

**PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE ORIENTACIÓN
PARA EL ABORDAJE DE CONFLICTOS Y MEJORAS
DE LAS RELACIONES ENTRE IGUALES EN LOS
ADOLESCENTES**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN



**PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE ORIENTACIÓN
PARA EL ABORDAJE DE CONFLICTOS Y MEJORAS
DE LAS RELACIONES ENTRE IGUALES EN LOS
ADOLESCENTES**

Trabajo presentado como requisito para obtener el título de Licenciado en Educación
Mención Orientación

AUTOR(AS):

LÓPEZ EISA

ROJAS GABRIELA

TUTOR(A): LICDA. LUISA ROJAS

Julio, 2014

AGRADECIMIENTO

Doy gracias a dios por darme la vida y la fortaleza para seguir adelante a pesar de las dificultades.

Gracias a mi madre por ayudarme, apoyarme y estar siempre presente en lo largo de mi vida y mi carrera.

Gracias a mi segunda madre Marisol veloz por darme ánimos de seguir adelante en los momentos difíciles a lo largo de mi carrera.

Gracias a la profesora luisa Rojas por su valiosa guía y asesoramiento en toda la elaboración de nuestro trabajo de grado.

Gracias a mi abuela Delvia de Guedez por su apoyo incondicional.

Gracias a mi compañera Eisa López porque juntas logramos realizar nuestro trabajo de grado.

Gracias a la profesora Vilma Bolívar por formar parte de mi éxito.

Gabriela Rojas.

DEDICATORIA

A Dios por permitirme lograr esta meta en mi vida.

A mi padre porque desde el cielo me cuida guía mis pasos.

A mi madre, por su esfuerzo para sacarme adelante, por ser padre y madre, por su apoyo incondicional y sembrar en mi el amor por los estudios.

A mi segunda madre Marisol veloz porque desde el primer día que la conocí la empecé a querer como una madre y me dio ánimos de seguir adelante en mis estudios a pesar de las dificultades

A mi hermano y familiares por estar pendiente de mis estudios.

A mi abuela Delvia de Guedez por su apoyo y ayuda en lo largo de mi carrera.

A mis 2 hermosas sobrinas porque desde que llegaron a este mundo formaron parte de mi.

Gabriela Rojas.

AGRADECIMIENTO

Ante todo, doy gracias a Dios todo poderoso por darme la vida, para lograr esta meta aspirada después de tantos esfuerzos.

A mis padres Eva Mazabe y Francisco López, por su constante amor para mi superación personal, con su apoyo incondicional a lo largo de mi carrera. Hoy, mañana y siempre Agradezco a Dios de tenerlos LOS AMO.

A mis adoradas madrinas Nery y Haydee Manzabe les agradezco su dedicación para conmigo, gracias porque ustedes son mis mayores ejemplos de superación y que continuamente me ofrecen su apoyo. A toda mi familia les agradezco por ayudarme en el logro de mi carrera. A mi esposo Jesús Benaventa, a ti mi vida por brindarme tu amor, apoyo, dedicación a lo largo de mi carrera, a ti agradecida por lo que has hecho. Gracias por existir TE AMO.

A mi compañera de trabajo de investigación Gabriela Rojas por el esfuerzo y la dedicación que dimos. Igualmente a la Profa. Luisa Rojas quien me ha orientado al camino del éxito de mi investigación, gracias por su constante dedicación y vocación hacia su trabajo. Por último a la Universidad de Carabobo Facultad de Ciencias de la Educación por ser mi máxima casa de estudio, por brindarme la oportunidad de integrar esa hermosa familia y por ser de mí una excelente profesional.

Eisa López

DEDICATORIA

Este triunfo, está dedicado a Dios y a mi adorada abuela Josefina (+), dios te llamó a su presencia y tu partida me destrozó el alma, cada uno de mis logros y mis éxitos son dedicados a ti, gran mujer, madre y abuela jamás te olvidaré TE AMO.

A quienes son mi fuente de inspiración, mis padres Eva Mazabe y Francisco López, que creyeron en mí, dándome ejemplos dignos de superación, hoy puedo ver alcanzada mi meta. A mi hijo hermoso, el cacique de mi vida mi más grande ilusión, llegaste en el mejor momento de mi vida, este triunfo te lo dedico TE AMO.

A mis amadas madrinas Nery y Haydee que me impulsaron en los momentos difíciles de mi carrera dándome palabras de aliento y continuamente me ofrecen su amor. Va por ustedes, por lo que valen, porque admiro su dedicación y lo que han hecho por mí. A mi hermano Wuilliams, mi cuñada Manuelbis y mis sobrinos Javier, William y Wuillianys que llegaron al mundo para formar parte de mí.

A mi esposo Jesús Benaventa, mil gracias! Persona que ha demostrado interés en ayudarme a lograr esta meta, compartiendo los momentos difíciles y los triunfos de mi vida; mis suegros tita y Ali, por ser tan especiales, por su apoyo incondicional.

En fin a todas aquellas personas que ayudaron a que este gran logro sea alcanzado, deseo que Dios nos bendiga siempre, nos colme de mucha salud y bienestar. Para mí es un orgullo dedicarles este logro a ustedes.

Eisa López.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA DE EDUCACIÓN
 DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
 CATEDRA MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN ORIENTACIÓN



Ciudadano (a):

Me dirijo a usted con la finalidad de solicitar el consentimiento informado para que los (las) bachilleres: Rosa J. Lopez M., titular de la cédula de identidad N° 19723387 y Gabriela S. Rojas G., titular de la cédula de identidad N° 20.699.946, cursantes del décimo semestre de la Licenciatura en Educación, Mención Orientación, desarrollen investigación titulada: Programa de Orientación como estrategia en el abordaje de conflictos y mejoras de las relaciones entre iguales en los adolescentes. relacionada con el área de la Orientación, bajo la tutoría de la Profesora: Luisa Rojas.

Sin más que referir, quedo de usted.

Atentamente,

Prof. Eusebio De Caires
 Coordinador de Investigación del
 Departamento de Orientación.



Yo, Normara Reyes titular de la cédula de identidad N° 13183202, en mi condición de Coordinadora de Curso de la ETB "Victor Roca Monde" doy mi consentimiento para que los (las) bachilleres ya mencionados (as), desarrollen la referida investigación en esta institución.

Consentimiento que se otorga en Junio, a los 10 días del año 2014.

Firma



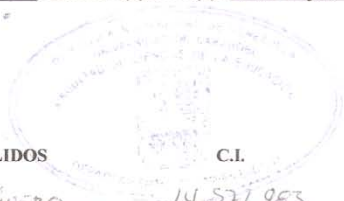


UNIVERSIDAD DE CARABOBO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA DE EDUCACIÓN
 DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
 CÁTEDRA MÉTODO DE INVESTIGACIÓN EN ORIENTACIÓN
 TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



ACTA DE APROBACIÓN

En calidad de jurado designado para la evaluación del Trabajo Especial de Grado titulado: Propuesta de un programa de Orientación para el Abordaje de Conflictos entre adolescentes y mejoras de las relaciones entre iguales, correspondiente a la Línea de Investigación: La Orientación y su práctica profesional presentado por Eisa López CI 19.723.387 y Gabriela Rojas CI 20.699.946 para optar al título de **Licenciado en Educación, Mención Orientación**, estimamos que el mismo reúne los requisitos suficientes para ser considerado como: Aprobado. Profesor(a) tutor(a): Luisa Rojas C.I.: 4.596.643.



NOMBRE Y APELLIDOS	C.I.	FIRMA DEL JURADO
<u>Alexis A. Olivero</u>	<u>14.571.983</u>	<u>[Firma]</u>
<u>[Firma]</u>	<u>5382693</u>	<u>[Firma]</u>
<u>[Firma]</u>	<u>12.108.141</u>	<u>[Firma]</u>

En la Ciudad de Valencia, a los 11 días del mes de Julio del año 2014



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE ORIENTACIÓN PARA EL ABORDAJE DE CONFLICTOS Y MEJORAS DE LAS RELACIONES ENTRE IGUALES EN LOS ADOLESCENTES

AUTORAS:
López Eisa
Rojas Gabriela

TUTORA: Dra. Luisa Rojas
AÑO: 2014

Línea de Investigación: la Orientación y su práctica Profesional

Temática: Campo de Acción Personal

Subtemática: Conflictos Personales

RESUMEN

La presente investigación tiene como finalidad proponer un Programa de Orientación como estrategia en el abordaje de conflictos y mejoras de las relaciones entre iguales en los adolescentes. Para lograr dicho objetivo se utilizó la modalidad de investigación cuantitativa, diseño proyecto factible. Los datos se obtuvieron a través de la aplicación de una encuesta dirigido a una muestra de catorce (14) docentes que laboran en la Escuela Técnica Robinsoniana “Víctor Racamonde” en el municipio Miranda estado Carabobo, específicamente en Primer Año del ciclo básico, lo que permitió obtener datos significativos para tener una visión global de la situación. Estos datos fueron tabulados y analizados, permitiendo diagnosticar la necesidad existente entre los docentes de contar con un programa donde se especifiquen estrategias específicas que los docente debe seguir para resolver conflictos dentro y fuera del aula de clases. El propósito de este diseño es ofrecer al docente orientaciones que le sirvan al momento de presentar una situación de conflicto e insertarla en la planificación de acuerdo a su contenido, asimismo constituye una herramienta para mejorar el proceso de aprendizaje social, cooperativo, fortalecer valores y afianzar trabajo de grupos. Este programa consta de las siguientes partes: Descripción institucional (contexto), Objetivo General, Objetivo Específicos, planes estratégicos, técnicas para el aula, fundamentación teórica, fundamentación legal y referencias bibliográficas.

Palabras Clave: Programa de orientación, Conflicto, Escuelas Técnicas.

ÍNDICE GENERAL

	pp.
LISTA DE CUADROS.....	v
LISTA DE GRÁFICOS.....	vii
RESUMEN.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	2
.	
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos.....	8
Justificación.....	9
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	
Antecedentes de la Investigación.....	11
Fundamentación Teórica.....	16
Bases Legales.....	29
Bases Pedagógicas.....	31
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	
Diseño de Investigación.....	42
Población y Muestra.....	43
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	44
Validez y Confiabilidad del Instrumento.....	45

Tabla de Especificaciones.....	46
--------------------------------	----

CAPÍTULO IV: INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS DATOS

Análisis de los Datos.....	47
Conclusión.....	70

CAPÍTULO V: PROPUESTA

Presentación de la Propuesta.....	71
-----------------------------------	----

CONCLUSIÓN.....	111
BIBLIOGRAFÍA.....	113
ANEXOS.....	115

LISTA DE CUADROS

pp.

CUADRO

- 1.- Relaciones entre iguales
- 2.- Relaciones entre iguales
- 3.- Relaciones entre iguales
- 4.- Relaciones entre iguales
- 5.- Relaciones entre iguales
6. Conflicto Escolar
7. Conflicto Escolar

LISTA DE GRÁFICOS

pp.

GRÁFICO

- 1.- Relaciones entre iguales
- 2.- Relaciones entre iguales
- 3.- Relaciones entre iguales
- 4.- Relaciones entre iguales
- 5.- Relaciones entre iguales
6. Conflicto Escolar
7. Conflicto Escolar

INTRODUCCIÓN

La escuela es la entidad formativa de mayor relevancia, ya que en ella, recibimos la enseñanza desde los primeros años, claro está que después de la institución familiar, que es el primer lugar en el que vivimos y nos educamos. Las relaciones interpersonales hacen referencia al conjunto de procesos de Comunicación entre personas con otras y consigo misma. En el ámbito educativo es de suma importancia el trato que se establece entre los estudiantes, al igual que la comunicación que existe entre los docentes y los familiares de éstos.

Por tal motivo, es necesario insistir en que se deben mejorar las relaciones que acontecen en los centros educativos, cualquiera que sea el nivel. Es por ello, que para alcanzar los fines y propósitos de la educación, el Estado constantemente formula cambios en las políticas educativas, para de esta manera, poder brindar una educación de calidad, que se desenvuelva en un clima de paz y armonía entre los distintos elementos que intervienen en el proceso educativo.

A pesar de tantos esfuerzos por lograr ese clima agradable, nuestra educación en sus distintos niveles y modalidades, presentan diversos problemas. Uno de ellos es la violencia, la debilidad comunicacional que manifiestan los estudiantes dentro y fuera de la escuela, en las aulas de clase.

La violencia es un fenómeno que se ha convertido en un grave problema para la sociedad, porque no solamente está presente en la escuela, sino también, en los hogares, sitios de trabajo, en las relaciones interpersonales entre otras. Atendiendo el ámbito educativo, se puede decir, que son las instituciones educativas, las que comúnmente enfrentan esta problemática, que por lo general se escapa de las manos de los docentes y en muchos de los casos acarrea serias consecuencias tales como: abandono de la escuela por parte de los niños, niñas y adolescentes; y obstaculización de la función del docente ante tanta violencia.

La presente investigación, partiendo de lo antes planteado, propone una Guía Didáctica Educativa, como estrategia en el abordaje de mejoras en las relaciones entre iguales de los estudiantes de 1er año de la E.T.R “Víctor Racamonde”, específicamente describiendo los conflictos entre los estudiantes, analizando los factores de riesgos que influyen en el comportamiento, rendimiento de los estudiantes y las relaciones con los demás.

En este orden de ideas, el primer capítulo discute de manera general y específica la situación objeto del estudio. Además se plantean unas interrogantes que dan origen a los objetivos que se pretenden alcanzar con este estudio. Finalizando este capítulo con la justificación del problema.

El segundo capítulo, describe los aspectos teóricos que sustentan la investigación, tales como antecedentes o referencias bibliográficas relacionadas con el mismo. Al final del capítulo se exponen los referentes conceptuales, con el objeto de esclarecer el significado de ciertos términos propios de la investigación, así como también, se presenta la base legal que regula dicho estudio.

En el tercer capítulo, se presenta la metodología empleada para llevar a cabo el estudio. Se especifica el diseño y el nivel de investigación que se utilizó, las características de la población y la muestra bajo estudio. Así como también, las técnicas y estrategias de recolección y análisis de la información.

El cuarto capítulo presenta la interpretación y análisis de resultados, con sus respectivas tablas y diagramas de barra, en el que se presentan las conclusiones.

El último capítulo es de gran interés, es, aquí donde se presenta la propuesta referida al Programa de Orientación. Estrategias que son de mucha utilidad para los docentes, debido a que se les proporciona aspectos, elementos y lineamientos que deben ser tomados en cuenta al presentar conflictos e incluso para incluirlos en las actividades diarias.

Este Programa fue diseñado pensando en el trabajo del docente, que es una labor sistemática, reflexiva y sobre todo muy creativa y original.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

Desde hace unos años se viene detectando en los salones de clase un problema que preocupa a la sociedad en general y al sistema educativo en particular, el conflicto escolar, que perjudica notablemente el proceso de enseñanza aprendizaje en el encuentro diario, además de las relaciones entre compañeros, entre profesores y estudiantes, conflictos que por la naturaleza de la época y el contexto que se afronta difiere a los que enfrentaron sus padres como estudiantes donde las formas conocidas para resolverlos se deben de revalidar por los ambientes totalmente diferentes, es decir, las modalidades de agresión y violencia más habituales en las aulas en Educación Secundaria que abarcan; disrupción en las aulas; problemas de disciplina; agresiones físicas, es decir, peleas, agresión directa o vandalismo, maltrato entre iguales, abusos físicos inclinados a los adolescentes; acoso e intimidación sexual.

Así entonces, los conflictos se presentan con una doble cara; en una de las caras se reflejan las emociones, relaciones, los destructivos y en la otra cara una catarata de oportunidades creatividad, estímulos, desarrollo personal. Dicho de otro modo, el conflicto, que es inherente a todo agrupamiento humano, puede orientar y conducir

hacia una comunicación más abierta, hacia soluciones más dialogantes y creativas a la mejora en general de las relaciones personales.

De acuerdo a esto, también puede conducir, dependiendo de cómo se afronte, a un deterioro constante de las relaciones interpersonales así lo expresan Iturbide y Maya, (2007) los comportamientos violentos pueden ir dirigidos hacia objetos o material escolar como rotura de sillas, mesas, pintadas en pared o bien hacia compañeros y/o profesores en forma de agresiones verbales y físicas, pudiendo llegar incluso al acoso entre iguales o con graves consecuencias para quienes lo padecen.

Es por ello, que en América latina según estudio realizado por Cruz (2000), citado por (García, 2004), el conflicto social transforma la cultura política y afecta los procesos democráticos obligando al individuo al abandono de la participación social y aumento de la desconfianza entre individuos, lo que provoca incertidumbre e inseguridad para Ayres, Murria y López mencionados por (ob.cit.), explican que nadie duda que el conflicto y la violencia constituya uno de los principales males que aquejan a la sociedad mundial. Sin embargo no todos los países del mundo son afectados de la misma magnitud, pero América Latina forma parte de la región más violenta del mundo (ob.cit.) afirma esto por cuanto la violencia como tal se suman a los grupos ilícitos con diferentes hechos que violan los derechos humanos lo que hace que la tasa promedio de violencia y conflictos más alta se encuentre en Venezuela donde los titulares de prensa nacional tenga un índice mayor de espacios para estas informaciones que aquejan a los habitantes de este país. En líneas generales y por lo

antes expresados la violencia Latinoamérica según se aplica más por las interacciones que ocurre en la calle, hogares y escuelas alcanzando niveles de temor extremadamente altos sin precedentes en el mundo (ob.cit).

En función a esto, Venezuela dentro de todas las naciones no escapa del fenómeno del incremento de la pobreza, la desigualdad integrar, violencia social y tampoco constituye problema exclusivo de la postmodernidad. Amparada en la Ley orgánica de Educación en su Artículo 3. Expone el desarrollo de los valores de todo ciudadano como principio indispensable de las relaciones humanas:

La presente Ley establece como principios de la educación, la democracia participativa y protagónica, la responsabilidad social, la igualdad entre todos los ciudadanos y ciudadanas sin discriminaciones de ningún índole, la formación para la independencia, la libertad y la emancipación, la valoración y defensa de la soberanía, la formación en una cultura para la paz, la justicia, social, el respeto a los derechos humanos la práctica de la equidad y la inclusión; la sustentabilidad del desarrollo, el derecho a la igualdad de género, el fortalecimiento de la identidad nacional, la lealtad a la patria e integración latinoamericana y caribeña... p.3

Considerando el artículo anterior la convivencia en los centros educativos, suscita en la actualidad una notable atención entre las y los profesionales de la educación Este interés se hace más palpable cuando se contempla la convivencia desde el polo negativo, es decir cuando se ve amenazada y aparecen problemas de indisciplina, violencia y malas relaciones que alteran y perturban la situación de enseñanza- aprendizaje y la vida en los centros, la formación hacia la paz, la justicia y los derechos humanos. Sin embargo, la convivencia óptima y positiva no es solo la ausencia de conflictos, sino el establecimiento mantenimiento y desarrollo de

vínculos interpersonales positivos y saludables que permitan lograr una identidad integral entre todos (Monjas 2006).

Continuando en este mismo escenario en la escuela existe el maltrato como forma de violencia que se puede distinguir de diferentes formas:

- Verbal, como insultar, burlarse, poner motes, ridiculizar, humillar...
- Físico, como propinar empujones, codazos, golpes, patadas, palizas...
- Emocional, haciendo chantaje o extorsión para conseguir algo como por ejemplo, dinero.
- Sexual, aunque es la menos frecuente, hace referencia a comportamientos que implican tocamientos a la víctima sin su consentimiento, realización de gestos obscenos, llegando a demandas de favores sexuales (Martín, 2009)

En cuanto a las víctimas, se distinguen dos tipos en función de su forma de reaccionar frente al acoso. Las víctimas pasivas o sumisas, no muy atractivas físicamente o con algún defecto o tara, tímidas, inseguras, con bajo nivel de autoestima e hiperprotegidos por los padres. Su rendimiento académico suele ser bueno, no superior a la media de la clase pero sí son demasiado populares entre los compañeros de clase, tienen dificultades para relacionarse y hacerse oír, siendo a veces ignorados o rechazados por éstos; las víctimas provocativas o agresivas, que son aquellas que por sus características de comportamiento impulsivo, hiperactivo,

molesto a veces, con déficits en habilidades sociales y con cierto rechazo por parte de sus compañeros de clase, pueden desarrollar actitudes negativas hacia sus iguales y reaccionar con agresividad hacia sus agresores (Martin, 2009)

En cualquier caso, las consecuencias de la violencia escolar para las víctimas de acuerdo son siempre negativas y van desde problemas escolares, como trastornos en la atención y el aprendizaje, falta de comunicación y relación con los compañeros y grupo de iguales, molestias físicas, como dolores de cabeza, de estómago, trastornos del sueño y problemas psicológicos, como sentimientos de culpabilidad, de soledad, de rechazo de los demás, insatisfacción general y depresión, pudiendo llegar en casos extremo a la deserción escolar.

Por estos y otros motivos, la adolescencia como período crítico de transición del niño al adulto, en donde el individuo busca su identidad personal; éste se juzga a sí mismo a la luz de cómo es percibido por los otros y se compara con ellos. Tiene necesidad de reconocimiento por parte de los otros, necesita que su identidad sea reconocida y aceptada por las personas (adultas o compañeros), que sea significativo para él, lo que le asegura un concepto positivo de sí mismo. El hombre, en todo el pasar del tiempo ha permanecido y vivido dentro de un sistema interdependiente con los demás miembros de su misma especie, es un individuo que convive con los demás, un ente social.

En tal sentido, Sierra (1994), (citado por Villegas, 2012), afirma “las relaciones interpersonales, vistas primeramente como el comportamiento humano asumido en el contexto familiar, marcan la diferencia en la interacción del individuo con el entorno social” (p.197).

Esta situación se vive en las aulas de la Escuela Técnica Robinsoniana “Víctor Racamonde” ubicada en Miranda Estado Carabobo en esta escuela se trabaja hasta 6to año con menciones como Informática, Deporte, Administración Financiera, Administración de Servicio de la Salud desde la etapa básica, se trabaja con la metodología de la Investigación social con los proyectos socio productivos generados del PEIC (Proyecto Educativo Integral Comunitario) y reforzamiento de los valores durante toda la formación académica. La educación, en general, deberá proveer competencias para el trabajo En este sentido, la educación técnica tiene un reto mayor según Martínez (ob.cit.):

La misión de la educación técnica es formar para el trabajo. En el cumplimiento de esa misión, puede aportar tres contribuciones importantes. La primera facilita los procesos de socialización de los jóvenes y la mejora económica y movilidad social de los adultos participantes. La segunda contribución para el sistema productivo, desarrollando recursos humanos de acuerdo con las necesidades del sistema y la sociedad, la tercera contribución para las familias y comunidades (p.78).

En otras palabras, la misión será la de formar un estudiante que permita crear, consolidar hábitos y valores para la convivencia, que desarrolle actitudes para el

trabajo efectivo y, por último, que se adapte de manera exitosa a las exigencias de una sociedad cambiante y productiva. Se exige también una innovación en el pensamiento y actitud, para desarrollar su participación, auto confianza, responsabilidad, compromiso y creatividad.

En consecuencia, por tener esta estructura y una matrícula elevada por sección se observa que los estudiantes en las aulas de clase presentan conflictos abiertos como envidia, recelo, falta de compañerismo, rechazo, discusiones, peleas, maltrato verbal, físico entre compañeros, miedo de aceptación y conflictos cerrados como problemas interpersonales, en estos casos los docentes en algunas ocasiones no pueden controlar la situación el trabajo de aula se pierde, se observó que el manejo del conflicto escolar es escasamente controlado en pasillos y se observa diariamente el maltrato físico sin control. La situación se presenta en cualquier lugar de la misma casa de estudio, aunque lógicamente se buscan los espacios y horas de menor tránsito y menos vigilados o supervisados por los docentes, como son pasillos, recreos, entradas y salidas de la institución.

Este hecho es el que lleva a considerar lo planteado en La Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente (LOPNA), por su parte, encierra una serie de planteamientos legales que guardan relación con lo planteado en esta investigación. La referida ley, en este orden de ideas, plantea en su artículo 31, que: “Todos los

niños y adolescentes, tienen derecho a un ambiente sano y ecológicamente equilibrado” (p79). El Artículo 32, por su parte, afirma:

“Todos los niños y adolescentes tienen derecho a la integridad personal. Este derecho comprende la integridad física psíquica y moral. Parágrafo Primero: Los niños y adolescentes no pueden ser sometidos a tortura, ni a otras penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes”. (p.79)

De allí la importancia de un proceso orientador por parte de las instituciones educativas, conjuntamente con la participación de la familia que se oriente al fortalecimiento de la buena convivencia a través del fortalecimiento de valores como la honestidad, cooperación, colaboración, amor, justicia, equidad y paz, con el propósito de minimizar los aspectos violentos que incidan negativamente en la formación de un ciudadano ejemplar.

Estas consideraciones llevan a proponer una Guía didáctica que aporte a los afectados una forma de enfrentar las situaciones del aula, enfrentar la incompatibilidad de intereses entre dos o más personas en una experiencia constructiva con oportunidad de aprendizaje para la vida, lleva consigo aprendizajes que permita abordar situaciones que le genere dolor o molestia con otra persona sin recurrir a la agresión ni a la sumisión, y como evitarlas en el futuro. La reflexión y análisis sobre el fondo y forma de la controversia y las posturas frente a esta situación. Por lo ante expuesto surgen las siguientes interrogantes:

¿Cuál es la situación actual de las relaciones entre iguales de los estudiantes?

¿Qué elementos situacionales socio-efectivas relacionales presenta el grupo implicado?

¿Cuál será la factibilidad de proponer un Programa de Orientación como estrategias que permitan lograr la disminución de los conflictos en los estudiantes de 1er año de la E.T.R Víctor Racamonde?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Proponer un Programa de Orientación, como estrategia en el abordaje de conflictos y mejoras de las relaciones entre iguales en los adolescentes.

Objetivos Específicos

1.- Diagnosticar la situación actual en cuanto a las relaciones entre iguales y conflictos escolares en la sección de 1er año sección I del ciclo básico de la Escuela Técnica Robinsoniana “Víctor Racamonde.”

2.- Determinar la factibilidad para ejecutar un Programa de Orientación al 1er año sección I del ciclo básico de la Escuela Técnica Robinsoniana “Víctor Racamonde.”

3.-Diseñar estrategias para el Programa de orientación de abordaje de conflictos y mejoras de las relaciones entre iguales.

4.- Ejecutar el Programa de Orientación en los adolescentes de 1er año de Ciclo básico de la ETR “Víctor Racamonde”.

Justificación

Esta investigación nos permite establecer contacto con la realidad de los adolescentes en los centros escolares. Constituye un estímulo para la actividad intelectual creadora de quien la ejecuta y mantiene en constante vigilancia de los cambios a los protagonistas de la misma. Ayuda a desarrollar una curiosidad creciente acerca de la solución de problemas, además, Contribuye al progreso y mejora de la convivencia escolar que se vive en las instituciones venezolanas.

Es imposible determinar el número exacto de estudiantes y también profesorado que son víctimas de violencia cada día en nuestros centros. Con frecuencia, los periódicos nos conmueven o asustan con noticias trágicas o alarmantes, debemos tener conciencia de la gravedad del problema, y también de que estamos aún a tiempo de atacarlo.

En vista de esta situación muchos padres y docentes quitan importancia al asunto, o incluso lo ocultan, por vergüenza o porque si lo reconocen tendrían que tomar medidas, y eso les da terror. Muchas veces no es desinterés lo que les inhibe, es que no saben qué hacer, o no se atreven a hacerlo. Las excusas que dan para no intervenir son siempre las mismas: es sólo una broma inofensiva, los niños deben aprender a soportar esos conflictos, todo ello forma parte del crecimiento.

De acuerdo a Pifano (2010) el abuso escolar es considerado un problema social que afecta a niños y adolescentes en etapas escolares y va tomando auge cada día en las escuelas y liceos tanto públicos como privados. Diversas investigaciones han comprobado que el conflicto suele dejar profundas secuelas en los niños y jóvenes que la sufren, países como Chile, Argentina y España han hecho investigaciones al respecto,

Por ello surge la necesidad de realizar esta investigación en nuestra casa de estudio y aún más en la entidad donde se hace vida, como es Miranda Estado Carabobo que en estas últimas semanas han sido víctima de la violencia jóvenes que están en etapa de madurez profesional, emocional y que han sido víctimas de problemas sociales.

A nivel social la Escuela Técnica Robinsoniana “ Víctor Racamonde” es una institución que forma técnicos medios en Informática, Administración y Deporte allí se forman muchos jóvenes que están siendo atacados por la inclusión que vienen de abuso del hogar, comunidad y de otros que vienen a formarse para el trabajo y la productividad. Esta investigación proporciona ese grano de arena para comenzar a debatir con el conflicto escolar y las relaciones entre iguales que allí se vive y que cada día se hace eminente en los diferentes espacios de la comunidad del Víctor Racamonde incluyendo a todos y todas proporcionando actividades, estrategias clave que nos proporciona la misma institución.

Al consolidar el problema a través de herramientas didácticas, se podrán tomar medidas preventivas y asegurar una mejor convivencia entre grupos escolares que disminuyan el conflicto y el abuso interpersonal ya que, las consecuencias de estos comportamientos agresivos y discriminatorios que tienen sobre las personas que lo padecen, e incluso sobre quienes los llevan a cabo, son muy graves, aun cuando se realizan a muy temprana edad, dejando secuelas el resto de la vida.

En lo que respecta a los beneficios que ofrece la investigación en relación na la direccionalidad de los objetivos planteados tenemos:

- Para los docentes de la Escuela Técnica Robinsoniana “Víctor Racamonde” constituye una alternativa viable para favorecer el desarrollo comunicacional de los adolescentes al contar con estrategias que ofrezcan conciencia sobre las relaciones entre iguales y mejora del rendimiento comunicacional en el aula.
- Para los jóvenes constituye una oportunidad para desarrollar habilidades y destrezas de control emocional.
- Proporcionará una guía de acercamiento entre padre, docente que permitirá que el estudiante mejore sus relaciones con sus compañeros, familia, comunidad.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

Bases Teóricas Referenciales

Un aspecto de vital importancia dentro del desarrollo de una investigación es el soporte que dan las bases teóricas, las cuales complementan la indagación del investigador. Dichas referencias permiten adquirir y aclarar conocimientos sobre el tema; además de consolidar las bases para el entendimiento y correcto desarrollo de la herramienta planteada en el trabajo de investigación.

Aprendizaje Social según Albert Bandura (1987)

Esta teoría principal sustenta el trabajo de investigación ya que, las actividades educativas se basan siempre en esquemas no necesariamente explícitos sobre la naturaleza humana y los procesos de aprendizaje. Los más influyentes de estos esquemas son quizá los que forman parte de las teorías implícitas de sentido común que guían las interacciones habituales entre personas: por ejemplo, muchas de nuestras relaciones se construyen sobre la idea de que los otros poseen un mundo simbólico interno y son capaces de regular, por sí mismos, su conducta. Tienden a pensar también que las personas no sólo aprenden de lo que hacen de forma efectiva sino también de lo que observan hacer a los demás.

Una de las tareas principales de la psicología, entre otras tantas, es lograr comprender cómo los seres humanos se comportan y por qué. A medida que se han ido desarrollando acercamientos para lograr este propósito se ha vuelto un consenso en la disciplina que es imperante conocer cómo se da el proceso de aprendizaje. Depende casi irremediabilmente del proceso los comportamientos futuros de los sujetos.

El Aprendizaje Social como teoría proporciona a la investigación una caracterización de factores tanto internos como externos que influyen en el desarrollo de los diferentes procesos humanos de aprendizaje que observamos bajo el contexto escolar, el aula de clase, estos permiten la actuación en el proceso de aprendizaje, están ligados a la forma de aprender lo que el autor de la teoría llamo Determinismo Reciproco. Este proporciona una caracterización de factores tanto internos como externos que influyen en el desarrollo de los diferentes procesos, humanos de aprendizaje. Así mismo hace mención a la Reciprocidad triádica, los comportamientos de los contextos.

La mayoría de las conductas, actitudes, y temores se aprenden en el entorno social por observación. Los temores las diferentes situaciones, se aprenden en casa son conductas saludables como no saludables, costumbres, ocio entre otros. Tomando en cuenta que el factor cultural influye mucho.

De acuerdo a esta teoría Bandura expresa que ser espontaneo, saber escuchar o no, ponerse en el lugar del otro o no, aceptar a los demás como son o no, aprender a comunicarse eficazmente o no hacerlo, expresar abiertamente las emociones o deseos o no hacerlo, ser asertivo o no, respetar a los demás o no hacerlo, defender los intereses o no, exponer claramente lo que sientes o no, entre otras situaciones, se aprende en casa y luego afuera.

El Aprendizaje Social se aprende en la calle, televisión, escuela, universidad, prácticas, por lo tanto; si todavía falta desarrollar habilidades el Aprendizaje Social presenta tres (3) momentos: observación, fijación en la memoria, realización

Para el estudio es importante señalar que las relaciones entre iguales dependerán de implicar el cambio de las relaciones interpersonales desde el contexto educativo aula e clases, estableciendo condiciones que impulsen, ayuden, implementen y aseguren el aprendizaje, se refuercen el trabajo de equipo y se obtengan buenas relaciones para que todo funcione.

Teoría de la Motivación de Abraham Maslow (1943)

La segunda teoría que fundamenta la investigación es la Teoría de la Motivación, donde debe percatarse no solo el hecho de que el organismo se comporta normalmente como un todo integrado, sino también que algunas veces no lo hace así. Se debe conocer condicionamientos aislados específicos y costumbres con la que

contar, respuestas parciales de varias clases y una serie de fenómenos de disociación y falta de integración.

Para el estudio se tomaran en cuenta las necesidades especificadas por el autor de la teoría, Necesidades Fisiológicas: respiración, alimentación, descanso, Necesidades de Seguridad: de empleo, seguridad, de recursos, moral; Necesidades de Afiliación: amistad, afecto; Necesidades de Reconocimiento: confianza, respeto, éxito; Necesidades Autorealización: moralidad, creatividad, resolución de problemas.

Es importante señalar que de acuerdo al autor las necesidades no son determinantes únicas o exclusivas de ciertas clases de conducta. En cualquier comportamiento se pueden encontrar motivación fisiológica, es decir la conducta está súper determinada o motivada de manera múltiple.

Antecedentes de la Investigación

Toda investigación requiere de una evaluación documental de todos aquellos trabajos anteriores que de una u otra forma se encuentren relacionados con el objeto de estudio. Tamayo y Tamayo (1999, p. 78) señala que “todo hecho anterior a la formulación del problema que sirve para aclarar, juzgar e interpretar el problema planteado, constituye los antecedentes del problema”.

Es importante señalar la estrecha relación entre teoría, el proceso de investigación, la realidad y el entorno, pues una investigación puede formar una teoría, reformar una existente o simplemente definir con más claridad, conceptos o variables ya existentes. En este aspecto estará en juego la capacidad investigadora de los autores, en tal sentido, a continuación se presentan los antecedentes que sirvieron de base para el desarrollo de la investigación.

Según Gutiérrez y Rabottini, (2007); en su investigación Análisis del Comportamiento Antisocial de los alumnos del primer nivel que cursan estudios en el Liceo Bolivariano “Jesús Alberto Marcano Echezuría” Mrigüita Estado Sucre. El autor realizó la presente investigación que tiene como objetivo central, determinar los factores que generan el comportamiento antisocial en los alumnos que cursan primer nivel en el Liceo Bolivariano “Jesús Alberto Marcano Echezuria”, y así poder realizar acciones en la institución objeto de estudio, que permitan modificar los patrones conductuales de los estudiantes, que estimulan su rendimiento, grupal, social, nacional. El mismo fue aplicado a una muestra representativa. De acuerdo con la información obtenida el investigador concluye que la conducta agresiva de los estudiantes está relacionada a diversos factores sociales, educativos, culturales, y sobre todo la desintegración familiar y la falta de afecto generan estos tipos de conducta.

Finalmente se hace necesario que dentro de las instituciones educativas se realicen actividades que promuevan el trabajo en equipo, la cohesión grupal y el respeto, así como también, reforzar los valores para propiciar una convivencia armónica.

El trabajo antes mencionado, aporta información significativa para este estudio en cuanto a la aplicabilidad de un marco conceptual de acuerdo a la necesidad del comportamiento de la investigación ya que, esta se refiere a los conflictos que se encuentran en un salón de clases y a las relaciones entre iguales que afectan la formación académica, productiva de los estudiantes. Así mismo, la investigación a través del modelo aplicado determina que se deben reforzar los valores a través de estrategias que propicien convivencia armónica situación que en nuestra investigación es de primordial objetivo al diseñar las estrategias que estarán enmarcadas en la guía didáctica.

Así también Valdivieso (2009); titulado Violencia Escolar y Relaciones grupales, sus prácticas y significados en las Escuelas Secundarias Públicas de la comuna de Peñalolén en Santiago de Chile. Este trabajo fue realizado para determinar a través de una investigación descriptivo el grado de violencia que un grupo presenta en las prácticas educativas, así como esbozar estrategias para su prevención e intervención concluyendo que la violencia no debe abordarse de una mirada reduccionista; esta se genera en y a partir de las dinámicas sociales y están instaladas

en el proceso de exclusión social en el que viven los niños y jóvenes propios de la cultura de ese país.

Esta investigación aporta desde el punto de vista teórico, las distinciones lingüísticas y de significados que surgen el estudio de esta realidad. Así como también ayudo a determinar la complejidad de las relaciones interpersonales entre grupos que generan entre los jóvenes. Es sustento para explicar cómo la violencia y el conflicto en los adultos es considerada grave y los adolescentes son espectadores, es decir es un concepto relacional.

Del mismo modo Hernández, Meulen y Barrios (2006), es su estudio titulado Hablando del Acoso Escolar para fomentar las relaciones entre iguales. Obteniendo los resultados de un estudio centrado en las experiencias de maltrato por abuso de poder entre iguales protagonizadas por alumnos con trastorno de Asperger o Autismo de Alto Funcionamiento. Los datos presentados se centran en las respuestas ante el maltrato de estos alumnos y de quienes les rodean. La población participante son alumnos con discapacidad y sus compañeros con desarrollo típico escolarizados en institutos de educación secundaria de la comunidad de Madrid. Los resultados apuntan que los alumnos con Asperger o Autismo piden ayuda para hacer frente a las situaciones de victimización, mayoritariamente a los profesores y compañeros, pero ésta no siempre llega y casi nunca proviene de sus compañeros. Se plantea la

necesidad de promover la ayuda entre iguales a través de la promoción de las relaciones interpersonales.

Para esta investigación el aporte se basó en la comparación entre un estudiante normal y estudiantes con discapacidades entendiendo que las relaciones entre iguales deben ser consolidadas desde el hogar y fundamentada por estudios exploratorios que permitan realizar actividades de inserción de este tipo de jóvenes emprendedores.

Monjas (2011) Estrategias de prevención del Acoso Escolar Como indica su título el objeto de este trabajo es determinar algunos aspectos referidos a la prevención del acoso escolar, maltrato entre iguales, términos que usaremos como sinónimos. Para ello, empezamos por hacer unas consideraciones iniciales que enmarcan los contenidos a abordar. Seguidamente delimito el concepto de acoso indicando los criterios definatorios. Además presenta un conjunto de estrategias que se utilizan para la prevención del acoso escolar.

Este trabajo aporto con claridad la relación que existe de violencia entre iguales y relaciones interpersonales, tratando de simplificar todo el contenido en relaciones interpersonales, convivencia teniendo de interés palpable cuando se contempla la convivencia desde el polo negativo, es decir cuando se ve amenazada y aparecen, se producen diversos problemas de indisciplina, violencia, malas relaciones que alteran, perturban la situación de enseñanza-aprendizaje y la vida en los centro, lo que

permite a la investigación tomar en cuenta el basamento teórico que fundamenta el estudio.

Villegas (2012) en su trabajo de investigación titulado Violencia Escolar y su Incidencia en el Comportamiento de los estudiantes del tercer año del Liceo Bolivariano “Manuel Alcázar” expone que investigar sobre la violencia escolar y su incidencia en el comportamiento de los estudiantes, es una tarea difícil tanto por la complejidad del objeto de estudio como por la situación a que se exponen los investigadores que emana directamente en el entorno social. En el ámbito educativo puede darse en cualquier contexto temporal-geográfico, distintas épocas, diferentes zonas, educación formal e informal, sistematizado o no, se presenta a continuación el deslinde teórico de la educación y el surgimiento de la violencia en el ámbito escolar, ubicándose para ello en el proceso educativo formal. Este estudio tiene como objetivo general analizar la violencia escolar y su incidencia en los comportamientos violentos que presenta el adolescente en el aula de clases del 3er. Año del Liceo Bolivariano “Manuel Alcázar”.

La investigación es un estudio de campo descriptivo con una población formada por los estudiantes del 3er año del Liceo Bolivariano Manuel Alcázar. Con una muestra intencional de 80 personas, entre hembras y varones.

Este estudio permitió establecer una comparación entre las bases teóricas compuestas por ambos estudios, ya que es enfocada para un determinado grupo de estudiantes del mismo nivel educativo con características similares que dieron respuesta al desorden entre iguales que existe en ese determinado grupo de estudiantes. Se tomó de referencias las teorías y que sustentaron el estudio.

Modelos de Conflictos Escolares

Son muy diversas las maneras que se comprende los conflictos. En la actualidad parece haber una convergencia en lo que dice respecto a considerar los conflictos como una posibilidad para el cambio, para la transformación. Teniendo en cuenta los estudios desarrollados sobre la regulación de los conflictos, podemos decir que hay tres modelos distintos señalados por París (2005) mencionado por de (Sousa 2009):

- La resolución de conflictos: El conflicto es visto desde una perspectiva negativa. Se centra en la evolución y el resultado final del conflicto. No obstante enfatiza los efectos negativos del mismo.
- La gestión de los conflictos: El conflicto es visto como algo natural, que forma parte de las relaciones humanas, aunque resalte el aspecto negativo (destrutivo).

- La transformación de los conflictos: El conflicto es visto como una situación oportuna para el aprendizaje de nuevas dinámicas. Una situación conflictiva puede transformar de manera positiva no solo las relaciones humanas, como a los implicados en el conflicto. El diálogo es fundamental para la búsqueda de una alternativa serena.

Es bien acertado pensar que si un individuo entra en conflicto con alguien es porque algo pasa, y esto desde nuestro punto de vista es positivo, porque se lleva a la luz un hecho que a lo mejor si no fuera exteriorizado sería callado, ocultado. Sin embargo si existe el conflicto significa que el sujeto superó las limitaciones de su mundo cerrado y consiguió trasponer a través de alguno medio de comunicación su inquietud. Ahora llegado a este punto, lo que realmente hará la diferencia en considerar el conflicto como positivo o no será la manera que se resuelva.

De este modo, la parte genuina de un conflicto se basa en diferencias esenciales y cuestiones incompatibles, como por ejemplo:

- Distintos intereses, necesidades y deseos
- Diferencias de opinión sobre el camino a seguir
- Criterio para tomar la decisión
- Repartición de recursos
- Diferencias de valores.

Formas de resolución del Conflicto Escolar entre iguales

La convivencia en la escuela es un reflejo de la convivencia en nuestra sociedad. Aspectos positivos y negativos de las relaciones que se establecen en nuestras ciudades confluyen en la comunidad educativa. La interculturalidad, la violencia, el acoso moral, las nuevas tecnologías, las nuevas posibilidades educativas, los cambios en la estructura familia, son parte de la escuela. Nuestra realidad es compleja y por tanto, la tarea del educador es asimismo compleja. En el plano educativo las instituciones escolares hacen uso de diversas metodologías para resolver el conflicto escolar que pueden ser complementarias a las habituales y que persiguen la colaboración de todos los implicados en el conflicto, entre las cuales se encuentran (Munne, & Mac- Cragh 2006) mencionado por Navarro (2010).

Estilos de las Relaciones Interpersonales:

Se definen diferentes estilos de relación para clasificar de alguna manera las tendencias en las relaciones interpersonales. Algunos estilos de la relación son más saludables que otros.

.-Estilo Agresivo

.-Estilo Manipulador

.-Estilo Pasivo

.-Estilo Asertivo

Para hacer esa clasificación se tiene en cuenta:

- .- Si defiende los intereses propios.
- .- Si muestra los sentimientos y pensamientos de forma clara.
- .- Si respeta los derechos de los demás.
- .- Si acepta los sentimientos y pensamiento de los demás.
- .- Si manifiesta la discrepancia.
- .- Si pide explicaciones al no entender.
- .- Si sabe decir que no.

En un lado están los que saben mostrar disconformidad y saben decir que no. Son el estilo agresivo y asertivo. La diferencia del primero con respecto al segundo, el asertivo explica su opinión, oye la opinión de los otros pide aclaraciones y discute. El agresivo no explica bien su opinión, no toma en cuenta la opinión de los demás, amenaza, asusta, acusa, apremia, agradece. No toma en cuenta ni respeta las ideas y sentimientos de otros; a menudo toma decisiones sin consultar. (Munne, & Mac-Cragh 2006) mencionado por Navarro (2010).

Las habilidades relacionales que interesa que desarrolle el profesional de la educación cabe destacar:

- .- Autenticidad
- .- Comunicación eficaz

- .- Saber escuchar
- .- Capacidad de empatizar
- .- Aceptación incondicional.

Las personas asertivas tienen parte de esas habilidades desarrolladas. Es auténtico pues, manifiestan lo que piensan y lo que sienten. Puesto que respeta ideas y sentimientos de los demás, sabe escuchar.

Aprendizaje de las relaciones interpersonales

La conducta social se aprende y se va conformando a lo largo de todo el ciclo vital. Las conductas sociales de las que son ejemplos jugar con otros niños y niñas, reaccionar agresivamente, ser amable con las personas adultas, etc., se van aprendiendo y construyendo a lo largo de la vida. Ningún niño nace simpático, ninguna niña nace tímida, agresiva o socialmente hábil. Cuando un niño o niña nace, no sabe jugar con otros, a tener una conversación o pelearse con los demás y, todas estas conductas y la mayoría de lo que una criatura hace, piensa y siente, las va aprendiendo merced a la relación que tiene con otras personas, ya sean adultas o iguales, en el largo proceso de socialización. A este respecto también hay que tener en cuenta que las conductas interpersonales pueden modificarse, aumentarse, eliminarse, fortalecerse... si se utilizan las estrategias adecuadas.

Relaciones entre iguales entre las tareas evolutivas

Que criaturas y adolescentes tienen que ir logrando está la de relacionarse adecuadamente con otros chicos y chicas y tener amigos. Para ello es necesario que adquieran, practiquen y pongan en juego en sus contactos interpersonales, una serie de conductas y habilidades sociales de las que son ejemplo: saludar, hacer una crítica, negociar, expresar una alabanza, solucionar un conflicto, disentir de las y los otros, ofrecer consuelo y ayuda, expresar su opinión, resistirse a las presiones del grupo y muchas otras. Las y los niños pueden establecer relaciones con personas adultas y con otros niños y niñas. Se utiliza la expresión “relaciones entre iguales” (del inglés *peers*) para referirse a estas interacciones niño-niño o chica-chico, porque la principal característica es precisamente que las y los interactores son iguales o muy parecidos en cuanto a edad, intereses, características o roles, de forma que están en una posición social semejante. Además se caracterizan por ser paritarias y simétricas y se regulan básicamente por la ley de la reciprocidad entre lo que se da y lo que se recibe.

Relación con las/los iguales

Se encuentra afecto, intimidad, alianza, ayuda, apoyo, compañía, aumento del valor, sentido de inclusión, sentimientos de pertenencia, aceptación, solicitud, y muchas otras cosas que hacen que el niño tenga sentimientos de bienestar y se encuentre a gusto. Además, el microsistema de los iguales y la cultura de grupo están

compuestos de normas, ritos, pautas, rutinas, convenciones, costumbres, creencias, hábitos de comportamiento, valores y actitudes. El grupo de iguales tiene una gran importancia en el aprendizaje del rol sexual, en el desarrollo moral y en el desarrollo de normas y valores y habilidades sofisticadas como negociar, intercambiar, compartir, defenderse, crear normas, cuestionar lo injusto... se desarrollan fundamentalmente en las interacciones entre compañeros/as (Trianes, Muñoz y Jiménez, 1997). Mencionados por (Monjas, 2004)

También es preciso resaltar que en las relaciones entre iguales aparecen inevitablemente conflictos y problemas que se tienen que aprender a solucionar. Muchas veces se han de afrontar interacciones sociales difíciles de las que son ejemplo: dar una negativa, decir que no y rechazar peticiones, defenderse ante amenazas e intimidaciones, preguntar por qué, hacer y responder a quejas y reclamaciones, afrontamiento de presiones de grupo, hacer peticiones y ruegos, manifestar los propios deseos, pedir cambios de conducta y defender lo propio, manejar el rechazo y la exclusión de un grupo, afrontar y responder ante un desprecio, afrontar las intimidaciones, afrontar y responder a las bromas y burlas.

Es preciso añadir que estos conflictos, que lógicamente aparecen en la convivencia, son positivos ya que ofrecen la oportunidad de practicar habilidades y estrategias (por ejemplo, negociación, toma de perspectiva, reciprocidad, empatía...)

que serán muy importantes para la construcción de relaciones interpersonales satisfactorias y positivas.

Conflicto Escolar

La palabra conflicto es ambigua y móvil; según el contexto puede tener diversas interpretaciones y significados, el conflicto es inherente a todo agrupamiento humano, puede orientarnos y conducirnos hacia una comunicación más abierta, hacia soluciones más dialogantes y creativas y a la mejora en de nuestras relaciones personales; pero también puede conducirnos, dependiendo de cómo lo afrontemos, a un deterioro constante de las relaciones interpersonales (Iturbide, & Muñoz 2007). Conviene señalar algunas definiciones de conflictos para saber que decimos con este término: Alzate, (1998) “Divergencia percibida de intereses, o una creencia de que las aspiraciones actuales de las partes no pueden ser alcanzadas simultáneamente”

Principios Didácticos

En cuanto a los principios didácticos los abordamos desde la vertiente estrictamente pedagógica que les confiere el profesor Fernández Pérez (1994) como orientadores de intervenciones didácticas de distinta índole y de los aportes de algunos autores que en los últimos años se han ocupado de los proyectos como estrategia didáctica propia de la formación técnica y profesional. (Fernández Pérez, 1994) formula un total de 19 principios didácticos que son susceptibles de ser considerados en las opciones metodológicas y en las actividades que puedan

realizarse en cualquier situación de enseñanza. Son principios que corresponden con prescripciones de carácter genérico o constantes metodológicas básicas como él da en llamarlas. De todos ellos, presentamos los doce principios que- subyacen, didácticamente, en la estrategia de formación por proyectos.

- a) Principio de no sustitución, según el cual los profesores no deberían sustituir a los alumnos en aquello que los propios alumnos pueden hacer con vistas a su aprendizaje siempre y cuando el esfuerzo a realizar o el tiempo a emplear sean razonables.
- b) Principio de anticipación o de desfase óptimo. Relacionado con el concepto de “zona de desarrollo próximo” que formulara Vigotsky este principio considera que el recorrido curricular que se plantee al alumno “ha de ir estableciendo metas progresivas que vayan ayudando al alumno a avanzar por el mencionado recorrido de acercamiento a los fines” (Fernández Pérez, 1994).
- c) El principio de motivación, que sólo puede materializarse si se produce una sinergia entre los distintos aspectos que condicionan. el estímulo personal del alumno por su aprendizaje: la motivación intrínseca o su propio deseo de aprender; el interés que le suscita el contenido de aprendizaje; el método didáctico que le propone el profesor; la relación que establece con su profesor; el margen de decisión que tienen los alumnos en las tareas realizadas; las alternativas de organización grupal y de interrelaciones promovidas en el aula;

la motivación por el éxito en el aprendizaje y la eficacia solidaria basada en la ayuda al otro.

- d) El principio de individualización según el cual dado que el aprendizaje acaba siendo un proceso individual deben considerarse las diferencias individuales que existen entre los alumnos cuando se plantean actividades de aprendizaje en las aulas.
- e) Principio de socialidad, que se materializa cuando se plantean situaciones de trabajo en el aula que requieren de una estructuración micro social (grupal) de los alumnos en el aula para que se dé el aprendizaje.
- f) El principio de interdisciplinariedad temática, que no debe confundirse con la multidisciplinariedad o la transdisciplinariedad, permite que los alumnos se acerquen a los conocimientos y a los problemas de forma sistemática a través de los saberes de distintas disciplinas que están implícitos en la realidad que es objeto de aprendizaje.
- g) De acuerdo con *el principio de diversidad metodológica* debe recurrirse a aquella estrategia didáctica que resulta óptima para el aprendizaje de determinados contenidos pedagógicos.
- h) El principio de interfuncionalidad *psíquica* según el cual la estrategia didáctica adoptada debe integrar las cuatro funciones antropológicas básicas

del psiquismo humano que son las “del homo sapiens que sabe, del homo faber que sabe hacer, del homo ethicus que es responsable de lo que hace y del homo aestheticus...que sabe sentir, disfrutar y ser feliz” (Fernández Pérez, 1994).

- i) Principio de homogeneidad predictiva, que relaciona directamente lo que se espera obtener al final del proceso con lo que se está haciendo en el aula para lograrlo, de modo que el resultado de aprendizaje esperado sólo puede darse si el proceso desarrollado en el aula permitía dichos aprendizajes.
- j) Principio de reciprocidad dinámica teoría-práctica, consistente en promover situaciones de aprendizaje donde se den la complementariedad de las sinergias existentes entre teoría y práctica y entre práctica y teoría.

Robert Heargraves: Características primordiales de las Estrategias

Las estrategias le sirven al maestro para manejar las situaciones cotidianas. Son el producto de una actividad constructiva y creativa por parte del maestro. El maestro crea relaciones significativas. Las estrategias que se usan para manejar situaciones son no solamente constructivas, sino también adaptativas. Son soluciones creativas para los problemas cotidianos corrientes Como se dijo anteriormente: son estrategias utilizadas para manejar situaciones, pero queda claro, sin embargo, que existen límites a la variedad de estilos o actitudes que los maestros pueden adoptar en el aula:

las actitudes que el maestro tiende a adoptar y mantener vigentes son generalmente aquellas que le permitieron y permiten manejar las situaciones con éxito.

Mientras mejor “funcionen” estas soluciones, más rápido se convierten en algo instituido, rutinario y, en consecuencia, abiertamente aceptado como un hecho, no sólo como una versión posible de la enseñanza, sino como la enseñanza misma. Es en este momento en que las estrategias se aceptan, institucional y profesionalmente, como formas pedagógicas legítimas, de manera que resisten las innovaciones que surgen constantemente. Selección de estrategias metodológicas. Aspectos que se deben tener en cuenta. Retomando conceptos abordados anteriormente podemos indicar que se deben tener coherencia con los propósitos y los contenidos.

- No podemos decir que existe una única estrategia que sea la “correcta” para toda enseñanza. Es necesario que el docente posea un verdadero “abanico” de estrategias posibles, a los fines de poder seleccionar la más adecuada, e incluso ir adecuándolas a las diferentes situaciones institucionales, grupos, contenidos, etc.
- Se deben considerar las características reales de cada grupo.
- Se deben relacionar recursos “necesarios” y recursos “disponibles”.
- Hay intervención de otras variables: las estrategias metodológicas son un ingrediente condicionante e indispensable de la situación educativa, pero no por ello suficiente para analizar y comprender su complejidad.

La Educación

Bajo el término de globalización se sitúan toda una serie de procesos de transformación que afectan, directa e indirectamente, al desarrollo de todos los países del mundo. Son evidentes los cambios que dichos procesos provocan en las economías de mercado de los estados, en los sistemas nacionales de producción, en sus mercados laborales, en las comunicaciones, en la movilidad de las personas y en un largo etcétera que abarca a todos los sectores y ámbitos de la sociedad de cualquier país.

Pero de acuerdo con las conclusiones de la Comisión Mundial sobre la Dimensión Social de la Globalización (CMDSG), la globalización se percibe con frecuencia como una amenaza para la sostenibilidad ambiental, para la diversidad cultural o para el desarrollo socioeconómico de algunos países. Frente a esos y otros peligros también se concibe la globalización como una ocasión para promover y avanzar en un desarrollo mundial más equitativo. La Oficina Internacional del Trabajo ha mostrado especial interés por impulsar una globalización capaz de promover “una vía de desarrollo sostenible que ofrezca oportunidades para todos, proporcione empleo y medios de vida sostenibles, promueva la igualdad de género y reduzca las diferencias entre los países y entre la gente” (CMDSG, 2004). Detrás de esta manifestación está el deseo de incorporar un nuevo vector a la globalización, de modo que ésta ahonde en su dimensión social propiciando una globalización más justa e integradora.

Una de las herramientas para alcanzar este logro es, en todos los países, la educación. “La educación es un elemento esencial dentro de una economía global en la que la formación, la calificación y el conocimiento tienen cada vez más importancia, ya no para el éxito, sino para la supervivencia económica”.

Orientaciones Generales para el Diseño de un Programa de Orientación

Todo programa de Orientación de acuerdo a Camargo (2011):

Fase de diagnóstico: (previo a la planificación y ejecución). La misma debe estar apoyada en el uso de técnicas e instrumentos para la recolección de la información. Las necesidades detectadas deben ser priorizadas según su factibilidad y relación con la praxis de la orientación. Una vez realizado el análisis de la información obtenida en la fase diagnóstica se redactan las conclusiones del mismo en relación con las problemáticas prioritarias de abordaje (La fase diagnóstica no debe exceder de dos semanas).

Fase de planificación: tomando en consideración la problemática central y las variables que intervienen en ella se establece el nombre o título del programa. Ejemplo: Orientación educativa para el desarrollo integral de los estudiantes de la Unidad Educativa tal.

Estructura de un programa de orientación:

1. **Portada:** contiene membrete de la institución ubicado en la parte superior y centrado, nombre del programa centrado, nombre de los autores del programa ubicado en la parte inferior derecha y fecha ubicada en el margen inferior centrado.

2. **Breve descripción institucional.**

3. **Justificación:** en una o dos páginas se describen los principales problemas detectados en el diagnóstico y la importancia de atenderlos oportunamente mediante el presente programa que comprende una serie de acciones secuenciales y sistemáticas, mencionando los objetivos que se pretenden lograr, la metodología a implementar y los beneficiarios del programa y otros aspectos relacionados con la variable o temáticas centrales del programa de orientación a desarrollar y evaluar de forma continua y final.

4. **Descripción del programa:** se indica que tipo de programa es (socio-educativos) y sus características fundamentales en relación a la estructura y fines de los programas de orientación (revisar literatura sobre los programas de orientación).

5. **Objetivos del programa:** general y específicos.

6. **Propósito:** representa la intención del programa (capacitación en determinadas áreas temáticas).

7. **Visión del programa:** representa lo que se espera que el programa llegue a ser a nivel regional y nacional de acuerdo a sus objetivos y propósitos.

8. **Misión del programa:** representa la razón de ser del programa y comprende el para qué fue diseñado.

9. **Valores o principios en los que fundamenta el programa.**

10. **Diseño del Plan Operativo del Programa.** (Comprende un cuadro síntesis contentivo de: objetivo general, objetivos específicos, contenidos, estrategias, tiempo recursos y evaluación).

11. **Diseño del Plan Operativo de cada evento del programa (incluido en el plan operativo general).** (Comprende un cuadro síntesis contentivo de objetivo general, objetivos específicos de cada estrategia o evento, bloque de contenidos, actividades del facilitador, actividades de participante, tiempo, recursos y evaluación). Cada objetivo específico debe ir numerado en correspondencia con las actividades; por lo que a manera de ejemplo el objetivo específico 1 se corresponde con las actividades 1.1, 1.2, 1.3 y así sucesivamente según el número de actividades tanto para el facilitador como para el participante. Deben estar presentes las actividades de inicio, desarrollo y cierre. Esta última debe corresponder con la aplicación de la técnica o instrumento reflejada en la columna de evaluación.

12. Fundamentación teórica del programa.

13. Bases legales.

14. Beneficiarios del programa.

15. Duración.

16. Presupuesto del programa. (Cuadro descriptivo que indica la actividad, recursos necesarios y costos. La sumatoria de todos los costos comprende el costo general del programa, esto representa parte de los estudios de factibilidad para la ejecución de un programa en los proyectos factibles).

17. Evaluación del programa. (Indicadores de logro, medios de verificación de logros).

18. Cronograma de actividades. (Cuadro descriptivo que incluyen las actividades fecha, hora, lugar, destinatarios y responsables).

19. Cronograma de evaluación del programa. (Comprende la aplicación de instrumentos o técnicas de evaluación. Es un cuadro resumen que especifique: la actividad de evaluación, la fecha, la hora, lugar, destinatarios y responsables).

20. Elaboración de informe final sobre la evaluación del programa, atendiendo a logro de: objetivos, cambios actitudinales, porcentaje de participación en las actividades, opiniones en relación a los beneficios del programa.

21. **Marco teórico sobre el contenido del programa.** (Comprende un resumen de los contenidos desarrollados, con las respectivas citas de autores y referencias bibliográficas).

22. **Manual del facilitador.** (Describe paso a paso las actividades que comprende el plan operativo de los eventos. Iniciando por la presentación de cada objetivo específico con sus actividades, haciendo referencia a los anexos utilizados en cada evento).

23. **Anexos del programa.**

24. **Anexos de evaluación del programa.** Evidencias fotográficas y registro de firma de asistencia, evidencias de instrumentos de evaluación aplicados.

25. **Referencias bibliográficas.**

Escuelas Técnicas

En la 31ª Conferencia General de la UNESCO se aprobó, el 2 de noviembre de 2001, la Recomendación revisada relativa a la Enseñanza Técnica y Profesional que tiene su precedente en la de 1974. En ella se sitúa el papel de la Formación Profesional para todos y a lo largo de toda la vida para dar respuesta a las demandas del mundo del trabajo y también para atender a las necesidades y aspiraciones de los

individuos. En relación con esto, de dicho documento (UNESCO, 2001), se citan los siguientes literales:

a) Prepararlos para el aprendizaje a lo largo de toda la vida, inculcándoles los mecanismos mentales, actitudes y conocimientos técnicos y empresariales necesarios.

b) Desarrollar su capacidad de adoptar decisiones, así como las cualidades necesarias para una participación activa e inteligente, un trabajo en equipo y el ejercicio de sus dotes de dirección tanto en el trabajo como en la comunidad en general.

c) Permitir al individuo adaptarse a los rápidos adelantos de las tecnologías de la información y la comunicación.

En Venezuela las políticas de la Dirección General de Escuelas Técnicas esta enmarcadas en las líneas generales del Plan de Desarrollo Económico y Social de la Nación 2001-2007 y caracterizadas por la operación: “Acceso y permanencia a una educación integral y de calidad para todos”, definiéndose calidad de la educación: Construcción a través de la participación de los actores sociales involucrados, una Educación de Escuelas Técnicas de calidad en términos de pertinencia, equidad, justicia social y flexibilidad que contribuya a la formación integral de los estudiantes con énfasis en el desarrollo de la creatividad y en la producción de conocimientos

transferibles al mundo del trabajo”, para lograr esto, se propuso la Transformación de la Administración del Nivel de Educación Media Diversificada y Profesional en un proceso dinámico, integral y descentralizado que permita planificar, ejecutar, controlar y evaluar el quehacer educativo para agilizar la toma de decisiones, la comunicación efectiva, el uso eficiente de los recursos y la supervisión entendida como acompañamiento y seguimiento del proceso educativo (Ministerio del poder popular para la Educación 2011). Las políticas del Nivel de Educación de Escuelas Técnicas se concretan mediante las siguientes acciones:

- Transformación del Currículo.
- Redimensión del enfoque Educación para el Trabajo.
- Dotación de Laboratorios y Talleres.
- Desarrollo Integral de los Estudiantes.
- Alianzas Estrategias con Instituciones y Organismos de Cooperación Nacional e Internacional.
- Proyectos de Autogestión Sustentables y Autónomos
- Formación Permanente de Docentes y Profesionales.
- Fortalecimiento Institucional

En el mismo orden de ideas se ejecutan las siguientes Sub-acciones:

- Adaptación del currículo a las necesidades territoriales.
- Articulación del currículo por Niveles y Modalidades.

- Capacitación del Personal Docente, directivo y de supervisión técnico – pedagógico.
- Incremento del rendimiento escolar.
- Reparación de las edificaciones.
- Dotación de equipos, mobiliarios y materiales didácticos a las Escuelas Técnicas.
- Convenios de cooperación con el sector público y privado para el mantenimiento en forma sostenida de las edificaciones escolares del Nivel de Educación Media Diversificada y Profesional.

Estas políticas, acciones y Sub-acciones conforman un todo articulado en los siguientes proyectos:

- Proyecto de Modernización y Reactivación de las Escuelas Técnicas.
- Proyecto Escuelas Técnicas Productivas.
- Proyecto Núcleo de Desarrollo Endógeno.

Reactivación y Modernización de las Escuelas Técnicas

Es un proyecto orientado a lograr los siguientes objetivos:

- “Transformar el currículo de Educación de Escuelas Técnicas, según las tendencias actuales de la formación profesional y las necesidades de desarrollo Regionales, Locales y Nacionales”.

- “Modernizar los laboratorios y talleres para las áreas profesionales y científicas mediante el reemplazo de equipos
- “Establecer mecanismos de Formación Permanente de docentes que laboran en la Educación Media Diversificada y Profesional”
- “Fortalecer la Gestión de los Centros de Formación Técnica Profesional en lo Administrativo y Pedagógico”.
- “Desarrollar acciones de coordinación para el Programa Nacional de Pasantías en las 24 Entidades Federales”.

Estructura organizativa

La reactivación de las Escuelas Técnicas pasa por el proceso de ajustar la estructura funcional y organizativa a las exigencias de la práctica productiva escolar y la necesaria interrelación cooperativa con las comunidades en las cuales están insertas. Por tanto es necesario que los Centros Educativos participen en la tarea de redefinir el organigrama funcional y flexibilizar los procedimientos administrativos, educativos y productivos.

En este orden de ideas deberá plantearse la reorganización del Programa de Educación Media Diversificada y Profesional, mediante la conformación organizativa de la Dirección de Escuelas Técnicas Bolivarianas, cuya misión y visión estarán

enfocadas a garantizar el ingreso, permanencia y egreso exitoso de Técnicos Medios como Recurso Humano especializado. Las exigencias de la construcción de una nueva sociedad y de una nueva República nos remite a las finalidades educativas. Está planteado formar continuamente al ser humano en un conjunto de valores, habilidades y destrezas, entre las que se puntualiza:

- Formación en, por y para el trabajo, concebido en una perspectiva politécnica con capacidad investigativa e innovadora en saber hacer.
- Formación en, por y para la democracia, a través del desarrollo de una cultura participativa de gestión de los asuntos públicos.
- Formación de aptitudes cooperativas y de solidaridad.
- Rasgos generales relacionados con el desarrollo de habilidades básicas en los ejes de la formación integral.
- Competencias profesionales.
- Niveles de cualificación Formación valores, con conocimiento pleno de nuestras raíces y del acervo histórico como pueblo (Proyecto Educativo Nacional)

Rasgos generales relacionados con el desarrollo de habilidades básicas:

La educación y el trabajo son los procesos fundamentales para alcanzar el desarrollo de la persona, el respeto de su dignidad, el ejercicio democrático de la voluntad popular, la construcción de una sociedad justa y amante de la paz (artículo 3, CRBV) centrados en el desarrollo de habilidades superiores de pensamientos que orientan a los estudiantes hacia la creación y descubrimientos capaz de crear acciones para atender y resolver problemas del entorno y convertir la escuela en un ambiente de aprendizaje ...sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones... (artículo 103, CRBV). La educación como instrumento de transformación social, consolidará la ciudadanía y la formación del estudiante a través de dimensiones integrales, con sus principales indicadores, tales como:

Aprender a conocer

- Selecciona, procesa, analiza y sintetiza información.
- Indaga, reflexiona, especula y construye modelos interpretativos del mundo.
- Domina conceptos, metodologías y lógicas de razonamiento de diversas disciplinas cuerpos de pensamientos.
- Reconoce dilemas morales.
- Reconoce aprendizajes significativos.
- Conoce las causas y consecuencias de sus decisiones.

- Reconoce y discierne los valores y premisas subyacentes en teorías y visiones del mundo.
- Domina la lengua castellana, la historia y geografía de Venezuela, así como los principios del Ideario Bolivariano.

Aprender a hacer

- Genera sus propias iniciativas de aprendizaje.
- Identifica y soluciona problemas técnicos en contextos cambiantes; maneja estrategias múltiples para tomar decisiones y enfrentar situaciones de incertidumbre.
- Identifica y hace uso provechoso de sus oportunidades, transformar y mejora sus condiciones de vida.

Aprender a convivir

- Comprende los procesos políticos y sociales, locales, nacionales y universales.
- Posición propia ante la vida, se interesa respeta y comprende a los demás.
- Manifiesta actitudes de colaboración, solidaridad y búsqueda de consensos en las diferentes situaciones sociales.

- Valora la democracia como forma de vida, valora la justicia y la equidad social, reconoce su importancia como integrante de la sociedad y su responsabilidad en los procesos de transformación de la misma.
- Reconoce el impacto de las actividades humanas en el ambiente, promueve el manejo adecuado del ambiente y participa activamente en la conservación, defensa y mejoramiento del mismo.
- Promueve y participa en el desarrollo armónico de su entorno social.

Competencias profesionales

Corresponde a la formación profesional específica aplicable a diferentes especialidades y menciones:

- Empleabilidad, competencia para aprobar los procesos de reclutamiento y selección.
- Competencia en una sólida preparación en lectura, redacción, pensamiento lógico (matemática), elaboración de informes suficiente como para asimilar nuevos conocimientos científicos y tecnológicos.
- Actitudes positivas y destrezas para la indagación e investigación (Martínez I., 1999)
- Capacidad de planificar, organizar, dirigir y evaluar una empresa con diferentes niveles como productor independiente y cooperativista.

- Genera acciones tendentes a construir su propio escenario para la cogestión, inversión y comercialización en las áreas inherentes, afines con su formación y capacitación.
- Elabora diagnóstico a partir de procedimientos metódicos, de análisis lógico y experimental.
- Utiliza el diálogo coherente, para concretar realizaciones sociales a partir de la construcción de ideas innovadoras aplicables a elevar los niveles de producción y productividad.

Escuela Técnica “VICTOR RACAMONDE”

En el año 1972-1973, se fundamenta la idea de apoyar la creación de un liceo en la comunidad de Miranda Estado Carabobo, usando una matrícula de alumnos (varones) que acuden a la Escuela Artesanal “Félix Arocha”. Ya para el mes de mayo de 1972, el Profesor Carlos Julio Maldonado obtiene la titularidad en el cargo de Director y el liceo pasa a llamarse Ciclo Básico Común “Víctor Racamonde”, conformando una matrícula mixta (hembras y varones) para cursar primero y segundo año, con doble turno (mañana y tarde). En la mañana se trabajó en la Escuela Técnica “Félix Arocha”, hoy día sede de la Escuela de Especialidades

Femeninas “María de Franceschi”; en la tarde en las aulas prestadas de la Escuela Dr. “Simón Arocha Pinto”, cuya directora en ese entonces era la maestra Ángela María Bonavita (Nela).

La Unidad Educativa Nacional “Víctor Racamonde”, nace para satisfacer la necesidad de un pueblo que no tenía una sede para albergar a tantos estudiantes que culminaban la primaria y luego se veían desasistido en el intento de lograr concluir sus estudios superiores; y por ello “se quedaban diamantes sin tallar”, como lo señaló Antonio Toro, quien para ese entonces era Diputado de la Asamblea Legislativa. Por esta razón, él asume con mucha responsabilidad darle una respuesta a Miranda y entra en conversaciones con el Gobernador para ese momento, señor Lisandro “Paito” Estopiñan Esparza, sobre la construcción de la sede en terreno propiedad de I.A.N., ocupado por el Sr. Noel Sánchez, quien tenía un permiso de habitabilidad y dona una parcela de 500 metros de largo x 100 mts de ancho, con la finalidad de que allí se construyera la sede del liceo.

Se inicia la construcción del mismo en 1972, no contando con la cantidad de metros antes señaladas en vista de que algunas familias que necesitaban viviendas y no tenían dónde, tomaron algunos metros para construir sus casas, situación vista por el pueblo como una labor social; y para el año 1973 se construye la edificación, abriendo sus puertas en el año 1974.

Los alumnos que cursaban Primer año en la Escuela Artesanal y aprobaban todas sus materias pasaron a estudiar Segundo año en el Ciclo Básico “Víctor Racamonde”; Entre los docentes que acompañaron al Prof. Carlos Julio Maldonado Primer director, se destacan: Lic. Betiema Jiménez, Lic. Alicia Ríos, Lic. José Figueroa (2º Director), Prof. Ramón Peña, Prof. Carlos Jiménez, Lic. José Darío Paredes, Prof. Raúl León, Prof. Luís Alberto Albornoz, Prof. Lidia Escalona, Prof. Freddy Ochoa, Prof. Niruma Leo Pinto, Entre otros. Para este momento los alumnos trabajaban con áreas de exploración tales como hogar, artes plásticas, electricidad, agropecuaria, metales I y II.

Cuando éste comenzó a funcionar se abrieron cuatro secciones de primer año y dos secciones de segundo año y en 1973- 1974, había tres secciones de primer año, tres de segundo año y dos de tercer año. En el mes de mayo del año 1974 fue trasladado a la nueva sede ubicada al final de la Calle Escalona, frente a la Manga de Coleo “Mery Silva Bacalao”, el número telefónico 049-81658 el cual conserva en la actualidad, con el cambio correspondiente a códigos de área de la región. Para el año escolar 1975-1976, contó con una sección única de humanidades; luego fue eliminada por falta de matrícula escolar. Y es en el año 1977 cuando egresa la primera promoción de Bachilleres en Ciencias, apadrinada por el Lic. Carlos Julio Maldonado (Director).

Su primer Director Lic. Carlos Julio Maldonado; fue jubilado en el año 1982, siendo sustituido el 16 de febrero del año siguiente, por el Lic. José Figueroa González, vecino de la capital del Estado, a quien le correspondió por resolución del Ministerio de Educación, año 1986, cambiar el nombre a Unidad Educativa Nacional “Víctor Racamonde”. Se incorporaron posteriormente docentes como el Prof. Alfredo Castillo, (Autor del himno y Fundador de la 1º coral), Prof. María Elena Muñoz, (Sub directora), entre muchos otros.

Para ese entonces se cuenta con treinta y dos (32) secciones, cuarenta y ocho (48) profesores, tres (3) secretarias, trece (13) obreros y subalternos y una matrícula de estudiantil de mil ciento treinta y cinco alumnos (1.135). Posteriormente, para el 19 de noviembre de 1999, asume como encargado de la dirección del plantel el Prof. José Rafael Guignan 3º Director y promotor del proyecto de la transformación del Liceo a Escuela Técnica en el año 2003, miembro de esta comunidad, ejerce el cargo hasta el año escolar 2002-2003, cuando es jubilado y la Lic. Marlene Vita subdirectora pasa provisionalmente al cargo de directora el 16 de septiembre del 2003.

Para ese momento dado la explosión demográfica de la población de Miranda fue necesario la elaboración de un proyecto para la creación de la nueva sede en el periodo de gobierno municipal que precedió el Alcalde Eduardo Sequera y es para el año escolar 2002-2003 al ser concluida la primera fase del proyecto de la nueva sede en el sector Monte Oscuro, que para el año escolar 2005-2006 pasa a ser la sede del Liceo Bolivariano “Carlos Luís Brandt”.

Nuevamente es transferido el cargo en calidad de encargada, desde el 10 de octubre del 2003 a la Lic. Elaine Pinto oriunda de la vecina población de Montalbán, (4° Director), hace posible la Creación de las menciones en el año escolar 2004-2005. Posteriormente en el año 2004 la Prof. Elaine Pinto es trasladada como integrador de Sector del Municipio Montalbán y asume la dirección el Lic. Jesús Arias Mejías, hasta Diciembre de 2006, donde también es trasladado como integrador de Sector del Municipio Montalbán y es cuando en enero 2007 la Lic. Reyna Pinto Subdirectora pasa provisionalmente al cargo de directora. En febrero del año 2007 La Prof. Giovanny Zerpa asume la encargaduría de la dirección del plantel designada por la Zona Educativa Carabobo. Para el año escolar 2009-2010 por razones de salud quedó incapacitada, asumiendo entonces a partir de la fecha viernes 05 de febrero de 2010, el Lcdo. Arnaldo José Pinto, como Director (E) por carta de presentación emanada de la Zona Educativa.

Durante más de 36 años fue el único plantel público de la localidad, siendo la máxima casa de estudios. Hasta el 2008 se han

egresado XXXIV Promociones, Mención Ciencias, con grandes logros por su alto porcentajes de egresados universitarios en diferentes profesiones: Educadores, Médicos, Abogados, Ingenieros, Arquitectos, Agrónomos, entre otras. En el año escolar 2008-2009 ya estamos consolidados como Escuela Técnica Robinsoniana y con la apertura de 3 menciones: Informática (2 promociones) Promoción del Deporte y la Recreación (2 promociones) y las primeras secciones de 4to y 5to de Electricidad.

Para el año escolar 2009-2010 se fortalece la Escuela Técnica con una matrícula de 1.053 alumnos distribuidos en: (10) secciones de 1er año, (10) en 2do año y (07) en 3er año (Nivel Básico) y el Nivel Profesional con (02) secciones en Electricidad, (08) secciones en Informática y (03) secciones en Deporte y Recreación haciendo un total de (40) secciones, igualmente, para este año escolar se egresa la III Promoción de Técnicos Medios en Informática, Deporte y la Primera en la Mención Electricidad. Se cuenta con Personal Docente Técnico conformado por: (1) Director Tres (3) sub-Directorías (Académico, Administrativo y Técnico) Tres (03) Orientadores, Un (01) Coordinador de Desarrollo Endógeno y Proyecto, Un (01) Coordinador de Evaluación, Dos (02) Coordinadores de Control de Estudios, seis (06) Coordinadores de Pedagógicos, un (01) Coordinador de Pasantías y dos (02)

Coordinadores de Pre-pasantías, Dos (01) Docentes Bibliotecarios, Un (01) Coordinador del PAE y Un (01) Coordinador de Laboratorio, 66 Docentes de diferentes especialidades que laboran en un horario integrado (7:10 a.m. a 5:35 p.m.).

- 13 Administrativos (10 Titulares y 03 Contratados) • y el Personal Ambiente conformado por veinticuatro 24 titulares, (03 vigilantes Nocturnos 02 Porteros 01 aseo – Mensajero y 18 aseo). A pesar de las dificultades y los contratiempos éste es un personal con mística de trabajo y dedicación para hacer de esta Institución una de las mejores del Occidente Carabobo.

Misión

Diseña y ejecuta Políticas Educativas basadas en los lineamientos curriculares del sub-sistemas de Educación Técnica que respondan a una atención integral, promoviendo un mayor nivel de desarrollo socio-cultural, basado en nuestra realidad educativa, capacitando, perfeccionando y actualizando los recursos humanos comprometidos y ajustados a las necesidades del entorno, consustanciado en valores éticos-morales que resguarden los principios de la humanidad.

Dentro de esta perspectiva se hace necesario iniciar cambios en la concepción de la escuela que tenemos con la finalidad de que participen todos los actores del proceso así como también organismos vinculados que permitan la articulación del desarrollo del trabajo consustanciado con la prevención del deterioro de las infraestructuras a través del mantenimiento de las mismas, propiciando la participación de todos los entes, que contribuyan a la garantía de la permanencia

escolar, la prosecución y la educación integral de calidad de todos los educandos de nuestro municipio escolar.

Para ello se requiere la integración de todos los que conforman el quehacer educativo para así poder lograr una educación de calidad, donde exista una armonía entre la educación y la actividad productiva, propia del desarrollo Local, Regional y Nacional a través de la orientación a nuestros jóvenes formándolos en, por y para el trabajo creador y productivo; Formar así, un ser humano, que maneje el conocimiento pertinente al contexto en el cual le corresponde actuar, para que evidencie protagonismo social, cultural, educativo; productividad, creatividad, autenticidad, práctica de la ética y convivencia terrenal. Se espera que la misión sea encarnada por todos los actores que conviven en el día a día en la Escuela Técnica Robinsoniana “Víctor Racamonde”.

Visión

Optimizar la calidad de la enseñanza y el producto educacional a través de la formación, actualización y especialización de los recursos humanos, así como también el funcionamiento eficaz del plantel y servicios del sub-sistema de Educación Técnica Robinsoniana del sector de acuerdo con los proyectos educativos nacionales en atención al trabajo en equipo con los diferentes entes, que apunten al mejoramiento de la calidad de vida de las familias mirandinas, prestando un servicio de calidad en pro de la excelencia educativa.

Por ello se tiene como perspectiva, ser modelo de gestión educativa en lo académico, cultural, deportivo, científico y tecnológico a nivel local, regional

nacional, e internacional al ser un centro académico cuyo norte resalte la excelencia, donde el joven satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje, deportes, recreación, formación de hábitos y valores, expresiones artística y culturales que le permitan ser agentes reales de cambio social, enmarcado hacia la construcción de una nueva sociedad, con instalaciones adoptadas para tal propósito.

Valores Institucionales compartidos

Formar un ser humano, que maneje el conocimiento pertinente en el contexto al cual le corresponde actuar, para que evidencie protagonismo social, cultural, educativo; productividad, creatividad, autenticidad, práctica de la ética y convivencia terrenal. Se espera que la misión sea encarnada por todos los actores que operan en el día a día en la Unidad Educativa Nacional “Víctor Racamonde” para lograr la integración armónica de todos los que conforman el quehacer educativo y así obtener una eficiente formación pedagógica, deportiva, cultural y de valores al reconocer sus deberes y defender sus derechos garantizando una mejor calidad de vida de nuestros egresados, en su entorno familiar y en la comunidad en general.

La Justicia: Donde cada actor de nuestro sistema sea capaz de conceder a cada quien los derechos que tenga; es un valor indispensable para vivir en sociedad. Las actividades justa contribuyen a la paz y la seguridad de la vida.

La Paz: Es el fruto de la justicia y del ejercicio de la verdadera libertad. Es uno de los valores fundamentales. Cada persona debe gozar de plenitud y bienestar primero consigo mismo para así poder transmitirlo a sus semejantes.

Responsabilidad: Cada persona debe hacerse cargo de las acciones de los procesos y las consecuencias de los actos. La responsabilidad es una cualidad indispensable para crecer como persona.

Solidaridad: Cada persona debe colocarse en el lugar del otro, sentir lo que el sentiría y actuar desde donde se está. El acto solidario es desprendido y generoso, acudamos a la ayuda del otro simplemente porque ese otro individuo es un ser humano.

Trabajo: El trabajo debe significar orgullo y dignidad para el ser humano ya que a través del mismo se logra satisfacer las necesidades básicas y desarrollar ciertas cualidades que son indispensables para nuestro crecimiento como personas: El coraje, valentía, ánimo, entusiasmo, perseverancia, la superación de obstáculos y la creatividad.

Tolerancia: Cada persona debe ser capaz de respetar ideas y creencias de sus compañeros para mantener una convivencia armónica.

Honestidad: Cada persona debe ser capaz de mantener sus principios en todo tiempo y lugar sin los dobleces de la conveniencia. La persona honrada es coherente con su vocación de ser comunitario, no hace nada que perturbe la convivencia porque su canon de conducta es el respeto, respeta su dignidad y la de los demás, a los que ve como sus compañeros.

Igualdad: Cada persona debe aprender a aceptar las diferencias legítimas de cada individuo y mantener una posición firme frente a las injusticias, expresando siempre su deseo de equidad.

Amor a la Patria: El amor permite creer en el ser humano y darnos una oportunidad de existencia, es quien le da sentido a la vida. Cada persona debe ser capaz de entregarse a sentimientos elevados, de expresar amor por la gente, por la familia, por su patria, así cuando esté plenamente identificado con lo nuestro, con nuestras creencias, con nuestra nación, región y localidad entonces podrá hablar de identidad Nacional, de sentido de pertenencia que le dé orgullo de ser venezolano.

Convivencia: El ser humano progresa en la medida que se comunica y convive con sus semejantes, es necesario que cada persona sea capaz de aprovechar la experiencia de vivir en beneficio mutuo.

Respeto: Cada persona debe ser capaz de valorar la condición personal de los demás y estar dispuesto a colaborar con ellos para que desarrollen plenamente su personalidad.

Perseverancia: Cada persona debe ser perseverante para conseguir las metas que se proponga, debe continuar siempre adelante a pesar de las dificultades del camino.

Objetivo General:

Fortalecer el valor de la Educación Técnica en la comunidad de Miranda al dotar al estudiante de elementos procedimentales que incidan en el mercado ocupacional, en el valor práctico que cada estudiante asimile, con los contenidos teóricos prácticos operativos, encontrando en ellos sentido y pertinencia a sus estudios y de esta manera estimular la participación de todos los que conforman el quehacer educativo generando programas para el mejoramiento de la calidad de la enseñanza en pro del desarrollo colectivo.

Objetivos Específicos:

- ❖ Proponer a la comunidad estudiantil ofertas educativas basadas en su contexto local y en relación con los requerimientos del entorno académico y empresarial para mejorar la gestión escolar, tomando en cuenta de manera particular cada situación mediante la implementación de los proyectos pedagógicos de aula y proyectos productivos.

- ❖ Formar jóvenes como Técnicos medio para que se incorporen a las universidades e institutos de educación superior en las ramas del conocimiento previamente cursadas en la educación básica y media profesional y capacitarlos para la producción intelectual, tecnológica y deportiva que demanda el mercado.

- ❖ Desarrollar una práctica pedagógica que trascienda a la comunidad e incentive su integración en el quehacer educativo mediante el proceso de formación integral del hombre, formando profesionales especialistas, promoviendo su actualización y mejoramiento conforme a las necesidades del desarrollo nacional, del progreso científico, tecnológico y deportivo.

- ❖ Fomentar y estimular la investigación e impulsar el progreso de la ciencia, la tecnología, el deporte y demás manifestaciones creadoras del espíritu en beneficio del bienestar del ser humano, de la sociedad y del desarrollo independientemente de la nación.

Referentes Conceptuales

Para los efectos de este trabajo se considera útil definir los siguientes términos:

Aprendizaje Vicario: Aprendizaje en el que el refuerzo lo recibe el modelo y no la persona que aprende a imitar dicho modelo. Diccionario de Psicología Científica y Filosófica (s/a).

Violencia: En primer lugar, la violencia se define como algo evitable que obstaculiza la autorrealización humana explicando que las personas sufran realizaciones afectivas, somáticas y mentales, por debajo de sus realizaciones potenciales. Así mismo, se considera como aquella situación o situaciones en que dos o más individuos se encuentran en una confrontación en la cual una o más de una de las personas afectadas sal perjudicada, siendo agredida física o psicológicamente. (Lleó, 2000)

Conflicto: Este concepto aparece generalmente asociado a una valoración negativa, debido a que se confunde conflicto con violencia. Un conflicto puede resolverse también de forma no-violenta. Mientras que la violencia no es innata en los seres humanos sino que es un aprendizaje, el conflicto sí es consustancial a la vida humana, algo natural y por tanto inevitable. De esta manera, más que eliminar el conflicto, de lo que se trata es de saber regularlo creativa y constructivamente de forma no violenta, ya que es una energía y una oportunidad para el cambio (Lleó,2000)

Agresividad: Término abordado por distintas teorías psicológicas, la mayoría de éstas no han logrado una definición consensuada, en términos generales la agresión se

caracteriza por el fin de lesionar a otro organismo o al propio, pero es necesario añadir a lo anterior la intención de producir daño, destruir, contrariar o humillar. Pero no podemos dejar de hacer referencia a la diferencia entre agresividad y agresión, el término agresión debería utilizarse para designar un acto en sí, un acto palpable y efectivo. La agresividad, sin embargo, es el término empleado para designar la tendencia o disposición inicial que dio lugar a la posterior agresión.

Bullying: Violencia persistente y sistemática entre pares en el ámbito escolar. (Master en Comunicación Editorial Océano, p 45).

Conflicto: Situación que se plantea entre dos o más, por discrepancia de intereses, propósitos, objetivos, necesidades y que al menos así es percibida por las partes. (La Educación en Valores. Editorial Océano, p 36).

Respecto a la causa que determina o provoca un conflicto encontramos:

1.- Conflictos de relación y comunicación. Se deben a fuertes emociones negativas, a percepciones falsas o estereotipos, o a la escasa falta comunicación entre las partes. Conducen a una espiral de escalada progresiva del conflicto destructivo.

2. Conflictos de información. Se deben a la falta de información necesaria para tomar las decisiones adecuadas por lo que se interpreta de manera diferente la situación o no se le asume el mismo grado de importancia.

3. Conflictos de intereses. Se deben a la competición entre necesidades no compatibles o percibidas como tales. También puede ser de tipo psicológico y comportan percepciones de desconfianza, juego sucio, intolerancia, etc.

4. Conflicto de valores. Se deben a los diferentes criterios de evaluación de ideas, creencias o comportamiento que se perciben como incompatibles. El conflicto estalla cuando estos valores se intentan imponer por la fuerza a la otra parte que los percibe como negativos, no importante o no propios.

5.-Conflictos de roles. De poder, de autoridad y de acceso a los recursos. Se deben a pautas destructivas de comportamiento, de desigualdad del control o distribución de recursos, de desigualdad de poder y autoridad, de restricciones del tiempo, etc. Frente a una situación de conflicto, sea cual sea su naturaleza, hay multitud de posibilidades de reacción, tanto a nivel individual como colectivo, dándose las diversas actitudes, según se acepte, evite o niegue el conflicto. En tales situaciones, se puede describir el comportamiento de un individuo a lo largo de dos dimensiones básicas: Asertividad, la medida en que la persona intenta satisfacer sus propios intereses. Cooperativismo, la medida en que la persona intenta satisfacer a la otra persona se refiere.

Disrupción: Comportamiento de los alumnos que no encaja con los valores, motivaciones u objetivos del proceso educativo. Implica dificultad de instruir por

parte del docente y/o imposibilidad del alumnado de aprender, debido a desmotivación, apatía, desórdenes. (Manual de la Educación Océano, p 254)

Estrategias: el concepto procede del ámbito militar: “arte de proyectar y dirigir grandes movimientos militares”. La actividad del estratega consistía en proyectar, ordenar y dirigir las operaciones militares de tal manera que se consiguiera la victoria. Implican un proceso regulable, con un conjunto de reglas, que aseguran una decisión óptima en cada momento. Los pasos, en este contexto, que forman una estrategia son llamados “técnicas” o “tácticas”.

Juego Rudo: Se da en parejas o en grupos y se caracteriza porque hay contacto físico o simulación de peleas pero siempre se reconoce una actitud y un gesto lúdicos. (Programas de Educación para la Tolerancia y Prevención de la Violencia en Jóvenes, p 79).

Indisciplina: Comportamiento que atenta contra las normas, tiene que ver con la incapacidad para aprender las reglas que rigen las relaciones y asumir convenciones sociales. (Diccionario Enciclopédico Larousse, p. 64).

Intimidación o Victimización: Es aquella en la que un alumno es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a

acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o grupo de ellos (Programas de Educación para la Tolerancia y Prevención de la Violencia en Jóvenes, p 79).

Maltrato Entre Iguales: Comportamiento prolongado de insulto verbal rechazo social intimidación psicológica y/o agresividad física de unos niños hacia otros que se convierten, de esta forma, en víctimas de sus compañeros. (Ibidem, p 87).

Maltrato Escolar: Situaciones en las que uno o más escolares toman como objeto de su actuación injusta y agresiva a otro compañero/a y lo someten por un tiempo prolongado a agresiones físicas, burlas hostigamientos, amenazas, aislamiento, etc. Y se aprovechan de su miedo inseguridad y dificultades para pedir ayuda o defenderse .Abuso sistemático de poder. . (Manual de la Educación Océano, p 156).

Problema: Obstáculo que se visualiza dinámicamente en un movimiento de superación. (Diccionario Enciclopédico Larousse, p. 98).

Violencia: Uso deliberado de la fuerza física o el poder, en ya sea en grado de amenaza o efectivo; contra uno mismo, contra una persona, un grupo o comunidad. (Diccionario Enciclopédico Larousse, p. 98).

Relación Interpersonal: Según Bisquerra (2003: 23), una relación interpersonal “es una interacción recíproca entre dos o más [personas](#).” Se trata de relaciones sociales

que, como tales, se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social.

Relaciones íntimas / superficiales: La relación entre el estudiante y el docente sería algo intermedio. No es superficial porque entra en intimidades. En la intimidad del estudiante, pero no en la del docente. Además no es íntima porque no corresponde satisfacer las necesidades afectivas de las mismas.

Relaciones personales / sociales: La identidad personal se refiere a la individual, la identidad social, a la que nos da el pertenecer a un grupo. Se ha comprobado que en situaciones diferentes, toma identidad social.

Relaciones Amorosas: Entre las expresiones tenemos, amistad, relación pasional, relación formal, relación romántica, apego, relación íntima, amor pleno.

CUADRO I. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Objetivo General: Proponer un Programa de Orientación, como estrategia en el abordaje de conflictos y mejoras de las relaciones entre iguales en los adolescentes.

Objetivos Específicos	Variable	Dimensión	Indicadores	Ítem
Diagnosticar la situación actual en cuanto a las relaciones entre iguales y conflicto escolar en los primeros años del ciclo básico de la Escuela Técnica Robinsoniana "Víctor Racamonde."	Relaciones entre iguales	Estilos de relación interpersonal	.- Afecto .- Intimidad .- Alianzas .- Ayuda .- Compañía .- Valores .- Sentido de inclusión .- Sentido de pertenencia .- Aceptación .- Habilidades	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
	Conflicto Escolar		.- Agresiones .- Manipulador .- Pasividad	11 12 13 14

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Todo trabajo de investigación requiere de una metodología para llevar el proceso de investigación, de acuerdo a (Palella y Martins 2010), se entiende como una guía procedimental producto de la reflexión que provee pautas lógicas generales pertinentes para desarrollar y coordinar operaciones distintas a la consecución de los objetivos intelectuales o materiales del modo más eficaz posible. En consecuencia este capítulo tendrá como propósito enmarcar los objetivos del estudio para recoger pautas presentes en el proceder científico de la investigación como diversidad estratégica a la solución del problema.

Naturaleza de la investigación

Esta investigación se encuentra enmarcada en un enfoque cuantitativo ya que está fundamentada en el paradigma positivista, ya que, busca la verificación empírica de los hechos y para la recolección de datos presupone la aplicación de instrumentos que posteriormente se codifican y luego se analizan para concretar conclusiones.(ob.cit.) Esto, considerando que los objetivos planteados requieren de un proceso de investigación para determinar la naturaleza de la investigación.

Tipo de Investigación

De acuerdo con las características y propósitos de este trabajo investigativo, se corresponde y orienta a la investigación de Campo, el cual consiste en la recoger

datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variables (ob.cit).

Diseño de la Investigación

El propósito de este trabajo de investigación es fundamentalmente realizar un estudio de campo no experimental Según Hernández, y otros 2010) dice que “Es la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. Solo se observa fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para posteriormente analizarlos.(p.149)

Considerando el propósito del estudio, la investigación según Palella y Martins (2010), se refiere a la clase de estudio que se va a realizar, orienta sobre la finalidad del estudio y sobre la manera de recoger las informaciones o datos necesarios. Así mismo señala que en la investigación de campo no se formulan hipótesis y las variables se enuncian en los objetivos de la investigación que se desarrollara.

Población de la Investigación

Toda investigación implica la determinación de un espacio poblacional necesario para la ejecución. De acuerdo a (Pallela y Martins, 2010) la población es el conjunto de unidades de las que se desea obtener información y sobre las que se van a

generar conclusiones. Puede ser definida como el conjunto finito o infinito de elementos personas, cosas pertinentes a una investigación.

Para este estudio en particular se tiene una población de catorce (14) docentes que trabajan con los estudiantes del primer año de la Escuela Técnica Robinsoniana “Víctor Racamonde”.

Muestra de la Investigación

De acuerdo a Palella y Martins (2010) “es la parte representativa de una población cuya características reproduce de la manera más exacta posible.” (p.116).

Para efectos de esta investigación el procedimiento utilizado es el muestreo no probabilístico, el cual se define, como aquel que no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra es decir, que depende del proceso de toma de decisiones del investigador siendo así un muestreo intencional no probabilístico. Así señala (ob.cit).

El muestreo intencional de acuerdo a (Pallela y Martins, 2010) permite establecer previamente los criterios para seleccionar las unidades de análisis que cumplan con los aspecto prefijados de la investigación. Para el caso de estudio se abarcara los catorce (14) docentes del primer año de la Escuela Técnica Robinsoniana “Víctor Racamonde”.

Fases del Proceso Investigativo.

Para el desarrollo del proceso de investigación se tomaron en consideración las siguientes fases según el modelo que se adopte para llevar a cabo la investigación de acuerdo a Palella y Martins (2010).

Fase I: Diagnostico: mediante esta fase se determinó la situación en la ETR “Victor Racamonde” en cuanto al nivel de conflicto que presentan los estudiantes durante el desarrollo de actividades, para ello en primer lugar se realizó una entrevista no estructurada, la cual estuvo dirigida a los docentes.

Fase II: Fundamentación Teórica: en lo que corresponde a esta fase, se empleó la investigación documental a través de la cual se adquirieron los basamentos teóricos para expresar de manera adecuada la idea de la propuesta que permitiera solucionar el problema planteado.

Fase III: Selección del procedimiento metodológico: para llevar a cabo esta fase Además, esta tercera fase corresponde a la selección del modelo de Gestión de Conocimiento que más se adapta a las Agencias de Viajes en Venezuela, para ello se identificaron los beneficios que ofrecen cada uno de los modelos existentes.

Fase IV: Factibilidad del proyecto: de acuerdo a la propuesta se evalúa los

beneficiarios, el costo de ejecución, y el tiempo que esta lleve en ejecutarse así como los resultados generados por el proyecto.

Técnicas e Instrumento de Recolección de Datos

Para obtener los datos relevantes que contribuyeron al logro de los objetivos, se utilizara como técnica la observación la cual consiste de acuerdo a (ob.cit) en el uso sistemático de nuestros sentidos orientados a la captación de la realidad que se estudia, utilizando la observación participante donde el investigador se incluye en el grupo, hecho o fenómeno observado para obtener la información. Otro instrumento será la encuesta según (ob.cit) “es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones interesan al investigador” (p.123).

Como instrumento de observación se utilizara el registro anecdótico el cual registra cualitativamente situaciones de aprendizaje. Permite orientar la observación y obtener un registro claro y ordenado de todo cuanto acontece. Permite la confrontación de una serie de características previamente determinadas en un contexto preestablecido como lo indica (ob.cit).

Y el otro instrumento es el cuestionario que servirá de base para obtener la información que suministrara la muestra entre todos los actores participantes, De acuerdo a (ob.cit) el cuestionario es un instrumento de investigación que forma parte

de la técnica de la encuesta. Es fácil de usar, popular y con resultados directos ”
(p.143).

Para efectos de este estudio se diseño un cuestionario con una escala de respuestas cerradas dicotómicas, la cual (ob.cit) las define como un reactivo que no presupone ninguna clase de respuesta, dejando al libre arbitrio del encuestado.

Validez de la Investigación

La validez, “se define como la ausencia de sesgos. Representa la relación entre lo que se mide y aquello que realmente se quiere medir”.(ob.cit)

Validez de Contenido: De acuerdo a (Palella y Maartin, 2010), “trata de determinar hasta donde los ítems de un instrumentos son representativos (grado de representatividad) del dominio o universo de contenido de las propiedades que se desean medir”. (p. 172)

Es por ello que se hará entrega a los expertos de un formato de validación donde emitirán su juicio como especialista de contenido.

Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad del instrumento de acuerdo a (Hernández, y otros 2010), se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales (p. 200)

En este caso en particular la confiabilidad se determinara a través del Alfa de Cronbach, ya que se realizara una sola aplicación del instrumento además que este se basa en la medición de la respuesta del sujeto con respecto a los ítems, es decir que se definen como la estabilidad y la consistencia de los resultados que se obtendrán.

A partir de las varianzas, el alfa de Cronbach Dónde:

$$\alpha = \left(\frac{k}{K - 1} \right) \left(\frac{1 - \sum_{i=1}^k S_i^2}{S_t^2} \right)$$

S_i^2 Varianza del ítem i
 S_t^2 Varianza de los valores totales observados
K Número de preguntas o ítems

El resultado de la Confiabilidad del instrumento es de **0,75** considerado en el rango de 0,61-0,80 como dimensión Alta, es decir a la medida en que este se acerque más a la unidad (1) se asegura que existe una alta confiabilidad lo que permite que al final el instrumento pueda ser aplicado con certeza a la población o muestra así como lo indica Palella y Martins (2010).

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

El desarrollo y análisis de las variables, dimensiones e indicadores que conforman la investigación se orientaron a Proponer un Programa de Orientación, como estrategia en el abordaje de conflictos y mejoras de las relaciones entre iguales en los adolescentes”, por lo cual fue necesario analizar la variable, por medio de sus dimensiones e indicadores, para determinar su comportamiento estadístico e inferencial.

En este sentido, la recopilación de datos por medio de la utilización de los instrumentos, simplificó la interpretación y análisis cuantitativo de la variable en estudio. Posterior al análisis de datos, se procedió a la discusión de los resultados obtenidos, apoyados en los postulados teóricos que sustentan la investigación. A continuación se presentan los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento.

Dimensión: Estilo de Relación Interpersonal

Indicador: Afecto, Intimidad

Ítems	f (si)	%	f (no)	%
1.- Considera usted que los estudiantes carecen de afecto.	10	71	4	29
2.- Cree usted que la autoestima tiene que ver con el comportamiento del estudiante en algunas actividades.	13	93	1	7

Cuadro 1. Relaciones entre iguales

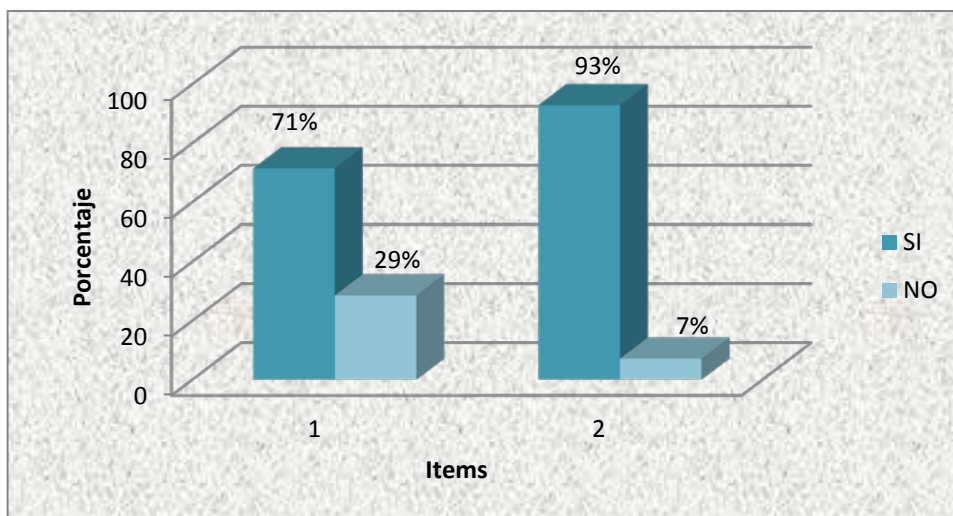


Gráfico 1. Relaciones entre iguales

Análisis: Los datos expresados en el cuadro dejan ver claramente la existencia de una significativa divergencia en las declaraciones emitidas por el segmento poblacional entrevistado quienes en un 71 por ciento concuerdan en dar una respuesta positiva de considerar que hay estudiantes que carecen de afecto, solo un 29 por ciento no están de acuerdo con el planteamiento además en el ítem 2 un 93 por ciento de la población afirma que el autoestima influye en el comportamiento del estudiante; por el contrario sólo el 7 por ciento opina lo contrario al planteamiento.

Dimensión: Estilo de Relación Interpersonal

Indicador: Alianzas, Ayuda

Ítems	f (si)	%	f (no)	%
3.- Considera que los estudiantes perciben los valores como un problema social	14	100	0	0
4.- Cree usted que lo injusto se desarrolla entre compañeros	8	57	6	43

Cuadro 2. Relaciones entre iguales

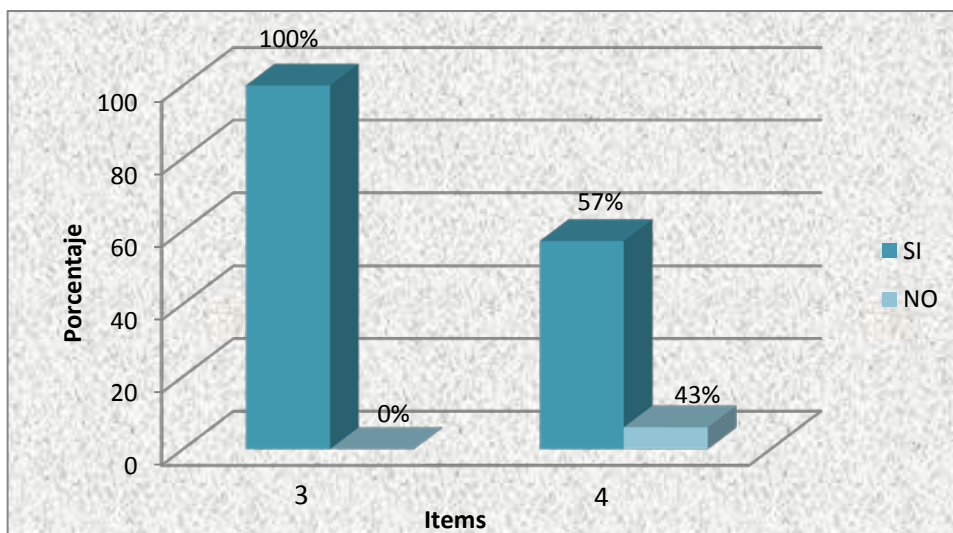


Gráfico 2. Relaciones entre iguales

Análisis: El presente cuadro muestra los datos recabados a través de la encuesta aplicada a la población objeto de estudio, la cual arrojó como resultado que el 100 por ciento asegura afirmar que los estudiantes perciben los valores con un problema social Monjas (2004) expresa que la relación entre iguales aparecen inevitables conflictos y problemas que se deben a aprender a solucionar y las interacciones sociales hacen rechazar los valores inmersos en el contexto; mientras que el 57 por ciento aseguró que lo injusto se desarrolla entre compañeros permitiendo señalar que existen grupos de personas que en la convivencia no practican lo justo es decir no se percibe una buena convivencia social; así mismo el 43 por ciento no tiene este tipo de situaciones en sus aulas de clase.

Dimensión: Estilo de Relación Interpersonal

Indicador: Compañía, valores

Ítems	f (si)	%	f (no)	%
5.-Aclara dudas constantemente sin obstaculizar el aprendizaje	12	86	2	14
6- Propone usted distintas actividades y ejercicios para reforzar la convivencia dentro del aula.	14	100	0	0

Cuadro 3.Relaciones entre iguales

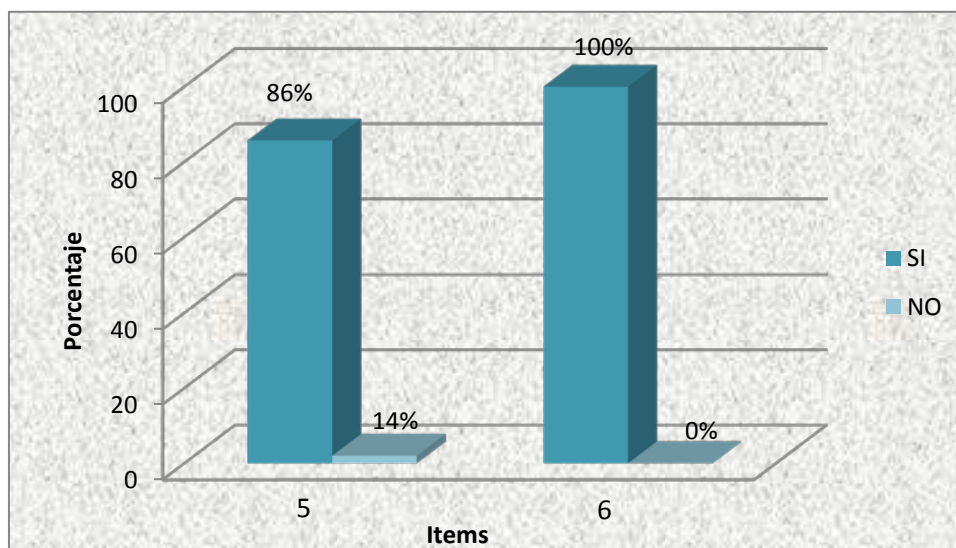


Grafico 3. Relaciones entre iguales

Análisis: Los resultados expresados en el cuadro, dejan ver que el 86 por ciento de los encuestados aclaran dudas en su salón de clases, En los referentes teóricos presentados en el capítulo II de este trabajo de investigación, se expone que los docentes debe aplicar principios didácticos donde el docente no sustituye al alumno en lo que pueden hacer, proporciona aprendizaje de refuerzo en el tiempo que emplea razonablemente al momento; así mismo un 14 por ciento no aclara dudas pues el caso se presentara si existen conflictos entre los actores del aula.

En el ítem 6 los encuestados en un 100 por ciento proponen actividades las cuales son consideradas motivacionales, ya que, debe existir sinergia entre los distintos aspectos que condicionan el estímulo de continuar del alumno a través de su aprendizaje, expresado por Pérez (1994).

Dimensión: Estilo de Relación Interpersonal

Indicador: Sentido de inclusión y Sentido de pertenencia

Ítems	f (si)	%	f (no)	%
7.- Especifica usted estrategias de trabajo para que los estudiantes mejoren su relación entre compañeros.	13	93	1	7
8- Fomenta usted la capacidad de interacción didáctica con los estudiantes en conflicto.	12	86	2	14

Cuadro 4. Relaciones entre iguales

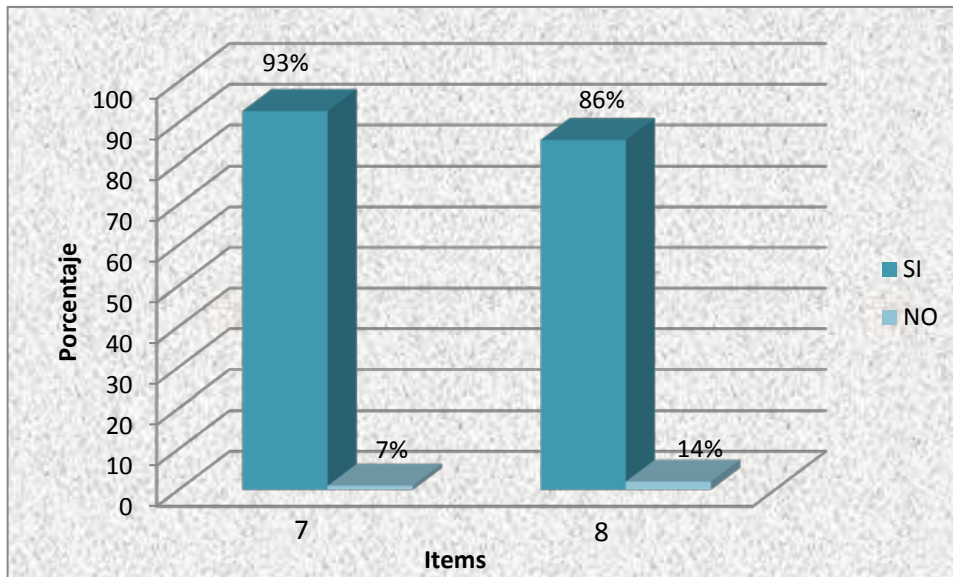


Gráfico 4. Relaciones entre iguales

Análisis: Los datos expresados en el cuadro dejan ver claramente que los docentes aplican estrategias de integración que permite a los estudiantes interactuar entre ellos resaltando que el aprendizaje acaba siendo un proceso individual deben considerarlas diferencias individuales que existen entre los alumnos al momento de plantear estas actividades; así mismo un 86 por ciento considera que fomenta la interacción didáctica observando que existe un 4 por ciento de ellos que no suponíendose que el

docente no maneja conflictos de agresividad, baja autoestima en el contexto del aula de clases.

Dimensión: Estilo de Relación Interpersonal

Indicador: Sentido de inclusión y Sentido de pertenencia

Ítems	f (si)	%	f (no)	%
9.- Considera usted que el estudio de las habilidades son un método para enfrentar el conflicto en el aula.	12	86	2	14
10.- Creer que la no aceptación influye en el comportamiento agresivo de los estudiantes.	12	86	2	14

Cuadro 5. Relaciones entre iguales

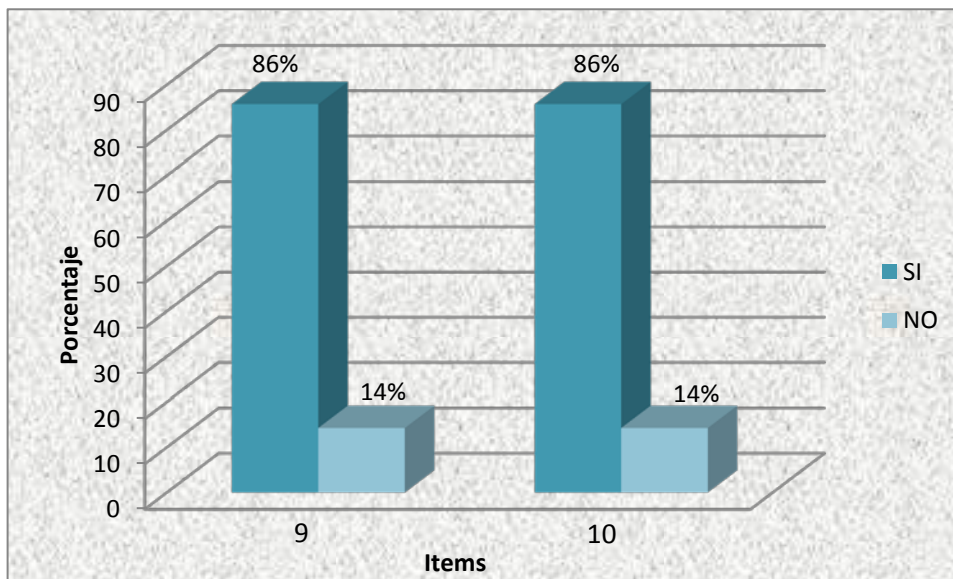


Grafico 5. Relaciones entre iguales

Análisis: Los resultados obtenidos en estos ítems son de igual proporción un 86 por ciento opinan que el desarrollo de las habilidades son parte importante para enfrentar conflictos en el aula así mismo se considera en la misma proporción 86 por ciento la no aceptación influye en el comportamiento agresivo de los estudiantes.

Las estrategias le sirven al maestro para manejar las situaciones cotidianas. Son el producto de una actividad constructiva y creativa por parte del maestro. El maestro crea relaciones significativas. Las estrategias que se usan para manejar situaciones son no solamente constructivas, sino también adaptativas. Son soluciones creativas para los problemas cotidianos corrientes Como se dijo anteriormente: son estrategias utilizadas para manejar situaciones, pero queda claro, sin embargo, que existen límites a la variedad de estilos o actitudes que los maestros pueden adoptar en el aula: las actitudes que el maestro tiende a adoptar y mantener vigentes son generalmente aquellas que le permitieron y permiten manejar las situaciones con éxito.

Dimensión: Estilos de Relación Interpersonal

Indicador: Agresiones, Manipulador

Ítems	f (si)	%	f (no)	%
11.- Considera que el abuso entre estudiantes significa perdida de armonía en el aula de clases.	11	79	3	21
12.- Los estudiantes aportan ideas para resolver conflictos pacíficamente.	12	79	3	21

Cuadro 6. Conflicto Escolar

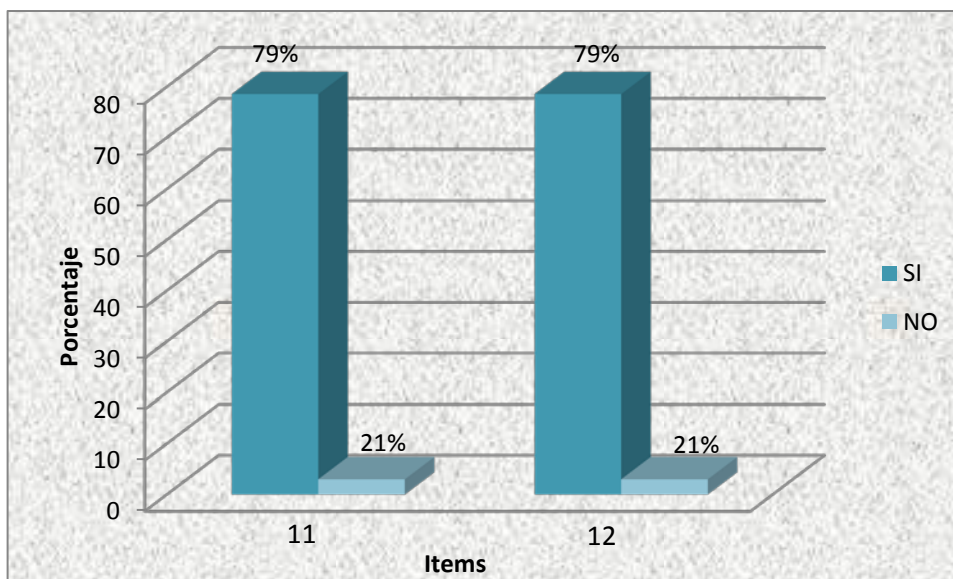


Grafico 6. Conflicto Escolar

Análisis: En los datos reflejados en el cuadro anterior se observa como 79 por ciento considera que el abuso entre estudiantes significa perdida de armonía en el aula de clases, se considera que el aprendizaje debe ser considerado en la sociedad moderna, paralela a la enseñanza sistemática, que debe alternar medios informales de comunicación-aprendizaje. Conocido como "convivencia social" que habilita para la inserción del educando en la sociedad de .la que forma parte "su saber hacer" usual y profesional, técnicas de trabajo, nuevas tecnologías y habilidades requeridas en actividades a la luz de necesidades sociales que surgen involucradas con el desarrollo natural y las crecientes urgencias de la llamada "sociedad del bienestar". El resto 21 por ciento considera que eso no es motivo de considerar que el abuso entre estudiantes desestabilice el ambiente del aula.

Por otra parte el ítem 12 el 79 por ciento también expresa que los estudiantes para resolver conflictos aportan ideas. Los conflictos en general se asocian a algo negativo, puesto que cargan una serie de valores difíciles de solucionar y/ o intervenir. Pero lo vemos desde una perspectiva positiva. “El conflicto nos priva de la ilusión que controlamos nuestras vidas. Conlleva la pérdida, la separación y la dependencia no deseada. Nos obliga a desarrollar aptitudes y emplear recursos que no pensábamos que teníamos. El conflicto nos empuja más allá de nuestros límites. Con todo, interrumpe nuestros sueños, sacude nuestras vidas, nos saca del nido, nos priva de la comodidad y nos obliga a valer por nosotros mismos”. Así mismo el 21 por ciento considera que no aportan ideas para resolver conflictos.

Dimensión: Estilos de Relación Interpersonal

Indicador: Pasividad

tems	f (si)	%	f (no)	%
13.- Fomenta la capacidad de interacción didáctica con los estudiantes en conflicto.	13	93	1	7
14.- Los gestos de inseguridad y ansiedad afectan la actuación del estudiante en el aula.	12	86	2	14

Cuadro 7. Conflicto Escolar

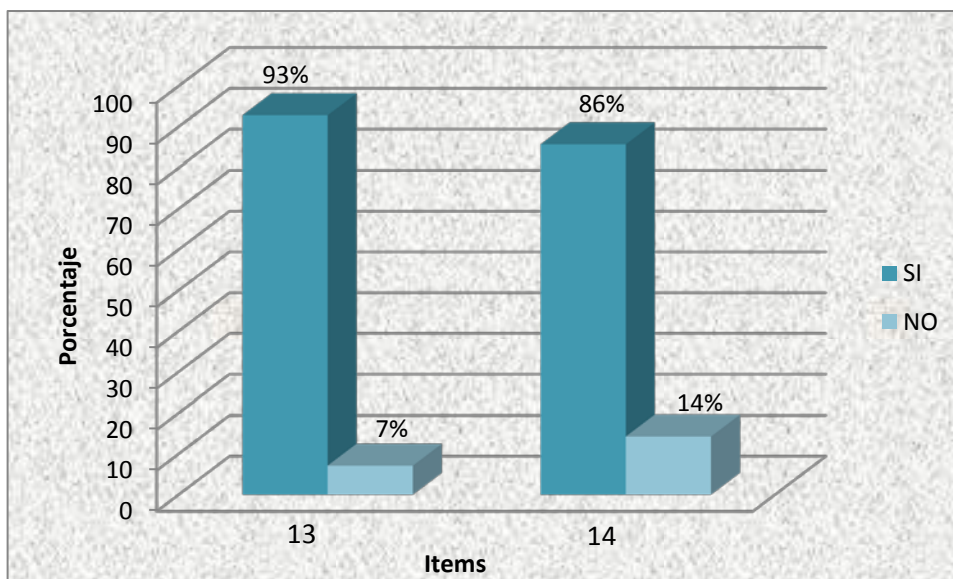


Gráfico 7. Conflicto Escolar

Análisis: Con referente al ítem 13 un 93 por ciento responde positiva a la pregunta, es decir de cada alumno/a, y se logra a través del estímulo del aprender a conocer; que los docentes hacen acción de socializar ideas y compartir con los demás puntos de vista, conocimientos y posturas con respecto a un objeto de estudios. En las aulas es preciso que sea compartida la participación de los sujetos, docentes y alumnos/as y esta permite la plena realización aprender a vivir juntos; aprender a hacer y aprender a ser.

Asimismo en el cotidiano vivir del aula la comunicación puede convertirse en un proceso que procure también impulsar principios y valores, que permitan el desarrollo personal y social de cada uno de los alumnos y llegar a un docente asertivo, que es aquel que establece procesos comunicativos caracterizados por diálogos, donde al hablar mira a los ojos alumnos alumnos/as; se dirige a ellos por su nombre y si es necesario, da muestras procuradores de estima como un abrazo, una

palmadita, entre otras. Por otra parte el 7 por ciento de los encuestados no fomentan la interacción didáctica en los estudiantes.

En este mismo orden para el ítems 14 un 86 por ciento de los encuestados están de acuerdo que los gestos de inseguridad afectan la actuación de los estudiantes en el aula, considerando que *el lenguaje corporal, que no es más que todo lo que transmite por medio de movimientos o gestos, delata completamente tus sentimientos o percepción acerca de la persona con la que está interactuando. Cuando se conversa con una o varias personas, se refleja y envía miles de señales y mensajes a través de tu comportamiento que en el aula se considera parte de la comunicación la cual debe ser efectiva cautelosa y verdadera. Así mismo el 14 por ciento responde que no a la pregunta planteada.*

Discusión de los resultados

Dentro del de la presente investigación se expone que las desigualdades sociales, con grandes sectores afectados por la pobreza y por el desempleo, en contraste con la opulencia de algunos grupos; crea un desequilibrio estructural que actúa como caldo de cultivo propicio para la inadaptación y para las conductas agresivas de los menores.

Es necesario resaltar que la carencia de afecto familiar y valores enmarcados en la sociedad para formar las bases sociales obtuvo el más alto porcentaje

ubicándose en 100 por ciento, lo que permite sugerir que una de las soluciones para minimizar el problema relacionado con el conflicto estudiantil, es la realización de una práctica pedagógica sustentada en la formación de valores, afecto, los cuales sean proyectados en el contexto familiar del estudiante, integrando a la familia en actividades socioeducativas a través de estrategias metodológicas.

Si bien la vigilancia en las instituciones educativas es muy importante, se debe instaurar un clima de relación espontánea, de libertad responsable, de cordialidad, de seguridad, optimismo, alegría, serenidad, paciencia ante las contradicciones y, sobre todo se realicen actividades que favorezcan el desarrollo en valores de convivencia y encuentro entre todos los colectivos que en ella hacen vida. En este sentido, es imprescindible que el docente conozca las características de una comunicación efectiva y asertiva que le permita motivar e integrar al grupo de estudiantes en actividades que admitan la cooperación, respeto de opiniones y compañerismo, todo bajo un clima de entendimiento que deje de lado los mecanismos de control autocráticos.

Todo lo anterior, permite decir que dentro de las instituciones educativas es importante la realización de actividades que promuevan el trabajo en equipo, la cohesión grupal y el respeto así como otros valores fundamentales que incrementen la convivencia armónica entre los colectivos que hacen vida en ellas; con el fin de evitar situaciones que ocasionen la destrucción y el vandalismo. Así como lo expresa Albert

Bandura el Aprendizaje Social como teoría proporciona a la investigación una caracterización de factores tanto internos como externos que influyen en el desarrollo de los diferentes procesos humanos de aprendizaje que observamos bajo el contexto escolar, el aula de clase, estos permiten la actuación en el proceso de aprendizaje, están ligados a la forma de aprender lo que el autor de la teoría llamo Determinismo Reciproco. Este proporciona una caracterización de factores tanto internos como externos que influyen en el desarrollo de los diferentes procesos, humanos de aprendizaje. Así mismo hace mención a la Reciprocidad triádica, los comportamientos de los contextos.

La mayoría de las conductas, actitudes, y temores se aprenden en el entorno social por observación. Los temores las diferentes situaciones, se aprenden en casa son conductas saludables como no saludables, costumbres, ocio entre otros. Tomando en cuenta que el factor cultural influye mucho.

En función a la teoría Bandura expresa que ser espontaneo, saber escuchar o no, ponerse en el lugar del otro o no, aceptar a los demás como son o no, aprender a comunicarse eficazmente o no hacerlo, expresar abiertamente las emociones o deseos o no hacerlo, ser asertivo o no, respetar a los demás o no hacerlo, defender los intereses o no, exponer claramente lo que sientes o no, entre otras situaciones, se aprende en casa y luego afuera.

De acuerdo a lo expresado, los problemas de agresión ocurridos en el plantel estudiado puede inferirse que la mayoría de los estudiantes que presentan personalidad agresiva y violenta que por ende son los victimarios dentro de los conflictos que se han suscitado en la mencionada institución, provienen en significativo porcentaje de hogares donde se viven situaciones de abuso, lo cual reflejan en la institución al contar con la posibilidad de atacar a compañeros más débiles y crear problemas dentro de las aulas .

Con base a las ideas planteadas puede afirmarse que la desintegración familiar, poca comunicación, falta de afecto entre los padres, da lugar a la aparición de un ambiente poco grato que conlleva a la ausencia de valores esenciales como la tolerancia, el respeto, el amor; lo que ocasiona que el estudiante se vuelva intolerante hasta un problema social.

Por tanto, un programa de orientación dirigido a los docentes para abordar eficazmente el conflicto escolar en las aulas de clase es una solución viable y al mismo tiempo factible para dar respuestas a este problema, resulta necesario diagnosticar la situación problemática y analizar la forma de intervención por parte del docente estableciendo la factibilidad de este para luego de asegurarse de que es una propuesta viable y efectiva proceder al diseño de este programa organizando oportunamente para la puesta en práctica del mismo, tomando en cuenta el hecho de

que sea una propuesta que se pueda incluso proyectar en espacio y tiempo, como una manera de intervención y orientación a problemas educativo.

CAPITULO V

LA PROPUESTA

Orientación
educativa



ABORDAJE DE CONFLICTOS Y MEJORA DE LAS RELACIONES ENTRE IGUALES



Autor(as): López Eisa
Rojas Gabriela



DESCRIPCIÓN INSTITUCIONAL

Durante más de 36 años el Víctor Racamonde fue el único plantel público de la localidad, siendo la máxima casa de estudios. Hasta el 2008 se han egresado XXXIV Promociones, Mención Ciencias, con grandes logros por su alto porcentajes de egresados universitarios en diferentes profesiones: Educadores, Médicos, Abogados, Ingenieros, Arquitectos, Agrónomos, entre otras.

En el año escolar 2008-2009 se consolida como Escuela Técnica Robinsoniana y con la apertura de 3 menciones: Informática, Promoción del Deporte y la Recreación y las primeras secciones de 4to y 5to de Electricidad.

Misión

Diseña y ejecuta Políticas Educativas basadas en los lineamientos curriculares del sub-sistemas de Educación Técnica que respondan a una atención integral, promoviendo un mayor nivel de desarrollo socio-cultural, basado en nuestra realidad educativa, capacitando, perfeccionando y actualizando los recursos humanos comprometidos y ajustados a las necesidades del entorno, consustanciado en valores éticos-morales que resguarden los principios de la humanidad.



DESCRIPCIÓN INSTITUCIONAL

Visión

Optimizar la calidad de la enseñanza y el producto educacional a través de la formación, actualización y especialización de los recursos humanos, así como también el funcionamiento eficaz del plantel y servicios del sub-sistema de Educación Técnica Robinsoniana del sector de acuerdo con los proyectos educativos nacionales en atención al trabajo en equipo con los diferentes entes, que apunten al mejoramiento de la calidad de vida de las familias mirandinas, prestando un servicio de calidad en pro de la excelencia educativa.

Valores Institucionales compartidos

Formar un ser humano, que maneje el conocimiento pertinente en el contexto al cual le corresponde actuar, para que evidencie protagonismo social, cultural, educativo; productividad, creatividad, autenticidad, práctica de la ética y convivencia terrenal. Se espera que la misión sea encarnada por todos los actores que operan en el día a día en la Escuela Técnica Robinsoniana “Víctor Racamonde” para lograr la integración armónica de todos los que conforman el quehacer educativo y así obtener una eficiente formación pedagógica, deportiva, cultural y de valores al reconocer sus deberes y defender sus derechos garantizando una mejor calidad de vida de nuestros egresados, en su entorno familiar y en la comunidad en general.



JUSTIFICACIÓN

Hay hechos que irrumpen de un modo extraordinario en lo cotidiano de las instituciones educativas y debemos dar la mejor de las respuestas posibles. Por ello es necesario comprender esos hechos o situaciones de manera tal que nos posibilite tomar las decisiones más pertinentes.

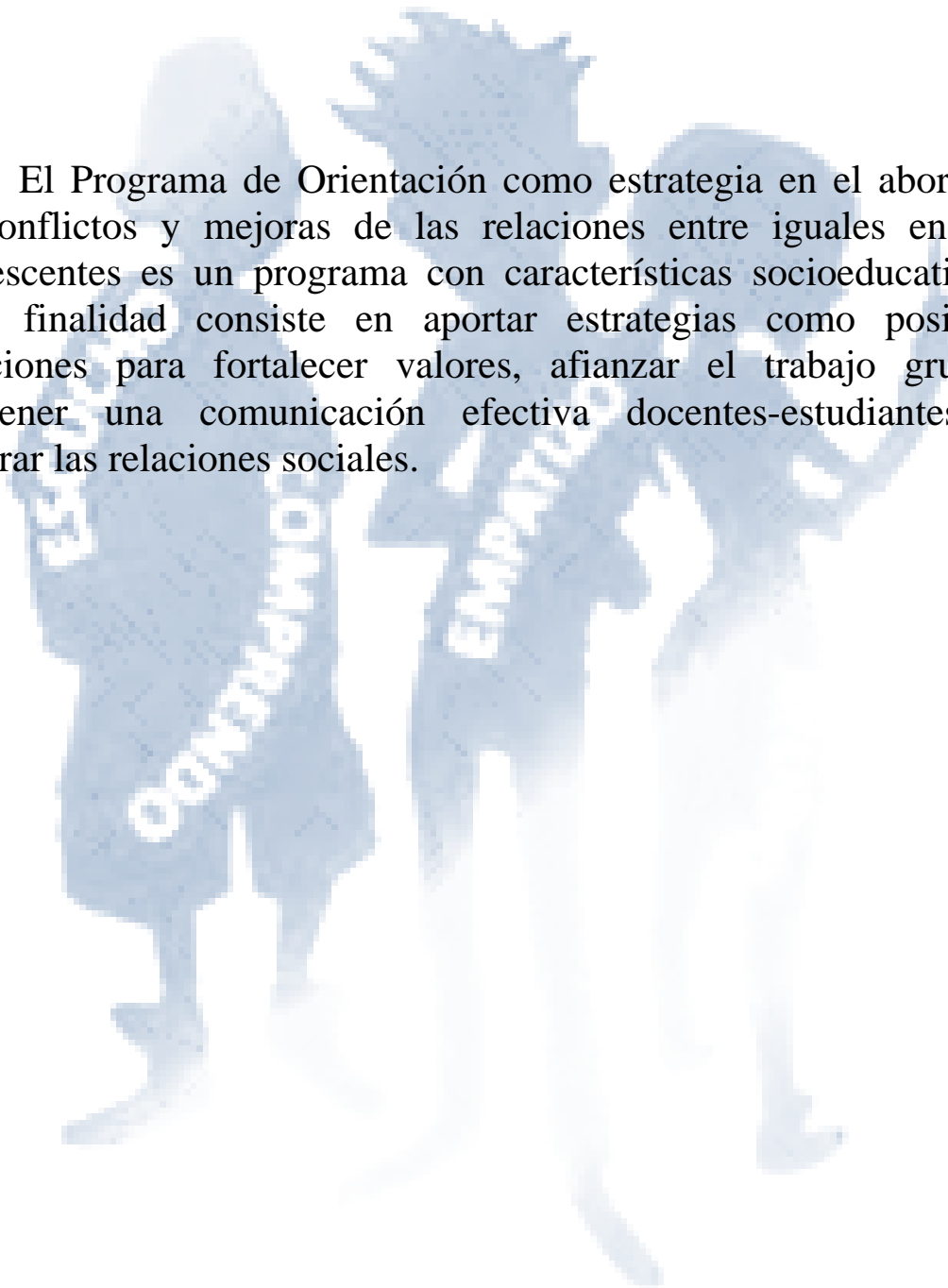
En este marco se propone un Programa de Orientación para intervenir en situaciones conflictivas en el escenario escolar, destinada a los Docentes de la Enseñanza de primer año de la Escuela Técnica Robinsoniana «Víctor Racamonde» del municipio Miranda del Estado Carabobo.

Es por ello, que el programa propuesto permite afianzar la actuación del docente frente a estas situaciones, mejorar las relaciones comunicativas entre compañeros y docentes para alcanzar el progreso deseado de su labor como formadores desde una perspectiva integral de los escolares, producir cambios en el sistema que conlleven y garanticen la homeostasis de lo que implica la educación y sus funcionalidad incluyendo la colaboración de la familia, afianzando los valores, la integralidad y mejoras del clima organizacional y del rendimiento académico de los estudiantes.



DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

El Programa de Orientación como estrategia en el abordaje de conflictos y mejoras de las relaciones entre iguales en los adolescentes es un programa con características socioeducativas, cuya finalidad consiste en aportar estrategias como posibles soluciones para fortalecer valores, afianzar el trabajo grupal, mantener una comunicación efectiva docentes-estudiantes y mejorar las relaciones sociales.





OBJETIVOS

Objetivo General.

Contribuir a la resolución de conflictos y la formación integral del educando mediante la adquisición de actitudes, valores, habilidades y destrezas que permitan armonía, seguridad y trabajo cooperativo en el aula de clases.

Objetivos Específicos.

- 1.- Brindar al docente instrumentos para su práctica diaria en el aula de clases en la solución de conflictos.
- 2.- Aumentar la toma de conciencia tanto en los docentes como estudiante de las decisiones, acciones que fluyen en el aula de clases si existe conflicto.
- 3.- Promover la construcción conjunta de acciones estratégicas a partir de su propia práctica docente.



CONSIDERACIONES GENERALES

Se debe considerar los siguientes aspectos de atención de conflicto de acuerdo al programa

1.- La primera acción es atender inmediatamente a los sujetos afectados de manera directa o indirecta, realizando el acompañamiento necesario a quienes corresponda y a sus familiares. Para ello se designarán actores institucionales según criterios establecidos por vínculo o problemática.

2.- Si un estudiante nos cuenta algo que le preocupa sobre una situación vivida tenemos que escuchar con atención, considerar como válido su relato, evitando gestos de alarma o de dramatización excesiva frente al mismo. Se procurará tranquilizar al sujeto sin emitir juicios de valor sobre lo escuchado.

3.- Se debe recibir a los padres y madres que se acercan preocupados a la institución escolar. Cuando se observa que los mismos se encuentran en una situación emocional desfavorable para el diálogo, es muy importante tratar de tranquilizarlos, atenderlos siempre en forma conjunta, de a dos o más actores institucionales con el objetivo de propiciar mejores condiciones para la contención y a la vez promover una política de cuidado para con los docentes que intervienen en la situación.

4.- Las primeras acciones a realizar son de competencia interna.



PLAN DE ESTRATEGIAS

La tendencia actual en este tema se orienta hacia enfoques globales de prevención e intervención, que se dirigen e implican a la comunidad educativa en general (profesorado, familias, alumnado, personal no docente), pero al profesorado de forma especial (O'Moore, 2005). En el Cuadro 1 se incluyen algunas estrategias de prevención en generales, curriculares, organizativas e interpersonales

Cuadro 1.

1. Generales

- Campañas de sensibilización a la comunidad educativa: información y formación
- Campañas de sensibilización al alumnado, pero que implican aspectos organizativos y curriculares para el profesorado y familias *No te calles, No sufras en silencio*

2. Curriculares

- Proyecto Educativo de Centro y Proyectos Curriculares con objetivos, contenidos y actividades específicas de prevención.
- Plan de Convivencia
- Plan de Acción Tutorial del Centro

3. Organizativas

- Normativa específica promotora de buenas relaciones y explícitamente contraria a la violencia.
- Condiciones de seguridad y protección en el centro.
 - Personas adultas a las que acudir.
 - Medios de denuncia y petición de ayuda: e-mail, buzón, teléfono...
 - Incremento de la supervisión en el patio, pasillos y el comedor.
 - Información de cauces y vías de denuncia de sus malos tratos.
 - Formación del profesorado.
 - Formación de familias /Escuela de padres



PLAN DE ESTRATEGIAS

Las investigaciones realizadas demuestran que el entrenamiento en habilidades sociales es efectivo en la enseñanza de conductas socialmente hábiles a niños y adolescentes. También se ha puesto en evidencia que la intervención psicopedagógica dirigida a cambiar o mejorar el clima social del centro, el clima de aula y las relaciones interpersonales son un elemento importante de prevención de conductas violentas y de problemas de disciplina en los centros (Monjas, García, Elices, Francia y de Benito, 2004; Monjas, en prensa; Ortega y del Rey, 2003, 2004; Trianes, 2000; Trianes y Fernández-Figares, 2001).

En este sentido se pueden hacer actividades como las que se indican a continuación.

- 1.- Expresión corporal: dramatizaciones.**
- 2.- Actividades musicales: canciones, coplas, poner la letra a una música, hacer un rap.**
- 3.- Actividades manuales: comics, dibujos, viñetas, murales.**
- 4.- Actividades de lápiz y papel: sopas de letras, fugas de vocales, crucigramas.**
- 5.- Actividades con medios audiovisuales: vídeo-fórum, anuncios, eslóganes y spots publicitarios.**
- 6.- Otras actividades: libro-fórum, poesías, redacciones, historietas, rimas, ripios.**



PLAN DE ESTRATEGIAS

Otras estrategias y actividades se incluyen en el Cuadro 2. Hemos de resaltar por su interés lo referido a la mediación y ayuda entre iguales. Fernández, Villoslada y Funes (2002) y Torrego (2005).

Cuadro 2.

Ayuda entre iguales

- 1) Mediación entre iguales
- 2) Compañeros ayudadores, compañero-amigo, compañero-tutor
- 3) Counselling de los compañeros/as.
 - Asamblea
 - Aprendizaje cooperativo
 - Representación de conflictos
 - Grupos de discusión
 - Dinámicas de grupo
 - Estudio de casos
 - La “hora social”
 - Círculos de discusión o grupo de calidad



COMPETENCIA SOCIAL

Cuadro 3. Habilidades incluidas en el “Programa de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social (PEHIS)” (Monjas, 2004).

Área 1. Habilidades básicas de interacción social

- 1.1. Sonreír y reír
- 1.2. Saludar
- 1.3. Presentaciones
- 1.4. Favores
- 1.5. Cortesía y amabilidad

Área 2. Habilidades para hacer amigos

- 2.1. Alabar y reforzar a los otros
- 2.2. Iniciaciones sociales
- 2.3. Unirse al juego con otros
- 2.4. Ayuda
- 2.5. Cooperar y compartir

Área 3. Habilidades conversacionales

- 3.1. Iniciar conversaciones
- 3.2. Mantener conversaciones
- 3.3. Terminar conversaciones
- 3.4. Unirse a la conversación de otros
- 3.5. Conversaciones de grupo



COMPETENCIA SOCIAL

Cuadro 3. Habilidades incluidas en el “Programa de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social (PEHIS)” (Monjas, 2004).

Área 1. Habilidades básicas de interacción social

- 1.1. Sonreír y reír
- 1.2. Saludar
- 1.3. Presentaciones
- 1.4. Favores
- 1.5. Cortesía y amabilidad

Área 2. Habilidades para hacer amigos

- 2.1. Alabar y reforzar a los otros
- 2.2. Iniciaciones sociales
- 2.3. Unirse al juego con otros
- 2.4. Ayuda
- 2.5. Cooperar y compartir

Área 3. Habilidades conversacionales

- 3.1. Iniciar conversaciones
- 3.2. Mantener conversaciones
- 3.3. Terminar conversaciones
- 3.4. Unirse a la conversación de otros
- 3.5. Conversaciones de grupo



COMPETENCIA SOCIAL

Área 4. Habilidades relacionadas con los sentimientos y emociones

- 4.1. Expresar autoafirmaciones positivas
- 4.2. Expresar emociones
- 4.3. Recibir emociones
- 4.4. Defender los propios derechos
- 4.5. Defender las opiniones

Área 5. Habilidades para afrontar y resolver problemas interpersonales

- 5.1. Identificar problemas interpersonales
- 5.2. Buscar soluciones
- 5.3. Anticipar consecuencias
- 5.4. Elegir una solución
- 5.5. Probar la solución

Área 6. Habilidades para relacionarse con los adultos

- 6.1. Cortesía con el adulto
- 6.2. Refuerzo al adulto
- 6.3. Conversar con el adulto
- 6.4. Solucionar problemas con adultos
- 6.5. Peticiones del adulto



COMPETENCIA SOCIAL

Cuadro 4. Habilidades del “Programa de Asertividad y Habilidades Sociales (PAHS)” (Monjas, García, Elices, Francia y de Benito, 2004; Monjas, en prensa).

Módulo I. Los estilos de relación interpersonal

Habilidad 1: Inhibido-Asertivo-Agresivo

Habilidad 2: Deberes y Derechos asertivos

Módulo II. La comunicación interpersonal

Habilidad 3: Comunicación verbal y comunicación no verbal

Habilidad 4: Habilidades de recepción y habilidades de emisión

Módulo III. Las emociones

Habilidad 5: Emociones Positivas

Habilidad 6: Emociones Negativas

Módulo IV. Habilidades de interacción social positiva

Habilidad 7: Cosas positivas

Habilidad 8: Ayuda, Apoyo, Colaboración, Cooperación

Módulo V. Interacciones sociales difíciles

Habilidad 9: Críticas, Quejas, Reclamaciones

Habilidad 10: Burlas, Agresiones, Desprecios, Intimidaciones



ESTRATEGIA: LA MEDICIÓN

El reconocimiento se logra cuando dado cierto grado de revalorización, las partes son capaces de reconocer y mostrarse sensibles mutuamente a las situaciones y las cualidades humanas del otro.

Primera Sesión:

Objetivos :

- .- Entender el proceso de mediación
- .- Analizar y aplicar el proceso de mediación en el contexto del ámbito educativo.

Procedimiento:

- .- Reunir a todos los participantes para analizar el proceso de mediación y el rol del mediador, para ello se repartirá impreso sobre los conceptos básicos de mediación y mediador.

Discusión y análisis del material a través de las siguientes preguntas:

- .-¿Quién debe o no mediar?
- .-¿Cuál es el rol del mediador?
- .-¿Qué es la mediación?
- .- ¿Qué es la mediación para solucionar problemas?

Fuente: Girard y Koch(1994)





ESTRATEGIA: LA MEDICIÓN

Ejercicio de Mediación Formal:

1.- Acordar negociar.

- Expresar interés y disposición a discutir el problema.

2.- Recoger puntos de vista:

- Acordar quien habla primero
- Turnarse en plantear el problema.
- Identificar las necesidades e intereses de cada uno.
- Centrarse en el problema, el presente y el futuro.
- Reencuadrar el problema en términos neutrales.

3.- Descubrir intereses comunes:

- Discutir e identificar e identificar posibles intereses comunes.
- Buscar áreas de acuerdo.
- Presentar los intereses comunes como objetivos.

4.- Crear opciones en las que todos ganen:

- Preguntar a cada persona que debe incluir una solución efectiva.
- Genere soluciones posibles sin juzgar.
- Generar todas las ideas posible.

5.- Evaluar Opciones:

- Analice todas las ideas y opciones.
- Discuta lo que puede funcionar y lo que no.
- Desarrolle ideas generadas
- Determine los acuerdos.

6.- Crear un acuerdo:

- Hacer un contrato escrito-oral
- Fijar fechas para controlar el acuerdo.





ESTRATEGIA: LA MEDIACIÓN

Segunda Sesión:

Objetivos :

- Entender el proceso de mediación
- Mejorar las técnicas de mediación
- Aplicar esta estrategia en el ámbito educativo.

Procedimiento:

- Lectura del ejercicio anterior «mediación informal»
- Introducir la representación haciendo una descripción de la situación.
- Pedir al mediador que realice la mediación completa.
- Preguntar:
 - 1.-¿Qué estuvo bien?
 - 2.-¿Qué no estuvo bien?
 - 3.-¿Qué le pareció la mediación?

La finalidad de esta sesión es permitir a los participantes la oportunidad de observar a un mediador profesional en acción para la actuación en un momento determinado.

Fuente: Girard y Koch(1994)





TECNICAS



EN EL AULA



SITUACIÓN CONFLICTO: LAS PELEAS

ACTIVIDADES PARA SITUACIONES DE CONFLICTO INESPERADAS.

CALMARSE

PROCEDIMIENTO: Cuando un conflicto se vuelve tan volátil que estalla la violencia, los participantes probablemente no son capaces de manejar las cosas de manera no violenta hasta que parte de la emoción expuesta en el conflicto se haya disipado. Hay varias maneras de calmar a los rivales:

- 1.- Establezca esquinas para calmarse. Éstas son áreas para que se tranquilicen. Obviamente, hay que separar las esquinas de cada actor. Cuando ellos se sientan más calmados, pueden retirarse de las esquinas.
2. Hacer que los estudiantes ensayen el respirar profundamente. Hágales tomar respiraciones lentas y profundas mientras usted cuenta hasta diez, y luego de diez a uno.
3. Hacer silencio durante unos minutos antes de iniciar la búsqueda de la información para atender el problema.



**RESOLUCION
DE
CONFLICTOS**



SITUACIÓN CONFLICTO: LAS PELEAS

ARBITRAR

PROCEDIMIENTO: La mayoría de prácticas de resolución de conflictos que se realiza es la mediación o arbitraje. Es una manera de ayudar a las personas a manejar sus diferencias en presencia de un observador imparcial, calmado y que mantiene la justicia. La justicia es muy importante para el adolescentes; se debe ser tan imparcial como sea posible.

La mediación toma tiempo y se debe dar el tiempo que requiera. El siguiente es un procedimiento eficaz:

1. Decirle al adolescente que cada uno de ellos tendrá la oportunidad de contar su versión de la historia sin interrupción.
2. A medida que cada participante habla, haga que primero diga cuál era el problema y luego lo que pasó durante el conflicto.
3. Si el problema todavía existe, ayude a los participantes a desarrollar algunas soluciones posibles y a escoger una para llevar a cabo.
4. Si el problema ya no existe, pregunte a los participantes si había maneras más eficaces de resolver el problema.



RESOLUCION
DE
CONFLICTOS



SITUACIÓN CONFLICTO: LAS PELEAS

ESCUCHAR REFLECTIVA

PROCEDIMIENTO: la escucha reflectiva o activa es una manera de parafrasear y repetirle a quien habla lo que ha dicho. Esto le da una oportunidad al interlocutor para afirmar o corregir nuestra percepción. Es una técnica de mediación muy útil.

1.- Se puede reflejar usando frases tales como "parece que...." "en otras palabras,....." o "lo que quieres decir es....."

2. Cuando se recurra a parafrasear, intente reflejar el contenido emocional al igual que el fáctico. La siguiente fórmula es útil para lograr la clave: "Parece que te sientes.... porque...." Si esta fórmula le parece forzada y poco natural, no se preocupe. Encontrará que pronto la incorpora, adaptándola a su lenguaje natural.

El escuchar de manera reflectiva tiende a desacelerar las interacciones. Tenga presente que está diseñada para clarificar las situaciones, no para retardarlas de manera enloquecedora. Úsela de forma selectiva.



RESOLUCION
DE
CONFLICTOS



SITUACIÓN CONFLICTO: LAS PELEAS

CONTAR HISTORIAS

PROCEDIMIENTO: La técnica de contar historias o cuentos ayuda a los adolescentes a distanciarse de un conflicto para que puedan discutir sus conductas. Es especialmente buena para la resolución pública de conflictos.

1. Cuente la historia de la situación de conflicto usando el formato "había una vez.....". (Cambie los nombres de los participantes, si piensa que es importante. Según mi experiencia, hacer eso a menudo reduce la historia a un juego de adivinanzas).
2. Cuando la historia alcance el punto del conflicto, deténgase y pida sugerencias a la clase sobre cómo resolverlo.
3. Incorpore una de las sugerencias en la historia, y hágala llegar a una conclusión.
4. Pregúnteles a los participantes en el conflicto si esto satisfaría realmente sus necesidades y si es algo que ellos podrían ensayar la próxima vez que tengan un problema.

Hágales contar la historia del conflicto en tercera persona, como si fueran observadores neutrales. Nuevamente, esto puede proveer la suficiente distancia a los adolescentes para analizar la situación y su conducta sin sentirse amenazados.



RESOLUCION
DE
CONFLICTOS



SITUACIÓN CONFLICTO: LAS PELEAS

CUESTIONARIO DE PELEA

PROCEDIMIENTO: El cuestionario de pelea (ver gráfico en la página siguiente) es una manera de lograr que los adolescentes observen cuidadosamente un conflicto en el que están involucrados. (efectos o “sanciones”) ante infracciones a la regla de “no pelear ni dentro ni fuera del salón”.

- 1.- Cuando los niños se hayan tranquilizado de su pelea, señale lo absurdo de pelear. No pida una explicación. En cambio, deles un “cuestionario de pelea” para que lo llenen.
2. Cuando los hayan completado, léalos con los participantes. No discuta cómo o por qué se desarrolló el conflicto, sino lo que los estudiantes han dicho que harán en una situación semejante en el futuro. Pregunte, “¿Esta acción resolverá el problema mejor que pelear?”
3. O, haga que los adolescentes en conflicto intercambien de cuestionarios cuando terminen y que escriban sus reacciones ante las anotaciones del otro.



RESOLUCION
DE
CONFLICTOS



SITUACIÓN CONFLICTO: LAS PELEAS

Nombre: _____

CUESTIONARIO DE PELEA

¿Con quién peleaste?

¿Cuál fue el problema? _____

¿Por qué empezaste a pelear? (2 razones) _____

¿Por qué peleó la otra persona contigo?

¿Pelear soluciona el problema? _____

¿Puedes decir 3 cosas que ensayarías si esto sucede otra vez?

1. _____

2. _____

3. _____

¿Quieres decirle algo a la persona con quien peleaste?



RESOLUCION
DE
CONFLICTOS



SITUACIÓN CONFLICTO: LAS PELEAS

LOS TÍTERES DE PROBLEMAS

MATERIALES: Títeres.

PROCEDIMIENTO: Los títeres de problemas se usan como actores de los juegos de roles. Los títeres les proporcionan a los adolescentes la suficiente distancia de un conflicto para discutir su propia conducta sin sentirse amenazados.

- 1.- Tenga varios títeres disponibles, y explique su uso "Éstos son los títeres de problemas. Ellos están para ayudarles a resolver sus problemas".
2. Cuando haya un conflicto, use los títeres para dramatizar la situación ante un grupo o en privado.
3. Detenga el juego de roles de títeres en el punto de conflicto. Solicite sugerencias para resolver el problema. Incorpore una de estas sugerencias y termine el juego de roles.
4. Haga esto con varias sugerencias diferentes si tiene tiempo. Incluya una o dos que no funcionen. Esto ayuda a los adolescentes a pensar plenamente las consecuencias de sus sugerencias.
5. Cuando usted haya incorporado una solución que parece funcionar, pregúnteles a los participantes en el conflicto si ésta es una solución satisfactoria para ellos. Si lo es, el conflicto está resuelto y los títeres de problemas pueden guardarse temporalmente.



RESOLUCION
DE
CONFLICTOS



SITUACIÓN CONFLICTO: LAS PELEAS

LA ESTRATEGIA R-S-R

PROCEDIMIENTO: Ésta es una técnica altamente estructurada, particularmente útil en casos de desacuerdos y disgustos duraderos. Hay tres pasos: resentimiento, solicitud y reconocimiento (R-S-R).

1. **Resentimiento.** Cada parte dice lo que le disgusta del otro y señala todo lo que le ha hecho para causar el resentimiento.
2. **Solicitud.** Cada parte le dice al otro qué hacer para resolver el problema.
3. **Reconocimiento.** Ambas partes negocian qué peticiones estarían dispuestas a cumplir. Finalmente, la sesión termina con cada parte declarando qué cualidades le gustan o encuentran admirables en el otro.

Como puede darse cuenta, la estrategia R-S-R- es una tarea difícil. Requiere tiempo y un mediador firme que pueda mantener bajo control toda la emoción expuesta. Es muy útil para aclarar las cosas cuando dos estudiantes tienen mucho resentimiento entre sí. Sin embargo, está más allá de las capacidades de algunos estudiantes, así que usted tendrá que usar su juicio y discreción para definir cuando usarla.



SITUACIÓN CONFLICTO: RABIA, FUSTRACIÓN Y AGRESIÓN



MIMICA DEL SENTIMIENTO

MATERIALES: Quince o veinte tarjetas con un sentimiento escrito en cada una.

PROCEDIMIENTO: Esta actividad produce un buen cambio de ritmo. Es una manera de hacer que los adolescentes se levanten y se muevan después de que han estado sentados por un tiempo.

1. Haga que un estudiante tome una tarjeta y lea el sentimiento escrito. Los otros deben reaccionar con sus caras y cuerpos ante tal sentimiento.
2. De manera alternativa, haga que un estudiante tome una tarjeta y que actúe sin mostrársela al grupo. El grupo debe intentar adivinar el sentimiento escrito en la tarjeta.

DISCUSIÓN:

¿Qué dice el lenguaje corporal sobre cómo se siente una persona?

¿Pueden las personas decir una cosa con su cuerpo y otra con sus palabras?

¿Cómo se usaría el lenguaje corporal en los conflictos?



SITUACIÓN CONFLICTO: RABIA, FUSTRACIÓN Y AGRESIÓN



DICCIONARIO DE LOS SENTIMIENTOS

MATERIALES: Revistas, papel, lápices o marcadores.

PROCEDIMIENTO:

1. Marque hojas de papel con nombres de diferentes sentimientos. Haga que los adolescentes busquen en las revistas fotos o dibujos que ilustren los sentimientos.
2. Pueden realizar asociaciones sobre esos sentimientos con la técnica de lluvia de ideas. También pueden buscar diferencias más sutiles entre las emociones.

DISCUSIÓN:

- ¿Qué hace que las personas sientan?
- ¿Te has sentido alguna vez de esa manera?
- ¿Qué hiciste sobre ese sentimiento?



SITUACIÓN CONFLICTO: RABIA, FUSTRACIÓN Y AGRESIÓN

ERGO

MATERIALES: Lápices y papel.

PROCEDIMIENTO:

1. Explique que ERGO significa “por consiguiente” en latín.
2. Haga que los estudiantes escriban terminaciones para las siguientes frases incompletas:
Josemer empujó a Jane; ergo. . .
Pablo se rió; ergo. . .
A María se le puso roja la cara; ergo. . .
Daniel estaba llorando; ergo. . .
Luisa está mirando fijamente por la ventana; ergo. . .
3. Haga que los estudiantes compartan y discutan sus respuestas “ERGO”.

DISCUSIÓN:

- ¿Qué pistas usaste para deducir tus ergos?
- ¿De qué manera te basaste en tu propia experiencia?
- ¿Qué otro tipo de información sería útil para deducir ergos?
- ¿Cómo podrías encontrar esa información?



SITUACIÓN CONFLICTO: RABIA, FUSTRACIÓN Y AGRESIÓN



¿QUÉ ES EL ODIIO?

MATERIALES: Papel, lápices, crayolas.

PROCEDIMIENTO:

1. Pídale al grupo que haga dibujos sobre el odio. No les dé más instrucciones que ésta y vea que proponen. Discuta los resultados.
2. Haga que los estudiantes completen la frase "el odio es....." cinco veces. Hágales incluir las causas del odio y las conductas que inspira.
3. Haga que los estudiantes escriban sobre una experiencia en que hayan odiado a alguien o algo y cómo superaron el odio.

DISCUSIÓN:

- ¿Hay grados de odio?
- ¿Qué es lo opuesto al odio?
- ¿Qué tipos de cosas hacen las personas a causa del odio?
- ¿Puede cambiarse el odio? ¿Cómo?
- ¿Cómo se relaciona el odio con la ira? ¿Puede uno odiar y no estar enfadado?



SITUACIÓN CONFLICTO: RABIA, FRUSTRACIÓN Y AGRESIÓN



LA AGRESIÓN

PROCEDIMIENTO:

1. Escriba la palabra “agresión” en la pizarra y explique que significa un “esfuerzo por herir a otros física o emocionalmente.”
2. Pregunte, ¿"alguna vez se han comportado agresivamente? ¿qué les hizo sentir que querían herir a alguien?" Explique, "en las situaciones de conflicto, las personas a veces se comportan agresivamente porque están enfadadas o frustradas. Durante las próximas semanas, estaremos observando formas de expresar las emociones de manera no agresiva".

DISCUSIÓN:

- ¿Por qué las personas se comportan agresivamente?
 - ¿Cuáles son los resultados de comportarse agresivamente?
 - ¿El ser agresivos nos ayuda a conseguir lo que queremos?
 - ¿Qué nos hace comportarnos agresivamente?
- “¿Son las personas agresivas por naturaleza?”, es una interesante pregunta para realizar investigación. “¿Cuáles son maneras socialmente aceptables e inaceptables de expresar la agresión?”



FUNDAMENTACIÓN TEORICA

Consideraciones previas que sirvan de marco o escenario donde situar los contenidos del programa.

1. - Marco de la convivencia, las relaciones interpersonales y el clima interpersonal Existe especial interés en el conflicto escolar enmarcándolo dentro del ámbito de la convivencia. Entendemos la convivencia como las relaciones interpersonales en un clima social positivo; convivir es vivir-con, vivir-junto-a, vivir en compañía de otro u otros. La convivencia en los centros educativos, suscita en la actualidad una notable atención entre las y los profesionales de la educación. Este interés se hace más palpable cuando se contempla la convivencia desde el *polo negativo*, es decir cuando se ve amenazada y aparecen y se producen diversos problemas de indisciplina, violencia y malas relaciones que alteran y perturban la situación de enseñanza-aprendizaje y la vida en los centros. Sin embargo, nuestra posición es que la convivencia óptima y positiva no es solo la ausencia de conflictos, sino el establecimiento, mantenimiento y desarrollo de *vínculos interpersonales positivos y saludables*. Monjas (2003).

2.- Aprendizaje de las relaciones interpersonales, la conducta social se aprende y se va conformando a lo largo de todo el ciclo vital. Las conductas sociales de las que son ejemplos jugar con otros niños y niñas, reaccionar agresivamente, ser amable con las personas adultas, etc.. , se van aprendiendo y construyendo a lo largo de la vida. Ningún niño nace simpático, ninguna niña nace tímida, agresiva o socialmente hábil.



FUNDAMENTACIÓN TEORICA

3.- Relaciones entre iguales: Entre las tareas evolutivas que criaturas y adolescentes tienen que ir logrando está la de relacionarse adecuadamente con otros chicos y chicas y tener amigos. Para ello es necesario que adquieran, practiquen y pongan en juego en sus contactos interpersonales, una serie de conductas y habilidades sociales de las que son ejemplo: saludar, hacer una crítica, negociar, expresar una alabanza, solucionar un conflicto, disentir de las y los otros, ofrecer consuelo y ayuda, expresar su opinión, resistirse a las presiones del grupo y muchas otras.

Las y los niños pueden establecer relaciones con personas adultas y con otros niños y niñas. Se utiliza la expresión “**relaciones entre iguales**” (del inglés *peers*) para referirse a estas interacciones niño-niño o chica-chico, porque la principal característica es precisamente que las y los interactores son iguales o muy parecidos en cuanto a edad, intereses, características o roles, de forma que están en una posición social semejante. Además se caracterizan por ser paritarias y simétricas y se regulan básicamente por la ley de la reciprocidad entre lo que se da y lo que se recibe.

En la relación con las/los iguales se encuentra afecto, intimidad, alianza, ayuda, apoyo, compañía, aumento del valor, sentido de inclusión, sentimientos de pertenencia, aceptación, solicitud, y muchas otras cosas que hacen que el niño tenga sentimientos de bienestar y se encuentre a gusto. (Monjas, 2004; Trianes, Muñoz y Jiménez, 1997).



FUNDAMENTACIÓN TEORICA

Causas de los Conflictos en el aula

Los conflictos son síntomas de problemas más profundos. Esos problemas son las verdaderas causas de los conflictos del aula y, al analizarlos, usted puede empezar a usar los conflictos de manera productiva. Las causas pueden agruparse rápidamente en seis categorías, simplemente basándose en el modelo presentado del aula pacífica:

1. **Una atmósfera competitiva.** Cuando hay una atmósfera muy competitiva en el aula, los estudiantes aprenden a trabajar compitiendo contra los demás, en lugar de trabajar con los demás. Los conflictos frecuentemente surgen por:

- Una actitud egoísta de todos.
- Falta de habilidades para trabajar en equipo.
- Que los estudiante se sienten obligados a ganar en sus interacciones porque perder tiene como efecto lesiones a la autoestima.
- La formación de pandillas y la búsqueda de chivos expiatorios.
- La intolerancia ante las diferencias raciales o culturales.
- La falta de apoyo entre los compañeros de clase que llevan a la soledad y el aislamiento.
- El resentimiento ante los logros, las posesiones o las cualidades de los otros.

2. **Un ambiente intolerante.** Un aula intolerante es un aula hostil, en la cual hay desconfianza..



FUNDAMENTACIÓN TEORICA

Los conflictos pueden surgir por:

- La formación de pandillas y la búsqueda de chivos expiatorios.
- La intolerancia ante las diferencias raciales o culturales.
- La falta de apoyo entre los compañeros de clase que llevan a la soledad y el aislamiento.
- El resentimiento ante los logros, las posesiones o las cualidades de los otros.
- No saben expresar sus necesidades y deseos eficazmente.
- No encuentran espacio para expresar sus emociones y necesidades o se sienten temerosos de hacerlo.
- No pueden escucharse entre sí.
- No observan cuidadosamente.

3. Comunicación precaria. La comunicación precaria crea un terreno especialmente fértil para el conflicto. Muchos conflictos pueden atribuirse a malos entendidos o percepciones erróneas de las intenciones, los sentimientos, las necesidades o las acciones de los otros. La comunicación precaria también puede contribuir a los conflictos cuando los estudiantes:

- No saben expresar sus necesidades y deseos eficazmente.
- No encuentran espacio para expresar sus emociones y necesidades o se sienten temerosos de hacerlo.
- No pueden escucharse entre sí.
- No observan cuidadosamente



FUNDAMENTACIÓN TEORICA

4. La expresión inadecuada de los sentimientos. Todos los conflictos tienen un componente afectivo y la forma en que los niños expresan sus emociones tiene un papel importante en cómo se desarrollan los conflictos. Los conflictos pueden crecerse (escalar) cuando los estudiantes:

- No están en contacto con sus propios sentimientos.
- No conocen maneras no agresivas de expresar su enojo y frustración.
- Reprimen sus emociones.
- Les falta autocontrol.
-

5. La carencia de habilidades para la resolución de conflictos. Los conflictos del aula pueden escalar cuando los estudiantes - y los maestros - no saben cómo responder de manera creativa ante los conflictos. Los padres y el grupo de compañeros a menudo recompensan los enfoques violentos o muy agresivos ante los conflictos, e indudablemente hay modelos sociales para este tipo de conductas, como los de la televisión. Hay otros factores que pueden afectar la adquisición de habilidades para la resolución de conflictos, como la madurez general del niño y su nivel de desarrollo moral

6. Abuso de poder de parte del maestro. Puede ser desconcertante pensar que al emplear mal su poder en el aula, usted puede crear una gran cantidad de conflictos, pero es verdad.



FUNDAMENTACIÓN TEORICA

4. **La expresión inadecuada de los sentimientos.** Todos los conflictos tienen un componente afectivo y la forma en que los niños expresan sus emociones tiene un papel importante en cómo se desarrollan los conflictos. Los conflictos pueden crecerse (escalarsen) cuando los estudiantes:

- No están en contacto con sus propios sentimientos.
- No conocen maneras no agresivas de expresar su enojo y frustración.
- Reprimen sus emociones.
- Les falta autocontrol.
-

5. **La carencia de habilidades para la resolución de conflictos.** Los conflictos del aula pueden escalarsen cuando los estudiantes - y los maestros - no saben cómo responder de manera creativa ante los conflictos. Los padres y el grupo de compañeros a menudo recompensan los enfoques violentos o muy agresivos ante los conflictos, e indudablemente hay modelos sociales para este tipo de conductas, como los de la televisión. Hay otros factores que pueden afectar la adquisición de habilidades para la resolución de conflictos, como la madurez general del niño y su nivel de desarrollo moral

6. **Abuso de poder de parte del maestro.** Puede ser desconcertante pensar que al emplear mal su poder en el aula, usted puede crear una gran cantidad de conflictos, pero es verdad.



FUNDAMENTACIÓN TEORICA

- Produzca frustración en un estudiante, al fijarle expectativas irracionales o increíblemente altas.
- Maneje una clase con muchas reglas inflexibles.
- Continuamente acuda al uso autoritario del poder.
- Establezca una atmósfera de temor y de desconfianza.
-

La Resolución de Conflictos entre los Estudiantes

Probablemente no hay ninguna escuela elemental en el país que no tenga una regla contra las peleas del tipo de golpearse, patearse y darse puños. Por otro lado, es factible que no haya ninguna escuela elemental en el país que no tenga peleas. Cuando les decimos a los niños que no peleen sin darles maneras alternativas de superar sus disputas, ellos pelean.

En contraste con el conflicto violento, está el más silencioso - y más común -, que uno de mis estudiantes llamó una vez “la pelea de la amargura.” Cuando le pregunté qué quiso decir, me explicó, “nadie le pega a nadie; nadie hace nada. Sólo se sientan y se “amargan” durante un largo, largo tiempo.” En este enfoque esencialmente pasivo hacia el conflicto, los niños se entrampan una vez más sin una alternativa.



FUNDAMENTACIÓN TEORICA

Factores que hacen que los conflictos sean difíciles de manejar.

Greenhalgh (1986) ofrece una lista con criterios para analizar una disputa y determinar la facilidad con que será resuelto:

Dimensión	Difícil de resolver	Fácil de resolver
Problema en cuestión	Principios, valores, ética	Cuestión divisible
Tamaño de lo que está en juego	Grande, grandes consecuencias	Pequeño, consecuencias insignificantes
Interdependencia de las partes	Lo que uno gana el otro pierde	Ambos piensan que los dos pueden mejorar conjuntamente
Continuidad de la interacción	Transacción única, sin pasado, ni futuro	Relación a largo plazo
Estructura de las partes, cohesión	Desorganizado, falta de cohesión	Organizado, cohesionado
Progreso percibido del conflicto	Desequilibrio, una parte se siente dañada	Equilibrado, ambas partes sufren igual
Implicación de terceras partes	No disponible tercera parte neutral	Tercera parte fiable, de prestigio, disponible.



PLAN DE INTERVENCIÓN

Las acciones estratégicas son desarrolladas en tres niveles con el fin de desarrollar la mediación escolar entre iguales;

1. Nivel de Aula, se desarrollarán Seminario Talleres a través de Unidades Didácticas con los iguales en temas ligados a promover la Comunicación, Reflexión del Conflicto Escolar y la Promoción de la Mediación Escolar. En este nivel se seleccionarán los mediadores de cada uno de los grados. Con los Docentes, se desarrollará a través de un conversatorio en el cual se reflexionará sobre la comunicación y los conflictos entre los iguales, se definirán los conflictos a mediar y las funciones de los mediadores.
2. Nivel Mediadores, se hará la formación y capacitación de los mediadores escolares para que dominen el proceso de mediación, las técnicas, habilidades, destrezas y funciones que tienen los mediadores escolares.
3. Mediación Escolar, se organizaran los espacios, tiempos y recursos para realizar el proceso de mediación con los involucrados en el conflicto en la sala de mediación escolar.



PLAN DE ACCIÓN

Talleres y Acciones

1.- Brindar al docente instrumentos para su práctica diaria en el aula de clases en la solución de conflictos

Objetivo	Acción	Descripción	Resultados a obtener
Diagnosticar situaciones de conflictos entre estudiantes de 1er año del ciclo básico.	Punto de encuentros	Encuentros de mesa redonda.	<ul style="list-style-type: none">- Determinar los conflictos entre iguales entre los participantes.- Conocer las acciones que los estudiantes realizan para resolver conflictos.- Generar propuestas estudiantiles de investigación para llevar a cabo como estrategia en las diferentes áreas de aprendizajes.



PLAN DE ACCIÓN

1.- Brindar al docente instrumentos para su práctica diaria en el aula de clases en la solución de conflictos

Objetivo	Acción	Descripción	Resultados a obtener
<p>Reflexionar acerca de las dificultades que acarrear los problemas de comunicación entre iguales</p>	<p>La Comunicación</p>	<p>Taller seminario sobre la formas y teorías de la Comunicación</p>	<p>.- Capacitar sobre la importancia de la comunicación en el proceso de la mediación escolar. .- Formación en valores .-Situaciones en cuanto a lo que dicen y escuchan. .-Descripción y ejemplos de la cotidianidad de situaciones de conflicto</p>



PLAN DE ACCIÓN

.- Aumentar la toma de conciencia tanto en los docentes como estudiante de las decisiones, acciones que fluyen en el aula de clases si existe conflicto.

Objetivo	Acción	Descripción	Resultados a obtener
Determinar formas de resolución de conflictos entre iguales	La mediación estudiantil	Taller seminario sobre la formas de mediación, técnicas.	<ul style="list-style-type: none">.- Fortalecer en el estudiante las formas de comunicación mediadoras entre jóvenes de la misma edad..-Fortalecer el perfil del estudiante como mediador de cualquier situación conflicto que presente..- Seleccionar mediadores en el aula de clases.



BASES LEGALES

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA
BOLIVARIANA DE VENEZUELA (1999)

LEY ORGANICA DE EDUCACIÓN

LOPNA

REGLAMENTO INTERNO (NORMAS DE
CONVIVENCIA) DE LA E.T.R. «VÍCTOR
RACAMONDE»



REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Álvarez Bravo, Mónica.(2007) Mediación de conflictos entre pares, Fundamento Teórico. Manual de mediación.

Aguilarte (2010) La comunicación asertiva como estrategia para mejorar las relaciones interpersonales en los docentes. Tesis de grado . Disponible en: [<http://saber.ucv.ve/jspui/handle/12345678/2479>]

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela

(1999). Gaceta Oficial 5643 (Extraordinaria) Marzo 24, 2000.

Kleidler(S/A) Resolución creativa de Conflictos.

Disponible en:[<http://oei.es/valores2/926327.pdf>]

Ley Orgánica de Educación. Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 2635 (Extraordinario) Julio 28, 1980.

Ley Orgánica para la protección de niños, niñas y adolescentes Gaceta (2007) Oficial 5859

CONCLUSIÓN

El Programa de Orientación ofrece una propuesta estructurada que entrega al docente un estudio independiente para el desarrollo de habilidades y destrezas en resolución de Conflictos entre iguales en un aula de clases. En virtud de esto concluimos de acuerdo al análisis e interpretación de los datos lo siguiente:

1.-El programa de Orientación estratégico, para los docentes se hace necesario como herramienta de investigación para fundamentar las estrategias que desarrolla al momento de presentar un grupo de estudiantes con problemas de conflictos por cualquier situación. En su mayoría los docentes consideran que la utilización de este programa ayuda al fortalecimiento de los valores.

2.- Es un instrumento que orienta al docente en planes de acción para poner en práctica de manera inmediata ante situaciones individuales como grupales.

3.- El proceso de enseñanza debe incluir aplicaciones didácticas específicas, así dicen los docentes las cuales deben ser detalladas que permitan una visión general de las actividades para preparación y superación de dificultades dentro del aula de clases.

4.- En el programa los docentes opinan que deben incluirse herramientas prácticas y aplicarlas en ejercicios seleccionados en función del tiempo y los recursos.

5.- Así es imprescindible que el programa presente estrategias nuevas con herramientas que al docente le permita planificar y brindar al estudiante un material que le facilite la comprensión en el enfoque social y pertinente a la situación de la alta agresividad que el país presenta.

6.- Se considera que las actividades que presente el programa deben contribuir al desarrollar competencias de acuerdo a los objetivos generales que se establecen cada proyecto de acuerdo al área de estudio.

8.- Los docentes asumen que el programa debe desarrollarse bajo una misma problemática destacando su valor y utilidad que tendrá a nivel profesional.

9.- Asimismo se propone el desarrollo de estrategias orientadas a facilitar las relaciones de convivencia en los centros y a canalizar y resolver las situaciones de conflicto que se puedan generar en el aula y en el entorno educativo

10.- Las relaciones interpersonales entre profesores, alumnos, familias, y comunidad educativa en general están con bajo perfil, y su grado o falta de cohesión y comunicación, respeto mutuo, colaboración y trabajo en equipo.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ARIAS, G. (2006). Proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica. (5ª ed.) Caracas: Episteme.

BALESTRINI A., M. (2006) Cómo se elabora el proyecto de investigación (7a. e.). Caracas, Venezuela: Consultores Asociados

BOEREE, G.C. (1998) *Teorías de la personalidad*. [Recuperado en:] <http://www.psicologiaonline.com/ebooks/personalidad/bandura.htm> [Consulta 20, noviembre]

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial 5643(Extraordinaria) Marzo 24, 2000.

DE SOUZA BARCELAR (2009), Una mirada genérica de los Conflictos [Disponible en:] <http://www.eumed.net/rev/cccss/04/lb.htm> [Consulta :noviembre,16]

Diccionario de Psicología Científica y Filosófica Disponible en: <http://www.e-torredebabel.com/Psicologia/Vocabulario/Aprendizaje-Social.htm>

GUTIERREZ, RABOTTINI (2007) ANÁLISIS DEL COMPORTAMIENTO ANTISOCIAL DE LOS ALUMNOS DEL PRIMER NIVEL QUE CURSAN ESTUDIOS EN EL LICEO BOLIVARIANO “JESÚS ALBERTO MARCANO ECHEZURÍA” Cumana [Disponible en:] http://ri.biblioteca.udo.edu.ve/bitstream/123456789/176/1/TESIS_YGyLR.pdf

HERNANDEZ, Sampieri, Fernández y Batista “Metodología de la Investigación “ Quinta Edición 2010. Editorial Mc-Graw-Hill México

HURTADO, J. (2008), Cómo formular objetivos de investigación. Ediciones Quirón, Caracas- Venezuela

ITURBIDE Y MAYA (2007). Educar desde el Conflicto. Guía de mediación escolar. Editorial Ceac, Barcelona España, [Disponible en:] http://www.eumed.net/librosgratis/2012a/1159/bases_teoricas_relaciones_interpersonales.html [Consultado, 10 Noviembre]

Ley Orgánica de Educación. Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 2635 (Extraordinario) Julio 28, 1980.

Ley Orgánica para la protección de niños, niñas y adolescentes Gaceta (2007) Oficial 5859

MARIN, Ibañez(1999) Guía Didáctica [Disponible en:] <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/672/5/CAPITULO%20III.pdf>

MARTÍN APARICIO, A. El fenómeno del bullying o acoso escolar en nuestras Aulas. Revista de Formación del Professorat. Nº 4 [Disponible en:] http://cefire.edu.gva.es/sfp/revistacompartim/arts4/05_com_fenomeno_bullyin g.pdf> ISSN 1887-6250

MÉNDEZ, I. Y CERESO, F. (2010) Test Bull-s: programa informático de Evaluación de la agresividad entre escolares. En Arnaiz, P.; Hurtado, M^a.D. y Soto, F.J. (Coords.) *25 Años de Integración*

PALELLA, MARTINS. (2010), Metodología de Investigación Cuantitativa, FEDUPEL. Caracas Venezuela

RAMÍREZ, T (1999) *Cómo hacer un proyecto de investigación*. Caracas: PANAPO

Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente (Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela Nº 5.496. Extraordinario 31 de octubre de 2000).

TRIANES (2002) Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del
Profesorado Estrategias didácticas para la solución cooperativa de
conflictos y toma de decisiones consensuadas: Mejorar la convivencia
en el aula 5(3) (2002)[Disponible en:]
<http://wwwaufop.org/publica/reifp/artículo.asp?pid=210&docid=953>

Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Vicerrectorado de Investigación y
Postgrado (2005). **Manual de Trabajos de Grado de Especialización y
Maestría y Tesis Doctorales**. La Editorial Pedagógica FEDUPEL-. Caracas.

ANEXO (A)

INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES: Coloque una X en las siguientes categorías de respuestas. La Alternativas que usted considere de acuerdo a su trabajo de aula.

ÍTEMS	SI	NO
1.- Considera usted que los estudiantes carecen de afecto.		
2.- Cree usted que la autoestima tiene que ver con el comportamiento del estudiante en algunas actividades.		
3.- Considera que los estudiantes perciben los valores como un problema social.		
4.- Cree usted que lo injusto se desarrolla entre compañeros.		
5.-Aclara dudas constantemente sin obstaculizar el aprendizaje		
6- Propone usted distintas actividades y ejercicios para reforzar la convivencia dentro del aula.		
7.- Especifica usted estrategias de trabajo para que los estudiantes mejoren su relación entre compañeros.		
8- Fomenta usted la capacidad de interacción didáctica con los estudiantes en conflicto.		
9.- Considera usted que el estudio de las habilidades son un método para enfrentar el conflicto en el aula.		
10.- Creer que la no aceptación influye en el comportamiento agresivo de los estudiantes.		
11.- Considera que el abuso entre estudiantes significa pérdida de armonía en el aula de clases.		
12.- Los estudiantes aportan ideas para resolver conflictos pacíficamente.		
13.- Fomenta la capacidad de interacción didáctica con los estudiantes en conflicto.		
14.- Los gestos de inseguridad y ansiedad afectan la actuación del estudiante en el aula.		



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
CATEDRA MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN ORIENTACIÓN



VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

A continuación se presenta un instrumento para validar la propuesta de un Programa de Orientación, el cual tiene como objetivo proponer un programa de Orientación, como estrategia en el abordaje de conflictos y mejoras de las relaciones entre iguales en los adolescentes. El instrumento, presenta tres (3) aspectos a evaluar con una escala dicotómica (si – no), de cada actividad contenida en el programa propuesto, donde usted debe señalar marcando con una X la respuesta adecuada, de acuerdo a su criterio como profesional experto en el área. Además, debe señalar su opinión en cuanto a la aplicabilidad del la propuesta y, de ser necesario puede agregar observaciones que considere pertinentes.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO

Nombres y Apellido: Juan Antonio RUFFINO
Título que posee: Lic en educación mención Orientación
Institución donde labora: Universidad de Carabobo
Cargo que ejerce: Docente instrucción ordinaria

Juan Ruffino
Firma del experto

ACTIVIDADES	ASPECTOS A EVALUAR					
	La propuesta es acorde con los objetivos que se desean alcanzar		Existe coherencia entre objetivos, contenidos y estrategias		Las estrategias son suficientes para cubrir las necesidades	
	Si	No	Si	No	Si	No
1.	✓		✓		✓	
2.	✓		✓		✓	
3.	✓		✓		✓	
4.	✓		✓		✓	
5.	✓		✓		✓	
6.	✓		✓		✓	
7.	✓		✓		✓	
8.	✓		✓		✓	
9.	✓		✓		✓	
10.	✓		✓		✓	
11.	✓		✓		✓	
12.	✓		✓		✓	
13.	✓		✓		✓	
14.	✓		✓		✓	
15.	✓		✓		✓	

VALIDEZ DE LA PROPUESTA		
Aplicable	Aplicable atendiendo observaciones	No aplicable
✓		

Observaciones: _____



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
CATEDRA MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN ORIENTACIÓN



VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

A continuación se presenta un instrumento para validar la propuesta de un Programa de Orientación, el cual tiene como objetivo proponer un programa de Orientación, como estrategia en el abordaje de conflictos y mejoras de las relaciones entre iguales en los adolescentes. El instrumento, presenta tres (3) aspectos a evaluar con una escala dicotómica (si – no), de cada actividad contenida en el programa propuesto, donde usted debe señalar marcando con una X la respuesta adecuada, de acuerdo a su criterio como profesional experto en el área. Además, debe señalar su opinión en cuanto a la aplicabilidad del la propuesta y, de ser necesario puede agregar observaciones que considere pertinentes.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO

Nombres y Apellido: Rayana Aponte
Título que posee: Magister en Investigación Educativa
Institución donde labora: L.B "Batalla de Taguana"
Cargo que ejerce: Coordinadora Pedagógica

Firma del experto

ACTIVIDADES	ASPECTOS A EVALUAR					
	La propuesta es acorde con los objetivos que se desean alcanzar		Existe coherencia entre objetivos, contenidos y estrategias		Las estrategias son suficientes para cubrir las necesidades	
	Si	No	Si	No	Si	No
1.	✓		✓		✓	
2.	✓		✓		✓	
3.	✓		✓		✓	
4.	✓		✓		✓	
5.	✓		✓		✓	
6.	✓		✓		✓	
7.	✓		✓		✓	
8.	✓		✓		✓	
9.	✓		✓		✓	
10.	✓		✓		✓	
11.	✓		✓		✓	
12.	✓		✓		✓	
13.	✓		✓		✓	
14.	✓		✓		✓	
15.	✓		✓		✓	

VALIDEZ DE LA PROPUESTA		
Aplicable	Aplicable atendiendo observaciones	No aplicable
✓		

Observaciones: _____



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
CATEDRA MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN ORIENTACIÓN

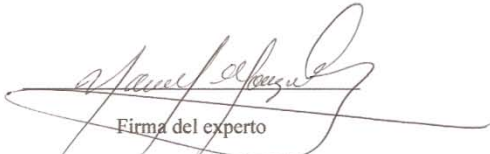


VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

A continuación se presenta un instrumento para validar la propuesta de un Programa de Orientación, el cual tiene como objetivo proponer un programa de Orientación, como estrategia en el abordaje de conflictos y mejoras de las relaciones entre iguales en los adolescentes. El instrumento, presenta tres (3) aspectos a evaluar con una escala dicotómica (sí - no), de cada actividad contenida en el programa propuesto, donde usted debe señalar marcando con una X la respuesta adecuada, de acuerdo a su criterio como profesional experto en el área. Además, debe señalar su opinión en cuanto a la aplicabilidad del la propuesta y, de ser necesario puede agregar observaciones que considere pertinentes.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO

Nombres y Apellido: Mary González
Título que posee: Ma. Educación
Institución donde labora: Facultad de Educación Orientación
Cargo que ejerce: Docente


Firma del experto

