos, pues ello dependerá de la información que aportó el entrenador anterior o a la falta de información que en que él mismo ha incurrido con sus deportistas, a criterios escuchados por estos en otros lugares, etc.

**CAPACIDADES FÍSICAS CONDICIONALES**

**La Velocidad:**

Según Frey (1977):

"Capacidad que permite, en base a la movilidad de los procesos del sistema neuromuscular y de las propiedades de los músculos para desarrollar la fuerza, realizar acciones motrices en un lapso de tiempo situado por debajo de las condiciones mínimas dadas". (Citado por WEINECK, 1988, 223).

Según Grosser (1992):

"Capacidad de conseguir, en base a procesos cognitivos, máxima fuerza volitiva y funcionalidad del sistema neuromuscular, una rapidez máxima de reacción y de movimiento en determinadas condiciones establecidas " (pág. 15).

Según Dick (1993):

“La velocidad es un factor determinante en los deportes explosivos, mientras que en las competiciones de resistencia su función como factor determinante se reduce con el aumento de la distancia” (pag.16).

**La Fuerza**

Según (Solar, 2010)

Consiste en ejercer tensión para vencer una resistencia, es una capacidad fácil de mejorar. Hay distintas manifestaciones de la fuerza: si hacemos fuerza empujando contra un muro no lo desplazaremos, pero nuestros músculos actúan y consumen energía. A esto se le llama Isométrica. Con este tipo de trabajo nuestras masas musculares se contornean porque se contraen y la consecuencia es que aumenta lo que llamamos “tono muscular”, que es la fuerza del músculo en reposo. Si en vez de un muro empujamos a un compañero, sin que lo desplacemos y se produce una contracción de las masas musculares que accionan a tal fin. A este trabajo se le llama Isotónico (pág. 35).

Según (Verkhoshansky 1999), consultado en documento PDF, de la página http: //www.felipeisidro.com, con título “Metodología y valoración de la fuerza” plantea que la fuerza es el producto de una acción muscular iniciada y sincronizada por procesos eléctricos en el sistema nervioso. La fuerza es la capacidad que tiene un grupo muscular para generar una fuerza bajo condiciones específicas.

(Knutggen y Kraemer 1987), consultado en sitio web <http://www.tupincho.net>, definen la fuerza como la máxima tensión manifestada por el músculo o grupo muscular a una velocidad determinada.

**La Resistencia**

Según (Solar, 2010) la define como:

“La capacidad de repetir y sostener durante largo tiempo unesfuerzo de intensidad bastante elevada y localizada en algunos gruposmusculares. Depende en gran parte de la fuerza de los músculos, pero también delhábito de los grupos musculares usados prosiguiendo sus contracciones en unestado próximo a la asfixia, pero sin alcanzar un estado tetánico. En esta forma deesfuerzo, la aportación del oxígeno necesario a los músculos es insuficiente. Nopueden prolongar su trabajo si no neutralizan los residuos de las reaccionesquímicas de la contracción muscular. El organismo se adapta a la naturaleza deltrabajo gracias a la producción de sustancias que impiden los excesos de ácidos ymediante el aumento de sus reservas energéticas” (pág. 45).

Según (Aguilera W. 2013) plantea que:

“La resistencia es la capacidad que tiene un individuo para mantener determinados movimientos en un tiempo prolongado evitando que la fatiga aparezca fruto de la cantidad de acido láctico producido en los músculos debido a los constantes movimientos cíclicos”.

**Flexibilidad**:

Según (Solar, 2010).

Permite el máximo recorrido de las articulaciones gracias a la elasticidad y extensibilidad de los músculos que se insertan alrededor de cada una de ellas. Es una capacidad física que se pierde con el crecimiento. La flexibilidad de la musculatura empieza a decrecer a partir de los 9 o 10 años si no se trabaja sobre ella; por eso la flexibilidad forma parte del currículo de la Educación Física, ya que si no fuera así supondría para los alumnos una pérdida más rápida de esta cualidad (pág. 57).

**TÉCNICAS Y HABILIDADES DEL FÚTBOL**

**Poseer destreza y habilidad en el dominio del balón.**

Para Meléndez A (2010). en su texto plantea que:

La habilidad es la capacidad que tieneun jugador para razonar a la hora de estar frente a la portería contraria, es decirque superficie del pie utilizar y a qué dirección patear el balón.Poder driblar y fintar oponentes.Tener poder de decisión en los diversos momentos en que amerite el juego.Poseer sentido de anticipación a la jugada, ya sea en ataque como en defensa, estopermitirá recuperar el balón. (pág. 58)

(Meléndez, 2007) Plantea:

El jugador que se destaque será aquel que posea en gran medida un buen manejo de las técnicas citadas, pero además posea calidad y variedad para contactar y transportar el balón. También se diferenciará de los demás jugadores por la precisión y orientación de sus remates, así como por su incidencia en el juego y el equipo. Existen diferentes características de personalidad como, la iniciativa, libre expresión, creatividad, desenvoltura, imaginación, etcétera; que influirán en la técnica del jugador y en su aporte al colectivo.(pag.75)

**Aspectos Técnicos con Balón**

Según texto del Colegio Santa Mª Micaela RR Adoratrices de Cartagena, ubicadoen el Paseo Alfonso XIII nº 1 de la Ciudad de Cartagena (Murcia) plantea lossiguientes aspectos técnicos con balón:

1. **Pase**: Acción técnica colectiva que tiene por objetivo conseguir desplazar el balón, con eficacia y precisión, hacia el lugar que ocupa el compañero. Puede ser realizado con distintas partes del cuerpo.
2. **Control/Recepción**: Acción técnica individual que tiene por objetivo conseguir el dominio sobre el esférico. Se puede realizar con distintas partes del cuerpo.
3. **Manejo**: Acción técnica individual que tiene por objetivo un control preciso del balón tanto en defensa como en ataque.
4. **Conducción**: Acción técnica individual que consiste en llevar el balón de una parte del campo a otra sin perder en ningún momento el control sobre el mismo. Normalmente se realiza con toques o golpeos cortos y consecutivos.
5. **Tiro**: Acción técnica individual que consiste en golpear el balón con fuerza y precisión hacia la portería contraria con la finalidad de introducir el balón en ella. Este tiro puede ser realizado con distintas partes del pie.
6. **Regate**: acción técnica individual que consiste en eludir la acción defensiva del adversario mediante un gesto rápido que permite adquirir una situación ventajosa en el juego. (Cartagena S. M., 2007)

**Aspectos Técnicos Sin Balón**

Según (Martin, 2013):

Cualquier movimiento del atacante sin balón obliga al defensor ala reacción correspondiente. Cuanto más interés y con másconcentración se tenga que ocupar el defensor del atacante sinbalón, menos atención le podrá prestar al desarrollo del ataquealrededor del poseedor del balón, y por supuesto, a la propiacoordinación de la organización defensiva con sus compañeros.Según texto del Colegio Santa Mª Micaela RR Adoratrices de Cartagena, ubicadoen el Paseo Alfonso XIII nº 1 de la Ciudad de Cartagena (Murcia) plantea lossiguientes aspectos técnicos sin balón:

1. **Finta**: Acción técnica sin balón consistente en confundir al contrario para obtener una ventaja en el juego, independientemente de la posición que ocupe el balón.
2. **Entrada**: Acción técnica realizada por un defensor sobre un adversario con la intención de robarle la posesión del balón.
3. **Interceptación**: Acción técnica defensiva que consiste en interrumpir la trayectoria del balón evitando que éste llegue a su destino.
4. **Anticipación**: Acción técnica defensiva que consiste en llegar antes que el contrario al balón.
5. **Desplazamiento**: Acción técnica defensiva u ofensiva consistente en ir de un punto del terreno de juego a otro.
6. **Cambios de Dirección**: Acción técnica que consistente en variar la dirección primaria del desplazamiento.
7. **Marcaje**: Acción técnica defensiva que consiste en entorpecer la acción del atacante, disminuyendo así su eficacia ofensiva. Por sistema de juego entendemos la organización racional del ataque y la defensa mediante un determinado patrón de colocación de los jugadores en el terreno de juego. (pág. 47)

**Acciones del Entrenamiento Técnico y Táctico.**

Según (futsal, 2004), argumenta.

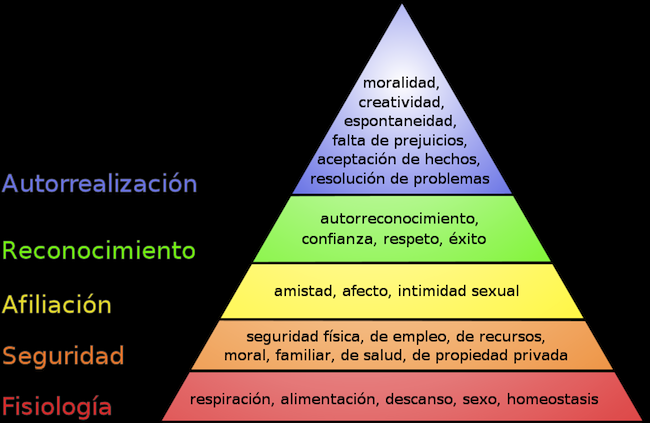
“Con anterioridad hemos definido la técnica comola manera de ejecutar un ejercicio físico. También dijimos que una técnicaracional permite al deportista emplear de manera económica y óptima sucapacidad física. El entrenamiento técnico es el destinado precisamente a alcanzaruna técnica racional. Las acciones que, en mayor o menor medida (en función delnivel de edades), debe desarrollar durante los entrenamientos técnicos son lossiguientes: la habilidad, la conducción, el pase, el control, el regate, el tiro”. (pág. 85)

Las acciones del entrenamiento técnico táctico se pueden definir como la capacidad del jugador para dominar el balón y las situaciones del juego, gracias a la habilidad del mismo. El objetivo de la habilidad está en que los jugadores dominen el balón con el fin de poder superar a uno o varios adversarios a facilitar la acción táctica y técnica de sus compañeros en beneficio del equipo.

**Bases Teóricas**

## Teoría de las Necesidades de Maslow

La Pirámide de Maslow es una teoría psicológica propuesta por Abraham Maslow en su obra: Una teoría sobre la motivación humana (en inglés, A Theory of Human Motivation) de 1943, que posteriormente amplió. Maslow formula en su teoría una jerarquía de necesidades humanas y defiende que conforme se satisfacen las necesidades más básicas (parte inferior de la pirámide), los seres humanos desarrollan necesidades y deseos más elevados (parte superior de la pirámide).



Fuente: RUDIK, P.A. (1990)

Fig. 3- Pirámide de Maslow: jerarquía de necesidades.

La jerarquía de necesidades de Maslow se describe a menudo como una pirámide que consta de cinco niveles: los cuatro primeros niveles pueden ser agrupados como «necesidades de déficit» (deficit needs o D-needs); al nivel superior lo denominó «autoactualización», «motivación de crecimiento», o «necesidad de ser» (being needs o B-needs). «La diferencia estriba en que mientras las necesidades de déficit pueden ser satisfechas, la necesidad de ser es una fuerza impelente continua».  
 La idea básica de esta jerarquía es que las necesidades más altas ocupan nuestra atención sólo cuando se han satisfecho las necesidades inferiores de la pirámide. Las fuerzas de crecimiento dan lugar a un movimiento ascendente en la jerarquía, mientras que las fuerzas regresivas empujan las necesidades prepotentes hacia abajo en la jerarquía. Según la pirámide de Maslow dispondríamos de:

1. Necesidades básicas

Son necesidades fisiológicas básicas para mantener la homeostasis (referente a la salud); dentro de estas, las más evidentes son:

* Necesidad de respirar, beber agua, y alimentarse.
* Necesidad de mantener el equilibrio del pH y la temperatura corporal.
* Necesidad de dormir, descansar y eliminar los desechos.
* Necesidad de evitar el dolor y tener relaciones sexuales.
* Necesidades de seguridad y protección

Estas surgen cuando las necesidades fisiológicas se mantienen compensadas. Son las necesidades de sentirse seguro y protegido; incluso desarrollar ciertos límites de orden. Dentro de ellas se encuentran:

* Seguridad física y de salud.
* Seguridad de empleo, de ingresos y recursos.
* Seguridad moral, familiar y de propiedad privada.

1. Necesidades de afiliación

Están relacionadas con el desarrollo afectivo del individuo, son las necesidades de asociación, participación y aceptación. Se satisfacen mediante las funciones de servicios y prestaciones que incluyen actividades deportivas, culturales y recreativas. El ser humano por naturaleza siente la necesidad de relacionarse, ser parte de una comunidad, de agruparse en familias, con amistades o en organizaciones sociales. Entre estas se encuentran: la amistad, el compañerismo, el afecto y el amor. Estas se forman a partir del esquema social.

1. Necesidades de estima

Maslow describió dos tipos de necesidades de estima, una alta y otra baja.

* La estima alta concierne a la necesidad del respeto a uno mismo, e incluye sentimientos tales como confianza, competencia, maestría, logros, independencia y libertad.
* La estima baja concierne al respeto de las demás personas: la necesidad de atención, aprecio, reconocimiento, reputación, estatus, dignidad, fama, gloria, e incluso dominio.

La merma de estas necesidades se refleja en una baja autoestima y el complejo de inferioridad.

1. Autorrealización o auto actualización

Este último nivel es algo diferente y Maslow utilizó varios términos para denominarlo: «motivación de crecimiento», «necesidad de ser» y «autorrealización».  
Son las necesidades más elevadas, se hallan en la cima de la jerarquía, y a través de su satisfacción, se encuentra un sentido a la vida mediante el desarrollo potencial de una actividad. Se llega a ésta cuando todos los niveles anteriores han sido alcanzados y completados, al menos, hasta cierto punto.

Personas autorrealizadas

Maslow consideró autorrealizados a un grupo de personajes históricos que estimaba cumplían dichos criterios: Abraham Lincoln, Thomas Jefferson, Mahatma Gandhi, Albert Einstein, Aleanor Roosevelt, William James, entre otros.  
Maslow dedujo de sus biografías, escritos y actividades, una serie de cualidades similares; estimaba que eran personas:

1. centradas en la realidad, que sabían diferenciar lo falso o ficticio de lo real y genuino;
2. centradas en los problemas, que enfrentan los problemas en virtud de sus soluciones;
3. con una percepción diferente de los significados y los fines.   
    En sus relaciones con los demás, eran personas:
4. con necesidad de privacidad, sintiéndose cómodos en esta situación;
5. independientes de la cultura y el entorno dominante, basándose más en experiencias y juicios propios;
6. resistentes a la enculturación, pues no eran susceptibles a la presión social; eran inconformistas;
7. con sentido del humor no hostil, prefiriendo bromas de sí mismos o de la condición humana;
8. buena aceptación de sí mismo y de los demás, tal como eran, no pretenciosos ni artificiales;
9. frescura en la apreciación, creativos, inventivos y originales;
10. con tendencia a vivir con más intensidad las experiencias que el resto de la humanidad.

Maslow también aborda de otra forma la problemática de lo que es autorrealización, hablando de las necesidades impulsivas, y comenta lo que se necesitaba para ser feliz: verdad, bondad, belleza, unidad, integridad y trascendencia de los opuestos, vitalidad, singularidad, perfección y necesidad, realización, justicia y orden, simplicidad, riqueza ambiental, fortaleza, sentido lúdico, autosuficiencia, y búsqueda de lo significativo. Cuando no se colman las necesidades de autorrealización, surgen las metas patologías, cuya lista es complementaria y tan extensa como la de meta necesidades. Aflora entonces cierto grado de cinismo, los disgustos, la depresión, la invalidez emocional y la alienación.

Características generales de la teoría de Maslow

1. Sólo las necesidades no satisfechas influyen en el comportamiento de las personas, pero la necesidad satisfecha no genera comportamiento alguno.
2. Las necesidades fisiológicas nacen con la persona, el resto de las necesidades surgen con el transcurso del tiempo.
3. A medida que la persona logra controlar sus necesidades básicas aparecen gradualmente necesidades de orden superior; no todos los individuos sienten necesidades de autorrealización, debido a que es una conquista individual.
4. Las necesidades más elevadas no surgen en la medida en que las más bajas van siendo satisfechas. Pueden ser concomitantes pero las básicas predominarán sobre las superiores.
5. Las necesidades básicas requieren para su satisfacción un ciclo motivador relativamente corto, en contraposición, las necesidades superiores requieren de un ciclo más largo.

**Ciclo de proceso**

Maslow definió en su pirámide las necesidades básicas del individuo de una manera jerárquica, colocando las necesidades más básicas o simples en la base de la pirámide y las más relevantes o fundamentales en la cima de la pirámide, a medida que las necesidades van siendo satisfechas o logradas surgen otras de un nivel superior o mejor. En la última fase se encuentra con la «autorrealización» que no es más que un nivel de plena felicidad o armonía.

**Críticas a su teoría**

Acorde con Manfred Max-Neef en el libro Desarrollo a escala humana, y también con Paul Ekins en Riquezas sin límites, Atlas Gaia de la economía verde, a esta concepción de Maslow se le atribuye la legitimación de la "piramidalidad" social. Si las necesidades están jerarquizadas y son infinitas, la sociedad se configurará también "naturalmente" como una pirámide donde sólo la cúspide accede a más y a más a costa de mantener abajo a una base cuanto más amplia y desposeída más conveniente. Esto es contrapuesto a la visión de Max-Neef de las necesidades como una matriz de componentes finitos (9 en cuatro formas de realización: Subsistencia, Protección, Afecto, Comprensión, Participación, Creación, Recreo, Identidad y Libertad, mediante el Ser, el Tener, el Hacer y el Relacionarse).  
La crítica más común, es la que concierne a su metodología, por el hecho de haber escogido a un reducido número de personajes, que él consideraba autorrealizados, y llegar a conclusiones de lo que es la autorrealización después de leer sus biografías o hablar con ellos.

A pesar de que la teoría de Maslow ha sido vista como una mejora en las teorías previas sobre la personalidad y la motivación, conceptos como la «autorrealización» resultan algo vagos. Como consecuencia, la operatividad de la teoría de Maslow es complicada. No hay ninguna prueba de que cada persona tenga la capacidad de convertirse en un ser «autorrealizado». Más aún, Wabha y Bridwell (1976), en una revisión extensa utilizando la teoría de Maslow, encontraron escasas evidencias de que este orden de necesidades de Maslow fuese así o de que existiera jerarquía alguna.

Hay ejemplos de personas que poseen rasgos de autorrealización y no han tenido sus necesidades básicas satisfechas. Muchos de los mejores artistas sufrieron pobreza, deficiente crianza, neurosis y depresión. Sin embargo, algunos estudios científicos muestran el pleno interés del ser humano por auto realizarse y tender a un nivel más alto de satisfacción. Una última crítica sería el hecho de considerar la seguridad de propiedad privada más importante que tener una familia o una moralidad, ej. La mayor parte de los nativos de Sudamérica, África o Asia no tienen propiedades y pueden suplir el resto de sus necesidades.

Finalmente la consideración de las necesidades inferiores como "comunes con la animalidad" y el hecho de que pudiera entenderse que una persona sin dichas necesidades satisfechas no tiene acceso a comportamientos leales, comunitarios o libres, es visto como un reflejo en la teoría del rechazo social del autor a las clases inmigrantes de la América de la época y de su aristocraticismo con respecto en su concepción de la humanidad como propiamente tal.

**FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

**LEY ORGÁNICA DE EDUCACION**

**Artículo 12:** Se declaran obligatorios la educación física y el deporte en todos los niveles y modalidades del sistema educativo. El Ejecutivo Nacional promoverá su difusión y práctica en todas las comunidades de la nación y establecerá las peculiaridades y excepciones relativas a los sujetos de la educación especial y de adultos.

**CONSTITUCIÓN DE LA REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA**

**Artículo 111:** Todaslas personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividad que benefician la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud pública y garantizará los recursos para su promoción. La educación física y el deporte cumplen un papel fundamental en la formación integral de la niñez y adolescencia. Su enseñanza es obligatoria en todos los niveles de la educación pública y privada hasta el ciclo diversificado, con las excepciones que establezca la ley. El Estado garantizará la atención integral de los y las deportistas sin discriminación alguna, así como el apoyo al deporte de alta competencia y la evaluación y regulación de las entidades deportivas del sector público y del privado, de conformidad con la ley. La ley establecerá incentivos y estímulos a las personas, instituciones y comunidades que promuevan a los y las atletas y desarrollen o financien planes, programas y actividades deportivas en el país.

**FEDERACIÓN VENEZOLANA DE FUTBOL**

**ARTÍCULO 13:**

La Federación Venezolana de Fútbol en la organización y desarrollo de sus actividades deportivas garantiza la plena efectividad de los derechos fundamentales de los Niños y Adolescentes amparados en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, la Convención Internacional Sobre los Derechos del Niño, la Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente, y para una efectiva aplicación de los mismos, se garantizará que:

1. La participación del Niño y Adolescente en las programaciones futbolísticas, estará orientada a su formación integral, recreativa y a fortalecer los valores de solidaridad, tolerancia, identidad cultural y conservación del ambiente.
2. En la práctica de sus actividades deportivas se tomará en cuenta: edad, condiciones especiales y sociales, exigencias somáticas, escolaridad, descanso, esparcimiento e igualdad.
3. Los Niños y Adolescentes al participar en nuestros eventos deportivos recibirán un trato humanitario y digno por parte de los Directivos, Árbitros, Entrenadores, Auxiliares, Delegados, Empleados, Padres o Representantes y demás personas naturales y jurídicas vinculadas a las actividades de la Federación Venezolana de Fútbol.
4. Está prohibido todo maltrato físico, psíquico y verbal; así como el uso de sobrenombre o cualquier expresión que altere el derecho a tener y disfrutar del nombre e identidad propia de las personas amparadas por estas disposiciones.
5. Las Asociaciones, Ligas, Clubes y demás entes deportivos afiliados están obligados a prestar la colaboración necesaria, a los fines del debido cumplimiento de las sanciones impuestas a los jugadores en condición de Niñez y Adolescencia.

**CAPÍTULO III**

**METODOLOGÍA**

**ENFOQUE INVESTIGATIVO**

El enfoque de la presente investigación es cualitativo-cuantitativo, es cualitativodebido a que analiza e interpreta la problemática deportiva de la poblaciónestudiantil y es cuantitativa debido a que se conseguirán datos numéricosmediante una tabulación estadística.

**MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

El presente trabajo es una investigación de campo, ya que ayuda atener un acercamiento de la preparación teórica del atleta de futbol en la Escuela básica “Manuel Latouche Acosta” ubicada en el Municipio Montalbán del Estado Carabobo. La investigación de campo faculta a tener un acceso a la realidad que se vive en la institución antes mencionada, ya que se ubica en el lugar donde se plantea el problema del bajo rendimiento teórico y por ende el bajo dominio del balón, de tal forma que se recoge la información que va a servir para luego tener la población y muestra de los estudiantes a formar parte de la selección de Fútbol Sala. El propósito de la investigación de campo utilizada es para fortalecer a cada uno de los jugadores en cuanto a técnica individual y colectiva.

**TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

El presente estudio, dedicado a la preparación teórica del atleta de futbol sala, que promueven el desarrollo de los alumnos que practican dicha disciplina, desde la Escuela básica “Manuel Latouche Acosta” ubicada en el Municipio Montalbán del Estado Carabobo se apoyó en una investigación de campo, en vista de que esta consiste en la indagación de la realidad que de acuerdo con la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2003), es “el análisis sistemático de problemas con el propósito de describirlos, explicar sus causas y efectos, entender su naturaleza y factores constituyentes o predecir su ocurrencia” (p. 14), tras lo cual se alberga una descripción del contexto de la realidad desde una revisión bibliográfica documental, que determina el deber ser de su comportamiento.

En vista de este planteamiento metodológico, el estudio permitió recolectar los datos en el sitio donde ocurren los eventos o situaciones que se estudian, a los fines de manejar los datos de primera mano, es decir, de las personas que se hallan directamente involucradas con el fenómeno, por ello, el nivel de la investigación es descriptivo, en tanto que este se entendió como …”una serie de pasos que da el investigador, para recolectar la información, procesarla estadísticamente, constatar su ocurrencia, y a partir de ella, ubicar las posibles soluciones a dicha situación problema”, (Balestrini, 2002).

En consecuencia, el carácter descriptivo de la investigación permitió que la información explique el estado real de los eventos, sin sufrir modificaciones y sin planteamiento de una hipótesis (Tamayo y Tamayo, 2003), motivo por el cual el investigador se dedicó a plasmar en su análisis la descripción de la realidad recolectada, de la manera más objetiva, para lo cual se valió de los procedimientos estadísticos de cuantificación, que le facilitaron la descripción correspondiente y con ello el arribo al diagnóstico que persiguió el estudio alrededor de las acciones pertinentes al Futbol Sala, que promueven el desarrollo de reportajes deportivos de alta competencia, desde la Escuela básica “Manuel Latouche Acosta” ubicada en el Municipio Montalbán del Estado Carabobo.

Finalmente, el diseño de la investigación fue no experimental transeccional, en vista de que la información se recolectó en un solo momento y sin la intervención ni manipulación del investigador (Balestrini, 2002; Tamayo y Tamayo, 2003), es decir, que los datos de interés fueron recolectados en forma directa de la realidad objeto de estudio, “para la demostración de las variables y sus indicadores, a partir de datos originales o primarios...” (UPEL, 2003, p. 5)

**POBLACIÓN Y MUESTRA**

**Población**

Es importante decir que la población viene a estar representada por todas aquellas personas o unidades medibles que están vinculadas con el objeto de estudio. Arias (2004), señala que población es “…el conjunto de elementos con características comunes que son objeto de análisis y para los cuales serán válidas las conclusiones de la investigación” (p.98). 41

La población es definida por Morles (1994), como:

“El conjunto para el cual serán válidas las conclusiones que se obtengan de los elementos o unidades a las cuales se refiere la investigación” (p.17), mientras que Sabino (1986) considera que “son todas las unidades de investigación que seleccionaremos de acuerdo con la naturaleza de un problema, para generalizar hasta ellos los datos recolectados” (p.272).

De acuerdo con las definiciones anteriores, la población estudiada estuvo conformada de la Escuela básica “Manuel Latouche Acosta” ubicada en el Municipio Montalbán del Estado Carabobo “específicamente entre jóvenes de 7 y 10 años. Con una población participante de estudiantes de género entre años, pertenecientes a la institución.

**Muestra**

Según Pérez (2002), una muestra “es una proporción, un subconjunto de la población que selecciona el investigador de las unidades en estudio, con la finalidad de obtener información confiable y representativa” (p.65).

Bavaresco (1994), indica que una muestra es

“…un subconjunto de la población con la que se está trabajando…la muestra la determina el propio investigador y todo dependerá de su definición de cuál debe ser el tamaño de la muestra, en donde el costo y la precisión de las estimaciones juegan un gran papel” (p.94-95).

Para este estudio se tomará la población en su totalidad, lo que representa un muestreo censal donde se analizan todas las unidades de estudio. Bavaresco (1994) señala que “…no en todas las investigaciones debe extraerse muestras sino que se estudia todo el universo, esto se denomina población censal” (p.94).

**CAPITULO IV**

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

Se analizó luego de haber obtenido la información ya tabulada mediante tablas y gráficos, que permitió interpretar los resultados obtenidos. Las preguntas realizadas en la encuesta estuvieron direccionadas a los estudiantes y están relacionadas con la variable Independiente

**ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES**

1.- ¿Practica usted el Fútbol Sala?

Tabla 1.- El conocimiento del Fútbol Sala

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DESCRIPCIÓN | ALUMNOS | PORCENTAJE |
| Si | 2 | 10% |
| No | 19 | 90% |
| Total | 21 | 100% |

Gráfico Nº 1.- El conocimiento del Fútbol Sala

Análisis de resultados.- El 90% de los estudiantes de laEscuela básica “Manuel Latouche Acosta” ubicada en el Municipio Montalbán del Estado Carabobo, no tienen conocimiento en la práctica del Fútbol Sala, sólo han practicado el futbol convencional, es decir el de 11 jugadores, y tan solo el 10% tiene conocimiento por medios externos a la institución.

2.- ¿Le gustaría pertenecer al club de Fútbol Sala de la institución?

Tabla 2.- Pertenecer al club de Fútbol Sala de la institución

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DESCRIPCIÓN | ALUMNOS | PORCENTAJE |
| Si | 21 | 100% |
| No | 0 | 0% |
| Total | 21 | 100% |

Gráfico Nº2.- Pertenecer al club de Fútbol Sala de la institución

Análisis de resultados.- Todos los estudiantes es decir el 10% se sintieron entusiasmados por pertenecer al club de Fútbol Sala, y demostraron tener toda predisposición para realizar los ejercicios y estudiar la teoría correspondiente a la mejora de la técnica en los entrenamientos.

3.- ¿Estaría dispuesto a recibir las clases de Fútbol Sala en las horas de Educación Física?

Tabla 3.- Clases de Fútbol Sala en horas de Educación Física

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DESCRIPCIÓN | ALUMNOS | PORCENTAJE |
| Si | 17 | 81% |
| No | 4 | 19% |
| Total | 21 | 100% |

Gráfico Nº 3.- Clases de Fútbol Sala en horas de Educación Física

Análisis de resultados.- Se muestra que 81% de los estudiantes de laEscuela básica “Manuel Latouche Acosta” ubicada en el Municipio Montalbán del Estado Carabobo si está de acuerdo con tener clases de Fútbol Sala en horas de Educación Física, es el 19%, no está de acuerdo porque este grupo se dedica a realizar otro tipo de actividades

4.- ¿Ha jugado Fútbol Sala antes?

Tabla 4.- Estudiantes que han jugado Fútbol Sala

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DESCRIPCIÓN | ALUMNOS | PORCENTAJE |
| Si | 1 | 5% |
| No | 20 | 95% |
| Total | 21 | 100% |

Gráfico Nº 4.- Estudiantes que han jugado Fútbol Sala

Análisis de resultados.- Mediante el gráfico se refleja que la gran parte de estudiantes como es el 95%, no han jugado Fútbol Sala justamente por falta de conocimiento del mismo o falta de iniciativa del profesor del área de Educación Física, mientras que solo el 5% si ha practicado esta disciplina deportiva, lo que se ha evidenciado al momento de hacer un juego recreativo entre ellos.

5.- ¿Sabe usted que es el Fútbol Sala?

Tabla 5.- Respuesta de los estudiantes sobre que es el Fútbol Sala.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DESCRIPCIÓN | ALUMNOS | PORCENTAJE |
| Si | 2 | 10 % |
| No | 19 | 90% |
| Total | 21 | 100% |

Gráfico Nº 5.- Respuesta de los estudiantes sobre que es el Fútbol Sala.

Análisis de resultados.- Es evidente ver el desconocimiento que existe entre los estudiantes al realizar la encuesta sobre el Fútbol Sala, el 90% de ellos desconoce la definición de esta disciplina, mientras que el 10% tiene una idea.

6.- ¿Pertenece a algún club de Fútbol Sala?

Tabla 6.- Estudiantes que pertenecen a un club de Fútbol Sala.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DESCRIPCIÓN | ALUMNOS | PORCENTAJE |
| Si | 0 | 0 % |
| No | 21 | 100% |
| Total | 21 | 100% |

Gráfico Nº 6.- Estudiantes que pertenecen a un club de Fútbol Sala.

Análisis de resultados.- Como se observa el 100% de los estudiantes no pertenecen a ningún club de Fútbol Sala, porque en EL Municipio Montalbán no existe alguno para el alcance de estudiantes, lo que haría necesario gestionar ante la FEDESE y otros organismos para su institucionalización.

7.- ¿Ha realizado algún test físico para ingresar a un equipo de Fútbol?

Tabla 7.- Realización de test para prueba física

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DESCRIPCIÓN | ALUMNOS | PORCENTAJE |
| Si | 0 | 0 % |
| No | 21 | 100% |
| Total | 21 | 100% |

Gráfico Nº 7.- Realización de test para prueba física

Análisis de resultados.- El 100% jamás ha realizado un test de prueba física para ingresar a algún club de Fútbol Sala, siendo este tema primordial para conocer las habilidades o saber en qué condiciones se encuentra el jugador, para empezar la preparación física de acuerdo a la condición del individuo.

8.- ¿Conoce sobre los aspectos teóricos del Fútbol Sala?

Tabla 8.- Conocimiento de los aspectos técnicos del Fútbol Sala

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DESCRIPCIÓN | ALUMNOS | PORCENTAJE |
| Si | 0 | 0 % |
| No | 21 | 100% |
| Total | 21 | 100% |

Gráfico Nº 8.- Conocimiento de los aspectos técnicos del Fútbol Sala

Análisis de resultados.- Como era de esperarse el 100% de los estudiantes encuestados no tienen conocimientos sobre los aspectos teóricos del Fútbol Sala, nota importante que también debe saber el futbolista, como parte de los fundamentos técnicos.

9.- ¿Tiene conocimientos sobre las reglas del Fútbol Sala?

Tabla 9.- Respuesta de los estudiantes sobre las reglas de Fútbol Sala.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DESCRIPCIÓN | ALUMNOS | PORCENTAJE |
| Si | 0 | 0 % |
| No | 21 | 100% |
| Total | 21 | 100% |

Gráfico Nº 9.- Respuesta de los estudiantes sobre las reglas de Fútbol Sala.

Análisis de resultados.- El 100% de los estudiantes encuestados no tienen conocimientos de las reglas del Fútbol Sala, siendo estas similares a las del Fútbol convencional, puesto que en nuestro medio, años atrás sólo existían entrenadores con conocimiento empírico.

10.- ¿Sabe la diferencia entre Futbol convencional y el Fútbol Sala?

Tabla 10.- Respuesta acerca de la diferencia entre Fútbol convencional y Fútbol Sala.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DESCRIPCIÓN | ALUMNOS | PORCENTAJE |
| Si | 0 | 0 % |
| No | 21 | 100% |
| Total | 21 | 100% |

Gráfico Nº 10.- Respuesta acerca de la diferencia entre fútbol convencional y Fútbol

Sala.

Análisis de resultados.- El 100% de estudiantes no diferencian entre fútbol convencional y Futbol Sala; siempre dentro de la institución se ha jugado el fútbol por diversión pero no saben la diferencia que existe entre ambas disciplinas. Sabe la diferencia entre Fútbol convencional y el Fútbol Sala

**CAPITULO V**

**CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

**Conclusiones**

1. El bajo nivel de dominio del balón en los estudiantes es causado porque no se ha tratado esta disciplina como alternativa deportiva para poder enseñarla dentro de la institución.
2. Al profesor de Educación Física quien no es profesional con conocimientos en la disciplina del Fútbol Sala, se le hace difícil planificar una clase de entrenamiento deportivo.
3. La mayoría de los estudiantes están entusiasmados con el nuevo enfoque que se les proporciona a la hora de realizar la Educación Física, ya este tiempo está destinado para la práctica del Fútbol Sala.
4. Los resultados que provoca la enseñanza del Fútbol Sala son impresionantes a la hora de realizar un encuentro amistoso entre instituciones, gracias a la mejoría que se evidencia mediante el gesto técnico individual y colectivo, el mismo que deja observar un juego elegante.

**Recomendaciones**

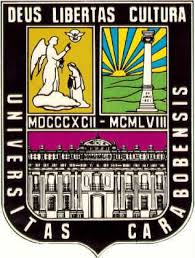
1. Se debe promover el Fútbol Sala como una actividad física que se practique a diario dentro de la institución a manera de recreación.
2. Incentivar a docentes, padres y estudiantes en general de la institución, a seguir con la idea de realizar el entrenamiento técnico táctico del Fútbol Sala, en busca de avanzar con el rendimiento deportivo de los jugadores.
3. Seguir participando en los juegos intercolegiales anualmente, de esta manera gana experiencia y reconocimiento deportivo la institución y los jugadores.
4. Diseñar un modelo de entrenamiento de Fútbol Sala que contribuya no sólo a estudiantes de 7 a 10 años, sino a la población estudiantil en general de la Escuela Básica Manuel Latouche Acosta.

**BIBLIOGRAFIA**

1. Arias, F. (1997). El Proyecto de Investigación, Guía para su Elaboración. 2da Edición. Caracas: Episteme.
2. Arjol, j. (2012). Planificación Actual del entrenamiento de futbol. *Acción* *Motriz* , 29.
3. Balestrini, M. (2002). Cómo se elabora el Proyecto de Investigación. Caracas: BL. Consultores Asociados.
4. Bautista, Ma. E. (2004). Manual de Metodología de Investigación. Caracas: Edit. TALITIP.
5. Bavaresco, A.(1994). Proceso Metodológico de la Investigación. Talleres de Litografía MELVIN S.R.L.
6. Caballero, P. (1999). *Metodologia y valoración del entrernamiento deportivo.* Recuperado el 20 de mayo de 2013
7. Cagigali, P. (2 de Octubre de 2011). *Slideshare*. Recuperado el 3 de Mayo de 2013, de <http://www.slideshare.net/rafaelgil26/proyecto-educativodefinitivo>
8. Cartagena, S. M. (20 de marzo de 2007). [*www.adoratricescartagena.com*](http://www.adoratricescartagena.com). Recuperado el 19 de mayo de 2013, de <http://educacionfisica>. adoratricescartagena.com
9. Cartagena, S. (20 de marzo de 2007). [*www.adoratricescartagena.com*](http://www.adoratricescartagena.com). Recuperado el 15 de mayo de 2013, de <http://educacion77> fisica.adoratricescartagena.com/PDF/Apuntes%20Jose%202%20T/FÚTBOL %20SALA.pdf
10. Caziatore, F., Mazella, F., Viati, L., Longombardi, G., Magliocca, A., Basile, C., y otros. (20 de Abril de 2013). *Springer Link.* Recuperado el 6 de junio de 2013, de <http://link.springer.com/journal/11556>
11. Clara, J., Constanza, A., & Coreas, G. (Marzo de 2010). *Universidad de El Salvador.* Recuperado el 2 de Junio de 2013
12. BLISCHKE, K.*Bewegungslernen mit Bildern und Texten. Theoretische Grundlagen und experimentelle Untersuchungen zur Ausbildung von Bewegungsvorstellungen*.- Köln: bps Verlag Köln, Köln, 1988.-264 p.
13. PUNI, A.Z. La preparación psicológica para las competencias deportivas.- p. 110- INDER . - En *Boletín Científico Técnico.*-Suplemento 11.-La Habana, 1973.
14. RIERA, J. *Introducción a la Psicología del Deporte.*- Barcelona: Ediciones Martínez- Roca S.A., 1985.-185 p.
15. RUDIK, P.A. *Psicología.* Libro de texto.- Moscú: Editorial Planeta.-Moscú, 1990.-468 p.
16. SAINZ DE LA TORRE, N. *Desarrollo de las actitudes positivas y las cualidades de control consciente en deportistas infantiles de Ciudad Habana.*- 183 p.-Leipzig, (Tesis de Doctorado), 1981.
17. SCHELLENBERGER, B. *Die Entwicklung von psychischen Leistungsvoaussetsetzungen - ein Faktor für die Erhöhung der Wirksamkeit des Trainigs.*-R. Mathesius, H. Beinroth.- p. 5 - 15.-- En Theorie und Praxis Leistungssport .-Año 15, No. 5/6.-Leipzig, 1977.
18. Tamayo y Tamayo, M. (2003). El Proceso de la investigación científica. (4ta. Edición). México: Edit. Limusa.
19. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. (2003). Manual de Trabajos de Grado de Especialización, Maestría y Tesis Doctorales. Caracas: FEDUPEL.
20. Morles, V. (1994). Planeamiento y análisis de investigaciones. Caracas: El Dorado.
21. Pérez, A. (2002). Guía metodológica para anteproyectos de investigación. Venezuela: FEDUPEL.

**ANEXOS**

**ANEXO A**

UNIVERSIDAD DE CARABOBO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

DPTO. EDUCACION FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN

CÁTEDRA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO

Bárbula, Febrero del 2015

Ciudadano (a)

Manuel Baldayo

Por medio de la presente, reciba usted un cordial saludo Manuel Baldayo, Jefe del Departamento de Educación Física, Deporte y Recreación.

Me dirijo a usted con la finalidad de solicitar el Consentimiento Informado para que los bachilleres: Pérez Aracelis C.I:18437007 y Quevedo Osnel C.I: 19588984 cursantes del 9º Semestre de la especialidad, realicen una investigación titulada**:** PREPARACIÓN TEÓRICA Y RENDIMIENTO DEL ATLETA DE FÚTBOL SALA EN LA ESCUELA BÁSICA “MANUEL LATOUCHE ACOSTA”DEL MUNICIPIO MONTALBÁN - ESTADO CARABOBO. Relacionada con el área de Educación Física, Deporte y Recreación, bajo la tutoría del Lic. Jorge del Valle

Sin más a que hacer referencia, quedo de usted.

Atentamente

Dr. Manuel Baldayo

Jefe de Departamento

Yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, C.I \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, doy consentimiento para que los bachilleres realicen la investigación antes mencionada en esta institución.

**ANEXO B**

UNIVERSIDAD DE CARABOBO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

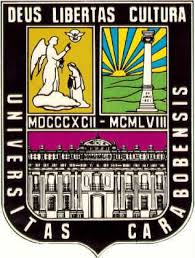
DPTO. EDUCACION FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN

TRABAJO ESPECIAL DE GRADO

Estimado Colega:

El siguiente cuestionario tiene como objetivo examinar: Preparación Teórica y Rendimiento del Atleta de Fútbol Sala en la Escuela Básica “Manuel Latouche Acosta” del Municipio Montalbán - Estado Carabobo

La información recopilada a través de la observación, será utilizada de forma confidencial; por tal motivo, se le agradece participar en las actividades previstas por los asesores.

**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**DPTO. EDUCACION FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**

**CUESTIONARIO DE PREGUNTAS**

1.- ¿Practica usted el Fútbol Sala?

Si ------- No-------

2.- ¿Le gustaría pertenecer al club de Fútbol Sala de la institución?

Si ------- No-------

3.- ¿Estaría dispuesto a recibir las clases de Fútbol Sala en las horas de Educación Física?

Si ------- No-------

4.- ¿Ha jugado Fútbol Sala antes?

Si ------- No-------

5.- ¿Sabe usted que es el Fútbol Sala?

Si ------- No-------

6.- ¿Pertenece a algún club de Fútbol Sala?

Si ------- No-------

7.- ¿Ha realizado algún test físico para ingresar a un equipo de Fútbol?

Si ------- No-------

8.- ¿Conoce sobre los aspectos teóricos del Fútbol Sala?

Si ------- No-------

9.- ¿Tiene conocimientos sobre las reglas del Fútbol Sala?

Si ------- No-------

10.- ¿Sabe la diferencia entre Futbol convencional y el Fútbol Sala?

Si ------- No-------

**ANEXO C**

UNIVERSIDAD DE CARABOBO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

DPTO. EDUCACION FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN

TRABAJO ESPECIAL DE GRADO

Por medio del presente formato se pretende validar el instrumento que será aplicado en la Escuela Básica “Manuel Latouche Acosta” del Municipio Montalbán - Estado Carabobo

**Experto**: **C.I**.:

**Título:** Licenciado en Educación **Mención**: Educación Física Deporte y Recreación

**Egresado de la Universidad**: **Año:**

**Ocupación Actual**: Docente de la Asignatura Futbol Sala.

**ANEXO D**

**MARCO INSTITUCIONAL**

ESCUELA BÁSICA “MANUEL LATOUCHE ACOSTA” MUNICIPIO MONTALBÁN ESTADO CARABOBO

**RESEÑA HISTÓRICA**

Inicialmente la Institución se conoció con el nombre de Escuela Estadal Concentrada Las Mercedes, Nº 462-293-86, anexa al Núcleo Rural Nº 9 de Sabaneta Norte, que pertenecía al Municipio Montalbán, fue fundada el 1 de Noviembre de 1967, por la Maestra Marguery Cecira Sánchez de Jiménez, quien comenzó las actividades educativas en una modesta casa, ubicada a una (01) cuadra de la Plaza Las Mercedes permaneciendo allí hasta 1968, cuando fue trasladada a una pequeña sede construida especialmente para la escuela, en la Avda. Carabobo cruce con Calle Las Mercedes, donde aún permanece.

Posteriormente pasó a formar parte del Plan Coordinado, hasta el 13 de Marzo de 1981, cuando por decisión del Gobierno del Estado Carabobo pasó a la categoría de Escuela Estadal Graduada, con el Epónimo: Manuel Latouche Acosta, educador, escritor y poeta, nacido en la ciudad de Tinaquillo estado Cojedes, pero descendiente de una familia que residía en el municipio Montalbán. La ubicación geográfica es la siguiente: sector las Mercedes, municipio Montalbán estado. Carabobo, sus límites son: Norte: Casa Sra. Sofía Ochoa, Sur: Calle Las Mercedes, Este: solar casa Sr Dimas León y solar casa Sra. Jerónima Ríos, Oeste: Avenida. Carabobo.

Asimismo, la dimensión del terreno posee aproximadamente treinta y un (31) metros de frente, por treinta (30) metros de largo, fue donado por el Consejo Municipal para la construcción de la escuela y luego donado al Estado, en documento redactado por el Dr. José Ignacio Velázquez, seguidamente su construcción se realizó por etapas:

1. Primera: dos (02) aulas grandes, un (01) aula pequeña y dos (02) sanitarios, (lateral derecho), por estudiantes del Instituto Nacional de Cooperativas Estudiantiles.(en esta época) (1967-1968).
2. Segunda: R-2, dos aulas grandes y una pequeña (lateral izquierdo). DIDUR y Concejo Municipal Montalbán.
3. Tercera: Un (01) aula y ampliación de otra, dos sanitarios. DIDUR 1982.
4. Cuarta: Un (01) aula, pared perimetral, tanque agua subterráneo. Plan Inversión Social. Gobierno de Carabobo. 1991. La Alcaldía donó techo del aula, bomba de agua y la Comunidad Educativa donó tanques aéreos.
5. Quinta: Ampliación de cinco (05) sanitarios, se pavimentó patio de recreo, cambio de techo a tres (03) aulas, aceras internas, una batea. FEDE. 1993 Alcaldía del Municipio Montalbán pinto la escuela.
6. Sexta: La Alcaldía, construyó dos aulas pequeñas (al frente). 1994.
7. Séptima: Se ampliaron salones: Cocina, dirección y se construyó portería. Alcaldía. 1997. En 1998, el Gobierno de Carabobo incluyó la institución en el programa: “Escuelas en Vías de Excelencia” y se procedió a la rehabilitación total de la Planta Física, desde el 30 de Marzo de 1998 hasta el 21 de junio de 1999, efectuando cambio de imagen corporativa y dotación de mobiliario. Siendo reinaugurada por el Ciudadano Gobernador del Estado Carabobo, Econ. Henríquez Fernando Salas Romer, el 19 de Octubre de 1999. En junio 2000, se construyó la cocina. (SOPEC) y en Julio, se reservó el aula, antes Pre-escolar, para laboratorio de informática.
8. Octava: Para el año 2.008 se realizaron diversos trabajos de electricidad y reparaciones menores de estas en las aulas y áreas del comedor e informática. Durante el Gobierno de HENRIQUE FERNANDON SALAS e incorporando a la institución los colores corporativos de dicho gobierno.
9. Novena: En Agosto de 2.013 la institución fue beneficiada con reparaciones menores en los baños, cambio de pisos en tres (03) aulas regulares, cambio de todas las lámparas de los baños, reparaciones menores en la cerca perimetral y pintura de la institución alusivos a colores corporativos de la GOBERNACIÓN BOLIVARIANA DEL ESTADO CARABOBO bajo la representación del GOBERNADOR FRANCISCO AMELIACH.

Actualmente el personal está conformado por: dos 02) Sub-Directora, doce (12)Maestros de aula, un (01) docente de inglés, dos (02) docentes de deporte, dos (02) docentes de aula inclusiva, un (01) docente de informática, un (01) docente de aula creativa, una (01) secretaria, una (01) aseadora, una (01) portera, cuatro (04) madres procesadoras de alimentos y cuenta con una matrícula de trescientos ochenta (380) estudiantes. Del mismo modo la ubicación geográfica de la institución se muestra en la siguiente imagen satelital del Municipio Montalbán

VISIÓN

Ser dirigentes en el campo educativo, asumiendo el proceso de enseñanza y aprendizaje como una experiencia enriquecedora e innovadora donde los niños, niñas y adolescentes encuentren estímulos en correspondencia con la inteligencia y la afectividad. Creando y estimulando su capacidad creadora para comunicarse e intercambiar pensamientos, sentimientos y afectos, para dar paso a la interrelación, aprehensión y aplicación de valores o principios que permitan su formación de formar, estructurar y fortalecer su propia personalidad.

**MISIÓN**

Garantizar el crecimiento integral de nuestros niños, niñas y adolescentes a través de estrategias pedagógicas acordes a sus necesidades, reforzando día a día pensamientos, actitudes, conductas, valores y principios que permitan lograr la formación de un individuo culto, creativo, participativo, responsable, capaz de enfrentar los diversos retos y compromisos que impone la sociedad día a día.

**OBJETIVOS**

Ofrecer la oportunidad de estudio a niños, niñas y adolescentes por medio del servicio educativo integral encaminado hacia la excelencia que permita promover el desarrollo de su propia personalidad y orientada hacia la formación de un individuo culto, sano, creativo, critico, participativo, proactivo, responsable, basado en la formación de estudiantes con habilidades y destrezas que les permita incorporarse a la vida en sociedad de forma activa, consciente, co- responsable, justo y solidario en los procesos de construcción y aplicación de conocimientos, valores y principios.

Así pues, para recabar las diversas impresiones de los inmersos en el contexto educativo se han tomado como punto de referencia las personas que conforman nuestro día a día, es decir la comunidad, tanto la que se encuentra dentro del plantel como los vecinos, residentes del sector y zonas aledañas, así como, los docentes que hacemos vida común en este plantel.