



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ÁREA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



**REPRESENTACIONES SOCIALES  
SOBRE EL TRABAJO DOCENTE EN LOS ESTUDIANTES  
DE EDUCACION EN FORMACION INICIAL**

**Msc: María Auxiliadora González Rivas**

Valencia, Mayo 2015



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ÁREA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



**REPRESENTACIONES SOCIALES  
SOBRE EL TRABAJO DOCENTE EN LOS ESTUDIANTES  
DE EDUCACION EN FORMACION INICIAL**

**Msc: María Auxiliadora González Rivas**

Tutor: Dr. Aristóbulo Cáceres

Tesis doctoral presentada como requisito  
Para optar al título de Doctor en Educación



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ÁREA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO**  
**DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



**VEREDICTO**

Nosotros, Miembros del jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado TITULADO: **REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL TRABAJO DOCENTE EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION EN FORMACION INICIAL, PRESENTADO POR** la ciudadana **María Auxiliadora González Rivas** TITULAR DE LA CEDULA DE IDENTIDAD 5.764.408, PARA OPTAR AL TITULO DE DOCTORA EN EDUCACION, ESTIMAMOS QUE EL MISMO REÚNE LOS REQUISITOS PARA SER CONSIDERADO COMO \_\_\_\_\_

NOMBRE

APELLIDO

CEDULA

FIRMA

---

---

---



VALENCIA, JUNIO DE 2015  
**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ÁREA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO**  
**DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



**Autor: Msc: María Auxiliadora González Rivas**

Tutor: Dr. Aristóbulo Cáceres

**Año: 2015**

**Resumen:**

El propósito central de esta investigación es generar la construcción de una aproximación teórica epistemológica de las representaciones sociales sobre el trabajo docente, en los estudiantes que se forman para la profesión de la educación en las universidades nacionales, desde la perspectiva interpretativa comprensiva. Entendida la educación, como una herramienta para desarrollar el potencial humano y posibilitar el crecimiento social y la importancia de la labor del docente, se exponen los elementos que forman parte de las representaciones sociales sobre el trabajo docente y la formación inicial de los profesionales de la educación en las sociedades y a través del tiempo. El estudio se sustenta en los aportes de la teoría de las representaciones sociales y la construcción de la realidad social. La trayectoria metodológica se teje desde el paradigma cualitativo, el cual se orienta hacia el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social, bajo el abordaje de la etnometodología, corriente del pensamiento sociológico, que da cuenta de la manera como las personas interactúan en la vida cotidiana. Asimismo el estudio de las representaciones sociales requiere del abordaje interpretativo comprensivo, por lo que la hermenéutica desde el punto de vista del lenguaje es parte importante para la construcción de la teoría. Las técnicas para la recolección de la información utilizadas fueron: entrevistas en profundidad y observación participante. Los informantes seleccionados fueron los siguientes: informantes clave, informantes especiales e informantes representativos; En tal sentido, se consideraron estudiantes de la carrera docente de las distintas menciones de la FaCE UC, cursantes de Prácticas Profesionales II y III y docentes de las PPII y PPIII. Se enmarca en la línea de investigación: Sociedad, Educación. Cultura. Valores y Trabajo.

**Palabras clave: Representaciones sociales, realidad social, formación y trabajo docente.**



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ÁREA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO**  
**DOCTORADO EN EDUCACIÓN**



**Autor: Msc: María Auxiliadora González Rivas**

Tutor: Dr. Aristóbulo Cáceres

**Año: 2015**

**ABSTRACT**

The main purpose of this study was to generate the construction of an epistemological theoretical approach of the social representations about the teaching job, in students that are being trained in the profession of education in national universities, from comprehensive interpretive perspective. elements that take part on the social representations on teaching job and initial training of professional education in societies and through time are exposed. The study is based on the contributions of the Theory of Social Representations and construction of social reality. The methodological approach is woven from the qualitative paradigm, which is oriented towards the study of the meanings of human actions and social life, under the approach of ethnomethodology, current sociological thought, which realizes how the people interact in everyday life. Also the study of social representations requires comprehensive interpretative approach, so that the study of hermeneutics from the point of view of language is important for the construction of the theory part. The techniques for data collection were: interviews and participant observation. The informants selected according to Gorden, were: key informants, special rapporteurs and representatives informants. In this regard were taken: students teaching career of the various mentions of the face UC, trainees Professional Practice II and III and teachers of the PPII and PPIII. It is part of the research: Society, Education. Culture. Values and Work.

**Keywords: Social representations, social, training and teaching.**

## **ÍNDICE GENERAL**

|                                                   |      |
|---------------------------------------------------|------|
| <b>RESUMEN</b>                                    | pp.  |
| <b>ÍNDICE GENERAL</b>                             | IV   |
| <b>LISTA DE CUADROS</b>                           | VI   |
| <b>LISTA DE GRAFICOS</b>                          | VII  |
| <b>INTRODUCCIÓN</b>                               | VIII |
|                                                   | 10   |
| <br><b>CAPÍTULO I</b>                             |      |
| <b>APROXIMACIÓN AL OBJETO DE ESTUDIO</b>          | 14   |
| Propósitos de la Investigación                    | 40   |
| General                                           | 40   |
| Específicos                                       | 41   |
| <br><b>CAPÍTULO II</b>                            |      |
| <b>IMPLICACIONNES TEÓRICAS</b>                    | 42   |
| Las Representaciones Sociales                     | 43   |
| Las Representaciones Sociales del Trabajo Docente | 53   |
| La Realidad Social                                | 57   |
| Las Tipificaciones en la Realidad Social          | 67   |
| Los Roles Sociales                                | 69   |
| Roles del Docente                                 | 69   |
| Roles del Estudiante                              | 70   |
| La Institucionalización                           | 70   |
| La Legitimación                                   | 72   |
| Enfoque Epistemológico                            | 75   |
| Conceptualizaciones                               | 82   |
| Trabajo                                           | 82   |
| Trabajo Docente                                   | 84   |
| Formación Profesional                             | 85   |
| La condición humana del docente                   | 86   |
| <br><b>CAPÍTULO III</b>                           |      |
| <b>CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS</b>              | 87   |
| La etnometodología                                | 89   |
| Conceptos clave de la etnometodología             | 92   |
| La Indexicalidad                                  | 92   |
| La Reflexividad                                   | 93   |
| Noción de Miembro                                 | 93   |
| Criterios Generales de la Investigación           | 95   |
| Informantes                                       | 95   |
| Técnicas de Recolección de la información         | 96   |
| Entrevistas en Profundidad                        | 97   |

|                                                                                              |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Observación Participante                                                                     | 97  |
| Procedimiento para el Análisis de la Información                                             | 100 |
| Análisis Cualitativo de la Información                                                       | 100 |
| Criterios de Cientificidad                                                                   | 101 |
| Identificación de Teorías                                                                    | 102 |
| <b>CAPÍTULO IV</b>                                                                           |     |
| <b>PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS</b>                                             | 106 |
| Los Informantes Especiales                                                                   | 106 |
| Los Informantes Clave                                                                        | 106 |
| Los Informantes Representativos                                                              | 107 |
| Descripción del Contexto                                                                     | 107 |
| Análisis de la Información                                                                   | 114 |
| Proceso de la Investigación                                                                  | 117 |
| Procedimiento para el Análisis Cualitativo de la Información                                 | 119 |
| Técnica Cualitativa de Análisis de Contenido                                                 | 120 |
| Unidades de Análisis                                                                         | 122 |
| Categorías:                                                                                  | 123 |
| Unidad de Análisis. Signos y Significados                                                    | 124 |
| Unidad de Análisis. Comportamiento Social                                                    | 130 |
| Unidad de Análisis. Identidades Laborales                                                    | 136 |
| Unidad de Análisis. Caract de la Formación del Docente                                       | 141 |
| <b>CAPÍTULO V</b>                                                                            |     |
| <b>INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN</b>                                                      | 146 |
| El modelaje en la construcción ontológica de la representación.                              | 146 |
| Reconocimiento de la Preparación para Acción vs Tensiones para el ejercicio de la Carrera.   | 162 |
| Proceso de Construcción Subjetiva del Trabajador Docente como Sujeto de la Acción Educativa. | 171 |
| Valoración Social de los Rasgos Caracterizados de la Formación Docente.                      | 182 |
| <b>CAPÍTULO VI</b>                                                                           |     |
| <b>Construcción de la Aproximación Teórica de R S</b>                                        | 194 |
| Elementos Característicos del Trabajo                                                        | 196 |
| Elementos Característicos del Trabajo docente                                                | 200 |
| Elementos Característicos de la Formación Docente                                            | 211 |
| Tejido subjetivo de las Representaciones Sociales:                                           | 221 |
| Lo cotidiano, lo Profano y lo Auténtico del trabajo docente                                  |     |
| <b>LÍNEAS GENERATIVAS DE LA INVESTIGACIÓN</b>                                                | 237 |
| <b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>                                                            | 239 |
| <b>ANEXOS</b>                                                                                | 250 |

## ÍNDICE DE CUADROS

| CUADRO                                                                                                                                 | pp. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1 Categorías Sociológicas .....                                                                                                        | 104 |
| 2 Selección de Informantes.....                                                                                                        | 121 |
| 3 Unidades de Análisis.....                                                                                                            | 122 |
| 4 Unidades de Análisis y Categorías.....                                                                                               | 123 |
| 5 Unidades de Análisis Signos y Significados.....                                                                                      | 124 |
| 6 Unidad de Análisis: Comportamiento Social.....                                                                                       | 130 |
| 7 Unidad de Análisis: Identidades Laborales.....                                                                                       | 136 |
| 8 Unidad de análisis: Características de la Formación Docente.....                                                                     | 141 |
| 9 Unidad: Signos y Significados. El modelaje en la Construcción Ontológica de la Representación Social del Trabajo Docente.....        | 146 |
| 10 Unidad: Comportamientos Social. Reconocimiento de la Preparación para la Acción vs Tensiones para el Ejercicio de la Carrera: ..... | 162 |



**CUADRO****pp.**

|    |                                                                                                                                       |     |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 11 | Unidad: Identidades Laborales. Proceso de Construcción<br>Subjetiva del Trabajador Docente como Sujeto de la Acción<br>Educativa..... | 171 |
| 12 | Unidad: Características de la Formación docente. Valoración<br>social de los Rasgos Caracterizados de la Formación docente....        | 182 |

## LISTA DE GRÁFICOS

| GRÁFICO                                                                                                   | pp. |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1 Representaciones sociales : Lo cotidiano, lo Profano y lo Auténtico del Trabajo Docente.....            | 195 |
| 2 Elementos Característicos del Trabajo.....                                                              | 200 |
| 3 Elementos Característicos del Trabajo Docente.....                                                      | 210 |
| 4 Elementos Característicos de la Formación Docente.....                                                  | 219 |
| 5 Integración de Elementos: Trabajo, Trabajo Docente y Formación Docente.....                             | 220 |
| 6 Representaciones sociales sobre el trabajo docente en los estudiantes de educación en formación inicial | 225 |
| 7 Tejido Teórico: lo Cotidiano, lo Profano y lo Auténtico del Trabajo Docente.....                        | 226 |

## INTRODUCCIÓN

**Ninguno ignora todo.  
Ninguno sabe todo.  
Todos sabemos algo  
Todos ignoramos algo  
Por eso aprendemos siempre**

**Paulo Freire**

La historia de la Educación nos proporciona datos importantes acerca de lo que ha sido la trayectoria del hombre en sociedades organizadas. Anteriormente, en los primeros siglos, antes de la aparición de la escritura y la lectura como hábitos del hombre viviendo en comunidades, los individuos adquirían el conocimiento de su mundo, mediante la experiencia propia o a través de la experiencia de los otros. Los individuos asumían prácticas que le permitían acomodarse a sus necesidades de vida, como por ejemplo las mediciones de sus espacios mediante el uso técnicas propias de interacción con el medio.

De manera que, las generaciones nuevas recibían la información y los saberes colectivos de las anteriores de manera descriptiva transmitida verbalmente. Estas experiencias y estos saberes colectivos se transmitían de persona a persona, sin vislumbrar probablemente, lo trascendental que pudiera resultar, contar la experiencia propia o la de otros en las nuevas generaciones.

En esas prácticas interactivas, en la acción cotidiana, se crean relaciones intersubjetivas que llevan a la identificación de los individuos con su entorno, al tiempo que se genera un orden social determinado, en razón de sus actividades sociales, culturales, religiosas, económicas, laborales, educativas y políticas. Estas prácticas influyen positivamente en algunos casos mejorando la calidad de vida de los individuos, no obstante también se realizan otras actividades que van en deterioro de la calidad de vida de las personas y de los sistemas establecidos. De esta manera la

historia nos permite la comprensión de la actuación de los individuos en la actual sociedad, por el bagaje cultural heredado de las experiencias de otras generaciones.

En esta investigación, se teje la construcción de una aproximación teórica de las representaciones sociales sobre el trabajo docente y de la formación del profesional de la enseñanza en las universidades nacionales, para ir a la comprensión de las prácticas educativas socialmente institucionalizadas, atendiendo a la herencia que las sociedades anteriores han dejado.

Desde todos los tiempos la educación ha estado presente en la vida del hombre. Actualmente, en cada sociedad, se evidencia una acción planeada conscientemente y sistematizada del hecho educativo. Por supuesto el modo de concebirla y la finalidad de la educación ha variado y seguirá variando con el paso de cada época, adecuándose a las orientaciones filosóficas, religiosas, sociales, pedagógicas y políticas de cada contexto, que le determinan un norte a seguir.

En Venezuela, se vive actualmente un momento histórico político social controversial, que le imprime un carácter de incertidumbre en lo referente a las relaciones de trabajo y los procesos administrativos que se están desarrollando en las distintas instancias públicas y muy particularmente en las instituciones educativas. A esta coyuntura política que permea el sistema educativo, se le adiciona el status social que tiene la profesión de la enseñanza en nuestro país y en América Latina en general.

Si bien es cierto, que la profesión de la enseñanza, no es la mejor ni la única palanca entre todas las demás profesiones para activar el desarrollo, también es cierto que es la más necesaria en nuestro tiempo. Se le presenta el reto de contribuir a la búsqueda de sentido de la formación del individuo que la sociedad contemporánea exige, partiendo de la necesidad de la transformación misma de la educación. Así la educación se convierte en sujeto y objeto de transformación.

Lograr una transformación en la educación no es un asunto que se resuelva a corto plazo, requiere de cambios que se dan paulatinamente, pero que deben estar orientados por los preceptos constitucionales que nos definen como ciudadanos de la

sociedad que queremos. Para ello también es importante revisar las concepciones que se tienen del trabajo docente y de la formación del docente en las universidades actualmente. La UNESCO (2010) ha declarado que entre las estrategias más puntuales para generar cambios significativos en la educación, está atender prioritariamente la formación de los docentes.

En este sentido, el docente como sujeto de acción fundamental en ese proceso, tiene un importante compromiso frente a las exigencias del medio. De modo que, la formación del docente, representa una arista fundamental a considerar en momentos de la nueva modernidad, en cuanto a no preparar profesionales, para un sistema educativo que ya no existe, es decir, los contextos han cambiado sus costumbres, pero las instituciones educativas están desfasadas de esos contextos. Se precisa entonces, dejar a un lado el modo de ver la realidad y considerar otros puntos de interpretación de esa realidad, y buscar una movilización interna de lo ya instituido.

Es importante considerar el papel que juegan al respecto las representaciones sociales del docente, como una manera con sentido común de interpretar las situaciones que nos interesan, específicamente los desafíos de entender la nueva fisonomía del rol del docente en la sociedad. De allí que, la presente investigación tiene por objeto crear una aproximación teórica sobre las representaciones sociales del trabajo docente, desde la perspectiva de los estudiantes en formación inicial. Está estructurada en seis capítulos que se describen brevemente a continuación.

En el primer capítulo se presenta una aproximación al objeto de estudio, cerrando con los propósitos de la investigación; en el segundo capítulo se expone las implicaciones teóricas que orientan la investigación, como lo es la teoría de las representaciones sociales y la teoría de la realidad social. En el tercer capítulo se plantean las consideraciones metodológicas que da cuenta del procedimiento general para lograr de una manera precisa los propósitos que se persiguen y que conducen a la organización y estructuración de los procesos que generan a la construcción de la teoría; asimismo la postura epistemológica, asumida para aproximarse al

conocimiento, en este caso se toma la fenomenología sociológica interpretativa comprensiva y algunos conceptos fundamentales.

El cuarto capítulo contiene la presentación y análisis de los resultados de la investigación, el propósito de este capítulo es presentar los resultados de la investigación, toda vez que fue recolectada la información mediante el proceso de observación y la aplicación de entrevistas en profundidad, asimismo se sometió la información a un proceso de análisis para identificar las representaciones sociales sobre el trabajo docente que tienen los estudiantes que se forman en las universidades para la carrera de la docencia. En el quinto capítulo se hace la interpretación y análisis de los resultados.

Finalmente en el capítulo seis se hace la construcción teórica de las representaciones sociales sobre el trabajo docente en los estudiantes en formación inicial de acuerdo a los propósitos presentados. En el mismo, se evidenciaron a juicio de la investigadora, elementos que pueden llamársele **cotidianos**, anclados en el subconsciente y que dibujan una actitud de sumisión por parte de los participantes ante las imposiciones sociales, elementos que podría llamársele **profanos** y revelan en el accionar como estudiantes de la carrera, una controversia para la colectividad docente, y elementos que considero como **auténticos**, y que inciden en los comportamientos que orientan el accionar de la vida cotidiana de los docentes en formación.

## **CAPITULO I**

### **APROXIMACIÓN AL OBJETO DE ESTUDIO**

La realidad social es por demás compleja, y su estudio significa transitar por un entramado conjunto de fenómenos, hacer múltiples abstracciones, derivadas del proceso de observación, para luego explicar y en el mejor de los casos, comprender un aspecto determinado de la misma. El hombre en su afán de buscar explicación a todas las cosas que le rodean, y de todas las cosas que son producto de la intersubjetividad, de la interacción con otros, ha buscado distintas maneras de abordar la realidad social y dar cuenta de sus interpretaciones. Sin embargo, los procesos de comunicación muchas veces se tornan deficientes a la hora de comunicar las representaciones de la realidad con objetividad epistemológica, en razón de la subjetividad que siempre está implícita en la acción investigativa y comunicativa.

No obstante, a medida que se le presentan bucles difíciles de desentramar, su esencia misma le conduce a practicar permanentemente procesos dialécticos, con el fin encontrar maneras de aproximarse a la realidad para explicarla, comprenderla y construir saberes que le permitan interactuar con el medio y mejorar su calidad de vida. Saberes que se transmiten de generación en generación y que van cambiando de acuerdo a las modificaciones del contexto.

Mas, algunos supuestos axiológicos se perpetúan en el tiempo, aun cuando los actos intencionales dentro de los cuales fueron conformados, corresponden a un espacio y tiempo determinado, sin atender a que haya cambiado correlativamente la realidad de estos saberes, siguen considerándose como válidos y en ocasiones resultan tendenciosos. Es decir, en muchas ocasiones se ignora la evolución del contexto social, y las prácticas cotidianas siguen siendo las mismas, en razón de lo ya instituido mediante la objetivación y los actos discursivos en la intersubjetividad. Estos actos discursivos intersubjetivos, permiten que las personas desarrollen comportamientos sociales en su vida cotidiana, asociados al ámbito económico, a los

aspectos culturales y sociales, al proceso educativo y del mismo modo desarrollan comportamientos sociales en relación con el trabajo.

El trabajo representa socialmente una manera de dignificar al ser humano, un medio para enaltecer la condición humana. Esta concepción del trabajo viene heredada desde la época medieval cuando el hombre era reconocido por su capacidad de ir hacia adelante mediante el trabajo que lo vencía todo. Esa era la idea de progreso de la sociedad, basada en el tiempo como condición favorable y la acción del hombre para hacer que las cosas sucedieran. Se creó con ello, un sentido natural en la condición laboral. Era completamente natural que el hombre entregara su esfuerzo para producir la riqueza.

Más adelante, surgen las luchas sindicales que crean otras condiciones y relaciones laborales. El trabajo realizado por el hombre, tiene ahora otro componente, “es mano de obra que se vende al mejor postor”, es fuente de riqueza, en ese nuevo orden social que se crea en razón de los cambios en la condición laboral. De manera que, aparece otra concepción del trabajo, según Bauman (2009) “se eleva a la categoría de máximo valor en los tiempos modernos”, (p.146). En tanto, se le atribuyen muchas virtudes y efectos benéficos como por ejemplo: el incremento de la riqueza y la eliminación de la pobreza.

El trabajo representa así, un esfuerzo colectivo en el que todos toman parte en el asunto de conducirse a la autosuperación y a elevar los niveles éticos de la sociedad. Actualmente el trabajo se aleja mucho de estas concepciones, y se considera que, ya no es más un lazo fuerte con el capital. La característica principal hoy, es el corto/plazo ligado a la flexibilidad del mismo, que genera con ello una gran incertidumbre en cada puesto de trabajo.

Sin embargo, en lo que respecta al trabajo docente, se presenta una condición distinta, puesto que los profesionales de la docencia, según la Ley Orgánica de Educación (1986), en su Artículo 82, gozaban del derecho a la permanencia en sus cargos, De manera que, basado en esta ley, en cierto modo resultaba difícil que un docente lo despidieran de su cargo, aun cuando su desempeño no fuera el más idóneo,



condición que era atractiva para los que querían dedicarse a la carrera por la seguridad laboral. Luego esta condición se hace extensivo a los docentes del sector privado en el Artículo 41 de la LOE del 2009.

Desde la perspectiva, el permanecer en un puesto de trabajo, no es algo seguro, pues la flexibilidad permite que se den cambios repentinos, que surjan nuevas aspiraciones tanto del trabajador como de los dueños de las fuentes de trabajo. De este modo, el trabajo es considerado como una labor u ocupación, que se realiza para el logro de un fin determinado y por el cual se percibe una remuneración. También el trabajo suele entenderse como condena o castigo divino para poder ganarse el pan de cada día, de acuerdo con la tradición judeocristiana.

Asimismo, en cuanto a la acción social del hombre, en el marco de la concepción económica y su visión cultural, se tiene al trabajo como factor que permite la transmisión de valores. Mediante el trabajo es posible hacer conciencia de la propia actuación, de cómo elige y practica el trabajo cada individuo, así como el sentido que se le da como elemento socializador.

Desde la perspectiva del trabajo como elemento central de la sociedad, se tiene que, éste es un concepto diferenciador de la actividad humana y los demás seres vivos. En este sentido, de acuerdo con la experiencia vivida por cada individuo o por una colectividad, se incorporan concepciones de acuerdo a los criterios que asumen en cuanto al trabajo, creando con ello nuevas representaciones que modifican las concepciones establecidas en un tiempo y lugar determinado.

De este modo, el trabajo docente que es punto importante en la presente investigación, históricamente presenta una concepción de apostolado y sacrificio para quienes eligen dedicarse a la educación. En algunas épocas y ocasiones se puede interpretar el rol del docente como redentor. Mientras que, por otro lado el trabajo docente, es un trabajo más, con todas las implicaciones objetivas laborales relacionadas con la producción de riquezas, con la idea de ganarse el pan y también de la construcción conjunta de una sociedad.

Actualmente, el trabajo docente es considerado mundialmente, como uno de los trabajos de mayor trascendencia para impulsar el desarrollo de las sociedades. Sin embargo, no todas las sociedades, ejecutan las políticas educativas necesarias para que la educación sirva de medio al logro de los fines previstos, según el ideal de ser humano que se aspira en cada una de ellas.

En algunos países como Finlandia por ejemplo, existe actualmente una educación basada en la confianza que la sociedad deposita en los docentes y éstos en los estudiantes. “Está claro que la educación es mucho más que una colección de conocimientos”. En Finlandia, la comunidad confía en los colegios, la población confía en los profesores y los maestros confían en los alumnos. “Los políticos, los pedagogos, los empresarios, los estudiantes... Todos saben que la educación es el principal recurso del país para competir en el mercado internacional y para construir una ciudadanía cívica”, Wagner en ‘TheFinlandPhenomenon: InsideTheWorld’sMostSurprisingSchoolSystem’, documental presentado en Madrid 2011.

Asimismo, en Singapur de acuerdo con Oppenheimer (2010), quien señala que después de visitar un buen número de países para conocer cuál es el secreto de la mejora en sus sistemas educativos y la reducción de la pobreza de manera considerable, llega a la conclusión de que, *es la educación el secreto de esos países*, que aun cuando no poseen materia prima han salido adelante poniendo el énfasis en ella. De este modo sostiene que en ese país, han desarrollado una obsesión por la educación, hasta el punto de que, en sus billetes de dos dólares, están impresas imágenes que reflejan esa conducta, es decir, en esos billetes aparece grupos de estudiantes escuchando a un profesor en una escuela. Lo cual demuestra que ese país ha impulsado su economía basándose en su sistema educativo.

Si se revisan los planteamientos realizados en la última cumbre de ministros llevada a cabo en Argentina en Septiembre de 2010 encontramos que la preocupación está centrada en la propuesta de programas para la mejora de la calidad de la educación. Entre ellos está el programa para el desarrollo profesional de los docentes,

programa para la educación en valores y el interés en incrementar el presupuesto asignado a la educación.

Además de mantener los acuerdos pautados por la UNESCO en la conferencia de Jomtien (Thailandia) en 1990, donde inició el concepto de la educación inclusiva y que sigue siendo bandera hoy día, formando así parte de las preocupaciones de los profesionales de diversos ámbitos, el concepto de inclusividad. Sin embargo, esta situación no está superada en la mayoría de los contextos sociales, por el contrario, se evidencia un alejamiento de esos planteamientos.

En la realidad social educativa venezolana, se refleja un total caos, según la Real Academia de la Lengua, el caos significa desorden o confusión muy grande en un conjunto de cosas, una situación, un asunto, un lugar o una colectividad. Pero, no es a propósito de generar un nuevo orden social, aplicando la teoría del caos como lo señala Griffiths y otros (1991) quienes consideran que toda institución debe ser estudiada bajo esquemas caóticos y no funcionales, es decir, la concepción del sistema educativo como un organismo que cumple una función determinada en la sociedad, no es tan valiosa, como la idea de aplicar la teoría del caos en ambientes turbulentos, puesto que permite surgir de esos ambientes similares un nuevo orden, un orden más eficaz.

Es decir, por ser las instituciones educativas un fenómeno diverso y de alta complejidad, donde concurren distintos actores en su dinámica de acción, otorgan un mundo de incertidumbre por el carácter relacional que las caracteriza. En este sentido, esta teoría considera que su aplicación imprime cierto orden al caos y ayuda a crear condiciones para la redimensión y reorientación de las mismas.

En otras palabras, de acuerdo con Griffiths y otros (1991) la realidad social, compleja por demás, de las instituciones educativas puede ser abordada desde la teoría del caos. Sin embargo, no es la orientación que se aprecia con las decisiones tomadas en materia educativa, en el caso de Venezuela, donde el caos se refleja, por una parte, porque no hay el reconocimiento del docente como pilar fundamental de la sociedad, y tampoco hay la inversión adecuada, ni satisfactoria, para crear las

condiciones esenciales que permitan mejorar la calidad del sistema educativo. Por el contrario, se crean paliativos como la aparición de las distintas misiones, que representan un sistema paralelo de formación de profesionales, al tiempo que se desestima la preparación de profesionales en el sistema tradicionalmente constituido.

Estas condiciones, convierten la realidad educativa venezolana en un modelo educativo en crisis, con una realidad institucional que se observa incierta, flexible y multidimensional, con políticas educativas débiles, que generan confusión y descontento entre los actores escolares y la comunidad en general. La aplicación de ciertas normativas vuelven impredecibles las acciones de estos actores.

En razón a ello, actualmente se desarrolla un proceso de consulta nacional sobre la calidad educativa en el país. Datos mostrados sobre esta consulta, revelan que el 53% de los consultados privilegian la formación docente como el elemento clave para mejorar la calidad educativa. Asimismo, los estudiantes y diversos sectores consultados evidencian inconformidad con el desempeño de las y los docentes, por considerar que carecen de habilidades y destrezas pedagógicas. Es importante reflexionar acerca de esos resultados que evidencian las políticas empleadas en la administración de la educación como institución social.

Unido a estas políticas desacertadas de los gobiernos, y la realidad incierta del medio laboral, están las construcciones que tienen cabida en el pensamiento de los que ejercen la profesión. En este sentido, es importante hacer referencia, a la caracterización que hace Schutz (1974), acerca de la construcción del sentido común del mundo cotidiano, quien sostiene que este mundo se forma a partir de un aquí y un ahora, que es consecuencia de la reciprocidad, en cuanto a motivos y perspectivas del individuo y su cultura”. Dicho mundo no es privado sino que, la información que se transmite en la cotidianidad es un mundo público, entendido como el mundo de vida que nos es común a todos, es decir, un marco común de interpretación, donde cada uno vive y actúa como un hombre entre sus semejantes.

También le llamó el mundo del trabajo cotidiano. Es decir, Schutz (1994), consideraba que el trabajo es el centro o núcleo del mundo de la vida cotidiana, y en

torno a éste, giran las actividades, siguiendo recetas de acción comprobadas, dadas por sentadas a través del tiempo, que se han institucionalizado y actúan como herramientas habituales en la vida social. El citado autor, denomina este acto de intersubjetividad cotidiano, acervo de conocimientos, que representa las tipificaciones de los distintos estratos de la realidad.

De esta manera, en el discurso de la vida cotidiana, que da sentido a las relaciones cara a cara, de profesor a profesor, se presume que se dan las construcciones sobre la realidad laboral del docente, conduciendo así a un comportamiento social cotidiano, el cual dista mucho de los planteamientos que derivan de los documentos que rigen el trabajo docente. Aquí, se presume que existen unos “motivos para” según Schutz (1973), son los motivos internos de cada sujeto, y que constituyen las razones por las cuales se emprenden las acciones en torno al logro de ciertos objetivos, y los “motivos porque”, significan las acciones que se realizan de acuerdo con las experiencias vividas, de los factores pasados, los antecedentes personales, la predisposición en la psique individual según el entorno, y representan la causa de su conducta individual. Son objetivaciones de aspectos que rodean la acción.

En este sentido, las construcciones que tienen cabida en el pensamiento del docente están en función de su accionar cotidiano, de las relaciones intersubjetivas. Un ejemplo de ello se evidencia en las conversaciones con los estudiantes de Práctica Profesional III en las entrevistas realizadas durante la investigación.

E1CO: *Bueno, en primer lugar, de mis profesores no me quejaré jamás, porque mis profesores han sido maravillosos, mis profesores han sido lo mejor, la posición de ellos siempre fue muy alegres, la característica principal de ellos es que son muy alegres, sus clases nunca fueron fastidiosas, yo tengo profesores que salía del salón y me acordaba de todo lo que decían, absolutamente de todo.*

Esas expresiones, denotan claramente que la actitud asumida por los docentes, generan comportamientos en sus alumnos, en este caso de manera positiva. En razón a ello plantea Pérez Esclarín (2011), que hay educar para la convivencia, educar

integralmente para el ejercicio de la ciudadanía responsable, aprender a no agredir, ni física, ni verbal, ni psicológicamente, pues ésta, es signo de debilidad moral e intelectual, aprender a resolver los conflictos mediante la negociación y el diálogo, es una urgente necesidad. (p.125)

De acuerdo con los registros permanentes de la observación en los distintos ámbitos educativos de la autora se tiene que, en esa interacción cotidiana entre los docentes, existe una opinión en relación con su desempeño en el aula y a la actitud de los estudiantes. Asimismo, los estudiantes manifiestan sus valoraciones respecto a la escuela. En el subsistema de educación básica por ejemplo, la mayoría de los estudiantes expresa, que es aburrido estudiar y la mayoría de los docentes expresa, que los estudiantes no quieren recibir clases, que no muestran interés por el estudio.

En los registros diarios de estudiantes de Práctica Profesional II en el liceo Monseñor Adam señalan:

*EPH: La mayoría de los estudiantes no se sienten identificados con ningún profesor, dicen que ningún profesor los motiva a estudiar. En otro momento observé a los estudiantes mientras les aplicaban una prueba y la mayoría no contestaba nada. Esto prueba que los estudiantes realmente no tienen interés en los estudios y que los profesores tampoco están interesados en que los estudiantes aprendan”.*

Otros registros evidencian las opiniones de los docentes relacionado con el compromiso que tienen por su trabajo.

*EPH: Los docentes dicen que eso es al principio el uso de estrategias y técnicas y que con el tiempo eso se va perdiendo. Así que los docentes prefieren que los alumnos lean y luego explican en la pizarra algunos ejercicios y luego la evaluación.* Esta actitud, por supuesto está relacionada con múltiples variables que justifican sus comportamientos, y por supuesto atraviesa todos los subsistemas, niveles y modalidades del sistema educativo. En este caso, se hace referencia a la educación inicial, básica y universitaria en todo el país.

La educación en Venezuela, está enmarcada dentro de una estructura social, impuesta por el estado, representada como Estado Docente. En otrora, Luis Beltran

Prieto Figueroa (1950), hizo un planteamiento importante acerca del Estado Docente, conformó así la Sociedad Venezolana de Maestros de Instrucción Primaria (SVMIP), con el propósito de organizar al magisterio y planteó mediante este documento, la necesidad que tiene el Estado, de asumir la educación del ciudadano venezolano, y de educarlo para la reforma de la educación venezolana sobre bases pedagógicas de la escuela nueva. Al respecto, señala Narváez (2007) que en el texto de ese gran maestro titulado “De una educación de casta a una educación de masas” el autor define ciertamente la tesis del Estado Docente en tanto fundamento doctrinario y administrativo de la educación del país (p.59).

De este modo, es derecho y deber del Estado orientar la educación, definir sus fines, supervisarla y colocarla en sintonía con los planes de la nación, asimismo debe ser conocida y discutida con amplitud por todos los ciudadanos y ciudadanas. El Estado interviene, por derecho propio, en la organización de la educación del país, y orienta, según su doctrina política, esa educación.

Deviene así la educación ciudadana, con un sistema educativo inmerso en un sistema social que lo complementa. Un sistema social de acuerdo con Parsons (en Ritzer, 2012), consiste en una pluralidad de actores que interactúan entre sí, en una situación de un ambiente determinado, con interés en obtener gratificación, cuyas relaciones están mediadas y definidas por un sistema de símbolos culturalmente estructurados y compartidos.

De acuerdo con ese planteamiento, dentro del colectivo social venezolano, se presume que todas las condiciones de educación de la sociedad deben ser solventadas por el estado, quien proveerá los medios según el artículo 102 de la Constitución Bolivariana (1999), en el cual se señala que el Estado asumirá la educación como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades. Y también señala que es un servicio público, fundamentado en el respeto a todas las corrientes de pensamiento.

La educación es un fenómeno colectivo, y como tal, está regido por las normas fijadas por el grupo social. Se expresa como una necesidad de la totalidad, en

este sentido, el Estado determina los medios para satisfacerla. Sin embargo, señala Karl Mannheim (en Ritzer, 2012), que ningún sistema educativo es capaz de mantener en la nueva generación, la estabilidad afectiva y la integridad mental, a menos que esté ceñido a una estrategia común con las influencias sociales que actúan fuera de la escuela. Si esta tarea tan importante, no es un asunto de primer orden para la nación, en la búsqueda del impulso al desarrollo esperado, la implementación de políticas según la conveniencia del gobierno de turno, no lleva más que a la inestabilidad y desencuentro entre las partes. (pp.401-426)

Es importante resaltar, que la estructura social educativa es cambiante por el surgimiento de coyunturas sociales, en la cual donde confluyen las fuerzas de tipo político, religioso y económico, que evidencian las relaciones y contradicciones entre las fuerzas sociales existentes y los proyectos que se buscan imponer.

*E2AE: He escuchado a la mayoría que estudia en las misiones, que me han dicho que no tenían nada que hacer en su casa y se pusieron a estudiar para hacer algo y bueno quedaron trabajando, y de verdad que no me llenó mucho esa respuesta porque yo digo, o sea no tenías nada que hacer y te pones a estudiar educación y es el futuro de Venezuela.*

En otro ejemplo: E1CO: *Veo que estos profesores que egresan de la misiones, están basados en políticas, todo de la mano de una política, y los profesores que egresan de la Facultad de Educación en ningún momento mencionan la política, ni nos incluyen a nosotros en política, si bien el alumno quiere conversar algo con él, eso es si lo desea, pero no es algo obligatorio.* De manera que, al no haber acciones claras y contundentes que impidan la manipulación social, sin que se baile al son que le toquen no se propicia una transformación verdadera.

Al darse los cambios en las estructuras sociales, por las coyunturas en un tiempo y espacio determinado, surgen nuevos comportamientos, nuevos conocimientos y nuevos procesos de significación del trabajo docente, que a su vez generan cambios en las representaciones sociales que se tienen de él. Así la representación social, está implícita en la formación inicial de la carrera de educación



que se dicta en las universidades e institutos de formación docente. En la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, se forman los docentes que atienden a todos los niveles del sistema educativo venezolano, entre muchas otras instituciones que forman a los profesionales de la educación.

La misión de esta casa de estudios es preparar el capital intelectual en el área de la educación, mediante la producción, facilitación y reafirmación de los conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos, que permitan formar con la más alta calidad, educadores competentes, que ostenten valores éticos y morales, y se desempeñen exitosamente en el campo de la educación.

Asimismo, tiene por visión ser un espacio para la construcción, asimilación y divulgación del conocimiento científico y humanístico en la docencia directa, y de apoyo para generar cambios reactivos de transformación social a nivel local, regional y nacional, además ser también un espacio de intereses espirituales compartidos entre los miembros de la comunidad de la Facultad de Ciencias de la Educación, y lograr así, los fines trascendentes de las personas y el desarrollo sustentado y sustentable del país. Esta facultad no está ajena a las representaciones sociales que se tienen del trabajo docente.

En estos planteamientos, se evidencia claramente la importancia que tiene la formación de los docentes según las aspiraciones que están presentes en la misión y visión de la FaCE, son expresiones que van en pro de las aspiraciones educativas contempladas en la Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela y a la vez contiene las representaciones sociales de la formación docente en nuestra cultura, todo ello en concordancia con las exigencias de los organismos internacionales como la UNESCO

Hay que tener en cuenta que, en la mayoría de los escenarios educativos se comparte un léxico común en relación con las prácticas docentes y con el desempeño de funciones. Estas apreciaciones generalmente se transmiten en la cotidianidad, forman parte de los constructos sociales que responden a ciertas reglas

convencionales. Uno de ellos es el comportamiento social del docente como modelo, otro hace referencia al comportamiento de apostolado del profesional de la docencia.

Asimismo, está presente otro constructo social, que es el del docente como líder, al que antagónicamente deviene un papel de mártir social. Estos constructos son parte de un comportamiento medieval, ignorando de este modo la evolución del contexto social y los comportamientos sociales que se han suscitado en razón de esos cambios. Está planteado que los sistemas educativos deben asumir la formación de ciudadanos para resolver situaciones futuras, tal vez muy ajenas a la realidad actual, por lo tanto imprevistas, es decir, se debe preparar para un mundo de posibles, un mundo que no existe todavía.

En tal sentido, el sistema educativo debe orientar su rumbo a la preparación de las futuras generaciones con carácter holístico, considerando la integralidad del ser humano, como bien lo señala Pérez Esclarín (2011) “la integralidad significa, además de formar a las personas, formar a toda la persona, refiriéndose a la necesidad de levantar seres cada vez más humanos, dignos y felices” (p.6). Asimismo, es un imperativo atender la formación del docente según lo contempla la Resolución N° 1.

La Resolución No 1 (1996) es un documento emanado del Ministerio de Educación de la República Bolivariana de Venezuela que tiene por finalidad, normar la formación de docentes, como elemento clave para una educación de calidad, orientada al logro de los fines y objetivos que se señalan en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, la Ley Orgánica de Educación y demás instrumentos legales a través de los cuales el Estado regula el funcionamiento de los servicios educativos.

En ese sentido, establece las pautas generales que definen la política del Estado venezolano para la formación de los profesionales de la docencia, el diseño de los planes y programas de estudio, y para la planificación y coordinación de las acciones de las instituciones universitarias, entre cuyas finalidades esté la formación y el perfeccionamiento docente. Igualmente, se definen los títulos y los certificados

necesarios para el desempeño de la función docente en los diferentes niveles y modalidades del sistema, con excepción del sector universitario.

Asimismo, la Resolución 1 (1996) regula el funcionamiento de los servicios educativos en Venezuela, según como esta expresado en los artículos 4o y 5º, que el trabajo del docente debe atender a la reflexión permanente, debe ser un proceso de acción y reflexión cooperativa, en tanto, la formación inicial debe orientarse a preparar al docente para ser conscientes de sus responsabilidades en el análisis y solución de los problemas que afecten el funcionamiento de la institución y la comunidad donde presten sus servicios.

También en el citado documento se señala, que el docente debe ser conocedor de la realidad educativa y las relaciones con los demás sectores, con dominio teórico y práctico de los saberes básicos de las áreas del conocimiento y saberes básicos de la profesión ¿Cuáles son esos saberes básicos del docente? Al respecto, Fernández (2013) en el VIII Foro Latinoamericano de Educación, sugiere saberes indispensables para el profesorado en tiempos de cambio y ante esa perspectiva acota lo siguiente: el docente debe tener el conocimiento de las especificidades de la institución escolar y de la profesión docente frente a otras organizaciones y otras profesiones; debe estar al tanto de las tendencias de los cambios sociales y las consecuencias que representan para la educación tomando en consideración la herencia del pasado en la profesión y los retos de preparar para el futuro; finalmente debe saber que profesión tenemos, que esperamos de ella y que podemos hacer para mejorarla.

En este orden de ideas, siguiendo a Porlán y Martín (2000), cuando expresan, que en este papel que desempeña el docente intervienen dos procesos, por un lado comunicar aplicando filtros y colocando obstáculos en ocasiones y por el otro lado toma de decisiones acerca de los comportamientos. Se puede interpretar, que ese comportamiento está influenciado por distintas variables como son las emociones, las actitudes y la cognición del docente las cuales intervienen sin que haya conciencia de ello.

Digamos que el profesor posee un sistema de creencias sobre la enseñanza que opera a modo de filtro cognitivo, a veces incluso de obstáculo cognitivo, respecto a dicha información, y por el otro lado se conduce como un práctico que toma innumerables decisiones sobre su comportamiento concreto (pág. 19),

De esta manera, se tiene que los estudiantes manifiestan en las entrevistas, lo siguiente:

En primer lugar está la concepción de que la carrera docente, representa una posibilidad de tener un empleo seguro, porque siempre se necesita un docente en cualquier parte del mundo, aunado a ello, está la estabilidad que representa la misma, la cual está respaldada en el ordenamiento legal para la carrera, donde se contempla que los docentes gozaran de estabilidad laboral.

Otro aspecto relacionado en estas representaciones que hacen los estudiantes, es el relativo a que el trabajo docente deja sabores de satisfacción porque en él, está implícito el reconocimiento al formar parte de la formación de otros, el agradecimiento que viene del otro hacia quien lo formó. Recordemos la frase del libertador hacia su maestro Simón Rodríguez *“Ud. Maestro mío, formó mi corazón para la libertad, para la justicia, para lo grande, para lo hermoso. Yo he seguido el sendero que Ud. me señaló”*. Al analizar el contenido de la frase se puede evidenciar en ella, un núcleo de ideas pedagógicas que se han venido organizando en la conformación de modelos pedagógico y andragógicos a ser desarrollados por las instituciones educativas.

El mundo de vida objetivo establecido por los estados, leyes, resoluciones, contratos y otros, es construido mediante el lenguaje escrito para representar y entender el mundo, a otras personas y también la manera como nos organizamos según los significados que le damos al mundo de vida cotidiano. Señala Bolívar (2007), que el lenguaje además de concebirse como un código lingüístico, es también una práctica social que nos permite construir realidades y construirnos a nosotros mismos en el mundo cotidiano.

Los procesos dialécticos asociados al lenguaje, representan el vehículo principal que facilita la estructuración del discurso en términos de relevancia para transmitir los saberes. Esta transmisión de saberes, ocurre cuando se da la interacción y la intersubjetividad entre los actores sociales, que implica el proceso de socialización de los individuos, con el que, se inician a temprana edad y que posteriormente los convierte en miembros de una sociedad en particular, con la cual se identifican. Schutz (1962), afirma que el proceso de socialización, es decir, el mundo de vida, es construido a partir del mundo intersubjetivo común, de la comunicación y la acción social. La teoría sociológica de Schutz plantea el análisis de cómo las personas le damos sentido al mundo de la vida cotidiana.

Siguiendo a este autor, en el proceso de socialización a través de la interacción y de la intersubjetividad, ocurre una revalorización de la capacidad de relacionarse con otros y consigo mismo. De tal manera que, en el aula, estudiantes y docentes interactúan permanentemente, al tiempo que se va creando una cultura del quehacer cotidiano del proceso educativo. Asimismo, existe una reciprocidad entre los actores y las estructuras sociales. En este caso, la escuela o ámbito educativo como estructura social, es un espacio que permite fortalecer la intersubjetividad, en tanto que se construyen los saberes que forman parte de esa realidad.

De modo que, la inserción de los sujetos en la realidad de aula, constituye un modo natural de elaborar o construir individualmente la realidad social, creando visiones particulares o divergentes del mundo de vida en cada sujeto, que a su vez es compartido y por tanto, es una creación intersubjetiva. En estos términos discursivos, sobre la construcción de la realidad social, es necesario admitir que el docente al igual que el estudiante, permanentemente debe mantener una condición de aprendiz y conocer sus limitaciones y potencialidades, actitud que favorece su labor de formación, permitiendo que se afiancen en los estudiantes, valores visibles que puedan seguir de manera creativa. En tal caso las creencias que tiene el docente acerca de su trabajo serán un referente para el que se forma en ese campo profesional.

Asegura Rábade (1999), acerca de las creencias, éstas se aprenden desde que somos niños y es una especie de dispositivo acumulado por generaciones anteriores, al tiempo que cada nueva generación va insertando nuevos signos y símbolos en la dinámica social que se experimenta cotidianamente. De tal manera que, en tanto que se asume ese acumulado y lo vivimos como nuestro, estas convicciones se constituyen en todo un sistema de creencias.

Para Berger y Luckmann (2001), la vida cotidiana se presenta como una realidad interpretada por los hombres, la interacción con otros es afectada por la participación constante con el acopio social de conocimiento que tenemos al alcance (p.60). De manera que, el ser humano se forma en interacción con su medio, y el orden social no le es ajeno sino que es parte de su interacción, es producto de su relación dialéctica con él. En este sentido, las concepciones sobre la labor docente son transferidas a los docentes en formación por sus mentores, quienes han configurado históricamente un orden social regido por tradiciones y costumbres fuertemente arraigadas en la cultura hispanoamericana, pero que tiene sus raíces en los modelos pedagógicos traídos de otros continentes y de otras latitudes americanas.

Así, la formación docente está asociada a los valores, creencias, tradiciones educativas, pasiones e imágenes, que tienen un carácter generativo y constructivo desde la interacción social de los individuos en colectivo, desde los grupos, los gremios y las instituciones. Lo que permite que los docentes actúen con prudencia y reflexión sobre lo que constituyen las razones fundamentales de su acción educativa, ya que éstas creencias y los prejuicios personales entran en juego con las características del medio influyendo así en la formación de los docentes. Los cuales tienen que procurar desarrollar una conciencia crítica con respecto a la educación y con respecto al contexto social educativo, de manera que asuman una actitud favorable y tomen parte en la gestión, en las condiciones que permitan desarrollar sus prácticas y utilizar sus competencias intelectuales en el ejercicio de la profesión.

En este sentido, Buchmann (en Popkewitz, 1987), sostiene que la formación docente se caracteriza por las decisiones personales y profesionales, es decir, que

trasciende las propias acciones e inclinaciones del docente en formación a un contexto organizado más general, expresado de otro modo, que las razones individuales o personales están sujetas a las del contexto, es decir a las normas externas.

El docente al construir su propio mundo interior, intenta articular las distintas influencias que recibe tanto de la realidad exterior como de su interior. Este proceso se puede llamar subjetivación, que consiste en la apropiación de las condiciones objetivas del mundo, es decir, la representación del mundo. Por tanto, en la labor docente, la representación del mundo debe estar acompañada de cierta reflexividad que trascienda la mera acción de trasmisión de lo heredado, hacia la transformación de lo existente en mejores formas de vida. Fraboni (2007), sostiene que, “La enseñanza es una actividad que condiciona de forma determinante la calidad de la instrucción escolar y está a su vez, condicionada por la calidad de la formación básica de los enseñantes”. (p. 74).

La formación docente se enmarca, inicialmente dentro de un modelo artesanal, porque concibe la enseñanza como un oficio y al maestro como una persona que domina la técnica y el arte de dicho oficio. Esta formación está dirigida a la adquisición de conocimientos culturales y a la adquisición de conocimiento del quehacer docente. Se puede inferir, que estos elementos pudieran estar presentes en los pensa de estudio de la formación docente en la Educación Universitaria, porque existe una formación teórica y una formación práctica que corresponde a un modelo de aprendizaje social, en la cual se suscitan una serie de eventos como; la observación del quehacer docente, un ensayo del quehacer docente y la conducción de una jornada de trabajo. Toda esta actividad concluye con una memoria de sus prácticas que sintetizan el conjunto de observaciones y experiencias recogidas a través de su paso por las aulas.

Igualmente se puede destacar que también existe una formación docente basada en los principios humanistas y fenomenológicos. En ella el docente tiende a percibirse a sí mismo de manera positiva y se identifica con lo demás docentes, en

tanto y cuanto, está bien formado e informado. Desde este punto de vista, el recurso más importante, es la formación del profesor en sí mismo, que se ubica en los procesos de autorrealización a través del ejercicio, es decir, de la práctica pedagógica.

De tal modo que, la formación del docente se ha de centrar en el proceso de autodescubrimiento personal y la toma de conciencia de sí mismo, que lo lleva a comportarse como un ser único que ha aprendido a usar su yo eficazmente para cumplir con sus propósitos y los propósitos sociales. Desde esta concepción, éste adquiere unas dimensiones personales, relacionales y situacionales que permitirán su propio desarrollo personal y conformar el estilo de ser profesor.

Se puede decir entonces que, la formación docente se centra interiormente en desarrollar sus propias prácticas y exteriormente además, en adecuarse a las condiciones sociales en las cuales estas prácticas se sitúan. En consecuencia, todo ello permite que el docente en formación desarrolle patrones de conducta o comportamientos, caracterizados por responder a determinadas expectativas y actividades relacionadas con una determinada posición o trabajo, vinculadas al entorno social y laboral del que forma parte.

Estas características permiten inferir que, los que están en el proceso de estudio de la carrera docente, desarrollan una conciencia individual subjetiva, originando así procesos identificatorios que conllevan a una cultura del trabajo docente, asociada a actitudes, valores, creencias, hábitos, supuestos y formas de hacer las cosas fundamentales y compartidas. Éstas, luego a través de la intersubjetividad se reproducen como formación de representaciones sociales.

La representación como proceso individual, explica la forma como el ser humano concreta su visión del mundo y la relación que con su entorno tenga. De modo que, este proceso vincula sus conceptos y lo orienta en su cotidianidad, en tanto que le permite asumir una determinada posición ante la vida de acuerdo con las circunstancias. Al definir las representaciones sociales, es preciso considerar un elemento importante para su comprensión, y es que está relacionado con “construcciones simbólicas” que tienen lugar en el pensamiento de sentido común,



pensamientos estos, que surgen de la interacción y están relacionados con la percepción que tienen los actores de la realidad. En este sentido, los sujetos están predispuestos a actuar de un modo determinado, según sus posiciones y pertenencias de clase.

En tanto que, la intersubjetividad permite la práctica recurrente de vivir la realidad mediante construcciones simbólicas, se va constituyendo un mundo simbólico asociado al trabajo docente y a través de la comunicación y la interacción, se desarrollan códigos culturales compartidos que dan una sensación de identidad, pertinencia y cohesión a los docentes en formación. Lo que va a permitir la diferenciación individual y grupal de los demás estudiantes en formación en el sector universitario.

Las formas de asociación y de relación llevan a los sujetos a desarrollar un consenso en forma implícita y explícita el cual es fundamental para el ejercicio de la profesión docente. Dentro de la conceptualización y la percepción se implica un objeto que es percibido y pensado “la profesión docente”, así también como a los sujetos que perciben y piensan, y que cuando perciben y piensan, construyen su realidad social, así como su propia relación con ella.

El conjunto de significados que tienen como funciones: ordenar, simplificar y cristalizar la realidad social de los estudiantes en formación, son experiencias que al mismo tiempo permiten reconocerse e incorporar elementos nuevos, recrearse en la medida que este proceso de reflexividad, posibilita la comunicación a través del lenguaje, produciendo nuevos códigos, que representan un nuevo mundo simbólico de la formación de los nuevos docentes.

En tal sentido, la teoría de las representaciones sociales, proporciona la posibilidad de conocer cómo perciben, construyen, recuerdan e interpretan los seres humanos y los grupos su visión de las personas, las instituciones y los acontecimientos, que ocurren en el mundo donde se desenvuelven. Es decir, las representaciones sociales expresan los significados que la gente construye en sus

interrelaciones con los otros para comprender, actuar, comunicarse y orientarse en su entorno social.

Parafraseando a Bourdieu (1981), la sociedad, mediante el capital cultural, impone prácticas, creencias, valores, que se transforman en memoria colectiva, dando paso a símbolos, imágenes e iconos acerca de un objeto, ideas o fenómenos, en este caso de la profesión docente; consintiendo de este modo que la formación docente constituye un marco de significación social. La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, expresa que “La educación es un derecho humano y un deber social fundamental”. Asimismo expresa, que ésta, será ejercida por personas de reconocida moralidad y de comprobada idoneidad académica. La moralidad está asociada a las reglas o normas por las que se rige la conducta o el comportamiento del ser humano en relación con la sociedad, a sí mismo y a todo lo que le rodea.

Por otra parte señala Mora (2002), que las representaciones sociales guardan relación con la actitud, las ideologías, las creencias, el estereotipo, la opinión y la imagen. Al referirse a la actitud, este autor sostiene que tiene que ver con la predisposición de cada sujeto a actuar de determinada manera, lo que significa que en el trabajo docente deben observarse: reglas, normas y principios, apegados a un comportamiento social adecuado al ejercicio de la profesión.

En este orden de ideas, las creencias son enunciados no corroborados acerca de algo; los estereotipos, implican atribuir rasgos específicos, por lo general a personas o grupos; la opinión se refiere a una forma de posición acerca de algo; la imagen es una reproducción mental, en cierto sentido, especular y pasiva. Las representaciones sociales suponen y articulan estas nociones, implican una selección y acentúan características que se consideran relevantes respecto a un objeto, una idea o una situación.

Una de las representaciones que se tenía del docente en épocas anteriores en el contexto venezolano, era la de una figura que gozaba de reconocimiento por parte de la colectividad, al tiempo que la escuela era considerada como el segundo hogar y la maestra como la segunda madre. Otra representación social que se tenía y se

mantiene actualmente, es la de cumplir una misión de apostolado, lo que significa, que no tiene derecho a exigir un salario justo de acuerdo a sus méritos académicos, al tiempo que, debe asumir una responsabilidad social, exhibiendo una actitud comprensiva con los desajustes que se tienen en materia organizacional y administrativa en las instituciones educativas.

De manera que, al concebir al docente como un apóstol, éste debe asumir las cargas pacientemente para redimir a sus ovejas. Es bien sabido que en la mayoría de las instituciones públicas con frecuencia hay deficiencias de materiales educativos, de recursos para el aprendizaje, de mobiliario y un sinnúmero de necesidades, ante lo cual el docente, debe resolver con dinero de su peculio o callar, porque es lo que escogió.

Sin embargo, el docente era una figura de prestigio dentro de la comunidad a pesar de esas calamidades. Pero, mas adelante cambia la manera de apreciar la figura del docente y pasa a percibirse como un flojo, que anda “*pasillaneando*” y no merece el crédito social, en razón de que a la educación se la ve como un fraude, de la cual son responsables los docentes. Actualmente, esas consideraciones de lo que representa el docente para la sociedad venezolana no ha variado mucho, aunque se han procurado algunas mejoras para esta profesión, todavía no se han establecido políticas de formación que orienten hacia la construcción conjunta de docentes y discentes, en esfuerzo común hacia el conocimiento de la realidad y de la transformación que necesita para el crecimiento económico y social.

Todas estas consideraciones, forman parte de las ideas, creencias, pensamientos que se tienen colectivamente sobre el trabajo docente, aunado a las consideraciones legales que se elevan en pro de la mejora de la calidad educativa. Pero que, aún no reflejan los cambios significativos en la sociedad. Mas todas estas percepciones y juicios sobre el trabajo docente van configurando el marco para el anclaje de la representación social del mismo. Este anclaje se refiere a la integración cognitiva del trabajo docente, en este caso, dentro del sistema de pensamiento preexistente y las transformaciones que se derivan de ello, con lo cual se crea una diatriba sobre la vocación docente y el desempeño docente.

Señala Farr en Moscovici (1986), que las representaciones sociales de la vida profesional planteada por Ichheiser, tiene gran sentido en relación con las falsas representaciones en las relaciones humanas (p. 502). Moscovici y Jodelet (1986), sostienen que las representaciones sociales pueden ser imágenes que condensan un conjunto de significados, son sistemas de referencia que permiten interpretar lo que nos sucede y hasta darle sentido a lo inesperado de los fenómenos y a los individuos con quienes nos relacionamos. En otras palabras, que son teorías que permiten establecer hechos sobre ellos.

Esa constante actividad mental del individuo, se complementa con su interacción con el mundo social, de modo que por medio de esquemas comunicacionales y cognoscitivos se conforman valores y sistemas ideológicos sobre determinada situación, profesión o posición social. En palabras de Jodelet (1986), la representación significa, sustituir “poner en lugar de” hacer presente en la mente, representar mentalmente el objeto o situación.

Desde este punto de vista, el trabajo docente tiene una representación social que ha sido construida por el colectivo y que por tradición se le da una connotación de profesión fácil, de que cualquiera puede dedicarse a ella o que no vale la pena dedicarse a ella por todas las razones planteadas anteriormente. Dando paso así, a una desregularización en los procesos de ingreso a esta carrera, aun cuando en el reglamento están tipificadas ciertas características que son necesarias para quienes escogen la profesión.

Para Moscovici (1986), el conocimiento que se tiene de las necesidades del otro, bien sea este, el otro individual o el otro colectivo representado en la opinión pública, permite la traducción de muchos conflictos normativos sociales y también facilita la transposición de conceptos y la estructuración de juicios sobre los demás, que en definitiva son las representaciones sociales que el docente hace de sus estudiantes, de sus colegas o de su trabajo basado en su función, que viene definida según los imperativos institucionales de la enseñanza.

Las necesidades presentes en la comunidad educativa, y en la comunidad en general, deben ser atendidas en función de la realidad social que se tiene actualmente del trabajo docente y según las concepciones que se tienen del trabajo en la era de la nueva modernidad. No se trata de seguir declarando que la educación es una prioridad, sino que en la práctica, tanto los organismos nacionales como internacionales apliquen las medidas para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos en cada país, para la cual las instituciones educativas están llamadas a cumplir un papel protagónico.

Vivimos actualmente en la era del conocimiento y de las comunicaciones, en este sentido, Banchs (1990) aporta sus ideas respecto a lo que son las representaciones sociales, conceptualizándolas como una forma de conocimiento de sentido común que caracteriza a las sociedades modernas, las cuales permanentemente están siendo bombardeadas por los medio de comunicación de masas. Esta autora, enfatiza en el doble carácter que tienen las representaciones sociales en tanto que son un modo particular de conocer y al mismo tiempo constituyen una manera de comunicar ese conocimiento.

En una mirada retrospectiva de la historia de la formación docente en Venezuela, se puede advertir, que en la configuración de pensamiento y de acción que va penetrando el escenario formativo de las nuevas generaciones, se muestra cada vez menos compromiso consigo mismo y con su entorno, por parte de los que se dedican a la profesión, interpretándose con ello el desacierto de los procesos educativos. Se presume entonces que, la formación docente debe ser, una de las líneas de acción necesarias, en cuanto a la restructuración del sistema educativo para responder eficazmente al mundo de posibilidades que encierra la educación en la preparación del ciudadano del mundo.

Al respecto señala Villan (en Rendón y Rojas, 2005) “No es un juego de palabras educar a los educadores, sino el gran reto de la educación” (p. 124). Agrega que el desempeño de los maestros y profesores depende de un conjunto de factores entre los cuales está la preparación que éstos reciben en su formación inicial y los

docentes que los forman. Aquí, se puede evidenciar una actitud dicotómica en el quehacer del docente, en cuanto a que se incluye y excluye al mismo tiempo en las responsabilidades de la formación del otro para el cambio; por cuanto debe sostener por un lado, la propuesta del cambio y por la otra mantiene su tradicional concepción del aprendizaje. Así lo señalan Pozo y Scheuer (2006)

“Metafóricamente, diríamos que nos miramos y sostenemos en nuestras concepciones al tiempo que pretendemos, que los otros nos miren y reconozcan en ellas. Cambiar nuestras concepciones, entonces puede no solo producir cambios en nuestras formas de actuar en el mundo y de interpretarlo, sino también en nuestros modos de representarnos y reconocernos” (p.359).

En este orden de ideas, sobre las concepciones que tenemos de nosotros y de la necesidad de reflexionar sobre nuestro accionar es importante citar a Freire (1997), quien expone su oposición radical a los repetidores de ideas, incluso este autor hasta se oponía a repetir sus propias ideas, sostiene que no se trata de repetir servilmente aquello que fue u optar por la seguridad del conformismo, sino de poner en marcha una práctica educativa crítica. También Gadotti (2008), discípulo de Freire, señala que el maestro necesita saber muchas cosas para poder enseñar, pero lo más importante no es lo que necesito saber para enseñar, sino como debo ser para enseñar.

En relación con el ser y lo que implica el compromiso de darse a otros con toda la carga cognitiva y emocional presente en cada individuo, tanto en el docente como en el alumno, requiere romper pautas mentales, para garantizar éxito en los procesos. Señala Tolle (2005), que hay un criterio muy simple para saber si estoy haciendo las cosas con conciencia, se trata de preguntarse ¿Hay alegría, fluidez y ligereza en lo que estoy haciendo?, las respuestas te pueden llevar a cambiar lo que haces o a cambiar la manera en que haces lo que haces.

Emerge así, la figura del docente como modelo a seguir por las nuevas generaciones, como el guía que comparte con la familia y el contexto social la responsabilidad de transmitir los conocimientos, valores y principios, para convivir en la comunidad, en el país y en el mundo. De manera que, se crean expectativas y

creencias sociales, respecto a lo que debe poseer un docente como modelo (Ser-Hacer), para llevar a cabo esa misión. Al respecto es importante mencionar al Padre Luis Ugalde, rector de la Universidad Católica Andrés Bello, quien sostiene al referirse a la profesión de la educación “La sociedad quiere una educación de calidad, pero la sociedad no quiere que sus hijos sean docentes ¿Quién apagará la luz?”.

En tanto, se revisan las especificaciones curriculares de la formación docente, se consideran las teorías de enseñanza y aprendizaje, se tienen aspiraciones por parte de los alumnos, se espera la complicidad por parte de los representantes en el caso de los primeros niveles, se estiman los presupuestos, se destinan las partidas del presupuesto nacional, se manifiestan bondades y desatinos en los medios de comunicación respecto al trabajo docente y también se esgrimen normativas para el ejercicio de la profesión docente, aún no se cuenta con una propuesta que haga un viraje en lo atinente a la profesión y sus implicaciones con el desarrollo social, político y económico del país.

Actualmente podemos encontrar múltiples artículos vinculados al proceso de formación que tiene lugar en las universidades de hoy, en los cuales se expresa la necesidad de entender la complejidad de las competencias de los docentes en el orden estructural, que incluyen componentes no sólo cognitivos sino también motivacionales, lo cual representa un alto grado de responsabilidad para las instituciones formadoras de formadores, en cuanto que, existe la necesidad de darle el atractivo a esta profesión, de modo que los que se dediquen a ella, estén realmente llamados por verdadera vocación.

No obstante, la actitud del profesional docente, no debe ser timorata porque para dar lo mejor de sí, es necesario la comprensión de uno mismo como lo señala Morín (2000), “En realidad, la incomprensión de sí mismo es una fuente muy importante de la incomprensión de los demás. Uno se cubre a sí mismo sus carencias y debilidades, lo que nos vuelve despiadados con las carencias y debilidades de los demás. (p. 49)

El docente se convierte así, en un ícono de posibilidades: de ser la persona capaz, idónea, tolerante, comprensible, atrevida, entregada, auténtica, abnegada, creativa entre otras muchas que se le atribuyen y de quien se tenga mucho que admirar y poco que criticar. Los modelos para la formación del docente que se necesita según las necesidades de cada sociedad, van entrando en vigencia y decadencia. En tanto, la educación como ciencia social va marchando al paso de su propia dinámica en el devenir de la realidad histórico, social y cultural, en su esencia misma de buscar los cambios.

En este sentido, se puede decir que la formación docente y el trabajo de los maestros se convierte en una paradoja, en cuanto que se espera de éste, que sea el guía, el modelo a seguir, siendo al mismo tiempo el profesional en quien no se cree, por los múltiples factores que influyen o intervienen para su éxito o fracaso. Por un lado la estructura social económica, cultural y laboral y por otro el perfil real e ideal del docente y su propia actitud frente a la realidad.

Se tiene entonces, que es importante conocer las representaciones sociales sobre el trabajo docente en los estudiantes en formación inicial, en razón de que los docentes, son los ejes fundamentales en la puesta en marcha de un currículo y los actores comprometidos con la transformación social. Exige de sí mismo, un elevado nivel de compromiso, pero al mismo tiempo es un profesional que tiene un status social de poca credibilidad.

Se precisa hurgar en los pensamientos colectivos sobre las representaciones sociales del docente relacionadas con la ontología del ser docente. También es importante develar si estamos en presencia de un medio social en el que los gobernantes mediante el manejo de información de las masas, propicia las condiciones sociales del docente según sus intereses, de manera que las reivindicaciones laborales del docente se encuentran vinculadas a la representación social del trabajo docente, al tiempo que las aspiraciones de los docentes están reguladas por la estructura política del Estado.



Asimismo, hundir las raíces en el pensamiento de los que se forman actualmente para saber cuál es el modelo de docente que se necesita, de acuerdo con las exigencias del medio, que permita dar paso a la construcción de una aproximación teórica sobre el proceso de formación de las representaciones sociales sobre el trabajo docente, en razón de la autovaloración, autorreflexión, autoestima y autoimagen que se precisa del docente, para ser protagonista de los cambios.

### **PROPÓSITOS DE LA INVESTIGACIÓN:**

#### **GENERAL:**

.- Construir una aproximación teórica que permita la comprensión de las representaciones sociales sobre el trabajo docente en los estudiantes que se forman para la profesión de la educación en las Universidades Nacionales.

#### **ESPECIFICOS:**

Interpretar signos y significados de las percepciones y creencias que tienen los estudiantes que se forman para la profesión de la educación en las Universidades Nacionales sobre el trabajo docente.

Describir el comportamiento social que desarrollan los estudiantes en formación para la profesión de la educación en las universidades nacionales, en función del trabajo docente, desde la interacción y la intersubjetividad.

Comprender las identidades laborales del trabajo docente, que tiene los estudiantes que se forman para la profesión de la educación en las Universidades Nacionales, atendiendo a la reflexividad.

## **CAPÍTULO II**

### **IMPLICACIONES TEÓRICAS**

Este capítulo comprende la revisión de algunas teorías que sirvieron de base para la construcción de una aproximación teórica y epistemológica en la interpretación y comprensión de las representaciones sociales que tienen los docentes que están en formación inicial sobre el trabajo docente. En este sentido, se precisó la revisión de los aportes desde la perspectiva interpretativa comprensiva de las ciencias sociales, en la cual se agrupan las diversas posturas epistemológicas, teóricas y metodológicas como la hermenéutica, la fenomenología y la sociología comprensiva, entre otras, que destacan el carácter intersubjetivo de la vida. El sentido de esta perspectiva es además de explicar, comprender las acciones sociales, desde las construcciones que hacen los actores sociales.

De modo, se parte del supuesto, de que los sujetos construyen su realidad desde la intersubjetividad, la interacción de uno con el otro y desde las visiones de los sujetos hacia un determinado fenómeno, mediante las conversaciones y los discursos cotidianos, que van configurando un punto de vista en particular en un contexto determinado y finalmente contribuye a la construcción de la realidad social. El interés entonces, se centra en el estudio de las representaciones sociales, que se tienen sobre el trabajo docente, partiendo de la idea de que en la interacción permanente con sus pares, con sus docentes y con sus mentores, los estudiantes de la carrera de educación, en la FaCE de la UC, construyen una representación de su trabajo como profesionales en acción, en su cotidianidad, es decir, en el transcurso de su carrera universitaria.

La realidad educativa representa un entramado conjunto de aproximaciones epistemológicas, que tiene varias perspectivas de acuerdo con los actores que la describen. Así, el trabajo docente puede representar para la comunidad en general, un mundo de posibilidades y de razones para considerarlo como indispensable en la

preparación de los individuos, mientras que para el gobierno el trabajo docente puede representar una manera de hacer sostenible un modo de producción, en tanto que controla mediante el Estado Docente la organización y legislación del quehacer educativo.

Por otra parte, los docentes en servicio y los docentes en formación tienen una creencia de lo que representa el trabajo docente para ellos, lo cual es importante considerar en tanto que, son los docentes quienes ponen en marcha el currículo y en definitiva los que ejecutan las acciones. Acciones estas, que se reflejan posteriormente, en los resultados de los ciudadanos que se forman. Por otro lado, también están los estudiantes de todos los niveles educativos para quienes, el trabajo docente puede representar un mundo distinto a los mencionados anteriormente.

En este sentido, se puede considerar que las acciones sociales ejercen una influencia coercitiva sobre las conciencias particulares, por lo tanto las realidades de las cosas deben ser estudiadas tanto en las realidades aparentes, es decir desde el punto de vista de los actores sociales principales, en este caso los docentes en formación, como desde la realidad de la razón social que se manifiesta en esa realidad.

### **Trabajo como eje central de las sociedades**

#### **Trabajo:**

La palabra trabajo tiene muchas acepciones, su origen etimológico no es definitivo, algunos autores señalan que proviene del latín *trabs*, *trabis*, que significa traba, obstáculo o reto para quien realiza una tarea determinada. De acuerdo a la Real Academia Española (2014), se define como “esfuerzo humano aplicado a la producción de riqueza”. Asimismo, se ha considerado la raíz en la palabra *laborare* o *labrare* que quiere decir labrar, término relativo a la labranza de la tierra. Para otros la palabra trabajo, proviene del griego *thilbo*, concepto que denota una acción de apretar, oprimir o afligir. Además del alcance genérico, la palabra trabajo puede

tomar diversas vertientes como: lo económico, lo jurídico, que señalan un concepto propio, tipificado de acuerdo a cada ciencia en particular.

En el campo de lo económico el trabajo es concebido como un factor de la producción representado por la actividad humana, aplicado a la producción de bienes y servicios, y cuya retribución se denomina salario.

En el marco jurídico se hace referencia al término como un principio de Derecho Social, al establecer que “el trabajo es un derecho y un deber social, no es artículo de comercio, exige respeto para las libertades y dignidad de quien los presta y debe efectuarse en condiciones que aseguren la vida, la salud, y un nivel económico decoroso para el trabajador y su familia”.

También el trabajo ha sido considerado desde épocas remotas, como un medio para someter al hombre, en razón de los preceptos religiosos que le son aplicados. Así tenemos la carta encíclica *laborem exercens* del sumo pontífice Juan Pablo II (1981), en el cual señala lo siguiente:

El trabajo es uno de estos aspectos, perenne y fundamental, siempre actual y que exige constantemente una renovada atención y un decidido testimonio .. y en la que a la vez está contenida la medida incesante de la fatiga humana, del sufrimiento y también del daño y de la injusticia que invaden profundamente la vida social...Si bien es verdad que el hombre se nutre con el pan del trabajo de sus manos, entonces es también verdad perenne que él se nutre de ese pan *con el sudor de su frente*; o sea no sólo con el esfuerzo y la fatiga personales, sino también en medio de tantas tensiones, conflictos y crisis que, en relación con la realidad del trabajo, trastocan la vida de cada sociedad y aun de toda la humanidad.

Por otra parte, señala el sumo pontífice que “el trabajo entendido como proceso mediante el cual el hombre y el género humano someten la tierra, corresponde a este concepto fundamental de la Biblia sólo cuando al mismo tiempo, en todo este proceso, el hombre se manifiesta y confirma *como el que «domina»*.”. En este sentido, se refiere a la dimensión subjetiva del trabajo la cual condiciona la

esencia ética del mismo, puesto que el trabajo lleva implícito un valor ético, por cuanto quien lo realiza es una persona.

Es decir, un sujeto libre que decide por sí mismo. Aunque también, desde el punto de vista objetivo es valorizado y cualificado. Sostiene asimismo, que tras las huellas de la Encíclica Rerum Novarum que noventa años atrás publicara el gran Pontífice León XIII y de otros documentos relativos al magisterio de la iglesia “se debe reconocer francamente que fue justificada, *desde la óptica de la moral social*, la reacción contra el sistema de injusticia y de daño, que pedía venganza al cielo, y que pesaba sobre el hombre del trabajo en aquel período de rápida industrialización.”

De esta manera, sostiene que desde entonces se ha despertado el sentido de la solidaridad de los hombres del trabajo, así como una toma de conciencia más neta y más comprometida sobre los derechos de los trabajadores, lo cual ha dado lugar en muchos casos a cambios profundos, los hombres del trabajo pueden participar, y efectivamente participan, en la gestión y en el control de la productividad de las empresas e influyen en las condiciones de trabajo y de remuneración, así como en la legislación social. Pero al mismo tiempo, sistemas ideológicos o de poder, así como nuevas relaciones surgidas a distintos niveles de la convivencia humana, *han dejado perdurar injusticias flagrantes o han provocado otras nuevas*.

En este sentido, para hablar del trabajo, se precisa mencionar la génesis de la persona, en tanto que, trabajo es una condición relativa al ser humano. Todo hombre al nacer está inexorablemente conectado a una comunidad donde crece y se desarrolla y se constituye como persona. Una vez constituida la persona, ésta pasa a ser la comunidad encarnada. Al respecto Cáceres (2004), sostiene, “los ideales y sentimientos que constituyen la herencia cultural de los miembros de una sociedad son impersonales, los cuales han evolucionado socialmente y no son producto ni propiedad de ningún individuo en concreto”, (p.45), por tanto, el citado autor afirma que la conciencia colectiva está integrada por los elementos que constituyen la conciencia individual y a su vez ésta, está influenciada por la conciencia colectiva.

De esta manera se observa, que la sociedad es anterior a la persona, según Durkheim (citado por Gauna y otros, 2006), quien sostiene, “toda persona ha nacido y crecido en el seno de una sociedad previamente constituida” (p.39). Así, cada persona, se ajusta a las normas y reglas morales que caracterizan a una sociedad de acuerdo con sus necesidades colectivas, que constituyen las creencias, costumbres y acciones específicas según estipulaciones jurídicas.

Asimismo, Cáceres (2004), afirma que las creencias y costumbres establecidas por la sociedad están asociadas a las instituciones religiosas. Este autor, hace referencia a Giddens (1998), cuando manifiesta que la religión es una fuerza que contribuye a la unidad social y que estos ideales pueden variar entre las distintas sociedades. De esta manera señala,

En las sociedades primitivas la religión era una vigorosa fuente de altruismo, donde las creencias y prácticas religiosas producen el efecto de refrenar el egoísmo y de inclinar al hombre hacia el sacrificio y el desinterés, ya que los sentimientos religiosos conectan al hombre con algo distinto de sí mismo y lo hacen depender de poderes superiores que simbolizan el ideal. (p.42).

Indudablemente que, en todas las actividades de la vida cotidiana, la religión influye dándole un carácter de obligación y coacción, de manera que exista unidad entre los ideales y la moral social para darle continuidad a las sociedades. Para Durkheim, citado por Cáceres (2004), la religión influye en la existencia de un tipo de sociedad, admitiendo que el cristianismo y específicamente el protestantismo, representa la fuente inmediata del culto moderno al individuo, colocando énfasis en la salvación del alma humana, la cual tuvo como primordial tarea, generar los cambios que han transformado las sociedades modernas.

Así, se establece el trabajo como elemento de castigo para los hombres, como un instrumento para causar sufrimiento, dolor, tortura, desgracia y que muchas veces estaba asociado a una pena divina, como se señala en la Encíclica *Laborem Excersens*, “que el hombre fue hecho a imagen y semejanza de Dios en el mundo visible y puesto en él para que dominase la tierra, el hombre está por ello, desde el principio llamado al trabajo.” (sn/p). En este sentido, sostiene Cáceres (2004),

El trabajo es considerado como una obligación y un deber del hombre, quien debe hacerlo bien por el hecho de haber sido ordenado por el

creador, o por la propia humanidad, cuyo mantenimiento y desarrollo exigen el trabajo, de allí que el hombre debe trabajar por respeto al prójimo, a la familia, a la sociedad y a la nación de la que es hijo o hija y al mundo humano al cual pertenece como elemento generador de tradiciones a las futuras generaciones. (p.44).

De modo pues que, el trabajo representa para el hombre una de las características que los distinguen de las demás criaturas, y está relacionada con el sostenimiento de la vida.

Por otra parte Marx (citado por Maca, 2013), define el trabajo como el proceso que el realiza hombre, mediante el cual controla y regula su propia acción y el intercambio con la naturaleza. En otras palabras, al transformar la naturaleza exterior a él, transforma su propia naturaleza desarrollando las disciplinas que dormitan en él, sometiendo así el juego de sus fuerzas a su propio orden. Para este autor, el trabajo permite al hombre, proyectar en su mente el resultado que quiere obtener de su trabajo y a su vez captar en forma productiva el mundo, expresando sus potencialidades por medio de este, dando así un lugar central en la vida de los sujetos.

En este sentido De La Garza Toledo y Leyva (2012), sostienen que el trabajo puede ser abordado desde dos grandes perspectivas: una que enfatiza el carácter objetivo relacionado con la relación entre el hombre y la naturaleza de interés técnico, es decir, con arreglo a fines y la otra es la que enfatiza el carácter subjetivo, relacionado con la acción comunicativa en la interacción con otros. En este sentido, cobra fuerza la incorporación del punto de vista de quien trabaja, y no sólo desde la perspectiva de los procesos productivos.

Para Habermas (en De La Garza Toledo y Leyva, 2012), el trabajo pasa a constituir uno de los planos de renovación de la investigación. El citado autor se apoya en la distinción entre trabajo e interacción para el análisis de los sistemas sociales. “De acuerdo con esto, es posible distinguir por medio de ambos tipos de acción diversos sistemas sociales según sea el caso si en ellos predomina la acción racional con arreglo a fines o la acción comunicativa” (p. 285).

También Berger y Luckmann (en De La Garza Toledo y Leyva, 2012) presentan una postura sobre la sociología del conocimiento describiendo la sociedad como una realidad tanto objetiva como subjetiva con énfasis en la reacción dialéctica entre el individuo y la sociedad. De manera pues que, existe una realidad externa al sujeto, objetiva, de índole cultural, social y del lenguaje más allá de su experiencia biográfica y en la cual el sujeto, en su rol activo, se apropia, la aprehende y la dota de significado y sentido, de manera que construye una realidad subjetiva, donde se ubica el trabajo como una parte de esa realidad exterior. En consecuencia, el sujeto constituye la dimensión subjetiva del trabajo. La dimensión subjetiva del trabajo da cuenta de la manera como cada sujeto valora y significa el trabajo como una parte de la realidad exterior a él y junto con otros elementos guía al mismo tiempo sus acciones.

De acuerdo con Berger y Luckmann (1994), una de las formas de aproximarse a la dimensión subjetiva del trabajo es distinguiendo analíticamente dos dimensiones: una dimensión instrumental y una dimensión socio-simbólica. La dimensión instrumental representada por las objetivaciones y la dimensión socio-simbólica personificada por los aspectos que el sujeto vincula con el trabajo, es decir, su mundo subjetivo constituido por los significados que el sujeto construye en torno al trabajo, relacionados con el significante trabajo y con el sentido que éste tiene en sus vidas en relación.

### **Trabajo Docente:**

El trabajo docente representa al igual que cualquier otro trabajo una necesidad para el hombre. Todo individuo que decide dedicarse al trabajo docente, lo hace en función de contar con medios para cubrir sus necesidades. Asimismo el trabajo permite construir el yo, permite que el individuo se identifique como ciudadano dentro de una comunidad. Existe una naturaleza en cada individuo de representación de ser social, esto lo lleva a configurar una representación interna, que luego se traduce en una toma de decisión y la escogencia de una actividad que le permita



ganarse la vida. Particularmente, para esta profesión existen algunos requerimientos, por cuanto el trabajo docente es de personas con necesidades e intereses, para personas también con sus propias necesidades e intereses.

En las relaciones entre los actores, el psiquismo humano juega un papel decisivo, el sujeto en su relación consigo mismo genera una construcción de lo que representa para sí el trabajo docente, pero al mismo tiempo en su interacción con otros también construye una representación colectiva de lo que significa la profesión para una comunidad, con lo que se crea una imagen que se generaliza y que no va a representar el duplicado de lo real, como lo expresa Moscovici (1962), ni tampoco el duplicado de lo ideal, ni la parte subjetiva del objeto, así como tampoco la parte objetiva del sujeto, pero representa el proceso por el cual se establece su relación.

### **Formación Profesional:**

La formación profesional implica acciones y efectos complejos en la capacitación de los sujetos para un campo ocupacional determinado. En el ámbito educativo se refiere la preparación de personas para formar a otras personas. En caso la formación del ser humano es entendida como la transformación del ser. El reconocimiento del trabajo docente en las últimas décadas, como uno de los factores determinantes en el aprendizaje de los discentes, es un gran avance en lo que tiene que ver con la reformas educativas, en tanto que se asume un papel protagónico por parte del docente, lo cual implica que no sólo basta con informar y capacitar a los docentes, sino que también es importante la activa participación y corresponsabilidad frente al desarrollo educativo.

Educación y formación se presentan como conceptos que están inevitablemente implícitos uno al otro. Educarse es internalizar valores y principios esenciales para una vida virtuosa y la formación se logra mediante el aprendizaje que se evidencia en la práctica, mediante la experiencia y disposición de realizar las tareas en las cuales está capacitado. En tal sentido la formación docente debe comprender

aspectos como el sentido de la moral, la ética y la estructuración de un sistema axiológico que afiancen, la voluntad de interpelar a los hombres, a las sociedades sobre el devenir de lo humano. Como bien lo señala Filloux (2008) “Ese humano que está también hecho de lo *“inhumano”* En la voluntad de interrogar el rol de la escuela en la definición de una educación hacia lo más humano, que descubra las trampas de lo inhumano” (p.177).

### **La condición humana del docente:**

El sujeto en la educación y en la formación es considerado como sujeto cognitivo, condición que lleva a desatender los demás sentidos, por tanto quedan los componentes psíquicos, emocionales, sociales, políticos y éticos desarticulados del contexto general del ser, que en tanto ser humano, es un ser complejo. Yuni (2009) plantea que pensar al sujeto, es pensar en la subjetividad y al mismo tiempo pensar la formación como construcción de la subjetividad, entendida ésta como el vínculo que cada quien establece de un modo particular con el mundo y que representa la construcción de sujeto, por tanto educación y formación representan papeles protagónicos en esa construcción.

De manera que los vínculos que se establecen en la formación de los formadores son fuertes, en cuanto que deben transitar por los caminos de la autorización mutua, que implica el camino de la autonomía, es decir salir de la dependencia y actuar con firmeza, seguridad y convicción para transformar a otros. La formación no es un proceso individual, sino que es un proceso relacional, de interacción con otros, de reciprocidad, de acompañamiento y no de soledad.

En relación con esta condición, es necesario revisar los comportamientos de los sujetos en la relación de trabajo en la nueva modernidad. El individualismo se hace evidente en las relaciones laborales, privando así las necesidades personales ante las colectivas. Cada quien quiere vivir su vida a su manera, lo que lleva a perder los valores sociales del sentido de lo humano, de las relaciones de reciprocidad que permiten pensarnos desde un nosotros humano y social. De acuerdo con Pérez (2011),

este modo de conducirse en las nuevas sociedades, lleva a un alejamiento de lo que representa la genuina educación, que es estar al servicio de la autonomía y de la vida y evitar todo aquello que lo asfixie o impida el desarrollo de todas las potencialidades para llegar a ser persona en plenitud.

### **El Trabajo Docente Como Profesión**

Definitivamente que, la escuela como institución social, no puede esconder la cabeza y esperar a sobrevivir sin adaptarse a las circunstancias actuales donde los cambios sociales, culturales, económicos y científicos llevan a otros modos de relación. La profesión docente evidencia un déficit de consideración a lo social y laboral con relación a las características específicas de las condiciones de trabajo, asemejándose más a una ocupación que a verdaderas profesiones como la Medicina o el Derecho. En este sentido, Tomlinson, (citado por Cáceres 20004), sostiene que se ha querido comparar sistemáticamente a la docencia con estas otras profesiones para ver si cumple las condiciones de un conjunto de individuos que aplican un conocimiento científico avanzado para proporcionar un servicio a los clientes y se agrupan juntos mediante la pertenencia a un cuerpo profesional que asume la responsabilidad de controlar los promedios profesionales, y que les confiere beneficios y puede imponer sanciones a los miembros.

Cáceres (2004) hace referencia a los planteamientos de Hoyle y John (1995) Englund (1996) y Marcelo (1995), quienes coinciden en que la profesión docente por sus características especiales no cumple con los criterios que según los autores la posicionan como tal. Estos criterios están relacionados con un estatuto social, autonomía, valor, presencia y capacidad de influencia, además de las normas políticas que afectan su esencia y razón social. En tanto, no estén cubiertas esas variables que permean la labor de los que trabajan en este campo, la profesión del educador deja sueltas algunas aristas y la hace vulnerable a su consolidación.

También Hargreaves (citado por Cáceres 2004), afirma que las luchas y los reclamos en el sentido de una mayor profesionalización (mayor autonomía y

autocontrol interno de la profesión) de los docentes llegan históricamente tarde, por el ritmo acelerado de la sociedad, la globalización y el uso de nuevas tecnologías, lo cual configura un escenario caracterizado por una progresiva desprofesionalización: una sociedad del aprendizaje donde todo el mundo enseña y aprende y nadie es un experto. Así Cáceres (2004), sostiene:

Ahora bien junto al concepto de profesionalización, también encontramos el de profesionalismo, entendido según Hargreaves (1997), como la capacidad de los individuos y de las instituciones en las que trabajan de desarrollar una actividad de calidad, comprometida con los clientes, y en un ambiente de colaboración. Los estudios sobre profesionalismo han tomado en consideración la necesidad de re profesionalizar la función docente, y han percibido que la ampliación de funciones es positiva, y muestra un síntoma claro de que los docentes son capaces de realizar funciones que van más allá de las tareas tradicionales centradas en los alumnos y restringidas al espacio físico del aula.(p. 38).

Sin embargo, en este tipo de escenario, se puede reestructurar el trabajo de los profesores y la formación del profesorado de manera tal, que lo reduzca a destrezas pedagógicas y competencias técnicas, dejando de lado cualquier responsabilidad moral de los profesores o juicio profesional de estos con relación a asuntos curriculares. Asimismo, un punto de vista critico en torno al profesionalismo, está relacionado con la inserción de normas de colaboración y compromiso compartido, que según el autor antes referido, señala que debe existir una normativa que regule las funciones y la actuación del profesorado para un eficaz desempeño de las actividades profesionales, un código ético y un control que obliga la realización de la práctica profesional orientada a mantener la calidad del servicio.

Esto permitiría desarrollar una cultura profesional que forme parte de un saber sobre la profesión, lo cual implica, entender su práctica, conocer los elementos éticos y el código deontológico con la finalidad de proteger la buena imagen de la profesión. De manera que, tenga credibilidad al ejercer sus funciones, y se pueda preservar a los profesionales ante la sociedad y protegerla del intrusismo o presiones

de los demás, y acceder a un beneficio social porque toda la sociedad puede beneficiarse directa o indirectamente del ejercicio profesional. Por esta razón aparece la Resolución No 1(1996), que permite regular los procesos de formación y administración de los trabajadores de la educación.

Señala Tardiff (en Cáceres 2015), con relación al trabajo docente, que éste, tiene tres etapas que evidencian su evolución respondiendo a un periodo histórico en particular. La era de la vocación, que predomina en los siglos XVI al XVIII, la era del oficio, que se instaura a partir del siglo XIX, y la era de la profesión que empieza lentamente a imponerse en la segunda mitad del siglo XX. La era de la vocación en la enseñanza, aparece en el marco de la reforma protestante y la contrarreforma católica, con el afán de difundir la fe a los pueblos que en su mayoría eran analfabetas, por tanto se hacía imperativo crear escuelas para educar a los niños en la fe católica o protestante. La enseñanza estaba esencialmente en manos de las comunidades religiosas protestantes y católicas. A comienzos del siglo XIX empieza la enseñanza a estar en manos de hombres y mujeres laicos.

De tal forma que se requería de la vocación para ser maestro, llamado a cumplir con una misión importante: enseñar, es decir profesar su fe religiosa a los niños. Eso significaba que los docentes no estaban allí para instruir, sino para moralizar e idealizar a los niños atrayéndolos a la fe.

Por tanto, en esta etapa la tarea era esencialmente, una tarea moral que consistía a incidir en profundidad en el alma de los niños, a modelarla, guiarla, vigilarla, controlarla, supeditada a la moralización y, en términos más amplios, a la religión. De este modo, las condiciones laborales de los docentes en la era de la vocación, ligado al llamado de Dios y cumplir con su misión, consecuentemente los docentes religiosos trabajaban gratis. Los maestros laicos entonces, en competencia con los religiosos trabajan por una escasa remuneración. En esta era, apunta Cáceres (2015), que la vocación estaba marcada por la escasa autonomía de los docentes, quienes eran sometidos a varias formas de control por los religiosos, los

hombres, los padres, sus superiores jerárquicos, los que les pagaban el sueldo, y prácticamente sin ninguna o escasa protección. Esta visión vocacional, impacta de manera profunda y duradera tuvo un impacto profundo y duradero en las concepciones ulteriores del trabajo docente y que aún persiste hoy, llevando con precariedad el proceso de las reivindicaciones sociales y laborales de este trabajador.

La etapa de la enseñanza como oficio entra en su apogeo después de la segunda guerra mundial en el marco del proceso de democratización escolar bajo la dirección de los Estados, de modo que representa un nuevo marco social, donde paulatinamente se integra la función del docente a las estructuras del Estado. En este sentido, pasa a ser importante el asunto contractual y salarial y menos importante la vocación como llamado interno para cumplir una misión. Los docentes trabajan para hacer carrera y obtener un sueldo. Sin embargo, deben estar al servicio de las estructuras del Estado, por tanto esta era del oficio, se vincula con la estatización de la educación en la sociedad salarial.

Las escuelas normales se difunden, volviéndose obligatorias en el siglo XX y en la mayoría de los países occidentales la construcción de sistemas escolares estatales permite a los docentes ingresar a la función pública con el estatuto de funcionario, que garantiza cierta autonomía pedagógica y una protección contra los controles externos, como el de los padres, los curas o los notables, estableciéndose con ello una relación de confianza entre el Estado y los docentes, ya que aquel les delega cierta autoridad pedagógica y reconoce sus competencias para dar la clase

Para Tardiff (citado por Cáceres 2015), La enseñanza en la era de la profesión, se caracteriza por la existencia de una base de conocimientos científicos que sustenta y justifica los juicios y actos profesionales, esta base de conocimientos se adquiere en el marco de una formación universitaria de alto nivel intelectual, donde se necesitan frecuentes actualizaciones en aras de incorporar los resultados de la investigación más recientes, lo cual significa, concretamente, que se considera la formación permanente y el perfeccionamiento como obligaciones profesionales. Asimismo, la enseñanza en la era de la profesión implica el desarrollo de una ética

profesional que se refiere a los actos específicos del quehacer laboral de quien ejerce las funciones en el campo laboral de dicha profesión.

Por otra parte, implica el reconocimiento tanto social como jurídico, bajo el cual el profesional es el que está más preparado para decidir acerca de los actos que debe realizar, en este sentido, puede ser evaluado por el gremio, y aplicarle la normativa, acusándole de falta profesional, en razón de ser el responsable de su actividad. Aparece así, a lo largo de todo el siglo XX, un continuo crecimiento de grupos de expertos que se llaman profesionales y que participan permanentemente en la gestión de las instituciones, en las prácticas y en los problemas humanos y sociales. Estos grupos crean y controlan el conocimiento teórico y práctico que se precisa en la toma de decisiones, para las innovaciones, la planificación de los cambios sociales y la gestión del crecimiento económico y tecnológico. El principal objetivo es el establecimiento y concreción de una profesión con las especificidades que puedan ser cubiertas por la ley y desarrollar competencias profesionales basadas en saberes científicos y en razón de las necesidades socio-culturales y económicas de cada contexto.

### **Las Representaciones Sociales**

El concepto de representaciones sociales fue presentado desde 1961 por Moscovici, a partir de allí, comienza a desarrollarse la teoría de las representaciones sociales que ha sido estudiada ampliamente y aplicada al campo de las ciencias sociales; considerada como una forma de obtener un conocimiento desde la construcción particular de la realidad social del colectivo. Es un enfoque que aporta un modo de conocer la realidad, integrando lo individual y lo colectivo, el pensamiento y la acción. La representación social representa tanto el proceso, como el producto de una elaboración psicológica y social de la realidad.

Las personas conocen la realidad que les rodea mediante explicaciones que extraen de los procesos de comunicación y del pensamiento social. Las representaciones sociales sintetizan dichas explicaciones y en consecuencia, hacen

referencia a un tipo específico de conocimiento que juega un papel crucial sobre cómo la gente piensa y organiza su vida cotidiana, el conocimiento del sentido común. En palabras de Moscovici (1986) “El concepto de representación social designa una forma de conocimiento específico, el saber de sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados. En sentido más amplio, designa una forma de pensamiento social.” (p. 474).

Los seguidores de Moscovici, como Jodelet, Farr R. y Banchs M. entre otros, asumen una modalidad particular de estudiar la manera como se elaboran los conocimientos de sentido común, según los comportamientos y la comunicación entre los individuos. Este conocimiento se describe como un corpus organizado de la actividad psíquica y de relación en la vida cotidiana, de los intercambios cara a cara y mediante la cual los hombres construyen la realidad social y de este modo le dan sentido a su mundo cotidiano.

Para Girola (en De la Garza y Leyva, 2012), las representaciones sociales ponen en relación la percepción y el concepto, considerando que al percibir la realidad y pensar en un objeto determinado de esa realidad, los sujetos que perciben y piensan también están construyendo la realidad y su relación con ella (p. 444). Asimismo, señala que al definir las representaciones sociales están implícitas varias ideas como lo son:

- a.- primero que son construcciones simbólicas del pensamiento de sentido común.
- b.- que surgen de las prácticas recurrentes de los actores en interacción
- c.- que permiten interpretar el mundo en el que viven
- d.- constituyen un elemento crucial en las predisposiciones a actuar
- e.- orientan la acción
- f.- están relacionadas con las posiciones y pertenencias de clase y las actividades de los sujetos.



g.- están relacionadas con las percepciones que tienen los actores de su realidad.

h.- Por otra parte las representaciones sociales tienen la función de posibilitar la comunicación y la interacción dando sensación de pertenencia, cohesión, e identidad a sus usuarios y a su vez diferenciarlos.

De manera que, las representaciones sociales dicen tanto de lo que se percibe, como de quien lo percibe, sostiene la citada autora que “El mundo de la vida social es el producto de las interacciones entre las personas, y a la vez, es lo que es porque es interpretado por esas personas en su interacción.” Girola (p. 45).

Vergara (2008), señala que “Las representaciones, por ser formas de comprenderse y de ofrecerse a sí mismos y a los demás, son la clave de la comprensión de la cultura y de las identidades grupales y sociales. De allí que sean parte fundamental en la comprensión de la sociedad y de la historia.” (p 77). El asidero epistemológico de su planteamiento, lo descubre en el papel que juega el construccionismo social, que permite dar cuenta de los procesos de intercambio social y la narración de su realidad colectiva, donde está inserta también la realidad individual, dado que el conocimiento es construido a partir de las prácticas socio-culturales en relación con el otro.

Partiendo de estos planteamientos, se estimó que, con el estudio de las representaciones sociales, se podía conducir la investigación, ya que estas permiten conocer formas y contenidos de las construcciones colectivas de la realidad social educativa que se fragua en las instituciones de formación docente. Situación que favorece la toma de conciencia para accionar y repensar las prácticas cotidianas de los docentes, las cuales pueden producir efectos considerables en la nueva construcción del conocimiento del educador en formación.

### ***La idea de representación social***

De acuerdo con Jodelet (1986), La Teoría de las representaciones sociales como marco explicativo de los comportamientos de quienes forman parte de la

población que se estudió, es una valiosa herramienta, porque además de hurgar en la interacción entre los individuos, de la cual se origina la construcción de la representación, también involucra lo cultural y lo social, así como estructuras sociales más amplias como las de poder y de subordinación. Importante en este sentido, comprender el comportamiento que es adoptado por los docentes en servicio, en función de los patrones que regulan su accionar. Comportamientos que muchas veces representan un obstáculo para el desarrollo de los planes.

Por otra parte, las representaciones sociales sirven para identificar creencias colectivas que tienen cierta continuidad en el tiempo, así como también los nuevos elementos que se incorporan, ya que estas identidades colectivas, no se comportan de manera estática produciendo estabilidad social, sino que, en cada generación se van introduciendo nuevas construcciones de lo que representa el trabajo docente. Asimismo, en la medida que la interpretación y renegociación de las representaciones sociales presentan un carácter dinámico, se van construyendo permanentemente nuevos códigos y maneras de interpretarlas, lo que hace que cambien o se modifiquen en el tiempo. En consecuencia, al proceso de cambio representacional, ocurre del mismo modo, un cambio en cada uno de los que participan en esa construcción y de los aspectos que la conforman.

Señala Jodelet en Moscovici (1986), que una primera forma de representación social se constituye, cuando bajo inducción social, se presenta la elaboración de una concepción por parte de una colectividad, acerca de una tarea, sin tomar en cuenta su estructura funcional. Esta autora considera que, “Esta representación incide directamente sobre el comportamiento social y la organización del grupo y llega a modificar el propio funcionamiento cognitivo” (p. 470).

Esta reflexión sobre la subjetividad desde la representación social, nos sirve como escenario teórico a partir del cual explicamos cómo los ideales, imaginarios y creencias de los docentes, implican un manejo subjetivo particular en el proceso de las relaciones de éste con sus pares y colegas, lo que hará una práctica pedagógica específica de acuerdo a las culturas y representaciones sociales. El pensamiento del

docente respecto a sus prácticas pedagógicas, andragógicas y agógicas, ha sido considerado últimamente por los investigadores desde la perspectiva psicológica con una visión interpretativa comprensiva, para dar cuenta de los problemas de la enseñanza y de la formación de los profesores, así como también de los cambios que se requieren en función de esas realidades encontradas.

La formación de las representaciones sociales sobre la actividad docente comienza desde el momento en que el individuo ingresa a cursar la carrera en la universidad o instituto universitario. El mundo interno de cada individuo, determinado tanto por sus genes, como por las interacciones con los otros, se combina con el mundo externo a éste, que le sugiere cambios en su comportamiento para dar paso a una nueva realidad interna. Es decir, se va fraguando un cambio al combinarse el pensamiento y las acciones individuales con las colectivas que le sugieren un comportamiento diferente, una actitud diferente.

El colectivo docente va transfiriendo significados a sus estudiantes y estos van configurando una imagen del ser docente, va combinando sus creencias, con las de los docentes que los forman y con las creencias de aquellos que son figuras significativas en el proceso de la carrera, que definitivamente lo llevan a configurar una imagen y a una representación del trabajo docente, en razón de ser un conocimiento socialmente elaborado y compartido. Señala Jodelet (1986), “En otros términos, se trata de un conocimiento práctico. Al dar sentido, dentro de un incesante movimiento social a conocimientos y actos que terminan por sernos habituales. Este conocimiento, forja las evidencias de nuestra realidad consensual, participa en la construcción social de nuestra realidad” (p. 473).

Es preciso destacar algunas características y elementos que acotan una representación social y que constituyen una innovación en relación con otros modelos psicológicos que le preceden en el estudio de la realidad social, en cuanto que relaciona los procesos simbólicos con las conductas, y no se reduce solo a la relación de estímulo y respuesta entre el sujeto y el objeto dividiendo el universo interior del universo exterior.

Así, del hecho de representar, se desprenden cinco características fundamentales, a saber: Siempre es la representación de algo: un objeto, idea, trabajo, un personaje o un acontecimiento. Tiene un carácter de imagen y la propiedad de poder intercambiar lo sensible y la idea, la percepción y el concepto. Tiene un carácter simbólico y significante. Tiene un carácter constructivo. Tiene un carácter autónomo y creativo. De acuerdo con estas características se tiene en este estudio que: La representación social es sobre el trabajo docente. La representación social tiene un carácter de imagen, refleja idea, percepción respecto al concepto del trabajo docente y la formación. Tiene carácter significante, significa algo para alguien. El trabajo docente significa formador de formadores. Significa construcción social. El carácter autónomo, es construido a partir de los insumos de los informantes y referentes teóricos.

En este orden de ideas, las representaciones sociales pasan por dos procesos importantes en su conformación que explican cómo los individuos al interactuar permanentemente, transforman un conocimiento en una representación y luego esta representación transforma lo social. De acuerdo con Jodelet (1986), estos procesos son: La Objetivación y el Anclaje, que se refieren a la elaboración y al funcionamiento de una representación social.

### **La Objetivación:** Aspecto social de la representación.

En el proceso de objetivación se parte de la selección, luego se pasa a la descontextualización de los elementos hasta la formación de un núcleo figurativo y posteriormente se pasa a la naturalización. Se trata de poner en imágenes las nociones abstractas, es decir, que se correspondan cosas con palabras, dar cuerpo a los esquemas conceptuales, con la intención de reducir la separación entre lo material y las palabras. Señala Moscovici citado por Jodelet (1986), “Objetivar es reabsorber un exceso de significados materializándolos”, (p. 481). Apuntando hacia la realización del objeto de representación con los valores, la ideología y los parámetros de la realidad social.

En primer lugar se parte de la “selección y descontextualización” de la información que gira en torno a la idea, objeto o cosa que interesa. Consiste en asignar imágenes, códigos que permitan identificar los elementos informativos en torno al tema, principalmente atendiendo a los criterios normativos, para que pasen a ser parte del léxico común y proyectarse como hechos del mundo de la vida cotidiana.

En segundo lugar, se crea el “núcleo figurativo” (p. 482) que consiste en formar la estructura de la imagen que hará visible la estructura conceptual. En tercer lugar, se da la naturalización, que tiene que ver con el hecho de fijar concretamente cada uno de los elementos de esa representación en el inconsciente, de manera que integra los elementos de las teorías en una realidad de sentido común. En este caso, al haber estabilidad en el núcleo figurativo, se materializa la idea o representación, en tanto que sus elementos ofrecen un estatus de marco para orientarse y elaborar juicios dentro de una realidad construida socialmente. El proceso de objetivación en las representaciones sociales, le confiere la posibilidad de fijar la base para que finalmente se pase al proceso de anclaje

### **El anclaje**

De acuerdo con Jodelet (1986), el anclaje permite ligar la representación social con el marco de referencia de la colectividad y es un instrumento útil para interpretar la realidad y actuar sobre ella. Señala la citada autora, “Se refiere a la integración cognitiva del objeto representado dentro del sistema de pensamiento preexistente y a las transformaciones derivadas de ese sistema, tanto de una parte como de la otra, se trata de su inserción orgánica dentro de un pensamiento constituido”. (pp.486)

Designa la inserción de una ciencia en la jerarquía de los valores y entre las operaciones realizadas por la sociedad, donde al insertarse la objetivación dentro de la red de significantes, la representación social adquiere una funcionalidad reguladora de la interacción grupal, una relación global con los demás conocimientos del universo simbólico popular. Las figuras del núcleo de las representaciones, son teñidas de significados que permiten utilizar la representación como un sistema

interpretativo, guiando así la conducta colectiva. El anclaje, implica comprender algo nuevo y además explicarlo. Permite clasificar dentro de lo familiar y explicarlo de forma familiar, es decir, conocimiento de sentido común. Se hace propio algo nuevo, se aproxima a algo que ya conocemos y se le da sentido con las palabras de uso cotidiano.

Las representaciones sociales han sido estudiadas ampliamente en diferentes contextos, entre ellos está el estudio realizado por Araya (2002) en Costa Rica sobre los ejes teóricos para la discusión de las RS, en el cual expresa que abordar el estudio de las representaciones sociales, es entender la dinámica que ocurre en las interacciones sociales; al tiempo que se puede comprender, ¿qué está determinado por qué?, pues tanto la representación, como el discurso y la práctica se producen mutuamente. Señala asimismo que, conocer el núcleo figurativo de una RS es importante ya que representa un paso que conlleva a la modificación de una representación social, en tanto que se modifican consecuentemente las prácticas sociales.

Banchs (1993), sostiene que en el seno de las ciencias sociales, el constructivismo es un movimiento de pensamiento que busca explicar cómo la gente llega a describir o narrar el mundo en el cual viven. En otras palabras, señala que los construccionistas se ocupan de explicar el proceso mediante el cual construimos nuestra realidad social. Esta autora, considera que Moscovici dejó bien claro que no existe dualismo entre individuo y sociedad, que la realidad social es una construcción, al tiempo que las representaciones sociales son modos de reconstrucción social de la realidad y que en definitiva son el producto y el proceso de reconstrucción mental.

De manera que, invita desde la teoría de las representaciones sociales, al estudio de una “antropología del mundo moderno”. La cual busca comprender la innovación antes que la tradición, por tanto no se trata de estudiar una vida ya hecha, sino una vida en contante construcción, según las interacciones que se generan cotidianamente. Asimismo, señala que las representaciones sociales no son buenas, ni

malas, así como tampoco ni verdaderas, ni falsas, más bien su bondad o legitimación está en una calificación que le atribuyen los actores sociales.

Por otra parte Banchs (1999), también hace referencia a que las representaciones tienen un carácter a la vez estable y dinámico, puesto que son al mismo tiempo estructuras y procesos, pensamiento social constituido y constituyente. En tanto que tales, su carácter histórico cultural, implica por un lado que ellas no surgen de la nada, sino que están ancladas en una cultura, con sus saberes populares, mitos, tradiciones, y por lo tanto responden a las características particulares de cada tradición histórica cultural.

En este sentido, cita a Marková, quien resalta los vínculos entre teorías socio-culturales y las Representaciones Sociales, aduciendo que son un fenómeno social, porque se construyen en un espacio social específico, influenciado de un lado por la sociedad global y al mismo tiempo por los submundos o grupos específicos. De este modo, sostiene Banchs (1999), que se puede evidenciar que, el conocimiento que nos orienta en la vida cotidiana, no es ni mejor ni peor que el científico, sino que ambos se retroalimentan, de tal manera, que las personas se construyen a sí mismas entre los demás, en las relaciones que establece con su mundo y de este modo internaliza el otro generalizado, que representa: las normas, los valores y las creencias, tanto de su grupo, como de su sociedad.

Asimismo, Banchs (2000), hace referencia a los planteamientos de Moscovici relativos a las razones por las cuales existen obstáculos epistemológicos en la comprensión de fenómenos sociales reales, señalando que cuando las personas interactúan y producen construcciones, creencias, representaciones, etc., lo hacen de manera natural y sin estar enteramente conscientes, y rara vez se hace reflexiva y deliberadamente puesto que es una construcción colectiva. Entendiéndose así, que la teoría de las representaciones sociales, es en parte una teoría general, a la vez que es una teoría particular.

Es general porque constituyen una visión de la sociedad global, en esa visión, las representaciones son constitutivas de vínculos y acciones comunes y pueden estar ligadas a los sistemas ideales o matrices dentro de los cuales se inscriben las instituciones colectivas. Es una teoría particular de formas colectivas de pensamientos y creencias producidos bajo las presiones de la sociedad. (p. 8).

### **Representaciones sociales del trabajo docente**

Como se ha resaltado desde el inicio de esta investigación, y siguiendo a Banchs, (1999), una de las autoras venezolanas que ha estudiado ampliamente las representaciones sociales, quien sostiene una posición hacia el ámbito procesual de las mismas, es decir, a los procesos de pensamiento que tienen como base la construcción de la realidad social, pero subordinada al impacto de la comunicación social en las interacciones colectivas. Con este fin, pasemos ahora a vincular estas nociones con el objeto de reflexión de esta investigación, a dar cuenta de cuáles son las representaciones sociales que tienen los estudiantes de la carrera de educación, sobre el trabajo docente de acuerdo con el proceso de formación y la dinámica de pensamiento que se va configurando desde la intersubjetividad y la interacción en las aulas de clase, en el transcurso de su carrera para formarse como docentes en la Universidad de Carabobo.

El proceso de formación en las universidades, conlleva una serie de eventos que son necesarias para ser parte de la comunidad universitaria. En primer lugar, está una selección enmarcada en varios escenarios. Existe un proceso de asignación mediante la Oficina de Planificación del sector Universitario (OPSU), que consiste en otorgar el ingreso a las Facultades, a aquellos estudiantes que egresan de la educación media, esta asignación se hace de acuerdo con las pruebas de aptitud vocacional presentadas en los colegios donde cursan los estudios en el nivel precedente al universitario.

Importante resaltar el comentario de la Profesora Guevara quien atiende el Programa Regional de Información y Orientación Vocacional (PRIOV), cuando



señala lo siguiente: siempre que vamos a las instituciones y mencionamos las carreras que se ofrecen en la Universidad de Carabobo y demás Universidades de la región, los chicos expresan que educación no quieren estudiar, porque no pagan nada.

Asimismo, existe otra modalidad de ingreso a las facultades que se hace de acuerdo con los compromisos laborales del personal de la universidad por méritos, que pueden ser: culturales, deportivos y vulnerabilidad social, así como también por diversidad funcional. Y por último, se tiene la modalidad de ingreso que se hace por la Prueba de Admisión Interna (PAI), en la cual participan todos los interesados que no hayan sido asignados por las modalidades anteriores.

En segundo lugar, una vez que están admitidos por cualquiera de estos procesos mencionados anteriormente, se continúa con el proceso de inducción que es relativamente un periodo muy corto, realizado en una semana aproximadamente y que se ha implementado recientemente en la Facultad de Ciencias de la Educación de la UC. Luego se inicia en un pensum de estudio que está conformado por tres componentes: formación general, formación específica y prácticas profesionales.

Al inicio de la carrera se cursan materias que son de la formación básica, es decir, son asignaturas que deben cursarlas todos por igual. Luego se va incrementado la especialización, es decir comienzan a cursar asignaturas de la mención que eligieron, entre las 16 que se ofrecen en la Facultad (Orientación, Matemáticas, Sociales, Inglés, Francés, Biología, Química, Física, Integral, Inicial, Música, Artes Plásticas, Educación Física Recreación y Deporte, Lengua y Literatura, Informática y Educación para el Trabajo).

A medida que transcurre el curso de su carrera, el estudiante va transitado por saberes que van configurando su background, para definirse como docentes en formación y posteriormente formar a la ciudadanía. En otras palabras, en este recorrido con procedimientos dialecticos, teóricos y prácticos, el estudiante aprende a reproducir su ser particular y a sentirse parte de la comunidad docente. Se interpreta con ello que el sentido de la profesionalización busca situar al docente en este caso, como la voz autorizada para transmitir saberes, que ejercerá según su herencia

cultural y estableciendo vínculos con el mundo social que le acontece. Al respecto, señala Araya (2002), que las construcciones que hacen los individuos sobre la realidad, están determinadas por la interacción y la lógica del pensamiento social;

Efectivamente, el estudio sobre los razonamientos que hacen las personas en su vida cotidiana y sobre las categorías que utilizan espontáneamente para dar cuenta de la realidad, ha permitido la aproximación a las leyes y a la lógica del pensamiento social. Es decir, del tipo de pensamiento que las personas utilizan como miembros de una sociedad y de una cultura, para forjar su visión de mundo, de las personas, de las cosas, de los acontecimientos y de la vida en general. (p.15)

El considerarse un profesional, implica un comportamiento particular de cómo hablar, como pensar, actuar y ver; que lo coloca ante los otros como modelo y como reivindicador de las tradiciones culturales y sociales que se han configurado históricamente y que permanecen arraigadas inscriptas en el marco del universo simbólico que conforman las instituciones educativas. Sin embargo, existen otros horizontes acerca del desempeño profesional en este oficio, relativo a las posibilidades de convertirse en “cruzadores de fronteras” como bien lo señala Southwell (en Yuni, 2009), que implica ir de una época a otra, articulando los saberes entre ellas, para construir nuevas referencias culturales.

Algunas expresiones de los docentes en formación inicial respecto en sus momentos de incertidumbre por las situaciones económicas que le acaecen y que lo llevan a tomar otros rumbos quizás. E1CO: *En mi familia los que son profesores siempre dicen, que no te puedo ayudar, que porque estoy hasta aquí y no tengo dinero, entonces yo decía, yo no voy a seguir estudiando educación, nosotros necesitamos dinero para ayudar a mi mamá, y educación no da dinero.* En otro ejemplo. E2AE: *Todo el mundo me dice, ay que para que vas a estudiar, vas a trabajar como docente, si eso no pagan nada, que esto, que lo otro, yo digo que no importa.*

Es este sentido señala Araya (2002), que no es que existan diferentes realidades al tratarlas de diferentes maneras, sino que la propia realidad incorpora elementos, al momento de desarrollarse, que son propias de la interacción personal.

Por su parte, las personas son concebidas como seres que piensan autónomamente y que producen y comunican constantemente representaciones y no como meras receptoras pasivas, por lo que cualquier determinismo social es rechazado. En la construcción de la realidad social el papel del Alter es significativo. Las personas se relacionan entre sí y en esta relación con los otros y las otras, elaboran observaciones, críticas, comentarios y “filosofías” no oficiales que tienen una influencia decisiva sobre sus escogencias, formas de educar a sus hijos e hijas, en la elaboración de sus planes, etcétera. (p.18).

Las creencias, supuestos o teorías, que los docentes tengan al egresar de la universidad, representan el producto de la construcción de su realidad en la interacción con los otros y consigo mismo, las cuales van a ser determinantes en el momento que debe enfrentarse a la cotidianidad de su práctica pedagógica. Por lo tanto, se comprenderá su comportamiento, en razón de las percepciones que de manera tácita muestre en su quehacer diario.

El docente, de acuerdo con las percepciones que tiene de su entorno, y de la conciencia que de ello tenga, accionará en su práctica educativa. Una reflexión que lo lleva a construir y reconstruir pensamientos críticos, en torno a su quehacer y las finalidades que están implícitas en su trabajo. En otras palabras, el significado y el sentido que los actores le imprimen al ser docente, entre ellos los estudiantes, representantes y demás profesores, caracteriza a las representaciones sociales sobre el trabajo docente. Podría llamársele atributos ideológicos, que le imprimen un carácter particular a una determinada época y lugar.

### **La realidad social**

De acuerdo con Beltran (1991), la construcción social de la realidad surge en el seno de la sociología, con Durkheim se impulsó su estudio y posteriormente

Schutz logra grandes aportes filosóficos heredados de la fenomenología de Husserl y de la “sociología comprensiva” de Max Weber. Asimismo, de los planteamientos de Schutz, son los autores Peter Berger y Thomas Luckmann quienes más desarrollan el concepto de la construcción de la realidad social.

El estudio de las ciencias sociales ha tenido un recorrido histórico en varios siglos hasta llegar a lo que hoy entendemos por epistemología de las ciencias sociales. La epistemología, es la rama de la filosofía que se encarga del estudio del conocimiento científico, es decir, del estudio o análisis de las condiciones de validez y legitimación del conocimiento de una disciplina determinada. Así, el estudio de la sociología ha pasado de un método explicativo de las cosas que ocurren en el mundo social, a un método comprensivo.

Para lograr una mejor comprensión del proceso la realidad social, se parte del modelo positivista que imperó por más de tres siglos, en el cual todo conocimiento para ser científico, debía ser mensurable, verificable, apoyado en el análisis de la sensación como modo seguro de la obtención del conocimiento. Es decir, a todo conocimiento se le daba un origen sensorial. Solo a través de la sensación y la experiencia se llegaba a la investigación científica. Este modelo comenzó a ser cuestionado por los psicólogos, físicos, biólogos, lingüistas por su ideal lógico-formal o lógico-matemático por cuanto no daba cabida a la complejidad del mundo social.

En este sentido, se tienen autores como Augusto Comte (1798-1857), quien sostenía que el estudio de las ciencias sociales para ser considerado como válido, debía ser sometido a la rigurosidad del método científico, rechazando todo conocimiento que no previniera de los hechos comprobables. Ante esta situación, surgen las críticas hacia el positivismo, por no considerar algunos factores que estaban presentes en la dinámica de las sociedades y la manera en que se relacionan los fenómenos sociales. Por su parte Marx (1818)-1882), hace una contribución en este sentido; en sus obras como *El Capital*, y *Miseria de la Filosofía*, entre otras, plantea, que en las sociedades, los fenómenos, están relacionados entre sí y

provocan una causalidad recíproca, como por ejemplo el modo de producción y las relaciones laborales.

Posteriormente Durkheim (1858-1917) en su obra, *Las Reglas de los Métodos de la Sociología*, sostiene que los hechos sociales son las maneras de actuar, pensar y sentir, que implican un poder de coerción. Distingue hechos sociales materiales y hechos sociales inmateriales. Los hechos inmateriales son valores, normas y en su opinión, son el objeto de estudio de la sociología. Insiste en la explicación de los hechos, pero de acuerdo a la función que cumplen y por sus causas. De allí, surge el funcionalismo donde se aplican las estadísticas de Lazarsfeld, Hyman y Boudon entre otros en la metodología cuantitativa. El funcionalismo consiste en el punto de vista de que toda idea, creencia, cultura o hábito tiene una función vital, una tarea que realizar dentro de una realidad.

Más adelante con Bourdieu, Chamboredon y Passeron, que son discípulos de Bachelard, se pasa a la ruptura y vigilancia epistemológica, que consistía en que el investigador debe desprenderse o romper con los esquemas que trae cuando aborda un fenómeno social. Delimitan el oficio del sociólogo considerando que se deben explicar en función de lo social y no derivar hacia lo psicológico o biológico. Este se considera como el nuevo espíritu científico.

También surgen las explicaciones post factum con Merton, que son las explicaciones que se hacen después de realizado un estudio, y a estas se les llama hipótesis plausibles, porque pueden o no, ser verdaderas. Todos estos planteamientos, están referidos al proceso de dar explicación en el estudio de las ciencias sociales. Pero, con el avance de los conocimientos en las diversas disciplinas, las reflexiones epistemológicas y los distintos enfoques del siglo XX, este modelo es insuficiente y por lo tanto se hace necesario otro modo de construir el conocimiento en las ciencias humanas.

De esta manera, se pasa del modelo cuantitativo al modelo cualitativo en el estudio de las ciencias humanas. El aspecto principal aquí, es el rechazo del modelo especular (positivista), que considera al sujeto investigador como un espejo

básicamente pasivo, para enfatizar el modelo dialéctico (pospositivismo) donde el sujeto interactúa con el objeto de estudio de acuerdo a sus creencias, intereses y valores; en consecuencia, no existe un conocimiento totalmente objetivo, sino que, va a estar impregnado de subjetividad.

En este sentido, pasamos de la explicación a la comprensión e interpretación en el estudio de las ciencias sociales. Se desarrolla la metodología cualitativa, donde se dispone de una serie de métodos para abordar la realidad, de acuerdo con las especificidades del fenómeno que se estudie. Entre los teóricos de la metodología cualitativa están: Dilthey, Rickert, Weber, Shutz y sus discípulos Berger y Luckman, Guiddens y Gadamer, entre otros.

Dilthey (1833-1911), es uno de los primeros en oponerse a la construcción de las ciencias sociales a partir de la explicación, para proponer que las ciencias sociales o ciencias del espíritu como las llamó, estudian la cultura, la cual es creada desde el intercambio del pensamiento, (de lo interior) del hombre en sociedad, por cuanto estas debían su fundamento epistemológico, a la comprensión de los fenómenos. Por su parte Weber (1969), basado en Husserl, transforma y elabora con mayor rigor, el método interpretativo de las ciencias del espíritu como había sido considerado por Dilthey; para exponerlo en una concepción metodológica propia de las ciencias humanas.

Ofrece así, una posibilidad de elección entre interpretar o explicar un fenómeno estudiado. Weber sostiene, que el sujeto investigador orienta su estudio en función a los valores que los caracterizan, de modo que se interesa por comprender la individualidad de un determinado fenómeno social y a su vez lo explica, vinculando efectos con causas. Al respecto señala Rusque (1999), “La sociología es la ciencia dirigida a comprender la acción social....Además, interpreta para poder explicar. Por así decirlo prepara mediante interpretación sus candidatos a la explicación causal”. (p.31)

De acuerdo con Rusque (1999), Alfred Schütz por su parte, toma de estos autores anteriores, sus ideas y escribe una obra titulada “El problema de la realidad

social”, en el cual procura aunar la sociología con la fenomenología y contribuyó grandemente a consolidar la metodología de las ciencias sociales que se utiliza hoy día. Para Schutz la realidad social representa la suma total de los objetos y conocimientos del mundo cultural y social vivido en la mentalidad de sentido común de hombres que conviven y establecen relaciones interactuando entre sí.

En los planteamientos de Schutz (1993) en relación a la construcción significativa del mundo social, se estima que toda investigación de los hechos sociales debe orientarse hacia una mirada desprejuiciada. Este autor toma de Weber algunos conceptos fundamentales y los presenta desde la una perspectiva del conocimiento de la vida cotidiana, trasformando la comprensión como método planteado por Weber. Su aporte más importante, se basa en el viraje que hace de las orientaciones fenomenológicas desde la tradicional percepción, hacia el paradigma de la acción, es decir, en el actor y en la acción para construir la realidad desde el sentido común. Para caracterizar la vida cotidiana, Schutz considera los siguientes aspectos:

1. El actor presta atención especial a la vida y sus requisitos, a este estado de conciencia lo llamo “estado de alerta”.
2. El actor no duda de la existencia de ese mundo.
3. Los actores emprenden acciones en el mundo externo basadas en proyectos de vida y el eje central de ello se concretiza en el trabajo. Que es una actuación física sobre objetos y con el objeto de usarlo para propósitos tangibles.
4. Es mediante el trabajo que el yo se vive como un yo pleno.
5. Se caracteriza por la intersubjetividad común de la comunicación y la acción social.
6. Otro aspecto relevante es que en el mundo de la vida cotidiana, los tiempos personales y de la sociedad se compaginan, contrario a lo que ocurre en los sueños.

De manera tal que, para Schutz (en Ritzer, 2012), la vida cotidiana es la realidad experimentada dentro de la actitud natural, donde el actor está en un estado alerta para actuar entre los demás seres y sobre ese mundo. De este modo, su dialéctica sobre la construcción de la realidad social, tiene su centro de interés en la relación entre el mundo cultural y el mundo subjetivo. Su tesis es que, la acción de los sujetos se fundamenta en la conciencia interpretativa de los actores. Ya que el mundo cultural se construye mediante las actividades de personas del pasado y personas del presente. El mundo cultural de las personas del pasado influye en las acciones de las personas del mundo cultural presente, es decir, el mundo cultural es externo y coercitivo para los actores.

Señala Schutz, citado por Ritzer (2012) “Me encuentro en la vida diaria dentro de un mundo que no solo, yo he creado, he nacido en un mundo social preorganizado que me sobrevivirá, un mundo compartido desde el exterior con semejantes organizados en grupos”. (p. 462). A éste, le preocupaba primordialmente en su análisis del mundo de la vida, el acervo social de conocimiento común que da origen a la acción habitual de la cotidianidad.

Considerar el estudio de la realidad educativa, desde la perspectiva del conocimiento que se toma del sentido común que hay en la colectividad docente, implica que se haga una aproximación a la realidad de una manera más apropiada, pues son en todo caso los docentes, bien sea los que están ejerciendo, como los que están en formación, los protagonistas de la construcción de su realidad. Abordar esa realidad sin pretender hacer juicios a priori, sino interpretar los hechos tal y como se presentan, describirlos y comprender los comportamientos sociales de la labor docente, al tiempo que, sirva para dar origen a la construcción de teorías que reorienten las representaciones sociales que se tienen del trabajo docente.

Schutz (1993), a diferencia de Husserl, consideró la fenomenología como instancia que permite aproximarse a la realidad, donde los sujetos viven con actitud natural, los fenómenos están dados, y los actores están dotados del sentido común, es decir, si me pasa a mí, asumo que también le pasa al otro. “Al vivenciarlos como



otros, como contemporáneos y congéneres, como predecesores y sucesores, al unirnos con ellos en la actividad y el trabajo común, y recibiendo a la vez su influencia, al hacer todas estas cosas, comprendemos la conducta de los otros y suponemos que ellos comprenden la nuestra”. (p. 39).

Los actores realizan sus acciones de acuerdo con las normas establecidas para resolver sus tipificaciones del mundo cotidiano. Schutz (en Ritzer, 2012), señala que “Hasta cierto punto, el hombre tipifica su propia situación dentro del mundo social y las diversas relaciones que tiene con sus semejantes y con los objetos culturales” (p. 460). Todo sujeto está determinado por su biografía, la experiencia vivida en su medio le imprime un modo único de vida, en tanto que va configurando un repositorio de conocimiento, que luego se traduce en un almacenamiento pasivo de experiencias. Estas reservas de información, le permiten luego comprender nuevos fenómenos sin tener que iniciar nuevamente un proceso reflexivo para ordenar cada una de las vivencias nuevas con que se encuentran. Sencillamente, las experiencias pasadas son traídas al aquí y ahora para construir una nueva.

Por eso, expresa que la realidad no está hecha, sino que se construye cotidianamente mediante la intersubjetividad. De Sousa (2009) parafraseando a Schutz, sostiene que la intersubjetividad es vivida como situación de “familiaridad” bajo la forma del nosotros, permitiendo la comprensión del otro como único en su individualidad.” (p. 120).

Es este sentido, Berger y Luckmann (2001), presentan sus tesis fundamentales en sus textos sobre la realidad social: en primer lugar sostienen que la realidad se construye socialmente y en segundo lugar que la sociología del conocimiento debe analizar los procesos por los cuales se produce. Estos autores, han planteado el estudio de la realidad social a partir de la realidad de la vida cotidiana, consideran que la tarea de la sociología es indagar cómo esa realidad de la vida cotidiana está construida. Los autores señalan, que la vida cotidiana se presenta como una realidad interpretada por los hombres y que para ellos tiene el significado subjetivo de un mundo coherente, que se organiza a partir del aquí y el ahora.

El lenguaje usado en la cotidianidad, proporciona de manera continua las objetivaciones indispensables, ordenando así el sentido que tiene para sí la vida cotidiana. De este modo, Berger y Luckmann (2001), definen realidad como “una realidad propia de los fenómenos que reconocemos como independientes de nuestra propia volición (no podemos hacerlos desaparecer) y al conocimiento como la característica de que los fenómenos son reales y de que poseen características específicas” (p.13) Además señalan, que el método más apropiado para clarificar los fundamentos de la vida cotidiana, es el análisis fenomenológico, es decir, método puramente descriptivo, y como tal, empírico. (p.51)

Así, en el accionar diario, en el cara a cara, se da la experiencia más importante en la construcción de la realidad social. En ese cara a cara, que es el prototipo de la interacción social, gravita permanentemente la acción de uno sobre el otro. Desde la expresividad de uno con el otro se forman las representaciones sociales del trabajo docente. Expresan Berger y Luckmann (2001) “La realidad social de la vida cotidiana, es pues aprehendida en un continuo de tipificaciones que se vuelven progresivamente anónimas a medida que se aleja del aquí y el ahora, de la situación cara a cara” (p.52).

Se presume entonces, desde esta óptica, que los docentes representan una generación de personas influyendo en otras personas y desde allí, se van configurando las ideas y creencias de quienes somos y de quienes queremos ser. Los motivos porque, de acuerdo con Schutz (1993), resultan de las convicciones adquiridas de las circunstancias sociohistóricas que le hayan acontecido y en consecuencia influyen en las decisiones de la realización de proyectos de vida, es decir, los docentes operan entonces como modelos que van a ser seguidos por otras generaciones, al tiempo que se crean tipificaciones de lo que representa el trabajo docente.

Al decir de Schutz (1993), “De la misma manera, el hombre que busca empleo como leñador, debe saber de antemano, que clase de tarea es esta, antes de llegar a la conclusión de que puede ganarse la vida con ella” (p. 59). En este sentido, el docente en formación, tiene la idea de lo que será su trabajo como profesional de la

educación, al tiempo que se relaciona y reconstruye los significados de la tarea del docente en su vida cotidiana.

Para Rábade (1999), la experiencia de vida diaria, representa la base para construcción de la realidad social “Acaso convenga empezar recordando algo en lo que han insistido antropólogos, filósofos y psicólogos: que el hombre es un ser abierto al mundo exterior y sometido constantemente a su desmedido bombardeo de estímulos” (p. 99). De manera que, es en la vida cotidiana, que estamos sometidos a situaciones y circunstancias distintas que tejen el conocimiento que tenemos de la realidad, al tiempo que se crea constantemente, en el intercambio de experiencias vividas en relación.

El aporte de los autores citados previamente, es significativo para el estudio de las representaciones sociales que tienen los alumnos sobre el trabajo docente, pues la actividad implica estar cara a cara permanentemente unos con otros, donde se va fraguando un componente indispensable para desarrollar con éxito la profesión y darle sentido así, al ser docente, y asimismo, se forman los conceptos que llevan a un determinado comportamiento.

Señalan Berger y Luckmann (2001), “Este aquí y ahora es el foco de atención que presto a la realidad de la vida cotidiana” (p. 39). Sin embargo, consideran que no se agota ahí, pues también se abarca aquellos fenómenos que no están presentes “aquí y ahora”. Existen zonas al alcance en las que puedo actuar y en tanto que exista la posibilidad de manipular una zona de la vida cotidiana, el interés por actuar será más intenso y más urgente. Asimismo, existen zonas en la vida cotidiana a las que no acceso y en las cuales no me interesa actuar, dado que no son manipulables en potencia.

Por otra parte, también señalan Berger y Luckman (2001), que la vida cotidiana se presenta como un mundo intersubjetivo, significa un mundo compartido con otros, en comunicación e interacción con los otros. Este modo de actuar, de interactuar cotidianamente es natural para mí y es natural para el otro, más sin embargo, cada uno tiene una perspectiva distinta de la vida, tiene un proyecto distinto

o contrario al del otro. No obstante tenemos en común una correspondencia, en tanto que existe un sentido común de la realidad. De manera tal que, al asumir naturalmente las acciones de la vida cotidiana, representa tener sentido común, representa la conciencia de que es común a muchos otros al igual que a mí (pp. 40-41).

Asimismo, sostienen los autores, que la vida cotidiana presenta ciertos grados de proximidad o de alejamiento. La zona más cercana o zona al alcance, es aquella que puedo manipular, en la que actúo, en la que trabajo y que está determinada por lo que hago, lo que he hecho y lo que pienso hacer. Y la zona de más alejamiento son aquellas a las que no acceso o que no me interesa actuar, en tanto mi interés por ellas no es ni urgente, ni intenso.

### **Las tipificaciones en la realidad social**

Berger y Luckman (2001) señalan que la realidad social de la vida cotidiana, es aprehendida en un continuo de tipificaciones que se vuelven progresivamente anónimas. a medida que se alejan del aquí y el ahora, de la situación cara a cara. De manera que, la estructura social representa la suma total de dichas tipificaciones y las normativas que se establecen para las interacciones. En estos procesos de interacción y de comunicación, por medio de los cuales las personas comparten y experimentan la vida cotidiana, el lenguaje, juega un papel decisivo, al posibilitar la acumulación o acopio social del conocimiento que se transmite de generación en generación, además de permitir la reciprocidad de conocimientos.

El lenguaje hace posible que yo objete mi propio ser, con lo cual se hace más accesible, más real la subjetividad, permite que se cristalice. Mediante el lenguaje, se desarrollan las relaciones humanas, en un determinado contexto, creando cierto orden, dirección y estabilidad, que luego se traduce en una tipificación de sus acciones. Toda vez que se hacen tipificaciones de conductas, éstas dan origen a las

institucionalizaciones, de este modo, toda institución representa historicidad y control.

Berger y Luckman (2001), sostienen que las tipificaciones convierten algunas formas de conocimiento en sistemas de legitimación social, que posteriormente se convierten en crisis sociales al tratar de dar respuestas a las preguntas del ser social y el sentido de las acciones y su trayectoria en la sociedad. Toda actividad humana, siempre está sujeta a la habituación, y este hecho permite guiar el rumbo que toman las acciones y al mismo tiempo que se den las especializaciones de las actividades que viene a complementar la naturaleza del hombre como ser biopsicosocial.

De este modo, se van tipificando esas acciones que luego se convierten en instituciones, que a su vez llevan implícito un carácter controlador mediante el cual se instaaura el sistema de control social. Sin embargo, deviene allí una paradoja, al institucionalizarse, pasa luego a un comportamiento, según sostiene los autores citados, a alejarse del cara a cara, pasa a experimentarse como algo distinto de su producción. Y es por ello que surgen las interrogantes, de para que estas o aquellas acciones, es decir, se plantea una dialéctica sobre, el ¿por qué? y ¿para qué? de las cosas. De este modo, el producto de la objetivación, se torna ahora en la base para producir nuevas objetivaciones de la realidad. De manera que, en palabras de Berger y Luckmann (2001), “el producto vuelve a actuar sobre el productor” (p. 76).

Posteriormente, mediante la socialización pasan a instaurarse estas realidades objetivadas en la conciencia de los individuos, es decir, pasa a ser internalizada en el ser, para luego ser experimentada como propia, que se trasmite a otras generaciones como parte de un mundo social, que pasa a ser legalizado y por tanto justificado, mediante mecanismos especiales.

*“Después que las instituciones pasan a ser realidades divorciadas de los intereses que las crearon, existe la posibilidad cierta de desviarse de los cursos de acción para los que fueron programadas, en razón de los problemas por los que surgieron. En este sentido, se requiere del establecimiento de*

*sanciones invocando autoridad sobre los individuos que las practican, que las viven, que las hacen suyas, independientemente de cualquier intento de particularizar con acciones propias, siempre priva lo que se dé por establecido” (p. 85).*

## **Los Roles Sociales**

De acuerdo con Berger y Luckmann (2001), los roles vienen a formar parte de los mecanismos que permite controlar y prever los comportamientos que se espera que tengan los especialistas en un conocimiento, es decir, una especie de receta transmitida de una generación a otra. Y que viene a ser ese conocimiento que “todos saben” sobre un mundo social. Allí, en ese cuerpo de conocimientos “los roles” viene expresado el conjunto de reglas a seguir en el comportamiento social.

Los roles pueden reificarse, al igual que las instituciones, hasta unificarse con el mundo natural, pasando a ser necesidad y destino, asumiéndose con entusiasmo u obligación. En otras palabras, podría decirse que cada quien debe actuar de esta o aquella manera, según su posición, lo cual puede devenir en alegría y gozo o tristeza y frustración. Veamos entonces, cuales son los comportamientos que deben exhibir los estudiantes en formación docente, de acuerdo con los tipos comportamientos esperados en las universidades.

### **Roles del docente:**

De acuerdo con el reglamento del ejercicio de la profesión el docente se debe formar a estos profesionales para ser capaces de propiciar la innovación y el desarrollo educativo, es decir, promotor de cambios sociales, mediante el desarrollo de trabajo en equipo, participar consciente y creativamente en el diseño de métodos de aprendizaje con la finalidad de enseñar a aprender, en este sentido, es un facilitador y mediador de los procesos de enseñanza y aprendizaje y co-aprendiz.

Asimismo, es un guía y orientador en el descubrir y difundir conocimientos, que permitan el progreso social, cultural, científico y tecnológico, cumplir con el rol

de investigador y evaluador de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Con un saber vivencial de los procesos de desarrollo y aprendizaje del sujeto, lo que significa que es administrador de los recursos y de los procesos de formación, consciente de sus responsabilidades en el análisis y la solución de los problemas que afecten el funcionamiento de la institución y la comunidad en la cual está inserta su acción educadora. Con dominio teórico y práctico de estrategias, técnicas y recursos apropiados para la estimulación de los aprendizajes y del crecimiento afectivo, ético y social de los educandos.

**Roles del estudiante:** aprender a aprender, practicar habilidades sociales para resolver conflictos, negociar, comunicar ideas eficazmente, respetar los puntos de vista de los demás, consensuar respuestas colectivas, aplicar las normativas de la institución.

### **La institucionalización**

Cada conglomerado de roles, conforma un apéndice de conocimiento socialmente definido. En este sentido, la dialéctica esencial de la sociedad es contemplar los comportamientos bajo la óptica de los roles. En tanto, aquellos que se alejen de esos tipos ideales como les llamó Schutz (1993), entonces esa conducta será tipificada como desviación de la realidad, desviación moral o amoralidad, e ignorancia.

Por ejemplo: en la entrevista con E4RN

*¿Cuál es tu opinión acerca de la actitud de un educador? Yo pienso que a nosotros los docentes, muchos de los alumnos nos ven como un ejemplo, y si nuestra actitud no es la correcta pudiera.... ¿Qué representa una actitud correcta? Bueno, dentro de los valores morales, dentro de la moralidad, o sea, yo sé que es difícil no, yo sé que es difícil porque nosotros también somos humanos y no es que no vamos a ir para una fiesta, no es que*

*no vamos a bailar, no es que quizás no podamos tomar una cerveza, pero es difícil cuando ya tú tienes un rol como docente, de que te ve un alumno en esas actitudes, pudiera pues desvalorar tu trabajo*

De manera que, en tanto exista ese conglomerado de conocimientos que está representado en los roles, las instituciones mantiene el orden y la legitimación social, asimismo, las sociedades existen por cuanto hay conciencia de ello. Por otra parte, según el alcance de la institucionalización de mayor o menor grado de conciencia en la sociedad, estas se perpetúan en el tiempo o tienden a desinstitucionalizarse.

La institucionalización tiene sus orígenes en la habituación, es decir, en todas las conductas que tienden a repetirse y de esta manera se convierten en un hábito. La habituación, permite evitar la acumulación de tensiones, cuando se debe realizar una tarea cotidianamente, donde exista un margen mínimo en la toma de decisiones, se genera una habituación. Citan los autores Berger y Luckmann (2001), “la habituación comporta la gran ventaja psicológica de restringir las opciones..., torna innecesario volver a definir cada situación de nuevo, paso a paso”. De manera que, señalan los autores, estos procesos, que llevan a la habituación, son la base para la institucionalización. En este sentido, sostienen que “la institucionalización aparece cada vez que se da una tipificación recíproca de acciones habitualizadas por tipos de actores” (p. 74).

La formación docente tiene sus fundamentos en las bases filosóficas, sociológicas y psicológicas expresadas en la constitución. Su objetivo, es formar a los formadores de los nuevos ciudadanos, por tanto lleva implícito un comportamiento de compromiso social, de participación ciudadana y de construcción social. Este compromiso no es otra cosa que actividad humana objetivada, representada en las instituciones formadoras de formadores. Esta actividad humana objetivada, es decir, el producto de las experiencias humanas, que pasaron por una habituación, ahora vuelve a actuar sobre los individuos en la relación dialéctica, que se viven intersubjetivamente y que posteriormente crearan un mundo social nuevo. Veamos el siguiente ejemplo en la entrevista a



E4RN: *Pienso que la actitud del docente debe ser llena de valores, llena de ética docente, y bueno dentro de la moralidad. ¿Dentro de la ética docente, que representa eso para ti? Lo que es ético para las personas, es lo que nosotros, el mundo en general, considera en común como algo,.... ¿Sera cumplir las normas?.... Cumplir las normas, exacto, o sea es no salirse de lo que está estipulado, no trabajar correctamente, o sea, planificar una clase así, por planificar y creer que yo estoy allí simplemente porque, como dije anteriormente, no es nada más un trabajo, tú estás formando personas, entonces, no es que yo voy a planificar una clase, porque me tocó, sino que debo planificar una clase, entendiendo, que lo que yo voy a dar es para transformar, entonces cuando yo me salgo de eso, es cuando estoy fuera de mi ética docente, estoy fuera de lo que la docencia quiere alcanzar.*

### **La legitimación**

La legitimación tiene que ver con un proceso que consiste en objetivar significados de “segundo orden”, a partir de los significados de “primer orden”. De este modo, se logra que aquellas objetivaciones que se han convertido en instituciones, lleguen a ser objetivamente disponibles y subjetivamente plausibles, es decir que tenga sentido para todos aquellos que participan del mismo proceso institucional. Y a su vez dentro del espacio de vida de cada individuo. En virtud de transmitir estas objetivaciones de la realidad, convertidas en instituciones, a nuevas generaciones. Se precisa entonces, la legitimación de las mismas, por tanto se pasa a explicar y justificar los elementos que salen de la tradición y que luego pasaron a institucionalizarse.

De manera que, según Berger y Luckmann (2001), “La legitimación justifica el orden institucional abjudicando dignidad normativa a sus imperativos prácticos”, es cuestión de valores y de conocimiento (p.122). Además, la legitimación indica a los individuos, por qué debe realizar una acción determinada y no otra, y por qué las cosas son como son. En otras palabras, se transmite un imperativo de “así se hacen las cosas”.

También se acompaña de diversos esquemas explicativos de acciones concretas como: proverbios, máximas morales, sentencias, leyendas y cuentos populares. En un grado más complejo, entran las teorías a cargo de legitimadores con dedicación exclusiva para traducirse en teoría pura, hasta alcanzar una autonomía con la práctica de procesos institucionales propios.

El relato de Canfield y Hansen (1995) sobre el aprendizaje, en el que un chico aprende a reproducir la conducta que modela su maestra en el aula, titulado *El pequeñuelo*: En este relato resulta interesante, ya que se evidencia que los docentes muchas veces cercenan la creatividad de los estudiantes, al señalar explícitamente que deben hacer, sin dar pie a que surjan las ideas y la creatividad. De esta manera, describen la actitud de la maestra de escuela. “Niños vamos a dibujar. ¡Qué bueno pensó el pequeñuelo; y comenzó a dibujar de todo, pero la maestra dijo: esperen vamos a dibujar un flor, y el comenzó a dibujar toda clase de flores, pero nuevamente la maestra dijo: esperen yo les mostrare la flor. Y así sucesivamente, la maestra asigna las tareas hasta que ya el pequeñuelo no hace nada sin que le digan que es lo que debe hacer. (p. 127).

Por último se encuentran los universos simbólicos que vienen a suceder a los procesos de objetivación, sedimentación y acumulación del conocimiento, para convertirse en productos sociales con una historia, que para su comprensión, se precisa entender los orígenes de su producción. Sostienen Berger y Luckman (2001), “Para entender su significado es preciso entender la historia de su producción, lo que tiene tanto más importancia debido a que estos productos de la conciencia humana, por su misma naturaleza, se presentan como totalidades maduras e inevitables” (p. 126). El universo simbólico aporta orden para la aprehensión, determina la significación de los sueños dentro de la realidad de la vida cotidiana.

Asimismo, los universos simbólicos ordenan la historia mediante la ubicación de todos los acontecimientos colectivos que abarque pasado, presente y futuro. En relación al pasado se ubica las memorias colectivas, en relación al futuro se busca la proyección de las acciones individuales en un marco común. Como se puede

evidenciar, el universo simbólico hace la vinculación de los individuos con los predecesores y sucesores.

En el estudio de la realidad social, es pertinente señalar un planteamiento que hace Beltrán (1991), sobre el tema. En primer lugar considera que, lo que importa es la cosa, en su ser real, “El trabajo docente” sin apariencias, según lo establecido en los documentos legales del país. En segundo lugar sería una posición que valora la representación social ó el fenómeno como única realidad, lo que existe es solo lo que parece existir, según los comportamientos sociales de los docentes.

Y en tercer lugar se parte del hecho de que las cosas no son lo que parecen; por lo que se debe considerar la realidad como es, desde los escenarios del día a día y también lo que aparenta ser, según lo convenido desde las instancias institucionales. La realidad sobre el trabajo docente puede entonces, tener varios escenarios según el planteamiento del citado autor. La realidad aparente, la realidad real y la realidad subjetiva

## **ENFOQUE EPISTEMOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN**

### **La fenomenología**

Cada investigador realiza su actividad metodológica apoyándose en un modelo que estará definido por su cultura, principios y normas, que le permiten indagar una realidad determinada y construir una teoría sobre esa realidad. El modelo epistémico que más se adapta al estudio de la realidad social en la actualidad es el fenomenológico. La fenomenología para el conocimiento de lo social aparece en los estudios de Husserl, Weber y Schutz, entre otros. La fenomenología es el estudio de los fenómenos tal como son experimentados o vividos por el hombre. La presente investigación tiene una orientación epistemológica que apunta hacia la fenomenología sociológica interpretativa y comprensiva, para la cual se precisó transitar por los preceptos de los autores antes mencionados.

El recorrido que ha tenido la corriente fenomenológica en el estudio de la realidad social, se puede resaltar brevemente pasando por las distintas posturas de los autores que han tenido relevancia en el estudio de las ciencias sociales. En primer lugar tenemos a Dilthey (1833-1911), es uno de los primeros en oponerse a la construcción de las ciencias sociales a partir de la explicación, y propone que las ciencias sociales o ciencias del espíritu como las llamó, debían tener su fundamento epistemológico en la comprensión de los fenómenos. Propone el estudio de las ciencias del espíritu mediante el estudio del contexto en el que el hombre está inserto, permitiéndole así captar los hechos desde adentro.

Asimismo, se toman los planteamientos de Husserl (2009), filósofo alemán quien ha ejercido una influencia bastante considerable en Europa y se le considera como el fundador de la fenomenología. Para este autor, la reflexión fenomenológica consistía en aprender directamente del mundo “el mundo de la vida” *El Lebenswelt*. Una de sus obras principales Ideas relativas a una fenomenología para una filosofía fenomenológica, en ella introduce un buen número de expresiones técnicas que refieren al acto de practicar la fenomenología como lo son: noesis que es al acto de conciencia y su objeto es la noema, otra expresión como eidé que representa la intuición de esencias y la fenomenología es el análisis descriptivo de las esencias en general.

Husserl, concibe al fenomenólogo como aquel que ha de realizar una epoché, es decir, quien hace una suspensión de juicio sobre objetos de conciencia. De manera que, el modo más idóneo de estudiar una situación, según este autor, consiste en eliminar los prejuicios, teorías y conocimientos previos para ir a lo dado y así volver al fenómeno no adulterado. Trató de crear un modo riguroso y crítico de la metodología científica de las ciencias sociales.

Por su parte Weber (en Rusque, 1999), basado en las ideas de Husserl transforma y elabora con mayor rigor el método interpretativo de las ciencias del espíritu como había sido considerado por Dilthey, para exponerlo en una concepción

metodológica propia de las ciencias humanas. Ofrece así una posibilidad de elección entre interpretar y comprender o explicar un fenómeno estudiado. Weber citado por Rusque (1999), enfatizaba que un buen método es aquel que “demuestra ser aplicable a problemas concretos” (p.28).

Este teórico sostiene que, los individuos siempre van a estar influenciados por las acciones de los demás. En consecuencia, esta situación posibilita que se asignen diversos sentidos a las cosas de acuerdo a la manera particular de cada quien, cuando emite juicios. Cada persona le da sentido a su acción y al momento de buscarle la explicación al fenómeno, primero debe entrar en la comprensión de ese fenómeno, para luego entender la razón de su acción.

Por otro lado, Weber (en Rusque, 1999), estimaba que existía dificultad de lograr una comprensión en todas las cosas, por lo tanto el método más correcto cuando no comprendo, es la interpretación. Esta consiste en evaluaciones, en comprobaciones, en observaciones guiadas por la lógica. De esta manera sostiene que “para comprender a Julio Cesar no es necesario ser Julio Cesar” (p.29). Weber sostiene que el sujeto investigador orienta su estudio en función a los valores que lo caracterizan. De modo que, se interesa por comprender la individualidad de un determinado fenómeno social y a su vez lo explica vinculando efectos con causas.

Las relaciones que tienen lugar entre el docente y sus alumnos pertenecen al mundo de lo micro social, estas relaciones aparentan una simplicidad en las acciones concretas. Sin embargo, no deja de ser un mundo complejo, al tratar de descifrar ese accionar, pues el observador le atribuye un sentido, mientras que los actores le atribuyen otro. Allí, se presenta toda una gama de posibilidades de ver esa realidad, de explicar y comprenderla, donde todo puede ser tan diverso, mezclado, oculto y complejo, que casi nada se puede afirmar a priori. Así, para Weber, la acción intencional que un sujeto desarrolla en relación con el otro, es el centro de análisis de la sociología.

Otro gran aporte en esta concepción, es el de Schutz (1962), quien toma de los autores anteriores sus ideas y plantea de manera más elaborada el estudio de la

realidad social en su obra titulada “El problema de la realidad social”. Schutz procura aunar la sociología con la fenomenología, lo cual contribuyó grandemente a consolidar la metodología de las ciencias sociales que se utiliza hoy día. Por tal motivo también se le considera como precursor de la fenomenología.

Este autor, considera que se debe transformar lo trivial en objeto de estudio, los elementos de observación serán las subjetividades de los actores, los cuales interactúan, dando paso a la intersubjetividad que organiza el orden social de la vida cotidiana. Es decir, considera que el punto de vista subjetivo del mundo, tiene que ver con la necesidad de valerse del concepto de *epoché* del investigador, para la mejor comprensión del mundo social.

Su propuesta, gira en torno a buscar respuestas sobre cómo se produce el conocimiento en la realidad social. Entre otras preguntas, trata de encontrar respuesta a la interrogante ¿cómo se produce la comprensión y la comunicación recíproca entre sujetos? Pone énfasis en la interpretación de los significados del mundo (*lebenswelt*) y las acciones e interacciones de los sujetos sociales.

Este autor, comprendió la fenomenología como una instancia de aproximación al mundo de vida cotidiano, donde los sujetos comparten experiencias, interactúan y se comunican, y desde este marco obtienen las señales para comprenderse. Sostiene que, los fenómenos están dados y que ellos pueden ser reales, ideales o imaginarios. Lo que importa es, que en esa vivencia, los sujetos viven en una actitud natural. Es decir, viven desde el sentido común, en un mundo intersubjetivo con interés en la praxis y a la cual están todos acostumbrados. Esta actitud, permite a los sujetos suponer un mundo externo en el que vive experiencias significativas y asume que otros también las viven.

De acuerdo con este enfoque se presume que esta corriente de pensamiento de la sociología fenomenológica, aporta resultados significativamente comprensibles del hecho educativo, en relación a las representaciones sociales sobre el trabajo docente, ya que, como sostiene el citado autor, el conocimiento se construye desde la experiencia que se da en la vida cotidiana y de la biografía que acompaña a los

sujetos. Para él, la cuestión central radica en el mundo intersubjetivo del trabajo en el cual se experimenta a otros seres humanos en actitud natural.

Implica una apuesta por el modo en que cada individuo se sitúa en un determinado lugar en el mundo, y de su experiencia particular para darle significado a lo que hace, para hacer una representación social de lo que vive. La “actitud natural”, es el estado de conciencia en el cual se acepta la “realidad de la vida cotidiana” como dada. Schütz (en Dreher, 2012).

La interpretación que de este mundo hacemos, tiene como base, el cumulo de conocimientos o acervo de experiencias vividas en relación con otros, es decir, mediante la socialización, de manera que se establece una familiaridad con el entorno y sobre esa base, hacemos las interpretaciones del mundo que nos rodea. En este sentido, la actitud natural está relacionada con ese mundo intersubjetivo y no con el mundo privado del individuo solitario. De manera que, el interés está centrado en la práctica más que en lo teórico. Las experiencias previas o conocimientos a priori del mundo, estarán siempre ejerciendo influencia en la actuación cotidiana, en la practicidad de la vida. Al actuar, modificamos nuestras creencias a la vez que modificamos la realidad en la que actuamos.

Un aspecto importante en la teoría de Schütz (en Dreher, 2012), acerca de los estratos del mundo de la vida; los cuales significó en distintas dimensiones como la estructura espacial, la estructura temporal y la estructura social, se encuentra la esfera del aquí y el ahora que representa la base de la relación cara a cara. En el esquema schutziano la relación cara a cara posee una posición privilegiada dentro de la concepción del mundo de la vida (p. 104).

De esta manera, el encuentro con el otro, está signado por la reciprocidad de perspectivas, la cual permite la idealización en cada encuentro y posibilita la comprensión mutua. Señala Schütz (en Dreher, 2012) “Mediante estas construcciones del pensamiento de sentido común, se supone que el sector del mundo presupuesto por mí, también es presupuesto por usted, mi semejante individual, más aun, que lo presuponemos *Nosotros*” (p. 105).

Desde la posición que ocupan los sujetos, se configura un background que consiste, en un almacenamiento pasivo de información, de experiencias, que le sirven en un determinado momento para retrotraer al presente y construir una nueva experiencia personal inmediata, sin preocuparse por entrar en procesos reflexivos para ordenar estas nuevas vivencias. Desde el mundo de la vida cotidiana, actuamos e interactuamos en coexistencia con nuestros congéneres y nuestro interés siempre está orientado a dominar ese mundo y transformarlo, es decir, en prácticas de relación construimos la realidad social.

También, en relación con la vida cotidiana, los teóricos Berger y Luckmann (2001) sostienen, que la vida cotidiana se presenta como una realidad interpretada por los hombres. Que se origina en sus pensamientos y acciones, la cual produce un mundo de cosas, y esta “realidad sui generis” requiere ser estudiada, indagada y conocer cómo está construida, cuales son los procesos por los cuales se produce.

Dreher (en De La Garza y Leyva, 2012), sostiene que, “La realidad de la vida cotidiana se organiza alrededor del “aquí” de mi cuerpo y del “ahora” de mi presente. Este aquí y ahora es el foco de la atención que presto a la realidad de la vida cotidiana”. Estos autores consideran que, la sociología del conocimiento, se ocupa del análisis de la construcción social de la realidad (p. 15). Critican la postura de la sociología del conocimiento considerándola como un barniz que se aplica a la historia de las ideas con el cual se crea una miopía sobre el potencial que tiene realmente la sociología del conocimiento.

Por un lado, se considera la sociología del conocimiento como la relación que existe entre el pensamiento humano y el contexto social donde se origina. Entre otros autores señalan a Marx como uno de los que sostenía que el pensamiento humano se funda en la actividad humana y en las relaciones sociales provocadas por esa actividad. En tal razón, consideraba que la conciencia del hombre está determinada por su ser social. De este teórico, se heredó las frases como ideología (ideas que sirven como arma para los intereses sociales), falsa conciencia (pensamiento alejado



del verdadero ser social del que piensa), infraestructura y superestructura (actividad humana y mundo producido por esa actividad).

También los autores Berger y Luckman (2001), señalan a Scheler, como uno de los teóricos que analizó con mucho detalle, cómo el conocimiento humano es ordenado por la sociedad, el cual se da a priori de la experiencia individual, y posteriormente es para cada ser una manera natural de contemplar el mundo. Karl Mannheim, citado por Berger y Luckman (2001), destaca el poder del pensamiento utópico en contraposición a la ideología, el cual crea una realidad distorsionada pero que permite transformar esa realidad.

Asimismo, fue necesaria la revisión de posturas de autores de la nueva modernidad como Beck (2009), en “Un nuevo mundo feliz” la precariedad del trabajo en la era de la globalización, donde se plantean aspectos sobre la individualización, que es el deseo de cada cual de “vivir su propia vida”. Individualización que se traslada al plano laboral en las condiciones de sociedad-red, donde el capital se coordina globalmente mientras el trabajo se individualiza, jugando un papel importante la sociedad de la información.

Plantea este autor que, se generan nuevos conceptos laborales a los que llama, mundos laborales precarios, que vinculan la oportunidad con el riesgo. Esta es una nueva realidad social para la que el docente no está preparado y por consiguiente no encuentra un asidero seguro para la transmisión de saberes y para el proceso de sociabilización, entrando en contradicción con las tradiciones, las estandarizaciones y reglamentaciones establecidas de la modernidad.

## **CAPÍTULO III**

### **CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS**

Toda investigación conlleva a establecer un modo de aproximarse al conocimiento y finalmente expresarlo mediante una teoría confiable, en consecuencia el cuerpo metodológico da cuenta del procedimiento general para lograr de manera precisa los objetivos o propósitos que se persiguen. En líneas generales trata de la serie de decisiones que toma el investigador en cuanto al método de análisis, papel de la inteleción, las técnicas de recolección de la información y el nivel de abstracción al que decidimos llevar los hallazgos. En este sentido, de acuerdo con Coffey y Atkinson (2003), “nuestro conocimiento es el resultado, de nuestras transacciones con el mundo social, modeladas por nuestros métodos de investigación y de transacciones con los datos que producimos, a su vez modelados por nuestras ideas y procesos analíticos” (p.18).

La investigación educativa, ha ido desarrollándose en la medida que han surgido métodos adecuados para el estudio de la realidad social y poder predecir y explicar los fenómenos de forma más apropiada. De manera que, investigar en educación implica un procedimiento formal, sistemático e intensivo que permita llevar a cabo un análisis científico, bien sea esta, bajo el enfoque cuantitativo o bajo el enfoque cualitativo. Para Martínez (2009), la metodología cualitativa se trata del estudio de un todo integrado, de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones (p.92).

Asimismo, Sandín (2003), señala que “La investigación cualitativa es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socio-educativos, a la toma de decisiones y el desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos” (p.123). En otras palabras el paradigma cualitativo apunta al sujeto, a la subjetividad

y a los significados, es decir, centra la atención en como los individuos construyen la realidad social. Para Denzin y Lincoln (citado por Sandín, 2009),

La investigación cualitativa es un enfoque interdisciplinar, multidisciplinar y en muchas ocasiones contradisciplinar. ... Es paradigmática en su enfoque. Las personas que la practican son sensibles al valor de un enfoque multimétodo. Están comprometidas con una perspectiva naturalista y una comprensión interpretativa de la experiencia humana (p.122).

En la investigación cualitativa, el vocablo “interpretación” toma especial importancia por cuanto es el que define por excelencia el papel de este paradigma. En esencia se preocupa de como los seres humanos construyen y reconstruyen la realidad social mediante la interacción. De manera tal que, un aspecto importante, lo constituye la interpretación que de su realidad, hacen los actores sociales. En este sentido, es imprescindible asumir una postura metodológica para indagar en esa realidad según los fines que se persiguen.

De acuerdo con Coffey y Atkinson (2003), hay varias posiciones teóricas o perspectivas de investigación en el campo de la investigación cualitativa, según como comprenden su objeto de estudio y en su perspectiva metodológica. Sostienen los autores que, “estos enfoques se orientan hacia tres posiciones básicas: la tradición del interaccionismo simbólico, la etnometodología, y las posiciones estructuralistas o psicoanalistas. (p.31).

La presente investigación está enmarcada dentro del paradigma cualitativo, que se orienta al estudio de los significados, de las acciones humanas y de la vida social, bajo el enfoque del método etnometodológico. La etnometodología es una corriente de pensamiento sociológica, que tiene sus orígenes en la segunda mitad del siglo XX, como reacción ante la sociología cuantitativa, para dar cuenta de la forma en que las personas interactúan en su vida cotidiana.

La etnometodología, es un término que se le atribuye al sociólogo norteamericano Harold Garfinkel (1919-2011) y se refiere la metodología dirigida a la observación y comprensión de los símbolos y categorías que un grupo determinado de individuos usan para referirse a su mundo de vida, a los procesos que está viviendo. Sostiene este autor que usa el término "etnometodología" para referirse a la investigación de las propiedades racionales de las expresiones indexicales y a otras acciones en curso, como realizaciones de prácticas profesionales de la vida cotidiana. Garfinkel, (en Rusque, 1999), comprende la realidad social como una realidad de procedimientos, que se producen en el curso de la acción y en el interior de la situación; y el propósito de la etnometodología es comprender el “como” o más bien los métodos para producir esa realidad.

Señala Coulon (2005), por su parte, al referirse a la etnometodología “Su importancia teórica y epistemológica está basada en que supone una ruptura significativa de las formas de pensamiento de la Sociología tradicional, para imponer una nueva postura intelectual, dando paso con ello, a conceder mayor importancia a la comprensión que a la explicación, al enfoque cualitativo que a la manía cuantificadora de la sociología tradicional”. (p. 9).

Bajo el esquema de la etnometodología, se considera que la vida social se rige en razón de percepciones, interpretaciones y acciones del sentido común para mantener un orden en su interacción social de la vida cotidiana. De esta manera, este método ha servido para realizar variados estudios del micro mundo social y muy particularmente en los fenómenos educativos. En otras palabras, por medio de la etnometodología, se plantea la posibilidad de expresar cómo hacemos para organizar nuestra realidad.

Garfinkel, (citado por Rusque, 1999), afirma que el termino etnometodología, indica el estudio conducido de la actuación práctica en la vida cotidiana. (p. 79) Asimismo, el autor hace referencia a los puntos que caracterizan el enfoque etnometodológico: propone analizar cualquier coyuntura social, la racionalidad del comportamiento de los sujetos sobre la vida cotidiana, el tema fundamental es un

análisis de los modos cotidianos en que los individuos hacen racionales y explicables sus experiencias de todos los días.

También el citado autor sostiene, que la etnometodología centra su interés en cuestionar “las estructuras formales de las actividades comunes”. Por otra parte, considera que mientras la sociología ve *hechos, datos o cosas* el etnometodólogo ve los procesos por los cuales se crean y sostienen estables los escenarios socialmente organizados. Dentro de este marco es importante mencionar lo señalado por Filloux (2008)

El término etnometodología, utilizado por Garfinkel, no remite a la mirada del investigador o al método del investigador, sino al objeto mismo tal como está conceptualizado en sus investigaciones, los métodos, los procedimientos, e incluso las estrategias que los individuos utilizan para llevar a cabo las diferentes acciones que realizan en la cotidianidad (p.104).

De esta manera, se entiende que no está dada una racionalidad a priori por parte del investigador, sino que, debe ser encontrada a partir de las prácticas interactivas de los sujetos. Así, Filloux (2008), hace referencia a los planteamientos de Mehan en relación con las normas sobre las cuales se asienta la institución escolar, las cuales se producen en el día a día por los propios actores, indicando que en esa interacción subsiste una maquinaria relacionada con los comportamientos gestuales y verbales que actúan como delimitadores de las acciones.

En éstas prácticas interactivas se elabora un razonamiento práctico que convierte la cotidianidad en un mundo inteligible, es posible comprender esos elementos complejos de la realidad áulica en virtud de la permanente reflexividad producto de las observaciones de lo cotidiano, de lo habitual en lo cotidiano. Detrás de los rituales de la cotidianidad en cada espacio escolar, de las interacciones entre los actores escolares se construye un orden social, que permite a los sujetos en cuestión adaptarse, acomodarse a las reglas del juego que se imponen en esa cotidianidad.

Coulon (2005), señala que “La etnometodología es la búsqueda empírica de los métodos empleados por los individuos para dar sentido y, al mismo tiempo, realizar sus acciones de todos los días: comunicarse, tomar decisiones, razonar” (p. 32). De tal manera que, la sociología de acuerdo con los etnometodólogos, debe estudiar estas actividades bien sean científicas o triviales, es decir, la sociología debe ser entendida como una actividad práctica. La etnometodología analiza las creencias y los comportamientos de sentido común como componentes necesarios para toda conducta socialmente organizada.

Por otra parte Valles (1997), señala que una de las perspectivas teórica y metodológica que existen en la investigación cualitativa, es la etnometodología, la cual tiene como raíz disciplinaria a la sociología. Asimismo, expresa que los etnometodólogos también toman de la antropología y la lingüística buena parte de sus basamentos, pero la mayor influencia de esta perspectiva es la fenomenología sociológica propuesta por Alfred Schutz. La etnometodología, según Valles (1997) se caracteriza por los numerosos estudios empíricos (desde los análisis de ambientes institucionales como juzgados o comisarias, hasta el análisis de las conversaciones, las formas de pasear o de hablar en público).

En este sentido, la observación y el análisis de los procesos en la toma de decisiones y de las acciones llevadas a cabo para organizar la vida colectiva en las aulas de clase, permitió conocer los métodos empleados por los actores. Fue de vital importancia, esa observación atenta a la información que se intercambia en los procesos intersubjetivos, a la manera de usar el lenguaje para darle sentido a su diario vivir. En otras palabras, se precisó atar teoría y práctica para hacer consciente lo que esta inconsciente, de manera tal que provoque una ruptura epistemológica para reparar en los hechos y las circunstancias concretas del contexto.

La etnometodología toma de otras ciencias algunos términos que le dan un carácter complementario y solidario, entre ellos esta: la indexicalidad tomada de la lingüística, la reflexividad tomada de la fenomenología y la noción de miembro. La indexicalidad, representa un aspecto importante a la hora de estudiar los procesos de

construcción de la realidad en la vida cotidiana mediante la intersubjetividad, puesto que permite, entender que las palabras aun cuando tienen una significación transituacional, también tiene una significación distinta en cada situación particular. Las palabras y las frases no tienen el mismo sentido para todos. Las expresiones indexicales son expresiones como: esto, usted, yo, que adquieren significado particular en cada contexto.

Coulon (2005), sostiene que “son todas las circunstancias que rodean a una palabra, a una situación” (p. 35). Por tanto, en cada palabra se asume una complicidad de saberes comunes, las expresiones indexicales son constitutivas del discurso. Otro aspecto importante de la indexicalidad es que el lenguaje siempre es local, lo cual implica que no debe hacerse generalizaciones.

La reflexividad, este término según Coulon (2005), designa las prácticas que describen y constituyen a la vez un cuadro social. Señala así que, “Describir una situación es construirla. La reflexividad designa la equivalencia entre la comprensión y la expresión de dicha comprensión (p. 44). Un comportamiento característico quizás, es aquel que adoptan muchas personas, cuando expresan lo que representa el trabajo docente, en el cual suelen acompañar inconscientemente con una actitud de manos entrelazadas, en señal de ser una persona entregada solo por vocación y amor a su labor.

Noción de miembro: este término no hace referencia de la pertenencia a un lugar en particular, sino más bien al manejo del lenguaje cotidiano o lenguaje natural. En este sentido, comprende el etnometodólogo que al hablar el lenguaje natural, de alguna manera está comprometido con la producción del mismo, empleando fórmulas para sustituir las expresiones indexicales en expresiones objetivas.

En resumidas cuentas, una vez afiliados al grupo, los miembros del mismo, no precisan interrogarse sobre lo que hacen, pues conocen lo implícito de sus conductas y aceptan las rutinas de sus prácticas sociales. Al unirse a un grupo o institución se

requiere el manejo del lenguaje común, el cual va adquiriendo progresivamente de acuerdo con su manera particular de darse al mundo o de “ser en el mundo”.

De tal manera que, al ser miembro de un grupo o institución, la persona estará dotada de procedimientos, actividades y pensamientos que le permiten dar cuenta a lo externo de su mundo de sus concepciones, percepciones y reflexiones. Sostiene Garfinkel en Coulon (2005),

Esta familiaridad, tal como la concebimos, comprende el conjunto de racionalizaciones de la vida cotidiana como prácticas que se encuentran en la base de toda forma de colaboración y de interacción. Tenemos que hablar de las actitudes que, como competencia vulgar, son necesarias para las producciones constitutivas del fenómeno cotidiano del orden social. (p. 51).

Asimismo, esta investigación tiene como punto de partida la Teoría de las Representaciones Sociales. Esta teoría, permite un abordaje interpretativo, según Banchs (2001) concibe “al ser humano como productor de sentidos, focalizándose en el análisis de las producciones simbólicas, de los significados y del lenguaje, a través de los cuales los seres humanos construimos el mundo en que vivimos” (p.131). El abordaje de la teoría de las representaciones sociales permite estudiar una modalidad de pensamiento que se expresa bajo los aspectos constituyentes o procesuales.

También se precisó en la investigación el recorrido por los fundamentos de la hermenéutica como proceso natural en todo estudio del mundo de las ideas. De acuerdo con Ferraris (2002), la hermenéutica nació con la mitología griega como un ejercicio informativo y comunicativo de Hermes, el mensajero de los dioses, quien ejerció la tarea de llevar y traer amonestaciones, anuncios o profecías entre los hombres y los dioses, convirtiéndola en una actividad práctica, en contraposición a un sistema filológico, como hoy los entendemos (p.11). La hermenéutica es una técnica, un arte y una filosofía de los métodos cualitativos (o procesos cualitativos), que tiene como característica propia interpretar y comprender, para develar los motivos del actuar humano.



En ese mismo orden de ideas, en relación a la comprensión y a la interpretación de los códigos lingüísticos, que dan cuenta de las motivaciones que originan las acciones del hombre, es importante acotar los aportes de Gadamer (1977), para quien la comprensión hermenéutica, se concibe y se da a través del lenguaje. Sostiene este teórico, que es el lenguaje, el medio universal para realizar la comprensión y ésta se logra mediante la interpretación.

La interpretación y comprensión hermenéutica a través del lenguaje permite comunicar palabras sentimientos, acciones sociales o cualquier tipo de mensajes. La actividad educativa representa en sí, un espacio privilegiado de acción comunicativa centrada en el lenguaje; este es un hecho relevante para la comprensión de los fenómenos lingüísticos que dan origen a las representaciones sociales en los actores del hecho educativo en el aula.

### **Criterios de la Investigación:**

#### **Fuentes**

Conceptualizada como el lugar donde el investigador debe ir a buscar la información o datos que necesita, en esta investigación, la fuente está conformada por practicantes de las diferentes menciones de la carrera de educación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo ubicadas en la ciudad de Valencia del estado Carabobo. Además se consideran los escenarios educativos de los planteles donde los practicantes acuden a realizar su observación participante, ubicados en el Municipio Naguanagua.

#### **Informantes**

La selección de los informantes o entrevistados se hizo siguiendo a Gorden (citado por Valles, 1997), quien establece la siguiente clasificación: informantes claves, informantes especiales e informantes representativos. (p.212)

.- **Los informantes claves:** son aquellos que no aportan información directa en relación con los propósitos de la entrevista, pero que están dispuestos y tienen el tiempo para proporcionar información sobre la observación local donde se realiza el

estudio, colabora en la búsqueda de los informantes, es decir, permiten localizar y contactar a los entrevistados.

.- **Los informantes especiales:** son aquellos que dan información relevante para los propósitos del estudio y que es seleccionado porque ocupa una posición única en la comunidad, grupo ó institución en estudio.

.- **Los informantes representativos:** dan información relevante al propósito de la investigación pero se trata de una información general. Información relevante: ¿Quiénes son más accesibles a la información?, ¿Quiénes están dispuestos a informar?, ¿Quiénes son más capaces de comunicar la información con precisión?

### **Descripción de los informantes**

Los informantes están representados de la siguiente manera:

Los informantes clave: docentes de Prácticas Profesionales II y III de la FACE

Los informantes especiales: Estudiantes de PPIII de las distintas menciones de la FaCE.

Los informantes representativos: Estudiantes de Práctica Profesional II sección 11 de la mención matemática de la FaCE.

### **Técnicas de recolección de la información**

Para la recolección de la información es necesaria la aplicación de variados instrumentos que permitan precisar toda la información y estructurarla coherentemente de acuerdo a la teoría que sustenta la investigación para el logro de los objetivos que se persiguen. En este sentido, para la investigación se apoyó en el uso de las siguientes técnicas:

**Entrevista en profundidad:** Esta es una de las principales estrategias elegidas en la investigación cualitativa que consiste en una serie de preguntas que pueden ser una entrevista informal, las preguntas surgen en el momento, en el contexto inmediato, sin nada previsto, ni escrito con antelación o la entrevista puede

ser guiada por el entrevistador, en esta los temas se eligen con anticipación a la reunión, generalmente el entrevistador elige un orden en que se realizarán las preguntas.

De acuerdo con Rusque (1999), “la entrevista en profundidad utilizada por los métodos cualitativos, es flexible, dinámica y se considera como no directiva, no estandarizada y abierta, de aplicación a grupos reducidos de personas”. (p.181). También Morse (2003), considera que las entrevistas resultan ser el método más importante para recoger la información, tanto verbal como no verbal, implican en si una manera de aproximarse a la develación de sentimientos, creencias, deseos, problemas, experiencias y comportamientos personales (p. 350).

Guion de la entrevista realizada:

1. \_ ¿Por qué estudias Educación?
2. \_ ¿En tu familia hay docentes? \_ de ser positiva la respuesta ¿consideras que este hecho ha influenciado en la toma de decisión para estudiar esta carrera?
3. \_ ¿Qué representa para ti ser educador?
4. \_ ¿Tienes experiencia en el campo laboral?
5. \_ ¿Consideras que has desarrollado actitudes de docente durante el proceso de formación como educador?
6. \_ ¿Qué representa para ti tener actitud de educador?
7. \_ ¿Cómo observas las actitudes de los docentes y de tus compañeros?
8. \_ ¿Qué representa para ti la formación docente?
9. \_ ¿Qué representa para ti el trabajo?
10. \_ ¿Consideras que has desarrollado actitudes hacia el trabajo, y al trabajo docente?
11. \_ ¿Qué significa para ti el comportamiento social?
12. \_ ¿Consideras que los docentes que te han formado en la carrera docente son tus mentores?
13. \_ ¿Conoces otros docentes que se han formado en otras instituciones distintas a la UC? ¿Cuáles son tus apreciaciones sobre la formación de ellos? Y ¿ellos mismos que piensan de su formación?

**Observación participante:** Esta es una técnica fundamental para todo investigador con enfoque cualitativo, que representa las consideraciones directas del día a día en la acción social con los sujetos del estudio. Para Rusque (1999) la observación participante es aquella que hace que el investigador se inserte en la comunidad, donde interactúa mezclándose con los actores sociales, sin provocar mayores cambios en el contexto observado.

También señalan Mcmillan y Schumacher (2007), que la observación participante le permite al investigador conocer su percepción de los acontecimientos, que son expresados a través de sus acciones como los sentimientos, pensamientos y opiniones. Sostienen, “Es crucial que el investigador adquiera las pautas lingüísticas particulares y las variaciones del lenguaje de los individuos observados para recoger la información e interactuar con ellos”. (p.453)

Por otra parte señalan Goetz y LeCompte (1998) que la observación participante es la principal técnica en la recogida de datos, donde el investigador “Toma parte en su existencia cotidiana y refleja sus interacciones y actividades en notas de campo que toma en el momento o inmediatamente después de producirse los fenómenos” (p.126). De manera tal que, el investigador al tomar sus notas de campo, incluye comentarios interpretativos basados en sus percepciones, las cuales estarán impregnadas de las experiencias de su accionar en el grupo al interactuar con los miembros del mismo.

### **Caracterización y selección de los informantes:**

Estudiantes de la carrera docente del 10° semestre 2/2013 en la FaCE, estudiantes de la carrera docente del 9° semestre 1/2014 en la FaCE, Docentes de PPII y PPIII de la FaCE, Docentes en servicio en instituciones públicas de sexo masculino o femenino.

**La selección:**

La selección se hizo mediante la triangulación de los actores sociales y se tomaron en cuenta: informantes clave, informantes especiales e informantes representativos.

**Informantes clave:**

.- Seis Docentes de Prácticas Profesionales III.

**Informantes especiales:**

- .- Un estudiante de la PPIII de la mención de Matemática.
- .- Un estudiante de la PPIII de la mención de Lengua y Literatura
- .- Un estudiante de la PPIII de la mención de Educación para el Trabajo
- .- Un estudiante de la PPIII de la mención de Educación Inicial
- .- Un estudiante de la PPIII de la mención de Informática
- .- Un estudiante de la PPIII de la mención de Física.

**Informantes representativos:**

.- Estudiantes y Profesores de la PPII sección 11 de Matemática.

**Procesamiento de la información**

A continuación se describen algunos aspectos éticos y logísticos que se implicaron en los procedimientos para el tratamiento de la información: recolección, transcripción, codificación y análisis de información.

- En primer lugar se tiene la recopilación de la información reunida en hojas y equipos audiovisuales contentivos de los datos proporcionados por los informantes contactados y que representa la verificación del cumplimiento de propósitos establecidos para la investigación.

- Posteriormente se produce la reducción de datos para clasificarlos en unidades o categorías.

## **Procedimiento para el análisis de la información**

### **Análisis cualitativo de contenido**

El análisis cualitativo de contenido es uno de los procedimientos clásicos para la revisión de texto de acuerdo con Flick (2007), donde se consideran desde productos de medios de comunicación hasta datos de las entrevistas, y uno de los rasgos esenciales es el uso de las categorías. En este sentido, el análisis se realizó siguiendo a Mayring (en Flick, 2007), quien establece lo siguiente: seleccionar las entrevistas o las partes de ella, que sean más relevantes para responder a los propósitos de la investigación; analizar la situación de recogida de datos, es decir, cómo se generó el material, quien o quienes estuvieron implicados y de dónde proceden los documentos a analizar; caracterizar el material formalmente, esto quiere decir, describir como se documentó la información, si fue en protocolo o grabación, además como se editó el material. Posteriormente se procede a direccionar el análisis de la información seleccionada y lo que se desea interpretar de ella. Y finalmente, se define la técnica de análisis para establecer las unidades analíticas.

Resumiendo tenemos:

1. Seleccionar la información relevante.
2. Analizar la situación de recogida de datos
3. Caracterizar el material, como se documentó el material.
4. Direccionar el análisis de los textos en función de los propósitos de la investigación.
5. Definir la técnica de análisis, donde se van a establecer las unidades de análisis: unidad de codificación, unidad contextual y la unidad analítica, las

cuales deben responder a los propósitos de la investigación en función de la interpretación de los mismos.

La unidad de codificación según la autora, son los elementos más pequeños del texto a analizar, es decir, la parte mínima que puede entrar en una categoría. La unidad contextual son los elementos más amplios en el texto que puede entrar en una categoría, es aquella mediante la cual se establece el sentido que adquiere un término, frase o expresión cualquiera, en el texto completo, en función del contexto en el que dicho término aparece incluido. Y la unidad analítica, se define qué aspectos se analizan de acuerdo a un orden, para finalmente ir al análisis real que permitan su interpretación.

### **Técnica cualitativa de análisis de contenido**

En cada unidad de análisis se seleccionaron parte de las entrevistas y se tomaron en cuenta las más relevantes de las mismas que guardaban relación con los propósitos de la investigación. La recogida de la información se hizo, mediante tareas, actividades y operaciones cumplidas en los escenarios previamente seleccionados para tal fin. Dichas actividades fueron: grabaciones, toma de notas de campo y recolección de textos escritos por los informantes implicados en la investigación, más la acumulada información obtenida de los registros diarios de la indagación sobre el tema, mediante los actos didácticos propios del desempeño profesional la autora.

### **Criterios de cientificidad de la investigación**

Los criterios de cientificidad presentan una connotación específica tal como lo señala Rusque (1999), al decir que en las Sociologías cualitativas la cuestión de los criterios de cientificidad, se refiere a aspectos que siempre están en discusión, desde un punto de vista práctico se refieren al carácter científico de los resultados de la investigación y desde un punto de vista ético al problema de hasta qué punto se

pueden incorporar los objetivos de la investigación a los sujetos sin perturbar la confiabilidad de la información.

La referida autora, sostiene que se utilizan por las sociologías cualitativas criterios de cientificidad de orden epistemológico y de orden social. Los criterios de orden epistemológico son la fiabilidad y la validez. “Estas son cualidades esenciales que deben tener todas las pruebas o instrumentos de carácter científico para el proceso de recolección de datos” (p.135). Dentro de este marco señala Serrano (citado por Rusque, 1999) que “es fácil lograr una fiabilidad perfecta sin validez, mientras que la validez implica siempre fiabilidad” (p.135), lo cual significa que ambos elementos no son recíprocos.

La validez significa, de acuerdo con Rusque (1999), que el método de investigación utilizado permite responder las preguntas que fueron formuladas o los propósitos establecidos, de esta manera, saber si el investigador observó realmente lo que pensaba observar y si los fenómenos están bien definidos. La fiabilidad, de acuerdo con la autora citada se refiere a las técnicas e instrumentos de medida posibilita obtener los mismos resultados en diferentes situaciones, no está referida a los datos directamente, sino a las técnicas de observación. También, los principios éticos y profesionales del investigador son criterios que le dan fiabilidad dentro del contexto social donde se efectúa la investigación.

### **Identificación de categorías**

En la investigación cualitativa no se utilizan variables, pero necesita referentes para recoger información y emprender luego el análisis, en este sentido recurre a categorías. Las categorías son conceptos abstractos que representan el significado de temas similares. De acuerdo con McMillan y Schumacher (2007), los temas pueden formar parte de varias categorías, en razón de que estos pueden tener varias connotaciones, de acuerdo con los actores implicados. Las categorías surgen de los datos, no son rígidas y pueden ser revisadas y complementadas a medida que la



investigación se desarrolla. De esta manera permiten la revisión de la literatura y la observación exploratoria del fenómeno objeto de estudio.

Constas (1992) estima tres criterios y procedimientos para categorizar: origen de la definición o identificación, justificación o verificación y la nominación de las categorías.

- Origen de las categorías: significa que las categorías pueden ubicarse en distintos puntos, es decir, pueden surgir de los participantes, del objeto de estudio, del investigador, de la literatura o de esfuerzos hermenéuticos o interpretativos del fenómeno en cuestión, a medida que éste es observado y estudiado.
- Justificación o verificación: tiene que ver con las bases donde se sustenta la creación de las categorías.
- Nominación: darle nombre a cada categoría, son descriptores poderosos o débiles que portan mensajes teóricos de los investigadores o mensajes contextuales de los participantes. En este sentido, los expertos en el área, la literatura científica y pedagógica, investigaciones afines y la práctica de los docentes son fuentes de generación de categorías para el análisis.

También McMillan y Schumacher (2007), señalan que para desarrollar las categorías a partir de temas se requiere que los investigadores estudien los datos desde diferentes puntos de vista. Estos autores citan a Straus y Corbin, quienes establecen algunas estrategias para a las que recurren para desarrollar las categorías:

- Formular preguntas básicas, que orienten a preguntas más concretas: ¿Quién?, ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Qué? ¿Cómo? ¿Cuánto? Y ¿Por qué?. al contestar estas interrogantes, obliga al investigador a pensar con profundidad analítica.
- Analice una oración, una frase o incluso una única palabra que sea significativa o de interés. En este sentido, se elabora una lista de posibles significados. Los significados distintos pueden ser subcategorías.

- Comparar los datos con situaciones similares o diferentes, esto permite distinguir las característica de los datos.
- Identificar las banderas rojas, esta técnica consiste en formular preguntas a partir de los prejuicios de la gente, son frases a las que se les debe prestar atención.

En este sentido, se establecen las siguientes categorías sociológicas que permite generar un cuerpo organizado y comprehensivo de conocimiento social, sustentado en los signos, significados y sentidos que los docentes en formacion inicial le dan al trabajo docente, a las identidades profesionales de los mismos, a sus comportamientos sociales y a la formación docente en Venezuela: Representación, Comportamiento, Hechos Sociales y Estructura social.

**Cuadro No 1**

|                           |                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Representacion</b>     | Signos y significados de las percepciones y creencias que tienen los estudiantes que se forman para la profesión de la educación en las Universidades Nacionales sobre el trabajo docente.                         |
| <b>Comportamiento</b>     | Comportamiento social que desarrollan los estudiantes en formación para la profesión de la educación en las universidades nacionales, en función del trabajo docente, desde la interacción y la intersubjetividad. |
| <b>Hechos Sociales</b>    | Identidades laborales del trabajo docente, que tiene los estudiantes que se forman para la profesión de la educación en las Universidades Nacionales, atendiendo a la reflexividad.                                |
| <b>Estructura social.</b> | Características de la formación del docente en el contexto histórico - social venezolano.                                                                                                                          |

Fuente (González 2015)

Las categorías se establecieron en función del primer criterio establecido y señalado por Consta (1992), vale decir las categorías puede ubicarse en función de los investigadores profesionales que escogen las categorías de acuerdo con su formación teórica o con sus objetivos de indagación; o puede provenir de aspectos destacados de la literatura relacionada o de investigaciones afines; o, en fin, de esfuerzos hermenéuticos o interpretativos del fenómeno en cuestión, a medida que éste es observado y estudiado.

## CAPÍTULO IV

### PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

El propósito de este capítulo es presentar los resultados de la investigación, toda vez que fue recolectada la información mediante el proceso de observación y la aplicación de entrevistas en profundidad; asimismo se sometió la información a un proceso de análisis para identificar las representaciones sociales sobre el trabajo docente que tienen los estudiantes que se forman en las universidades para la carrera de la docencia. La obtención de la información se llevó a cabo mediante la grabación de notas de voz, las cuales fueron sistematizadas y categorizadas para la obtención de las unidades de análisis y la codificación de cada una de ellas. Los participantes seleccionados previamente fueron informantes claves, informantes especiales e informantes representativos, Gorden (en Valles, 1997).

**Los informantes especiales** estuvieron representados por estudiantes de práctica profesional III de distintas menciones, de manera que estuvo conformada de la siguiente manera: 2 estudiantes de la mención de Matemáticas; 1 estudiante de la mención de Educación Inicial y Diversidad; 1 estudiante de la mención de Informática; 1 estudiante de la mención de Ciencias Sociales; 1 estudiante de la mención de Educación para el Trabajo.

**Los informantes clave:** estuvo representada por los profesores de las distintas menciones de la FaCE de la UC, y que proporcionaron información sobre la observación local donde se realiza el estudio, colaboraron en la búsqueda de los informantes, es decir, permitieron localizar y contactar a los entrevistados de acuerdo con sus puntos de vista, de aquellos entre sus estudiantes, que podían ser potencialmente informantes.

**Los informantes representativos** fueron aquellos que dieron información relevante al objetivo de la investigación pero se trata de una información general aunque información relevante y fueron aquellos quiénes estaban en posiciones más accesibles a la información, por estar en la etapa de observación participante en las instituciones educativas donde se desarrolla la actividad docente cotidianamente y donde el docente en ejercicio actúa de manera natural. Estos informantes estuvieron representados por los estudiantes de la práctica profesional II de la mención de Matemáticas sección 11 de la FaCE de la UC

### **Descripción del contexto donde se desarrolló la investigación:**

#### **Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo**

El contexto relacionado para la obtención de los resultados fue la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo ubicada en el Municipio Naguanagua en el Campus Bárbula. Esta facultad administra actualmente 16 menciones: Lengua y Literatura, Matemáticas, Química, Física, Biología, Inglés, Francés, Educación para el Trabajo, Educación Integral, Educación Inicial y Diversidad, Informática, Orientación, Música, Artes Plásticas, Ciencias Sociales y Educación Física Recreación y Deporte. La modalidad de estudios es presencial por semestre con una duración de 10 semestres, La formación está orientada por los componentes: general, específico y las prácticas profesionales. Los egresados obtienen el título de Licenciados en Educación y con la mención elegida, de acuerdo a su inclinación académica y sus aptitudes.

#### **Historia:**

La Universidad de Carabobo tiene sus antecedentes desde el año 1833, fecha en la cual fue creado por decreto Presidencial del General José A. Páez el Primer Centro de estudios Superiores con el nombre de Colegio de Carabobo. Sin embargo, la historia dice que es a partir del 5 de julio de 1836, cuando inicia en el antiguo

Hospital de Caridad situado en la llamada Esquina de "La Estrella". Para el año 1840, se abren los primeros cursos de Filosofía y más tarde, en 1852, comienzan a dictarse las cátedras correspondientes a Ciencias Médicas, Políticas, Eclesiásticas, Filosóficas y Matemáticas. Para este entonces se confería el título de bachiller.

Luego para el 1880, se inicia la construcción del edificio sede de la Universidad que hasta hace poco ocupaba la Facultad de Derecho y más tarde, en el 1892 el Presidente de la República para ese entonces, General Joaquín Crespo, decreta la creación de la Ilustre Universidad de Valencia. Misma que permanece abierta hasta el año 1904, fecha en la cual la Universidad fue clausurada por Decreto del General Cipriano Castro. Posteriormente, el 21 de marzo de 1958 se abre nuevamente como la Universidad de Carabobo, de esta manera la Escuela de Derecho Miguel José Sanz, pasa a ser la Facultad de Derecho, a la cual se unen la Facultad de Medicina y la Facultad de Ingeniería como las tres primeras de esta etapa de reapertura.

La Escuela de Educación fue creada en 1962, por resolución del Consejo Nacional de Universidades y comenzó a funcionar como tal adscrita a la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. El Plan Curricular adoptado para ese entonces se estructuraba en dos partes: Etapa Básica de estudios general y Etapa de Profesionalización conducente a Licenciatura en Educación y se optaba por tres menciones que eran: Orientación, Administración Educacional y Teoría de la Educación, más adelante se abre Recursos Audiovisuales de la Enseñanza

Posteriormente en el 1975 se reestructura el pensum y se crean otras menciones: Inglés, Lengua y Literatura, Matemáticas y Ciencias Sociales y se eliminan dos de las anteriores Teoría de la Educación y Recursos Audiovisuales, que se cambió a Tecnología Educativa. Luego en 1975 la Escuela de Educación se separa de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. Así, se da apertura a otras menciones como: Arte, Música, Preescolar, Educación Especial (actualmente Educación Inicial y Diversidad Infantil), y se elimina Administración (pasa luego a denominarse Educación Comercial) y actualmente Educación para el Trabajo y

también se elimina Tecnología Educativa. Asimismo, se inicia la mención de Educación Física Deporte y Recreación.

A partir del año 1983 se designa una comisión para la revisión curricular, la cual hace un diagnóstico de la Validez de la Estructura Curricular de la Escuela de Educación (1989) y más adelante se inicia la reforma curricular que fue aprobado en 1992. Luego, la comisión presenta en 1995 el rediseño curricular de la FaCE, las menciones de Preescolar y Especial pasan a conformar la Mención de Docencia Infantil, actualmente esta mención se denomina Educación Inicial y Diversidad Infantil. Asimismo, se elaboran los diseños de las nuevas menciones: Educación Integral, Biología, Francés, Informática, Química y Física.

### **El Licenciado en Educación**

Está capacitado teórica y técnicamente para aplicar los métodos, técnicas, procedimientos y recursos de las distintas ramas de la pedagogía al proceso de enseñanza-aprendizaje. Estudia, analiza e investiga la problemática educativa desde el punto de vista individual y social, considerando para ello la variedad de factores que la influyen: psicológicos, sociológicos, biológicos, económicos e históricos. Administra, evalúa, planifica y elabora recursos didácticos.

### **Mercado Ocupacional**

Instituciones de educación en todos los niveles; Unidades de recursos humanos; Oficinas de Planificación Educativa; Centros de adiestramiento y evaluación de procesos de aprendizaje.

### **Implicaciones en las perspectivas de los participantes**

Para ir al encuentro de pensamientos entre los distintos actores que conviven en los espacios áulicos, y rastrear así las representaciones sociales que sobre el trabajo docente que se construyen permanentemente en las interacciones de la cotidianidad, la técnica dialógica utilizada fue la entrevista en profundidad. Se

estructuró la conversación siguiendo ciertas pautas para el relato de los estudiantes acerca de las opiniones que tienen del trabajo docente apoyándose en el uso del grabador para lograr captar fidedignamente los sentidos y significados de la realidad y la interpretación que hacen de la misma. En este sentido se realizaron 06 grabaciones de estudiantes de distintas menciones (educación para el trabajo, educación inicial, matemáticas, física, informática y ciencias sociales) los cuales se codificaron de la siguiente manera E1CO, E2AE, E3MR, E4RN, E5LC y E6MS.

## Cuadro 2

### Selección de Informantes

| Informantes      | Clasificación de los Informantes | Cantidad | Identificación |
|------------------|----------------------------------|----------|----------------|
| Docentes         | Clave                            | 06       | DPIII          |
| Estudiantes PPII | Representativo                   | 13       | EPII           |
| Estudiante 1     | Especial                         | 01       | E1CO           |
| Estudiante 2     | Especial                         | 01       | E2AE           |
| Estudiante 3     | Especial                         | 01       | E3MR           |
| Estudiante 4     | Especial                         | 01       | E4RN           |
| Estudiante 5     | Especial                         | 01       | E5LC           |
| Estudiante 6     | Especial                         | 01       | E6MS           |

Fuente: González, (2015).

Adicionalmente se hizo la toma de notas sobre aspectos importantes que no estarían evidenciados en la grabación como las posturas y las miradas o ademanes para comunicar algo. Por otra parte también se usó las notas escritas de algunos participantes en relación con su percepción del medio en el cual se desempeña como practicantes en su rol de observador participante.

Se precisó de este modo una primera interacción con los informantes claves conformado por los profesores que administran las Prácticas Profesionales III, los

cuales tienen la información sobre los posibles candidatos a formar parte de los informantes especiales. Estos profesores colaboraron con suministro de nombres y teléfonos de los estudiantes que ellos consideraron reunían características para ser entrevistados, toda vez que se les informó sobre el tema de la investigación y los propósitos que se perseguía con las entrevistas. Una vez que los profesores facilitaron el insumo, se procedió contactar a los estudiantes para informarles sobre la entrevista y de acuerdo a su posibilidad de participar como informante especial, se procedió a fijar la fecha y lugar para realizar la misma.

Por otra parte se procedió a solicitar a los alumnos de la Práctica Profesional II, los cuales pasan a constituirse en informantes representativos, información por escrito de sus observaciones en las aulas donde realizan sus prácticas desempeñando el papel de observadores participantes. Sus apreciaciones son de suma importancia puesto que están en contacto directo con los profesionales en servicio y con la población estudiantil de los niveles precedentes al universitario.

Su rol como observadores en los planteles educativos de la localidad está relacionado con identificar las discrepancias que existen entre el ser y el deber ser del desempeño del docente, de los intereses de los estudiantes y del ambiente de trabajo, en fin de todas las variables que están presentes en el acto didáctico. De este modo se estructuró la unidad temática relacionada con las creencias de los docentes en servicio acerca del trabajo docente y de las opiniones de los estudiantes de la educación básica sobre el desempeño del docente y sobre la actitud de éstos ante la educación que reciben.

En este sentido interesa saber cuál es la actitud de los practicantes frente a estas observaciones, de qué manera asumen las creencias de los profesores que son sus tutores en las prácticas y si están de acuerdo con esas creencias. Al mismo tiempo, la observación permanente al grupo de estudiantes de la Prácticas Profesionales II, que se llevó a cabo en cada encuentro con estos, fue de gran apoyo para la obtención de datos sobre sus creencias. Algunos escritos de los estudiantes en sus procesos de observación en la ejecución de sus prácticas son los siguientes:



## **Opinión de los estudiantes de Educación Básica acerca de sus profesores**

EPII: Según lo experimentado en la institución “XXXX”, pude observar que los estudiantes carecen de conocimiento hacia la asignatura entre otras razones, porque no tenían profesor que los atendiera. Ante esta situación les hice las siguientes preguntas ¿qué piensan ustedes de esta asignatura?, ¿están interesados ustedes en aprender esta asignatura? Las respuestas de algunos estudiantes fueron: ¡No entiendo porque nos dan Física, si esto no lo utilizamos en ninguna parte! ¡No me interesa saber de la Física, me parece muy aburrida! ¡No me gustaría estudiar Física en ningún momento! La mayoría de los estudiantes respondió de manera negativa. Entonces les hice otras preguntas: ¿estudian en casa al llegar de clases? Y casi todos contestaron que no y que además no se sienten identificados con ningún profesor, que ningún profesor los motiva a estudiar. En otro momento observé a los estudiantes mientras les aplicaban una prueba y la mayoría no contestaba nada. Esto prueba que los estudiantes realmente no tienen interés en los estudios y que los profesores tampoco están interesados en que los estudiantes aprendan.

## **Opinión de los practicantes acerca del proceso educativo de Educación**

### **Básica**

EPII: Los días que he estado en el plantel “XXXX” observo que son estudiantes tranquilos pero tienen una desmotivación por la asignatura, dicen que no les va a servir para nada, se les nota en la cara que no les gusta, se aburren, algunos caminan en el salón o se salen del aula, se observa mucha confianza con el profesor y creo que ellos abusan y se salen del aula. Creo que es falta de carácter, y falta de estrategias adecuadas para despertar el interés de ellos. Los docentes dicen que eso es al principio el uso de estrategias y técnicas y que con el tiempo eso se va perdiendo. Así que los docentes prefieren que ellos lean y luego explica en la pizarra algunos ejercicios y luego la evaluación. En oportunidades me ha tocado dar la clase con mi compañera, y lo planificamos con la teoría, experimentos y ejercicio y se observa mayor interés. El desinterés de los estudiantes, aunque no en todos, se les nota en la cara como que se aburren, pero insisto, el cambio de estrategias ayuda mucho en su aprendizaje porque hay mayor motivación.

## **Opinión de los practicantes acerca del proceso educativo de Educación Básica y de los docentes en servicio**

EPII: La experiencia que he tenido hasta ahora en el liceo donde estoy realizando mi práctica profesional, me ha permitido detectar parte del comportamiento que tienen los jóvenes de hoy. Los estudiantes no respetan a la autoridad en el salón, a menos que se les amenace con que se les llamara al representante o que se les quitaran los puntos de rasgo (2 puntos en cada asignatura por el comportamiento), aun así hay algunos que presentan la misma conducta, haciendo caso omiso de las advertencias. Los estudiantes asumen que el motivo de su fracaso, es que la asignatura es aburrida, que no son lo suficientemente inteligentes, que los contenidos son complejos y no entienden. En cuanto al éxito, algunos le atribuyen a la buena suerte, a que el contenido no era tan difícil y en pocas ocasiones a que se esforzaron para obtener buenas calificaciones. En el caso de las profesoras de matemáticas con las que estamos trabajando, estas tienen distinciones en cuanto a la opinión de los grupos, una ha manifestado que no hay que esforzarse demasiado porque los estudiantes no valoran el trabajo brindado y otra expresa que hay que dar el todo por el todo, aunque en ocasiones no se obtengan los resultados deseados.

En conclusión el problema que se evidencia en ambos grupos, es la falta de motivación por aprender la asignatura, y esta a su vez se deriva de los conflictos y fallas que hay en los distintos factores motivacionales que influyen en este aprendizaje. Hasta ahora el reto es grande, pero espero que con lo estudiado y la ayuda de Dios, podamos no solo motivar a estos estudiantes a amar las matemáticas, sino también a aprender valores que les permitan ser de ejemplo en la sociedad.

### **Análisis de la información**

Para el análisis de la información obtenida a partir de las entrevistas y la observación participante, se utilizó el análisis de contenido. El análisis de contenido es una técnica de investigación que permite analizar el material textual que resulta de la sistematización de la información para así diferenciar las unidades de análisis que están presentes en esos documentos que recogen y diferencian los acontecimientos del mundo cotidiano de su carácter pasajero. El análisis consiste principalmente en descomponer el todo en sus partes.

En cada unidad de análisis se tomaron las partes de las entrevistas que se consideraron como las más relevantes, las cuales guardan relación con los propósitos de la investigación. Para la recogida de la información se procedió mediante tareas, actividades y operaciones en los escenarios de atención para la investigación a saber: grabaciones, toma de notas de campo y textos producidos por los estudiantes de Práctica Profesional II en su proceso de observación participante como informantes seleccionados y clasificados según su condición en el estudio y el interés de investigador

López (2009), considera que el análisis de contenido es una forma particular de analizar documentos, con la finalidad de extraer los significados de las palabras y analizar las ideas expresadas en ellos. Sostiene que mediante esta técnica se rastrean los vocablos o símbolos expresados en las comunicaciones para situarlos en la lógica de las. Esta técnica centra su búsqueda en los vocablos u otros símbolos que configuran el contenido de la información que se tiene y situarla dentro de la lógica de la comunicación interhumana.

El análisis de contenido cualitativo, permite verificar la presencia de temas, de palabras o de conceptos en un contenido. En este sentido los autores Mayer, Francine y Quelle (1991), en su obra de metodología de investigación señalan, que el análisis de contenido es un método que consiste en clasificar y codificar los distintos elementos contenidos de un mensaje, un discurso, una historia de vida, un artículo de revista, etc., en categorías con el fin de darle sentido de acuerdo con los propósitos de la investigación.

Bardín (2002), afirma que el “análisis de contenido es un conjunto de técnicas de análisis de comunicaciones tendente a obtener indicadores (cuantitativos o no) por procedimientos sistemáticos y objetivos de descripción del contenido de los mensajes”. (p. 32) Asimismo, sostiene que es una práctica que funciona desde hace más de tres cuartos de siglo y cada vez ocupa mayor extensión en el sector de las ciencias humanas, por lo que es una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática, cuantitativa y cualitativa del contenido manifiesto de una

comunicación. Este autor hace referencia a la célebre definición de análisis de contenido “es una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de la comunicación.” (p.13).

Para Flick (2007), el análisis de contenido representa “uno de los procedimientos clásicos para analizar el material textual, con independencia de la procedencia de éste, que va desde productos de medios de comunicación a datos de entrevista.” (p. 206) Señala este autor, que la categorización es uno de los elementos importantes en el uso de esta técnica, que busca reducir el material. En este sentido cita a Mayring, quien plantea un procedimiento para el análisis cualitativo del contenido, el cual se tomó como modelo para el análisis de los datos en esta investigación.

También Wilson (en Morse, 2003), describe diferentes formas de análisis de contenido detallando la forma de concluir el análisis. Este autor señala que se puede dividir el análisis de contenido en dos tipos: el análisis de contenido semántico (manifiesto) y el análisis de contenido en el cual el tono se siente o se infiere (latente). En este último, el investigador puede ir más allá de lo dijo o escribió el participante e infiere el significado de algo. Wilson (en Morse, 2003), identifica en cualquier clase de análisis de contenido tres elementos básicos: 1. En primer lugar esta decidir cuál será la unidad de análisis, 2. En segundo lugar esta desarrollar el conjunto de categorías y 3. Desarrollar la lógica e ilustraciones que guiaran la codificación de los datos en categorías.

En términos generales se puede decir que el análisis de contenido, como técnica en la investigación cualitativa, busca convertir los fenómenos de la vida cotidiana que han sido registrados de manera textual, mediante el uso de grabadoras u otros instrumentos para tal fin a partir de las entrevistas, en información que pueda ser tratada científicamente y construir con ellos teorías o un cuerpo de conocimientos acerca de una realidad en particular. De manera que, para revelar el verdadero significado que se encuentra expresado en el conjunto de los materiales cualitativos que proceden de los registros de la información se hará mediante el análisis

cualitativo del contenido. El procedimiento se hará mediante la selección de las categorías, subcategorías, la codificación y el análisis de las unidades contextuales, para finalmente obtener el análisis del contenido.

### **Proceso de la Investigación**

Para la comprensión de las creencias y opiniones que tienen los estudiantes en formación, en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, sobre el trabajo docente, se partió de una selección de los actores que proporcionaron información relevante para la investigación, que se titula “Representaciones sociales sobre el trabajo docente en los estudiantes de educación en formación inicial”, de este modo los participantes estuvieron representados por estudiantes de los últimos semestres, cursantes de las Prácticas Profesionales II y III de las distintas menciones que se ofrecen en dicha facultad y los docentes que administran la asignatura de práctica profesional.

En un escenario, se cuenta con los estudiantes que están en la etapa de observación participante, en las instituciones educativas de la localidad, en las cuales han sido asignados por sus profesores de las prácticas. Estos practicantes tienen contacto permanente con los docentes que se desempeñan en esas instituciones y con otros estudiantes de universidades con carrera de formación docente como la Universidad Nacional Bolivariana y Misión Sucre, la Universidad Nacional Experimental de las Fuerzas Armadas, la Universidad Nacional Abierta y otras instituciones privadas.

Este hecho permite a los estudiantes tener una información bastante relevante para la investigación puesto que su posición es de mayor accesibilidad a las opiniones y creencias sobre el trabajo docente desde distintas posiciones. Son estos informantes quienes recogen diariamente las opiniones, ideas, creencias que se tienen sobre el trabajo docente, así como también los cuestionamientos que se hacen a los trabajadores de la educación por parte de la colectividad estudiantil, de representantes, de docentes, supervisores, de los compañeros de estudio con los

cuales están realizando sus prácticas. Del mismo modo, se recogen las opiniones y creencias de estudiantes de las universidades mencionadas anteriormente que coinciden con ellos en las instituciones donde realizan sus prácticas. Este grupo de estudiantes en proceso de observación, interactúan diariamente con los estudiantes a los cuales les corresponde observar, y reciben de ellos una información valiosa de la visión que tienen éstos sobre el docente, al tiempo que obtienen opiniones de los docentes sobre su propio trabajo.

Los docentes en servicio cumplen funciones de tutores y mentores para los practicantes y con frecuencia dan recomendaciones a los nuevos profesionales que están culminando su formación inicial, acerca del desempeño de las tareas del docente. Toda esta interacción le permite al docente en formación inicial, formar identidades laborales sobre su profesión, asimismo configurar un estilo de pensamiento que resulta de las interpretaciones de la realidad observada y desde esa relación cara a cara.

En otro escenario, están los estudiantes de la Práctica Profesional III, que tienen la experiencia de aula, y en algunos casos ya ejercen la docencia en otras instituciones, de los cuales se presume que se han formado una opinión de lo que es el trabajo docente de acuerdo con todo el proceso que ha vivido en su formación. En este sentido, los informantes fueron seleccionados de acuerdo con las sugerencias de profesores que administran la práctica profesional, al considerar aquellos que estarían dispuestos a colaborar, de acuerdo con su campo ontológico y axiológico. En total se tomaron 6 estudiantes de distintas menciones.

### **Procedimiento para el análisis cualitativo de contenido**

El análisis cualitativo de contenido se realizó siguiendo a Mayring (en Flick, 2007), quien establece los siguientes pasos:

1. Seleccionar las entrevistas o las partes relevantes para responder a los objetivos de la investigación. En este caso las entrevistas están conformadas por todas

las aplicadas a los estudiantes de la Práctica Profesional III periodo 2/2013 comprendidos así: E1CO, E2AE, E3MR, E4RN, E5LC y E6MS. Asimismo los textos recabados de los estudiantes de Práctica Profesional II codificados como EPII.

2. Analizar la situación de recogida de datos, este paso se refiere a acotar de qué manera se recogió la información, quien o quienes participaron en la misma y la procedencia de los documentos a analizar. En este sentido la información se obtuvo de las entrevistas a los practicantes apoyada en el uso de grabador y codificados como: E1CO, E2AE, E3MR, E4RN, E5LC y E6MS. En esta entrevista, participa la investigadora con cada practicante en privado.

3. Caracterizar el material, como se documentó el material. La información que tienen los participantes fue recogida apoyada en el uso de grabador y luego se realizó la transcripción de cada una. Asimismo se documentó la información de los estudiantes de la Práctica Profesional II periodo 1/2014, mediante el uso de protocolos, que consistió en orientaciones emitidas a los practicantes para recoger la información relativa a las opiniones y creencias que tienen los actores escolares sobre el trabajo docente, el cual se tomó como base para el análisis de contenido.

4. Direccionar el análisis de los textos o párrafos de las entrevistas, los cuales deben hacerse en función de los propósitos de la investigación.

5.- Definir la técnica de análisis, donde se establecerán las unidades de análisis: unidad de codificación, unidad contextual y la unidad analítica las cuales deben responder a los propósitos de la investigación en función de la interpretación de los mismos. Unidad de codificación según el autor, son los elementos más pequeños del material que se puede analizar, la parte mínima del texto que puede entrar en una categoría. La unidad contextual son los elementos más grandes en el texto que puede entrar en una categoría, es aquella mediante la cual se establece el sentido que adquiere un término, frase o expresión cualquiera, presente en determinado segmento textual completo, en función del contexto en el que dicho término aparece incluido y la unidad analítica, define que pasajes se analizan uno después del otro, para llegar al análisis real que permitan su interpretación.

### **Técnica de análisis cualitativo de contenido**

1. Cada unidad de análisis recoge las partes de las entrevistas que contienen información relevante de la misma y que guardan relación con los objetivos de la investigación.

2. La recolección de la información se hizo mediante el cumplimiento de las actividades y operaciones pautadas en cada uno de los escenarios investigables que implican grabaciones y toma de notas que recogen la información que fue acumulada en la indagación con los informantes seleccionados y clasificados según su condición en el estudio, como se muestra en el cuadro siguiente:

**Cuadro 2**

Informantes

| Informantes      | Clasificación de los Informantes | Cantidad | Identificación |
|------------------|----------------------------------|----------|----------------|
| Docentes         | Clave                            | 06       | DPIII          |
| Estudiantes PPII | Representativo                   | 13       | EPII           |
| Estudiante 1     | Especial                         | 01       | E1CO           |
| Estudiante 2     | Especial                         | 01       | E2AE           |
| Estudiante 3     | Especial                         | 01       | E3MR           |
| Estudiante 4     | Especial                         | 01       | E4RN           |
| Estudiante 5     | Especial                         | 01       | E5LC           |
| Estudiante 6     | Especial                         | 01       | E6MS           |

Fuente: González, (2015).

3. Luego se organizó toda la información recogida, tomando en cuenta la opinión de cada uno de los entrevistados, según la estructura pautada para la entrevista en razón de la relación que guardaba con los objetivos establecidos para la investigación, los cuales se organizaron en unidades de análisis formando así la matriz para el análisis final.



4. De este modo se presentan las unidades de análisis en función de los objetivos de la investigación:

**Cuadro 3**

Unidades de Análisis

|   |                                                                                                                                                                                                                |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Signos y significados de las percepciones y creencias que tienen los alumnos que se forman para la profesión de la educación en las Universidades Nacionales sobre el trabajo docente.                         |
| 2 | Comportamiento social que desarrollan los alumnos en formación para la profesión de la educación en las universidades nacionales, en función del trabajo docente, desde la interacción y la intersubjetividad. |
| 3 | Identidades laborales del trabajo docente, que tiene los alumnos que se forman para la profesión de la educación en las Universidades Nacionales, atendiendo a la reflexividad.                                |
| 4 | Características de la formación del docente en el contexto histórico - social venezolano.                                                                                                                      |

Fuente: González, (2015).

5.\_ Finalmente se formaron las categorías y subcategorías para en cada unidad de análisis y se efectuó un procedimiento minucioso de tomar los extractos de cada entrevista para el análisis y la interpretación de los resultados de la investigación, expresados en los siguientes cuadros:

#### **Cuadro 4**

Unidades de análisis: **Categorías**

| <b>Categorías. Sociológicas</b> | <b>UNIDADES</b>                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Representación                  | <b>Signos y significados de las percepciones y creencias que tienen los alumnos que se forman para la profesión de la educación en las Universidades Nacionales sobre el trabajo docente.</b>                         |
| Comportamiento                  | <b>Comportamiento social que desarrollan los alumnos en formación para la profesión de la educación en las universidades nacionales, en función del trabajo docente, desde la interacción y la intersubjetividad.</b> |
| Hechos sociales                 | <b>Identidades laborales del trabajo docente, que tiene los alumnos que se forman para la profesión de la educación en las Universidades Nacionales, atendiendo a la reflexividad.</b>                                |
| Estructura social               | <b>Características de la formación del docente en el contexto histórico - social venezolano.</b>                                                                                                                      |

Fuente: González, (2015).

## Cuadro N° 5

Unidad de Análisis: **Signos y significados de las percepciones y creencias que tienen los alumnos que se forman para la profesión de la educación en las Universidades Nacionales sobre el trabajo docente.**

Categoría: Representación Social. Subcategoría: Significados

| Unidad de análisis                      | Unidad de codificación                                                                                                                                                                                                                         | Unidad contextual                                                                                                            | Unidad analítica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Signos, significados y creencias</b> | E1.1- Estoy enseñando y estoy en lo que me gusta, tuve un ejemplo de ver maestras en mi familia, tengo tres profesores, y han sido un gran ejemplo creo que también me visualice de pequeña por, siendo una profesora siendo una gran maestra. | Modelaje familiar<br>(E1.1, E3.2,E4.6, E6.1)                                                                                 | Los signos, significados y creencias que tienen los docentes en formación, están directamente relacionados con la interacción que ocurre en el proceso de formación. El docente es percibido socialmente como la persona que debe poseer capacidades idóneas según lo establecido en las leyes del estado venezolano. Del mismo modo en todas las sociedades tienen una concepción del docente de acuerdo con el valor social que tienen los mismos para la comunidad en la cual se desempeña. Por ejemplo señalan Bucci, y Mae, (en Díaz, Martínez, Roa y Sanhueza 2010). “El docente debería ser considerado como una persona que está aprendiendo activamente y que construye sus propias interpretaciones” En este sentido la creencia de que el docente es el héroe del aula, deja mayor margen para el progreso del profesional a medida que avanza en la carrera, para ello es preciso comprender la relevancia del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y entender la necesidad de hacer cambios sobre cómo enseñan y cómo conciben la enseñanza. El docente desde su interacción |
|                                         | E1.2- Representa ser una persona importante                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                         | E1.3- Me siento muy orgullosa de estar estudiando educación                                                                                                                                                                                    | Reconocimiento social<br>(E1.2, E3.1, E4.3, E4.4, E5.1, E6.2 )                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                         | E1.4- Los que estudian educación son flojos.                                                                                                                                                                                                   | Opiniones sobre carrera docente(status social)<br>(E1.4, E1.6, E1.8, E1.9, E1.11, E2.5, E2.8, E2.9, E3.3, E3.11, E4.2, E6.5) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                         | E1.5- Es excelente la carrera, porque me beneficia, porque estar en cualquier parte del mundo, pero siempre va ser indispensable una profesora.                                                                                                |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                         | E1.6- Es tan importante la motivación, que le coloquen la mano en el hombro, ya uno siente que uno está creciendo y que uno está aprendiendo porque esa afectividad siempre es necesaria.                                                      | Estabilidad laboral relativa al compromiso social del estado con los trabajadores académicos.<br>(E1.5, E1.13, E5.2, E6-7 )  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                         | E1.7- El docente es mediador en aula, amigo, orientador y administrador.                                                                                                                                                                       | Afectividad relacionada con la carrera (componente humano afectivo)<br>(E1.6, E1.10, E2.3,                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                         | E1.8- Los profesores en los liceos han sido muy egoístas.                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>E1.9- Esta es una carrera se sabe que no genera ingresos, no he visto ningún profesor rico.</p> <p>E1.10 Pero si he visto profesores orgullosos de sus estudiantes, he visto profesores que se sienten orgullosísimos de formar a otros.</p> <p>E1.11- Eran padres y madres, daban comprensión, y apoyo.</p> <p>E1.12- En mi familia los que son profesores, nunca tiene dinero y educación no da dinero.</p> <p>E1.13- Significa que tengo una posibilidad de empleo</p> <p>E2.1- Estudiar educación es como aportar algo a la sociedad, es buscar las maneras de querer ayudar a las personas.</p> <p>E2.2- Educación es una carrera muy bonita y es bastante flexible.</p> <p>E2.3- La parte docente yo no lo trato como un trabajo, para mi es una diversión.</p> <p>E2.4- Es una labor, que requiere de mucha responsabilidad, constancia, empeño, creatividad.</p> <p>E2.5- Vas a trabajar como docente, si eso no pagan nada.</p> <p>E2.6- Es una persona que sabe controlar sus emociones</p> <p>E2.7- Es cumplido, quiere ayudar a los niños, se dedica, la dedicación es lo que</p> | <p>E2.6, E3.8, E3.10, E4.8, E5.3, E6.4)</p> <p>Funciones del docente en el proceso enseñanza aprendizaje. (E1.7, E2.1, E2.7, E3.12, E4.5, E5.1, E6.3 )</p> <p>Implicaciones laborales de la carrera (Calidad de vida del profesional) (E1.5, E1.9, E1.12, E2.2, E2.5, E2.9, E5.2)</p> | <p>cotidiana, otorga significado personal con su reflexión, al proceso de enseñanza aprendizaje al experimentar constantemente en su realidad de aula.</p> <p>El sistema de creencias que el docente posee, influye en la toma de decisiones y el diario accionar en su trabajo. De manera que a mayor comprensión del sistema de creencias del docente, indudablemente que se apunta a mejorar la calidad educativa.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>necesitamos como docentes.</p> <p>E2.8- Supuestamente somos muy mal pagados.</p> <p>E2.9- Que es difícil entrar a las escuelas públicas.</p> <p>E3.1- Me encanta la idea de que pudiera ser yo alguien que motive a un grupo de personas, para lograr algo bueno, alguien que genere un cambio en una masa de estudiantes.</p> <p>E3.2- Creo que es más que todo la pasión que ha tenido mi mamá hacia esta carrera que me motivo más a mí a querer enamorarme de ella.</p> <p>E3.3- Representa alguien que puede lograr un cambio en una persona.</p> <p>E3.4- Representa una persona que a pesar que es un ser humano y tiene las mismas necesidades que todos, pues tiene que cumplir con ciertas cualidades, con ciertas.</p> <p>E3.5- Ser alguien que marca tu vida.</p> <p>E3.6- Trabajar como docente, pues significa un gran trabajo y una gran responsabilidad.</p> <p>E3.7- Significa para mí, un reto muy grande. Yo creo que no todo el mundo puede ser docente.</p> <p>E3.8- Ser docente, es lo más humanitario que se puede hacer, para mi creo que es simplemente un, es un regalo que uno tenga el don de transmitir.</p> | <p>Implicaciones sociales del trabajo docente (E2.8, E2.9, E3.3, E3.5, E3.6, E3.7, E4.6, E4.7, E6.3)</p> <p>Sentimientos de interés personal relativos a los proyectos de vida (E3.2, E4.1, E6.1)</p> <p>Representación de mártir en la tarea del trabajo docente (E3.4)</p> <p>Importancia social del docente (E3.6, E4.5, E4.6, E4.7, E5.4, E6.3)</p> <p>Identificación con la carrera. Sentido de vocación (E1.10, E2.3 E3.8,</p> |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>E3.9- Somos un modelo a seguir y debemos tener una actitud acorde con lo que somos, con nuestro rol</p> <p>E3.10- Me van pagar por hacer algo que a mí me gusta.</p> <p>E3.11- La realidad es que ser docente, lastimosamente no te va a dar los sustentos necesarios, el trabajo docente hoy en día es muy mal pagado y eso no me va a dar a mí la calidad de vida que merezco como ser humano.</p> <p>E3.12- Un ser comprometido, humanitario, le gusta lo que está haciendo, que además está involucrado cien por ciento con lo que está haciendo.</p> <p>E3.13- Desde un principio sentí que era mi vocación</p> <p>E4.1- Mi familia no quería que yo estudiara educación. Que la educación es muy mal pagada, que la educación no es una buena opción para estudiar-</p> <p>E4.2- Para mí el ser educador es un rol importantísimo, porque somos personas totalmente valiosas para construir un país.</p> <p>E4.3- Nosotros somos formadores de futuros ingenieros, médicos, etc.</p> <p>E4.4- Lo vería como una oportunidad para cambiar un país, cambiar de estructura, , tenemos que cambiar la educación necesariamente, pienso que el docente debe estar en constante formación y que eso pueda enrumbar realmente a</p> | <p>E3.10, E4.1, E4.6, E5.3, E5.6, E6.6)</p> <p>Docente como modelo de otros (E1.1, E3.9, E4.7, E6.2)</p> <p>Cualidades del trabajador docente (E1.7, E1.11, E2.4, E2.6, E2.7, E3.6, E3.12, E5.1, E6. 4)</p> <p>Modelaje familiar (E1.1, E3.2,E4.6, E6.1)</p> <p>Reconocimiento social (E1,2, E3.1, E4.3, E4.4, E5.1, E6.2 )</p> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>un país.</p> <p>E4.5- Un ejemplo de mi abuelo, yo veo que se siente contento, alegre, cuando el ve en el periódico y dice ah médico cirujano invento no sé qué, ah yo le di clase, o sea, esa satisfacción que puedes sentir tú con tu trabajo docente, es algo que no tiene valor y que eso solo se va a conseguir si uno está convencido de lo que está haciendo de que ama esta carrera, de que está aquí por vocación.</p> <p>E4.6- Pienso que el trabajo docente es transformador.</p> <p>E4.7- Nosotros tenemos un gran valor que es la palabra, y la parte de transmitir los conocimientos, no solo conocimientos matemáticos, en mi caso, sino conocimientos de la vida, porque uno está formando personas para vivir y para convivir.</p> <p>E5.1- Ser educador, sería como, sembrador de valores. Soy formador de cualquier tipo de profesión que se pueda dar en cualquier ámbito.</p> <p>E5.2- Porque, principalmente estoy haciendo lo que me gusta, también bueno para mí sustento pues, el trabajo para conseguir algún beneficio para mi familia, para la estabilidad de mi familia.</p> <p>E5.3- Satisfacción, el hecho ya de que estuviera impartiendo conocimientos a los chicos, eso me llenaba de gran satisfacción.</p> | <p>Opiniones sobre carrera docente(status social) (E1.4, E1.6, E1.8, E1.9, E1.11, E2.5, E2.8, E2.9, E3.3, E3.11, E4.2, E6.5)</p> <p>Estabilidad laboral relativa al compromiso social del estado con los trabajadores académicos. (E1.5, E1.13, E5.2, E6-7 )</p> <p>Afectividad relacionada con la carrera (componente humano afectivo) (E1.6, E1.10, E2.3, E2.6, E3.8, E3.10, E4.8, E5.3, E6.4)</p> <p>Funciones del docente en el proceso enseñanza aprendizaje. (E1.7, E2.1, E2.7, E3.12, E4.5, E5.1, E6.3 )</p> <p>Implicaciones laborales de la carrera (Calidad de vida del profesional) (E1.5, E1.9, E1.12, E2.2, E2.5, E2.9, E5.2)</p> <p>Implicaciones sociales del trabajo docente (E2.8, E2.9, E3.3, E3.5, E3.6, E3.7, E4.6, E4.7, E6.3)</p> |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>E5.4- Para mí el trabajo docente, sería el más importante.</p> <p>E6.1- Si influyo bastante, porque ella decía que todos los educadores tenemos y dejamos algún legado en cualquier momento en la vida, y por nuestras manos, pasan médicos, ingenieros. Y eso me lo inculcó ella.</p> <p>E6.2- Ser educador, pienso que soy una imagen a seguir, porque pienso que somos pilares fundamentales en la vida de todo ser humano, ya que somos ejemplo a seguir</p> <p>E6.3- Es un trabajo fundamental porque estamos formando, estamos creando, seres del futuro para mejorar la calidad de vida.</p> <p>E6.4- Una persona flexible es una persona dada, humana.</p> <p>E6.5- Todos sabemos que el que estudia educación, el salario no es muy grande.</p> <p>E6.6- Bueno considero que Estudio educación porque tengo vocación.</p> <p>E6.7- Al entrar al nivel del Ministerio es como tener en la actualidad un beneficio, un seguro, este, no estar deambulando de un empleo a otro, o sea el que está dentro de la nómina del ministerio tiene un puesto ya fijo, ubicado.</p> <p>E6.8- Bueno como educador me siento grande</p> | <p>Sentimientos de interés personal relativos a los proyectos de vida (E3.2, E4.1, E6.1)</p> <p>Representación de mártir en la tarea del trabajo docente (E3.4)</p> <p>Importancia social del docente (E3.6, E4.5, E4.6, E4.7, E5.4, E6.3)</p> <p>Identificación con la carrera. Sentido de vocación (E1.10, E2.3 E3.8, E3.10, E4.1, E4.6, E5.3, E5.6, E6.6)</p> <p>Docente como modelo de otros (E1.1, E3.9, E4.7, E6.2)</p> <p>Cualidades del trabajador docente (E1.7, E1.11, E2.4, E2.6, E2.7, E3.6, E3.12, E5.1, E6. 4)</p> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Fuente: Entrevistas. González, (2015).



## Cuadro N° 6

Unidad de análisis: **Comportamiento social que desarrollan los estudiantes en formación para la profesión de la educación en las universidades nacionales, en función del trabajo docente, desde la interacción y la intersubjetividad.**

**Categoría:** Hecho Social. **Subcategoría:** Interacción

| Unidad de análisis           | Unidad de codificación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Unidad contextual                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Unidad analítica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Comportamiento social</b> | <p>E1.1- Uno cambia la visión de todo lo que significa ser docente y de lo que significa la carrera como tal.</p> <p>E1.2-Cuando ya estás en el quinto semestre que has avanzado un poco que te van creando el sentido de pertenencia hacia la Facultad, hacia la carrera.</p> <p>E1.3-Demostrarle a esos alumnos que se está allí porque la vocación, y se quiere que aprendan hasta más de lo que nosotros aprendimos, ellos merecen que el profesor sea comprometido, que el profesor les de entrega a la hora de llegar a un aula.</p> <p>E1.4-Me consigo con profesores que no nos motivan.</p> <p>E1.5-El comportamiento de ellos, yo estudio contabilidad y yo no sé cómo calmarlos en su actitud, eran muy agresivos.</p> <p>E1.6-Me gusta que me digan, oye quedo bonito, quedo bien, lo hiciste bien, pero que no te digan nada, entonces eso desmotiva, porque tú sientes que perdiste tiempo.</p> <p>E1.7- La profesión amerita una persona seria, responsable,</p> | <p>Demuestran compromiso con la función que debe cumplir como profesional (E1.1, E1.3,E3.4, E3.6, E4.1, E4.4, E2.5, E2.8)</p> <p>Desarrollan sentido de pertenencia hacia la Facultad (E1.2, E3.3 )</p> <p>Manifiestan desmotivación por las actitudes de los docentes que no cumplen, ni motivan (E1.4, E1.6, E4.5, E4.6, E5.2, E5.3,E5.4, E5.7 )</p> <p>Falta de dominio de grupos (E1.5)</p> <p>Sienten que deben modelar</p> | <p>El comportamiento es la manera que tienen los individuos de responder a los diferentes estímulos tanto internos o externos. Es el modo en que actúa una persona ante determinada situación. El comportamiento social responde a las conductas que asume las personas dentro de su espacio de convivencia en relación a las normas y procedimientos establecidos por la sociedad. Ante un mismo estímulo, las respuestas de dos o más personas estarán determinadas por sus experiencias, sus intereses y necesidades, lo cual quiere decir que habrá diferentes respuestas aun cuando el estímulo sea el mismo. En este sentido al hablar de comportamiento social que desarrollan los estudiantes que se forman para la carrera docente, estamos en presencia de las conductas públicas que asumen los estudiantes desde la interacción y la intersubjetividad que tiene lugar en los espacios de la FaCe UC en relación con sus funciones como profesionales de la docencia.</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>honesta, o sea estar cargada de muchos valores, que fuera de su trabajo los debe aplicar.</p> <p>E1.8- Esa comprensión, y ese apoyo que me dieron para mi carrera, para que siguiera, es bastante, siempre se los voy a agradecer.</p> <p>E1.9- Hay muchas cosas externas que nos llenan, que nos satisfacen, el cariño que las demás personas te tienen, y el agradecimiento cuando tú le explicas algo y te lo entienden, cuando tú le regalas un libro, cuando tú les enseñas a leer.</p> <p>E1.10- Como los profesores de la Carabobo, en la Facultad los profesores son muy alegres, todos están alegres. La característica principal de ellos es que son muy alegres.</p> <p>E2.1-El ayudar, el dar a conocer lo poco que yo sé, eso es lo que a mí me ha llevado a estudiar educación.</p> <p>E2.2- No sabía que las tenía, entonces esa parte creativa, la he desarrollado bastante y bueno me ha resultado bien.</p> <p>E2.3- Nosotros debemos estar como los doctores, día a día actualizándonos porque cada día hay cosas nuevas, entonces para poder enseñar, debemos saberlo.</p> <p>E2.4- Respeto las opiniones, respeto las maneras de pensar, respeto como trabaja cada quien y siempre manteniendo mi posición, de respeto y de solidaridad.</p> <p>E2.5- Aprendí de que como docente, tenemos que tener la mejor disposición. Yo me acuerdo que me decían, uno cuando llega al aula de clase, uno tiene que pasarse un suiche,</p> | <p>valores (E1.7, E3.1, E3.7, E4.3, E5.1, E6.2, E6.5)</p> <p>Sienten apoyo del docente (E1.8, E5.5)</p> <p>Necesidad de reconocimiento (E1.9, E2.1, E4.3, )</p> <p>Se identifican con los comportamientos de sus docentes (E1.10)</p> <p>Desarrollo de habilidades para crear estrategias didácticas (E2.2, E6.3, E6.4, E6.6)</p> <p>Deseos de superación (E2.3, E2.5, E2.8, E6.1, E6.3)</p> <p>Observan que muchos docentes y compañeros no se identifican con la carrera (E2.7, E3.2, E4.2, E4.5, E5.2,</p> | <p>En Psicología, el comportamiento incluye todo lo que hace un ser humano en el medio en que se relaciona. De esta manera, toda interacción, aun la más pequeña, implica un comportamiento y la medida que se presentan patrones que se repiten, se puede hablar entonces de la conducta.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>no importa lo que haya pasado en casa.</p> <p>E2.6- Todos los que son practicantes, ahorita estamos todos como que, con la mejor disposición.</p> <p>E2.7- Una chica que se graduó de Comercial, ella me dijo que está vendiendo unas camisitas y chucherías, alquilando teléfonos en la universidad.</p> <p>E2.8- Quiero hacer lo mejor posible, buscaré mil y una estrategias, para poder desarrollar diferentes didácticas de aprendizaje.</p> <p>E3.1-Es importante que sabemos que somos un modelo a seguir y que debemos tener una actitud acorde con lo que somos, con nuestro rol.</p> <p>E3.2- Muchos de mis compañeros no están totalmente seguros de que, de que quieren ser docentes, de que quieren ser educadores y su actitud lo refleja es como la falta de interés.</p> <p>E3.3- Creo de verdad que la universidad te da las herramientas necesarias para salir al campo laboral.</p> <p>E3.4- Me van pagar por hacer algo que a mí me gusta.</p> <p>E3.5- La realidad es que ser docente, lastimosamente, porque lastimosamente es así, no te va a dar los sustentos necesarios para tener una calidad de vida que todos nos merecemos.</p> <p>E3.6- Yo tengo una misión aquí que cumplir y quizás esa misión es quizás que yo pues sea docente.</p> <p>E3.7- Considero que el docente debe tener un comportamiento distinto a la sociedad, debido al</p> | <p>E5.3, E4.6)</p> <p>Sienten vocación de servicio (E2.1,E2.6, E2.8, E4.4, E4.7, E6.2)</p> <p>Demuestran seguridad de si mismos (E3.3, E3.6, E6.5, E6.8)</p> <p>Sienten que no tienen bases para mejorar socialmente (E3.5, )</p> <p>Demuestran poco compromiso (E4.2)</p> <p>Demuestran compromiso con la función que debe cumplir como profesional (E1.1, E1.3,E3.4, E3.6, E4.1, E4.4, E2.5, E2.8)</p> <p>Desarrollan sentido de pertenencia hacia la Facultad (E1.2, E3.3 )</p> |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>rol que cumplimos.</p> <p>E4.1- El ser docente es un valor totalmente importante para la construcción de un país.</p> <p>E4.2-Y yo siento que mucha gente que estudia educación, no debería estar estudiando educación.</p> <p>E4.3- Cuando tú eres docente, tu representas más allá de, una profesión, simplemente, tu representas alguien que te puede tomar como ejemplo de vida, entonces tú tienes que, tener, una actitud acorde a los valores morales.</p> <p>E4.4- Nosotros tenemos un gran poder que es el poder de transformar a las personas de acuerdo a nuestra palabra.</p> <p>E4.5- Yo pienso que hay docentes que ya están como en la última etapa así que ya quieren como jubilarse, ya quieren salir de esto rápido, entonces esos docentes, en muchos aspectos, estaba como desesperado en lograr eso pues, salirse de la docencia rápido y estaba como matando esas materias, dando lo que podía dar y saliendo del paso, así de sencillo, entonces, si diría que tú ves en los liceos actitudes no acordes a la ética docente.</p> <p>E4.6- Yo he visto que muchas personas que estudian educación es la última opción, o sea es donde quede.</p> <p>E4.7- Esa satisfacción que puedes sentir tú con tu trabajo docente, es algo que no tiene valor, y que eso solo se va a conseguir si uno está convencido de lo que está haciendo si uno está convencido de que ama esta carrera, de que esta aquí por vocación.</p> | <p>Manifiestan desmotivación por las actitudes de los docentes que no cumplen, ni motivan (E1.4, E1.6, E4.5, E4.6, E5.2, E5.3,E5.4, E5.7 )</p> <p>Falta de dominio de grupos (E1.5)</p> <p>Sienten que deben modelar valores (E1.7, E3.1, E3.7, E4.3, E5.1, E6.2, E6.5)</p> <p>Sienten apoyo del docente (E1.8, E5.5)</p> <p>Necesidad de reconocimiento (E1.9, E2.1, E4.3, )</p> <p>Se identifican con los comportamientos de sus docentes (E1.10)</p> |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>E5.1- Bueno trabajar mucho en reforzar mucho la parte de los valores porque se han perdido mucho.</p> <p>E5.2- Ahorita la actitud, que está tomando, no digamos que todos pues, pero es solamente, cumplir con una meta, cumplir con las actividades pero hasta ahí.</p> <p>E5.3- Profesores que llegan y dan su clase y al final como que no importa si, aprendiste o no aprendiste, y ya está de tu parte si quieres ir más allá de aprender.</p> <p>E5.4- Bueno en algunos casos, no en todos, algunos si toman la actitud de enseñar.</p> <p>E5.5- No bueno con respecto a mi mención, o sea las actitudes de los docentes si han sido, o sea completamente positiva hacia uno</p> <p>E5.6- Bueno siempre hemos logrado trabajar en equipo.</p> <p>E5.7- No es que no sean malos, sino que a lo mejor, pienso que las herramientas que utilizan, las herramientas que están manejando para impartir sus conocimientos, no son las más adecuadas.</p> <p>E6.1- Ser educador para mí, como ser humano es lo máximo, cuando hablo de lo máximo, es porque siempre tenemos que estudiar, investigar, y siempre ser innovadores.</p> <p>E6.2- Doy lo mejor de mí para esos niños, porque sé que la educación en Venezuela está bastante</p> | <p>Desarrollo de habilidades para crear estrategias didácticas (E2.2, E6.3, E6.4, E6.6)</p> <p>Deseos de superación (E2.3, E2.5, E2.8, E6.1, E6.3)</p> <p>Observan que muchos docentes y compañeros no se identifican con la carrera (E2.7, E3.2, E4.2, E4.5, E5.2, E5.3, E4.6)</p> <p>Sienten vocación de servicio (E2.1, E2.6, E2.8, E4.4, E4.7, E6.2)</p> |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>difícil y bastante deficiente y nosotros somos aquellos pioneros que vamos a dar lo mejor al estudiante para que se avoquen a lo que es el estudio como tal.</p> <p>E6.3- La autoevaluación, porque es lo que me ayuda a mejorar cada día más pues, como educador y como ser humano.</p> <p>E6.4- La actitud del docente es, en primer lugar evaluar, hacer diagnosis de lo que el niño trae.</p> <p>E6.5- Como ser humano es mostrarme tal cual y como soy, dar lo mejor de mí, para mí, para los seres que me rodean y para la sociedad pues.</p> <p>E6.6- El docente no pienso que el docente no debe tener un comportamiento específico, debe ser, pienso que debe primero ganarse al estudiante como amigo, para después poder exigirle algo.</p> <p>E6.7- Yo pienso que el docente no debe tener un comportamiento específico, el docente debe ser como la planificación, flexible, y sobre todas las cosas ser humano.</p> <p>E6.8- Tiene que tener un comportamiento amplio, flexible, no debe crearse un perfil como tal, porque el docente que se crea un perfil, cuando se pierde el perfil del docente que se ve, o que se transmite entonces el</p> |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>estudiante, o la persona queda como que, me está mostrando algo que no es, o el en otra oportunidad no fue así, entonces pienso que el docente debe ser el mismo pues, siempre y cuando mantener el respeto pues, y una pequeña distancia, no olvidar que es imagen y semejanza para los estudiantes pues.</p> <p>E6.9- No hay compromiso pienso que en el momento que van a dar una clase la dan por darla, sin importarle si al estudiante le llegó o no le llegó la información y todo lo encierran con un trabajo.</p> |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

Fuente: Entrevista. González (2015).

### Cuadro N° 7

Unidad de análisis: **Identities laborales del trabajo docente, que tienen los estudiantes que se forman para la profesión de la educación en las Universidades Nacionales, atendiendo a la reflexividad**

**Categoría:** Hecho social. Subcategoría. Identidades Laborales

| Unidad de análisis   | Unidad de codificación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Unidad contextual                                                                                                                                                                                                                                   | Unidad analítica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identities laborales | <p>E1.1- Me siento importante por la carrera que estoy estudiando, es que siento que es importantísimo y me siento muy orgullosa de la carrera que estoy estudiando</p> <p>E1.2- Es incómodo trabajar, porque yo puedo tener mi compromiso de que ellos me entiendan, de tratar de explicarme lo mejor que pueda, pero no puedo competir con el tiempo que me dan para yo dar clase, entonces es incómodo, hay dos situaciones que están en juego.</p> <p>E1.3- Significa bastante porque, he visto profesores que se sienten</p> | <p>Valoración de la representatividad de la profesión a nivel personal.</p> <p>(E1.1, E1.3, E3.4, E4.1, E5.2)</p> <p>Debilidades en el sistema educativo a nivel de básica</p> <p>Implicaciones en el desempeño de funciones, por la calidad de</p> | <p>Al referirnos a la palabra identidad, hacemos referencia al vocablo <i>identitas</i>, que significa las características o rasgos que hacen diferenciar a un individuo o a un grupo de individuos de otros. Esta particularidad de cada quien va a estar determinada por los gustos, necesidades, acciones o las prioridades que establezca en su vida y que lo identifican con su medio y que a su vez moldea</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>orgullosos, que pasan los años, y ves a un muchacho, te lo consigues como un economista, abogado, profesor y eso es algo muy poderoso que tiene esa profesión.</p> <p>E1.4- Creo que uno de los compromisos de los docentes debe ser que, así como eres en el salón, porque la profesión amerita una persona seria, responsable, honesta, o sea estar cargado de muchos valores, que fuera de su trabajo los debe aplicar.</p> <p>E1.5- Los de la Carabobo se preparan y los preparan.</p> <p>E2.1- Bueno me ha parecido muy chévere, de hecho, todo el mundo me dice, ay que para que vas a estudiar, vas a trabajar como docente, si eso no pagan nada, que esto, que lo otro, yo digo que no, no importa, yo, a mí me encantaría de verdad.</p> <p>E2.2- Muchos me han dicho, yo voy a graduarme y voy a guindar el título en mi casa.</p> <p>E2.3- Una chica que se graduó de Licenciada en Educación Comercial y le digo ay porque no estás dando clases? Y me dice no, tú estás loca, yo gano tres veces más aquí que lo que pueda estar ganando en un aula, matándome todo el día dando clases.</p> <p>E2.4- El trabajo docente para mí sería dedicación, entrega, planes, visión, estrategias, aprendizaje, todas estas características juntas, para poder dar lo mejor como persona, como docente, Y bueno formar el futuro de esos niños que nos merecemos los venezolanos que sean hombres y mujeres de bien, que sean mujeres emprendedoras, hombres emprendedores que quieran formar un futuro distinto.</p> <p>E3.1- Para mí representa alguien que puede lograr un cambio en una persona.</p> <p>E3.2- Es un regalo que uno tenga el</p> | <p>los estudiantes.<br/>(e1.2, e4.5)</p> <p>Status social del docente<br/>(E2.1)</p> <p>Identificación con la Institución Formadora.<br/>(E1.5)</p> <p>Identificación con el comportamiento social de los docentes<br/>(E1.4, E4.6)</p> | <p>un estilo que lo diferencia de los demás. Asimismo podemos hablar de identidades laborales como aquellas características que hacen posible identificarse con lo que hago y con lo que soy. Las identidades laborales se forman mediante la intersubjetividad, mediante la interacción con el alter. Construimos nuestra identidad laboral a medida que vivimos, desde las experiencias compartidas en un determinado contexto.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>don de transmitir.</p> <p>E3.3- Significa que somos y que sabemos que somos un modelo a seguir y que debemos tener una actitud acorde.</p> <p>E3.4- Va a depender ya de ti, de tu vocación, de tu compromiso con tu labor como docente.</p> <p>E4.1- Lo humano es lo que yo aprecio pues, lo que me gusta pues, por eso digo que siento que es una vocación pues, el ayudar, el dar a conocer lo poco que yo sé, eso es lo que a mí me ha llevado a estudiar educación.</p> <p>E4.2- Para mí el ser educador es un rol importantísimo, yo pienso que como futuro docente y los docentes no nos estamos dando el valor que realmente tenemos, porque somos, personas totalmente valiosas para construir un país, nosotros somos formadores de, futuros ingenieros, futuros médicos, y realmente así, siento que nunca vamos a llegar a tener lo que realmente es pues, realmente valorizada la educación.</p> <p>E4.3- El trabajo que tú hagas el que tú quieras, siempre va a ser aquello que te gusta hacer, aquello que tu valoras, que te apasiona, que tu amas.</p> <p>E4.4- Había una especie de preparadores en el liceo, entonces desde allí, fueron mis primeras experiencias rumbo digamos así hacia la docencia, no formal, ya yo veía como esa vocación que estaba surgiendo en mí, desde muy pequeño, desde chamo.</p> <p>E4.5- Estoy seguro que muchas personas que, cuando vayan a la práctica, mucha gente no estudiaría educación.</p> <p>E4.6- Pienso que la actitud del docente debe ser llena de valores, llena de ética y bueno dentro de la</p> | <p>Desinterés por el ejercicio de la profesión<br/>E2.2, E2.3)</p> <p>Identificación con el desempeño de funciones<br/>(EE2.4, E3.4, E3.5, E3.6, E3.7, E4.3, E4.4, E4.7, E5.1, E5.3, E5.4, E6.1)</p> <p>Compromiso social del docente<br/>(E6.2)</p> |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>moralidad.</p> <p>E4.7- Una vez más reafirmo, yo en mi caso futuro docente, uno es ejemplo de vida para muchas personas y que lo que tú digas en ese salón de clase, puede ser tomado para bien o para mal, dependiendo de tu actitud, dependiendo de lo que digas, de la persona que te está escuchando, entonces nosotros tenemos un gran poder que es el poder de transformar a las personas de acuerdo a nuestra palabra.</p> <p>E4.8- Diría que tú ves en los liceos actitudes no acordes a la ética docente, como desesperados en lograr salirse de la docencia rápido y estaba como matando esas materias, dando lo que podía dar y saliendo del paso.</p> <p>E4.9- Incluyéndome, ciertamente no he tenido las mejores actitudes pues, como docente en formación pues, creo que también somos muchachos, pero yo pienso que cuando uno se gradúa, no sé, debe ser que se pasa un suiche.</p> <p>E5.1- El hecho de, de enseñar a las demás personas, eso me ha motivado mucho a tomar esta esta carrera</p> <p>E5.2- Bueno principalmente, porque estoy haciendo lo que me gusta, y también bueno para mí sustento pues, el trabajo para conseguir algún beneficio para mi familia, para la estabilidad de mi familia.</p> <p>E5.3- El hecho ya de que estuviera impartiendo conocimientos a los chicos, eso me llenaba de gran satisfacción.</p> <p>E5.4- Ir más allá, asegurarse de que el estudiante pueda recibir bien lo que tú le estas dando, de cerciorarse de que si fue significativo el aprendizaje.</p> <p>E6.1- Comencé ejerciendo haciendo suplencias y en la actualidad me desenvuelvo bien el campo y me</p> | <p>Quejas por los comportamientos de los docentes en servicio y los que se están formando.<br/>(E4.8, E4.9, E6.9)</p> <p>Valoración de la representatividad de la profesión a nivel personal.<br/>(E1.1, E1.3, E3.4, E4.1, E5.2)</p> <p>Debilidades en el sistema educativo a nivel de básica<br/>Implicaciones en el desempeño de funciones, por la calidad de los estudiantes.<br/>(e1.2, e4.5)</p> <p>Status social del docente<br/>(E2.1)</p> <p>Identificación con la Institución Formadora.<br/>(E1.5)</p> <p>Identificación con el</p> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>gusta pues, siento que tengo vocación para estar en esa área.</p> <p>E6.2- Pienso que somos pilares fundamentales en la vida de todo ser humano, ya que somos ejemplo a seguir, ser educador para mí, como ser humano es lo máximo.</p> <p>E6.3- Un trabajo fundamental porque estamos formando, estamos creando, seres del futuro para mejorar la calidad de vida.</p> <p>E6.4- Pienso que mi tono de voz, la seguridad que transmito en el momento que voy a dar mi clase.</p> <p>E6.5- No pienso que el docente debe tener un comportamiento específico, debe ser, pienso que debe primero ganarse al estudiante como amigo, para después poder exigirle algo.</p> <p>E6.6- Hay docentes que no están comprometidos con la educación, sino que están, por decirlo así, por un sueldo.</p> <p>E6.7- El entrar al nivel del Ministerio es como tener en la actualidad un beneficio, un seguro, este, no estar deambulando de un empleo a otro, o sea el que está dentro de la nómina del ministerio tiene un puesto ya fijo, ubicado pues.</p> <p>E6.8- Bueno como educador me siento grande, nada más ahorita cuando venía a la entrevista me tope una niña entrando aquí, o sea una niña que paso por mis manos, forme un poquito un granito de arroz y está aquí pues hoy en día, en la misma escuela donde yo también me estoy formando.</p> | <p>comportamiento social de los docentes</p> <p>(E1.4, E4.6)</p> <p>Desinterés por el ejercicio de la profesión<br/>E2.2, E2.3)</p> <p>Identificación con el desempeño de funciones</p> <p>(EE2.4, E3.4, E3.5, E3.6, E3.7, E4.3, E4.4, E4.7, E5.1, E5.3, E5.4, E6.1)</p> <p>Compromiso social del docente<br/>(E6.2)</p> <p>Quejas por los comportamientos de los docentes en servicio y los que se están formando.<br/>(E4.8, E4.9, E6.9)</p> |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Fuente: Entrevista. González, (2015).

## Cuadro 8

Unidad de análisis: **Características de la formación del docente en el contexto histórico - social venezolano.**

**Categoría:** Estructura social. Subcategoría, contexto histórico-social

| Unidad de análisis                                 | Unidad de codificación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Unidad contextual                                                                                         | Unidad analítica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Características de la formación del docente</b> | E1.1- Representa todo en mi vida personal, con mis amigos, con mis padres, a medida que me voy preparando como docente, siento que puedo encajar en una sociedad. A medida que me vaya preparando, como docente me formo como persona                                                                                                                                                                                                                                  | Características personales del docente<br>(E1.3, E1.4)                                                    | La formación docente está tipificada en las leyes venezolanas como un proceso de desarrollo humano, social y cultural que permite el crecimiento personal y profesional de los trabajadores de la docencia.                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                    | E1.2-. Nos enseñan también las técnicas, nos enseñan posturas y comportamientos que necesita en un lugar de trabajo, hasta la manera de cómo debemos escribir en la pizarra                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           | La formación docente actualmente está contemplada según ley, a la formación universitaria. Para ser docente se debe formar en un instituto de educación universitario o tecnológico.                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                    | E1.3- La profesión amerita una persona seria, responsable, honesta, o sea estar cargada de muchos valores, que fuera de su trabajo los debe aplicar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Valoración positiva de la formación en la FaCE /UC<br>(E1.1, E1.2, E3.1, E4.1, E4.5, E4.8)                | La función del docente es compleja, por eso la formación inicial del docente debe estar apoyada en fundamentos epistemológicos y filosóficos que orienten hacia la formación de un profesional bajo el enfoque dialectico que posibilite el desarrollo de su personalidad para la participación en la construcción y reconstrucción de la realidad social y trascender como sujeto autoconsciente y capaz de alcanzar su libertad. |
|                                                    | E1.4- Profesores muy respetuosos, que también demostraron ser amigos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                    | E1.5- Los egresados de la UCV, cuando comparo a los profesores de la Carabobo, creo que están como mejor preparados, considero que tiene un nivel un poquito superior en cuanto a conocimientos, en cuanto a estrategias, dinámicas, me han dado clases y tenía otra dinámica para dar su clase, muy buena, pero diferente. Esta profesora era muy seria, no era tan alegre como los profesores de la Carabobo, no sé de qué manera llamarlo, creen que son lo máximo. | Necesidad de actualización permanente del personal docente que forma a los formadores<br><br>(E6.1, E6.2) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                    | E1.6- Considero que las personas que están saliendo de las                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>misiones, no son personas igual preparadas, que un egresado de la Carabobo, un egresado de la UCV. Estos profesores que egresan de la misiones, están basados en políticas, todo de la mano de una política. Ellos saben que no se sienten bien preparados, escribían con errores ortográficos en la pizarra. Yo le dije, de la manera más bonita posible y sus palabras textuales fueron, lo que pasa es que los que salen de la Carabobo, son echones y se creen los papaupa, entonces yo siento que ella tiene un grado de inferioridad porque sabe que los de la Carabobo se preparan.</p> <p>E2.1- Ellos son mis mentores, porque cada uno aporó en mí, en mi aprendizaje, algo muy positivo, y eso, espero yo en un futuro, poderlo reflejar, siendo docente, de hecho bueno yo considero que ahorita en la práctica, hemos desarrollado muchas destrezas.</p> <p>E2.2- Conocí unas maestras que eran de la misión, la mayoría que me han dicho que no tenían nada qué hacer en su casa y se pusieron a estudiar para hacer algo y bueno quedaron trabajando.</p> <p>E2.3- Por ejemplo no planifican, llegan al aula, y bueno hoy vamos a leer y escribir, que se yo, o sea era lo que yo apreciaba en la escuela, pero esto no es lo que yo considero que es el rumbo, de hecho he escuchado que ahí en ese tipo de educación hay mucha deserción ahorita, entonces yo digo, bueno, aquí está pasando algo, no sé.</p> <p>E3.1- A pesar de que no estoy de acuerdo con ciertas materias, o como están ubicadas en el currículo, pues creo que si me ayudaron a cambiar la perspectiva tal vez, o quizás a conocer más acerca de lo que es un docente.</p> | <p>Juicios negativos en relación a los egresados de las misiones (E1.6, E2.2, E2.3, E4.4, E4.5, E5.1)</p> <p>Compromiso docente (E2.1, E3.2, E4.3)</p> <p>Actitudes de Desorientación de los estudian la carrera docente (E4.7,</p> <p>Manifiestan descontento por las actitudes negativas de los docentes de la FaCE</p> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>E3.2- Ese compartir de experiencia, el conocer personas que están tan apasionadas por su profesión en la universidad, que han luchado tanto, que han hecho tanto, que trabajan tanto por ello, eso para mí hizo un cambio, saber que si hay esperanza para nosotros los docentes en este país que, que si hay gente que está comprometida con su trabajo, y que logra algo, que realmente logra un cambio en esos muchachos.</p> <p>E3.3-Considero que hay mejoras que se debe hacer por lo menos a este sistema de acá en la Universidad de Carabobo, me refiero al proceso, no de selección, sino el seguimiento que se le debe hacer a los profesores que están formando docentes, o sea, es una labor tan importante, que considero que debe haber un poco más de control, o no restarle la importancia que realmente tiene, que en otras áreas, para que las cosas se den como se tengan que dar, durante la carrera me encontré con muchas cosas .... hay actitudes de los docentes que no son las correctas para forma a otros docentes.</p> <p>E4.1- He adquirido durante el proceso estudiando en la Facultad la paciencia, he aprendido que en la parte educativa, debo mejorar ese aspecto porque, no todas las personas aprenden de la misma manera, quizás unas son más auditiva, otras son más kinestésicas, quizás unas la hacen quizá, visualmente, entonces he aprendido que no todas las personas aprenden de la misma manera, hay que buscar otros mecanismos para poder llegar a la persona que me está oyendo, que está atendiendo.</p> <p>E4.2- Tengo una sola acotación en cuanto a la formación docente, y es con respecto a las directrices,</p> | <p>(E1.5, E3.3, E4.2, E5.1)</p> <p>Competencias en el mercado laboral<br/>(E2.2, E4.2, E4.4)</p> |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                    |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>por ejemplo, hoy vamos a trabajar con el PPA, entonces mañana viene una resolución de que ya no es PPA, hay como desinformación, en cuanto a los lineamientos del Estado, en este caso del Ministerio de Educación, falta de información de cómo se está trabajando realmente en los colegios o en los liceos.</p> <p>E4.3- Son mis mentores, puedo verlos como mis maestros, algunos tomarlos como ejemplo para ser mejor, yo quiero ser así como ese profesor, tengo muchos profesores que me gustaría ser como ellos, esa parte de dar clase, su parte pedagógica.</p> <p>E4.4- He visto un poco de ventajismo de esas personas que se gradúan en las misiones, en la parte de darle oportunidad de trabajo, yo no sé en qué se basan ellos, no sé si el Estado se basa en que ellos son mejor formados que nosotros.</p> <p>E4.5- La persona que yo conocí en la práctica profesional sus conocimientos eran muy vagos, estaba estudiando en las misiones y yo veía que lo que ella podía aportar al alumno, no era relevante. No es una formación adecuada, porque por lo menos en lo que yo vi, estoy hablando de esa persona que yo vi, primero no iba con ninguna planificación, las estrategias que llevaba eran muy vagas.</p> <p>E4.6- Con la formación y con la creatividad que nosotros la desarrollamos acá. Hay muchas materias que a nosotros aquí en la Facultad nos ayuda a la planificación, desarrollar estrategias.</p> <p>E4.7- Conozco cuatro o cinco compañeros que están estudiando conmigo actualmente, ellos están terminando la carrera porque quieren terminarla, no porque</p> | <p>Implicaciones del trabajo docente a nivel personal:<br/>Poder, Estabilidad, prestigio<br/>Amor por la enseñanza.<br/>(E4.3,</p> |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>realmente quieran ejercerla.</p> <p>E4.8- No noto gran diferencia de verdad, entre las personas que estudiaron en el pedagógico y las personas que estudiaron por lo menos en la Universidad de Carabobo, pero hay algo que si he notado, no sé qué pasa, pero ha ido como desmejorando en algunos aspectos en la parte de captación.</p> <p>E5.1- Pienso que las herramientas que utilizan, las herramientas que están manejando para impartir sus conocimientos no son las más adecuadas actualmente.</p> <p>E6.1- Bueno la formación docente en Venezuela se puede decir que ha ido mejorando poco a poco, ya sea por el nivel de exigencia para los docentes. Anteriormente los docentes se quedaban con una licenciatura nada más, hoy día los docentes buscan una especialización, busca una maestría, busca un doctorado y se está innovando.</p> <p>E6.2- Hoy en día el docente ya interactúa con una computadora, el docente es más creativo, es más innovador; que era lo que se veía en años atrás, que el docente se quedaba con una sola mención, y ahí se quedaba estancando.</p> |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

Fuente: González, (2015).



## CAPÍTULO V

### INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

La interpretación de los datos se efectuó a partir de las distintas unidades de análisis y las unidades contextuales para determinar que declaraciones pueden hacerse y también que conclusiones es posible extraer de cada una de ellas, en razón de los propósitos planteados en la investigación, presentada de la siguiente manera:

**Unidad:** *Signos y significados de las percepciones y creencias que tienen los estudiantes que se forman para la profesión de la educación en las Universidades Nacionales sobre el trabajo docente.*

#### **El modelaje en la construcción ontológica de la representación social del trabajo docente**

*Cuadro No 9*

| Unidad contextual                                            | El modelaje en la construcción ontológica de la representación social del trabajo docente |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modelaje familiar, sentido de vocación                       |                                                                                           |
| Importancia del reconocimiento social del docente.           |                                                                                           |
| Implicaciones laborales, estabilidad laboral y status social |                                                                                           |
| Afectividad (componente humano afectivo)                     |                                                                                           |
| Funciones del docente, representación de mártir              |                                                                                           |
| Docente como modelo y las cualidades del trabajador docente  |                                                                                           |

Fuente: González (2015)

Se parte de los signos, símbolos y significados expresados por los entrevistados, que representa el mundo subjetivo de cada uno de ellos, relacionado con el trabajo docente, producto de los signos lingüísticos que hacen posible la

comunicación y la acción social, para luego ir a la interpretación de los mismos haciendo una hermenéutica del sujeto y el objeto de estudio. Al respecto, Ricoeur (2008) expresa, “Llamo símbolo a toda estructura de significación, donde un sentido directo, primario y literal designa por añadidura otro sentido indirecto, secundario y figurado, que solo puede ser aprehendido a través del primero.” Y por otra parte, llama interpretación, al trabajo del pensamiento que consiste en descifrar, el sentido oculto en el sentido aparente (p. 17).

También Habermas (1999), sostiene en relación con la teoría del significado bajo una concepción pragmática, que se parte de, ¿qué significa entender una oración empleada comunicativamente? En este sentido, considera que la semántica formal establece un corte conceptual entre el significado de una oración y lo que el hablante quiere decir o significar con ello. Mediante los actos del habla, en una oración se puede decir algo distinto a lo que originalmente quiere significar (p. 381).

Los docentes en formación, en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo manifiestan a través de sus relatos hablados y escritos como es su apreciación particular del trabajo docente, es decir, del mundo cotidiano del trabajador de la docencia, como lo llamó Schutz (1973), y en el cual las personas actúan con actitud natural, donde dan por sentado la existencia del mundo tipificado, del cual no dudan a menos que surjan situaciones problemáticas. El autor considera, que el trabajo es la región central del mundo de la vida. En él interviene el lenguaje como medio para objetivar la realidad, y como medio para constituirse como miembro de una determinada comunidad.

Por su parte, Echeverría (2005), señala que el lenguaje nace de la interacción social entre los seres humanos, por lo tanto este es un fenómeno social. Asimismo, sostiene el citado autor que el lenguaje es la coordinación recursiva del comportamiento, de manera que, los seres humanos podemos hacer girar el lenguaje sobre sí mismo y así, podemos hablar sobre nuestra habla, nuestras distinciones, sobre nuestro lenguaje, y *agrego sobre nuestra cotidianidad*. En resumidas cuentas, la forma en que nosotros le damos sentido a nuestras vidas, no es otra que mediante la

lingüística, de esta manera, los seres humanos somos construcción lingüística, y también construcción social. Nuestra identidad está directamente asociada a nuestra capacidad de generar sentido a través de nuestros relatos. Y muchas veces no nos damos cuenta de cómo los sistemas a los que pertenecemos nos hacen ser como somos (pp. 49-53).

El proceso de formación docente, está tipificado como aquel que organiza y estima los elementos o competencias básicas que debe adquirir todo aquel que desee estudiar la carrera de educación. De tal manera, que al comenzar a cursar estudios en la universidad, el estudiante comienza un proceso identificador de lo que representa el trabajo docente. Estos procesos vienen dados por la interacción que tiene lugar en los espacios áulicos, desde la intersubjetividad y desde las percepciones que tiene de la comunidad en general sobre esta realidad.

En este orden de ideas, siguiendo a Porlán y Martín (2000), cuando expresan, que en este papel que desempeña el docente intervienen dos procesos, por un lado comunicar aplicando filtros y colocando obstáculos en ocasiones y por el otro lado toma de decisiones acerca de los comportamientos. Se puede interpretar, que ese comportamiento está influenciado por distintas variables como son las emociones, las actitudes y la cognición del docente las cuales intervienen sin que haya conciencia de ello.

Digamos que el profesor posee un sistema de creencias sobre la enseñanza que opera a modo de filtro cognitivo, a veces incluso de obstáculo cognitivo, respecto a dicha información, y por el otro lado se conduce como un práctico que toma innumerables decisiones sobre su comportamiento concreto (p. 19).

De esta manera, se tiene que los estudiantes manifiestan en las entrevistas, lo siguiente: en primer lugar está la concepción de que la carrera docente, representa una posibilidad segura de tener un empleo, ya que siempre se va a necesitar un docente en cualquier parte del mundo, al tiempo que la carrera representa la estabilidad laboral. Otro aspecto relacionado en estas representaciones que hacen los estudiantes, es el relativo a que el trabajo docente deja sabores de satisfacción porque en él, está

implícito el reconocimiento al formar parte de la formación de otros, el agradecimiento que viene del otro hacia quien lo formó. Recordemos la frase en la cual El Libertador se dirige su maestro Simón Rodríguez “*Ud. Maestro mío, formó mi corazón para la libertad, para la justicia, para lo grande, para lo hermoso. Yo he seguido el sendero que Ud. me señaló*”. Al analizar el contenido de la frase se puede evidenciar en ella, un núcleo de ideas pedagógicas que se han venido organizando en la conformación de modelos pedagógico y andragógicas a ser desarrollados por las instituciones educativas.

En este sentido, es pertinente hacer referencia a los planteamientos de Filloux (2008) cuando menciona las concepciones de Durkheim sobre la educación: “El análisis socio-histórico de las causas de la formación de un sistema de enseñanza en una época dada de la historia, es susceptible de cuestionar lo que sobrevive en el presente, o de diagnosticar eclipses lamentables” (p. 63). De este modo se percibe el carácter contradictorio que deviene en todo sistema escolar, puesto que debe remontarse al contexto para asegurar la supervivencia de la sociedad en la cual está inmersa y por el otro lado debe responder a la autonomía del desarrollo y ejercer influencia en el proceso social para impulsarlo.

Por otra parte, los estudiantes en formación consideran que el trabajador de la docencia cumple con funciones que traen consigo satisfacciones personales y de gran orgullo. En la expresión E1CO “*El docente representa una persona importante*” se puede interpretar en esa creencia de que el trabajador docente es reconocido por su labor, representa cumplir con el gran supuesto de la educación, el cual es, que alguien pueda enseñar algo a otro.

Otra expresión que refleja esta creencia es, E3MA “*Para mí el educador representa alguien que puede lograr un cambio en una persona*”. En este sentido, Moscovici (citado por Perera, 2002), sostiene que:

La representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos, es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación, son sistemas de valores, nociones y prácticas que proporciona a los individuos, los medios para orientarse en el contexto social y material, para dominarlo (pp.11-24).

A esa creencia también está ligado otro aspecto relacionado con el mundo afectivo que lleva implícito toda relación entre las personas, en ese intercambio de pensamientos, en el accionar diario, en los encuentros cara a cara se da un proceso de integración con el alter ego, que deviene en una construcción del carácter de los otros en formación y del propio docente mediante la intersubjetividad. La intersubjetividad representa, la creación de un conjunto de significados compartidos, es decir, aprendemos a vivir la sociedad compartiendo sus símbolos, y actuamos en consecuencia.

En este sentido, Jodelet (1984), expresa que las representaciones son "imágenes condensadas de un conjunto de significados; sistemas de referencia que nos permiten interpretar lo que nos sucede, son categorías que sirven para clasificar las circunstancias, los fenómenos y a los individuos con quienes tenemos algo que ver" (p.472). De manera que, mediante la intersubjetividad del docente y discente se presume que se configura un ideal de relación manifiesta en la conducta y en la cual se influyen mutuamente.

Por otra parte, Schutz (1973), señala que la intersubjetividad existe en el "presente vivido" en el que nos hablamos y escuchamos unos a otros, en que compartimos el mismo tiempo y espacio con otros. En realidad esa acción simultánea, de captar la subjetividad del alter ego y reconocerse como actor de esa realidad, representa la esencia de la intersubjetividad. También Yuni (2009) sostiene que "En el juego intersubjetivo de sujetos que reconocen sus saberes, se produce el acto de

formación como el espacio transicional que conecta el placer del deseo de aprehender-se, en el trabajo de realizar una ilusión en lo por-venir de la realidad (p. 87)

Siguiendo con los símbolos y significados que manifiestan los estudiantes, encontramos que existe una creencia relativa a las implicaciones sociales del trabajo docente, en la cual se considera, que representa para el que lo ejerce, cumplir con una gran responsabilidad. Asimismo, que el trabajo docente es transformador, que es el más importante, porque por las manos de este profesional, pasan todos los demás profesionales, y en consecuencia significa trabajar para preparar el futuro de las nuevas generaciones. Para De La Garza Toledo (2002), el trabajo puede ser abordado desde dos grandes perspectivas: desde el carácter objetivo y desde el carácter subjetivo, esto es, la incorporación del punto de vista de quien trabaja, y la consideración de la perspectiva de los procesos de trabajo y los procesos productivos.

También Berger y Luckmann (1994) plantean que existe una realidad externa al sujeto (objetiva) de índole cultural, social y del lenguaje, que existe más allá de su experiencia biográfica (por ejemplo, las instituciones sociales) y que el sujeto, jugando un papel activo, se apropia, aprehendiéndola y dotándola de significado y sentido, construyendo así una realidad subjetiva. En este caso, se ubica el trabajo como una parte de esa realidad exterior que puede ser aprehendida y significada por el sujeto y que constituiría la dimensión subjetiva del trabajo. La dimensión subjetiva del trabajo, da cuenta de la manera como cada sujeto valora y significa el trabajo como una parte de la realidad exterior a él, y junto con otros elementos guía al mismo tiempo sus acciones.

Para las organizaciones internacionales como la UNESCO, la OEI y también en la normativa legal nacional como el reglamento de la LOE, a la educación se le asigna el propósito de incorporar a los sujetos a una sociedad determinada, que posee características culturales específicas y que lleva implícito la intención de lograr un mejoramiento progresivo del capital humano y social.

La historia de la educación nos muestra que existen razones para comprender las implicaciones que tiene el trabajo docente en la sociedad. Señala Filloux (2008), que “La historia de la escuela y de la enseñanza se concibe como posibilitadora de una toma de conciencia en los educadores, por el sentimiento que provoca la filiación respecto de la herencia, es en consecuencia instrumento de acción formadora”. (p. 59). Más adelante señala que, “el maestro en formación está invitado de esta manera a integrar su pensamiento profesional en el acto social histórico de regresión al origen” (p. 60).

También Schutz, (en Ritzer, 2012), sostiene que los significados representan el modo en que los actores determinan que aspectos del mundo son importantes para ellos, de esta manera distinguió significados subjetivos y significados objetivos. Los primeros tienen que ver con la construcción mental independiente de la realidad, y los segundos, los significados objetivos tienen que ver con el contexto, que son los conjuntos de significados que existen en la cultura y comparte toda la colectividad de los actores.

Dreher (en De La Garza y Leyva, 2012), sostiene que los individuos que viven en el mundo se experimentan siempre a sí mismo, en una situación que ellos han definido. “Esta situación está marcada por dos momentos diferentes: uno se origina en la estructura ontológica del mundo pre-dado; el otro componente resulta de la situación biográfica real del individuo.” (p. 106) En cuanto al componente ontológico se considera que es impuesto al individuo, sin que pueda este espontáneamente hacer cambios y por otra parte, en cuanto al componente biográfico, existe allí la posibilidad de introducir cambios en el marco ontológico, determinadas por las condiciones biográficas del individuo. De este modo, subyace aquí la posibilidad de conectar la motivación individual, con las estructuras de conocimiento impuestas objetivamente.

Otros significados que aparecen en los relatos de las entrevistas, están relacionados con las implicaciones laborales del trabajo docente, como por ejemplo la estabilidad laboral, y el status social de la profesión, veamos las siguientes

expresiones: E2AE “*Supuestamente somos muy mal pagados*”, “*Es difícil entrar a las escuelas públicas*”, E3MR “*La realidad es que ser docente, lastimosamente no te va a dar los sustentos necesarios, el trabajo docente hoy en día es muy mal pagado y eso no me va a dar a mí la calidad de vida que merezco como ser humano*”, E5LC “*Principalmente estoy haciendo lo que me gusta, y también para mí sustento, para conseguir algún beneficio para mi familia, para la estabilidad de mi familia*”, E2AE “*Vas a trabajar como docente, si eso no pagan nada.*”, E4RN “*Los que estudian educación son flojos*”.

En estas expresiones, se muestra un signo claro de la desesperanza aprendida, relativa a las implicaciones que tiene para cualquier persona que estudia una carrera. Es decir, se tiene implícito que al obtener el título como profesional, hay una clara ilusión de que luego se va a ejercer la carrera y obtener así un capital cultural y económico que le provea su sustento para la vida. A su vez, está presente allí un deseo implícito de lograr una movilidad social ascendente; pero, también se observa que la realidad del trabajo docente se muestra con innumerables carencias, aunada al status social de la profesión.

Esta situación que lleva a asumir posturas de descontento, aun cuando el éxtasis del momento próximo de graduación, de logro de metas establecidas y sueños alcanzados, cumple con otorgar un cierto grado de motivación al logro de objetivos respecto al ejercicio de la carrera, es evidente que hay elementos en torno al trabajo docente indicativos de una desesperanza, mientras que, por otro lado, hay un aspecto que se mantiene y que caracteriza este trabajo, como lo es la estabilidad en el cargo.

Para Dubet (2001) el trabajo representa una categoría en la cual se cristalizan todas las dimensiones de la vida, es decir, de lo social, de económico, de lo cultural y lo político; en tal sentido, el trabajo se considera como el motor de la dinámica social y hasta es considerado como el principio por el cual se da la evolución de las sociedades. Para Friedmann, (citado por Terssac, 2003), el trabajo es un común denominador y una condición humana de la vida social. De manera que, el trabajo representa una evaluación de las interacciones sociales, en la medida que este es



considerado como un criterio de integración y de construcción de los vínculos sociales. Se imbrican aquí, la posibilidad de transformación de la vida social, a la vez que la vida social es transformada por las relaciones laborales. Señala el citado autor que, “la gente tiene actitudes, obedece a valores y se comporta en función de las normas establecidas por los grupos, pero también construye sus puntos identitarios en relación con su trabajo”. (p. 119)

Si se revisan las estadísticas que agrupan datos sobre las condiciones socioeconómicas y socio académicas de los estudiantes que ingresan a cursar la carrera docente, históricamente se observa que en un alto porcentaje de los mismos, se observa un índice académico muy bajo y por otro lado la mayoría son de condiciones económicas precarias. No obstante, el diseño curricular está concebido para impulsar y potenciar las cualidades académicas y personales de los participantes, siendo bastante optimistas sobre los procesos de la formación inicial para los docentes.

Se presume entonces, que en tanto ocurre la relación entre sujetos, en esa intersubjetividad ocurre un proceso del darse cuenta de sí mismo y transformarse, haciendo conciencia de sí y para sí. Proceso que atiende lo interno y lo externo, es decir, lo social en el mundo objetivado y la subjetividad. Al decir de Freire (1993) cuando sostiene que, los sujetos en relación dialógica, no solo conservan su identidad, sino que la defienden y de esta manera crece uno con el otro. Asimismo sostiene que en las relaciones que trabajamos con los otros, podemos ser a la vez sujeto y objeto de la historia que hacemos y que nos hace y rehace.

En ese sentido Yuni (2009), refiere que en el proceso formativo “En el acto pedagógico, sujeto formador / sujeto formado, se transforman recíprocamente en la puesta en juego de sus potencialidades, en tanto que el acto de transmisión supone un acto recíproco de recepción y donación.” (p. 87). De esta manera, la eficacia en el acto de formación radica en el reconocer que algo falta para completarse en el conocimiento.

En los planteamientos de Freire (2009), acerca de las relaciones entre la identidad cultural de los sujetos de la educación y la práctica educativa, este señala, que mujeres y hombres nos hacemos seres especiales y singulares

A través de una larga historia conseguimos desplazar de la *especie* el punto de decisión de mucho de lo que somos y de lo que hacemos individualmente para nosotros mismos, si bien dentro del engranaje social sin el cual tampoco seríamos lo que estamos siendo. En el fondo no somos solo lo que heredamos, ni únicamente lo que adquirimos, sino la relación dinámica y procesual de lo que heredamos y lo que adquirimos (p. 115).

Sostiene el autor, que en esta relación entre sujetos y la importancia de la identidad, hay una especie de contradicción, en tanto que muchas veces lo que adquirimos en nuestras experiencias en la realidad, interfiere vigorosamente de acuerdo a los intereses, de las emociones, de los sentimientos, de los deseos, y por esa razón no somos ni lo uno ni lo otro, es decir ni lo innato ni tampoco lo adquirido.

En otra unidad contextual, se observa significados como el modelaje familiar y sentido de vocación. En la mayoría de los entrevistados, se manifiesta que las decisiones tomadas en torno a estudiar la carrera docente, tienen que ver con un patrón familiar. El hecho de tener en su familia personas que se dedican a esta profesión, influye para que se inclinen a tomar esta opción.

Veamos el ejemplo: E3MR *“Creo que, es más que todo la pasión que ha tenido mi mamá hacia esta carrera, que me motivó más a mí, a querer enamorarme de ella.”*; E4RN *“Un ejemplo de mi abuelo, yo veo que se siente contento, alegre, cuando el ve en el periódico y dice ¡ah médico cirujano! inventó no sé qué, ah yo le di clase, o sea, esa satisfacción que puedes sentir tú con tu trabajo docente”*; E6MS *“Influyó bastante una tía, porque ella decía que todos los educadores tenemos y dejamos algún legado en cualquier momento en la vida, y por nuestras manos, pasan médicos, ingenieros. Y eso me lo inculcó ella.”*

Estas expresiones muestran un rasgo heredado sobre el oficio del docente. Por un lado, le sugiere un reconocimiento social y por el otro cierta estabilidad laboral. Cloninger (2003), señala que el modelado es un poderoso determinante de los tipos de comportamiento, ante el cual, Bandura ha proporcionado las especificaciones teóricas de los procesos implicados en el aprendizaje por modelamiento.

Estos procesos son: el proceso de observación de la conducta del modelo, en ella influyen las características personales del observador como son la atención, la motivación, el nivel de percepción y el reforzamiento pasado; el proceso de atención, allí está presente lo recordado; el proceso de reproducción, modera, es decir, las conductas modeladoras deben ser reproducidas; el proceso motivacional, en este está presente la decisión de, si vale la pena hacerlo, en el cual influye el reforzamiento externo, el reforzamiento vicario y el autoreforzamiento. Bandura (1979), sostiene que el ambiente causa el comportamiento, pero que el comportamiento al ambiente también, a lo cual llamó determinismo recíproco: el mundo y el comportamiento de una persona se causan mutuamente.

La vocación de acuerdo con la Real Academia Española (2014), es entendida como la *“inclinación a cualquier estado, profesión o carrera”*, que estará sujeta a la construcción interna forjada desde el seno familiar, el entorno socio-cultural, la autoimagen y por supuesto las experiencias educativas que le sugieren algún sentido de orientación, por tanto esta inclinación *no puede ser innata, sino que estará impregnada de la relación del sujeto con su realidad social*.

El término proviene del latín *vocatio* que para los religiosos, es la inspiración con que Dios llama a algún estado, por eso el concepto también se utiliza como sinónimo de llamamiento o convocación. Otros señalan que la vocación implica descubrir *quién soy, cómo soy y hacia dónde quiero ir*, y en razón de las respuestas a esas interrogantes, se orientará el camino a seguir por el individuo.

Por otra parte, sostiene Southwell (2009) que “La noción de la vocación es una idea querida, cultivada y muy extendida en el campo de la educación” y que fue invocada para posesionar al docente frente a su tarea. Sin embargo, para Dubet

(2006), la vocación ya no tiene buena aceptación, en razón de que evoca una suerte de adhesión ciega. Sostiene este autor, que esta conducta no entra en sintonía con los valores de la reflexividad y el dominio de sí mismo que se imponen actualmente.

Para Southwell (2009), esta idea de la vocación es rechazada por estar asociada con los personajes que están tan profundamente comprometidos con su rol que dejan a un lado su personalidad, como por ejemplo las hermanitas de la caridad, es decir, se dibuja un hilo religioso en el concepto de vocación. Esta relación viene dada en razón de que por mucho tiempo, la docencia estuvo a cargo de los representantes de la iglesia dando cumplimiento a un programa institucional que buscaba regular el flujo de las interacciones cotidianas.

Al analizar el discurso de los estudiantes, en relación a la influencia familiar en la toma de decisiones para estudiar la carrera docente, podemos interpretar, que éstas, están sujetas a la interacción con su entorno y al modelaje familiar, y a su vez, ese modelaje influye en la vocación.

Otra de las representaciones que aparece, es la del docente como modelo y las cualidades que este debe tener. En este sentido, los estudiantes manifiestan en sus relatos una marcada tendencia a señalar que el trabajador de la docencia debe ser un modelo a seguir y que debe cumplir con ciertas cualidades. Así tenemos las siguientes expresiones: E5LC *“Ser educador, sería como, sembrador de valores”*; E6MS *“Ser educador, pienso que soy una imagen a seguir, porque pienso que somos pilares fundamentales en la vida de todo ser humano, ya que somos ejemplo a seguir”*; E4RN *“Somos un modelo a seguir y debemos tener una actitud acorde con lo que somos, con nuestro rol”*.

Atendiendo a esta unidad contextual, cabe señalar lo planteado por Southwell (2009) cuando hace referencia a la docencia, las tradiciones y los nuevos desafíos en el escenario contemporáneo, afirmando que las transformaciones culturales traen consigo una agenda educativa compleja, donde se le asigna un peso importante a la formación del docente como pieza clave para mejorar la calidad de la educación, en el marco de la reforma educativa. Se estima definir nuevas exigencias para la tarea del

docente, para incrementar su capital intelectual y social, y sobre todo su responsabilidad en la obtención de resultados favorables.

De esta manera, se establece la necesidad de evaluar la tarea del docente, quien debe hacer rendición de cuentas de su trabajo, al tiempo que se regulan los procesos de enseñanza en vías de la estandarización profesional y la consecuente responsabilidad individual. Esta autora cita a Palamidessi quien sostiene, que el individuo está sujeto al riesgo, pero también es sujeto de riesgo. De modo que la persona queda libre de administrar su riesgo. Significa con ello, que en el trabajo docente se centran grandes expectativas y a su vez es objeto de cuestionamientos permanentes.

Ante este planteamiento se pregunta ¿Cómo contrasta esta retórica con el cotidiano trabajo de enseñar?, si la tarea de enseñar es establecer una relación que no está predefinida, sino que se establece con la cultura, el poder, los saberes y las formas de su enseñanza. Es una relación con los otros y lo que ellos generan en uno. De manera que, se construye permanentemente en la cotidianidad. Por otra parte, esa relación supone formas de autoridad, en tanto que la díada (docente-discente), tienen diferente relación con el saber, las normas, la responsabilidad y los frutos del trabajo.

En consecuencia, estas nuevas formas de mirar el trabajo docente y la identidad de los trabajadores de la enseñanza, aparece relacionada con las mejoras de la formación inicial y capacitación de los docentes en servicio, en la pretensión de mejorar la calidad educativa y en aras de atender las demandas del nuevo contexto social. Por otra parte, también se estima atender la dignificación del profesional con mejoras en las condiciones laborales y la remuneración monetaria.

Además de esas propuestas, también aparecen los incentivos a los profesionales mediante bonos, según su acreditación académica. De manera que, mediante estas vías se busca la prescripción del papel del docente, de lo que representa ser un buen docente, sin que efectivamente se establezcan las vías para lograr las mejoras permanentes en el sistema educativo, de acuerdo con la asignación que la sociedad le sugiere.

En tal sentido, volviendo a Southwell (2009), es importante considerar su planteamiento sobre los desafíos del mundo contemporáneo, ante lo cual se debe pensar en las características que deben exhibir los docentes para tender puentes entre generaciones, entre épocas y saberes para traducir e interpretar las vivencias en tiempos diferentes. Además, sugiere la citada autora que, se debe considerar los alcances y los límites del trabajo docente y la acción escolar en consideración de algunos conceptos como: autoridad, tradición, mandato, renovación y autorización. Entendiendo que, en estos términos, hay una cultura del lenguaje sobre el quehacer educativo.

De manera tal que, se presentan como los posibilitadores de la acción formadora del ser docente. Señala la autora, “Sobre que se sustenta la autoridad de los docentes hoy día, cuando la tradición ya no parece ser la fuente de la autoridad y ¿cómo se genera la autoridad del maestro?”.(p.195). Expresa que, en la tradición, hay rasgos en los que reconocerse, para vincular el presente con el futuro renovando así la autoridad. Allí, en la tradición como autoridad, se sostiene una transmisión de concepciones, es decir, un modo en el cual están presentes ciertos valores que dan el sentido a las instituciones.

Unidad: **Comportamiento social que desarrollan los alumnos en formación para la profesión de la educación en las universidades nacionales, en función del trabajo docente, desde la interacción y la intersubjetividad.**

#### **Cuadro No 10**

##### **Reconocimiento de la preparación para la acción vs Tensiones para el ejercicio de la carrera**

|                                                                                                                          |                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Reconocen el compromiso que tienen como profesional en el cumplimiento de funciones y demuestran seguridad de sí mismos. | <b>Reconocimiento de</b> |
| Desarrollan sentido de pertenencia hacia la Facultad                                                                     |                          |
| Sienten apoyo del docente y se identifican con los comportamientos de sus docentes                                       |                          |
| Reconocen que tienen vocación de servicio                                                                                |                          |
| Reconocen el desarrollo de habilidades para crear estrategias didácticas                                                 |                          |

|                                                                                                             |                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Manifiestan necesidad de reconocimiento                                                                     | <b>la preparación para<br/>la acción</b><br><br><b>vs</b><br><br><b>Tensiones para el<br/>ejercicio de la<br/>carrera</b> |
| Demuestran deseos de superación y sienten que la carrera no les da las bases para mejorar socialmente       |                                                                                                                           |
| Manifiestan desmotivación por las actitudes de los docentes que no cumplen, ni motivan                      |                                                                                                                           |
| Expresan debilidades en cuanto a dominio de grupos                                                          |                                                                                                                           |
| Observan que muchos docentes y compañeros no se identifican con la carrera y que demuestran poco compromiso |                                                                                                                           |

Fuente (González 2015)

Según el diccionario de la Real Academia Española (2014) el comportamiento social es, “La manera de proceder que tienen las personas en relación con su entorno o mundo de estímulos. También se le conoce como conducta social”. El comportamiento social responde a las conductas públicas que asumen los docentes que están en formación inicial, desde la interacción y la intersubjetividad, el cual refleja por un lado todas aquellas conductas que están tipificadas en el ámbito educativo, como las adecuadas de acuerdo con las funciones de la profesión, y por el otro, todo lo que estos hacen como personas en relación con otros.

El comportamiento social es seguido por la acción social que se dirige a otras personas con la intención de inducir una respuesta. Castañeda y Guitián (2002) señalan que en la acción social se encuentran los enigmas de nuestra condición humana, y a través de ella se teje la tela de la sociedad. De este modo la acción social es una cuestión de la humanidad, que nos diferencia de otras especies, en tanto, la acción social contiene una representación mental que la guía, tiene como base los valores, tradiciones, intereses e incluso las emociones. De allí que sea subjetiva, volitiva e intencional, lo cual le imprime un carácter controversial.

Por su parte Weber (en Kalberg, 2007) sostiene que, la acción social está orientada por los factores: religiosos, económicos, familiares, legales y otros como la competencia, el conflicto y la tecnología, que deben ser considerados de manera

significativa. Para este autor, la acción ocurre cuando el individuo atribuye significado subjetivo a su acción.

Weber (citado por Ritzer, 2012), mediante la metodología del tipo ideal aclara el significado de acción social y distinguió cuatro tipos básicos: afectiva, tradicional, racional de acuerdo al fin y racional de acuerdo a valores. En cuanto a la acción racional de acuerdo a fines: esta corresponde a la acción en la cual se resalta el elemento racional en términos de cálculos de medios para alcanzar la meta o los fines perseguidos, midiendo racionalmente las consecuencias y comparando su efectividad en proporción al resultado.

En relación con la acción social racional de acuerdo a los valores, está determinada por la creencia consciente en el propio valor ético, estético, religioso o de cualquier otra forma de conducta, independiente del éxito posible. Es racional en cuanto que, la acción realizada necesita adecuarse para alcanzar el fin. La acción social afectiva está relacionada con los estados emocionales del actor, desaparece el acto valorativo y el actor realiza el acto “porque sí”, movido por la emotividad del momento. Y la acción social tradicional está determinada por los modos de comportamientos habituales y por las costumbres. La acción se desarrolla bajo el influjo de los ideales y símbolos que son habituales en el actor.

También Mead (citado por Ritzer, 2012), al respecto sostiene que, “Es mediante la reflexividad (la orientación de la experiencia del individuo hacia sí mismo) que la totalidad del proceso social se internaliza en la experiencia de los individuos implicados en él” (p.442) De modo que, el individuo es capaz de adaptarse al proceso, y modificar el proceso resultante en cualquier acto social dado, en aras de su propia adaptación. Para el autor, es mediante el otro generalizado, es decir, la actitud del conjunto de la comunidad a la cual pertenezco, (en este caso a la comunidad universitaria formadora de formadores), que se desarrollará la persona desde el punto de vista social, o mejor dicho que se desarrollará el ser profesor.

Asimismo, sostiene Mead (citado por Ritzer, 2012), “La educación es el proceso mediante el cual los hábitos comunes de la comunidad (la institución) se



internalizan en el actor” (p.447). Este es un proceso esencial puesto que, según el autor, las personas no se constituyen en miembros genuinos de la comunidad, hasta tanto no haya internalizado las actitudes comunes y sea capaz de responderse a sí misma como lo hacen los demás miembros de esa comunidad.

En cuanto a la comprensión de sí mismo, como persona y como ser social y también como profesional, Gauna y otros (2006), sostiene que el término persona tiene dos raíces: “persona como ser racional y persona como sujeto de derechos y obligaciones”, lo cual quiere decir que es persona responsable desde el punto de vista moral y desde el punto de vista jurídico (p. 18).

De esta manera, nos reconocemos, como seres capaces de dotarnos de sentido, es decir, que nos comprendemos, que conocemos la razón de ser y cuál es el propósito de la realidad con todas nuestras facetas, asimismo, saber cómo tratar a otros y como tratar con otros. Para comprender al hombre como persona, sostiene el citado autor, lo podemos realizar mediante la autocomprensión o la heterocomprensión.

En cuanto a la primera, *autocomprensión*, se traduce esta, en volver la mirada a uno mismo en un proceso de reflexión, sin olvidar que somos a la vez el que reflexiona y lo reflexionado, el espejo y quien se mira. Al hacerlo, encontraremos notas, pistas, ideas, imágenes y también sentido de quienes somos y como tratar con nosotros mismos. Entre esas notas está la autopercepción, la idea de sí mismo, la vocación personal (respuesta a nuestra propia llamada interior), opción y decisión (esto significa que nos caracterizamos por ser individuos que tomamos decisiones), que no nos conformamos con lo que nos rodea y muchas veces ni con uno mismo, por eso optamos por elegir o querer otra realidad. En cuanto a la segunda, *heterocomprensión*, esta puede significar dos cosas: la comprensión que hace el otro de mí, y la propia comprensión del otro.

En este sentido, la comprensión que mis compañeros, amigos, profesores y demás miembros de la comunidad, bien sea esta la universitaria o comunidad en general, y la comprensión que hago de mí mismo, me constituyen como estudiante,

como vecino, como docente, en fin, todas las apreciaciones que se hagan de mí, tiene importancia en la constitución como persona. También, para este autor, la persona representa una institución que se afirma sobre realidades físicas, biológicas, sociales y culturales, sin que se reduzca a tales.

Significa que el hombre tiene características individuales que lo diferencian de los otros, es libre en su comportamiento y de las metas que elige, y que se vive la vida en relaciones con los otros yo. Gauna y otros (2006), define persona, “como el yo moral, el yo responsable, aquel que responde por sus pensamientos, sentimientos, valores y actuaciones, siendo también el portador de papeles, de roles en el escenario de la vida social” (p. 35).

En atención a los datos que arrojan las entrevistas, los estudiantes conciben el trabajo docente como un compromiso social en el que están presentes elementos como: la vocación, la motivación, las actitudes, el sentido de pertenencia, el modelaje de sus mentores, el sentido de pertenencia hacia su institución, el desarrollo de habilidades para ejercer sus funciones efectiva y eficientemente. Asimismo, evidencian controversias en cuanto a su seguridad social, personal y laboral. Por ejemplo en las siguientes expresiones:

E1CA *“Demostrarle a esos alumnos que se está allí por la vocación, y se quiere que aprendan, hasta más de lo que nosotros aprendimos, ellos merecen que el profesor sea comprometido, que el profesor les de entrega a la hora de llegar a un aula”*

E3MR *“Yo tengo una misión aquí que cumplir y esa misión es que yo sea docente.” “Me van pagar por hacer algo que a mí me gusta”.*

E4RN *“Esa satisfacción que puedes sentir tú con tu trabajo docente, es algo que no tiene valor, y que eso solo se va a conseguir si uno está convencido de lo que está haciendo si uno está convencido de que ama esta carrera, de que estas aquí por vocación”.*

E6MS *“Yo pienso que el docente debe sobre todas las cosas ser humano”*

E4RN *“Cuando tú eres docente, tu representas más allá de una profesión, simplemente, tu representas alguien que te puede tomar como ejemplo de vida, entonces tú tienes que, tener una actitud acorde a los valores morales.” “Nosotros tenemos un gran poder que es el poder de transformar a las personas de acuerdo a nuestra palabra.”*

Se evidencia una creencia generalizada sobre cómo es y cómo debe ser el comportamiento social del docente, relacionadas con sentimientos, emociones y actitudes. Una creencia generalizada, de acuerdo con Smelser (1995), son aquellas que mueven a la gente a participar en episodios de comportamiento colectivo. Sin embargo, no hay interés de orientar hacia el comportamiento colectivo esta investigación, sino más bien, a tomar su aporte en cuanto a las creencias valorativas y normativas como elementos que describen el comportamiento social de los estudiantes en cuestión y que motivan la conducta de los mismos. Meerloo (citado por Smelser, 1995), sostenía que “La repetición constante de un símbolo emocional prepara a las masas para ser gobernadas por lemas”

Existe también un comportamiento social asociado al estereotipo del ser docente que aluden a rasgos generalmente rígidos y a modelos e imágenes, que se consideran relevantes en la profesión docente, así se evidencian en las siguientes expresiones:

E1CO *“Me consigo con profesores que no nos motivan.”*

E6MS *“Ahorita la actitud, que están tomando, no digamos que todos pues, pero es solamente, cumplir con una meta, cumplir con las actividades pero hasta ahí.” “No hay compromiso pienso que en el momento que van a dar una clase la dan por darla, sin importarle si al estudiante le llegó o no le llegó la información y todo lo encierran con un trabajo.”*

Mediante estas expresiones, se observa que la actitud que evidencian los docentes, de acuerdo con las expresiones de los estudiantes, no simbolizan las conductas tipificadas, que deben observar en su comportamiento social compartido y como muestra de cohesión entre lo establecido socialmente y el discurso sobre la

formación docente, es decir, aquellos comportamientos que vienen heredados del pasado y son recordados en la conciencia de los miembros de la sociedad, que son parte de la cultura compartida.

E4RN *“Profesores que llegan y dan su clase y al final como que no importa, si aprendiste o no aprendiste, y ya está de tu parte si quieres ir más allá de aprender. No es que sean malos, sino que a lo mejor, pienso que las herramientas que utilizan, las herramientas que están manejando para impartir sus conocimientos, no son las más adecuadas. Bueno en algunos casos, no en todos, algunos si toman la actitud de enseñar.” “Yo pienso que hay docentes que ya están como en la última etapa así que ya quieren como jubilarse, ya quieren salir de esto rápido, entonces ese docente, en muchos aspectos, estaba como desesperado en lograr salirse de la docencia rápido y estaba como matando esas materias, dando lo que podía dar y saliendo del paso, así de sencillo, entonces, si diría que tú ves en los liceos actitudes no acordes a la ética docente.”*

E3MR *“Muchos de mis compañeros no están totalmente seguros de que, quieren ser docentes, de que quieren ser educadores y su actitud lo refleja es como la falta de interés.*

E4RN *“Yo he visto a muchas personas que estudian educación es la última opción, o sea es donde quedé, y yo siento que mucha gente que estudia educación, no debería estar estudiando educación.”*

En estas expresiones de los estudiantes que están culminando su proceso de formación inicial, se inscribe un comportamiento social de acuerdo a lo esperado, un comportamiento que muestra la existencia del vínculo afectivo, al decir de Gauna y otros (2006), “hablamos de vínculos afectivos para referirnos a los nexos que se dan entre dos o más personas, o entre personas y cosas, y que tiene un fundamento sentimental” (p. 33). Y también se muestra allí, un vínculo social, que se entiende como aquel que representa un nexo entre las personas, como las fuerzas que mantienen unidos a los estudiantes y docentes en las experiencias institucionales.

De manera que, entendiendo que la construcción de la realidad social, es una cuestión de relación de personas con personas, los pensamientos y sentimientos, las creencias y las acciones que realiza se constituyen a lo largo de todo un proceso interactivo que arranca desde el momento de la concepción hasta que muere. En este sentido, la red de relaciones que tiene lugar en el proceso de formación del docente, es el modo de constituirse como *“un trabajador de la docencia”*. Naturalmente la génesis de la persona como ser social y como profesional no le viene dado desde que nace, sino que tiene un desarrollo a medida que la persona atraviesa por un proceso social en su comunidad y que luego, ésta se manifiesta incorporada al individuo, es decir, la comunidad se ha hecho cuerpo en el individuo.

Pero, la realidad docente tiene también otra cara, que tiene que ver con que, antes de ser docentes, somos ciudadanos, que nos insertamos en una sociedad, con sus características y en diálogo con sus tendencias, sus problemas, retos y dilemas. Al hablar de diálogo con la sociedad estamos en presencia de la crítica a las condiciones laborales, el aporte que puedo ofrecer como persona y como profesional, y asimismo los compromisos que nos vinculan para el manejo de las tensiones sociales y en el manejo de la trascendencia cultural; como se mencionó anteriormente, somos seres bilógicos, físicos, sociales y culturales. Por tanto, ser docente, supone además la construcción de formas de autoridad cultural. En este sentido, cabe preguntarse ¿Cómo ven los estudiantes de la carrera docente esta nueva realidad social?

E3MR *“La realidad es que ser docente, lastimosamente, porque lastimosamente es así, no te va a dar los sustentos necesarios para tener una calidad de vida que todos nos merecemos.”*

E2AE *“Una chica que se graduó de la mención Comercial, ella me dijo que está vendiendo unas camisitas y chucherías, alquilando teléfonos en la universidad, y le digo, ay ¿porque no estás dando clases?, y me dice ¡no tú estás loca!, yo gano tres veces más aquí que lo que pueda estar ganando en un aula matándome todo el día dando clases”. “Todos los que son practicantes, ahorita estamos todos como que, con la mejor disposición.”*

La acción social, a decir de los sociólogos que han marcado pauta en relación con el objeto de la sociología, tales como Marx, Weber, Durkheim, Parsons, Giddens entre otros, tiene distintas lecturas. Por una parte, los que consideran que la acción humana es producto de fuerzas que no son controladas, ni comprendidas por los sujetos, y por otro lado que las acciones humanas tienen carácter activo, significativo y reflexivo. De este modo, señalan Castañeda y Guitián (2002) que frente a aquellos que indican que la sociedad es la encargada de guiar el comportamiento de los individuos de acuerdo a normas y valores sociales, otros van marcando la especificidad de lo social haciendo énfasis en la intersubjetividad y la reflexividad del sujeto y la posibilidad de su autodeterminación. (p. 175)

Unidad: **Identidades laborales con el trabajo docente, en los alumnos que se forman para la profesión de la educación en las universidades nacionales, atendiendo a la reflexividad.**

Cuadro No 11 **Proceso de construcción subjetiva**

|                                                                                                      |                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Valoración de la representatividad de la profesión a nivel personal.                                 | <b>Proceso de construcción subjetiva del trabajador docente como sujeto de la acción educativa</b> |
| Identificación con la institución formadora                                                          |                                                                                                    |
| Identificación con el comportamiento social de los docentes                                          |                                                                                                    |
| Identificación con el desempeño de funciones y el compromiso social del docente                      |                                                                                                    |
| Reconocimiento de debilidades del sistema educativo en el nivel de básica                            |                                                                                                    |
| Implicaciones en el desempeño de funciones, por la calidad de los estudiantes.                       |                                                                                                    |
| Expresión de quejas por los comportamientos de los docentes en servicio y los que se están formando. |                                                                                                    |
| Manifestación de desinterés por el ejercicio de la profesión debido al status social del docente.    |                                                                                                    |

Fuente (González 2015)

El proceso de construcción subjetivo que identifica a los estudiantes con su carrera, tiene miradas distintas y encontradas, según lo que se espera sea la

preparación del profesional para luego ir a la acción de educar. El recorrido del estudiante por los procesos formativos permite a estos ir configurando su identidad con la carrera. Están presentes en este recorrido dos vertientes, la vertiente colectiva que lo sitúa como miembro de la sociedad y la vertiente individual que está condicionada por su biología, sus intereses sus particularidades culturales, es decir, por su hábitus.

Por hábitus, Bourdieu (2007) entiende el conjunto de esquemas generativos a partir de los cuales los sujetos perciben el mundo y actúan en él. El hábitus es obtenido a través de un proceso de familiarización con el entorno, en el cual de manera inconsciente el individuo se apropia de prácticas adaptativas que le permiten lograr exitosamente fines y que se vuelven regulares en su cotidianidad, en otras palabras, es la incorporación de las estructuras sociales a nuestra subjetividad.

De tal manera que, los estudiantes en formación para la docencia, construyen su realidad social mediante la intersubjetividad. En ese accionar cotidiano, donde se imbrican el mundo subjetivo (motivaciones, intereses, el carácter, la condición social, el componente cognitivo, su praxis, mundo axiológico, creencias, sus potencialidades y también sus debilidades) y el mundo objetivado, (las teorías, la institución, las normatividad, la academia, la comunidad, la tecnología, la cultura en general) y que conforman de este modo, el proceso dinámico y continuo de la formación los nuevos conceptos sobre el trabajo docente, que exhibirán las nuevas generaciones de profesionales de la educación.

El mundo subjetivo de los estudiantes en cuanto a la valorización de la profesión:

E1CO *Me siento importante por la carrera que estoy estudiando, es que siento que es importantísimo y me siento muy orgullosa de la carrera que estoy estudiando.*

E2AE *El trabajo docente para mí sería dedicación, entrega, planes, visión, estrategias, aprendizaje, todas estas características juntas, para poder dar lo mejor como persona, como docente, Y bueno formar el futuro de esos niños que nos*

*merecemos los venezolanos, que sean hombres y mujeres de bien, que sean mujeres emprendedoras, hombres emprendedores, que quieran formar un futuro distinto”*

*E3MR “Significa que somos y que sabemos que somos un modelo a seguir y que debemos tener una actitud acorde.” “Va a depender ya de ti, de tu vocación, de tu compromiso con tu labor como docente.” “Lo humano es lo que yo aprecio pues, lo que me gusta, por eso digo que siento que es una vocación, el ayudar, el dar a conocer lo poco que yo sé, eso es lo que a mí me ha llevado a estudiar educación.” “Para mí el ser educador es un rol importantísimo, yo pienso que como futuro docente y los docentes no nos estamos dando el valor que realmente tenemos, porque somos, personas totalmente valiosas para construir un país, nosotros somos formadores de futuros ingenieros, futuros médicos, y realmente así, siento que nunca vamos a llegar a tener lo que realmente es, realmente valorizada la educación.”*

*E5LC El hecho ya de que estuviera impartiendo conocimientos a los chicos, eso me llenaba de gran satisfacción” “El hecho de enseñar a las demás personas, eso me ha motivado mucho a tomar esta esta carrera”*

*E6MS “Pienso que somos pilares fundamentales en la vida de todo ser humano, ya que somos ejemplo a seguir, ser educador para mí, como ser humano es lo máximo.” “Un trabajo fundamental porque estamos formando, estamos creando, seres del futuro para mejorar la calidad de vida.”*

En estas expresiones de los estudiantes sobre el trabajo docente, están presentes los procesos de constitución de la persona como profesional, que de acuerdo con Mead (en Ritzer, 2012) llamó, el “yo” y el “mi”. Para el autor, estos procesos forman parte de todo el proceso social en su conjunto. El “yo” es la respuesta inmediata de un individuo a otro, es el aspecto incalculable, imprevisible y creativo de la persona”.

Es una fuente de innovación en el proceso social. También es el que nos permite desarrollar una personalidad definida, es donde se encuentran nuestros valores más importantes. En cuanto al “mi” considera que es el conjunto organizado de actitudes de los demás que uno asume. En este sentido, el “yo” reacciona contra el



“mi” que es el mundo habitual y convencional, por lo que es a través del “mí” que la sociedad domina al individuo. (p. 445). De esta manera, señala Mead (citado por Ritzer 2012)

Y así es como el control social que funciona en términos de autocrítica se ejerce tan íntima y extensamente sobre la conducta individual y sus acciones respecto del proceso social organizado...la autocrítica es esencialmente crítica social y conducta controlada socialmente. De ahí que el control social, lejos de tender a aplastar al individuo humano o a aniquilar su individualidad consciente de sí, constituya, por el contrario, dicha individualidad y esté inextricablemente asociado a ella (p. 446)

Las identidades laborales del docente, han sido tema de interés en los estudios recientes en distintas latitudes, en razón de que, es un trabajo que está implicado en los compromisos con los cambios sociales. Las organizaciones mundiales que tienen centrado su interés en la educación, como la UNESCO y más recientemente la OCDE le han asignado un papel clave, en el cual se tienen puestas las esperanzas, para impulsar el desarrollo económico y social de los países, pero, aún sigue inquietando si la eficacia de la misma en las realidades presentes y las próximas generaciones cumplirá con esos fines. El siguiente concepto, de la Directora General de la UNESCO, encierra esas aspiraciones Bokova (2014)

La educación es un derecho que puede transformar la vida de las personas en la medida en que sea accesible para todos, sea pertinente y esté sustentada en valores fundamentales compartidos. Puesto que una educación de calidad es la fuerza que más influye en el alivio de la pobreza, la mejora de la salud y de los medios de vida, el aumento de la prosperidad y la creación de sociedades más inclusivas, sostenibles y pacíficas, nos interesa a todos velar por que ocupe un lugar central en la agenda para el desarrollo después de 2015.

Por otra parte, el Instituto Internacional de Investigación de Tecnología Educativa, Educación hoy, presenta la perspectiva de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), que constituye un foro donde los gobiernos de 30 países democráticos trabajan conjuntamente para afrontar los retos

económicos, sociales y medioambientales que plantea la globalización, en relación con la educación en la actualidad y lo que se espera.

El interés de esta organización, es ayudar a los gobiernos a entender y responder a los cambios y preocupaciones del mundo actual, ofrece un marco en el que pueden comparar sus experiencias políticas, buscar respuestas a problemas comunes, identificar buenas prácticas y trabajar en la coordinación de políticas nacionales e internacionales. Las publicaciones de la OCDE incluyen los resultados de la compilación de estadísticas, los trabajos de investigación sobre temas económicos, sociales y medioambientales, así como las convenciones, directrices y los modelos desarrollados por los países miembros.

Allí se puede apreciar que aspiraciones se tienen de la educación, en las distintas latitudes. No obstante en cada aula, en cada espacio donde se da el proceso de enseñanza- aprendizaje operan fuerzas en profundidad, mientras ocurren los actos didácticos. En tanto, es importante el conocimiento de los pensamientos y creencias de los docentes sobre su trabajo, por cuanto las decisiones que ellos toman están definitivamente implicadas en su manera de mirar los procesos. Miradas, que pueden estar distantes de los fines y objetivos educativos de cada contexto, o pueden estar ajustadas a esos planteamientos. Al respecto, Díaz, Martínez, Roa y Sanhueza (2010) sostienen. “Existe gran cantidad de literatura que sugiere que las creencias que sostienen los docentes tienen un impacto considerable tanto en sus percepciones como en sus juicios, los que, a su vez, afectan su actuación en el aula” (P. 422)

En este caso, veamos otros elementos en las identidades laborales que expresan los estudiantes:

*E1CO. Creo que uno de los compromisos de los docentes debe ser que, así como eres en el salón, porque la profesión amerita una persona seria, responsable, honesta, o sea estar cargado de muchos valores, que fuera de su trabajo los debe aplicar.*

*E2AE. Bueno me ha parecido muy chévere, de hecho, todo el mundo me dice, ay que para que vas a estudiar, vas a trabajar como docente, si eso no pagan nada,*

*que esto, que lo otro, yo digo que no, no importa, yo, a mí me encantaría de verdad”. “Muchos me han dicho, yo voy a graduarme y voy a guindar el título en mi casa”. “Una chica que se graduó de Licenciada en Educación Comercial y le digo ay porque no estás dando clases? Y me dice no, tú estás loca, yo gano tres veces más aquí que lo que pueda estar ganando en un aula, matándome todo el día dando clases.”*

*E4RN. Pienso que la actitud del docente debe ser llena de valores, llena de ética y bueno dentro de la moralidad.”*

*E3MR. Es un regalo que uno tenga el don de transmitir.*

*E4RN. Incluyéndome, ciertamente no he tenido las mejores actitudes pues, como docente en formación, creo que también somos muchachos, pero yo pienso que cuando uno se gradúa, no sé, debe ser que se pasa un switch.*

*E6MS. Un trabajo fundamental porque estamos formando, estamos creando, seres del futuro para mejorar la calidad de vida.*

Los relatos muestran la forma en que se autoperciben en su realidad social los docentes en formación, desde distintas trayectorias personales, se van construyendo los sentidos sobre la profesión, se expresan las expectativas que tienen sobre el trabajo docente y a su vez muestra la concepción de la sociedad y del “sí mismo”, que no es otra cosa que la identificación con el yo. Desde la articulación que se teje, según las experiencias de cada uno, se van haciendo las proyecciones sobre el futuro inmediato. Estas apreciaciones subjetivas sobre la experiencia vivida y las expectativas que se tienen respecto al trabajo, van organizando el mundo cotidiano para ese futuro laboral preeminente. Se va construyendo el ser social, es decir, se pone de manifiesto la forma en que van resignificando su lugar en el mundo, que representa la autocomprensión.

Cuando E2AE expresa que muchas personas le dicen “*Vas a trabajar como docente, si eso no pagan nada, que esto, que lo otro, yo digo que no, no importa, yo, a mí me encantaría de verdad*”. Los valores de la educación y el trabajo como medios de movilidad social, no son satisfechos para ellos, de acuerdo con la creencia

generalizada, de que el trabajo genera bienestar. En este sentido, la imposibilidad de mejores expectativas tienen que ver con el desempeño del Estado en no asegurar las oportunidades de empleo para los que se forman en una determinada carrera y que exista la posibilidad real de generar ese bienestar social que se espera. Sin embargo, la percepción de los otros, no hace que ella sienta, que su futuro no este asegurado, por el contrario le genera placer, entusiasmo, aun cuando la remuneración no esté acorde con lo que representa el trabajo.

Allí se podría especular sobre las expectativas de la entrevistada al decir de Bertaux (1977), cuando sostiene que las trayectorias sociales son vividas como destinos por los seres humanos que las recorren, las cuales son organizadas por las estructuras de relaciones sociales. Cada individuo, podría decirse que es portador de una parte del holograma social, en cada uno se reflejan o refractan los contenidos sociales.

Volviendo a Bertaux (2005), cuando refiere que en cada relato de vida (en los estudios biográficos), existe la posibilidad de que, aun cuando los contenidos sociales advierten una manera de hacer las cosas o de mirar las cosas, algunos individuos deciden realizar sus actividades o funciones de manera diferente, lo que llamo el fenómeno de la “diferencialidad”, significa que estos individuos son capaces de discernir su accionar en función de los itinerarios biográficos, por lo que son portadores de esquemas conductuales distintos a los otros. Habría que preguntarse: ¿el denominador común en los nuevos profesionales de la docencia es hacer lo propio de acuerdo a los fines, sin importar los cuestionamientos sobre las condiciones laborales del trabajo docente?, y ¿es atípica o normal, esta conducta de no matarse trabajando en un aula de clase por lo que no pagan nada?

Las representaciones sociales sobre el trabajo docente, que tienen los estudiantes en formación para la carrera docente, son de algún modo el tejido que arma sus identidades laborales. Estas identidades vienen a ser actualmente al decir de Beck (1992), cuestionadas por los expertos académicos, es decir, por los profesionales de trayectoria en la carrera y con autoridad heredada como lo expresa

Southwell (en Yuni, 2009). Los nuevos profesionales de la educación, no escapan de los asuntos críticos de las instituciones formadoras que, “siguen en la espera de un perfil de estudiante para la docencia que ya no es”. (p. 187)

De modo que, las nuevas generaciones están ocupadas en crearse un mundo que responda a sus mandatos biográficos, mientras el mundo externo demanda enfrentar las contradicciones sistémicas. Señala Beck (en Bauman, 2008) que “Para sobrevivir, uno tiene que desarrollar una visión egocéntrica del mundo, que pone de cabeza, por así decirlo la relación entre el yo y el mundo” (p. 207)

Los estudiantes en formación van adquiriendo un conjunto de conocimientos, implícitos y explícitos, que los prepara para ejercer las funciones de la docencia, al tiempo que, ocurre un proceso socializador de valores, creencias, representaciones, códigos y prácticas que los identifica con la profesión, es decir, se forma así su mundo docente representado por la identidad con la profesión. Al respecto, Ramírez (2008), sostiene que, en razón de los cambios en la actualidad,

La identidad deja de ser un hecho subjetiva y objetivamente dado para convertirse únicamente en un proceso de elaboración interior. En ausencia de criterios externos válidos, el individuo se vuelca sobre sí mismo. En las sociedades posmodernas, desde esta visión, hay una aniquilación de las instituciones tradicionales, que imprimían un carácter homogeneizador a la sociedad a través de la continuidad de modelos de significación instituidos en los sujetos. (p.18).

Asimismo, sostiene la citada autora, que esos planteamientos se encuentran en la postura de la reflexividad del sujeto, que plantean Giddens (1991), Luhmann (1991) y Beck (1993) ubican en lo que llaman sociedad de riesgo.

Al respecto Giddens señala que cuando él refiere a la cultura del riesgo en las sociedades contemporáneas no se debe entender que actualmente la vida social implique más riesgos que en épocas pasadas, sino más bien, que se introducen nuevos parámetros de riesgo desconocidos en etapas anteriores. La teoría de la

sociedad del riesgo propuesta por Beck (1993) nos indica que precisamente lo que no puede ser previsto es lo que produce situaciones previamente desconocidas, el riesgo está vinculado a marcos de incertidumbre, incertidumbres que son fabricadas o construidas por los propios individuos al enfrentarse ante situaciones que demandan nuevos contextos de acción y que obligan al individuo a redefinir sus acciones en condiciones de inseguridad construida.

Veamos las siguientes expresiones en la entrevista a E3MR:

*¿Qué representa para ti el trabajo?*

*La fuente de vida., jajajajaja como la fuente para subsistir, para poder vivir, para poder comer, para poder estar estable, independizarse.*

*¿Y qué significa para ti el trabajo docente?*

*“Yo pues, mira si yo supiera, si yo supiera que a mí me va a dar calidad de vida hacer lo que me gusta, entonces yo te dijera que para mí el trabajo docente sería lo máximo. Que sería pues lo que más quiero. Y realmente es lo que más quiero. Yo no quiero hacer otra cosa, pero.... Lamentándolo mucho, el trabajo docente para mi ahorita, significa la profesión peor pagada pues, o sea no me va a dar...”*

*¿Significa o esa es la realidad?*

*Es la realidad, o sea, esa es la realidad, la realidad es que ser docente, lastimosamente, porque lastimosamente es así, no te va a dar los sustentos necesarios para tener una calidad de vida que todos nos merecemos, porque no solamente es el educador, todos nos merecemos, y quizás con otra carrera te sirva, si te va a alcanzar, pero lastimosamente el trabajo docente, hoy en día es muy mal pagado y eso no me va a dar a mí la calidad de vida que merezco como ser humano”.*

Expresiones como esas se oyen frecuentemente, en la cotidianidad del trabajo docente, chicos que dicen que con lo poco que pagan en esta profesión, no están dispuestos a matarse en un aula, que las cosas hay que tomarlas a la ligera. Aunado a ello están las políticas del estado en materia organizativa y administrativa de la educación, la precariedad del empleo y de las instituciones, en fin son innumerables

factores que desfavorecen una transformación social desde lo interno de la escuela, como sistema social posibilitador de cambios.

Unidad: **Características de la formación del docente en el contexto histórico - social venezolano.**

Cuadro No 12

**Valoración social de los Rasgos Caracterizadores de la formación docente**

|                                                                                                                 |                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Reconocen características personales y el compromiso que debe tener el docente.                                 | <b>Valoración social de los rasgos caracterizadores de la formación docente</b> |
| Expresan una valoración positiva de la formación en la FaCE /UC. y se identifican con la institución formadora. |                                                                                 |
| Necesidad de actualización permanente del personal docente que forma a los formadores                           |                                                                                 |
| Identifican actitudes de desorientación de muchos compañeros de la carrera docente                              |                                                                                 |
| Expresan que las actitudes negativas de los docentes de la FaCE les produce descontento                         |                                                                                 |
| Implicaciones del trabajo docente a nivel personal: poder, estabilidad, prestigio, amor por la enseñanza.       |                                                                                 |
| Juicios negativos en relación a los egresados de las misiones                                                   |                                                                                 |
| Competencias en el mercado laboral                                                                              |                                                                                 |

Fuente (González 2015)

“Las naciones marchan hacia el término de su grandeza,  
con el mismo paso con el que camina su educación”  
Simón Bolívar.

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, reza nuestra constitución, en tanto un servicio público, pues el Estado debe asumirla como una función indeclinable y garantizar las condiciones para el cumplimiento de la obligatoriedad de la misma. Entre las finalidades tiene, garantizar el desarrollo de

la personalidad de los ciudadanos y prepararlos para participar consciente y solidariamente en el desarrollo del país. En este sentido, la formación docente es una de las aristas importantes que todo sistema educativo debe atender con firmeza.

En esta unidad se analiza, partiendo de los datos obtenidos en las entrevistas a los estudiantes que están por culminar su carrera, las creencias que tienen sobre su formación y la de otros docentes, así como también, sobre lo que piensan acerca de los docentes que los forman a ellos. En resumidas cuentas, se pretende saber cuál es la valoración que hacen de los rasgos que caracteriza la formación del docente.

La formación docente está tipificada en las leyes venezolanas como un proceso de desarrollo humano, social y cultural que permite el crecimiento personal y profesional de los trabajadores de la docencia. La formación docente actualmente está contemplada según ley, a la formación universitaria. Para ser docente debes formarte en un instituto de educación universitario o tecnológico.

La función del docente es compleja, por eso la formación inicial de este debe estar apoyada en fundamentos epistemológicos y filosóficos que orienten hacia la formación de un profesional bajo el enfoque dialéctico que posibilite el desarrollo de su personalidad para la participación en la construcción y reconstrucción de la realidad social y trascender como sujeto autoconsciente y capaz de alcanzar su libertad.

De manera que, en el trabajo docente, es necesario, de acuerdo con Gil, Passoa y otros (2001), romper con la idea errónea y muy extendida, de que la tarea de la enseñanza, constituye una labor simple, para lo cual solo se requiere tener un poco más de conocimiento que los alumnos. Muy por el contrario sostiene Luchetti (2008), “La tarea docente es ahora mucho más compleja de lo que fue nunca, tiene que asumir los nuevos desafíos y a los docentes corresponde descubrir la fisonomía de su rol” (p. 13).

Cabe preguntarse, ¿Que tanto están los nuevos docentes que se preparan para asumir esos roles, conscientes de la tareas que le asigna la sociedad? Al respecto, Gadotti (2008), discípulo de Paulo Freire sostiene que “el maestro no se define por su



función, por su papel, sino por su misión. Si el maestro se considera a sí mismo como una parte más de la maquina educativa es porque renuncio a sí mismo como persona” (p. 74).

He allí la paradoja en cuanto al sujeto que trabaja en la educación, al decir de Souto (en Yuni, 2009) “un sujeto adulto,...con intencionalidad,...con un desarrollo a través de la intersubjetividad de una conciencia que permite pasar de “un ser en sí”, cosificado,... a “un ser para sí”, con conciencia para sí. (p. 20). Sostiene la autora, que una de las vías para lograr una formación con noción del sujeto que trabaja, es por el camino de autorización mutua de sujetos. En este sentido, para lograr formadores capaces de transformar a los otros, esos formadores deben haber transitado primero ese camino, es decir, influenciarse a sí mismo.

La figura del profesional de la docencia, siempre va a estar en la palestra pública, pues es el último eslabón en la cadena para accionar las políticas educativas en cualquier sociedad. Y la formación docente, ocupa un lugar de gran interés en las agendas que se ocupan de los asuntos pedagógicos en torno a los sistemas educativos y a la educación como fenómeno social.

Son muchos los autores que han marcado hitos en la historia de la formación docente, tanto del campo de la pedagogía, como de la psicología y la sociología. El punto es, que la sociedades cambian y en su propia transformación, los sistemas educativos también evolucionan, o a veces involucionan generando crisis sociales. Uno de estos autores fue Paulo Freire, quien puede ubicársele en el grupo de aquellos que, desde América Latina han hecho planteamientos muy críticos a la escuela tradicional. Hace énfasis en que la profesión de la docencia se debe potenciar para que la educación rinda sus frutos. Y aboga para que la formación del futuro docente sea critica, y que puedan así ser formadores de hombres y mujeres libres, en esa medida podemos hablar de calidad de la educación, tan cuestionada en los actuales momentos.

De este modo, Freire (2009), en la tercera carta en su texto “Cartas a quien pretende enseñar”, hace referencia a la importancia de la formación del docente, en

razón de que esta profesión es algo muy serio porque, es una relación intrínseca con el otro, y en esa acción:

Podemos contribuir a su fracaso, con nuestra incompetencia, mala preparación o irresponsabilidad. Pero también podemos contribuir con nuestra responsabilidad, con nuestra preparación científica y nuestro gusto por la enseñanza...y que los educadores se vayan transformando en presencias notables en el mundo (p. 68).

En este sentido, veamos las expresiones sobre lo que representa la formación docente para los estudiantes entrevistados:

E1CA. *“A medida que me voy preparando como docente, siento que puedo encajar en una sociedad. A medida que me vaya preparando, como docente me formo como persona”. “La profesión amerita una persona seria, responsable, honesta, o sea estar cargada de muchos valores, que fuera de su trabajo los debe aplicar.*

Se puede evidenciar con esas expresiones, que los estudiantes valoran el proceso formativo y se reconocen como sujetos de acción participativa en su propio desarrollo profesional.

E3MR *“A pesar de que no estoy de acuerdo con ciertas materias, o como están ubicadas en el currículo, pues creo que si me ayudaron a cambiar la perspectiva tal vez, o quizás a conocer más acerca de lo que es un docente.” “Ese compartir de experiencia, el conocer personas que están tan apasionadas por su profesión en la universidad, que han luchado tanto, que han hecho tanto, que trabajan tanto por ello, eso para mí hizo un cambio, saber que si hay esperanza para nosotros los docentes en este país que, que si hay gente que está comprometida con su trabajo, y que logra algo, que realmente logra un cambio en esos muchachos.”*

También en estas expresiones, se observa un pensamiento de auto reconocimiento y de reconocimiento positivo hacia el proceso formativo.

*E3MR. “Considero que hay mejoras que se debe hacer por lo menos a este sistema de acá en la Universidad de Carabobo, me refiero al proceso, no de selección, sino el seguimiento que se le debe hacer a los profesores que están formando docentes, o sea, es una labor tan importante, que considero que debe haber un poco más de control, o no restarle la importancia que realmente tiene, que en otras áreas, para que las cosas se den como se tengan que dar, durante la carrera me encontré con muchas cosas .... hay actitudes de los docentes que no son las correctas para forma a otros docentes.”*

*E5LC. “Pienso que las herramientas que utilizan, las herramientas que están manejando para impartir sus conocimientos no son las más adecuadas actualmente.”*

Al mismo tiempo, se puede evidenciar en las expresiones anteriores que reconocen las debilidades encontradas a lo largo de su carrera, pero que denotan su convicción por la verdadera vocación, que caracteriza el accionar de cada docente, según su pasión por lo que hace.

*E4RN. “He adquirido durante el proceso estudiando en la Facultad la paciencia, he aprendido que en la parte educativa, debo mejorar ese aspecto porque, no todas las personas aprenden de la misma manera, quizás unas son más auditiva, otras son más kinestésicas, quizás unas la hacen quizá, visualmente, entonces he aprendido que no todas las personas aprenden de la misma manera, hay que buscar otros mecanismos para poder llegar a la persona que me está oyendo, que está atendiendo.” “Con la formación y con la creatividad que nosotros la desarrollamos acá. Hay muchas materias que a nosotros aquí en la Facultad nos ayuda a la planificación, desarrollar estrategias.”*

En estas expresiones, se puede apreciar que la formación en la FaCE, deja ver la importancia de preparar a los nuevos profesionales para entender y comprender las implicaciones que tiene el acto didáctico.

*E4RN. “Tengo una sola acotación en cuanto a la formación docente, y es con respecto a las directrices, por ejemplo, hoy vamos a trabajar con el PPA, entonces mañana viene una resolución de que ya no es PPA, hay como desinformación, en*

*cuanto a los lineamientos del Estado, en este caso del Ministerio de Educación, falta de información de cómo se está trabajando realmente en los colegios o en los liceos.”*

También, este informante deja ver un pensamiento reflexivo en cuanto a las necesidades que se tiene como docente en servicio, el cual está implícito en los momentos de realización de las prácticas profesionales.

*E6MS. “Bueno la formación docente en Venezuela se puede decir que ha ido mejorando poco a poco, ya sea por el nivel de exigencia para los docentes. Anteriormente los docentes se quedaban con una licenciatura nada más, hoy día los docentes buscan una especialización, busca una maestría, busca un doctorado y se está innovando.” E6MS. “Hoy en día el docente ya interactúa con una computadora, el docente es más creativo, es más innovador; que era lo que se veía en años atrás, que el docente se quedaba con una sola mención, y ahí se quedaba estancando”.*

Por otra parte, en cuanto a la pregunta de si consideran a sus docentes como sus mentores, encontramos las siguientes expresiones:

*E1CO. “Profesores muy respetuosos, que también demostraron ser amigos”.*

*E2AE. “Ellos son mis mentores, porque cada uno aportó en mí, en mi aprendizaje, algo muy positivo, y eso, espero yo en un futuro, poderlo reflejar, siendo docente, de hecho bueno yo considero que ahorita en la práctica, hemos desarrollado muchas destrezas.”.*

*E4RN. “Son mis mentores, puedo verlos como mis maestros, algunos tomarlos como ejemplo para ser mejor, yo quiero ser así como ese profesor, tengo muchos profesores que me gustaría ser como ellos, esa parte de dar clase, su parte pedagógica”.*

En relación con la pregunta de lo que consideran de los egresados de otras instituciones, algunos consideraron lo siguiente:

E2AE. *“Conocí unas maestras que eran de la misión, la mayoría que me han dicho que no tenían nada qué hacer en su casa y se pusieron a estudiar para hacer algo y bueno quedaron trabajando”.*

E2AE. *“Por ejemplo no planifican, llegan al aula, y bueno hoy vamos a leer y escribir, que se yo, o sea era lo que yo apreciaba en la escuela, pero esto no es lo que yo considero que es el rumbo, de hecho he escuchado que ahí en ese tipo de educación hay mucha deserción ahorita, entonces yo digo, bueno, aquí está pasando algo, no sé.*

E4RN. *“He visto un poco de ventajismo de esas personas que se gradúan en las misiones, en la parte de darle oportunidad de trabajo, yo no sé en qué se basan ellos, no sé si el Estado se basa en que ellos son mejor formados que nosotros”.*

E4RN. *“La persona que yo conocí en la práctica profesional sus conocimientos eran muy vagos, estaba estudiando en las misiones y yo veía que lo que ella podía aportar al alumno, no era relevante. No es una formación adecuada, porque por lo menos en lo que yo vi, estoy hablando de esa persona que yo vi, primero no iba con ninguna planificación, las estrategias que llevaba eran muy vagas.”*

E4RN. *“Conozco cuatro o cinco compañeros que están estudiando conmigo actualmente, ellos están terminando la carrera porque quieren terminarla, no porque realmente quieran ejercerla.”*

E4RN. *“No noto gran diferencia de verdad, entre las personas que estudiaron en el pedagógico y las personas que estudiaron por lo menos en la Universidad de Carabobo, pero hay algo que si he notado, no sé qué pasa, pero ha ido como desmejorando en algunos aspectos en la parte de captación.”*

E1CO. *“Los egresados de la UCV, cuando comparo a los profesores de la Carabobo, creo que están como mejor preparados, considero que tiene un nivel un poquito superior en cuanto a conocimientos, en cuanto a estrategias, dinámicas, me han dado clases y tenía otra dinámica para dar su clase, muy buena, pero diferente.*

*Esta profesora era muy seria, no era tan alegre como los profesores de la Carabobo, no sé de qué manera llamarlo, creen que son lo máximo.”*

*E1CO. “Considero que las personas que están saliendo de las misiones, no son personas igual preparadas, que un egresado de la Carabobo, un egresado de la UCV. Estos profesores que egresan de la misiones, están basados en políticas, todo de la mano de una política. Ellos saben que no se sienten bien preparados, escribían con errores ortográficos en la pizarra. Yo le dije, de la manera más bonita posible y sus palabras textuales fueron, lo que pasa es que los que salen de la Carabobo, son echones y se creen los papaupa, entonces yo siento que ella tiene un grado de inferioridad porque sabe que los de la Carabobo se preparan.”*

En sintonía con los cambios esperados que se den en las actitudes y el pensamiento de los nuevos profesionales que están por egresar para ejercer su carrera, y según los planteamientos de los autores que sostienen que la formación inicial de los docentes es una arista importante, cuando hablamos de mejorar la calidad de la educación, veamos como lo expresan los propios estudiantes.

Entrevista a E3MR:

*¿Cómo observas las actitudes de los docentes y de tus compañeros?*

*Bueno, eso es un poco controversial, porque yo considero que, muchos de mis compañeros no están totalmente seguros de que, de que quieren ser docentes, de que quieren ser educadores y su actitud lo refleja, ellos realmente creo que nooo.....*

*¿Cómo es esa actitud?*

*Porque, la actitud para mis es como la falta de interés que tienen hacia ciertos tópicos que son tan importantes que deben saber, que deben manejar...*

*¿Cómo cuales por ejemplo?*

*Primeramente, yo creo que, primeramente antes que todo, es la manera de expresarse, su manera de expresarse, yo creo que todavía hay muchas personas que no dominan bien su manera de expresarse y un educador debe saber expresarse, debe elegir bien sus palabras. Y por otro lado está, pues está la parte que es fundamental, que creo que es la planificación, conocer acerca de teorías, leer, investigar y hay muchas personas que eso no lo toman en cuenta, hay mucha falta de interés pues en mis compañeros, en algunos, los que creo que no están seguros de que quieren ser docentes.*

*¿Y en tus docentes?*

*Mis docentes, bueno me he topado con personas que pues están totalmente comprometidas con su labor, que han sido excelentes, que tienen la actitud que se debe tener, pero hay otras que están creo que un poco desmotivadas, tal vez desinteresadas o cansadas, no sé cómo pudiera decirles a..., a ese tipo de profesores, que no están comprometidos de verdad, están como para ganar un sueldo y ya está.*

*¿Qué representa para ti la formación docente?*

*Pues la formación docente para mí es, representa para mí, lo fundamental para ser un buen docente, considero que debería ser no, considero que hay mejoras que se debe hacer por lo menos a este sistema que se está trabajando por lo menos acá en la Universidad de Carabobo, pero además de eso o sea creo que es lo más importante, o sea creo que representa lo más elemental, o sea.*

*A ti te están formando para ser educadora, ¿Consideras que estás bien formada como educadora?*

*Para mí eso es, yo creo que eso es personal, yo creo que la universidad te da las herramientas, la universidad te aporta esos conocimientos que tú necesitas saber, pero eso queda ya después si tú eres un buen educador o no, eso va a depender ya de ti, de tu vocación, de tu compromiso con tu labor como docente, eso va a depender de ti, considero también que hay muchas*

*fallas, tal vez se le escapa a la Facultad en algunos momentos, pero creo, creo de verdad que la universidad te da las herramientas necesarias para salir al campo laboral.*

*¿Cuándo mencionas que se le escapa a la facultad, o que tiene algunas fallas, a que te refieres, cuáles serían esas fallas?*

*Bueno, me refiero al proceso quizás, no de selección, sino el seguimiento, el seguimiento que se le debe hacer a los profesores que están formando docentes, o sea, es una labor tan importante, pero tan importante, que considero que debe haber un seguimiento, o que debe haber un poco más de control, o no restarle la importancia que realmente tiene, porque debido a todo esto de que son muchos profesores, que cada profesor es autónomo, que bueno, que ya estás en un nivel adulto, que cada quien hace lo que quiere, yo considero que en la formación docente, debe haber aún más control, que en otras áreas, o más seguimiento para que las cosas se den como se tengan que dar, porque hay muchas, durante la carrera me encontré con muchas cosas.*

*¿Estaríamos hablando de la actitud del docente?*

*Si estaríamos hablando de la actitud del docente, y bueno también yo creo que eso pasa a ser un problema quizás de ya administrativo, administrativo, en cuanto al seguimiento y todas estas cosas, pero si hay actitudes de los docentes que no son las correctas para formar a otros docentes.*

Es común, escuchar en los estudiantes expresiones acerca de las actitudes de los docentes en relación a su desempeño, que hay desmotivación en ellos y les aconsejan no continuar con esa tarea de educar. La realidad que se vive actualmente, de tanta incertidumbre en torno a la estabilidad laboral, económica, social y por ende espiritual, tiene sus efectos en los comportamientos de los trabajadores de todos los sectores, pero principalmente el sector educativo se ve afectado por la coyuntura política y social que se traduce en descontento expresado abiertamente. Por ejemplo:



*E3MR. “Creo que están un poco desmotivadas, tal vez desinteresadas o cansadas, no sé cómo pudiera decirles a..., a ese tipo de profesores, que no están comprometidos de verdad, están como para ganar un sueldo y ya está.”*

Puede apreciarse en esa expresión, que el sueldo es lo de menos, y que en este trabajo, debe haber un compromiso y una responsabilidad en la formación de los ciudadanos. No obstante, la sociedad lo arroja con las circunstancias y lo hace más vulnerable a la toma de decisiones entre lo individual y lo colectivo. Podría decirse, como he mencionado anteriormente, que se transmite una desesperanza en los profesores en ejercicio hacia los nuevos profesionales. Pero no solamente desde el pensamiento de los trabajadores de la enseñanza, también las manifestaciones de rechazo profundo hacia el trabajo de los profesores se observan en la sociedad en general.

La profesora Norma Odreman, directora general de Educación Básica, comenta en un encuentro para hablar de la calidad de la educación en la Universidad de Carabobo en julio de 2014, que cuando le manifestó a su madre que quería ser educadora, esta le respondió “No le digas eso a tu papá antes de que coma” y luego que lo comenta a su padre, este le sentencia “Vas a ser pobre toda la vida”. Sostiene Odreman, que en la educación está la clave para el desarrollo personal y social de nuevas generaciones más dignas, seres integrales con capacidad para introducir la luz en todas las esferas de la vida y para ello es necesario contar con maestros que irradian luz, con capacidad para incidir en la políticas educativas, con propuestas de proyectos. Para enseñar se necesita saber, pero para educar se necesita ser. La escuela debe ser el lugar para la satisfacción. La calidad educativa es más que los resultados académicos de los estudiantes.

## CAPÍTULO VI

### **Construcción de la aproximación teórica de las representaciones sociales sobre el trabajo docente en los estudiantes de educación en formación inicial**

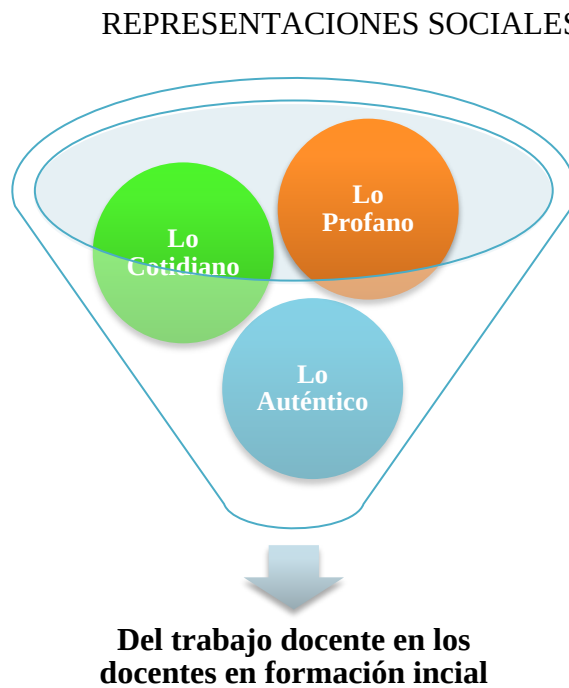
Para construir una aproximación teórica acerca de las representaciones sociales sobre el trabajo docente, desde la intersubjetividad que tiene lugar en los espacios áulicos, se parte de los planteamientos de Goodman (1990), sobre las maneras de hacer mundos. En este sentido, se toman las versiones pluralistas del mundo previo o mundo construido formalmente por culturas anteriores al mundo actual, mediante la creación de estereotipos relacionados con lo que representa el trabajo, lo que representa el trabajo docente y lo que representa la formación docente.

En ese mundo objetivado existe una diversidad de relatos en los cuales nos encontramos confinados a manifestaciones que lindan en lo cotidiano o rutinario de la realidad social sobre la profesión docente, en lo profano o poco común en el ámbito laboral del docente y lo auténtico o significativo del trabajo docente. En los relatos previamente presentados, producto de la información recabada mediante las entrevistas, se evidencian las creencias, ideas y conceptos sobre lo que representa para los sujetos de la acción investigativa el objeto de estudio.

Goodman (2009) señala, que cuando nos preguntamos ¿Cómo es el mundo?, en este caso ¿Cuáles son las representaciones sociales que tienen los estudiantes en formación inicial sobre el trabajo docente?, podemos responder describiéndolo desde distintos puntos de vista, según el marco de referencia con que elijamos mirar el asunto en cuestión. En este caso, el abanico que se quiere representar apunta a tres marcos: lo cotidiano, lo profano y lo auténtico del trabajo docente. Ninguno de estos marcos, se descontextualiza del otro, lo cual significa que no es una postura monista, más bien por el contrario podría identificarse con una postura pluralista. Sin embargo,

los tres marcos forman un solo mundo relacionado con las representaciones sociales sobre el trabajo docente en los estudiantes de pregrado de la FaCE de la UC.

Grafico N° 1



En maneras de hacer mundos, Goodman sostiene que se precisa transitar por varios procesos que luego llevan a la conformación de un mundo nuevo, que no es nuevo, puesto que está construido sobre la base de mundos previos. Así señala, que uno de esos procesos es la composición y la descomposición, es decir, separar las partes de un todo o juntar las partes de un todo.

Otro proceso es el de la ponderación, en este caso se trata de poner énfasis en aquello que es significativo o relevante, sin dejar de considerar todos los elementos. Asimismo está la ordenación, que consiste en colocar o dar un orden de aparición de las cosas, considerando que no hay nada que sea un hecho primitivo o anterior en el orden de la derivación, al margen de un sistema constructivo. Sin embargo, señala Goodman (2009), que rara vez se toma como punto de partida la derivación en el

mundo cotidiano, aunque se tenga que adoptar un marco de referencia de manera temporal.

También considera el autor citado el proceso es la supresión y la complementación, este proceso consiste en la eliminación o supresión de algunos elementos que son sustituidos por otros que lo complementan. Y por último, se tiene un proceso considerado como deformación, que son los cambios que se pueden considerar según el punto de vista que se adopte, es decir, como proceso de corrección o bien como proceso de distorsión.

### **Trabajo**

En este sentido, se parte del trabajo como elemento constitutivo del mundo previo del cual se parte, para ir en busca de las representaciones sociales sobre trabajo docente que se tienen hoy día, en atención a los planteamientos anteriores. De esta manera se tiene que el trabajo representa un medio para enaltecer la condición humana, una manera de dignificar al ser humano, concepción que viene heredada desde la época medieval donde el hombre era reconocido por su capacidad de ir hacia adelante mediante el trabajo que lo vencía todo. La idea de progreso se basaba en el tiempo como condición favorable y la acción del hombre para hacer que las cosas sucedieran. En este sentido, era completamente natural que el hombre entregara su esfuerzo para producir la riqueza.

Luego surgen las luchas sindicales que vienen a crear otras condiciones y relaciones laborales. El trabajo realizado por el hombre, pasa así a ser mano de obra que se vende al mejor postor, es decir, es una fuente de riqueza y por tanto deben fijarse ciertas normas que lo regulen. De acuerdo con Bauman (2009), en ese nuevo orden social que deviene en razón de los cambios en la condición laboral, aparece otra concepción del trabajo, “se eleva a la categoría de máximo valor en los tiempos modernos”. (p.146) En tanto, se le atribuyen muchas virtudes y efectos benéficos como por ejemplo: el incremento de la riqueza y la eliminación de la pobreza.

Un documento importante a citar es la Carta Enciclica “Laboren Exercens” del Sumo Pontifice Juan Pablo II dirigida a los sacerdotes y colectividad en general, en el cual se exponen las razones de la necesidad de hacer reflexiones sobre el trabajo humano en todas las sociedades, debido a que el trabajo ha tenido muchos elementos que han servido para someter al hombre e ir en contra del bienestar de la humanidad y a favor de unos pocos privilegiados que manejan las normas y los medios para someter a otros. Así, comienza la carta señalando que el hombre con su trabajo ha de procurarse el pan de cada día, contribuir al continuo progreso de las ciencias y la técnica, y principalmente a la incesante elevación cultural y moral de la sociedad. Por otra parte sostiene que:

El trabajo es uno de estos aspectos, perenne y fundamental, siempre actual y que exige constantemente una renovada atención y un decidido testimonio. Porque surgen siempre nuevos *interrogantes y problemas*, nacen siempre nuevas esperanzas, pero nacen también temores y amenazas relacionadas con esta dimensión fundamental de la existencia humana, de la que la vida del hombre está hecha cada día, de la que deriva la propia dignidad específica y en la que a la vez está contenida la medida incesante de la fatiga humana, del sufrimiento y también del daño y de la injusticia que invaden profundamente la vida social dentro de cada Nación y a escala internacional (s/p)

Más adelante señala, que el trabajo es ciertamente una cosa tan antigua como el hombre y su vida en la tierra, pero que actualmente exige que se descubran los nuevos significados del trabajo humano y que se formulen los nuevos cometidos por quienes analizan los aspectos geográficos y culturales de las civilizaciones.

El trabajo representa así, un esfuerzo colectivo en el que todos toman parte en el asunto de conducir a la autosuperación y elevación de los niveles éticos de la sociedad. Siguiendo a Bauman (2009), actualmente el trabajo se aleja mucho de estas concepciones y ya no es más un lazo fuerte con el capital, la característica principal hoy, es el cortoplazo ligado a la flexibilidad del mismo, que genera con ello una gran incertidumbre en cada puesto de trabajo.

No obstante, el trabajo representa la posibilidad de hombres y mujeres para lograr sus sueños, alcanzar sus metas y objetivos de vida, se traduce en el elemento central sobre el cual giran todas las expectativas de las sociedades. Asimismo, el trabajo permite que el hombre aprenda a vivir con otras personas, con sus diferencias, pero también con sus tendencias al logro de metas personales y con sus matices de individualismo.

El trabajo significa todo tipo de acción realizada por el hombre independientemente de sus circunstancias, de manera que es el trabajo, una cualidad que distingue al hombre del resto de las criaturas vivientes. “Hecho a imagen y semejanza de Dios en el mundo visible y puesto en el para qué dominase la tierra, el hombre está por ello, desde el principio, llamado al trabajo” Juan Pablo II(1981), en tal sentido, el trabajo es signo de humanidad, así como también de dignidad humana. Asimismo está ligado a la realización del hombre, al tiempo que es parte de su naturaleza. La historia nos dice que las sociedades cambian vertiginosamente y con ella aparecen nuevos conocimientos, también maneras de abordar la realidad social y el camino más seguro es el cambio, aun, si nos gusta o no nos gusta.

Señala Bauman, (2009) en *Modernidad Liquida*, que hoy día existe la precariedad en el trabajo, lo cual se traduce en la aceptación de la desorientación y el dominio del arte de la vida laberíntica. El cortoplazo invade los escenarios laborales y por consiguiente la incertidumbre. Los compromisos “hasta que la muerte nos separe” se convierten en “hasta nuevo aviso” (p. 173). En la actualidad el trabajo tiene una característica que le otorga la era del capital liviano como le llama Bauman, y es la flexibilidad, a los trabajadores les encanta crear, jugar y estar en movimiento, viviendo en una sociedad de valores volátiles, despreocupada acerca del futuro, al tiempo que la inestabilidad es considerada un imperativo, sin noción de la dirección, ni de la duración del viaje en que se embarcan.

En resumen se señalan algunos elementos que identifican al trabajo, son caracterizaciones que la sociedad construye en la acción cotidiana, convirtiéndose así en representaciones sociales, en este caso sobre el trabajo:

- medio para enaltecer la condición humana, signo de dignidad humana.
- la entrega de esfuerzo para producir la riqueza
- mano de obra que se vende al mejor postor
- medio para eliminación de la pobreza
- posibilidad de lograr sueños, alcanzar metas y objetivos de vida
- es el elemento central sobre el cual giran todas las expectativas de las sociedades.
- el trabajo permite que el hombre aprenda a vivir con otras personas
- es signo de humanidad, ya que el hombre fue hecho a imagen y semejanza de Dios y puesto en el mundo para que dominase la tierra, el hombre está por ello, desde el principio, llamado al trabajo”
- Precariedad, flexibilidad, desorientación, vida laberíntica.
- 

De manera que, el mundo previo trae consigo una carga social relacionada con la caracterización del trabajo y que se manifiestan en el mundo cotidiano. Asimismo, encontramos un mundo insatisfecho que se manifiesta en conductas que se podrían caracterizar como profanas y que al hacer un proceso reflexivo crean un mundo nuevo y señalarlos como elementos auténticos de lo que representa el trabajo actualmente.

Gráfico N° 2



Fuente (González 2015)

### Trabajo docente

Para hablar del trabajo docente, es necesario retomar los planteamientos anteriores acerca de lo que es trabajo. Está ligado a la realización del hombre, al tiempo que es parte de su naturaleza, es el medio indiscutible para incrementar la riqueza y para la eliminación de la pobreza, por tanto representa un medio para enaltecer la condición humana, es decir, una manera de dignificar al ser humano.

En atención a ello, el trabajo docente también lleva implícitas estas aspiraciones para los que se dediquen a esta labor. Esta aclaratoria no debería hacerse, por cuanto trabajo es toda actividad que realiza una persona por la cual recibe una remuneración y el trabajo docente también está en esa categoría. Pero no siempre este trabajo fue considerado como una profesión, sino que era una tarea realizada por



quien tuviera la vocación y quería servir a la comunidad sin mucha demanda de atención.

Actualmente es cuando la tarea de enseñar, se considera como una profesión y su práctica responde a los requerimientos políticos, económicos y sociales de las cláusulas contractuales que debe tener toda actividad laboral. En este sentido, hablar de trabajo implica procesos sociales que intervienen en la actividad laboral, en el que está presente el desempeño de una persona, y por la cual, percibe un salario, según las condiciones pautadas por quien lo contrata.

Entonces, el trabajo docente no siempre fue ejercido por profesionales preparados para tal fin. Anteriormente eran los sacerdotes quienes ejercían estas funciones, quienes fungían como misioneros, llevando el mensaje para que las personas salvaran su alma. El oficio de los misioneros respondía a su vocación de servir como intermediarios para el llamado de Dios.

Posteriormente, cuando comienza la organización de las sociedades y se establecen los Estados como autoridad para sostener y regular las relaciones de sus miembros; surgen las instituciones docentes, que heredan de los misioneros su concepción de ser transmisores de los valores y de redimir las almas de sus discípulos. Al respecto sostienen Kaufmann y Doval (citados por Southwell, 2009), “En suma la tarea docente era pensada en un espacio de determinación que reunía las ideas de eficiencia y orden, a través de una propuesta tecnocrático-moralizadora, sobre la base de algunos valores “salvadores” (p.178).

De manera que, los docentes comenzaron a formarse como tales, bien entrado el siglo XIX considerando que, es en los últimos dos siglos que comienza a escolarizarse la mayor parte de la población, por lo que podría decirse que la formación docente es relativamente nueva en comparación a la trayectoria que ha tenido la educación desde el comienzo de las sociedades y a través de todos los tiempos.

La tarea de enseñar, la ejercían personas que sentían el llamado del corazón de servir a otros, sin que se considerara necesario atender las condiciones laborales de

los que se dedicaban a ella en razón de la tradición de su accionar como misioneros o por vocación. Pero las transformaciones sociales, los avances de la investigación y la expansión de la escolarización de las masas, comienzan a pulsar los cambios y las necesidades de formar al profesorado, es así que surge la formación docente para regular el trabajo docente y servir de difusor de los nuevos valores de la sociedad en competencia con otros actores sociales como los de las instituciones religiosas y las familias.

En este sentido, de acuerdo con Southwell (en Yuni, 2009), “Se trataba de crear una nueva red institucional local ya no internacional como la de la Iglesia, que ordenara y regulara los intercambios entre las personas, en una forma nueva, con nuevos apóstoles” (p.173). Creando de este modo las instituciones docentes para dar continuidad a la formación del ciudadano que conformaba una sociedad determinada.

Un componente siempre presente en la tarea docente, era la vocación, quien sentía el llamado interno de servir a la colectividad, podía ser docente. Posteriormente, con la profesionalización se legitima la vocación quedando como elemento indiscutible en la formación de los docentes. Southwell cita a Dubet (en Yuni, 2006), quien sostiene que el programa institucional, considera el trabajo docente como una mediación entre los valores universales y los individuos particulares. Es decir, la función principal era la socialización de los individuos, y esta tarea de socializar era considerada como una vocación con la cual se nace, fundada en valores con el propósito de inculcar normas que configuran al individuo para ser autónomo y libre.

Rastreando las representaciones sociales sobre el trabajo docente, podemos observar que ha estado presente una condición muy arraigada desde siempre, como lo es la vocación, para quien decida dedicarse a esta tarea, unido a la condición de apóstol, es decir, dedicación y entrega incondicional. Otro elemento importante, se genera con las luchas por la consideración del trabajo docente como profesión, y es el trabajo asalariado, en el cual el trabajador está sujeto a las condiciones patronales y muchas veces bailar al son que le toquen. Esta condición deviene de las

determinaciones sociales, es decir, el sentido y la función que tiene la educación escolar, en nuestro caso en la constitución del estado- nación como Estado Docente.

Un ejemplo de esas creencias está presente en las opiniones de los estudiantes de educación que fueron entrevistados:

E4RN. *Nosotros tenemos un gran valor que es la palabra, y la parte de transmitir los conocimientos, no solo conocimientos matemáticos, en mi caso, sino conocimientos de la vida, porque uno está formando personas para vivir y para convivir.*”

E5LC. *El ayudar, el dar a conocer lo poco que yo sé, eso es lo que a mí me ha llevado a estudiar educación.*

E4RN. *Cuando tú eres docente, tu representas más allá de una profesión, simplemente, tu representas alguien que te puede tomar como ejemplo de vida, entonces tú tienes que tener, una actitud acorde a los valores morales.*

Hoy en día, no hay duda que el enseñar es una profesión. De acuerdo con Hargreaves (1998), la profesión de la educación es una profesión con similitud a otras profesiones, una actividad realizada a cambio de un salario y con compromisos e intereses laborales y profesionales en oposición a la sola vocación que generalmente está asociada a la espiritualidad y servicio incondicional. A diferencia de las demás profesiones, atiende a elementos fundamentales relativos a los roles que desempeña, así como a los fines que se persiguen y los métodos empleados para tal fin. Aquí se trabaja con personas y para la consecución de los fines, es decir, la formación de ciudadanos para insertarse al sistema productivo y en la cual se presume una participación colectiva para que esa formación sea de calidad.

De manera que, al considerar el trabajo docente como una profesión, se da una importante valoración que tiene que ver con la necesidad económica implícita en ello, frente al altruismo y desinterés económico que sugiere la vocación. Estas son construcciones sociales que se configuran desde ciertos principios que le dan el carácter de profesión a la tarea docente.

Aunque esta concepción de la tarea de enseñar como una profesión, lleva unas cuantas décadas tratando de ser revalorizada socialmente, en algunos países solamente, se le ha dado un estatus de profesión, pagada de acuerdo al alto compromiso que esta representa para lograr el desarrollo humano. Actualmente, las condiciones laborales de cualquier profesional en nuestro contexto, se observan críticas debido a los problemas económicos y políticos que atraviesa la sociedad venezolana, pero más puntualmente la del magisterio. Existe una buena parte de los docentes, que devenga un salario por debajo del mínimo establecido por el gobierno.

No obstante, es también difícil convencer al gremio, que es un deber del Estado, atender a la calidad del docente para atender a la calidad de la educación, observándose a éstos, timoratos, para hacer las solicitudes correspondientes. En este sentido, no es extraño leer anuncios como los siguientes en las redes:

“Sin miedo coloca este anuncio en la entrada de tu centro de trabajo

**Aviso importante**  
**Los docentes venezolanos necesitamos un aumento salarial urgente, muchos ganamos menos del sueldo mínimo. Señores representantes necesitamos su apoyo.**

Fuente: González (2015)

Suele ser un pensamiento profano, hacer exigencias de tipo económico en este campo laboral, pero, si entendemos que trabajo es el esfuerzo humano aplicado para la producción de riqueza, es importante entender también que el trabajo docente amerita la revisión de las condiciones laborales, ya que es un deber fundamental de la sociedad atender la educación, a la que todo ciudadano tiene derecho. Y además a que sea una educación de calidad, es decir, atender la calidad de vida del docente, es atender a la calidad de la educación.

Si a la educación se le asigna la finalidad de erradicar la pobreza, por cuanto tiene la responsabilidad de preparar la mano de obra calificada, en tanto que el conocimiento eleva la calidad de vida de las personas en general, no es proporcional

la valoración del trabajo docente de acuerdo a las responsabilidades, sino que por el contrario suele esperarse que asuma una actitud de entrega y sacrificio, la cual es una creencia fundacional de el origen de la profesión. Estos pensamientos aún se evidencian en las nuevas generaciones de docentes en formación. Evidencias de ello, son las manifestaciones de los estudiantes de la FaCE del décimo semestre que al respecto señalan:

*E6MS. Todos sabemos que el que estudia educación, el salario no es muy grande.*

*E4RN. Estudio educación porque tengo vocación.*

*E2AE. La parte docente yo no lo trato como un trabajo, para mi es una diversión.*

*E1CO. El docente es un ser comprometido, humanitario, le gusta lo que está haciendo, que además está involucrado cien por ciento con lo que está haciendo.*

*E4RN. Un ejemplo de mi abuelo, yo veo que se siente contento, alegre, cuando el ve en el periódico y dice ¡ah médico cirujano, invento no sé qué!, ¡ah yo le di clase!, o sea, esa satisfacción que puedes sentir tú con tu trabajo docente, es algo que no tiene valor y que eso solo se va a conseguir si uno está convencido de lo que está haciendo, de que ama esta carrera, de que está aquí por vocación..*

Sin embargo, los nuevos tiempos traen consigo cambios en las prácticas de acuerdo a las expectativas propias de las nuevas generaciones, con las necesidades y características de cada contexto, donde se generan comportamientos sociales que podrían llamársele profanos, en razón de las aspiraciones que se tienen de la educación como proceso destinado a la preparación de los futuros ciudadanos. Algunos aspectos implícitos en este nuevo orden social en la postmodernidad son: la flexibilidad y la precariedad en el trabajo.

En este sentido, encontramos pensamientos como los siguientes de parte de los docentes en servicio, de los estudiantes de educación y de los estudiantes de la

educación básica y media en los relatos presentados por los estudiantes de Práctica Profesional II en el proceso de observación participante y de la investigadora en su acción social cotidiana.

*EPII. Los profesores han manifestado que no hay que esforzarse demasiado porque los estudiantes no valoran el trabajo brindado. Otra profesora expresa, que hay que dar el todo por el todo, aunque en ocasiones no se obtengan los resultados deseados. (Registros diarios de los estudiantes de prácticas en etapa de observación participante)*

*E2AE. Yo no me voy a matar dando clases en un salón, cuando yo gano tres veces más vendiendo chucherías” (registros diarios de la interacción entre estudiantes de las prácticas profesionales)*

*EPII. Profe, a mí no me interesa estudiar porque mi papá es albañil y gana mucho más que usted dando clases” (Registros diarios de los estudiantes de PPII en interacción con estudiantes de las instituciones donde realizan su observación participante)*

*EPII. Profesora yo le voy a decir la verdad, yo no me voy a amargar mi vida en un salón de clase, matándome por ese sueldo pírrico que le pagan a uno como docente, de verdad no vale la pena el sacrificio” (Registros diarios del profesor de Práctica Profesional en interacción con estudiantes de las Prácticas).*

En resumen, se presentan algunos elementos que identifican al trabajo docente, es decir, aquellas caracterizaciones que la sociedad construye en el día a día, convirtiéndose luego en representaciones sociales, en este caso sobre el trabajo docente:

- Misioneros que respondía a su vocación de servir como intermediarios para el llamado de Dios.
- Transmisores de los valores y redimir las almas de sus discípulos.
- Personas que sentían el llamado del corazón de servir a otros

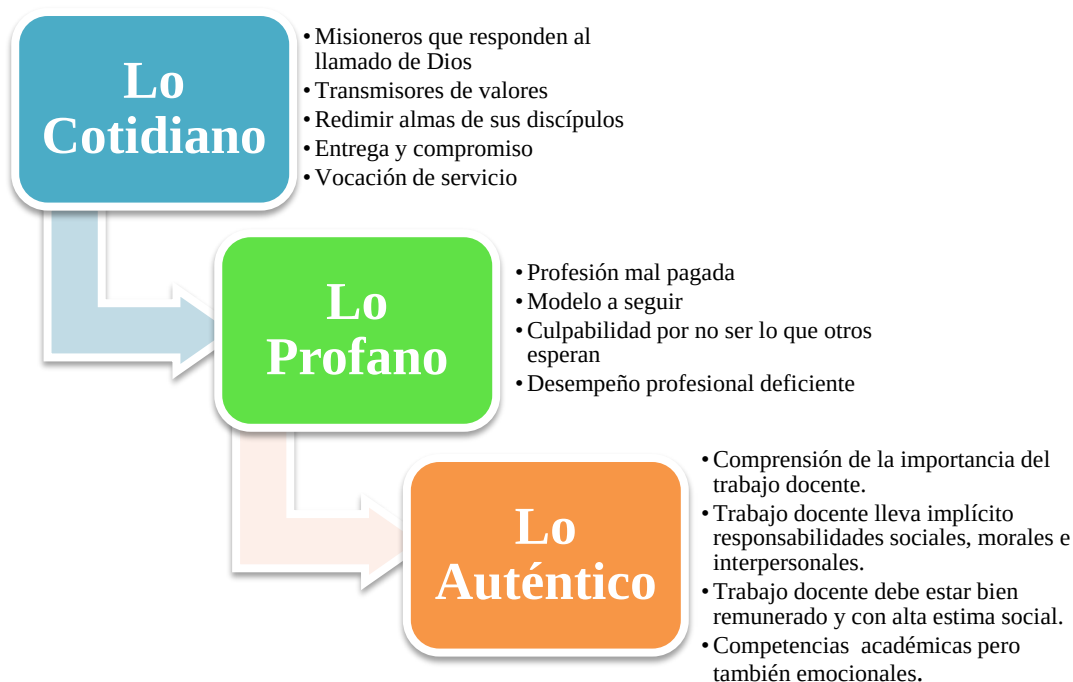
- Cumplen con la tradición como misioneros o por vocación de servicio
- Realizar la tarea de socializar, considerada como una vocación con la cual se nace fundada en valores para inculcar normas que configuran al individuo para ser autónomo y libre.
- El enseñar es considerado un arte
- Trabajo docente, es algo que no tiene valor (precio)
- La parte docente yo no lo trato como un trabajo, para mí es una diversión.
- Todos sabemos que el que estudia educación, el salario no es muy grande
- Representa un ser comprometido, humanitario.
- Cuando tú eres docente, tu representas más allá de una profesión, simplemente, tu representas alguien que te puede tomar como ejemplo de vida, entonces tú tienes que tener una actitud acorde a los valores morales.

Tomando nuevamente los planteamientos sobre la construcción de los mundos, se tiene que: el mundo previo del trabajo docente era de misioneros, entrega y sacrificio para asistir al llamado interno de servir a otros, caracterizaciones estas que podemos señalar como cotidianas, son asumidas aun por las sociedades como características importantes. En contraposición a ello, está el mundo insatisfecho, el trabajo docente desde el punto de vista de quien lo ejerce y de quienes esperan los resultados del mismo, no cubre las expectativas sociales, ni económicas. En este mundo están las culpas, los rechazos, la precariedad, el desatino, un modelo a seguir que ya no es el adecuado, en consecuencia se resiste la sociedad a aceptar como un mundo satisfecho al que se señala como mundo profano.

De manera que, en este contexto aparece un nuevo mundo, a partir de la reflexividad sobre el objeto de estudio donde se da la comprensión del sentido del

trabajo docente para el sujeto que la realiza y para la sociedad que lo contiene y lo posibilita, en razón de la comprensión de la importancia de ser un trabajo bien remunerado y valorizado por el compromiso social implícito en él. Este es un mundo auténtico. En el siguiente esquema se puede apreciar lo expresado.

Grafico N° 3



Fuente: González (2015)

### Formación docente

Educación y formación se presentan como conceptos que están inevitablemente implícitos uno al otro. Educarse es internalizar valores y principios esenciales para una vida virtuosa, y la formación se logra mediante el aprendizaje que se evidencia en la práctica, mediante la experiencia y disposición de realizar las



tareas para las cuales está capacitado. Las características que configuran la formación docente vienen adosadas a las aspiraciones que se tienen de los sistemas educativos de acuerdo con cada sociedad y época.

Así, la formación docente está signada por los cambios en las distintas esferas de la vida social. La formación profesional implica acciones y efectos complejos en la capacitación de los sujetos para un campo ocupacional determinado. En el ámbito educativo, se refiere la preparación de personas para formar a otras personas. En este caso, la formación del ser humano es entendida como la transformación del ser. Para tal fin, la formación debe comprender aspectos como la ética y la estructuración de un sistema axiológico que afiancen la voluntad de interpelar a los hombres y a las sociedades sobre el devenir de lo humano.

El reconocimiento del trabajo docente en las últimas décadas, como uno de los factores determinantes en el aprendizaje de los discentes, es un gran avance en lo que tiene que ver con la reformas educativas, en tanto que se ostenta un papel protagónico por parte del docente, en este sentido, no basta sólo con informar y capacitar a los docentes, sino que también es importante la activa participación y corresponsabilidad frente al desarrollo educativo.

Al revisar las distintas aristas que están presentes en el campo de la formación docente, encontramos elementos que han estado influenciando las características de la misma y los cambios que se han suscitado a lo largo de la trayectoria en la preparación del profesional que ha de llevar a cabo la tarea de enseñar. De acuerdo con Larrosa (2010), los elementos son: la tradición, las transformaciones sociales, los avances en las investigaciones educativas y las necesidades del profesorado.

De tal manera que, es importante reflexionar acerca del mensaje que se les transmite a los nuevos profesionales de la educación. Esta reflexión gira en torno a la necesidad de comprender las funciones que tiene la educación en la actualidad y la que tenía en otras épocas. Asimismo, entender las posibilidades que tiene la educación de contribuir al desarrollo humano, económico y social, y al mismo

tiempo, descubrir las limitaciones que a su vez lleva implícita la tarea de la enseñanza, en razón de las múltiples variables que intervienen en el proceso.

En atención a la función de la educación, en cada época y cada sociedad, se elaboran los programas de formación y se establecen los perfiles que debe poseer el profesional docente. En la etapa naciente la tarea del docente estaba inclinada a ejercer funciones civilizadoras, las escuelas eran las instituciones para la transformación de la sociedad y los integrantes de las comunidades acudían a ellas para educarse.

Según Southwell (en Yuni, 2009) “el oficio del docente se definía por un dominio del saber”, condición que le otorgaba una autoridad la cual era digna de imitar, apreciada en la comunidad y en alianza con la familia, implicaba una labor con prestigio social. Los que se formaban para ser docentes, de acuerdo con la citada autora aprendían a ocupar “el lugar del que sabe, del que vigila, del que es capaz de contribuir a la producción de saberes en la institución escolar de una manera correcta” (p.176).

En este marco, la formación del profesor se encargaba de prepararlo para ser el difusor de los valores que el Estado necesitaba para consolidarse. El docente es así entonces, la figura que representa un nuevo apóstol, en sustitución de los sacerdotes que tenían a su cargo esta tarea. Estas asignaciones, son tipificadas socialmente y van pasando de generación en generación, otorgándole así un carácter específico a la formación del docente y los roles que debe cumplir.

Al revisar las representaciones sociales de los que se forman actualmente encontramos lo siguiente:

E5LC. *Ser educador, sería como, sembrador de valores.*

E6MS. *Ser educador, pienso que soy una imagen a seguir, porque pienso que somos pilares fundamentales en la vida de todo ser humano, ya que somos ejemplo a seguir. Ser educador es ser una persona flexible, es una persona dada, humana.*

*E4RN. Bueno, considero que estudio educación porque tengo vocación.*

*E1CO. La profesión amerita una persona seria, responsable, honesta, o sea estar cargada de muchos valores, que fuera de su trabajo los debe aplica.*

*E2AE. Aprendí, que como docente, tenemos que tener la mejor disposición. Yo me acuerdo que me decían, uno cuando llega al aula de clase, uno tiene que pasarse un suiche, no importa lo que haya pasado en casa.*

*E3MR. Es importante que, sabemos que somos un modelo a seguir y que debemos tener una actitud acorde con lo que somos, con nuestro rol.*

*E1CO. Esta es una carrera donde se sabe que no genera ingresos, no he visto ningún profesor rico. En mi familia los que son profesores, nunca tienen dinero y educación no da dinero.*

*E3MR. La realidad es que ser docente, lastimosamente no te va a dar los sustentos necesarios, el trabajo docente hoy en día es muy mal pagado y eso no me va a dar a mí la calidad de vida que merezco como ser humano.*

*E4RN. Mi familia no quería que yo estudiara educación. Decían que la educación es muy mal pagada, que la educación no es una buena opción para estudiar.*

A medida que los tiempos van cambiando y se dan nuevos órdenes sociales las tareas y la formación docente va transformándose de acuerdo a esos cambios. Actualmente a la educación se le asigna el papel de contribuir a erradicar la pobreza, en tanto, los docentes deben formarse con competencias para asumir esos retos. Pero, esta aspiración entra en contradicción con la realidad, puesto que los presupuestos que se asignan para el sector educativo, no son los más favorecedores y en esa misma proporción, la calidad de vida de los docentes no es la más indicada para ser ejemplo

a seguir. Lastimosamente en algunos contextos sociales, la educación revela cambios para mal y en otros orgullosamente los cambios son para bien.

De acuerdo con Rendón y Rojas (2005), la formación docente en el contexto latinoamericano vs los cambios educativos que se demandan, tiene como meta asignar un papel preponderante al docente en el desarrollo de esos cambios. De este modo, se tiene como eje central la revisión y la atención prioritaria a la formación de los formadores. Los autores citados presentan algunas tensiones y tendencias que en materia de formación existe en la región.

Entre las tensiones tenemos: *bajos perfiles académicos y socioeconómicos de los estudiantes de educación, formación universitaria vs no universitaria, capacitación remediadora (formación inicial/ formación permanente), lo público vs lo privado y también la asignación presupuestaria para la formación.* Entre las tendencias tenemos: *programas de formación vs necesidades reales, variedad de niveles de especialización, capacitación permanente, acreditación (programas, especialidades y carreras) y por último los programas de apoyo tanto nacional como internacional.*

También Albarracín (en Yuni, 2009) sostiene que, el enfoque dialéctico es importante en la formación del profesorado, en tanto que tiene como núcleo firme la participación de cada sujeto en la construcción y reconstrucción de la realidad histórico-social y por cuanto el hombre en este sentido, deviene autoconsciente en la concreción de su libertad.

Por otra parte Larrosa (2010), considera que la evolución de las escuelas hacia organizaciones comprometidas con el aprendizaje y la irrupción de la sociedad del conocimiento o del aprendizaje del pensar, del aprender y de la innovación, obliga a reflexionar acerca del mensaje que se transmite a los nuevos docentes, en relación al valor de la vocación vs nuevos escenarios de competencias profesionales entre las cuales destaca: comprensión de la función, posibilidades y límites de la educación actualmente.

Ciertamente, no todo el mundo tiene de manera innata, cualidades para el trabajo con otros y además el deseo para apegarse a los criterios del correcto desempeño de las funciones que debe realizar un docente. No obstante, de acuerdo a las exigencias en el perfil establecido para el docente, cualquiera puede verse reflejado allí, más se precisa al respecto la capacitación para cumplir idóneamente con la tarea.

Larrosa (2010), señala que, aunque la vocación sigue siendo un elemento que influye en el rendimiento y satisfacción laboral, no es ésta, la causa principal del fracaso educativo que tanto se cuestiona, pues sostiene que, puede uno nacer con vocación para esta tarea, pero el propio sistema hace que se muera, ocasionando desmotivación y desinterés debido a la exagerada idealización del rol del docente. Entonces, el docente muchas veces fracasa en la resolución de conflictos que tienen que ver con asuntos que le competen a otras instancias como por ejemplo: especialistas en problemas de aprendizaje, lingüistas, orientadores, psicólogos, terapeutas, etc. En este sentido, el carácter del docente, importa mucho para llevar a cabo la tarea correctamente. En tanto, la formación debe asistir lo relacionado con el desarrollo de la personalidad del que opta por esta carrera.

Algunas características personales son fundamentales en los que deciden cursar la carrera docente e indefectiblemente algunos contenidos específicos deben considerarse en el programa de formación de los docentes, en atención a las funciones que hoy día se le asignan a la educación. Los programas de formación docente carecen de contenidos que sirvan para potenciar en el nuevo docente el compromiso con el otro, que por ende lleva implícito el compromiso consigo mismo, para afrontar situaciones de la cotidianidad y así elevar la calidad de vida de los estudiantes. Evidentemente la vocación es importante, en el sentido de gustarle lo que está haciendo, más, la capacitación adecuada es factor determinante para el buen desempeño del que pretende enseñar. Es decir, ser competente y tener vocación van de la mano.

En resumen, el docente no debe ser un santo y un sumiso, pero si equilibrado y crítico. No debe ser un religioso consagrado, pero si sano de espíritu. No debe ser un intelectual científico, pero sí de inteligencia desarrollada. No debe ser el premio nobel de la paz, pero si debe vivir en paz consigo mismo. No será el poeta más virtuoso, pero sí que su actuar sea todo un poema. No será el profesional de más alta vocación, pero si aquel que con su entusiasmo haga vibrar a otros en la búsqueda de su vocación, su felicidad y su libertad.

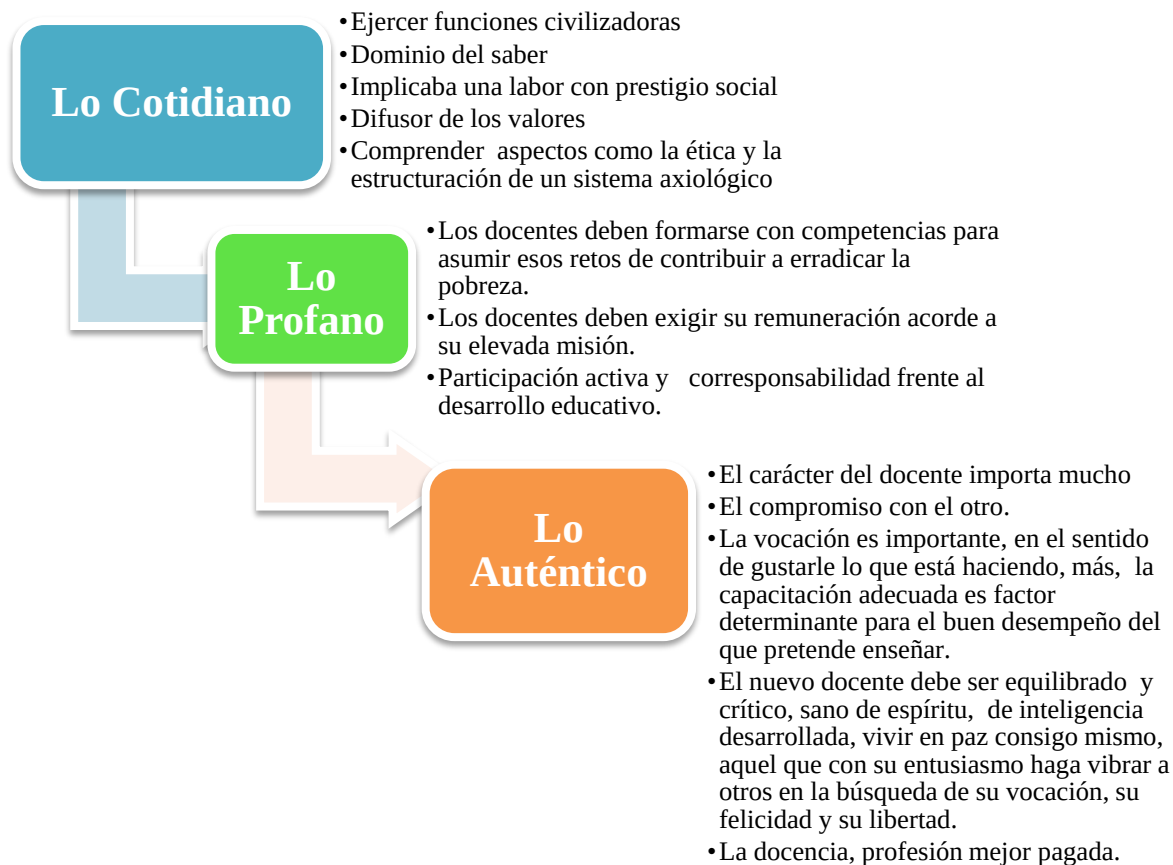
Elementos característicos de la formación docente:

- La tarea del docente estaba inclinada a ejercer funciones civilizadoras.
- El oficio del docente se definía por un dominio del saber
- Implicaba una labor con prestigio social
- Los que se formaban para ser docentes, aprendían a ocupar el lugar del que sabe, del que vigila, del que es capaz de contribuir a la producción de saberes en la institución escolar de una manera correcta.
- Difusor de los valores que el Estado necesitaba para consolidarse
- Representa un nuevo apóstol en sustitución de los sacerdotes
- Los docentes deben formarse con competencias para asumir esos retos de contribuir a erradicar la pobreza.
- La formación debe comprender aspectos como la ética y la estructuración de un sistema axiológico.
- En la profesión docente no vale la pena prepararse porque somos mal pagados.
- Se ostenta un papel protagónico por parte del docente,
- No basta con informar y capacitar a los docentes, también es importante la activa participación y corresponsabilidad frente al desarrollo educativo.
- Bajos perfiles académicos y socioeconómicos de los estudiantes de educación

- El enfoque dialéctico es importante en la formación del profesorado, en tanto que tiene como núcleo firme la participación de cada sujeto en la construcción y reconstrucción de la realidad histórico-social.
- El carácter del docente importa mucho para llevar a cabo la tarea correctamente, en tanto la formación debe asistir lo relacionado con el desarrollo de la personalidad del que opta por la carrera docente.
- Potenciar en el nuevo docente el compromiso con el otro.
- Evidentemente la vocación es importante, en el sentido de gustarle lo que está haciendo.
- La capacitación adecuada es factor determinante para el buen desempeño del que pretende enseñar.
- El nuevo docente debe ser equilibrado y crítico, sano de espíritu, de inteligencia desarrollada, vivir en paz consigo mismo, aquel que con su entusiasmo haga vibrar a otros en la búsqueda de su vocación, su felicidad y su libertad.

En este sentido, el mundo previo sobre la formación docente era civilizar, transmitir valores, esta caracterización transmitida está presente en el mundo cotidiano sin observar los cambios en el nuevo orden social en razón de la era de la postmodernidad. De allí que, exista también un mundo insatisfecho o mundo profano, pues se aspira que los docentes asuman los retos de la nueva era, más los componentes formativos no activan los cambios sociales. Habida cuenta de la necesidad de crear mundos nuevos, se esgrime así un mundo auténtico, en este nuevo acontecer social. Se tiene entonces que la formación debe atender aspectos relativos a las competencias cognitivas, emocionales, financieras y espirituales. Adicionalmente asignar el presupuesto adecuado para elevar el status social de la profesión. En el siguiente esquema se puede resumir las caracterizaciones de los mundos.

Grafico N° 4



Fuente: González (2015)



Grafico N° 5



**Fuente: González (2015)**

## **TEJIDO SUBJETIVO DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES:**

### **Lo cotidiano, lo Profano y lo Auténtico del trabajo docente**

Podemos encontrar una inmensa diversidad de puntos de vista acerca de lo que representa el trabajo docente, tradicionalmente concebido por la sociedad como un trabajo que debe ser de entrega y vocación de servicio por parte de los que se dedican a esta labor, con la finalidad de transmitir valores morales, y socializar a los individuos para que puedan vivir acoplados los unos a los otros. Este vasto mundo de información, que ha sido heredado a través de las distintas etapas de la sociedad, lo podemos señalar como un mundo objetivado, tipificado en documentos tales como la Constitución, la Ley Orgánica de Educación, el Currículo Nacional Bolivariano entre otros, en el caso de Venezuela.

Allí se muestra explícitamente el sentido que tiene la educación para esta sociedad, considerada como “un derecho humano y un deber social fundamental”. Además, se plantea que el Estado proveerá los mecanismos necesarios para garantizar una educación de calidad a cada ciudadano. De allí, la importancia de reconocer que los docentes son productores de conocimiento, trabajadores de la cultura, con derecho a incidir como parte del pueblo en la construcción de conocimiento para nuestro pueblo, como sujetos de las políticas educativas y no como objetos de las mismas, como productores de todos estos procesos y no como meros aplicadores.

Este mundo objetivado y tipificado de acuerdo con Schutz y Berger & Luckman es el mundo institucionalizado. Un mundo hecho a la medida de los intereses de otros mundos, previos al que tenemos hoy. Es la estofa común del deber ser, el cual podríamos llamar el mundo estructurado (desde el punto de vista de la organización y la acción social) y que pasa a ser luego el mundo cotidiano o mundo de vida ordinaria como lo señala Rábade (1999), que el núcleo fundamental y más amplio de la vida es precisamente la vida ordinaria, la vida cotidiana, la vida diaria. En la vida que ocupa la mayor parte de nuestras horas nos encontramos con una

Weltanschauung, que es una concepción o visión del mundo, donde cada quien busca la mejor manera para adaptarse a ese entorno de la vida cotidiana.

Veamos ejemplos de la vida cotidiana en los espacios donde se da la interacción y la interpretación de las cosas de acuerdo al mundo de vida de cada actor:

*EPII. En el caso de las profesoras de matemáticas con las que estamos trabajando, estas tienen distinciones en cuanto a la opinión de los grupos, una ha manifestado que no hay que esforzarse demasiado porque los estudiantes no valoran el trabajo brindado y otra expresa que hay que dar el todo por el todo, aunque en ocasiones no se obtengan los resultados deseados.*

*E4RN. Somos un modelo a seguir y debemos tener una actitud acorde con lo que somos, con nuestro rol. Mi familia no quería que yo estudiara educación. Que la educación es muy mal pagada, que la educación no es una buena opción para estudiar.*

*E3MR. Ser docente, es lo más humanitario que se puede hacer, para mí creo que es simplemente un, es un regalo que uno tenga el don de transmitir.*

*E2AE. Estudiar educación es como aportar algo a la sociedad, es buscar las maneras de querer ayudar a las personas.*

*E4RN. Pienso que la actitud del docente debe ser llena de valores, llena de ética y bueno dentro de la moralidad.*

*E2AE. Todo el mundo me dice, ay que para que vas a estudiar, vas a trabajar como docente, si eso no pagan nada, que esto, que lo otro, yo digo que no, no importa, yo, a mí me encantaría de verdad.*

En ese mundo de la vida cotidiana, están presentes un cúmulo de realidades naturales y también todos los productos culturales que abarcan objetos artificiales elaborados por el hombre en busca de bienestar, de comodidad. Asimismo, en el mundo de la vida cotidiana están las ideas, costumbres y creencias, y el marco de normas, valores y leyes que le permiten interactuar en el cara a cara de manera más organizada.

Ritzer (2012) señala, “*el mundo de la vida* (o *Lebenswelt*) es la denominación (derivada de Husserl) que dio Schutz al mundo en el que tiene lugar lo mundano, lo dado por supuesto”. Schutz le llamó a esta estofa común de información “*el mundo del sentido común*”, “*el mundo de la vida diaria*”, “*el mundo del trabajo cotidiano*”. En este mundo las personas no necesitan tomar conciencia de esa estofa, porque viene acompañando su existencia desde que uno nace, por tanto se da por sentado su presencia y se acepta con naturalidad, al igual que lo aceptan los demás con los que comparto mi mundo.

Schutz, a este comportamiento lo llamó “*actitud natural*”. Es decir, las personas dan por hecho la existencia del mundo y no dudan de sus tipificaciones. En ese mundo de vida, el citado autor considera que *el trabajo* es el núcleo central, puesto que en el mundo del trabajo las personas actúan “*siguiendo recetas comprobadas*”.

Sin embargo, nos enfrentamos a lo profano o ajeno de todos estos planteamientos de la normatividad educativa, es decir, nos encontramos con la estofa del mundo actual o presente, es el mundo que tenemos frente a los ojos, pero que no vemos, porque está en el diario vivir y que pasa desapercibido para nuestros ojos y para nuestro análisis. Veamos evidencias de ello:

E2AE. “*Vas a trabajar como docente, si eso no pagan nada.*” “*Que es difícil entrar a las escuelas públicas.*”

E3MR. *La realidad es que ser docente, lastimosamente no te va a dar los sustentos necesarios, el trabajo docente hoy en día es muy mal pagado y eso no me va a dar a mí la calidad de vida que merezco como ser humano.*

E3MR. *Muchos de mis compañeros no están totalmente seguros de que, de que quieren ser docentes, de que quieren ser educadores y su actitud lo refleja, es como la falta de interés.*

EMS. *Profesores que llegan y dan su clase y al final como que no importa si, aprendiste o no aprendiste, y ya está de tu parte si quieres ir más allá de aprender.*”

*“No hay compromiso pienso que en el momento que van a dar una clase la dan por darla, sin importarle si al estudiante le llegó o no le llegó la información y todo lo encierran con un trabajo.”*

Estas son versiones del mundo, son las representaciones sociales sobre lo que representa el trabajo docente para los estudiantes en formación inicial para la carrera docente. Este mundo, obviamente se compone de todas esas versiones objetivadas del mundo y que están tipificadas y legalizadas en documentos como ya se mencionó en párrafos anteriores. Estas versiones componen la estofa básica para la representación, pero a la luz de la interpretación de los nuevos conceptos de lo que significa un trabajo actualmente.

Como ya se analizó en el capítulo anterior, esta investigación acerca de las representaciones sociales que tienen los estudiantes sobre el trabajo docente, tiene su fundamento en la teoría de las representaciones sociales planteadas por Moscovici, Jodelet y Banchs, asimismo en las corrientes del pensamiento que adoptan la perspectiva de la construcción social de la realidad, a partir del mundo cotidiano como son: Weber, Schutz y Berger y Luckman.

Partiendo de la perspectiva de que todo conocimiento humano tiene un basamento en lo social, lo cultural, lo histórico y por supuesto en lo personal, es necesario reconocer que en la formación de mundos tanto cotidianos como científicos, todos estos elementos están presentes. Y principalmente en la construcción de la realidad social, intervienen con mayor intensidad los aspectos relacionados con el carácter del individuo, con su profesión, con el rol que desempeñan, con las relaciones familiares y grupales, con su mundo académico y las estructuras sociales que le acaecen. En las relaciones interpersonales siempre estará presente un mundo individual y un mundo colectivo representado por las instituciones creadas para tal fin, en este caso, la institución educativa tiene una trayectoria marcada en la línea del trabajo docente y de la formación de los profesionales de la tarea de la enseñanza.

Siguiendo los planteamientos de Moscovici (1986) sobre la formación de ideas, opiniones y creencias sobre algo, en este caso sobre el trabajo docente, se hace una aproximación teórica de las representaciones que se tienen los estudiantes en formación inicial para la carrera docente. En este sentido, se descifran los símbolos, signos y significados, que estos manifiestan en cuanto al trabajo docente a través de las entrevistas realizadas. Es preciso recordar, que en este proceso de formación, se imbrican dos aspectos relativos a esa construcción permanente de mundos objetivos partiendo de la realidad vivida y experimentada por cada participante, a saber el mundo interno y el mundo externo.

Las representaciones sociales: hacen referencia a un tipo específico de conocimiento que juega un papel crucial sobre cómo la gente piensa y organiza su vida cotidiana, el conocimiento del sentido común. Para Moscovici (1986) “El concepto de representación social designa una forma de conocimiento específico, el saber de sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados. En sentido más amplio, designa una forma de pensamiento social.” (p. 474). De manera que, las personas conocen la realidad que les rodea mediante explicaciones que extraen de los procesos de comunicación y del pensamiento social, y las representaciones sociales sintetizan dichas explicaciones.

Un aspecto importante para todos los teóricos de las representaciones sociales es que, éstas representan la manera como se elaboran los conocimientos de sentido común, según los comportamientos y la comunicación entre los individuos. Este conocimiento se describe como un corpus organizado de la actividad psíquica y de relación en la vida cotidiana, de los intercambios cara a cara y mediante el cual los hombres construyen la realidad social y de este modo le dan sentido a su mundo cotidiano.

Por otra parte, las representaciones sociales sirven para identificar creencias colectivas que tienen cierta continuidad en el tiempo, así como también los nuevos elementos que se incorporan, ya que estas identidades colectivas, no se comportan de

manera estática produciendo estabilidad social, sino que, en cada generación se van introduciendo nuevas construcciones de lo que representa el trabajo docente, lo cual quiere decir que las representaciones sociales son dinámicas.

Asimismo, en la medida que la interpretación y renegociación de las representaciones sociales presentan un carácter dinámico, se van construyendo permanentemente nuevos códigos y maneras de interpretarlas, lo que hace que cambien o se modifiquen en el tiempo. En consecuencia, al proceso de cambio representacional, ocurre del mismo modo, un cambio en cada uno de los que participan en esa construcción y de los aspectos que la conforman.

Una primera forma de representación social de acuerdo con Jodelet se constituye, cuando bajo inducción social, se presenta la elaboración de una concepción por parte de una colectividad, acerca de una tarea, sin tomar en cuenta su estructura funcional. De manera que esta concepción, esta representación, incide directamente sobre el comportamiento social y la organización del grupo y llega a modificar el propio funcionamiento cognitivo. Veamos las anotaciones de practicantes en las instituciones en el periodo de observación participante:

*EP11. Los docentes dicen que eso es al principio el uso de estrategias y técnicas y que con el tiempo eso se va perdiendo. Así que los docentes prefieren que ellos lean y luego explica en la pizarra algunos ejercicios y luego la evaluación. En oportunidades me ha tocado dar la clase con mi compañera, y lo planificamos con la teoría, experimentos y ejercicio y se observa mayor interés. El desinterés de los estudiantes, aunque no en todos, se les nota en la cara como que se aburren, pero insisto, el cambio de estrategias ayuda mucho en su aprendizaje porque hay mayor motivación.*

*E6MS. Hay docentes que no están comprometidos con la educación, sino que están, por decirlo así, por un sueldo.*

*E1CO. Estos profesores que egresan de la misiones, están basados en políticas, todo de la mano de una política. Ellos saben que no se sienten bien preparados, escribían con errores ortográficos en la pizarra.*

*E2AE. Conocí unas maestras que eran de la misión, la mayoría que me han dicho que no tenían nada qué hacer en su casa y se pusieron a estudiar para hacer algo, y bueno, quedaron trabajando.*

*E4RN. Diría que tú ves en los liceos actitudes no acordes a la ética docente, como desesperados en lograr salirse de la docencia rápido y estaba como matando esas materias, dando lo que podía dar y saliendo del paso.*

Esta reflexión sobre la subjetividad, desde la representación social, nos sirve como escenario teórico a partir del cual explicamos cómo los ideales, imaginarios, creencias de los docentes, implican un manejo subjetivo particular, en el proceso de las relaciones de éste, con sus pares y colegas, lo que hará una práctica pedagógica específica de acuerdo a las culturas y representaciones sociales.

La formación de las representaciones sociales sobre la actividad docente comienza desde el momento en que el individuo ingresa a cursar la carrera en la universidad o instituto universitario. El mundo interno de cada individuo, determinado tanto por sus genes, como por las interacciones con los otros, se combina con el mundo externo a este, que le sugiere cambios en su comportamiento para dar paso a una nueva realidad interna. Es decir, se va fraguando un cambio al combinarse el pensamiento y las acciones individuales con las colectivas que le sugieren un comportamiento diferente, una actitud diferente.

El colectivo docente va transfiriendo significados a sus alumnos y estos van configurando una imagen del ser docente, van combinando sus creencias, con las de los docentes que lo forman y con las creencias de aquellos que son figuras significativas en el proceso de la carrera, que definitivamente lo llevan a configurar una imagen y a una representación del trabajo docente, en razón de ser un conocimiento socialmente elaborado y compartido, se trata de un conocimiento práctico. Esos conocimientos y esos actos terminan por ser habituales evidenciando que la realidad social se construye de manera consensual.

Las representaciones sociales pasan por dos procesos importantes en su conformación y que explican cómo los individuos al interactuar permanentemente



transforman un conocimiento en una representación y luego esta representación transforma lo social. En el mundo insatisfecho sobre lo que debería ser la educación tenemos las expresiones como las siguientes:

“Educación de calidad significa educadores de calidad, lo que exige apostar desde el gobierno, desde la familia, y desde la sociedad, porque la opción de educador sea la más buscada por los jóvenes, la más atractiva, la de mejores estímulos y formación continua. Hoy tenemos lo contrario con educadores pesimamente pagados, castigados como los niños a llenar planillas día y noche para el ministerio, sometidos a absurdas imposiciones ideológicas, al tiempo que hay una carencia desoladora de profesores en las asignaturas de matemáticas, física y biología e inglés” Padre Luis Ugalde (2013).

Se evidencia allí, una relación entre el concepto que se tiene de la educación y la percepción de la realidad social, por tanto la representación social de los sujetos que perciben y piensan, también están construyendo la realidad y su relación con ella. De este modo son construcciones simbólicas del pensamiento de sentido común, que surgen en la interacción cotidiana y recurrente, permitiendo la interpretación del mundo que se vive, predispone para la acción y la orienta. Además, de acuerdo a las posiciones de los sujetos en el mundo de la vida se tiene una imagen, opinión o idea del objeto a representar. En suma las representaciones sociales posibilitan la comunicación y la interacción dando sensación de pertenencia, cohesión, e identidad a sus usuarios y a su vez diferenciarlos.

Esa inserción social, o ubicación de las personas en la sociedad, interviene a la hora de hacer una exposición de ideas, a su vez ejerce influencia en el establecimiento de la relación con el objeto de la representación. De este modo, al comenzar el proceso formativo los estudiantes comienzan a incorporar a su léxico todo el cumulo de información registrada y objetivada por las generaciones anteriores volviéndose parte de su mundo de vida. Todos estos elementos contribuyen a la configuración de la representación social, entrelazando sus efectos con los que provienen de las comunicaciones sociales.

Todos los autores partiendo de Moscovici, Jodelet, Farr, Banchs, Araya, Abric entre otros que han estudiado las representaciones sociales coinciden en dos aspectos singulares que inciden como mecanismos en los procesos de formación de las representaciones los cuales son: la objetivación y el anclaje.

La objetivación tiene que ver con lo social de la representación. Se trata de poner en imágenes las nociones abstractas, es decir, que se correspondan cosas con palabras, dar cuerpo a los esquemas conceptuales, con la intención de reducir la separación entre lo material y las palabras. En palabras de Moscovici (1979) “Objetivar es reabsorber un exceso de significados materializándolos”. Apuntando hacia la realización del objeto de representación con los valores, la ideología y los parámetros de la realidad social.

En primer lugar se parte de la “selección y descontextualización” de la información que gira en torno a la idea, objeto o cosa que interesa. Consiste en asignar imágenes, códigos que permitan identificar los elementos informativos en torno al tema, principalmente atendiendo a los criterios normativos, para que pasen a ser parte del léxico común y proyectarse como hechos del mundo de la vida cotidiana.

En segundo lugar se crea el “núcleo figurativo” que consiste en formar la estructura de la imagen que hará visible la estructura conceptual. En tercer lugar se da la naturalización, que tiene que ver con el hecho de fijar concretamente cada uno de los elementos de esa representación en el inconsciente, de manera que integra los elementos de las teorías en una realidad de sentido común. En este caso, al haber estabilidad en el núcleo figurativo, se materializa la idea o representación, en tanto que sus elementos ofrecen un estatus de marco para orientarse y elaborar juicios dentro de una realidad construida socialmente. El proceso de objetivación en las representaciones sociales, le confiere la posibilidad de fijar la base para que finalmente se pase al proceso de anclaje

El anclaje: este permite ligar la representación social con el marco de referencia de la colectividad y, es un instrumento útil para interpretar la realidad y actuar sobre ella. Se refiere a integrar cognitivamente el objeto representado dentro de

nuestro sistema de pensamiento y a las transformaciones que se derivan de ese sistema, se trata de la inserción orgánica dentro de un pensamiento constituido. A su vez el anclaje permite comprender la relación con el objeto de la representación. Al integrar al sistema de pensamientos el objeto representado los sujetos se comportan según las representaciones, según su interpretación.

En definitiva, ambos mecanismos orientan el comportamiento social, toda vez que la información se ha objetivado, se ha naturalizado y anclado en el pensamiento de quienes están en relación con el objeto de la representación. De manera que, las representaciones sociales sobre el trabajo docente en los estudiantes de la carrera de educación en su formación inicial, es utilizada para interpretar, orientar y justificar los comportamientos sociales de los mismos.

Siendo así, las representaciones sociales de los estudiantes en educación de la FaCE tienen su fundamento en el mundo objetivado que deviene del sentido que se le da a la educación en cada época y contexto, influenciado por la interacción de los sujetos en la cotidianidad, dándole sentido así, a sus comportamientos. Los estudiantes llevan en su haber como formadores las creencias generalizadas, de que la educación está condicionada a la vocación. Entendida esta como el gusto por lo que se hace, este es un pensamiento autentico para la formación de los nuevos docentes.

Aun cuando el pensamiento de los nuevos profesionales de la enseñanza no deja de estar apegado a las tradiciones en este campo, heredadas de sus mentores y de su mundo de vida, también tienen sus implicaciones en relación al nuevo orden social que lo determina. Al ser las representaciones sociales construcciones que se dan en la interacción de la vida cotidiana, estas están signadas por los avatares de la época como son la incertidumbre, la inestabilidad social, la inseguridad y el caos. Estos elementos ciernen los comportamientos de los nuevos docentes, observándose la migración de muchos de ellos en busca de mejores escenarios que posibiliten un estatus social acorde a su nivel académico.

Por otro lado, aquellos que logran entrar al magisterio tienden a adaptarse a los ambientes de trabajo, pero dejando ver que no están comprometidos totalmente

con la misión de esta tarea. Estas actitudes de desinterés, falta de compromiso son proporcionales al valor que se les otorga socialmente a los profesionales de la educación. Son expresiones que denotan las implicaciones que tienen las representaciones sociales sobre el trabajo docente, de acuerdo al contexto.

En este accionar cotidiano, con implicaciones de desconcierto e incertidumbre sobre la seguridad social de cada trabajador y especialmente del educador ¿será acaso un pensamiento auténtico o un pensamiento profano en los jóvenes que se están formando para preparar a las nuevas generaciones, decir que no me voy a matar dando clase en un salón por ese sueldo tan insignificante? Asimismo, para la formación inicial ¿lograremos atraer a los mejores para dedicarse a la profesión, con los planes y políticas actuales?

Y por otra parte, si no quiero que los mejores estudiantes se dediquen a la carrera docente ¿cómo podemos exigir que la educación sea de calidad? La calidad de vida del docente y su formación tiene implicaciones directas en la calidad de la educación, y la calidad de la educación, asegura el desarrollo e impulsa la calidad de vida de todas las personas.

A modo de cierre, en las representaciones sociales sobre el trabajo docente en los estudiantes de educación de la FaCE, se evidenciaron a juicio de la investigadora, elementos que pueden llamársele **cotidianos**, anclados en el subconsciente y que dibujan una actitud de sumisión por parte de los participantes ante las imposiciones sociales (para ser buenos docentes debemos tener vocación; somos ejemplo a seguir; estudio educación porque tengo familia educadora; en este trabajo no se gana mucho; la educación es un fraude).

En contraposición a estos elementos se evidenciaron otros que podría llamársele **profanos** y revelan en el accionar como estudiantes de la carrera, una controversia para la colectividad docente, calificándoles muchas veces de inseguros, faltos de ética y de compromiso con la profesión (estudié educación porque no tenía más alternativa; no me voy a matar trabajando en un aula por este sueldo, gano más como vendedora de chucherías que como docente; no se debe uno preocupar mucho

dando clases porque no vale la pena, los estudiantes no te agradecen lo que quieres hacer por ellos; los estudiantes de hoy no les interesa el estudio; los docentes quieren mejor sueldo y no trabajan nada; cualquiera puede estudiar educación, todo el mundo se gradúa, hasta el burro amarrado en la mata de mango).

En estas expresiones, están presentes elementos que pueden explicar los comportamientos de las personas. Las personas de acuerdo a sus creencias, se orientan en su accionar, entonces si mi deseo es obtener estabilidad económica con mi trabajo, por más que tenga vocación no voy a obtener calidad de vida con el salario que gano, por eso me dedico a una actividad que me genere más ingresos, o busco otros horizontes donde se valore socialmente el trabajo docente. Asimismo, si los docentes no están en sintonía con las aspiraciones sociales, no logran motivar a sus estudiantes, es decir, incentivarlos a mejorar su calidad de vida, cuando la propia esta tan desmejorada.

También en la expresión “los estudiantes de hoy no les interesa el estudio” está relacionado con las políticas educativas implementadas por el Estado, esto quiere decir, si le doy prioridad a los egresados de las misiones que se forman apegados a los intereses del gobierno, se crea el descontento y la desmotivación por obtener metas y objetivos de alto rendimiento. Si no atraigo a los estudiantes de mayor rendimiento, porque no es atractiva la profesión como medio para lograr una mejor calidad de vida, entonces el índice del promedio en los que ingresan a la carrera docente será el más bajo. Es decir, posibilita el ingreso de aquellos que no tienen posibilidades en otras carreras, a la vez que coincide con los estudiantes de más bajos recursos en su gran mayoría.

La sociedad, se encarga de decir tradicionalmente que como docente no voy a ganar mucho, que aquí no hay beneficios económicos, ¿cómo entonces voy a mejorar la economía de los demás, si no sé, qué hacer con la mía? En este sentido, retomo los elementos que considero como **auténticos**, y que inciden en los comportamientos que orientan el accionar de la vida. Dichos elementos son la vocación, en el sentido de gustarle lo que está haciendo, más, la capacitación adecuada para potenciar el buen

desempeño del que pretende enseñar. Esta capacitación debe incorporar tanto elementos que tienen que ver con las competencias cognitivas, como las competencias emocionales y competencias didácticas.

De esta manera, se garantiza que se eduque el carácter del docente ya que este importa mucho en el compromiso con el otro. Asimismo que se estimule el crecimiento personal donde tiene cabida el equilibrio emocional para que sea sano de espíritu y a la vez se desarrolle el pensamiento crítico y pueda participar activamente en la transformación social.

Además que sea de inteligencia desarrollada, y aprenda a vivir en paz consigo mismo, con entusiasmo para hacer vibrar a otros en la búsqueda de su vocación, su felicidad y su libertad. Pero también que desarrolle la inteligencia financiera, para potenciar el desarrollo económico y social con autonomía. Para lograr ese objetivo es importante que la docencia sea la profesión mejor pagada por el alto nivel de compromiso social que se le asigna.

En este sentido, se le da el status social que corresponde. Desde esta perspectiva podemos comprender que las representaciones sociales sobre el trabajo docente cambiarían, en razón a los cambios implementados en la formación del docente. Se pondera así, lo significativo de la comprensión de las creencias, opiniones, ideas, imágenes que se tienen sobre un determinado objeto social.

Gráfico No 6

**REPRESENTACIONES SOCIALES  
SOBRE EL TRABAJO DOCENTE EN LOS ESTUDIANTES  
DE EDUCACION EN FORMACION INICIAL**



Fuente: González (2015)

Gráfico No 7

### Lo Cotidiano, Lo Profano y Lo Auténtico en las Representaciones Sociales sobre el Trabajo Docente

Del mundo cultural, mundo simbólico y mundo de vida, de los estudiantes surgen las representaciones sociales sobre el trabajo docente asociadas a:



Fuente: González (2015)



1. De las evidencias que se recogieron en la presente investigación debe generarse una intervención por parte de las Universidades Nacionales, en cuanto a las representaciones sociales sobre el trabajo docente, atendiendo al contenido del discurso pedagógico en la formación de los futuros docentes.
2. El empoderamiento de un discurso social, que le dé un nuevo sentido y significado a la formación y al trabajo docente, acorde a la nueva realidad social y económica del país.
3. Redimensionar el significado del trabajo docente, en razón del sentido de la educación en el nuevo orden social.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Albarracín Delia (2009), en Yuni (2009) *La formación docente. Complejidad y Ausencias*. Editorial Encuentro Grupo Editor. Córdoba. Argentina.

Araya U, Sandra (2002) *Las representaciones Sociales. Ejes teóricos para su discusión*. Cuadernos de Ciencias Sociales 127. Costa Rica.

Banchs, M. A. (2000) *Representaciones sociales, memoria social e identidad de género* Simposium el género renovando a la psicología. XVII Congreso Iberoamericano de Psicología. Caracas, 27 junio/2 julio 1999 Ponencia presentada por Escuela de Psicología, UCV mabanchs@cantv.net.

Banchs, M. A. (2001) Jugando con las Ideas en torno a las Representaciones Sociales desde Venezuela. Revista Venezolana de Sociología y Antropología. 2001, 11 (30) Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70512127003>.

Banchs, M. A. (1990) *Las representaciones sociales: sugerencias sobre una alternativa teórica y un rol posible para los psicólogos sociales en Latinoamérica*: En “Aportes críticos a la Psicología en América Latina”. Editorial Universidad de Guadalajara, México.

----- (1999) *Representaciones sociales, memoria social e identidad de género*. Simposium el género renovando a la psicología. XVII Congreso Iberoamericano de Psicología. Caracas, 27 junio/2 julio 1999 Ponencia presentada por Escuela de Psicología, UCV mabanchs@cantv.net.

----- (1993) Deconstruyendo Una Deconstrucción. Lectura de Ian Parker publicado por [jairocuarancollazos](http://jairocuarancollazos) Oct 12, 2012. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/109857292/Banchs-Maria-Deconstruyendo-Una-Deconstruccion-Lectura-de-Ian-Parker> consultado en fecha 22/01/14

Bandura Albert (1979), Teoría del Aprendizaje Social. Espasa Calpe Madrid.  
Bandura, A. (1979). Social learning theory. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.  
Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.

Bardín (2002), en De Souza Minayo M. ((2009), La artesanía de la Investigación Cualitativa. Lugar Editorial. Buenos Aires. Argentina.

Bauman Sygmunt (2008) *La Sociedad Sitiada*. Fondo de cultura económica. S. A. Buenos Aires Argentina.

----- (2009) *Modernidad Líquida*. Fondo de cultura económica. S. A. Buenos Aires Argentina.

Beck, Ulrich (2009) *Un nuevo mundo feliz. La precariedad del trabajo en la era de la globalización*. Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Barcelona. España.

----- (1992) *La sociedad del riesgo. Hacia una nueva modernidad*. Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Barcelona. España. En Bauman S. (2008). *La Sociedad Sitiada*.

----- (2008) En Ramírez, V (2008) *La construcción de la identidad profesional de las normalistas Tlaxcaltecas. Un estudio sobre los imaginarios y los procesos sociodiscursivos que definen el ser maestra en dos contextos culturalmente diferenciados: la Normal Urbana “Lic. Emilio Sánchez Piedras” y la Normal Rural “Lic. Benito Juárez”*. Universidad Autónoma Metropolitana. México

Beltran, M. (1991) *La realidad social*. Editorial Tecnos, S.A, Madrid

Berger, P y Luckman T. (2001) *La construcción social de la realidad*. Amorrout Editores. Buenos Aires.

Berger, P y Luckman T. (1974) En Dreher Jochen (2012), en De La Garza y Leyva (2012) *Tratado de Metodología de las Ciencias Sociales: perspectivas actuales*. Fondo de Cultura Económica. México

Bertaux, D. (1977). *Destins Personnels et Structure de Classe*. Francia. Presses Universitaires de France.

----- (2005) *Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica*. Barcelona. Ediciones Bellaterra.

Bokova, Irina (2014), Directora General de la UNESCO.

Bolívar Adriana (2007) *Análisis del Discurso ¿Por qué y para qué?* Editorial CEC, S.A. Universidad Central de Venezuela. Caracas. Venezuela

Bourdieu, Pierre (2007 [1980]) *El sentido práctico*. Buenos Aires, Siglo XXI.

Bourdieu, Pierre (1981) *El sentido práctico*. Buenos Aires, Siglo XXI. En De La Garza y Leyva (2012) *Tratado de Metodología de las Ciencias Sociales: perspectivas actuales*. Fondo de Cultura económica. México

Buchmann En Popkewitz, T. H. S. (1987) *Formación del profesorado*. . Tradición Teórico Práctico. Edición. Universidad de Valencia. España en Buchman, Margaret (1986).

Cáceres, A. (2004) *Cultura y Contracultura del Trabajo en la Función Pública Docente*. Tesis Doctoral. Universidad Simón Rodríguez. Caracas.

\_\_\_\_\_ (2015) *El Trabajo Docente. Una construcción de la realidad social desde la perspectiva vocacional y profesional*. Trabajo de Ascenso. FaCE UC.

Canfield J. y Hansen M. (1995) *Sopa de Pollo para el alma*. Editor: Health Communications, Inc. Florida. Estados Unidos.

Castañeda F y Guitan M. (2002) *Instantáneas de la Acción* (2002) eds. UNAM-FCPS-Juan Pablo. México ISBN 9789703202065

Cloninger Susan (2003), *Teorías de la Personalidad*. Pearson Educación. México

Coffey, A. y Atkinson P. (2003), *Encontrar el sentido de los datos cualitativos*. Estrategias complementarias de investigación. Editorial Universidad de Antioquia. Colombia.

Conte A. (2012) en Ritzer (2012) *Teoría Sociológica Clásica*. Mc Graw Hill/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. México.

Constas, M. A (1992), *Análisis Cualitativo* En Restrepo B. (2002), *Investigación en Educación*. Universidad de Antioquia. Bogotá. Colombia.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), Gaceta Oficial extraordinaria No 5453 de fecha 24 de marzo del 2000. Caracas Venezuela

Coulon, Alain (2005) *La etnometodología*. Colección Teorema. Tercera Edición. Ediciones Cátedra. Madrid. España.

De La Garza y Leyva (2012) *Tratado de Metodología de las Ciencias Sociales: perspectivas actuales*. Fondo de Cultura Económica. México.

De Sousa M, María (2009), *La artesanía de la Investigación Cualitativa*. Lugar Editorial. Buenos Aires Argentina

Denzin y Lincoln (1994). En Sandín M. Paz (2003) *Investigación Cualitativa en Educación*. McGRAW-HILL/INTERAMERICANA DE ESPAÑA, S. A.U. Madrid. España.

Díaz, Martínez, Roa y Sanhueza (2010). “*Los docentes en la sociedad actual: sus creencias y cogniciones pedagógicas respecto al proceso didáctico*”. Polis Revista Latinoamericana. No 25. Disponible en: <http://polis.revues.org/625?lang>

Dreher Jochen (2012), en De La Garza y Leyva (2012) *Tratado de Metodología de las Ciencias Sociales: perspectivas actuales*. Fondo de Cultura Económica. México

Dubar, Claude (2002) *La crisis de las identidades. La interpretación de una mutación*, Ediciones Bellaterra. Barcelona. España.

----- (2000) “El trabajo y las identidades profesionales y personales” en Trayectorias ocupacionales y mercado de trabajo. Revista Latinoamericana de Estudios del Trabajo, número 13, 2001, pp. 5-16. Argentina.

Dubet, François (2006) *El declive de la institución*. Editorial Gedisa S.A. Barcelona. España.

----- (2001) *Le travail et ses sociologies*. En Terssac, Gilbert de, (2003) Revista Latinoamericana de Estudios del Trabajo. Año 10, No 17, 2005 pp 101-132.

Duhalde, Miguel A. (1999) *La investigación en la escuela. Un desafío para la formación docente*. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires. Argentina.

Durkheim E. (2008) En Filloux, Jean C. (2008) *Epistemología, Ética y Ciencias de la Educación*. Encuentro Grupo Editor. Córdoba. Argentina.

Echeverría, Rafael (2005) *Ontología del Lenguaje*. Ediciones Granica SA. Buenos Aires. Argentina.

Elster, Jon (2010) “*La explicación del comportamiento social*”. Editorial Gedisa S.A. España.

----- (2003) “*Tuercas y tornillos. Una introducción a los conceptos básicos de las ciencias sociales*”. Editorial Gedisa S.A. España.

Farr R. (1986 ), En Moscovici ( 1986) *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. Paidós. España.

Fernández P, Miguel (1994) *Las Tareas de la profesión de enseñar*. Siglo veintiuno editores, S.A. España.

Fernández E, Mariano (2013), En Terigi, Flavia. *Saberes Docentes: Que debe saber un docente y por qué. Tema I El profesorado en tiempos de cambio* - Fundación Santillana. Buenos Aires Argentina.

Ferraris, M. (2002) *La hermenéutica*. Siglo XXI Editores Argentina, S.A. Buenos Aires. Argentina.

Figuerola, Prieto (1943) *El Estado Docente*. Caracas. Venezuela

Filloux, Jean C. (2008) *Epistemología, Ética y Ciencias de la Educación*. Encuentro Grupo Editor. Córdoba. Argentina.

Flick, U. (2007). *Introducción a la Investigación Educativa*. 2<sup>da</sup> ed. Madrid: Morata

Foucault, Michel (1966) *Las palabras y las cosas*. En Ianni Octavio (2005) *La sociología y el mundo moderno*. Siglo XXI Editores. México.

----- (1982) *La Hermenéutica del sujeto* en Cursos del College de France. Traducción. Horacio Pons Ediciones Akal. Madrid.

Fraboni, Franco (1998), *El libro de la Pedagogía y la Didáctica III*. La pedagogía y la didáctica. Editorial Popular. España

Freire, Paulo (2009) *Cartas a quien pretende enseñar*. México. Siglo Veintiuno Editores.

----- (1993) *Pedagogía de la Esperanza*. México. Siglo Veintiuno Editores.

----- (1997). *Pedagogía de la Autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa*. Sao Paulo. Brasil

Gadamer, H. (1977), *Verdad y Método: Fundamento de una hermenéutica filosófica*. Sígueme, Salamanca. (1977).

Gadotti, M. (2008) *La Escuela y el Maestro*. Centro Internacional Miranda. Ediciones Río Orituco C.A. Caracas. Venezuela.

Garfinkel, Harold (1967) citado en Rusque. (1999). *De la Diversidad a la Unidad en la Investigación Cualitativa*. Ediciones FACES/UCV. Venezuela.

Gauna, Aníbal, Seoane, Javier, Hernáez, Jesús, y otros. (2006) *Persona. Sociedad y cultura en Venezuela. Ensayos para su comprensión*. Publicaciones UCAB. Caracas. Venezuela.

Giddens, A. (2003) *Las metáforas del cambio educativo*. Ediciones Akal. Madrid.

----- (1976) *Las Nuevas reglas del método sociológico: crítica positiva de las sociologías interpretativas*.

----- (1991) **La constitución de la Sociedad**. Buenos Aires. Amorróu. En Ramírez, V (2008) *La construcción de la identidad profesional de las normalistas Tlaxcaltecas*. Universidad Autónoma Metropolitana. México.

Gil D, Pessoa A, Fortuny J y Azcarate C. (2001), *La formación del profesorado. De las Ciencias y la Matemática*. Editorial Popular. España.

De La Garza y Leyva (2012) *Tratado de Metodología de las Ciencias Sociales: perspectivas actuales*. Fondo de Cultura económica. México

Goetz J.P. y LeCompte M.D. (1998) *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Ediciones Morata. Madrid España

Goodman, Nelson (1990) *Maneras de hacer mundos. La balsa de la Medusa*. Visor Distribuciones, S. A. Madrid. España.

Griffiths y otros (1991), en Ruiz Berrios J, (2005) *Pedagogía y Educación ante el siglo XXI*. Universidad Complutense de Madrid. España. Disponible en: [books.google.co.ve/books?id=oByhkPrpjT8C&pg=PA360&lpg=PA360&dq=Griffiths+y+otros+%281991%29+teoria+del+caos&source=bl&ots=zdClBesbUo&sig=zB6l10WKh7oCOvLCBJxSGCAOkVw&hl=en&sa=X&ei=UnraVPvpJbHisASV5oKABg&ved=0CDQQ6AEwAw#v=onepage&q=Griffiths%20y%20otros%20\(1991\)%20teoria%20del%20caos&f=false](https://books.google.co.ve/books?id=oByhkPrpjT8C&pg=PA360&lpg=PA360&dq=Griffiths+y+otros+%281991%29+teoria+del+caos&source=bl&ots=zdClBesbUo&sig=zB6l10WKh7oCOvLCBJxSGCAOkVw&hl=en&sa=X&ei=UnraVPvpJbHisASV5oKABg&ved=0CDQQ6AEwAw#v=onepage&q=Griffiths%20y%20otros%20(1991)%20teoria%20del%20caos&f=false) Fecha de consulta: 27/06/2014

- Habermas, J. (1999) *Teoría de la Acción Comunicativa, I. Racionalidad de la acción y racionalización social*. Taurus y Humanidades .Madrid. España.
- (1982) *Conocimiento e interés*. Taurus. Madrid.
- Habermas, J. (1987). *Teoría de la acción comunicativa*, 2 vols. Taurus, Madrid-España.
- Habermas, J. (1991) *Teoría y Praxis*. Madrid. Tecnos.
- Hargreaves, Andy, (2005) *El profesorado, cultura y postmodernidad*. Ediciones Morata. Madrid. España.
- Heidegger, M. (1927) *Ser y tiempo* En Honderich Ted (2009), Editorial Tecnos. Madrid.
- Honderich Ted (2009) *Los Filósofos*. Editorial Tecnos. Grupo Anaya S.A. Madrid
- Husserl, H. (1979) en Rusque, Ana M. (1999). *De la Diversidad a la Unidad en la Investigación Cualitativa*. Ediciones FACES/UCV. Venezuela
- Husserl, E. (1986). *Ideas Relativas a una Fenomenología Pura y una Filosofía Fenomenológica*. México. Fondo de Cultura económica. Citado en Leal, N. Fenomenología del Trabajo de Grado. Ed. don Bosco. Caracas. Venezuela
- Husserl, H. (2009) *Ideas relativa a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica*. En Honderich Ted (2009), Editorial Tecnos. Madrid
- Jodelet, D. (1984). *La representación social: fenómenos, conceptos y teoría*. En Moscovici, S. *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. Barcelona-Buenos Aires-México: Paidós.
- Juan Pablo II (1981) *CARTA ENCÍCLICA LABOREM EXERCENS*. Disponible en: [http://www.vatican.va/holy\\_father/john\\_paul\\_ii/encyclicals/documents/hf\\_jp-ii\\_enc\\_14091981\\_laborem-exercens\\_sp.html](http://www.vatican.va/holy_father/john_paul_ii/encyclicals/documents/hf_jp-ii_enc_14091981_laborem-exercens_sp.html) Fecha de consulta 05/09/2014.
- Ibáñez (1991) en Rusque, Ana M. (1999). *De la Diversidad a la Unidad en la Investigación Cualitativa*. Ediciones FACES/UCV. Venezuela
- Kalberg, F. (2007). Max Weber. Principales dimensiones de su obra. Prometeo libros. Buenos Aires Argentina.



Karl Mannheim en Ritzer, George (2012), *Teoría Sociológica Clásica*. Mc Graw Hill/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. México.

Larrosa Martínez, Faustino (2010). *Vocación docente versus profesión docente en las organizaciones educativas*. REIFOP, 13 (4). (Enlace web: <http://www.aufop.com> – Consultada en fecha (12-01--15).

Ley Orgánica de Educación (2009), Promulgada el 15 de Agosto del año 2009 según gaceta oficial No 5929 extraordinario. Caracas Venezuela.

Ley Orgánica de Educación (1986), Promulgada en 22 de Enero del año 1986 según gaceta oficial No 2.635 extraordinario. Caracas Venezuela.

Luchetti, Elena (2008). *Guía para la formación de nuevos docentes*. Editorial Bonum. Buenos Aires. Argentina.

Luhmann, K. (1991). Sociología del riesgo. Universidad Iberoamericana-Universidad Guadalajara. Col. Laberinto de cristal. México. En Ramírez (2008) *La construcción de la identidad profesional de las normalistas Tlaxcaltecas*. México.

Martínez, M. (2009) *Nuevos Paradigmas en la Investigación*. Editorial Alfa. Caracas. Venezuela.

Maca, Deidi (2013) “*Dimensión subjetiva del trabajo. Algunas ideas a partir de la investigación con profesionales*”. Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas (Caicyt-Conicet). Nº 21, Invierno 2013, Santiago del Estero, Argentina. ISSN 1514-6871 Disponible en: <http://www.unse.edu.ar/trabajosociedad/21%20MACA%20trabajo%20subjetividad.pdf> Fecha de consulta: 25/01/2015

Mayer, Robert; Quellet, Francine (1991) *Metodología de Investigación para interacciones sociales*. Revista No 20 Ciencias Humanas. Disponible en: <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev20/gomez.htm>. Fecha de consulta: 14/11/14.

Mayring P. (1983), *Análisis de Contenido Cualitativo*. En Flick. Madrid. Morata Ediciones

Mcmillan J. y Schumacher S. (2007) *Investigación Educativa*. Editorial Pearson Educación S.A. Madrid España

Mead, George H. (1959) en RITZER (2012) *Teoría Sociológica Clásica*. Mc Graw Hill/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. México

Meerlo A. (1949) *Delusion and Mass-delusion*. En Smelser N. (1995) *Teoría del comportamiento colectivo*. Fondo de Cultura Económica. México.

Ministerio del Poder Popular para la Educación (2015) *Resultados de la Consulta por la calidad educativa*. Disponible en: [http://www.cerpe.org.ve/tl\\_files/Cerpe/contenido/documentos/Calidad%20Educativa/PRESENTACI00D3N%20DEFINITIVA%20DE%20LA%20CONSULTA%20POR%20LA%20CALIDAD%20EDUCATIVA.pdf](http://www.cerpe.org.ve/tl_files/Cerpe/contenido/documentos/Calidad%20Educativa/PRESENTACI00D3N%20DEFINITIVA%20DE%20LA%20CONSULTA%20POR%20LA%20CALIDAD%20EDUCATIVA.pdf). Fecha de consulta: 19/05/2015.

Mora, M. (2002) *La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici*. Athenea Digital. 2. Disponible en: <http://blues.uab.es/athenea/num2/Mora.pdf>. Consultado en fecha: 08/08/14.

Morín Edgard (2000) *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. UNESCO-UCV. Caracas

Morse, Janice (2003) *Asuntos critico en los métodos de investigación cualitativa*. Editorial Universidad de Antioquia. Colombia

Moscovici, S. (1986) *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. Paidós. España.

Moscovici, S. (1962) *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. Paidós. España.

Moscovici y Jodelet (1986) *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. Paidós. España.

Narváez, Eleazar (2007) *Educación de ayer y hoy*. Universidad Central de Venezuela. Caracas.

Oppenheimer, A. (2010), *Basta de Historias La obsesión Latinoamericana con el pasado y las 12 claves del futuro*. Disponible en: [http://salud.univalle.edu.co/pdf/plan\\_desarrollo/libro\\_basta\\_de\\_historias\\_de\\_andres\\_oppenheimer.pdf](http://salud.univalle.edu.co/pdf/plan_desarrollo/libro_basta_de_historias_de_andres_oppenheimer.pdf).

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), (2008) Disponible en: <http://www.unesco.org/new/es/unesco/about-us/who-we-are/introducing-unesco/>

Parsons Talcott (1991) en Ritzer, George (2012) *Teoría Sociológica Clásica*. Mc Graw Hill/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. México.

Perera M. (2005), *Sistematización Crítica de la Teoría de las Representaciones Sociales*. Ministerio de Ciencias y Tecnología. Centro de Investigaciones Sociológicas y Psicológicas. La Habana. Cuba.

Pérez Esclarín, A. (2011), *Educación Integral de Calidad*, [editorial@sanpablo.org.ve](mailto:editorial@sanpablo.org.ve). Caracas. Venezuela.

Popkewitz, T. H. S. (1987) *Formación del profesorado*. . Tradición Teórico Práctico. Edición. Universidad de Valencia. España en Buchman, Margaret (1986).

Porlán, R. y Martín, J (2000). *El diario del profesor*. Diada Editorial S.L. 8ª Edición. España

Pozo, Scheuer, Pérez y otros (2006) *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje*. Editorial GRAÓ, de Irif, S.L. Barcelona. España.

Rábade, Sergio (1999), *Conocimiento y Vida Cotidiana*, Editorial Dykinson SL. Madrid. España

Ramírez, V (2008) *La construcción de la identidad profesional de las normalistas Tlaxcaltecas. Un estudio sobre los imaginarios y los procesos sociodiscursivos que definen el ser maestra en dos contextos culturalmente diferenciados: la Normal Urbana "Lic. Emilio Sánchez Piedras" y la Normal Rural "Lic. Benito Juárez"*. Universidad Autónoma Metropolitana. México.

Real Academia de la Lengua (2014), Diccionario disponible en: <http://lema.rae.es/drae/?val=CAOS>

Rendón y Rojas (2005). *El desafío de formar los mejores maestros*. Universidad Pedagógica: Fondo Editorial. .Bogotá.

Revista Mexicana de Investigación Educativa. Julio-diciembre 1996, vol. 1, núm. 2, pp. 391-407. *Representaciones sociales y formación de profesores. El caso de la UAS México*.

Ricoeur Paul (2008), *El conflicto de las interpretaciones. Ensayos de hermenéutica* Fondo de cultura económica. Segunda reimpresión. Traducción de Alejandrina Falcón. Buenos Aires. Argentina.

Ritzer, George (2012) *Teoría Sociológica Clásica*. Mc GrawHill/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. México.

Rusque, Ana M. (1999). *De la Diversidad a la Unidad en la Investigación Cualitativa*. Ediciones FACES/UCV. Venezuela.

Sandín E, M. Paz (2003) *Investigación Cualitativa en Educación*. McGRAW-HILL/INTERAMERICANA DE ESPAÑA, S. A.U. Madrid. España.

Schutz, A. (1962) *Estudio sobre teoría social*. Editorial Amorrortu. Buenos Aires. (1974).

Schutz, A. (1974) en Ritzer (2012). *Teoría Sociológica Clásica*. Editorial Mc Graw Hill. México.

Schutz, A. (1993) *La construcción significativa del mundo social*. Ediciones Paidós. Espala.

Schutz, A. (1973) *Estudio sobre teoría social*. Editorial Amorrortu. Buenos Aires.  
En Ritzer, George (2012) *Teoría Sociológica Clásica*. Mc Graw Hill/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. México.

Smelser N. (1995) *Teoría del comportamiento colectivo*. Fondo de Cultura Económica. México.

Soto, Marta (2009) *Complejidad y Formación Docente*. En Yuni, Alberto (2009) *La Formación Docente. Complejidad y Ausencias*. Editorial Encuentro Grupo Editor. Córdoba. Argentina.

Southwell, Myriam (2009) *Docencia, tradiciones y nuevos desafíos en el escenario contemporáneo*. En Yuni, Alberto (2009) *La Formación Docente. Complejidad y Ausencias*. Editorial Encuentro Grupo Editor. Córdoba. Argentina.

Sverdlick, Ingrid (2007) *La Investigación Educativa*. Ediciones Novedades Educativas. Argentina.

Terssac, Gilbert de, (2003). *Trabajo y Sociología en Francia* Revista Latinoamericana de Estudios del Trabajo. Año 10, No 17, 2005 pp 101-132.

Tolle, E. (2005) *El poder del AHORA*. Traducción de Miguel Iribarren. GAIA Ediciones, 2001. España.

UNESCO, (2010) METAS EDUCATIVAS 2021: DESAFÍOS Y OPORTUNIDADES INFORME SOBRE TENDENCIAS SOCIALES Y EDUCATIVAS EN AMÉRICA LATINA 2010 Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001899/189945s.pdf>.

[www.iipe-buenosaires.org.ar](http://www.iipe-buenosaires.org.ar)

UNESCO, (1990) Declaración Mundial sobre Educación para todos y Marco de Acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje, Aprobada por la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos. Satisfacción de las Necesidades Básicas de Aprendizaje Jomtien, Tailandia. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001275/127583s.pdf>

Valles, M.S. (1997) Técnicas cualitativas de investigación social. Proyecto Editorial. Síntesis Sociología. Madrid.

Valles, M. S. (2002). Entrevistas cualitativas. Madrid, CIS

Vergara, M. (2008) La Naturaleza de las Representaciones Sociales. Revista Latinoamericana de Ciencia, Sociedad, niñez, y juventud, 6, 55-80. Disponible en: <http://www.umanizalez.edu.co/revistecide/index.html>. Fecha Consulta: 25/05/2013

Villalón, Juan J. (2012), *Comentarios al libro La crisis de las identidades. La interpretación de una mutación*. Barcelona, Bellaterra, 2002 escrito por **Claude Dubar**. Extracto de Revista Sistema 178 (01/2004), pg. 138. Disponible en: <http://identification.hypotheses.org/264> fecha consulta: 15/09/14 hora 09:48 pm

Villan, D (2005) *Formación de formadores. Una Transformación posible*. En El desafío de formar los mejores maestros. Compiladores Rendón y Rojas. Universidad Pedagógica Nacional. Fondo Editorial. Bogotá

Wagner, (2011) *¿Por qué Finlandia tiene el mejor sistema educativo del mundo?* Disponible en: <http://www.yorokobu.es/la-confianza-clave-del-exito-educativo-en-finlandia/> Fecha de consulta: 18/12/2012.

Weber, M (1995) *Biografía de Max Weber*. México D.F Fondo de Cultura Económica.

Weber, M (1978) *Ensayos sobre metodología sociológica* en Rusque, Ana (1999) *De la Diversidad a la Unidad en la Investigación Cualitativa*. Ediciones FACES/UCV. Venezuela.

Weber, M (1969) *Economía y Sociedad* en Rusque, Ana (1999) *De la Diversidad a la Unidad en la Investigación Cualitativa*. Ediciones FACES/UCV. Venezuela.

Yuni, José A. (2009) *La formación docente. Complejidad y Ausencias*. Editorial Encuentro Grupo Editor. Córdoba. Argentina.



## ANEXOS

## ENTREVISTAS

### Entrevista E1 C. O. Mención Educación Comercial

Sábado 05/04/14

14. \_ ¿Por qué estudias educación?

Jajaja bueno eh, estudio educación porque desde pequeña siempre quise ser maestra, eh mi hermanaaaa siempre la menciono a ella como un ejemplo ella estudiaba ingeniería pero ella daba tareas dirigidas y siempre quería ser maestra, cuando ella sale de ingeniería, ella no aplico su carrera sino que estudio educación, y yo veía todos los trabajos y las cosas que ella hacia y me gustaba más, me gustaba más la educación. Eh cuando salgo del colegio, que nos estaban haciendo los test, me di cuenta que me gustaba, era la educación, que me gustaba dar clase, que me gustaba enseñar, pero que no me gustaban los niños pequeños, entonces fui a la Facultad de Educación y pedí las menciones, que hacían en cada mención, allí me di cuenta que educación comercial era la que más, mejor me encajaba, me gusta mucho la parte administrativa, la parte de contabilidad, yyy estoy enseñando y estoy en lo que me gusta, o sea y esa no la dan en los primeros niveles, entonces por ese motivo tuve un ejemplo de ver maestras, en mi familia, tengo tres profesores, tres maestras que mis tías son para mí lo mejor, y han sido un gran ejemplo, y yo creo que también me visualice de pequeña siendo una profesora siendo una gran maestra, por lo que veía desde pequeña, sin embargo aunque otros profesionales en casa, eh siempre me ha gustado la educación.

15. \_ ¿En tu familia hay docentes? \_ de ser positiva la respuesta ¿consideras que este hecho ha influenciado en la toma de decisión para estudiar esta carrera? Esta pregunta no se hizo porque estaba respondida en la anterior

16. \_ ¿Qué representa para ti ser educador? Representa ser una persona importante, sin animos de ser, de sentirme grande, me siento importante por la carrera que estoy estudiando, eehh me siento muy orgullosa de estar estudiando educación, de egresar de la facultad de Ciencias de la Educación, porque a medida que, se comienza en el primer semestre, uno cambia la visión y totalmente las opiniones ajenas a nosotros, de escuchar que los profesores no son buenos, que los que estudian educación son flojos, pero a medida que uno llega a la facultad que se consigue con excelentes profesores, uno cambia la visión de todo lo que significa ser docente y de lo que significa la carrera como tal, entonces le da otro grado de importancia a la que posiblemente de la que cuando una va estudiar en la facultad deee que voy a estudiar



educación y no es tan tan , como ya estás en el quinto semestre que has avanzado un poco que te van creando el sentido de pertenencia hacia la Facultad, hacia la carrera, que te motivan, entonces tú dices, no es excelente la carrera que estoy estudiando, porque me beneficia, porque puedo estar aquí en Venezuela, y puedo estar en cualquier parte del mundo, pero siempre va ser indispensable una maestra, una profesora, porque la educación es lo único quee que no se va a acabar, que no se debe acabar y que siempre va a seguir, porque pueden haber mil y un problemas en un país, pero siempre se busca la manera de que las personas aprendan, siempre buscas la manera de que si tu hijo no entiende, bueno vamos a buscar a una profesora, entonces yo creo que es indispensable la educación, y no solo, y por ese motivo , es que siento que es importantísimo y me siento muy orgullosa de la carrera que estoy estudiando.

17. \_ ¿Consideras el trabajo docente como: obligación, castigo, deber, compromiso?

Bueno eehhh, el compromiso esta, desde el momento en que uno tiene la decisión de estudiar educación, eehh el deber esta, porque no tiene sentido de que yo estudie una carrera tan tan, compleja, tan queee o sea tan importante, que yo no tenga el deber de plantearme a mí misma , que es lo que yo voy a enseñar, que voy a hacer las cosas bien, no tiene sentido, y el derecho, todos tienen derecho a recibir una educación , una información, eehhh que sea correcta, que sea cierta, que sea sincera, que sea honesta, eehhh es un compromiso, porque yo considero que la gran mayoría y habrán muchos que no se comprometen con la carrera, hay muchos que si nos comprometemos, el compromiso parte también del del , ahorita la sociedad, exige que uno tenga un compromiso .....y un compromiso para asistir, un compromiso para enseñar, porque existen muchos factores que pueden afectar el compromiso del docente, porque podemos llegar a aulas donde tal vez el entorno no nos motive, pero si tenemos un compromiso, ese compromiso seria la fuerza mayor para para desarrollar todas nuestras habilidades, desenvolvemos con buenas actitudes, demostrarle a esos alumnos que queee se está allí porque se tiene toda la vocación, y se quiere que aprendan hasta más de lo que nosotros aprendimos, o sea , es eso pues, lo veo en el sentido de que ellos merecen de que el profesor sea comprometido, que el profesor les de entrega a la hora de llegar a un aula.

Lo veo como , si bien estoy cumpliendo una función, no todas las funciones mi función es de , es cambiar, es cambiar algo, es día a día aportar algo que genere un cambio, que si bien no es toda una sociedad, no son cien niños, puede que sea en diez niños, o diez jóvenes, que de todo lo que yo diga algo va a quedar, algo van a escuchar, posiblemente no todos, pero yo tengo el compromiso de que yo voy a generar un cambio, de que mis palabras de que mi enseñanza de lo que yo quiero dar, va a generar un cambio, esteeee y es eso que el

compromiso que yo tengo, que yo me propuse es generar un cambio en todos esos niños que ..... esos jóvenes que cuentan con profesores que no les dan la credibilidad de que están allí porque los quieren enseñar, porque a veces yo digo por experiencia propia, es que a veces me consigo con profesores que no nos motivan, y es tan importante la motivación, porque hasta que le coloquen la mano en el hombro, ya uno siente que uno está creciendo y que uno está aprendiendo porque esa afectividad siempre es necesaria.

18. \_ ¿Tienes experiencia en el campo laboral? Si eh hh las prácticas y suplencias, he dado suplencias de un mes, he dado un mes y medio. {Y que me puedes contar de esa experiencia corta que es relativamente corta}. Debe ser por las materias que di {que diste}. Era de las materias de familiar, era educación familiar y era más que todo darle charlas a los muchachos, eran una vez por semana, pero era un grupo que tenía muchos problemas, era un grupo queee eran veinte estudiantes y seis de ellos tenían padres que se estaban divorciando, entonces con ellos hablar del tema de la familia era bastante complicado, porqueee se estaban separando muchas familias pues y en las condiciones en las cuales estaban ellos era difícil, para cualquier niño para cualquier persona adulta.

¿qué era lo que más te preocupaba de ellos?

Eeeell comportamiento de ellos, yo estudio contabilidad y yo no sé cómo calmarlos en su actitud, {el comportamiento era como} eran muy agresivos eran muy agresivos, uno escuchaba que no cuando se están separando los papas, los muchachos tienden a reflejarlo de una manera totalmente distinta, su comportamiento cambia y yo decía bueno pero como controlo, como calmo, como desestreso, como hago que un estudiante drene todas sus emociones que tiene en casa conmigo, o sea sentía que no estaba preparada, eh hh sin embargo se me ocurrió hacer un retiro espiritual y yo estudio en el colegio Don Bosco yyy en ese colegio todos los meses eh hh nos llevaban a un retiro espiritual, entonces contacte con uno de los padres, y fuimos allá en Tinaquillo, hicimos un retiro espiritual y la experiencia fue bastante bonita, fue bonita porque en bases religiosas se logró drenar muchas emociones, este hubo la presencia del salón entre los compañeros, porque peleaban mucho entre los compañeros, era un salón muy conflictivo, un salón que esteee ....donde. en Tarapío. Jajajaja.

y bueno yo sé que esos muchachos cambiaron, fue una experiencia bastante significativa para ellos y para mí. Hasta la directora cambio con eso, el colegio es el ..... Bueno esa fue una, de los otros colegios es el de las practicas, siento que fue muy muy pero muy cortico, entonces cuando he llegado a colegios dondeeee, para llegar al tema que yo estoy dando, que me toca dar, tengo

que pasar por cinco temas atrás para que ellos puedan entender, entonces en una situación fue bastante bueno, fue ameno, pero en otras fue incomodo porque para dar una clase y nadie me está entendiendo absolutamente nada, porque para llegar a ese contenido hay que pasar por tres, cuatro módulos atrás que no han llegado, entonces es incómodo trabajar, porque yo puedo tener mi compromiso de que ellos me entiendan, yo puedo tener mi compromiso de que tratar de explicarme lo mejor que pueda, pero no puedo competir con el grupo el tiempo que me dan para yo dar clase, entonces es incómodo, hay dos situaciones que están en juego.

19. \_ ¿Consideras que has desarrollado actitudes de docente durante el proceso de formación como educador?

Si, el carácter que debe tener el docente en el aula, esteee el tono de voz, yo misma me criticaba que yo hablaba bastante bajito, y ahora es lo contrario, ahora lo proyecto en todo el aula, entonces uno cambia. Ehh la postura, ehh físicamente la postura, porque uno tiene que ser una figura firme para tratar de mostrar seguridad, yyy personalmente creo que también mejore mi manera de ver a las demás personas, que a veces pueda que domine un contenido yyy , puede que lo domine, no lo suficiente, pero sí bastante y no ver a las demás personas como que ellos no saben, que yo soy la mejor, soy la profesora, y lo que yo diga eso es, que eso es un gran error, que que yo cometía antes, que yo cuando estaba dando la clase, yo era la única que sabía, y nadie más sabía, porque me enseñaban eso, que no cuando tu estés dando la clase, lo único que, y ahora me doy cuenta que la interacción, . \_que te hizo cambiar), los alumnos, los alumnos, de hecho cuando yo estudiaba en el liceo, en el colegio, nadie hablaba, pero ahora no puede ser así. Ahora los alumnos, no has terminado de decir algo cuando ya te están complementando con algo, cuando ya han entendido algo, son bastante inquietos, bastante inquietos, cuando tienen un tema que les atrae, que les llame la atención, ellos son los que investigan entonces quieren, no te dejan terminar, y no se aplican las clases ahora , yo siento que ese cronograma que tenemos de inicio, desarrollo y cierre es bastante distinto a lo que se ve en el aula, es bueno cambiarlo, porque ok yo voy a leer esta lectura, posteriormente un inicio, pero aja y ello de eso que se pueden llevar, ..... Que influye en cualquier cantidad de actividades, que debemos incluir y no debemos esteeee llamarlos a la participación en clase y en esa participación eso debe cambiar, porque eso debe cambiar, porque sé que debo escuchar opiniones, tomarlas en cuenta, desarrollarlas, valorarlas y no solo es valorar lo que ellos me dicen, sino de demostrarles que realmente de qué manera lo voy a aplicar, entonces eso me hizo cambiar un poco el egoísmo que uno tiene, que tenía yo en la clase.

20. \_ ¿Qué representa para ti tener actitud de educador?

Bueno representa bastante porque yo creo que el que es docente, que no tiene la actitud, .....esteeee una actitud positiva, siempre tiene que ser positiva en un aula de clase, siempre positivo, las actitudes del docente como la creatividad que es una como la queee siempre se pide que desarrollen esas habilidades esas destrezas, esas competencias, que no solo las apliquen en el salón, no solo con mis compañeros de trabajo, sino con mis amigos, esteee yo creo que el docente aprende a ser mediador en un aula, aprende a ser amigo, aprende a ser orientador, aprende a ser administrador yyy son todas esas actitudes las que poco a poco me van formando y me han ido formando y cambiando, moldeando un poco hasta mi personalidad, porqueee aprendí a ser hasta más calmada, más pasiva a esperar respuesta, estee..

21. \_ ¿Cómo observas las actitudes de los docentes y de tus compañeros?

Bueno en primer lugar, de mis profesores no me quejare jamás, porqueee mis profesores han sido maravillosos, mis profesores han sido lo mejor, la posición de ellos siempre fue muy alegres, la característica principal de ellos es que son muy alegres, ehh sus clases nunca fueron fastidiosas, en una clase, yo tengo profesores que yo salía del salón y me acordaba de todo lo que decían, absolutamente de todo, estee. Y con respecto a mis compañeros, creo que hay una desmotivación muy grande, pero una desmotivación quee se puede dar en cualquier persona, no tanto por la situación que estamos pasando orita en el país, porque también influye , esteee sino porque también hay docentes en el aula que no cooperan a que los practicantes se motiven, existe mucho egoísmo, existe, no permiten que el que sed desarrollen, que se desenvuelvan, que haga realmente lo que quiera hacer, o sea, orita tenemos que pensar nos permiten desarrollar toda la creatividad , que la gente te dice que tenemos que tener, no nos permiten, en los liceos, los profesores en los liceos han sido muy egoístas, yo pienso también que como el tiempo en el liceo ha sido muy corto, no quieren permitir dar ellos la ,, hace falta como un poco de confianza de creer que si ellos pueden hacerlo, los estudiantes también, que los estudiantes que están egresando ahora, que están realizando las prácticas, también están capacitados paraaa, y tienen las ganas de hacerlo, yo creo que una de las cosas primordiales es valorar el empeño que tienen muchos estudiantes cuando llegan al salón, porque eso desmotiva, desmotiva y y y bastante, porque si uno no consigue un profesor en el aula, que mira que trajiste, que vamos a hacer hoy. ( siente que te

han desmotivado a ti) si me he desmotivado, me he desmotivado cuando llego a un trabajo, llevo con una cartelera que creo que me quedo espectacular, y la profesora no me da una palabra de de, (cuando eso ocurre que sientes) siento un rechazo hacia la profesora, automáticamente yo creo que allí juega parte las personalidades de cada quien, yo creo que hay personas donde, lo que los demás digan, no les interesa, sin embargo yo me caracterizo, porque me gusta, no que hablen y me digan oye que te si entes bien, pero que me digan, oye quedo bonito, quedo bien, lo hiciste bien, pero que no te digan nada, entonces eso desmotiva, porque tu sientes que perdiste tiempo, perdiste material, perdiste tu dinero, perdiste cualquier cantidad de cosas, porque pudiste haberlo invertido en otra institución, donde si valoraran lo que hiciste y allí vale la pena ser practicante.

22. \_ ¿Qué representa para ti la formación docente?

Todo, todo, representa todo porque, representa todo en mi vida personal, en mi vida con mis amigos, en mi vida con mis padres, porque a medida que me voy [reparando como docente, siento que me gusta más el conocimiento, siento que puedo encajar en una sociedad, en un sitio, en lugar, en una conversación, siento que estoy preparada para, que puedo estar preparada para responder, para conversar, ehh significa que tengo una posibilidad de empleo, significa que puedo surgir en el trabajo en el que comienzo, que a medida que me vaya preparando, que a medida que ,e vaya como docente me formo como persona, este y siento que es muy importante para mí todo tipo de información que pueda adquirir, no solamente dentro de la facultad sino hasta en cursos en congresos, en seminarios, toda esa formación nos hace crecer, me hace crecer como persona y como profesional y no es que mi vida profesional lo sea todo, pero si es una gran parte de mi porque siento que partiendo de mi profesión, partiendo del reconocimiento que yo misma sienta , esteee adquiriendo con más posibilidades creo que me va a ir mejor en todos los demás aspectos.

23. \_ ¿Qué representa para ti el trabajo?

Algo fundamental, porque nos genera ingresos, y esta es una carrera se sabe que no genera ingresos, pero significa bastante porqueeee. (no has visto ningún profesor rico) no he visto ningún profesor rico, pero si he visto profesores orgullosos de su carrera, he visto profesores que se sienten orgullosos, que pasan los años, y ves a un muchacho que tu veías que posiblemente qué bueno, que iba a llegar y de repente te lo consigues como un economista, abogado, profesor y esa, eso es algo muy poderoso que tiene esa profesión. ( pero que el trabajar como docente) trabajo como tal que representa para ti. Un beneficio personal, porque

en cualquier trabajo que me encuentre sé que voy a aprender, siempre y cuando yo este aprendiendo sé que se me van a abrir muchas puertas, independientemente de donde este siempre voy a aprender algo, y no se el día de mañana si me tocan una puerta, si tenga que tocar una puerta y me digan a bueno pero tienes que saber hacer esto y ya lo he aprendido

24. \_ ¿Consideras que has desarrollado actitudes hacia el trabajo, y al trabajo docente?

Si claro eh, yo creo que todos los consejos y todos los tics que nos daban para trabajar eh han sido los que me mantienen hoy en día y una de las mejores cosas que me pueden haber pasado, no solo fueron los consejos de mis padres, de mis padres sino los que aprendí en la facultad, eh quiero decir, cuando uno sale del bachillerato hay muchas cosas que uno no conoce, hasta yo recuerdo que hasta la palabra cognoscitiva, yo decía pero que es eso, y luego cuando la aprendo, me doy cuenta que es, a pero es algo que ya yo lo sabía queee por lo menos el límbico, el límbico que es eso, entonces ya yo aprendo, este yo siento que estoy aprendiendo muchísimo más, eran detallitos, eran conceptos que nos iban formando, que me iban formando, esos conceptos que me iban formando, iban a enriquecer no solo mi léxico, o sea son cosas que muchísimas palabras que las puedes sustituir por otras, cosas sencillas como esas me iban formando para trabajar, porque, porque es una persona que sepa desenvolverse, que sepa comunicarse, que aprenda a comunicarse con los demás (eso tendrá que ver porque el área comercial). Si porque nos enseñan también las técnicas de oficina y no solo es archivar, no solo es saber qué tipo de carpetas tenemos, sino que nos enseñan posturas y comportamientos que necesita en un lugar de trabajo, yo he hecho dramatizaciones con comportamientos como docentes, también hasta la manera de cómo debemos escribir en la pizarra, eso es un aprendizaje para llevarlo a cabo en el trabajo.

25. \_ ¿Qué significa para ti el comportamiento social?

Este primordial que debe tener un docente y cualquier cosa en su trabajo debe cuidar, la manera en que está en el mundo, esta donde pisa y bueno es que no se me exprese bien, es que quiero decir que es importante el comportamiento que uno tiene en el sitio donde este, porque cuando somos profesores, siempre esteee, nos dicen ay allí está la profesora, y uno en el salón de clase tiene un comportamiento diferente correcto, eh y ( que será un comportamiento correcto) bueno que vamos al salón con la camisa abrochadita hasta arriba, eh con el pantalón ancho, con el cabello recogido, poco maquillaje, eh sin decir groserías, sin hablar de mala manera, sin gritar, sin, ese mismo comportamiento, esa misma gente que visualizan los estudiantes en el salón, posiblemente va a ser el que los estudiantes van a ver

cuándo te consigan en la calle, entonces en la sociedad, ese mismo comportamiento que se tiene en el aula si bien no debe ser tan cerrado tampoco debe ser tan abierto, es decir hasta la vestimenta debe cuidarse, la manera de hablar, la manera de comportarse, los gestos, la manera de vestirse, son actitudes que se tienen en el aula de clase, que posiblemente, si eres totalmente opuesto a ello, en la calle si te llegan a ver serás criticadas, entonces creo que uno de los compromisos de los docentes debe ser que, así como eres en el salón, no es que vas a hacer tan porque la profesión amerita una persona seria, responsable, honesta, o sea estar cargada de muchos valores, que fuera de su trabajo los debe aplicar

26. \_ ¿Consideras que los docentes que te han formado en la carrera docente son tus mentores?

Si, ejejeje, si lo son (por qué razón) bueno, aprendí muchísimas cosas, y no solo fueron profesores para mí, en todos absolutamente todos los semestres, no era porque repetía los mismos profesores, sino porque eran padres y madres, conté con una suerte maravillosa, y siempre lo voy a decir, eh hh hubo una sola decepción, y sin embargo han sido tanto los buenos prof que conté, que no va a opacar para nada esa sola persona a los demás, es un pilar importantísimo en mi vida todos esos profesores, hasta el de preescolar yo me acuerdo, y todos y cada una de las cosas que me enseñaron han hecho mi lo que soy, aparte de mi familia, mi familia ha sido un complemento, el mayor complemento que yo he tenido para mi educación, este, yo sé y siento que yo aprendí a cortar con mis profesores en preescolar, que aprendí a sentarme en la silla y a mantener esa postura orita en la universidad, este (y en la universidad) por su manera de explicar las clases, de dar las clases, de ser prof tan diferentes, diferentes en sus estrategias, diferentes en su manera de hablar, eh profesores muy respetuosos, pero prof. Que también demostraron ser amigos, prof que estaban pendientes de si algún día no iba, bueno porque no fuiste, bueno si quieres, bueno te paso la actividad por internet, te la paso por correo, revísala, prof comprensivos, profesores, que entendieron muchos problemas que pase desde el primer semestre como hasta el tercero, yyy esa comprensión, y ese apoyo que me dieron para mi carrera, para que siguiera, es bastante, siempre se los voy a agradecer, no se sería importante que dijera esteee, mi mama le dio cáncer le dio una metástasis eh eh , me refiero a ellos con mucho amor por el apoyo que me dieron eh eh fue un momento muy difícil, actualmente supero ese cáncer y ahora hace un a; o comenzamos el proceso nuevamente, entonces, no es la manera de que me dijeran quédate tranquila que todo va a salir bien, es la manera de, no te rindas, tu puedes con las dos cosas, entonces, esas cosas son las que a mí me hicieron, esas palabras eh a mí no solo me conmueven sino que me siguen dando ánimo, hoy en día me siguen animando, me sigue

dando valor a mi carrera, porqueee, bueno, quiero decir esto, con el proceso que he pasado con mi mamá, ehhhh ha sido mucho gasto, ha sido muy costoso, fue un tratamiento muy costoso, entonces que pasa, ehhh tengo un papa ingeniero, tengo hermanos ingenieros yyy con las ganancias de ellos se pudo beneficiar mucho la salud de mi mama, y **mi familia que son profesores, siempre que no que no te puedo ayudar, que porque estoy hasta aquí y no tengo dinero** \*risa\* entonces yo decía, profe yo no voy a seguir estudiando educación, nosotros necesitamos dinero para ayudar a mi mamá, y educación no da dinero prof, y me acuerdo queee mi profesora me dijo, tú crees que yo estoy perdiendo mi tiempo contigo orita, y yo le digo no profe, no lo está perdiendo, porque ella fue hasta mi casa para llevarme todo el material, entonces ella me dice, en el momento que tu abandones esta carrera yo voy a sentir que todo lo que yo he hecho con mis estudiantes y el valor que yo les he dado a ustedes lo he perdido, entonces yo , no es que ella me dijo, pero tiene toda la razón, o sea hay muchas cosas externas que nos llenan , que nos satisfacen, eh el cariño que las demás personas te tienen, y el agradecimiento que las demás personas te tienen cuando tú le explicas algo y te lo entienden, cuando tú le regalas un libro, cuando tú les enseñas a leer, porque podemos estar en la universidad pero hay muchos muchachos que no saben leer, no saben para que sirve un punto, para que sirve una coma, nos conseguimos con profesores en el cuarto semestre que nos mandan a separar en silabas y todos lo hicimos mal en un salón, y de pronto nos devuelven a tercer grado entonces hay que agradecerlo, porque te están formando, porque en un futuro tú vas a ser un padre, vas a ser una madre y no vas a saber separar en silabas, pero en tu universidad tuviste un profesor que te enseñó aquello que posiblemente se te olvido, entonces eso para mí eso es, debo agradecerlo siempre, siento que estoy, donde estoy y el éxito que tengo ahora y mis logros lo debo a los profesores de la facultad. (Tus logros y tu éxito en la formación) en la formación. (porque todavía no has comenzado) No ajajajaja

27. \_ ¿Conoces otros docentes que se han formado en otras instituciones distintas a la UC?

Si, ¿Cuáles son tus apreciaciones sobre la formación de ellos? Y ¿ellos mismos que piensan de su formación?

Ehhh han sido egresados de la UCV, y veo que con la simple licenciatura, cuando comparo, el modo de hablar de esos profesores , a los profesores de la Carabobo, creo que tiene un cierto grado de están como un poquito más arriba, como mejor preparados, sin embargo yo creo que también debe ser los profesores que a ellos les haya tocado, o sea que los profesores que a ellos los hayan preparado, pero si considero que tiene un nivel un poquito superior en cuanto



a conocimientos, en cuanto a estrategias, dinámicas, considero que deben ser los profesores porque la universidad sigue siendo superior, ambas son excelentes, ambas son muy buenas, sin embargo la oportunidad, he tenido la oportunidad de conversar, de hablar, y me han dado clases, una me dio clases que no era de la Carabobo y tenía otra dinámica para dar su clase, muy buena, muy buena, pero diferente, en la Carabobo todos, no todos salimos con un patrón, de de la lectura de inicio, de la lectura al cierre, la conversación, muchachos, esteeee, y esta profesora no era muy alegre, era todo con mapas mentales, todo lo mandaba a hacer en el salón, pero era una profesora muy seria, no era una profesora tan alegre como los profesores de la Carabobo, en la Facultad los profesores son muy alegres, todos están alegres, jajaja, entonces no sé si sería una cualidad que, que aquellos salen como más serios, o se creen como, no sé de qué manera llamarlo.

Ellos mismos que consideran de su formación, ya que has compartido con ellos?

Bueno el ¿cómo se sienten ellos pues?

Lo máximo, creen que son lo máximo jejeje

¿Sí?

Si

¿En otras universidades, por ejemplo de las misiones?

Ahhh

Conoces a alguien?

Si, si conozco, pero, pero, o sea, esto es algo que voy a decir, jeje, yo considero que las personas que están saliendo ahora de las misiones, no son personas igual preparadas, que un egresado de la Carabobo, un egresado de la UCV

¿Por qué razón tú dices eso?

Por el tiempo en la preparación de ellos, porque los profesores que dan clase allí, entre ellos, son profesores que salen de esas mismas misiones y usualmente esas personas no tienen la misma preparación académica que una persona que ha cumplido con todos los años, que amerita la carrera que van a estudiar, conozco magister en educación de misiones que, que duran dos meses haciendo una maestría, como conozco y por mi hermana y mi papa que una maestría dura dos años y medio y es el constante trabajo, que no tienen, que no incluye adoctrinar a la persona en base a las políticas, entonces veo que estos profesores que egresan de la misiones, están basados en políticas, o sea están basados, vamos a explicar, pero todo de la mano de una política, y los profesores que egresan de la facultad de Educación en ningún momento mencionan la política, ni nos incluyen a nosotros en política, si bien el

alumno quiere conversar algo con él, eso es si lo desea, pero no es algo obligatorio, entonces considero que la preparación no es la misma.

Ok así dijiste tu que ellos se sienten los de la UCV dices tú que se sienten lo máximo, como si has conversado por ejemplo con los que salen de las misiones, como se sienten o te han expresado que se sienten?

Ellos tampoco se sienten, ellos saben que no se sienten bien preparados, converse con dos y los dos eran titulares de los salones donde yo di práctica, y ellos saben que no están bien preparados, hasta por la ortografía, hasta por la letra,

¿lo manifiestan?

Si, eh porque escribían con errores ortográficos en la pizarra, entonces lo manifestaron en un comentario, que yo llame a la profesora, y le dije, profe mire esto se escribe así y se lo traté de decir de la manera más bonita posible y sus palabras textuales fueron, lo que pasa es que los que salen de la Carabobo, son echones y se creen los papaupa, entonces yo siento que ella tiene un grado de inferioridad porque sabe que los de la Carabobo se preparan y los preparan, entonces siento que sí, si se sienten un poquito menos que los que salen de la facultad.

## Entrevista E2 A E. Mención Educación Inicial

Lunes 07/04/14

### Entrevistas

1. \_ ¿Por qué estudias Educación?

Bueno como ya, educación es, yo diría que es como la base de todo ser humano para poder aprender y comprender, ehh la vida en sí, y estudiar educación, ha sido para mí una gran satisfacción debido a que he aprendido cosas, esas estrategias, he aprendido muchas cosas importantes que me enseñan a mí como ser humano a crecer y a hacer que todos los que están a mi entorno puedan hacerlo, con ese aprendizaje adquirido,

¿Cuándo tú tomaste la decisión fue en base a qué?

Bueno, cuando yo quise, de hecho ya yo había estudiado una carrera que era contaduría, y dije no, voy a estudiar educación yo dije en mi familia todos, casi todos quedaron, nunca se graduaron de bachillerato, y yo digo bueno, yo digo que estudiar educación es como aportar algo a la sociedad, ehhh estudiar educación es como buscar las maneras de querer ayudar a las personas, entonces esos fue lo que me impulso, de hecho estaba haciendo un curso introductorio de enfermería, porque mi mamá es enfermera, ella yo creo que su pasión es ayudar, y ahí está como un poquito la secuela de eso, y mi mamá me estaba apoyando pero no pude seguir en la de enfermería porque resulta que trabajar y no me daba chance de ir a estudiar enfermería porque era en la mañana, y bueno se me presento la oportunidad de seguir estudiando, yo apenas me gradué de bachillerato, yo presente para la escuela de educación y nunca quedé, nunca quedé, después me inscribí a estudiar contaduría, y pase, me gradué y seguí con la, empeñada que quería seguir estudiando y quería estudiar educación, y así presente la prueba y gracias a Dios aquí estoy.

2. \_ ¿Aja, en tu familia hay docentes? No, no como ya le mencioné mi mamá es enfermera, mis hermanas, ninguna se graduaron ni siquiera de bachiller, pero siempre tuve mi hermana ella decía que le apasionaba mucho el castellano y ella siempre buscaba la manera de enseñarme lo que más podía la parte del castellano y bueno no, fue algo que me nació, fue una amiga, yo cuando me gradué de bachillerato con una amiga, yo hice el curso de secretariado ejecutivo con ella, me decía vamos a presentar en la Carabobo y yo le decía, pero que vamos a estudiar y ella me decía no se dime tu que vamos a estudiar, entonces ella me dijo bueno vamos a estudiar educación, educación es una carrera muy bonita y es bien chévere porque es bastante flexible, en el horario y la cuestión y bueno vamos a estudiar educación y presentamos para FaCE pero yo no quede y bueno eso, yo siempre quede como, quiero estudiar educación, yo quiero estudiar educación, porque es eso pues es como el educador siempre está a la, como le digo, siempre dispuesto a enseñar.

3. \_ ¿Ser educador qué representa para ti?

Bueno como ya le había mencionado, ser educador es, este, es como, poder enseñarle a todas las personas que me rodean, que necesitan ayuda de mi parte y poderles enseñar y aportar algo en su vida, no, no, digamos algo netamente teórico, o algo este que tiene que ser como algoooo que tiene que ser como este

¿De conocimiento?

De conocimiento, yo digo que la vida cotidiana, te va enseñando, las experiencias, lo empírico es lo que te hace ser, este aun crecer como persona, y yo digo que eso es muy bonito, eso es enseñarle, y me apasiona enseñar a los niños porque ellos son un lienzo en blanco como bien diría una profesora mía, y tú le vas enseñando y ellos van adquiriendo esas aprendizajes y esas destrezas de una manera tan bonita, que tú no tienes que forzarlo, mira

esto es ajuro o no, es algo que les nace y que ellos propiamente van adquiriendo pues , eh y bueno más que todo en educación inicial la mejor manera de enseñar, es didácticamente, jugando, divirtiéndote con ellos, y sin embargo este,, ahí siempre, yo estoy trabajando, haciendo la practica orita en el colegio “Luces del Valle Silva” y se dan muchos contenidos , muchos contenidos teóricos y están en preescolar, pero ellos aprenden mucho, pero nosotras como practicantes o como docente en este caso, buscamos la manera de darle la vuelta como para ponerlo divertido, entonces, eso de verdad, que yo me siento como si fuera una niña, me devuelvo en el tiempo, y me pongo al nivel de ellos y ellos aprenden de mí y yo aprendo de ellos, de verdad que me encanta.

4. \_ ¿Ahora bien el trabajo como tal, concepto trabajo qué significa para ti trabajar?

El trabajo es una responsabilidad, el trabajo es este, es umm

Trabajo en general

Yo digo que el trabajo es una labor, una labor que tú desempeñas, para poder ejercer una actividad y de verdad que yo el, la parte docente yo no lo trato como u trabajo, como le dije, o sea trato en los posible de verlo como, bueno yo anteriormente trabajaba en un banco, y yo digo eso si era un trabajo, eso sí era un trabajo, era una rutina, era una rutina, en cambio aquí como educador,,,

El trabajo docente entonces para ti significa?

Diversión, eh, eh, eh, para mí es una diversión, es un es una pedagogía, es etseeee hay bueno no sé, una responsabilidad, porque llevar de la mano a veinte y pico de niños, y querer sembrarle esa semillita del aprendizaje, o ese interés porque ellos quieran aprender es una labor, es una labor, que requiere de mucha responsabilidad, constancia, empeño, creatividad, bueno, cualquier cantidad de características que conllevan a que ellos aprendan.

5. \_ ¿Tienes experiencia en el campo laboral en el campo educativo?

No, nunca había trabajado como docente, en las prácticas es que me he desempeñado, de hecho comencé a ser beca-servicio,,,,,

Y la experiencia en la práctica, que me puedes decir de eso?

Bueno me ha parecido muy chévere, de hecho, todo el mundo me dice, ay que para que vas a estudiar, vas a trabajar como docente, si eso no pagan nada, que esto, que lo otro, yo digo que no, no importa, yo, a mí me encantaría de verdad, más en la parte pública, porque yo digo que los niños que estudian en las escuelas públicas, es porque sus padres no tienen las condiciones adecuadas o económicas para brindarle una educación privada, que entre comillas siempre dicen que es una de las mejores, pero yo digo que la calidad docente queda la Universidad de Carabobo, deberían de aprovecharla más hacia las escuelas públicas, porque esos niños necesitan que nosotros le creamos, le llevemos esas estrategias de aprendizaje, esa parte didáctica, que ellos aprendan algo distinto, o sea, de que no sea lo monótono de juga, corta, pega, no sino que nosotros podamos crearle un nuevo concepto de la educación, podamos llevarles, incentivarlos a que aprendan eh con estrategias nuevas,

6. \_ ¿Tu consideras que durante tu carrera has desarrollado actitudes de docente?

Si , si de verdad que he desarrollado bastante, de hecho yo decía antes que yo era muy mala para las manualidades, y en mi mención tenemos que ser muy creativas, yo soy muy creativa, pero soy mala con las manos, sin embargo yo siempre he dicho que el ser humano es del tamaño de la dificultad que se le presente y digo se me presenta el momento y tengo que hacer algo maravilloso lo creo, y busco la manera de hacerlo y lo hago, que eso es una de las cosas que me he sorprendido yo misma, viendo que esas destrezas las tengo, pero como nunca las había puesto en función , no sabía que las tenía, entonces esa parte creativa, la he desarrollado bastante y bueno me ha resultado bien, no soy una experta pero tampoco soy tan mala jejejejeje.

7. \_ ¿Cuál es tu opinión acerca de la actitud de un educador?

Yo digo que la actitud de un educador es ....

Considerando que la actitud es el modo de actuar, de comportarse

Yo digo que la actitud de un docente es , debe ser un pensamiento positivo, y estar siempre con una cara feliz, relajada y ehh dispuesto a ser, dispuesto a ayudar, dispuesto a aprender, como bien lo decía un amigo, otro profesor en su momento dado, que nosotros debemos estar como los doctores, día a día actualizándonos porque cada día hay cosas nuevas, entonces para poder enseñar, debemos saberlo y todo lo que va surgiendo debemos empapados en ese mundo y ser tecnológicos ehe y con visiones, ser un profesor con visión, una maestra con visión porque no podemos esperar siempre lo mismo sino tenemos que buscar más allá, ver más allá de lo que está a simple vista

8. \_ ¿Qué significa para ti el comportamiento social de las personas?

Bueno el comportamiento social en general , eh, eh, eh, eso influye de de de me imagino que de, del medio en que te desenvuelves, ehhe yo me considero una persona muy sociable, y veo que, si por ejemplo alguien me está influyendo negativamente, trato de no no no, llevarle la corriente, me aparto de esa persona y creo que eso no me afecta y siempre busco la manera de que esos,, y bueno con respecto al comportamiento social, respeto las opiniones, respeto las maneras de pensar, respeto como trabaja cada quien y siempre manteniendo mi posición, de respeto y de solidaridad, porque también si alguien necesita también puedo ayudarlo, y bueno como se comporta mi persona, bueno . Siempre estoy rodeada de niños, de mis amigas y de mi familia más que todo, no tengo un amplio ..... Y en ese medio, siempre he visto que las personas son sociales, son dadas, son ,,,, hay feedback y me relaciono bien, y bueno no tengo un mal concepto de las personas del comportamiento social.

“Tu crees que el docente debe tener un comportamiento específico? Bueno cada quien es un ser único y por eso nos caracterizamos por tener cualidades distintas y ehheh, el docente si tiene,,,,, cuando uno estudia esta carrera unooo, bueno yo particularmente aprendí de que como docente, tenemos que tener la mejor disposición como yo lo había dicho anteriormente y queee,, yo me acuerdo que me decían, uno cuando llega al aula de clase, uno tiene que pasarse un suiche, no importa lo que haya pasado en casa, no importa lo que te haya pasado en la calle, pero los niños no tienen la culpa de nada eso, entonces tú te olvidas de todo eso y asumes.....

Y asumes un comportamiento.....

Un comportamiento positivo ante las cosas y desarrollas tu día a día en base a lo que en realidad está dentro del aula, de lo que quieras hacer dentro del aula y te olvidas de todo lo demás y ya cuando sales es otra cosa.

Y eso no sería como tener una doble cara o una doble personalidad?

No porque yo pienso que a veces las personas, podemos tener problemas, más aun ahorita como está la situación, hay muchas cosas en la calle, hay mucha violencia, hay mucha gente brava, por todo y los niños y las personas con las que tu compartes a diario no se merecen que tu este, estés de mal humor por gritando a todo el mundo, por cosas que te hayan sucedido, entonces yo digo que no es doble cara, como todo,, cada quien tiene su vida personal o tiene su confrontaciones , o tienes algún problema y lo ideal digo yo que es olvidarte de eso hacer tu tu labor lo mejor posible y bueno después buscas la manera de solucionarlo , no creo que es una doble cara, sino que es una persona que sabe controlar sus emociones

9. \_ ¿Qué observas las actitudes de los docentes y de tus compañeros?

Bueno con respecto a mis compañeros, todos son practicantes, ahorita estamos todos como que, con la mejor disposición, ehheh yo he visto que mis compañeros, ellos están haciendo lo

mejor posible, admiro a muchos que son espectaculares docentes, tengo un compañero es el único hombre de la mención y de verdad que yo lo admiro a él, le digo que cuando tú te dispones a hacer algo, lo haces, y lo haces de la mejor disposición, con el mayor gusto, yo veo que el disfruta su trabajo.

¿Qué observas tú en él?

Yo veo que él es cumplido, él quiere ayudar a los niños, eh se pone, se dedica, es dedicación, dedicación que necesitamos como docentes, que necesitamos como docentes, y que no todos las personas, en este caso los docentes, tienen este perfil, de dedicarse, de ocuparse, sino que se yo prefieren graduarse y yo he escuchado a muchos que me han dicho yo voy a graduarme y voy a guindar el título en mi casa, y yo digo que desperdician

¿Y cuáles son las razones que te dan para hacer eso?

Por qué supuestamente somos muy mal pagados, que es difícil entrar a las escuelas públicas, que son las que medianamente pagan un sueldo acorde, y que no, no vale la pena, ser docente en este país pues.

¿Para ti definitivamente no representa un beneficio económico el trabajo docente?

Si, si yo siempre he dicho, yo quiero trabajar, y voy a hacer lo posible por trabajar en una escuela pública, porque de verdad, es como yo le había comentado anteriormente, considero yo, Angie Escalante que esos niños se merecen de verdad una educación de excelencia, no, eh, tuve la oportunidad de trabajar en una escuela pública en la práctica I y yo dije, o sea, estos niños necesitan nuestro apoyo, como docentes universitarios porque, tristemente, orita de verdad, esos niños de verdad que sí, estuve allí casi cuatro meses haciendo la práctica docente y para mí fue una satisfacción grandísima, yo disfrute mucho, aprendí bastante, estuve en aula integrada, y aula integrada son de, yo era de inicial, y me dijeron usted es de aula integrada, y yo ay mamá, jajaja que es eso, no tenía ni idea que era, y yo bueno que importa, vamos a, asumo el reto, y vamos a ver qué tal, y me encontré con una licenciada buenísima, y ella me oriento, me dijo, Angie vamos a hacer esto, esto y esto, necesito que los niños aprendan a leer y a escribir, eran niños de, entre nueve a once años, y bueno hicimos lo posible mi compañera y yo porque éramos las dos, entonces, teníamos que compartir la responsabilidad entre las dos y lo hicimos muy bien gracias a Dios, de hecho pasamos la materia con veinte, porque lo hicimos excelente de verdad,

Aja ¿y volviendo a la pregunta de las actitudes de los docentes, más o menos en que porcentaje dirías tú, en relación a lo que me expresaste de cuál debe ser la actitud de un docente, como lo ves tú, como observas tú a los docentes?

Bueno eh, eh, eh bueno haciendo así un, como ya le había comentado, no tengo mucha experiencia como docente,

¿Pero de tus profesores?

Ah, de mis profesores en la Universidad? Ay no, me quito el sombrero, todas son las mejores, jajajaja, mis profesores también, yo de verdad, yo, yo aprendí de todos un poquito, de verdad que fue para mí satisfactorio aprender de todos, así hasta a las que no querían yo las aprendí a querer, de verdad que, yo decía no importa, ay que nos tocó esta profesora que es difícilísima, no importa yo me quedo con ella, por ser difícil, es que es demasiado buena, entonces yo me quedo con ella, entonces las muchachas se ponían bravas, y yo no vamos a quedarnos con ella, porque eso es un reto que hay que asumirlo, y aprendí, resultaban que eran una de las mejores, entonces la gente prefiere huirle a ese tipo de responsabilidades, y de verdad que yo a nivel docente, los docentes universitarios, para mí de verdad, son los mejores, de verdad que yo, yo hice una carrera técnica y después, hice, yo me gradué de técnico medio, por eso es que quería estudiar comercial, porque yo me gradué como técnico medio en administración de personal y después hice, estudie contaduría, y yo dije la Carabobo, no se compara de, a nivel, bueno, nosotros ya tenemos una educación andragógica ahí, a nivel andragógico, de verdad que los profesores, yo particularmente aprendí lo máximo.

10. \_ Bueno eso responde un poco a la siguiente pregunta que es la opinión tuya respecto a la formación docente que recibiste?.

Si bueno, bueno no, haber aprendido de todos para mí fue una gran experiencia,  
No hay nada que tengas que criticar a la formación?.

Nooooo de verdad que no, yo disfrute mis siete años en la Facultad y aprendí lo, lo, más que pude y no soy una alumna de veinte tampoco, porque como le conté cuando entre a la facultad ya adquirí una responsabilidad nueva que era tener un hijo, de hecho yo trabajaba en un banco, y era fuerte, trabajar, estar con el niño y estudiar, pero sin embargo hice todo, todo, todo lo que estuvo de mi parte y los profesores me apoyaron mucho, y ya cuando entré a la mención, bueno encantada de verdad, fue, me pase en la mañana, estudiaba en la mañana y me entregue de lleno a la universidad y a ser madre y no, chévere, todos los profesores excelente, aprendí lo más que pude, ehhh trate en lo posible de aprender lo más, todo, todo, lo que pudiera.

11. \_ ¿Consideras que los docentes que te han formado en la carrera docente son tus mentores?

Si, ellos son mis mentores, sí que lo son, si porque como ya le mencione, cada uno aportaron en mí, en mi aprendizaje algo muy positivo, y eso, espero yo en un futuro, poderlo reflejar, siendo docente, de hecho bueno yo considero que orita en la práctica, hemos desarrollado muchas destrezas, hemos hecho muchas cosas que ya lo habíamos como me decía una profesora, ahora lo que te toca ahorita es aplicar, aplicar los conocimientos que vianos generado a través de estos años y bueno esperando que de mi parte sea lo más satisfactorio, o lo más que las personas que yo pueda inducir al aprendizaje puedan aprender y adquirir todos esos conocimientos de la formaaaa

¿Qué tú seas motivo para ellos, ¿  
sí exacto que yo sea así como queeeee

12. \_ ¿Conoces otros docentes que se han formado en otras instituciones distintas a la UC? Mire de verdad, tuve en la escuela Raúl Leoni donde hice practica I si conocí unas maestras que eran de la misión, yo nunca he criticado la misión jamás, de hecho hice el introductorio de enfermería en la misión y me pareció una experiencia espectacular, , que pasa es que yooo, como me dijo mi profesor, tu naciste para estudiar y todo lo que estudies te gusta, pero sin embargo considero que le falta un poquito a ellos, así como queeee, ehhh conocíii.

Hablaste con ella?

Si, hable con ella vi como planificaba,

¿Cuál es la apreciación sobre la formación de ellos? Y ¿ellos mismos que piensan de su formación?

He escuchado que la mayoría que me han dicho que no tenían nada qué hacer en su casa y se pusieron a estudiar para hacer algo y bueno quedaron trabajando, y de verdad que no me no me, lleno mucho esa respuesta porque yo digo, o sea no tenías nada que hacer y te pones a estudiar y es el futuro de Venezuela son niños entonces tú no sabes lo que vas a hacer, yo mire de verdad orita tengo una profesora, que ella es muy exigente, muy exigente, exigente, exigente, pero yo digo que Olga de verdad sabe lo que hace, porque ella nos exige para que nosotros seamos excelentes profesionales y yo digo que lo que podemos esperar de un docente es la excelencia.

¿Y en qué crees tú que ellas tenían, que le faltaba formación?

Porque los contenidos son muy cortos, yo he visto que los contenidos son muy cortos, por ejemplo no planifican, no este no llevan una., , no se de verdad que o sea, llegan al aula, y bueno hoy vamos a leer y escribir, que se yo, o sea era lo que yo apreciaba en la escuela, y yo

no pero esto no es lo que yo considero que es el rumbo o la, esa esa, esta educación debe tomar otro rumbo distinto al que tenemos ahora y no debería ser eso, porque la idea es que, okey hay que brindarle oportunidades a las personas, pero tú tienes que asumir tu responsabilidad como, como ser humano, de que ahora no voy a ser docente, pero entonces yo voy a ser, tratar de ser, no el mejor docente del mundo, pero si concientizarte, a mira yo voy para un aula, donde yo voy a guiar y voy a enseñarle a treinta niños, lo menos que puedo hacer es, yo como docente, es argumentarme, buscar, indagar, investigar y hacer lo mejor posible para que los niños puedan aprender, de hecho he escuchado que ahí en ese tipo de educación hay mucha deserción ahorita, entonces yo digo, bueno, aquí está pasando algo, no sé.

¿No crees tú que eso se deba al sistema de formación de ellos, o eso es un problema de actitud de cada persona?

No yo considero que es, personal en todos los aspectos, porque yo también escuche en la universidad, hablando con una chica que se graduó de Comercial, ella me dijo, yo le digo, ella está vendiendo unas camisitas y chucherías, alquilando teléfonos en la universidad y yo le digo, hablando con ella yo le digo este año y tu estudias aquí, y me dice no, ya yo me gradué de Licenciada en Educación Comercial y le digo ay porque no estás dando clases?,

Y me dice no tú estás loca, yo gano tres veces más aquí que lo que pueda estar ganando en un aula, ehh matándome todo el día dando clases, y yo digo es eso pues, la gente lo que, lo que quiere es un poder adquisitivo mayor para cubrir necesidades que la propia sociedad ha impuesto, entonces como vamos a tener, porque no se trata de que somos misión, de que somos de la universidad, no se trata de eso sino que ...

¿Pero entonces podríamos valorar a esa que está ahí, de la misión metida en un aula?

Claro que sí, porque nada más el hecho de que ella se pare y valla, pero existen muchos aspectos, verdad, porque me estoy contradiciendo, diciendo lo que le dije hace rato, pero, pero tiene la disposición, de que lo hace bien o no, bueno pero ya tiene la disposición aunque sea del hecho de ser responsable de ir a un aula y tratar de guiar a esos niños, pero que no es la mejor manera, es otra cosa, y yo digo es que los niños se merecen la mejor educación del mundo, y bueno yo no sé, si lo mejor es la Carabobo, o lo mejor es la misión, porque no soy maestra de la misión, soy de la Carabobo y bueno y yo defiendo, y yo defiendo.

Conoces a otros docentes de otras instituciones?

Ah del CUAM, ahorita en la Practica II, y tienen otraaa, ellas son del CUAM pero de verdad que de compartir,

¿Tienen distintos sistemas de trabajo?

Si tienen como sistemas distintos de planificación, de evaluación, porque ellas lo que hacían eran puros registros, puros registros, hacían una planificación, bueno nosotros tenemos un sistema muy distinto, pero eso no, no sé, yo no,

¿No es tan significativo para ti eso?

No, no de verdad que yo vi como ella daba la clase, y me pareció bien,

¿Y ellas que dicen, de su propia formación?

De Hecho la muchacha que yo trato, de hecho todavía la conozco, y nos intercambiamos teléfonos y me dice, yo quiero estudiar en la Carabobo, y yo ay yo también te apoyo que saques la Licenciatura en la Carabobo, le digo yo, porque pagar un tecnológico es muy costoso hoy, yo le digo te apoyo y vas a aprender mil veces más, y me dice si de verdad Angie, porque ella veía mi cuaderno, y ellas no llevaban cuaderno, nosotras tenemos un, mi profesora particular, ella nos hace llevar un cuaderno con todas las planificaciones, las efemérides, ehh cuáles son las normas de la institución, esto lo otro, de verdad ella es muy minuciosa en cada paso que estamos dando día a día. Por cierto tengo que ir a hacer



una planificación ahorita, entonces al ver ella eso, me dijo ay na guara ustedes si planifican chévere y tienen bastantes cosas, yo digo que eso es una gran base, porque si nosotras nos egresamos con ese libro, vamos a tener esa herramienta de trabajo, buenísima para cuando vayamos a dar clase en una institución, bien sea pública o privada y de verdad que eso nos va ayudar bastante como docente.

13 ¿y por ultimo como cerrarías tu este ciclo de preguntas acerca de lo que es el trabajo decente para ti?

Bueno ehh, el trabajo docente seria para mi seria dedicación, entrega, planes, visión, estrategias , aprendizaje, todas estas características juntas, para poder dar lo mejor como persona, como docente y que bueno formar ese futuro de esos niños que nos merecemos los venezolanos que sean hombres y mujeres de bien, que sean mujeres emprendedoras, hombres emprendedores que quieran formar un futuro distinto, algo proactivo., algo que que, o sea que llenen las expectativas de nuestro país pues, de que ellos puedan algo, algo distinto, algo

¿Consideras tu que la sociedad venezolana le está dando el respaldo al docente como debe ser, según todos estos planteamientos que tú me dices, ya que es una alta responsabilidad que me estas mencionando que tiene el docente?

Si bueno eh eh, personalmente no he trabajado como docente, no he trabajado como docente.

No lo has desarrollado

No lo he desarrollado, no me he puesto en los zapatos del docente como tal, en términos generales, como que ya tengo el cargo, ya estoy trabajando, ya soy dueña de aula, no lo he hecho todavía, pero considero que si algún día se me presenta la oportunidad , trataré, o quiero hacer lo mejor posible buscaré mil y una estrategias, para poder desarrollar diferentes didácticas o, formaciones de aprendizaje para que se de este.....

¿De esa manera la sociedad venezolana le está dando el respaldo?

En cuanto a la sociedad venezolana, no yo creo que me estoy yendo por otro lado, porque no... yo digo que esteee... la sociedad como tal debería tomar en cuenta bien, cuáles son las prioridades, cuales son, que es lo que se debe hacer en realidad para que se dé el cambio, para que la educación....

¿A tu juicio que sería eso que debe hacer?

Bueno yo digo que, el otro día yo me acuerdo cuando yo empecé a hacer mi trabajo de investigación con la Profesora XXXXX, ella me pregunta, Angie este, a tu parecer cual crees tú que es la mejor educación, yo le digo Ah los niños del CEI del Isabel Valle Silva, porque tienen las características propias para formar un niño, yo digo, así deberían ser todas las escuela en Venezuela, eh tanto de infraestructura, como de docencia, o sea yo digo que el sistema de ese colegio rompería barreras en todos los sentidos porque, si fuera así el sistema educativo venezolano, todas las escuelas fueran de esta manera, no existiera tanta deserción escolar, y yo le digo lamentablemente,

¿Y el sueldo de ellos es igual mejor?

No ellos son peor pagados, porque escuche, bueno siempre yo ando averiguando todo no somos sueldo mínimo más cesta ticket, porque ellos son una asociación sin fines de lucro, pero esa escuela es como la escuela, de los practicantes, eso tiene un nombre, ehhh la escuela motor de los practicantes, ehh entonces básicamente, ehh ellos son, los niños son como los conejitos de india de nosotros , pero esos conejitos de india se preparan mejor [porque viene todos los estudiantes de la universidad, vienen las practicantes del CUAM, las docentes que son egresadas de la Carabobo , o sea ellos tienen un un, este un contenido progra.... Un aporte profesional bastante significativo, claro, y hace que esa educación sea más amena, sea más divertida, y los espacios, los niños tienen un parque, un patio, arboles, montañas, o sea, tienen las condiciones dadas para desarrollar una educación, de hecho el otro día estaba escuchando a la coordinadora decía, aquí los niños salen de aquí y les cuesta bastante adaptarse a otras escuelas, porque el sistema que ellos tienen es muy distinto, hasta en las escuela privadas,

porque veo que son como muy conductistas, en vez de constructivistas, entonces yo digo que el sistema educativo debería enfocarse más al constructivismo porque así cambiaríamos los pilares de la educación y esto haría que todo fuera distinto,.....

¿Pero eso es lo que está establecido?

Eso es lo que está establecido, claro en el currículo bolivariano, por supuesto nosotros lo leemos, en el currículo bolivariano, en el CBN, en todos los currículos donde dice eso, los pilares de la educación se enfocan al nivel constructivista, nombran a todos los pedagogos, los psicólogos que se enfocaron en eso, pero sin embargo también estamos en lo mismo, nos vamos a sesenta años atrás y caemos otra vez en esta, en lo que plantea Skinner , entonces no estamos haciendo nada, sino que caemos en el mismo vicio, del educador antiguo.

Domingo 06 abril del 2014

Entrevistas

1. \_ ¿Por qué estudias educación?

Bueno, buenas noches profesora, estudio educación creo que principalmente porque me siento cómoda ayudando a la gente, me siento cómoda eh pasar, o sea me siento cómoda cuando paso un conocimiento, o quizás algo muy complejo transformarlo de una manera más sencilla para que otra persona lo entienda y eso a mí me llena, me nace hacerlo, me encanta hacerlo y creo que principalmente es por eso es que estoy estudiando educación, además de que siempre tuve, desde muy pequeña tuve inclinación hacia eso porque mi mamá es profesora, pero principalmente por eso y porque me encanta la idea, de que pudiera ser yo alguien que motive a un grupo de personas para, para lograr algo bueno, alguien que genere un cambio en una masa de estudiantes.

2. \_ ¿En tu familia hay docentes?

Sí, uh muchos, bastantes sí, hay muchos, hay muchos docentes y entre ellos mi mamá.

¿Consideras que este hecho ha influenciado en la toma de decisión para estudiar esta carrera?

Sí, creo que sí, aunque no siempre en todos los casos esa influencia significa algo, esa persona que trabaje o haga algo va a influenciar en ti, pero en mi caso sí fue así porque, porque creo que es más que todo la pasión que ha tenido mi mamá hacia esta carrera que me motivó más a mí a querer enamorarme de ella y por eso sí influyó en mí.

¿Totalmente?

Totalmente

3. \_ ¿Qué representa para ti ser educador?

Para mí representa alguien que puede lograr un cambio en una persona, para mí representa una persona que a pesar que es un ser humano y tiene las mismas necesidades que todos, pues tiene que cumplir con ciertas cualidades, con ciertas competencias, con ciertos roles para poder lograr ese cambio que para mí significa el profesor, lograr un cambio en una persona, ser alguien que marca tu vida.

¿Entonces para ti, educador es promotor de cambios?

Pero es que para mí el educador es muchas cosas a la vez, tiene tantos papeles importantes que no lo puedo clasificar en uno solo, o sea son roles que cumple el profesor, el educador que no se puede clasificar en un solo tipo, en un solo estereotipo, sino son muchas cosas para mí, entre ellos el promotor de cambios, o sea son muchas cosas que significa ser educador.

4. \_ ¿Qué significa entonces el trabajo docente..?

Trabajar como docente, pues significa un gran trabajo y una gran responsabilidad, para mí porque realmente está siendo el que guía, si el guía de cierto grupo en su momento, quizás hasta de varios grupos al mismo tiempo y eso lleva una responsabilidad muy grande, porque se sabe que, que para una buena educación, se necesita un buen docente, entonces eso significa también, el contrario de eso significa que si yo no soy un buen docente entonces no va a haber una buena educación, y que la educación es la base de toda la cultura, de todo el país. Para cualquier cosa se necesita una buena base en educación, entonces considero que ser docente es una gran responsabilidad, por todo eso que ya dije, o sea eso es, significa para mí, un reto muy grande. Yo creo que no todo el mundo puede ser docente.

¿Tú lo ves como una obligación, el trabajar como docente?

Noooooo, a mí me parece que, yo creo que lo más humanitario que se puede hacer, aparte de bueno de los médicos, y todas esas personas que trabajan en el ámbito de la salud, pero yo creo que luego de eso, pues viene ser docente, es lo más humanitario que se puede hacer, para mí creo que es simplemente un, no es un regalo que uno tenga el don de transmitir.

5. \_ ¿Tienes experiencia en el campo laboral?

No, uhu ja, si, o sea muy poco, porque en estos momentos es que estoy haciendo las prácticas y estoy trabajando con los muchachos de la universidad, pero no he estado más de tres clases yo con un salón de clase, entonces no tengo experiencia

6. \_ ¿Consideras que has desarrollado actitudes de docente durante el proceso de formación como educador?

Si, por supuesto que sí, porque durante la carrera, a pesar de que no estoy de acuerdo con ciertas materias, o como están ubicadas en el currículo, pues creo que si me ayudaron a cambiar la perspectiva tal vez, o quizás a conocer más acerca de lo que es un docente, quizás, en la calle se puede ver como alguien que se para en un salón de clase, agarra un libro y da los contenidos, pero realmente no es eso, significa mucho más y tiene muchísimas más variantes, entonces creo si todas esas materias durante la formación, si me ayudaron a tener una actitud docente.

¿Qué crees tú que ha sido lo más importante que te ha permitido crear esa actitud docente?

Yo creo que lo más importante para eso ha sido el... creo que es el contacto humano, no sé si decirlo como contacto humano, sino ese compartir de experiencia, el conocer personas que están tan, tan apasionadas por su profesión en la universidad, que han luchado tanto, que han hecho tanto, que trabajan tanto por eso, por ello, que eso para mí hizo un cambio, o sea saber que no, que si hay esperanza para nosotros los docentes en este país que, que si hay gente que está comprometida con su trabajo, y que logra algo, que realmente logra un cambio en esos muchachos con los cuales está trabajando, o quizás ya con los adultos también, yo creo que eso es para mí lo más importante, saber que si existe esa gente comprometida.

7. \_ ¿Qué representa para ti tener actitud de educador?

Para mí, representa... pues, algo significativo creo que eso es, una actitud de educador. Bueno es algo para mí muy importante, porque curiosamente yo creo que los educadores se reconocen, en la calle fácilmente uno puede saber quién es educador, y eso es,

¿Por qué?

Porque tenemos cierta actitud para comportarnos en la calle, porque sabemos que somos un modelo a seguir.

¿Lo asocias al comportamiento entonces?

Claro si, y eso es importante porque significa entonces que tenemos, que somos, que sabemos que somos un modelo a seguir y que debemos tener una actitud acorde con lo que somos, con nuestro rol.

¿Cómo sería una actitud acorde al rol?

Bueno si, basándonos una vez más en la premisa de que si la educación es la base o el pilar fundamental para construir toda una sociedad, para construir todo un país, entonces el educador debe ser una persona que conozca muy bien todos sus valores, que se conozca muy bien a el mismo, que tenga ética profesional, que sea educado, respetuoso, son muchas cosas que debe tener un educador, y a eso me refiero a que sabemos lo que somos, por eso nos comportamos de esa manera, por eso tenemos ciertas actitudes, por eso tenemos distintas maneras de expresarnos a como cualquier otra persona.

8. \_ ¿Cómo observas las actitudes de los docentes y de tus compañeros?

Bueno, eso es un poco controversial, porque yo considero que, que muchos de mis compañeros no, que muchos de mis compañeros no están totalmente seguros de que, de que quieren ser docentes, de que quieren ser educadores y su actitud lo refleja, ellos realmente creo que nooo.

¿Cómo es esa actitud?

Porque, la actitud para mis es como, el rechazo no es, es como la falta de interés que tienen hacia ciertos tópicos que son tan importantes que deben saber, que deben manejar...

¿Cómo cuales por ejemplo?

Primeramente, yo creo que, primeramente antes que todo, es la manera de expresarse, su manera de expresarse, no, yo creo que todavía no, hay muchas personas que no dominan bien su manera de expresarse y un educador debe saber expresarse, debe elegir bien sus palabras. Y por otro lado esta pues esta la parte que es fundamental que creo que es la planificación, conocer acerca de teorías, leer, investigar y hay muchas personas que eso no lo toman en cuenta, hay mucha falta de interés pues en mis compañeros, en algunos, los que creo que no están seguros de que quieren ser docentes.

¿Y en tus docentes?

Mis docentes, bueno me he topado con personas que pues están totalmente comprometidas con su labor, que han sido excelentes, que tienen la actitud que se debe tener, pero hay otras que están creo que un poco desmotivadas, tal vez desinteresadas o cansadas, no sé cómo pudiera decirles a, a ese tipo de profesores que no están comprometidos de verdad, están como para ganar un sueldo y ya está.

9. \_ ¿Qué representa para ti la formación docente?

Pues la formación docente para mi es, representa para mí, lo fundamental para ser un buen docente, considero que debería ser no, considero que hay mejoras que se debe hacer por lo menos a este sistema que se está trabajando por lo menos acá en la Universidad de Carabobo, pero además de eso o sea creo que es lo más importante, o sea creo que representa lo más elemental, o sea.

A ti te están formando para ser educadora, ¿Consideras que estas bien formada como educadora?

Para mí eso es, yo creo que eso es personal, yo creo que la universidad te da las herramientas, la universidad te aporta esos conocimientos que tú necesitas saber, pero eso queda ya después si tú eres un buen educador o no, eso va a depender ya de ti, de tu vocación, de tu compromiso con tu labor como docente, eso va a depender de ti, considero también que hay muchas fallas, tal vez se le escapa a la Facultad en algunos momentos, pero creo, creo de verdad que la universidad te da las herramientas necesarias para salir al campo laboral.

¿Cuándo mencionas que se le escapa a la facultad, o que tiene algunas fallas, a que te refieres, cuáles serían esas fallas?

Bueno, me refiero al proceso quizás, no de selección, sino el seguimiento, el seguimiento que se le debe hacer a los profesores que están formando docentes, o sea, es una labor tan importante, pero tan importante, que considero que debe haber un seguimiento, o que debe haber un poco más de control, o no restarle la importancia que realmente tiene, porque debido a todo esto de que son muchos profesores, que cada profesor es autónomo, que bueno, que ya estás en un nivel adulto, que cada quien hace lo que quiere, yo considero que en la formación docente, debe haber aún más control, que en otras áreas, o más seguimiento para que las cosas se den como se tengan que dar, porque hay muchas, durante la carrera me encontré con muchas cosas ....

¿Estaríamos hablando de la actitud del docente?

Si estaríamos hablando de la actitud del docente, y bueno también yo creo que eso pasa a ser un problema quizás de ya administrativo, administrativo, en cuanto al seguimiento y tosas

estas cosas, pero si hay actitudes de los docentes que no son las correctas para forma a otros docentes.

10. \_ ¿Qué representa para ti el trabajo?

La fuente de vida., jajajajaja como la fuente para subsistir, para poder vivir, para poder comer, para poder estar estable, independizarse.

11. \_ ¿Y qué significa para ti el trabajo docente?

Bueno el trabajo docente entonces ya sería la labor que yo estoy haciendo, que me gusta, que es mi profesión, voy a ejercer mi profesión y además voy a ser remunerada por eso, además me van pagar por hacer algo que a mí me gusta.

¿Para ti eso significa docente?

Yo pues, mira si yo supiera, si yo supiera que a mí me va a dar calidad de vida hacer lo que me gusta, entonces yo te dijera que para mí el trabajo docente seria lo máximo. Que sería pues lo que más quiero. Y realmente es lo que más quiero. Yo no quiero hacer otra cosa, pero.... Lamentándolo mucho, el trabajo docente para mi ahorita, significa la profesión peor pagada pues, o sea no me dar....

¿Significa o esa es la realidad?

Es la realidad, o sea esa es la realidad, la realidad es que ser docente, lastimosamente, porque lastimosamente es así, no te va a dar los sustentos necesarios para tener una calidad de vida que todos nos merecemos, porque no solamente es el educador, todos nos merecemos, y quizás con otra carrera te sirva, si te va a alcanzar, pero lastimosamente el trabajo docente hoy en día es muy mal pagado y eso no me va a dar a mí la calidad de vida que merezco como ser humano.

¿Y aun así, tú quieres seguir trabajando como educadora?

Y aun así yo sé que yo nací para eso, y no para algo más, que yo sé que yo tengo una misión aquí que cumplir y quizás esa misión es que yo pues sea docente.

¿No temes que te frustres en la vida más adelante por estar haciendo algo que no te da calidad de vida?

Por supuesto, pero creo que el hecho de que me guste, y sé que en el momento que me toque voy a estar tan comprometida con hacer lo mejor que yo pueda, por dar lo mejor de mí para hacer el cambio, para ayudar, para guiar, para compartir, para aprender de un grupo de estudiantes, creo que voy a estar tan comprometida con eso que quizás no, no me sienta frustrada, pero si me voy a ver en la obligación de buscar otras vías para poder tener la calidad de vida.

¿Y diríamos entonces como la canción? Por ella aunque mal paguen.

Por ella aunque mal paguen, lamentándolo mucho, es así.

12. \_ ¿Qué significa para ti el comportamiento social?

Bueno considero que sí, que el docente debe tener un comportamiento distinto a la sociedad, debido al rol que cumplimos dentro de ellas pues, porque tenemos una labor específica, que conlleva muchas responsabilidades y debemos tener un comportamiento acorde a eso. El educador debe ser respetuoso, debe tener valores, debe tener una ética profesional, debe conocer acerca de las leyes, debe conocer también el comportamiento social.

¿Debe conocer el comportamiento social de quiénes?

Del ambiente que le rodea, del entorno donde se desenvuelve, se desarrolla.

¿Principalmente de sus alumnos?

Principalmente de sus alumnos, exacto principalmente de su aula de clase, debe saber con qué grupo está trabajando, el comportamiento social de esas personas, porque no va a ser nunca el mismo. Puede que sea la misma edad, puede que sea el mismo género, pero nunca va a ser el mismo comportamiento, debido a que todos somos distintos, entonces el docente debe conocer el comportamiento social, primeramente de sus estudiantes.

13. \_ ¿Consideras que los docentes que te han formado en la carrera docente son tus mentores?  
No todos.  
¿Por qué?  
Porque no todos hicieron el cambio en mí, no todos se esforzaron.  
¿Qué características tiene ese docente que si lo fue?  
Un ser comprometido, un ser humanitario, un ser que le gusta lo que está haciendo, que además está involucrado cien por ciento con lo que está haciendo, quizás esa son las características que han tenido las personas con las que yo considero que si han sido mentores.  
¿y aquellos que consideras que no son tus mentores?  
Falta de interés, eh desconocimiento de muchas cosas, sobre todo creo que la parte de estrategias, de ... si sobre todo la parte de estrategias, estaban enfocados en, quizás de... no estaban cumpliendo su rol de investigador, pues conformaban con una sola forma, una sola manera y eso me parece que el docente no debe ser así, no había motivaciones en las clases....  
¿Qué provocaba en ti esa conducta del docente?  
Rechazo, provocaba en mi rechazo  
¿Y en consecuencia que resultados obtenías, como salías en esas asignaturas?  
Debido a que es un requisito, pues yo nunca deje o abandone una asignatura por el simple hecho de que no me gustaba el profesor, pero causaba en mí, un desprecio hacia la materia y creo que no logre el objetivo, realmente no lograba el objetivo deseado, o no... no lograba extraer realmente lo significativo de esa materia.
14. \_ ¿Conoces otros docentes que se han formado en otras instituciones distintas a la UC?  
¿Cuáles son tus apreciaciones sobre la formación de ellos? Y ¿ellos mismos que piensan de su formación?  
No,  
En ninguna, por ejemplo en las misiones?  
No, no no conozco a ninguno ahora que lo considero no conozco a ninguno.

## Entrevista E4 R N. Mención Física

Martes 08/04/14

1. \_ ¿Por qué estudias Educación?

Bueno, este , yo estudio educación porque, desde un principio sentí que era mi vocación, incluso yo estudie ingeniería tres semestres, ehh cuando llegue al cuarto semestre a mí nunca me quedo ninguna materia, pero por vocación, yo decidí irme a educación, porque yo sentía que lo que estaba estudiando a mí no me gustaba, y desde un principio yo, toda mi familia es educadora, ve, entonces no tuve el apoyo de mi familia cuando decidí cambiarme de carrera, de ingeniería a educación , ehh yo simplemente dije, ya lo hice, porque sabía que no iba a tener el apoyo, porque mi familia siempre me decía, que , no que la educación es muy mal pagada, que la educación no es una buena opción para estudiar, que yo tenía los conocimientos para estudiar ingeniería en cualquier lugar, pero yo por vocación, porque quería estudie educación , eso fue , o sea sentía, siento que es mi vocación pues.

2. \_ ¿L a segunda pregunta un poco me la respondiste y es que si en tu familia hay docentes?

Si hay docentes, casi toda mi familia, mi papa es profesor, mi mama es profesora, de mis cuatro abuelos, tres son profesores, este, mis dos abuelos estudiaron en la normal, eh mi abuelo estudio, el estudio ingeniería química, pero después hizo como una equivalencia en el pedagógico para dar clases de, bueno de química, y bueno mis dos abuelas y mi papa y mi mama también se graduaron en el pedagógico y bueno yo que estoy estudiando educación.

¿Ese hecho de que en tu familia hay tantos docentes crees tú que ha influenciado en la toma de decisión para estudiar esta carrera?

Influye en cierta manera no, ehh primero veámoslo, del punto, por lo menos mi familia no quería que yo estudiara educación, entonces ese punto, no era de que mi familia me estaba empujando para que yo estudiara educación, mi familia más bien me estaba ayudando , abrir las puertas para estudiar otras opciones, como por ejemplo ingeniería.

¿Y qué razones te daban para ellos no querer?

Que no era buen pagado, que de que a pesar no era una mala carrera, o sea que a nosotros como familia nunca nos había faltado nada, este ellos pensaban que yo podía, tenía la capacidad para estudiar cosas mayores pues, o sea por lo menos ingeniería, así, pues estoy siendo sincero, je este de hecho yo quede en la Simón Bolívar para estudiar Ingeniería



Eléctrica, eh yo decidí no estudiar Ingeniería Eléctrica en la Simón Bolívar porque yo sentía que la ingeniería no era mi carrera, yo sabía que en cualquier momento yo iba a desertar pues, pero yo estudie ingeniería en un principio por complacer a mi familia.

¿Y que no te gustaba de aquella carrera?

Que no era humana, yo sentía que no era humana, o sea sentía que estaban formando robots.

¿Y dentro de esta carrera?

O sea lo humano es lo que yo aprecio pues, lo que me gusta pues, por eso digo que siento que es una vocación pues, el ayudar, el dar a conocer lo poco que yo sé, eso es lo que a mí me ha llevado a estudiar educación.

3. \_ ¿Ser educador que representa para ti?

Para mí el ser educador es un rol importantísimo, este para mí, yo pienso que nosotros como docentes, yo como futuro docente y los docentes no nos estamos dando el valor que realmente tenemos, porque somos, personas totalmente valiosas para construir un país, nosotros somos formadores de, futuros ingenieros, futuros médicos, y si nosotros mismos no nos valoramos y no nos damos el valor que realmente tenemos nunca vamos a, nunca siento pues que vamos a llegar a tener lo que realmente es pues, realmente valorizada la educación, entonces para mí la educación, el ser docente es una valor totalmente importante para la construcción de un país.

4. \_ ¿Ahora bien qué representa para ti el trabajo, trabajo como tal, cuál sea?

Yo siempre digo que el trabajo mientras se haga con, o sea que tu hagas lo que sea

Pero cualquier trabajo, exacto?

Aja al trabajo que tu hagas el que tú quieras, siempre va a ser aquello que tu eh, lo que te gusta hacer, aquello que tu valoras, que te apasiona, que tu amas pues.

¿Has trabajado en qué?

Sí, he trabajado como docente, y orita que bueno una empresa de mi papa que trabajo con la parte de informática, pero este, la parte docente he tenido muy bonitas experiencia pues, yo soy preparador de aquí de la facultad de Educación y bueno eso me ha servido en experiencia en educación, no he tenido experiencias educativas, más que la preparaduría y las prácticas

profesionales pues, en el colegio, en el liceo cuando estudie en bachillerato, había una especie de preparadores también en el liceo, entonces desde allí, fueron mis primeras rumbo, hacia la, digamos así hacia la docencia, no formal pues, porque eran clases particulares que yo dictaba a las persona que iban a reparación, etc, pero ya yo veía como esa vocación que estaba surgiendo en mí, desde muy pequeño pues., desde chamo pues.

Ok pudiéramos, ...

El trabajo yo lo pudiera definir como, como, como aquello que yo amo pues, así lo vería yo, pues, yo no voy a trabajar por algo, así de sencillo pues yo soy de las personas que si no me gusta algo no lo hago, entonces yo trabajo para lo que yo quiero.

5. - ¿Y entonces que significa para ti el trabajo docente?

El trabajo docente, bueno el trabajo docente, yo lo diría que pues el trabajo docente es como, como en este momento lo que yo quiero lo que yo amo, pero si lo vería como una oportunidad para, para cambiar un país, para, para tratar de cambiar de estructura, eh, si nosotros queremos cambiar el país, tenemos que cambiar la educación necesariamente pues, pienso que el trabajo docente debe ser permanente, debe ser constante, en constante formación y que eso pueda enrumbar realmente a un país pues.

6. \_ ¿Tienes experiencia en el campo laboral?

Eh bueno como docente, docente, realmente pocas, más que la preparaduría, la parte de ayudar a los muchachos cuando estaba en bachillerato, que también era parte de una práctica docente puyes porque incluso yo planificaba mis clases, era evaluado por la parte de la, de la, del colegio, este, y también las prácticas profesionales que me han ayudado ciertamente a enfrentarme con la realidad y o sea llevar los conocimientos que estudie en la universidad a la práctica pues, que es lo importante pues, que pienso que, incluso yo diría que la práctica profesional debería comenzar un poco antes, es mi opinión pues. Esteeee. Porque estoy seguro que muchas personas que, cuando vayan a la práctica, mucha gente no estudiaría educación. O sea diría no bueno, de verdad que no, o sea cuando tú ves la realidad a la que te vas a afrontar pues. Y yo siento que mucha gente que estudia educación, no debería estar estudiando educación.

7. \_ ¿Consideras que has desarrollado actitudes de docente durante el proceso de formación como educador?

Si, si he formado sin duda alguna actitudes este, con respecto a la docencia, que no tenía, por lo menos un don que puedo decir que he adquirido durante el proceso de de aquí, estudiando en la Facultad es el de la paciencia, yo era una persona o , soy una persona impaciente, o sea lo admito no, pero he aprendido que en la parte educativa, debo mejorar ese aspecto porque, este, no todas las personas aprenden de la misma manera, quizás unas son más auditiva, otras son más kinestésicas, quizás unas la hacen quizá, visualmente, este entonces he aprendido que no todas las personas aprenden de la misma manera, entonces que buscar otros mecanismos para poder llegar a la persona que me está oyendo, que ,e está atendiendo.

8. \_ ¿Cuál es tu opinión acerca de la actitud de un educador?

Yo pienso que bueno, que, a nosotros los docentes, muchos de los alumnos nos ven como un ejemplo, este, si nuestra actitud no es la correcta pudiera este....

¿Qué representa una actitud correcta?

Bueno dentro de los valores morales pues, dentro de la moralidad, pues o sea, yo sé que es difícil no, yo sé que es difícil porque nosotros también somos humanos y que no es que no vamos a ir para una fiesta, no es que no vamos a bailar, no es que quizás no podamos tomar una cerveza, pero es difícil cuando ya tú tienes un rol como docente, de que te ve un alumno en ese, en esa, este actitudes, pudiera pues desvalorar tu trabajo, lo que tú haces como docente, entonces yo pienso que uno tiene que, que ser sincero, obviamente ser sincero, pero tener en cuenta que ya tu cuando dejas de, cuando tú eres docente, tu representas más allá de de, una profesión pues, simplemente, tu representas alguien que te puede tomar como ejemplo pues de vida, entonces tú tienes que, tener , bueno que tener una actitud acorde a los valores morales, pues tú no puedes tener, es mi punto de vista pues, o sea una persona, que, sin discriminar a nadie, porque no soy una persona de discriminar ningún tipo de persona pues, pero pienso que las personas que por lo menos, que tienen alguna tendencia homosexual por ejemplo, eso es una actitud, no es una actitud desde mi punto de vista que debe tener un docente pues, porque si una persona toma como ejemplo esa actitud, esos gestos que pueda tomar de cualquier docente, este pudiera ser muy mal tomado por el alumno pues, que puedes acarrear cierto tipo de situaciones, de homosexualidad, en el alumno, etc, entonces pienso que la actitud del docente debe ser llena de valores, llena de ética, de ética docente, una de las materias que vemos acá, y que, y bueno dentro de la moralidad pues, dentro de la moralidad.

¿Dentro de la ética docente, que representa eso para ti?

Bueno la ética docente , para mi representa, significa ehh , lo mismo que dije pues lo de los valores, o sea , estar dentro de lo que es la moralidad pues, o sea no caer fuera de lo que, de lo que es, es que no sé cómo decirlo. La ética, la ética, lo que es ético para las personas, es lo que nosotros, el mundo en general, considera en común como algo, , ,

¿Sera cumplir las normas?

Cumplir las normas , exacto, cumplir las normas, o sea es no salirse de lo que , de lo que está estipulado, o sea ser ético es quizás no , poniendo un ejemplo no, no dejarse influenciar, este por dinero, o sea, cosas como esas para poner un ejemplo, hay muchas pues pero se dice de la ética es no practicar, no trabajar d de manera decente, correctamente, o sea, planificar una clase así, por planificar y creer que que yo estoy allí simplemente porque, como dije anteriormente, pues, no es nada más un trabajo, tu están formando personas, entonces, no es que yo voy a planificar una clase, porque me toco, sino que planificar una clase, entendiendo que lo que yo voy a dar es para transformar , entonces cuando yo me salgo de eso, es cuando estoy fuera de mi ética docente, estoy fuera de lo que la docencia quiere alcanzar pues.

Ok, por ahí más o menos pudiéramos entrar en lo que es el comportamiento social, verdad.

9. \_ ¿Tú crees que el comportamiento social tú crees que el docente debe tener? O ¿Primero vamos a empezar, que es para ti un comportamiento social?

Bueno para mí un comportamiento social seria este, mis actitudes en la comunidad, el desenvolvimiento en el entorno pues eso, lo vería yo así,

Ok entonces ahí ya como está un poco respondida esa pregunta de que si consideras que el docente debe tener un comportamiento específico?

Yo creo que , yo creo que sí, este definitivamente que si porque lo que comente anteriormente, pues, de que nosotros somos ejemplo para muchas personas pues, vamos a llegar, incluso uno es, yo veo que mi abuelo dio muchas clases verdad, este, incluso ayer estaba en un colegio en el Sagrado Corazón, este que me iban a ayudar acerca de mi tesis y me dijeron na guara yo tuve la dicha de que tu abuelo me diera clase, esa es una persona ejemplar, una persona que que, me deja muchos valore y que me incitó, a mi incluso a estudiar la docencia, o sea me dijo aquel profesor pues, entonces, una vez más reafirmo de que uno el docente, yo en mi caso futuro docente, este ejemplo de vida para muchas personas y que lo que tú digas en ese salón de clase, puede ser tomado para bien o para mal,

dependiendo de tu actitud, dependiendo de lo que digas, de la persona que te está escuchando, entonces nosotros tenemos un gran poder que es el poder de transformar a las personas de acuerdo a nuestra palabra.

10. \_ ¿Ahora bien cómo observas las actitudes de los docentes y de tus compañeros?

Jajajajajaj, ah ajajajajaj, bueno este, a mí no me gusta hablar mucho de las otras personas, ¿Pero si observas?

Si pues incluso podría hablar de mi mismo pues, porque yo me meto en ese paquete pues, vamos a decirlo así, este ehh bueno de los docentes en algunos aspectos, yo siento que no es la más adecuada, incluso en la práctica docente,

¿No es la más adecuada qué?

La actitud de los docentes pues, porque usted me dijo de los docentes y de mis compañeros no, Si

Aja, en la universidad no he visto tanto, o sea actitudes que me llamen la atención, como en la escuela como ese profesor va a estar dando clase no no, pero en el colegio si he visto actitudes que nooo, en los colegios donde yo estaba en práctica profesional, he visto actitudes muy, no acordes pues a la situaciones, profesores quizás sobrepasados de gritos de regaños, pienso que eso más bien trauma al alumno pues, la manera en que tú puedas estar, yo pienso que hay docentes que ya están como en la última etapa así que ya quieren como jubilarse, ya quieren salir de esto rápido, entonces esos docentes, en muchos aspectos, bueno al menos el que me tocó a mí, en práctica I este, estaba como desesperado en lograr eso pues, salirse de la docencia rápido y estaba como matando esas materias, dando lo que podía dar y saliendo del paso pues, así de sencillo, entonces, si diría que tú ves en los liceos actitudes no acordes a la ética docente, pues lo que estábamos hablando. Este en la Universidad si no he visto eso, gracias a Dios pues, puedo decir que he tenido grandes formadores dentro de la Facultad y lo valoro pues, y lo valoro bastante. En mis compañeros, bueno puedo decir que, incluyéndome a mi ciertamente no he tenido las mejores actitudes pues, como, como docente en formación pues, creo que bueno, también somos muchachos no pero cuando uno, yo pienso que cuando uno se gradúa, este, no sé, debe ser que se pasa un suiche, no se algunos pues, jeje, este bueno o yo pienso que la formación por supuesto es permanente, desde que tu ingresas hasta

que sales pues te estas formando como docente y es importante, y yo he visto un cambio en mí es importante, este, porque he asumido el rol de docente que voy a tener no, entonces, esa parte de comportamiento social, siempre me pregunto, me he preguntado, que haría yo, el día que un alumno me vea con una cerveza en la mano, porque para mí, para mí, eso es algo este, eh como controversial pues, digámoslo así pues, porque, eh yo admito, pues, yo no soy una persona que no beba pues, tampoco es que me emborracho, por poner un ejemplo pues, no soy de caer en los extremos, en ningún aspecto no, pero este, a mí me da miedo eso, y lo hablo con sinceridad, que a mí un alumno me vea en actitudes que quizás el este, en el mundo que vivimos no sean bien vistas por un docente, porque,,,,, a no vi al profesor tomando cerveza, entonces, a pero ese profesor es el que me da clase a mí, será que, será que es un alcohólico, será que es lo que, entonces quizás lo prejuicien, sin duda alguna es lo que este, a mí me da miedo, a mí me da miedo., esa parte confieso que me da miedo, pues el hecho de que un alumno, en un momento me vea con actitudes que quizás para mí no sean correctas pues, o sea tampoco es que el docente no debe, este, participar en esas cosas, porque o sea el hecho de que tú, o sea, poniendo el ejemplo de la bebida pues, este, yo pienso que no es algo que sea grave, pero el problema es cuando se caen en los extremos pues, o sea entonces, esa parte de comportamiento social de mis compañeros de verdad que no he visto grandes ehhh este situaciones así que puedan este,, preocuparme pues, por así decirlo, pero siento que podría haber sido mejor, podría haber sido mejor nuestras actitudes en las reuniones que teníamos cuando los cumpleaños, etc., entiendo que podría haber sido mejor en nuestro rol de docente pues que vamos a tener.,

Y dentro de Facultad?

Ah dentro de la Facultad, dentro de la facultad si hemos tenido actitudes acordes, por lo menos con las personas con las que yo me rodeo, yo pienso que son personas que son este centradas pues, o sea, yo creo que las personas con las cuales me acompaño, o sea mis compañeros, mi compañera de tesis, mis amigos de la universidad son personas que están acá, pues porque lo desean pues, y yo me rodeo de las personas que siento que voy a aprender pues, las personas que siento que me voy a retrasar entonces,

Has visto ese tipo de personas acá?

En la facultad, si claro, obviamente, quizás no tanto en matemáticas, quizás, no tanto en matemáticas, , no estoy diciendo que no haya, si hay, pero en otras áreas, si he visto personas que están acá, estee, cuando lo vi bastante, cuando estudie, yo estudie en el turno de la noche, dos semestres, uno o dos semestres, no ,e acuerdo, porque estaba trabajando en el día, durante el día, y en la noche yo vi muchas personas que estaban acá porque realmente

querían, porque nadie después de salir del trabajo, va a querer estudiar, el que está aquí es porque quiere, entonces en la noche vi, si vi eso pues, por lo menos en el turno de la noche veo que hay personas, como más centradas en la carrera, mas queriendo terminar el , culminar esta etapa de formación docente porque, porque están aquí porque quieren, no es que yo estoy pagando entonces me siento en la obligación de ir a estudiar en la noche, no las personas que están en la noche era porque realmente querían estudiar educación y realmente estaban acá, entonces yo aprendí mucho de esas personas, valorar eso pues. En la mañana si veo ,mas como personas como vagueando, vamos a decir vulgarmente vaguiando pues , o sea están aquí, que no hacen nada, pasando el tiempo, calentando un pupitre, no quiero estudiar, no quiero avanzar , pero si si, pero en la parte de matemáticas de verdad que no tengo ninguna así que resaltar,

11. \_ ¿Ahora bien tu opinión que un poco me la has contestado también respecto a la formación docente que has tenido?

Bueno aquí en la universidad ha sido, ok yo si tengo una sola acotación en cuanto a la formación docente no, y es con respecto a las directrices, por ejemplo, hoy vamos a trabajar con el PPA, entonces mañana viene una resolución de que ya no es PPA y ya vimos esto y ahora vamos a trabajar con otro tipo de proyecto, no sé, un proyecto de otra cosa, entonces hay como, yo pienso que hay como desinformación, en cierta parte de la formación en cuanto a los lineamientos del estado pues, en este caso del Ministerio de Educación pues, este cuando uno llega.....

¿Hay fallas en esa formación tuya acá?

O sea fallas en el sentido de ,,,, o sea por lo menos en ese aspecto, pienso que en la parte de , de de, pero hay fallas porque hay falta de información, o sea falta de información de de de como se está trabajando realmente en los colegios, en los liceos, por ejemplo, yo aprendí de que, de cómo estaban trabajando los liceos, eh del proyecto integral comunitario, este,,, fue estando en la práctica, prácticamente, fue estando en la práctica que me tope, porque es que hay liceos que trabajan con eso y hay otros liceos que trabajan con otra cosa, entonces hay como un, como un desbarajuste en la parte de de la formación de los muchachos pues, o sea, en unos liceos trabajan de una manera, otros liceos trabajan con otra, otros colegios trabajan de manera, otros colegios ni siquiera hacen exámenes de lapso, este hacen otras actividades,.

Ok, ¿te refieres a la administración del currículo?

Exacto, exactamente, esa es mi esa es mi, mi, o sea pero yo pienso que no es un problema de la universidad como tal, no es un problema de la universidad, es un problema de que no ha habido información, ni hay una sola directriz a la hora de trabajar, entonces la formación aquí, por lo tanto se desvirtúa de lo que uno ve allá.

¿O sea la consideras como un poco alejada de la realidad?

Si en algunos aspectos, en algunos aspectos si en algunos aspectos si, este ehh también que la realidad que vemos acá en la, muchas personas dicen no, o sea una cosa es lo que uno aprende aquí y otra es lo que uno vive en los liceos no, pero yo pienso que lo que hemos aprendido aquí nos ayuda, nos ayuda y nos forma, como he estado hablando, ehh de manera importante para afrontar esa realidad que nosotros estamos viendo y otra cosa es que yo digo, yo pienso que la práctica profesional debería comenzar antes, en una de las cosas que yo, quizás noooo, estoy hablando de que en el tercer semestre pues, pero quizás un poco antes, este, no esperar hasta el octavo semestre, creo, octavo semestre para ir a una práctica profesional porque, yo pienso que las cosas, como dije hay muchas personas que van o que aprenden también haciendo, entonces a medida que uno va aprendiendo también es bueno ponerlo en práctica.

12. \_ ¿Consideras que los docentes que te han formado en la carrera docente son tus mentores?

¿Aquí en la universidad?

¿Te formaste acá?

Bueno si obviamente, todo lo queeee, o parte pues de lo que yo he aprendido se lo debo a mis profesores de la universidad pues, ehhh tanto de la Facultad de Educación como de la de Facultad de Ingeniería, porque, hay mucha gente que diceee, que me dice a mí, no tu perdiste el tiempo en Ingeniería, y yo le digo, no, yo lo perdí, yo lo invertí, porque adquirí muchos conocimientos, entonces porque adquirí muchos conocimientos?, porque aproveche de cada profesor lo que ellos me daban... (ujuuu...) entonces igualmente aquí en la facultad, cada profesor que pasaba este, aprendía cada cosa nueva que me enseñaba y sin duda alguna puedo decir que que, sin son mis mentores pues, que si puedo verlos como mis maestros, mis mis....



¿Seguir el ejemplo?

Si seguir el ejemplo , algunos tomarlos como ejemplo para ser mejor , ok eh hh algunos decir, yo quiero ser como ese profesor, yo quiero ser así como ese profesor, tengo muchos este, profesores que me gustaría ser como ellos, esa parte de dar clase, su parte pedagógica me llamo la atención, incluso tomar estrategia que ella pueda haber usado para dar la clase en mi futura práctica docente, entonces incluso he aprendido mucho, hay cosas que hoy hago en mi práctica profesional fueron aprendidas en esa, en esos cinco años que tengo estudiando la carrera pues, entonces puedo decir que si, que obviamente son mis mentores.

13. \_ ¿Conoces otros docentes que se han formado en otras instituciones distintas a la UC?

Sí, mi papa, mis papas se graduaron en el pedagógico de Maracay y ese siempre ha dicho que jejejeje, cual es mejor que quien

Y ¿ellos mismos que piensan de su formación?

Bueno ellos dicen que tienen un componente pedagógico por encima al al al de la

¿Ok y lo que piensas tú de ellos?

Yo pienso que no, o sea, o sea habría que ver, lo que pasa es que yo nunca he visto a mi familia, a mi mama la vi dando clase, o sea que podría decir por poner un ejemplo pues, mi mama, mi mama bueno si es una persona que si tenía bastante pedagogía para dar clase, pero no se no noto gran diferencia de verdad, entre las personas que estudiaron en el pedagógico y las personas que estudiaron por lo menos en la universidad de Carabobo, no noto así gran diferencia, pero hay algo que si he notado pues, que es la parte de educación, no sé qué pasa, pero ha ido como desmejorando en algunos aspectos en la parte de captación de, vamos a decirlo así en esas palabras estará bien usada profe?

¿A qué te refieres?

O sea de que yo siento que no todo el mundo debe estar acá, estudiando educación

Ahhhh del perfil de ingreso.

Del perfil de ingreso si, entonces yo siento que quizás en otras facultades, en otras universidades sí, no sé cómo será pues, pero quizás en el pedagógico sea un poco distinto, no de si ello le hacen quizás una prueba para poder entrar no lo sé, pero yo siempre he pensado que hay que, no todo el mundo que estudie educación debe ser la última opción, y yo he visto

que muchas personas que estudian educación es la última opción, o sea es donde quede y eso debe cambiar.

Ok y ¿eso será lo que tú has visto por ahí de que no todos están entusiasmados realmente, sino que están pasando el tiempo?

Sí, yo creo que sí, yo creo que si profe, hay muchas actitudes que me demuestran eso pues, muchas personas están acá porque les toco porque fue la única opción, fue la única facultad que me abrió las puertas.

¿Y ellos lo manifiestan?

Si lo manifiestan y yo veo que muchos de mis compañeros, a bueno hablando del comportamiento social, eh conozco cuatro o cinco compañeros que están con, estudiando conmigo actualmente, de que ellos están terminando la carrera porque quieren terminarla, no porque realmente quieran ejercerla, de hecho algunos ya prácticamente presentaron para estudiar contaduría, entonces, que a lo mejor en ese momento no quedaron, no lo sé, o sea no estoy diciendo eso, pero este bueno aquí adquirieron los conocimientos y ahora presentaron y quieren realmente estudiar lo que supuestamente quieren, entonces yo pienso que hay que hacer no sé qué, pero hay que hacer como un evalúo para ver si realmente las personas que están entrando en la parte de educación es porque realmente tienes la vocación, porque esto es una carrera que si realmente no tienes vocación no vas a tener ética docente, no vas a tener un comportamiento social correcto, no vas a tener esa responsabilidad del rol docente, ese, ese, o sea tener el valor de entender que yo estoy transformando, que puedo transformar personas, que yo estoy formando, este futuros educadores, futuros médicos, futuros ingenieros, o sea ese don, si yo no estoy convencido de lo que estoy estudiando no lo voy a poder lograr.

Exactamente

¿Y de otras instituciones, conoces a alguien por ejemplo de las misiones conoces a alguien que haya egresado?

Si, si conozco, ¿de las misiones? Bueno conocí una persona

¿y que consideran ellos y que consideras tu

Que consideran ellos, ellos consideran que nosotros debemos practicar desde el principio, yo realmente no conozco mucho digamos la estructura del currículo de ellos, ni como es su formación, no, pero sino sé, porque la muchacha me lo dijo, que desde un principio ellos

están practicando pues, van a las escuelas, etc., y he visto un poco de ventajismo de esas personas que se gradúan en las misiones, en la parte de darle oportunidad de trabajo pues, este, yo no sé en qué se basan ello, no sé si el estado se basa en que ellos son mejor formados que nosotros, no lo creo, eh.

¿Por qué no lo crees?

Por lo que uno observa profe, por lo que uno observa, por lo menos la persona que yo conocí, en la práctica profesional, porque en la práctica profesional que yo estuve, estábamos, ella y yo.

Ah ok, ¿ella era practicante?

Si, era practicante, entonces, sus conocimientos eran muy vagos, o sea lo que ella podía aportar, ella era de integral no, ella estaba estudiando educación integral, no sé cómo se llama en las misiones pues, pero estaba estudiando esa parte de ser maestra pues, eh y lo que ella podía aportar, yo veía que lo que ella podía aportar a otra, al alumno, no era relevante pues, nosotros, yo estaba con Francisco en esa práctica, nosotros planificábamos, ella no llevaba ninguna planificación, ella se aventuraba a ir a la, a la práctica, incluso la profesora de aula, nos decía, o sea yo estoy encantada de su práctica pues, porque ustedes aportan nuevas ideas, traen nuevas estrategias, traen nuevos conocimientos, motivan a las personas a estudiar matemáticas, los muchachitos me regalaron hasta escritos, profesor no se vaya los amo tal, o sea porque realmente los niños quedaron motivados pues, y no vi esa misma motivación cuando ella se fue .

Ok

Entonces sentí que había más acercamiento de nuestra parte hacia los niños, hacia, incluso nosotros no estudiando educación,

¿La diferencia crucial sería cuál?

La formación

¿La formación en qué sentido pues?

Yo pienso que la parte de.....

¿Porque ellos están recibiendo formación de igual manera?

Si yo pienso que no es una formación adecuada, porque, por lo menos en lo que yo vi, o sea no quiero generalizar, pero estoy hablando de esa persona que yo vi, este primero no iba con

ninguna planificación, las estrategias que llevaba eran muy vagas pues, vamos a hacer una dinámica, o sea y cosas que no estaban relacionadas ni siquiera al proyecto que ese estaba haciendo en la institución, porque ese colegio trabaja con proyecto integral comunitario,

Ok

Nosotros llevábamos estrategias acorde al proyecto integral comunitario, el proyecto integral comunitario era como resaltar la, eh los valores de Naguanagua o algo así por el estilo y nosotros llegamos a formar estrategias de matemáticas, que todo el mundo dice guao como vamos a unir la parte de matemáticas con la parte folclórica de Naguanagua, logramos hacerlo, logramos hacerlo muy bien y la profesora nos felicitó por eso

¿Eso tiene que ver con la formación?

Y eso tiene que ver con la formación y con la creatividad que nosotros la desarrollamos acá. Hay muchas materias que a nosotros aquí en la Facultad nos ayuda a eso pues, nos ayuda a la planificación, desarrollar estrategias, y no se no he revisado realmente el currículo de las misiones, pero siento que están un poco fuera de eso pues,.

Bueno. Si tuvieras que cerrar esta entrevista, ¿qué me dirías tu del trabajo docente como tal? Como yo le dije profe, yo pienso que el trabajo docente, es valioso, es valioso, es algo que te, que es satisfactorio para ti, como persona, y que cuando te sientes tú, yo veo que que mi abuelo se siente, por poner un ejemplo de mi abuelo, yo veo que se siente, contento, alegre pues, cuando el ve en el periódico y dice ah médico cirujano invento no sé qué, ah yo le di clase, o sea, esa satisfacción que puedes sentir tú con tu trabajo docente, es algo que no tiene valor pues, y que eso solo se va a conseguir si uno está convencido de lo que está haciendo pues si uno está convencido de que ama esta carrera, de que está aquí por vocación, de que, de lo que ya hemos hablado pues, y pienso que el trabajo docente es transformador nosotros tenemos un gran valor que es la palabra pues, y la parte de transmitir los conocimientos, no solo conocimientos matemáticos, en mi caso, sino conocimientos de la vida pues, porque uno está formando ehh ehh, personas para vivir, o sea para convivir pues, mejor dicho y nosotros a través de la experiencia, conocimientos podemos llegar a ser ciudadano mejor y ciudadano diferente pues, dentro de la sociedad.

## Entrevista E5 L C Mención Informática

Martes 08/04/14

1. \_ ¿Por qué estudias Educación?

Bueno principalmente es por el hecho de, de enseñar a las demás personas, eso me ha motivado mucho a tomar esta esta carrera, pues, y bueno es lo que más me llama la atención, por ahora

\_ ¿En tu familia hay docentes? \_

Si, exactamente dos

¿Tú crees que por el hecho de que tengas familia docente ha influenciado en ti para tomar la decisión para estudiar esta carrera?

Bueno en parte sí, pero más que todo mis padres, mi papa, mi mama, o sea todo lo que ellos han transmitido hacia mí, este me gustaría también, o sea retransmitirlo, esa parte de esa vivencia pues, por la educación que ellos me han brindado.

¿Ellos son profesores?

No. no son normales, o sea trabajadores normales, este y esa, esa parte, que ellos, esos valores que ellos me han dado pienso que son, son muy importante también transmitirlos en la parte educativa.

Bien ahora entonces

2. \_ ¿Ser educador qué representa para ti?

Para mí, un baluarte, es una de las carreras más importantes, pienso yo, porque soy, me estoy, eh soy formador de cualquier tipo de profesión que se pueda dar en él, en cualquier ámbito, este, y sería es, pienso que es una de las carreras más importantes en él, este, me parece una de las carreras más importantes para mí, porque como ya te había dicho antes, o sea soy formador de, de, cualquier profesión que se pueda presentar en en.

Si pudieras decir más o menos como en unas tres, cuatro palabras ehh lo que es ser educador que dirías tú?

Ser educador, sería como sembrador, sembrador de valores, sembrador de valores

3. \_ ¿Qué representa el trabajo como tal, la palabra trabajo que representa para ti..?

Bueno ahí sí, el trabajo como tal, para mí sería el, el, este, no se no tengo como expresar la idea

¿Tu trabajas aquí? Estamos en

Bueno principalmente, porque, principalmente estoy haciendo lo que me gusta, este y también bueno para mí sustento pues, el trabajo para conseguir algún beneficio para mi familia, para la estabilidad de mi familia, es lo que eeee.

Ok y ¿Trabajo docente?

Para mí es trabajo docente, eh, sería el más importante para mí, sería,

Pero no es igual para un sustento?

En parte, en parte sería un sustento, viéndolo de la parte de lo que me gusta hacer, es es, no se no.

4. \_ ¿Tienes experiencia laboral en el campo docente?

Poca, poco.

¿Cómo que más o menos?

Este bueno actualmente este terminamos de darle clase a unos chicos en la parte de, este de en el barrio La LUZ, ahí este tuvimos dándole clases de informática básica, y bueno la experiencia ha sido una de las mejores, pues, el primer contacto que tuve con estudiantes y de verdad fue.

¿Qué sentiste tú?

Este Una satisfacción, y el hecho ya de que estuviera impartiendo conocimientos, dándole este, si impartiendo conocimientos a los chicos, eso me llenaba de gran satisfacción pues.

5. \_ ¿Consideras que has desarrollado actitudes de docente durante el proceso de formación como educador?

Bueno si, y parte de de eso bueno trabajar mucho en , he reforzado mucho la parte de los valores que que pienso también que sean, que hay que trabajarlos mucho en la parte educativa, porque se han perdido mucho, y este me ha ayudado bastante.

6. \_ ¿Cuál es tu opinión acerca de la actitud de un educador?

Bueno orita la actitud, que está tomando, no digamos que todos pues, pero es solamente, cumplir con una meta, cumplir con las actividades pero hasta ahí,

¿Para ti eso no es significativo?

No es significativo

¿Qué sería significativo entonces?

Ir más allá, ir más allá, este asegurarse de que el estudiante pueda recibir bien lo que tú le estas dando, de cerciorarse de que si, si fue significativo el aprendizaje pues, este porque muchas veces nos encontramos con profesores que llegan y dan su clase y al final como que no importa si, si, si aprendiste o no aprendiste, y ya está de tu parte si quieres ir más allá de aprender y no se evalúa esa parte pues.

¿Entonces consideras tu que el docente debe tener un comportamiento especial?

Bueno más específico, que especial, o sea con respecto a lo que venimos hablando, bueno este cerciorase de eso pues de que, de que el alumno, porque nos encontramos orita con diferentes tipos de alumnos, que unos son más visuales que auditivos, entonces hay que buscar las estrategias adecuadas para trabajar con cada alumno.

Pero eso te lo da entonces la formación, es decir, que aprendas a desarrollar estrategias y todo lo demás. Ya si te lo dan en la formación, ya con eso estarías listo.

No, no no entendí.

O sea porque tú me dices que se trata de buscar estrategias, el comportamiento debería ser que el docente debe tener estrategias para trabajar con cada persona según su manera de percibir, mas kinestésico, menos auditivo o más visual, entonces sería el hecho ya de estar formado en cuanto a cantidad de estrategias [ara poder desarrollar contenidos en un momento determinado, ¿eso sería lo importante del comportamiento que debe tener el docente?

Bueno yo pienso que más debería como especie de hacer, como especie de una evaluación en base a qué tipo de alumnos va a manejar pues, en ese momento y y y como..

Pero vamos a manejarnos en este sentido, ¿tú sabes lo que es el comportamiento social?

Si, Ok la actitud asumida frente a la sociedad, según ciertas normas, ciertas leyes verdad?, ok eso es comportamiento social.

¿El comportamiento de un docente, es diferente al resto? ¿Cómo lo ves tú?  
 Bueno en algunos casos, no en todos, algunos si toman la actitud de enseñar.  
 Por eso te preguntaba ¿tiene que tener un comportamiento específico?  
 Bueno no este, el docente tendría que buscar su su, o sea la manera de bus..... no sé, buscarle la vuelta al al, a los estudiantes para ,,,, ,  
 Sería lo que representa para la sociedad el rol del docente, todo aquello, es lo que no encuentras la respuesta?  
 Si jajajajajaja

7. \_ ¿Cómo observas las actitudes de los docentes y de tus compañeros?

No bueno con respecto a mi mención, o sea las actitudes de los docentes si han sido, o sea completamente positiva hacia uno,,,,,

O sea que para ti la actitud de un docente debe ser positiva, el comportamiento del docente debe ser positivo, en cuanto a que, a apoyarlo....?

Exacto, el apoyo que nos brindan, y este, y están muy al pendiente de uno, o sea si estamos trabajando, no estamos trabajando, o sea si estamos atrasados, no estamos atrasados, por esa parte la actitud asumida por ellos si ha sido positiva.

Ok y la de tus compañeros?

Bueno siempre hemos logrado este trabajar en equipo, el grupo completo, el grupo completo hemos trabajado en equipo, a pesar de que, de que, hay divisiones de grupos, se trabaja de tres, cuatro personas, pero siempre hemos buscado la manera de manejar una misma información.

Ok se puede decir que hay bastante cohesión en el grupo,

Bueno eso si

Pero las actitudes de ellos como profesionales de la docencia.

Ok como profesionales de la docencia, si me he codeado con varios ya que tienen bastante experiencia pues, en cuanto al tema de la docencia. A dar clase, y eso me ha ayudado a mi también porque a ellos se le da, se les hace mucho más fácil, para estar en el plano educativo pues, para, para, el desenvolvimiento pues, y eso me ha ayudado bastante a mí también.

8. \_ ¿Consideras que los docentes que te han formado en la carrera docente son tus mentores?

Bueno si si, si, si si este ciertamente,

Cuando te quedas pensativo, en que piensas, hay algunos que no te han demostrado, como son las actitudes de ellos que no los consideras como mentores?

Bueno de que si, considero como, he tomado a algunos como mentores sí, es por las actitudes que ellos han tomado, adoptado hacia uno y este....

Y aquellos que no los consideras como mentores, qué características tiene?

No es que no sean malos, sino que a lo mejor, pienso que las herramientas que utilizan, las herramientas que están manejando para impartir sus conocimientos, este,

¿no son las más adecuadas?

No son las más adecuadas actualmente pues, actualmente

9. \_ ¿Conoces otros docentes que se han formado en otras instituciones distintas a la UC?

¿Cuáles son tus apreciaciones sobre la formación de ellos? Y ¿ellos mismos que piensan de su formación?

Bueno si, este si conozco algunos y mi apreciación con respecto a la formación de ellos, si bueno la calidad,

¿De dónde son?

Uno de la misión, y otro es de la UNEFA, Mi apreciación es que, o sea, es que ellos se basan más en la teoría pues , y nosotros nos vamos un poco más allá que es la practica pues , o sea no estoy diciendo con esto que nosotros hagamos a un lado la teoría, pero pienso que cuando ves la teoría y la practica al mismo tiempo, pienso que el aprendizaje es más significativo pues, porque estas,,,,,

¿Y ellos están más en la teoría que en la práctica, te lo han manifestado?

Si ellos, no tienen mucho contacto, es al final cuando, cuando que ellos van y tienen la experiencia, viven la experiencia con alumnos, en cambio nosotros estamos.

¿Como se sienten que te han manifestado?

No bueno, al yo contarle que yo he pasado por tres fases de práctica, ellos quedan asombrados pues y dicen, cónchale nosotros todavía no hemos hecho eso y mira lo avanzado que estamos y, ,,,, y pienso que eso si es clave en la universidad, ha sido clave en la universidad donde yo estoy.

¿Te sientes satisfecho?

Si con la formación estoy satisfecho, y bueno también está de parte de uno, en uno en ir un poco más allá también pues, buscando nuevas herramientas, estrategias de aprendizaje, para manejarlas porque siempre en el plano real, nos vamos a conseguir con distintas, este distintos casos pues.

Orita con todo el tema de esto de los alumnos, de inclusión, hay que trabajarlo, pues manejarlo por igual todo y bueno en uno está en manejar las estrategias adecuadas para trabajar con ese tipo de alumnos.

10.. ¿ A qué aspiras tú con esta profesión?

Por lo menos de mi parte, ya cuando este en el ámbito laboral, buscar la manera de de, mi parte de trabajar, enfatizar mucho la parte de los valores, este, hacer mucho hincapié allí, porque pienso que eso debería aprenderse directamente desde el hogar, desde la casa, pero, creo que uno también tiene que hacer un trabajito extra allí con respecto a eso, porque inclusive yo tengo hijos y la experiencia que yo veo que el está teniendo en el colegio yo veo que es muy distinta a la que uno tenía en el colegio anteriormente, y todo eso el este, lo que es el respeto, eso se ha perdido mucho pues, .....en en los chicos ahorita.

Ok ¿Consideras que el docente es uno de los pilares, pudiera ser?

Si debería ser una de las piezas ahí claves para trabajar esa parte, ya que en el hogar se ha perdido mucho pues,

O sea, que tú en realidad aspiras, mejorar la sociedad?

Si esa es una de mis metas pues, tratar de mejorar esas, ese tipo de conducta pues, que a veces no tiene nada que ver con lo que respecta a mi mención, pero uno tiene que buscar la estrategia adecuada para involucrarlo con con eso,



Algo más que quieras decirme?  
Noooooo, este jajajajajaj  
Ok jajajaja  
Me siento un poco incomodo

## Entrevista E6 M S. Mención Sociales

Miércoles 10/04/14

1. \_ ¿Por qué estudias Educación?

Bueno considero que estudio educación porque tengo vocación, lo comencé ejerciendo a nivel de haciendo suplencias y hoy en día en la actualidad me desenvuelvo bien el campo y me gusta pues, siento que tengo vocación para estar en esa área.

2. \_ ¿En tu familia hay docentes?

Si hay, hay docentes, hay una tía, de mención ciencias sociales

¿Consideras que este hecho de tener una tía docente, ha influenciado en la toma de decisión para estudiar esta carrera?

Si influyo bastante, porque ella decía que todos los educadores tenemos y dejamos algún legado en cualquier momento en la vida, y por nuestras manos, de los educadores, pasan médicos, ingenieros, todos aquellos profesionales pasan por las manos de un educador.

Y eso te lo inculco ella

Si en la actualidad y es la realidad pues todo profesional pasa por las manos de un educador

3. \_ ¿Qué representa para ti ser educador?

Bueno para mí ser educador, pienso que soy una imagen a seguir, porque pienso que somos pilares fundamentales en la vida de todo ser humano, ya que somos ejemplo a seguir pues, eh ser educador para mí, como ser humano es lo máximo, cuando hablo de lo máximo, es porque siempre tenemos que estudiar, investigar, y siempre ser innovadores, así como en la planificación pues, ser flexibles, conseguir toda meta y objetivo y brindar una ayuda y un apoyo a todo estudiante o ser humano de afuera que se encuentre pues.

4. \_ ¿Qué representa para ti el trabajo?

Bueno el trabajo es una responsabilidad y como docente es un pilar fundamental, ya que trabajamos con estudiantes tanto como niñas o niños que es en realidad con lo que trabajo yo, y es un trabajo fundamental porque estamos formando, estamos creando, seres del futuro para mejorar la calidad de vida pues, tanto de ellos como las de sus familiares pues, como tal, siempre damos, doy lo mejor de mí para esos niños y alcanzo, porque sé que la educación en Venezuela está bastante difícil y bastante deficiente y nosotros somos aquellos pioneros que vamos a darlo lo mejor al estudiante para que se avoquen a lo que es el estudio como tal

¿Tú solamente has trabajado en educación?

Si comencé trabajando en las salas telemáticas a nivel estatal, he trabajado con la especialidad de ciencias sociales es Fe y Alegría y en la actualidad soy interino a nivel estatal y trabajo con 5º grado. Tengo 12 años de servicio a nivel estatal, estoy esperando la evaluación para ver si paso a titular

5. \_ ¿Consideras que has desarrollado actitudes de docente durante el proceso de formación como educador?

Si, si, si lo he tenido, porque el docente es innovador y a veces antes de evaluar al docente que nos está permitiendo dar una clase, nos evaluamos nosotros mismos para poder discernir en cualquier contexto o eventualidad en la realidad pues.

¿Te has dado cuenta solo por el papel de evaluador?

Si y el de docente también porque la evaluación, el docente el docente

Bueno porque es un rol del docente,

Claro y la autoevaluación, la heteroevaluación va en conjunto pues,

Ok sería entonces la autoevaluación que la has visto permanentemente que has desarrollado y eso es importante para ti?

Claro que si porque es lo que me ayuda a mejorar cada día más pues, como educador y como ser humano.

Otra actitud que consideres que has desarrollado?

Bueno pienso que mi tono de voz, la seguridad que transmito en el momento que voy a dar mi clase

6. \_ ¿Cuál es tu opinión acerca de la actitud de un educador?

Bueno mi opinión de un educador, pienso que parte desde, cuando formamos, o el educador comienza a formar comenzando con las bases sólidas, y si las bases no están sólidas el estudiante no ha alcanzado la meta o el objetivo, el docente debe primero indagar, hacer primero una entrevista, hacer un diagnóstico

Ok ¿Qué son las bases sólidas?

Las bases sólidas es primero hacer un diagnóstico para mi pues, un diagnóstico, una entrevista para saber cuáles son las fortalezas y las debilidades que tiene el estudiante como tal

Ok entonces la actitud del docente es, en primer lugar, consideras tú que es ehh... evaluar, hacer diagnosis de lo que él niño trae,

Una pequeña entrevista y en esa pequeña entrevista vamos a saber cuáles son las fortalezas y las debilidades que tiene el estudiante

7. \_ ¿Qué significa para ti el comportamiento social?

Para mí el comportamiento social es, como ser humano es mostrarme tal cual y como soy, dar lo mejor de mí, para mí, para los seres que me rodean y para la sociedad pues.

En base a qué será?

Bueno en base a que, los valores hay que irlos rescatando poco a poco ya que se han perdido y en esos momentos que uno está rescatando los valores haces y ejerces el papel del docente, formas y mejoras todo lo que tienes que mejorar pues.

8. ¿Consideras tú que el docente debe tener un comportamiento específico?

No yo pienso que el docente no debe tener un comportamiento específico, el docente debe ser como la planificación, flexible, y sobre todas las cosas ser humano.

Si hablamos de comportamiento como actuar en la sociedad, ¿como ves tú al docente, debe tener un comportamiento específico?

El docente no pienso que el docente no debe tener un comportamiento específico, debe ser, pienso que debe primero ganarse al estudiante como amigo, para después poder exigirle algo.

Pero, eso es comportamiento

Si, si tiene que tener un comportamiento amplio, flexible, no debe crearse un perfil como tal, porque el docente que se crea un perfil, cuando se pierde el perfil del docente que se ve, o que

se transmite entonces el estudiante, o la persona queda como que, me está mostrando algo que no es, o el en otra oportunidad no fue así, entonces pienso que el docente debe ser el mismo pues, siempre y cuando mantener el respeto pues, y una pequeña distancia, no olvidar que es imagen y semejanza para los estudiantes pues.

Ah entonces al ser modelo e imagen para otros, entonces ¿si debe tener un comportamiento tal?

Si pienso que debe tener un comportamiento pero flexible.

¿Pero cuál sería ese comportamiento?

Una persona flexible es una persona dada, humana, debe ser.

¿Por qué debe ser humana?

Porque pienso cuando el docente cree que lo sabe todo o transmite que él es el único que sabe, y no respeta la idea de los demás o no respeta los planteamientos de los demás, está cuestionando a ese estudiante, entonces pienso que debe ser humano, debe ser flexible, debe acordarse de donde vienen sus raíces, hasta el estar donde él está pues,

9. ¿Cómo observas las actitudes de los docentes y de tus compañeros?

Bueno de los docente de aquí de la facultad de educación, he tenido docentes excelentes, este, he tenido también docentes, que lo puedo considerar que todavía les falta, para estar en la escuela que están aquí en la Universidad de Carabobo, porque, hay compañeros que vienen de otras carreras y dicen que el índice de exigencia en la facultad de educación, es por, es bajo.

Pero el índice de exigencia en la facultad lo establecen los docentes o la facultad como tal?

Pienso que es la facultad como tal, pero hay docentes que exigen más, como hay docentes que no exigen pues, entonces pienso que que hay de todo pues, y hay docente que son bastante excelentes, hay docentes que son flexibles, como hay docentes que no están comprometidos con la educación, sino que están, por decirlo así, por un sueldo

¿Cuál es esa forma de actuar que tú ves que no muestran compromiso?

Cuando hablo de que no hay compromiso es porque pienso que en el momento que van a dar una clase la dan por darla, sin importarle si al estudiante le llegó o no le llegó la información y todo lo encierran con un trabajo, mientras que hay docentes excelentes que mandan a que el estudiante investigue este, analice, de ideas, sugerencias, entonces pienso que en ese Feedback o en esa retroalimentación la educación cae, o llega más.

De mis compañeros de ciencias sociales que es la que estudio aquí en la Carabobo bueno, tengo compañeros bastante excelentes pue, buenos lectores de libros, personas comprometidas, estudiantes que esperan y añoran ese título para poder estar en el medio educativo, en poder dar clase, yo tengo una ventaja, porque ya tengo un pie, porque ya yo tengo prácticamente un pies en el ministerio ya que todos sabemos que cuesta bastante entrar a la nómina del Ministerio, después de tener ese título, nos toca entonces en el lenguaje coloquial orientarnos o buscar un poquito ese cargo o ese puesto en las instituciones, que es bastante difícil.

¿Qué es tan significativo para ti entrar al ministerio?

Todos sabemos que el que estudia educación, nooo, la remuneración de sueldo o el salario no es muy grande, pero el entrar es por la oportunidad pues, de algún día entrar en esta facultad, el entrar al nivel del Ministerio es como tener en la actualidad un beneficio, un seguro, este, nooo estar deambulando de un empleo a otro, o sea el que está dentro de la nómina del ministerio tiene un puesto ya fijo, ubicado pues.

10. \_ ¿Qué representa para ti la formación docente?

Bueno la formación docente, en Venezuela se puede decir que ha ido mejorando poco a poco, ya sea por, este el nivel de exigencia para los docentes, anteriormente los docentes se quedaban con una licenciatura nada más, hoy día los docentes buscan una especialización, busca una maestría, busca un doctorado y se está innovando pues, no se queda nada más con una base, hoy en día el docente ya interactúa con una computadora, el docente es más creativo, es más innovador, que era lo que se veía en años atrás que el docente se quedaba con una sola mención, y ahí se quedaba estancando, hoy en día contamos que los docentes se preparan y se siguen preparando cada día más pues, se ve en la actualidad.

11. \_ ¿Consideras que los docentes que te han formado en la carrera docente son tus mentores?

Pienso que sí, porque todos han dejado un legado en mí, considero que te han enseñado la lectura de los libros, profesores que me han permitido mostrarme que no me quede con una sola hipótesis, que debo investigar, debo documentarme, y que el educador que se documenta y está trabajando a la par con la innovación nunca decae, siempre tiene la respuesta para aquel estudiante que quiere intervenir y quiera hacer cualquier pregunta pues, como tal.

12. \_ ¿Conoces otros docentes que se han formado en otras instituciones distintas a la UC?  
¿Cuáles son tus apreciaciones sobre la formación de ellos? Y ¿ellos mismos que piensan de su formación?

Ok hablando de la Universidad Bolivariana, este, ese tipo de estudiantes, ese tipo de estudiantes que pasa por esa universidad considero que la mayor parte de ellos sale con deficiencia, este....

¿Conoces algunos de ellos?

Si trabajo con personas que vienen de la universidad bolivariana y ....

¿Y por qué dices que tienen deficiencias?

¿Por qué tienen deficiencias? Porque aquí en la universidad hago la comparación y en la universidad privada donde yo estudie y la de la Carabobo, y ellos trabajan nada más con el cortar y pegar, no saben lo que es la planificación, no manejan un registro anecdótico, trabajan más que todo con la parte teórica, le falta bastante en la parte pedagógica, a pesar de que los mandan a las aulas desde el comienzo de sus semestres, considero que tienen debilidades, otra universidad que considero que está bien documentada es la Universidad abierta, este, trabajo también con docentes de la universidad abierta y puedo decir una debilidad y también puedo decir una fortaleza. La debilidad que tienen es que todo le gusta que se lo pasen por escrito, todo tiene que estar bajo un formato y la fortaleza es que como trabajan a distancia, la educación es impartida para ellos es a distancia, siempre tienen o tienden a tener todo al día, cuando hablamos de planificación, cuadernos, registros anecdóticos, todo lo tienen al día.

¿Pero no es contradictorio, si exigen todo por escrito, eso no es lo que les permite estar al día? No porque, por decir algo, si se les baja alguna información, eso es lo que apreciado pues, si les bajan alguna información, este, un ejemplo, deben montar una cartelera y la cartelera debe ser de las efemérides del mes, entonces ellos no se avocan a las efemérides del mes, sino que cuando digo que todo se lo deben pasar por escrito, es que quieren que las personas les coloquen cuáles son esas efemérides que se deben colocar, en los registros anecdóticos, piden un formato del registro anecdótico, o sea pienso que es como corta y pega, siempre tienen

como aquella noción de que muéstrame algo para yo saber cómo se hace, no tiene aquella parte creativa que lo tenemos los que nos formamos en la Carabobo o en otras universidades que bueno nos adiestramos, bueno este vamos a intentar hacerlo y después que me lo revisen, no considero que siempre tienen que tener un formato, algo como que un modelo a seguir pues por decirlo así

¿Y ellos mismos qué opinan?

Si, si he tenido la oportunidad de decírselos, porque trabajando a nivel estatal, fui coordinador pedagógico y en el trabajo que ejercía el año pasado, se encargaba de eso, de agarrar a aquellos docentes y no cuestionarlos, criticarlos, sino hacerle críticas constructivas y llevarles esas fortalezas, esas fortalezas que tenían, también ayudarles a que aquellas debilidades que tenían, llevárselas a fortalezas pues.

Y ellos mismos lo manifiestan?

Ellos mismos lo manifiestan, tanto de una como de la otra, este la Carabobo es muy reconocida, este, a nivel de universidades, este nos tienen como que, somos a aquellos estudiantes, o somos aquellos se forman y todo lo sabemos, y en la actualidad no es eso, sino que el límite de exigencia que se tiene aquí en la universidad, de repente nos toca un profesor que es flexible en una área y él nos toca en la segunda área es un poquito más fuerte, entonces eso recompensa una parte con la otra pues.

¿Y qué consecuencias crees tú pueden tener el hecho de que personas que no estén suficientemente capacitadas estén ejerciendo la profesión?

Considero que, la consecuencia es que a nivel de preparación por decirlo así, si hablamos del estudiante que va a un primer grado, y lo agarra un docente o le imparta clases docente que no esté bien formado, bien capacitado, ya él ni lo va llevando debilidades, cuando pasa a segundo grado, continua con la misma debilidad, y de repente pasa al tercer grado y ya tiene dos debilidades, tiene la del primer grado y tiene la del segundo grado, entonces si lo agarra un maestro que le da tercer grado y lo forma bien, puede ser un choque para ese estudiante, porque entonces le toca aquel maestro agarrar las debilidades del primer grado, del segundo grado para llevarlo al tercer grado y en el momento que este impartiendo la clase siempre hay estudiantes que cuando no están formados pues se quedan, se quedan en ese proceso, no pueden llegar las competencias, entonces hay que volver a re planificar o avocar esas necesidades que tiene el estudiante como tal pues.

¿Y qué salida propondrías tú?

La salida que considero que es este, seguir dando talleres, a niveles de escuelas, liceos, universidades e invitar a aquellos docentes, tanto el gobierno pues, como avocarse por decirlo así, este manejar todos una misma planificación, manejar todos un mismo formato, de manera de que aquel docente que no está cumpliendo con las necesidades pertinentes, llevarlas a ....

¿Cerrando esta entrevista, que sientes por esta carrera y que esperas?

Bueno de esperar, seguir creciendo a nivel como educador, seguir formándome, seguir aprendiendo, en la educación, mejorando cada día, este, llevando esas debilidades que tengo a fortalezas, este, somos pioneros de estos, somos imagen a seguir, nunca debemos olvidar que los estudiantes son los protagonistas de todo aquel rol que cumplimos nosotros como docentes, espero seguir formando, seguir dando lo mejor de mi un aula...

El rol del docente cuál es?

Formar

¿Qué?

Formar, formar personas,

¿Para qué?

Cuando hablamos de formar, para formar esos estudiantes, y y que puedan entrar a la sociedad pues, y puedan entrar a la sociedad con una carrera, que puedan entrar con una profesión, este, que tengan metas a seguir y a cumplir, ese pienso que es el pilar fundamental porque están dentro de la sociedad, pero también sabemos que hay deserción escolar, entonces ubicar aquel niño que pasa por nuestras manos, aquel estudiante que pasa por nuestras manos que debe prepararse cada día mejor para mejorar su calidad de vida y para poder y poder tener un buen puesto dentro de la sociedad.

¿Eso está establecido en las leyes?

Si está establecido, lo que pasa es que, a veces habemos docentes que no nos avocamos a eso pues, que tildamos o etiquetamos a los estudiantes y no nos acordamos que también nosotros pasamos por ahí, en el lenguaje coloquial, nos colocamos la camisa blanca, nos colocamos la camisa azul, la beis, fuimos a la universidad, este, hay personas que hablan de que, yo me queme las pestañas, nadie se quema las pestañas, porque el educador que no se forma y no se sigue formando y no es creativo

Y qué sientes?

Bueno como educador me siento grande, nada más ahorita cuando venía a la entrevista me tope una niña entrando aquí, o sea una niña que paso por mis manos, forme un poquito de, un granito de arroz, y llego y está aquí pues hoy en día, en la misma escuela donde yo también me estoy formando .,

¿ Y esa es la más grande satisfacción?

Si