



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE ORIENTACIÓN PARA MOTIVAR  
LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN  
SECUNDARIA.**

**Autoras:**  
Aurynes Maracara  
Luzmary Gil  
**Tutora:**  
Luisa Rojas

Bárbula, Julio de 2014



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE ORIENTACIÓN PARA MOTIVAR  
LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN  
SECUNDARIA.**

“Trabajo presentado como requisito parcial para obtener el título de Licenciado en  
Educación. Mención Orientación”

**Autoras:**  
Aurynes Maracara  
Luzmary Gil  
**Tutora:**  
Luisa Rojas

Bárbula, Julio de 2014

## AGRADECIMIENTOS

A Dios por no soltar mi mano y guiar mi camino. Por haberme dado padres y hermanos tan maravillosos.

A mis padres que a pesar de las adversidades siempre estuvieron allí para apoyarme emocional y económicamente.

A mi padre Cesar Maracara quien ciegamente confió y apoyo mis decisiones, hoy por el seré una profesional.

A mi madre Yanett de Maracara quien se desveló conmigo cuando tenía que entregar un trabajo al siguiente día, quien soporto mi llanto de frustración y busco una solución a mis problemas quien con sus conocimientos en educación me asesoro en mis estudios, gracias a mi madre hoy seré una profesional.

A mis hermanos porque siempre soportaron mi mal humor cuando no salían bien mis cosas.

A mis abuelos que me dieron su apoyo incondicional y aporte a mi carrera.

A mi tío Víctor Rodríguez que siempre le encontraba una solución a las cosas.

A mi novio Nestor Guedez quien me apoyo y celebro mis alegrías siempre, soporto mi llanto, compartió mis tristezas y enojos hoy le agradezco por seguir en mi camino.

A mi amiga Luzma compañera de trabajo de grado y amiga siempre haciéndome reír, gracias por no decaer, por mantenerte al pie del cañón a pesar de las adversidades, sin tí no sería lo mismo.

A mis amigas y compañeras, Iliana, Angela, Jennifer y Raíza gracias por compartir los mejores momentos de la carrera, juntas vivimos tristezas, alegrías y tropiezo pero de igual forma juntas supimos superarlos.

Gracia a todas aquellas personas que de una u otra forma fueron participes de este esfuerzo hoy mi triunfo se lo agradezco a ustedes gracias por dedicarme su valioso tiempo y por aportar un granito de arena al cumplimiento de uno de mis sueños.

Aurynes Maracara

En la vida hay acontecimientos a los cuales debemos dar gracias, sin importar que sean buenos o malos, por tal motivo doy gracias a todo lo que en mi caminar ha pasado. Agradeciendo principalmente:

- A Dios padre celestial, quien fue creador de todo mi ser dándome, inteligencia, salud y fortaleza para cumplir esta meta.
- A mis padres quienes apoyaron incondicionalmente mis decisiones y ayudaron en los momentos más fuertes brindando su compañía, paciencia y dedicación.
- A mi Novio que a mi lado siempre está, brindando todo su amor, llevándome siempre de la mano para no dejarme caer, demostrando su apoyo incondicional.
- A la familia Cesar por su apoyo y empuje en momentos de desmayo, brindándome palabras de reflexión y aliento.
- A mi compañera Auryne por su apoyo y por darme palabras de aliento y fortaleza, en todo momento.
- A todos mis profesores que sembraron a través de los años el valor de servir en pro de la mejora de la sociedad, y de mi propia transformación personal.

A todos estos seres mil gracias....

Luzmary Gil

## DEDICATORIA

Este triunfo es para Dios, contigo todo sin ti nada. Porque me diste la vida y guiaste mi camino para cumplir uno de mis sueños. Hoy todo valió la pena, el trasnocho, la madrugada para tomar el transporte, los peligros, hoy me has premiado con este éxito.

A mi madre Yanett que amo con locura, gran mujer que con su amor y dedicación me apoyo siempre, supo escucharme y siempre tenía una sonrisa para mí, a pesar de lo que pasara fue optimista, me formo con principios y valores, me supo reprender cuando se debía y me ama en todo momento este triunfo es para ti y sé que lo celebrarás con orgullo.

A mi padre Cesar que amo inmensamente, un hombre luchador y trabajador que se esfuerza día a día por darme y apoyarme en todo lo que necesite, mi pilar y fundamento en esta carrera este triunfo también es para ti y sé que estarás muy feliz y orgulloso de mi.

A mis Hermanos José Alberto y Laura Rebeca, ustedes han compartido a lo largo de mi vida tristezas y alegrías mi triunfo también es para ustedes gracias por estar a mi lado siempre.

A mi tía Bello, quien falleció mientras realizaba mis estudios, sé que hoy sigues presente en cada segundo de mi vida y estarás muy orgullosa de mi desde el cielo celebrando este triunfo que es tuyo y mío. Siempre te llevare en mi corazón.

A el amor de mi vida Nestor siempre ocurrente haciéndome reír, has sabido escucharme, has tenido paciencia conmigo, compartes mis tristezas y alegrías siempre amándome, hoy este triunfo es para ti te amo mi amor.

A mi abuelo Ramón hombre ejemplar, quien con su sabiduría siempre tiene algo para decirme y hacerme reír.

A mi mama Otilia una mujer emprendedora y optimista, quien con su sonrisa y sus palabras de aliento siempre sabe apoyarme.

A mi tío Víctor y mi tía Haydee hombre y mujer de bien quienes me aconsejan y me apoyan cuando lo necesito siempre escuchan mis problemas y están allí para juntos buscar una solución los quiero muchísimo.

A mi tío Carlos Alberto, a quien perdí cuando solo era una niña, siempre te tengo en mis oraciones hoy sé que desde el cielo estas orgulloso porque desde allí me cuidaste y me ayudaste a que todo saliera bien cuando te lo pedía con fe. Este triunfo también es para ti.

A mi abuelo Cesar hombre persistente, porque siempre está pendiente de mí, con sus consejos y buenas palabras.

A mi tío Roque y mi primo José Manuel valiosos hombres, hoy les dedico una de mis metas que sé que los hará muy felices.

Hoy sé que mis esfuerzos valieron la pena he logrado una meta, quisiera compartir con ustedes mi alegría y desearles todo lo bueno que me pudieron desear en este hermoso viaje que emprendí hace cinco años.

Aurynes Maracara

Principalmente a nuestro Señor Todopoderoso, que ha iluminado mi alma y corazón para lograr las cosas que hasta ahora he obtenido, le doy gracias de todo corazón por darme vida y salud, por darme ese don de sentir cada día el deseo de superación para poder alcanzar mis metas y permitirme ver realizados mis esfuerzos.

A mi madre mujer noble, sublime y abnegada, quien me dio el ser y con su espíritu de consagración, amor, comprensión y fortaleza, supo guiarme con sus consejos por el mejor camino, deseando para mí lo mejor, es la gran contribuidora para el éxito de mi meta, le profeso una gran admiración por su gran fuerza, y dedicación a pesar de las adversidades. Infinitamente agradecida con Dios de tenerla siempre presente en mi vida.

A mi padre por su amor, su paciencia y apoyo en su andar como padre, con su esfuerzo ha hecho junto con mi madre lo que soy hoy día, por eso y más mil gracias “papito”. Gracias a Dios lo puso en mi camino y me enseñó lo que es el amor por encima de la sangre. Gracias “Papito” por todo.

A mi novio Edgar por su apoyo, por ser de una u otra forma un gran incentivo, y por ser un escalón para lograr mi meta.

Y por último pero no menos importantes a mis abuelos, que en compañía de Dios me guiaron. Pido a Dios para ellos Paz y luz eterna.

Luzmary Gil



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
CÁTEDRA MÉTODO DE INVESTIGACIÓN EN ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



### APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Tutora del Trabajo Especial de Grado titulado: **Propuesta de un programa de Orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año de educación secundaria**, presentado por: **Aurynes Maracara y Luzmary Gil**, para optar al Grado de Licenciado en Educación, Mención Orientación, considero que el mismo reúne los requisitos suficientes para la presentación pública y evaluación.

En la Ciudad de Valencia, a los 07 días del mes de Julio de 2014

---

Luisa Rojas Hidalgo

C.I.: V-4.596.643





UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
CÁTEDRA MÉTODO DE INVESTIGACIÓN EN ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



Ciudadano (a):

Me dirijo a usted con la finalidad de solicitar el consentimiento informado para que los (las) bachilleres: Auryne Maracara, titular de la cédula de identidad N° 20.315.952 y Luzmary Gil, titular de la cédula de identidad N° 20.193.884, cursantes del décimo semestre de la Licenciatura en Educación, Mención Orientación, desarrollen investigación titulada **: Propuesta de un Programa de Orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año de educación secundaria,** relacionada con el área de la Orientación, bajo la tutoría de la Profesora: Luisa Rojas.

Sin más que referir, quedo de usted.

Atentamente,

sello

Prof.

Coordinador de Investigación del  
Departamento de Orientación.

Yo, \_\_\_\_\_ titular de la cédula de identidad N° \_\_\_\_\_, en mi condición de \_\_\_\_\_ de la \_\_\_\_\_ doy mi consentimiento para que los (las) bachilleres ya mencionados (as), desarrollen la referida investigación en esta institución.

Consentimiento que se otorga en Valencia, a los 07 días del mes de julio del año 2014.

---

Firma

Sello



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
CÁTEDRA MÉTODO DE INVESTIGACIÓN EN ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



### APROBACIÓN

En calidad de jurado designado para la evaluación del Trabajo Especial de Grado titulado: **Propuesta de un programa de Orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año de educación secundaria;** presentado por: **Aurynes Maracara y Luzmary Gil,** para optar al título de **Licenciado en Educación, Mención Orientación,** estimamos que el mismo reúne los requisitos suficientes para ser considerado como: \_\_\_\_\_.

NOMBRE Y APELLIDOS	C.I.	FIRMA DEL JURADO
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

En la Ciudad de Valencia, a los 07 días del mes de Julio de 2014

## ÍNDICE GENERAL

Resumen.....xv

Introducción.....1

### **CAPÍTULO I**

#### **EL PROBLEMA**

Planteamiento del problema..... 3

Objetivos.....7

Justificación.....8

### **CAPÍTULO II**

Marco teórico.....10

Antecedentes..... 10

Bases Teóricas.....12

### **CAPÍTULO III**

#### **MARCO METODOLÓGICO**

Enfoque de investigación .....24

Diseño de investigación.....25

Tipo de investigación.....	25
Nivel de investigación.....	26
Modalidad.....	26
Población y muestra .....	27
Técnicas e Instrumentos de recolección de información.....	28

#### **CAPÍTULO IV**

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	31
--	----

#### **CAPITULO V**

##### **LA PROPUESTA**

La propuesta .....	44
Conclusiones y recomendaciones.....	81
Bibliografía.....	83
Anexos.....	84

## **LISTA DE CUADROS**

### **CUADRO**

1-cuadro técnico metodológico.....	23
------------------------------------	----

## LISTA DE TABLAS

### Tabla

1- ¿Te gusta leer?.....	32
2- ¿Lees en tu casa?.....	33
3- ¿Lees y llevas a tu casa libros de la biblioteca del liceo?.....	34
4- ¿Dedicas horas del día a la lectura?.....	35
5- ¿En tu casa lees otros materiales escritos que no sean de la escuela (periódico, libros, revistas y cuentos)?.....	36
6- ¿Algún tipo de lectura te motiva?.....	37
7- ¿Tus padres te motivan a leer?.....	38
8- ¿En tu casa tus padres u otro adulto leen (periódicos, libros, revistas y cuentos)?	39
9- ¿Te gusta dedicar tiempo extra a lecturas no asignadas por el profesor de aula?..	40
10- ¿Participarías en una actividad (programa) llamada “Leyendo, Jugando y aprendiendo?.....	41

## LISTA DE GRAFICOS

### Gráfico

1- ¿Te gusta leer?.....	32
2- ¿Lees en tu casa?.....	33
3- ¿Lees y llevas a tu casa libros de la biblioteca del liceo?.....	34
4- ¿Dedicas horas del día a la lectura?.....	35
5- ¿En tu casa lees otros materiales escritos que no sean de la escuela (periódico, libros, revistas y cuentos)?.....	36
6- ¿Algún tipo de lectura te motiva?.....	37
7- ¿Tus padres te motivan a leer?.....	38
8- ¿En tu casa tus padres u otro adulto leen (periódicos, libros, revistas y cuentos)?	39
9- ¿Te gusta dedicar tiempo extra a lecturas no asignadas por el profesor de aula?..	40
10- ¿Participarías en una actividad (programa) llamada “Leyendo, Jugando y aprendiendo?.....	41



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE ORIENTACIÓN PARA MOTIVAR  
LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN  
SECUNDARIA.**

**Autoras:**

Aurynes Maracara

Luzmary Gil

**Tutor:**

Luisa Rojas

**Año:** 2.014

**RESUMEN**

La presente investigación tuvo por objetivo Proponer un programa de Orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy. Entre las teorías que se sustentaron el Modelo la Motivación de Logro de Atkinson (1.964) y de la Teoría de los Factores Constituyentes del Constructo de Madurez Lecto-Escritora, Condemarin (2006), se desarrolló bajo un diseño de campo, investigación no experimental de nivel descriptivo, modalidad de proyecto factible, la población estuvo conformada por 40 estudiantes y se tomó una muestra de 30 estudiantes. Para el análisis de los resultados se usó la estadística descriptiva a través de distribuciones de frecuencias absolutas. La propuesta se diseñó en base a estrategias como lectura de cuentos en clases, celebrar el día del libro, hacer un club de lectura entre otros, se concluyó que existe una necesidad en los estudiantes pues se conoció que la mayoría de ellos no leen frecuentemente a pesar de que conocen la importancia de la lectura.



Línea de investigación: La Orientación y su Práctica Profesional en el Campo de Acción Personal-Familiar-Social-Académica. Temática: Campo de Acción Académica. Subtemática: Estrategias Pedagógicas y Metacognición.

Palabras claves: programa, estrategia, lectura.

## INTRODUCCIÓN

La lectura es la práctica más importante para el estudio. En las asignaturas de letras, la lectura ocupa el 90 % del tiempo dedicado al estudio personal. Mediante la lectura se adquiere la mayor parte de los conocimientos y por tanto influye mucho en la formación intelectual, mediante la lectura se reconocen las palabras, se capta el pensamiento del autor y se contrasta con el propio pensamiento de forma crítica. De alguna forma se establece un diálogo con el autor. Laín Entralgo definió la lectura como "silencioso coloquio del lector con el autor".

Ahora bien, se pueden distinguir tres clases de lecturas: una de distracción, poco profunda, en la que interesa el argumento pero no el fijar los conocimientos; otra lectura es la informativa, con la que se pretende tener una visión general del tema, e incluso de un libro entero; y por fin, la lectura de estudio o formativa, que es la más lenta y profunda y pretende comprender un tema determinado.

Debe señalarse que un alto porcentaje de los estudiantes carecen de las habilidades y destrezas lectoras básicas, obstaculizando el proceso mismo del aprendizaje y "empobreciendo las posibilidades de desarrollo profesional y en general, las capacidades culturales y humanas". Por lo general, pocos alumnos comprenden profundamente lo que leen y lo hacen sin discriminación ni selección y, menos aún, desde una posición crítica. En la actualidad esta preocupación, compartida por la mayoría de los docentes universitarios, no sólo en nuestro país, sino también en

Estados Unidos y Europa, ha generado diversas investigaciones, estudios, ensayos y libros de texto, desafortunadamente y por lo general, escritos en inglés y enfocados a la educación básica, como un aspecto nuevo del aprendizaje que quizá rendirá frutos en el futuro, pero que por ahora no soluciona este aspecto fallido de la educación actual.

Es importante señalar que las expectativas de los profesores y directivos son diversas, pero que la mayoría coincide en que el alumno debe de alcanzar un nivel de lectura de acuerdo con su grado de aprendizaje, pero sin poder precisar cuál es el nivel de lectura deseado y necesario para el desempeño del estudiante. Es por ello que se presenta un trabajo que aportara estrategias para motivar a los estudiantes en la lectura y así se convierta en un hábito.

La investigación se estructura en cinco capítulos:

El primero se refiere al problema, los objetivos y la justificación.

El capítulo II presenta el marco teórico, donde se desarrollan los antecedentes, las bases teóricas y bases legales.

En el capítulo III se hace una descripción del nivel de investigación, tipo de estudio, diseño de la investigación. Población – muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, la validez y confiabilidad.

En el capítulo IV se presenta el análisis de los resultados, interpretación de los mismos y la conclusión.

En el capítulo V se presenta la propuesta. Finalmente...

## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **Planteamiento del problema**

Innovar, crear, renovar y hacer ciencia, han sido actividades que a nivel mundial han contribuido con el desarrollo de las naciones en sectores sociales, culturales o económicos. La innovación es un proceso de gestión de cambios específicos en los cuales se aprende y se logra un crecimiento personal y profesional. En este marco de referencia, la educación no escapa de esta situación, y cada día aparecen nuevas estrategias que contribuyen con el éxito en todos los niveles educativos.

El acto de educar, implica interacciones muy complejas, las cuales involucran aspectos simbólicos, afectivos, sociales, comunicativos, entre otros; estos factores juegan un papel fundamental en el proceso, encaminándolo hacia un aprendizaje el cual tiene lugar cuando el sujeto aprendiz establece una relación entre los nuevos contenidos y el cuerpo de conocimientos que ya posee. (Piaget, 1993).

Asimismo, el docente es visto en diversos roles tales como: el de transmisor de conocimientos, de supervisor o de repetidor de contenidos. (Aja y otros, 2002 ), pero la función docente no puede reducirse a la simple transmisión de información, sino por el contrario, un profesional de la docencia debe ser capaz de ayudar a otros a

aprender, pensar, sentir, actuar así como a desarrollarse como personas sirviendo de mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento.

Desde este punto de vista, es importante hacer énfasis en la lectura, pues es uno de los mecanismos más trascendentales para el conocimiento, el estudiante debe leer más no porque el profesor le impone consultar libros y le especifica las páginas que debe leer, sino para complementar el conocimiento y buscar la información que el profesor no le facilita, además si hace de la lectura un hábito mejoraría su vocabulario, se debe leer no solo porque el profesor lo pide, se debe leer para nutrir el cerebro; se debe leer porque cada lectura da motivos para seguir leyendo por curiosidad, por placer, por interés; claro se debe de algún modo ayudar u orientar en la lectura pero no obligar a leer, es por eso que se tiene que despertar placer por la lectura, pues asumir la lectura como un placer es algo que lleva a encontrar a esta como un camino hacia el saber, hacia la creatividad y exploración de lo desconocido.

François, (2006) afirma que la lectura no es una actividad neutra: pone en juego al lector y una serie de relaciones complejas con el texto. Más, cuando el libro está cerrado, ¿en qué se convierte el lector? ¿En un simple glotón capaz de digerir letras? ¿Un leñador cuya única labor es desbrozar el paisaje literario?

Es por ello que leer libros ayuda no solo a ampliar los conocimientos y cultura literaria, también ayuda a incrementar las habilidades de pensamiento, leer con mayor fluidez, comprender textos con mayor facilidad, además de que la verdad se trata de un entretenimiento, por lo que se debe empezar por leer temas que llamen la atención, luego intenta diversificar las lecturas hacia otros temas.

Por otra parte, Argudín (1994) afirma que uno de los componentes más importantes con respecto al ámbito educativo es la lectura, sin embargo es común escuchar el comentario de que los alumnos no entienden lo que leen, no saben interpretar, cada vez escriben y se comunican peor, solo se entienden entre ellos. Las

complicaciones y problemas que enfrentan los estudiantes para resolver situaciones relacionadas con la lectura, el pobre vocabulario que utilizan para comunicarse, los conflictos que tienen para expresarse coherentemente, la estrecha relación que existe entre los problemas de comunicación y el fracaso escolar, lleva a pensar que existe algo en la escuela que no funciona como debe ser.

Torres (2007) afirma que uno de los problemas prioritarios de la enseñanza primaria y media general a nivel nacional, es que los estudiantes carecen de una buena comprensión lectora lo cual es debido a diversos factores, tales como la falta del hábito de lectura, el desinterés por la misma y a la vez por los pocos manejos de una metodología clara y específica practicada en el primer ciclo de enseñanza básica. Por eso es necesario el desarrollo la habilidad y capacidad de la comprensión lectora.

A este respecto, se pudo conocer que en una investigación sobre Habilidades de lectura a nivel superior, cuyo primer paso fue detectar la extensión y nivel de profundidad que alcanza el “analfabetismo funcional” en los alumnos universitarios e identificar y describir el perfil deseado del alumno universitario en su actitud lectora. Se realizó un muestreo en 30 instituciones de Venezuela demostró que un 64% de los estudiantes de bachillerato y universitarios presentan serios problemas en este aspecto, ya que se encuentran en los niveles de comprensión lectora muy bajos. (Argudín y Luna 1994).

Más tarde, en un estudio del comportamiento lector, acceso al libro y la lectura en Venezuela 2012 elaborado y publicado por el Centro Nacional del Libro (Cenal), es poco animoso, El mismo muestra que en Uruguay por cada 100 mil habitantes existen 56 libros publicados, en Venezuela sólo 13. Hace un par de años Uruguay exportó 7,2 millones de dólares por concepto de libros, Venezuela sólo despachó 0,7 millones de dólares. 57% de los hogares Uruguayos tienen al menos 50 libros en casa, en Venezuela no lo sabemos aún porque el mencionado estudio del Cenal está incompleto.

A pesar de todo lo manifestado anteriormente, la Cerlalc informa que 50% de los venezolanos leen libros y el otro 50% no lo hace. Además, el Cenal publica que 32% de nuestros compatriotas alfabetizados no han leído un libro los últimos 12 meses y otro 20% se leyó uno en el mismo período de tiempo. Solamente 18% de quienes leen en Venezuela han recibido un libro del Estado y un 19% de ellos no lo leyó.

En atención a la problemática expuesta, cabe señalar que la constitución de la República Bolivariana de señala en su artículo 102 que la educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. Y en su artículo 103 señala que: Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones.

En estos artículos se hace mención a los derechos educativos de las personas que es un deber de todo ser humano a la educación y esta debe ser de calidad y permanente. Pero no siempre es así, pues no todas las personas tienen acceso al estudio ni a la lectura, es por ello que el docente debe tener iniciativa y promover acciones que generen cambio social e incentivar actividades como la lectura.

De lo antes expuesto surge la necesidad de exponer la realidad que vive el Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros en Nirgua Estado Yaracuy, ya que atraviesa una situación donde los estudiantes se centran en leer solo lo que el profesor le asigna, sin ir más allá de esa lectura y se ha convertido en una actividad repetitiva, solo leen las páginas que les serán evaluadas, sin interés de leer más y buscar conocimientos,

esta información se pudo corroborar a través de entrevistas no estructuradas aplicada a estudiantes del plantel donde expresaban no tener interés por la lectura, lo que es alarmante por todos los beneficios que da la lectura y por su importancia para el conocimiento.

Es interesante conocer a que se debe la problemática, estudiar variables como la falta de incentivos o falta de hábitos de lectura, por qué los estudiantes se acostumbran a leer solo lo que les mande el docente y no son participes de la construcción de su propio conocimiento.

Este estudio busca fortalecer las habilidades en la lectura por medio de estrategias motivadoras, se toma como caso de estudio los estudiantes de primer año sección A Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros en Nirgua Estado Yaracuy.

En base a esto se plantea la siguiente interrogante: ¿Sería útil una propuesta de un programa de Orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy?

## **Objetivos de investigación**

### **Objetivo General**

Proponer un programa de Orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A del Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.

### **Objetivos Específicos**

- Diagnosticar la necesidad de implementar un programa de Orientación para motivarla lectura en los estudiantes de primer año sección A del Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.
- Determinar la factibilidad institucional para ejecutar un programa de Orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A en el Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.
- Diseñar un programa de Orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A del Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.

### **Justificación**

La importancia de este estudio radica en mejorar la calidad de la lectura en los estudiantes, ya que es una de las herramientas que privilegia el pensamiento y que pone en funcionamiento operaciones como comprender, reconocer, analizar, sintetizar, comparar, explicitar e inferir, pues la lectura permite superar el uso del lenguaje en su estrecha relación con la acción y el contexto físico.

Uno de los componentes más significativos de este estudio es el valor que tiene la lectura como apoyo en el pensamiento y el lenguaje en la asignatura castellano y literatura. Al analizar la forma de la comunicación de los Padres de Familia y alumnos se puede notar que su vocabulario es demasiado carente, por tal motivo su comprensión en lectura y escritura se encuentra bastante deficiente.

En lo social este estudio es un aporte ya que el ser humano utiliza la lectura y escritura como recurso personal para satisfacer sus necesidades de recreación e



información para solucionar sus problemas de comunicación con las demás personas y sería un beneficio incentivar la lectura en los futuros padres de familia.

En lo institucional, a través de éste proyecto se pretende entregar a la institución una herramienta fundamental para que los estudiantes reconozcan la importancia de estos objetivos que exige que la enseñanza del español, tenga un enfoque comunicativo y funcional centrado en la comprensión y transmisión de significados a través de la lectura, la escritura y la expresión oral, con base en la reflexión de la lengua.

Desde el punto de vista práctico, el diseño de un programa de orientación para fortalecer la motivación frente a la lectura en los adolescentes permitirá al estudiante reflexionar sobre su acción pedagógica y así los estudiantes adquieren conciencia de la importancia de la lectura fortaleciendo el pensamiento y el buen manejo de un lenguaje fluido.

En el ámbito académico, esta investigación sirve de referencia o antecedente para nuevos estudios sobre estrategias motivacionales, además este estudio sería base para que los estudiantes mejoren el aspecto educativo en la lectura.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

Para cualquier proceso investigativo, el marco teórico significa el sustento de donde parte el estudio y orienta sus objetivos con el fin de encontrar respuestas a las interrogantes planteadas, así como también generar conocimientos sobre la variable objeto de estudio. Básicamente, el marco teórico de esta investigación se conformó de tres aspectos relevantes, estos son: los antecedentes, las bases teóricas y las bases legales.

#### **Base teóricas**

Las bases teóricas son la descripción de los elementos teóricos planteados por uno o diferentes autores, que permiten al investigador fomentar el proceso de conocimientos, así como también sirven de soporte a la investigación para dar sustento a los planteamientos señalados y así sea más fácil su entendimiento.

## **Teoría de la motivación de logro de Atkinson (1964)**

La motivación de logro es una teoría global sobre motivación que fue formulada por Atkinson en 1964 (citado por Chóliz, 2004).

De acuerdo con esta teoría, la fuerza motivadora de una persona por conseguir un objetivo viene determinada por dos fuerzas, en cierto modo contrapuestas, pero que son vistas como factores de la personalidad del individuo y que son relativamente estables:

- Por un lado la tendencia a tratar de conseguir éxito. Deseo lograrlo.
- Por otro, la fuerza tendente a evitar el fracaso. No deseo fallar.

Las características más comunes de este tipo de personas son:

- Desean saber en todo momento, solicitando información de cómo lo están haciendo (puesto en la escalilla que podrían estar ocupando).
- Prefieren un premio grande y a muy largo plazo que pequeños premios a corto (quedar de los primeros de promoción es lo más importante).
- Tienen preparadas sus metas y pasos a dar de una forma metódica.
- Selecciona a sus compañeros en función de los expertos que sean.

Pero también conocemos a esas personas que nunca salen voluntarios aunque sea una tarea fácil que saben hacer. Cuando pueden escoger entre dos opciones siempre eligen la más sencilla.

En las dos últimas décadas, dos cogniciones diferentes cobran importancia en el estudio de la motivación de logro:

- Por un lado, las adscripciones causales que rodean las conductas motivadas y los resultados de la conducta se consideran fundamentales para el desarrollo de la motivación, tanto en los aspectos antecedentes de la conducta de logro (teorías de la

atribución), como en las consecuencias de la adscripción causal realizada, posteriores a la conducta (teorías atribucionales).

- Por otro, se recupera el yo, como sede de las creencias y actitudes, las expectativas y los valores que soportan las adscripciones causales, surgiendo constructos como autoconcepto, autoestima, autoeficacia, autocontrol, indefensión, etc.

### **Teoría de los factores constituyentes del constructo de madurez lecto-escritora de Condemarin (2006)**

Genéricamente, los factores integrantes del constructo de madurez se agrupan en tres grandes grupos:

- a) Factores de índole fisiológica,
- b) Factores de índole psicológica, y
- c) Factores de índole social.

Teniendo siempre presente que la conducta lecto-escritora, como en general, todas las conductas más específicas y evolucionadas del hombre, tienen un carácter integral y unitario, es decir, que aunque para su estudio podamos desligar artificialmente los elementos, en la realidad, componen un todo integrado e interdependiente, cuyo resultado no es, en modo alguno un sumario. Se trata de no caer en una concepción puramente atomista y asociacionista, despreciativa de la consideración cualificadora de los hechos psicológicos, porque el desarrollo del niño es rígido y mecanicista, sino elástico y dinámico. No obstante, al igual que una excesiva atomización de datos y elementos limitaría las posibilidades más específicas.

Según la profesora e investigadora Mabel Condemarín. La lectura, es el proceso de comprender el significado del lenguaje escrito, y constituye una experiencia significativa que abre el mundo del conocimientos, proporciona sabiduría, permite conectarse con autores y personajes literarios, constituye indudablemente el logro académico más importante de la vida de los estudiantes y, aunque parezca increíble, todo este poder surge sólo a partir de 28 letras del alfabeto que se articulan entre sí de manera casi infinita. El desarrollo del poder de leer es clave para quienes están interesados en el desarrollo de los niños y jóvenes y para todos los que desean contribuir al crecimiento del país. La autora en su Libro “Estrategias para la enseñanza de la lectura” da respuesta a estas interrogantes: ¿Por qué es importante que nuestros estudiantes lean? y ¿Qué debemos hacer para que lean cada vez más y mejor?

Según Mabel Condemarín es importante que nuestros estudiantes lean porque:

- La práctica constante de la lectura permite al lector acumular un vocabulario en permanente expansión.
- Cuando los niños leen desde pequeños, cuentos u otros textos narrativos, no solo expanden su vocabulario sino también aprenden progresivamente la sintaxis propia del lenguaje escrito.
- El lenguaje que los niños escuchan y leen conforma el que usan para pensar, hablar y escribir.
- El desarrollo del lenguaje requiere del contacto con otras personas, porque mediante la interacción se aprenden sus usos, funciones, significados y reglas.

Para la autora la lectura es el principal medio de desarrollo del lenguaje Porque:

- Es un factor determinante del fracaso o éxito escolar.
- Expande la memoria humana.
- Moviliza activamente la imaginación creadora.
- Estimula la producción de textos.
- Activa y afina las emociones y la afectividad.

- Determina procesos de pensamiento.

Frente a la interrogante ¿Qué debemos hacer para que nuestros estudiantes lean cada vez más y mejor? La autora presenta estrategias que van en forma gradual a partir de la educación parvularia hasta los cursos superiores no estableciéndose una separación sistemática entre ellas, debido a que su aplicación se superpone en distintos cursos plantea estrategias tales como:

- Rodear, tempranamente a los niños de un ambiente letrado.
- Realizar experiencias de lecturas compartidas.
- Contar y leer cuentos alternadamente.
- Jugar a leer.
- Aprendizaje del código del lenguaje escrito.

Para Mabel Condemarín dada la importancia de la lectura, existe un desafío prioritario para los educadores y las familias de lograr la meta de que los estudiantes lean cada vez más y mejor; esto es, que disfruten de la lectura, la manejen como una actividad permanente y gratificante.

### **Antecedentes de la investigación**

En las siguientes líneas se exponen un cúmulo de trabajos previos que conforman los antecedentes de esta investigación, entre ellos:

En el 2007, Zenarruzabeitia presentó su trabajo en la Universidad de Carabobo titulado **propuesta de estrategias metodológicas innovadoras en el aprendizaje significativo de los alumnos de la unidad educativa paramaconi** el cual está enmarcado en la línea de investigación socio educativa, en la sub-área micro, a nivel de aula y está dirigido a la aplicación de estrategias metodológicas en el aprendizaje significativo de los alumnos, que genere en ellos la capacidad de

analizar, investigar, comprender y generar nuevos conocimientos. En este proceso, el docente juega un rol determinante, y debe estar dispuesto a someterse a los cambios, siendo generador de nuevas estrategias que conlleven al éxito en las aulas de clase.

Esta investigación se realizó a través de un estudio de campo, bajo la modalidad de proyecto factible, cuya población estuvo representada por 720 alumnos de la unidad educativa “paramaconi”, de los cuales 120 representaron la muestra de estudio, se les aplicó un instrumento tipo escala de likert, cuyo resultado, permitió realizar el diagnóstico el cual arrojó la falta de aplicación de estrategias por parte de los docentes en su planificación y partiendo de ello se elaboró la propuesta.

Este estudio se vincula con la tesis en desarrollo porque en la misma la autora expresan la importancia que tiene el uso de esta estrategia en el aprendizaje de los estudiantes, por esto debe ser utilizadas en la planificación diaria para facilitar al estudiante herramientas que mejoren su proceso de aprendizaje.

En el 2008, Sambrano presentó su trabajo de grado titulado “plan de estrategias motivacionales para el aprendizaje significativo del idioma inglés en la III etapa de educación básica” El presente estudio se realizó con el propósito de proponer un plan de estrategias motivacionales para el aprendizaje significativo del inglés en la III etapa de Educación Básica basado en un modelo instruccional de enfoque Ausubeliano. Se efectuó una amplia revisión bibliográfica de la literatura escrita sobre: Educación Básica, teorías del aprendizaje significativo y de la motivación y modelos de diseño instruccional para el aprendizaje del inglés. El diseño de investigación se enmarcó dentro de la modalidad de propuesta, apoyado en una investigación de campo de carácter transeccional y en un estudio de tipo exploratorio-descriptivo que contribuyó a diagnosticar la necesidad de la propuesta. Para lograr tal objetivo se aplicó un cuestionario a la muestra de 98 estudiantes que representan la totalidad de 278 de las 10 secciones del segundo y tercer año de la Escuela Básica “Alberto Arvelo Torrealba” del estado Barinas y un cuestionario a la muestra de 4

docentes que representan la totalidad de docentes de la especialidad de inglés en esa institución, a través de los cuales se verificó la necesidad de utilizar nuevas estrategias de carácter motivacional en el aprendizaje del idioma inglés en la III etapa de Educación básica la propuesta constituyó un instrumento de gran utilidad para el docente en el proceso de aprendizaje significativo de este idioma.

En el 2009, Lara presentó su trabajo especial de grado titulado “El cuento como estrategia metodológica para mejorar la lecto–escritura en los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria” Se desarrolló con una población de 200 alumnos del cuarto grado y se trabajó con una muestra de 80 alumnos, donde el grupo experimental estuvo conformado por 40 alumnos y el grupo control por 40 alumnos, quienes tienen una edad que fluctúa entre los 8 y 9 años de edad seleccionados al azar; utilizando guías de observación, test de lecto-escritura adoptando un diseño de dos grupos aleatorios con pre–test y pos–test. En el estudio se evidencia la ejecución de una propuesta metodológica de lecto-escritura con enfoque Piagetano para incrementar el aprendizaje, denotándose un aprendizaje significativo en el grupo experimental con respecto al grupo control. De igual manera podemos precisar que cuando las actividades son debidamente planificadas los aprendizajes son más significativos.

## **Marco conceptual**

### **La Enseñanza de la Comprensión Lectora**

Una Aproximación Al Concepto De Comprensión Lectora Para entender el concepto de la comprensión lectora hay que saber cuáles son los componentes necesarios y los pasos a seguir para poder llegar a ésta por lo tanto debemos saber primero:



## **¿Qué es leer?**

Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito (Adam y Starr, 1982).

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. La lectura es estratégica. El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión.

Dubois, (1991) dice que tres teorías han definido el proceso de lectura en las últimas décadas.

- a) Un conjunto de habilidades o una mera transferencia de información.
- b) El producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje.
- c) Un proceso de transacción entre el lector y el texto.

## **Procesos que se siguen en la lectura.**

Solé, (1994). Dice que hay que asegurarse que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además deberá tener la

oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario.

Se pueden contemplar tres momentos, y en cada uno se plantean situaciones de aprendizaje:

1. Antes de la lectura, respondiendo a preguntas tales como:

- ¿Para qué voy a leer?
- ¿Qué se de este texto?
- ¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura?

2. Durante la lectura, realizando tareas como:

- Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.
- Formular preguntas sobre lo leído.
- Aclarar posibles dudas acerca del texto.
- Releer partes confusas.
- Consultar el diccionario.
- Pensar en voz alta para asegurar la comprensión.
- Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

3. Después de la lectura, con actividades como:

- Hacer resúmenes.
- Formular y responder preguntas.
- Recontar.
- Utilizar organizadores gráficos.

Todo esta nueva concepción del proceso de comprensión lectora implica bastante más que decodificar palabras de un texto, contestar preguntas después de una lectura literal, leer en voz alta, siempre leer solo y en silencio o una simple identificación de palabras.

## **Competencias y Habilidades de la lectura.**

Pearson, Roehler, Dole y Duffy (1992) establecen una serie de competencias que posee el buen lector y que debe ponerlas en práctica:

- Utilizan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura.
- Monitorean su comprensión durante todo el proceso de la lectura.
- Toman los pasos necesarios para corregir los errores de comprensión una vez se dan cuenta que han interpretado mal lo leído.
- Pueden distinguir lo importante en los textos que leen.
- Resumen la información cuando leen.
- Hacen inferencias constantemente durante y después de la lectura.
- Preguntan.

Desde el punto de vista clásico (según el primer modelo), se ha entendido que la comprensión de lo leído es un proceso mental muy complejo que abarca, al menos, cuatro aspectos básicos: interpretar, retener, organizar y valorar. Cada uno de los cuales supone el desarrollo de habilidades diferentes y de la puesta en práctica de estrategias concretas.

## **Como evaluar las Capacidades Lectoras**

A la hora de evaluar la lectura, se pueden diferenciar dos aspectos. Ambos son importantes y hay que tenerlos en cuenta en la misma medida a la hora de valorar la forma de leer.

1. Velocidad Lectora: En nuestra cultura, la lectura se realiza de izquierda a derecha. En este proceso, el principal órgano lector es el ojo. Sin embargo, el ojo no se desliza de forma continua, sino que se mueve dando breves saltos. Estas breves detenciones se denominan "fijaciones". El buen lector hace fijaciones amplias. En cada una de ellas capta con claridad cuatro o cinco letras y percibe otras palabras no tan claras, pero que el cerebro sí reconoce y capta. Se trata de conseguir, por tanto, que el ojo

capte, en una sola fijación, el mayor número posible de palabras. Por lo tanto si se está leyendo un párrafo las fijaciones del ojo son muchas es decir que se captan pocas palabras en una fijación es porque no hay un hábito constante de lectura; así que el perfeccionamiento de la lectura se logra con el desarrollo de estos movimientos del ojo por medio de la práctica la práctica y la repetición de la lectura.

2. Comprensión Lectora: Comprender es entender el significado de algo. Es decir, entender tanto las ideas principales como las ideas secundarias de un texto. Por tanto, se debe entender el significado explícito como aquellas que expresan el mensaje de fondo que el autor quiere comunicar. Para poder distinguir la idea principal de un texto hay que prestar mucha atención a la palabra clave que más se repite y a sus sinónimos, que a menudo se reúnen bajo el mismo concepto semántico. Además, la idea principal es imprescindible. Si se suprime, el sentido global del párrafo queda incompleto.

Para poder distinguir la idea secundaria hay que tener en cuenta que si la eliminamos, el párrafo no pierde su contenido esencial. Estas ideas suelen ser repeticiones de la idea principal, pero con diferentes palabras. Su función es apoyar el mensaje clave. Explicarlo y acompañarlo, para reforzar más su comprensión. Si después de leer una unidad de información no se percibe su idea o si se cree que una idea que es secundaria, es principal, se encuentra frente a un problema de comprensión de lectura; el uso de las estrategias ya mencionadas pueden corregir este problema y hacer que se convierta en un buen lector.

### **Rol del educador**

Según Manterola (1989), los factores que influyen el aprendizaje son de carácter intrapersonal y ambientales. Los que caben dentro de la categoría de los intrapersonales son: motivación, autoestima, procesos cognitivos, estrategias de aprendizajes, desarrollo, entre otros. Los relacionados con el ambiente son: clima de aprendizaje, contenido, expectativas del profesor, interacción educativa, etc.

La motivación, como factor intrapersonal, juega un papel muy importante dentro del aprendizaje. Se ha dividido en extrínseca e intrínseca. La de carácter extrínseco está centrada en el refuerzo hacia el alumno en situaciones de aprendizaje. La intrínseca, en cambio, se refiere a la necesidad personal de comprender (Teoría Humanista) y a la necesidad de desarrollarse (Teoría Cognitiva).

Entre los factores contextuales se encuentran las expectativas del profesor y el clima de aprendizaje, variables que no siempre son conscientemente manejadas por los profesores dentro del aula. Los profesores tienen muy claro cuál es su responsabilidad frente a los contenidos, sin embargo, en pocas ocasiones toman en cuenta las propias actitudes frente a cada alumno y la forma de cómo las comunican.

Las expectativas, según Good y Brophy (1996) son inferencias que hacen los profesores respecto al aprovechamiento académico presente y futuro y a la conducta general de los estudiantes en la sala de clases. Al respecto, Manterola (1989) agrega que se debe tener sumo cuidado pues estas profecías auto cumplidas pueden ocurrir sin que el profesor, o el alumno, tengan clara conciencia de que las expectativas están influyendo en forma sistemática en la conducta.

Uno de los factores que más influye en los resultados que puedan conseguir los alumnos son las expectativas del profesor. Éstas puede basarse en varios factores como: resultados de los test de inteligencia, nombre del alumno, conocimiento de los hermanos, comportamiento del niño, características físicas, sexo, rendimiento anterior, expectativas del profesor sobre el alumno, información acumulada, clase social.

### **Aspectos generales de las estrategias motivacionales**

Muchas son las teorías que determinan los factores que participan en el proceso de aprendizaje, sin embargo para que sean logrados los objetivos de dicho proceso estos tienen que darse a través de normas de acción y de una adecuada

metodología de la enseñanza, donde el método se define, según la autora de la presente investigación como el camino para obtener los objetivos planteados en una planificación. Así, lo afirma Ascanio al decir que la metodología de la enseñanza es un grupo de procedimientos didácticos, los cuales incluyen métodos y técnicas de enseñanza, cuyo objetivo es llevar a buen término la acción educativa, la cual debe fundamentarse en la motivación (1995. P. 39).

De igual manera, la motivación consiste en proveer incentivos, que entendidos como elementos determinantes actúan desde afuera, para convertirse en metas o fines. Aponte (1992) establece las características generales de la motivación.

a) Energía: La conducta que expresa un organismo depende de la acumulación de energía (fuerza del motivo) en una situación duda.

b) Persistencia: El individuo motivado mantiene insistentemente toda una gama de acciones en procura de un objetivo. Esta persistencia se mantiene hasta que la necesidad quede satisfecha.

c) Variabilidad: Este concepto está muy ligado al de persistencia. Es el uso de diferentes formas de comportamiento para lograr un Objetivo.

En cuanto a la persistencia, es de hacer notar que en el individuo se están creando nuevas necesidades de acuerdo a las circunstancias de su vivir cotidiano. Esto lo plantea Maslow (1954), en su teoría del desarrollo secuencial de las necesidades, deduce que una necesidad inferior debe ser satisfecha de una manera adecuada antes de que se puedan satisfacer otras de orden superior. Significa esto, que la motivación tiene relación con la madurez, en el sentido de que a medida que el hombre va madurando sus necesidades se van haciendo más complejas (Kolb, 1987).

### **Estrategia motivacional:**

Es el conjunto de métodos, técnicas, actividades motivadoras y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidos los objetivos que se persiguen y la naturaleza de las áreas y asignaturas, todo esto con

la finalidad de hacer más efectivo y lleno de motivación el proceso de enseñanza aprendizaje.

### CUADRO TECNICO METODOLÓGICO

**Objetivo general:** Propuesta de un programa de Orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A del Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.

Objetivos	Dimensiones	Indicadores	Ítem	Instrumentos	Fuente
Diagnosticar la necesidad de implementar un programa de orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A del Liceo Dr. Heriberto Núñez	- Necesidad de un programa de Orientación	-Lee	1-2-3	-Encuesta	Estudiantes de primer año sección A del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.
		-Dedicación	4-5		
		-Motivación	6		
	-Motivación hacia la lectura	-Incentivos	6		
		-Familia	7		
		-Cultura	7		
			8		
			9		

Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.					
Determinar la factibilidad institucional para ejecutar un programa de orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A del Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.	Factibilidad de la propuesta en cuanto a recursos	Disponibilidad de recursos	10	Encuesta	Estudiantes de primer año sección A del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.

Elaboración propia

### **CAPITULO III**

#### **MARCO METODOLÓGICO**

En este capítulo queda entendido, como se desarrolló la investigación, es decir, métodos y procedimientos que se siguieron y las herramientas con las cuales se trabajó al tratar de conseguir y analizar la información necesaria para proponer una solución al problema planteado.

Para Hurtado y Toro (2006). “el diseño del Marco Metodológico constituye la médula de la investigación. Se refiere al desarrollo propiamente dicho del trabajo investigativo la definición de la población sujeta a estudio y la selección de la muestra, diseño y aplicación de los instrumentos, recolección de los datos, la tabulación, análisis, e interpretación de los datos” (p.102).



## **Enfoque de investigación**

Esta investigación se ubica dentro de un paradigma científico cuantitativo, ya que ofrece la posibilidad de generalizar los resultados más ampliamente, otorgando control sobre los fenómenos y un punto de vista de conteo de éstos. Además se vincula con procedimientos de recolección de datos y el diseño de la encuesta.

Según Palella y Martins (2004), expresan que en la Metodología Cuantitativa, se requiere entre los elementos del problema de investigación, la existencia de una relación cuya naturaleza sea representable por algún modelo numérico ya sea lineal, exponencial o similar. Es decir, que haya claridad entre los elementos de investigación inmersos en el problema, que sea posible definirlos, limitarlos y saber exactamente donde se inicia el problema, en cual dirección va y que tipo de incidencia existe entre sus elementos.

## **Diseño de la Investigación**

Según Palella y Martins (2006). “El diseño de investigación se refiere a la estrategia que adopta el investigador para responder al problema, dificultades o inconvenientes planteados en el estudio. Para fines didácticos, se clasifican en diseño experimental, diseño no experimental y diseño bibliográfico” (p.95).

Para Palella y Martins (2006) en el diseño no experimental “Se observan los hechos tal y como se presentan en su contexto real y en un tiempo determinado o no, para luego analizarlos.” (p. 96).

Este trabajo se considera de diseño no experimental, en vista que no se está manipulando ninguna variable de modo deliberado, ya que se basa en hechos reales que se analizarán, tal como sucedieron, de modo objetivo, sin cambiar los hechos.

En tal sentido, esta propuesta corresponde a una investigación con diseño no experimental, tipo de campo, de nivel descriptivo, apoyado en la modalidad de proyecto factible.

## **Tipo de investigación**

Según Palella y Martins (2006) define: “el tipo de investigación, se refiere a la clase de estudio que se va a realizar. Orienta sobre la finalidad general del estudio y sobre la manera de recoger las informaciones o datos necesarios”. (p.97).

La presente investigación se ubica dentro de investigación de campo; Para Palella y Martins (2006) define: “la investigación de campo, consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin

manipular o controlar variable. Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural”. (p.97).

Este estudio es investigación de campo debido a que los datos de interés se recogerán de forma directa con la realidad; la misma se realizara en la sección A de primer año del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.

### **Nivel de la investigación**

El desarrollo de esta investigación se realizará bajo un nivel descriptivo, ya que lo que se quiere es establecer elementos y características del problema existente.

Según Palella y Martins (2006) describen el propósito del nivel de investigación descriptivo como “El de interpretar realidades de un hecho. Incluye descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o procesos de los fenómenos.” (p. 102).

Este proyecto es descriptivo pues en él se describen y se estudia el comportamiento de los individuos involucrados en el tema como lo es los estudiantes de primer año sección A del liceo Dr. Heriberto Núñez oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.

### **Modalidad de investigación**

Este estudio se ubica en la modalidad de proyecto factible, al respecto Palella y Martins (2006) catalogan al proyecto factible como “Una propuesta viable

destinada a atender necesidades específicas determinadas a partir de una base diagnóstica.” (p.107)

En este estudio se plantea como proyecto factible porque se busca diseñar estrategias motivacionales para fortalecer la actitud frente a la lectura de los estudiantes de primer año sección A del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.

### **Población y muestra para el diagnóstico**

#### **Población:**

Con relación a los objetivos de estudio de esta investigación, la población está conformada por los estudiantes de primer año sección A del Liceo. “Dr. Heriberto Núñez Oliveros” ubicada en Nirgua Estado Yaracuy. La correspondiente población representada por cuarenta (40) estudiantes del primer año de Educación Secundaria.

#### **Muestra:**

Tomando en cuenta que la población objeto de estudio de la presente investigación es finita, y su número es 40 estudiantes y considerando que el tiempo disponible para el estudio es limitado, se decidió trabajar con una muestra de 30 estudiantes con una técnica estadística que permitirá determinar una muestra confiable e inferir el comportamiento de la población objetivo, con la mayor precisión posible.

Por lo tanto se considera lo planteado por Palella y Martins (2006), quienes expresaron que “Una vez conocidos los valores de la población, se determina el

tamaño de la muestra mediante diversos criterios estadísticos. Uno de ellos es el denominado fórmula de “n” (tamaño de la muestra)” (p.118).

De tal manera que, tomando la referencia antes citada, para poblaciones finitas, se realizará el cálculo de la muestra aplicando la siguiente fórmula:

$$\text{Formula: } n = \frac{N}{e \times e (N - 1) + 1} =$$

*En donde:*

n = tamaño de la muestra.

N = 40 población

e = error de estimación. (Se considera 0.09).

$$\text{Formula: } n = \frac{40}{(0.0081) (39) + 1} = 30 \text{ estudiantes}$$

### **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos para el diagnostico**

La recolección de datos es la recopilación de toda la información necesaria, que nos permitirá conocer a fondo la situación de la problemática planteada, y así poder dar una posible solución. La misma se desarrollará a través de diversas técnicas, utilizándose varios instrumentos para su correcta aplicación.

### **Técnicas de Recolección de datos**

Estas técnicas que se repiten constantemente en la investigación cuantitativa, han comprobado ser eficaces al momento de obtener información relevante acerca de la muestra con la que se esté trabajando.

Como lo expresa Palella y Martins (2006) define: “técnicas para la recolección de datos. Una vez realizado el plan de la investigación y resuelto los problemas que plantea el muestreo, empieza el contacto directo con la realidad objeto de la investigación o trabajo de campo. Es entonces cuando se hace de las técnicas de recolección de datos, que son las distintas formas o maneras de obtener la información”. (p.126).

### **Instrumento de Recolección de Datos**

Para Palella y Martins (2004) definen a los instrumentos de recolección de datos como “Cualquier recurso del cual puede valerse el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información.” (p.137).

Como instrumento de recolección de datos se utilizará es el cuestionario; el cual, según el cuestionario, para Palella y Martins (2004) “Es un instrumento de investigación que forma parte de la técnica de la encuesta... El cuestionario tanto en su forma como en su contenido, debe ser sencillo de contestar.” (p.134).

### **Validez del instrumento**

La validez es una condición necesaria de todo diseño de investigación y significa que dicho diseño permite la relación real que se pretende analizar, es decir que sus resultados deben contestar las preguntas formuladas y no otro asunto.

Según Palella (2006), Representa la relación entre lo que se mide y aquello que realmente se quiere medir.

**Validez de Criterio:** Según Palella y Martins (2006), la validación a través de los criterios se centra en las relaciones estadísticas existentes entre las mediciones, lo que permite saber si los instrumentos pronostican lo que deben pronosticar

Además, se recurrirá a una evaluación externa del instrumento, por medio de su revisión por expertos en la materia, a fin de darle confiabilidad y credibilidad al instrumento.

### **Confiabilidad del instrumento**

Todo instrumento de recolección de datos diseñado en cualquier investigación debe ser confiable, con el fin de que la información recogida tenga credibilidad. Es por ello, que en el proceso investigativo se debe comprobar la confiabilidad del mismo a través de técnicas estadísticas en donde se demuestre la capacidad del instrumento de registrar en repetidas ocasiones los mismos resultados, con una misma muestra y bajo la misma situación.

Luego de ser validado el instrumento por los expertos se considerará como confiable para su aplicación por lo tanto los resultados que arroje serán de gran ayuda para el desarrollo del problema en estudio. La confiabilidad es definida por Palella y Martins (2006), como la ausencia de error en un instrumento de recolección de datos. Representa la influencia del azar en la medida; es decir, es el grado en el que las mediciones están libres de la desviación producida por errores causales.

En el caso de esta investigación, para demostrar la confiabilidad del instrumento se utilizará el procedimiento de Kuder- Richardson, por medio del coeficiente desarrollado por Richardson, que requiere de una sola administración del instrumento de medición ya que las preguntas del instrumento usado en este estudio arrojan respuestas cerradas (sí y no).

## **CAPITULO IV**

### **PRESENTACIÓN, DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.**

#### **Análisis de los resultados**

De acuerdo con Palella y Martins (2006), “una vez que se tiene la información, es decir terminada la recolección de los datos se suceden una serie de etapas que conducen a interpretar y discutir la información recogida mediante la aplicación de los instrumentos” (p. 186). Es decir, se hace necesario revisar, organizar, clasificar y tabular los resultados obtenidos con el fin de visualizarlos más claramente y poder analizarlos con mayor facilidad. De tal manera que, se procedió a revisar las encuestas realizadas. La interpretación de los resultados obtenidos se efectuó destacando los datos de mayor relevancia que arrojaron los ítems, luego se relacionó con el basamento teórico que sustenta la investigación. Aplicado el cuestionario indicado en el capítulo anterior se obtuvo los siguientes resultados relacionados con “Proponer un programa de orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A del Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.



Tabla 1 Gusto por la lectura.

Ítem	Si	%	No	%	total
1	26	87%	4	13%	30

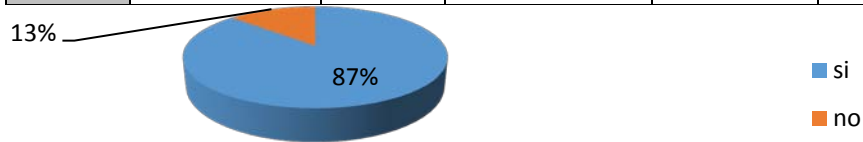


Grafico 1 Gusto por la Lectura.

En esta pregunta el 87 por ciento de los encuestados respondieron afirmativo, les gusta leer, solo el 13 por ciento de ellos respondieron de manera negativa.

Tabla 2 Lectura en casa.

Ítem	Si	%	No	%	total
2	21	70%	9	30%	30



Grafico 2

Los resultados muestran que el 70 por ciento encuestados leen en su casa, el 30 por ciento no lo hace.

Tabla 3 Lees y llevas a tu casa libros de la biblioteca del liceo.

Ítem	Si	%	No	%	total
3	3	10%	27	90%	30

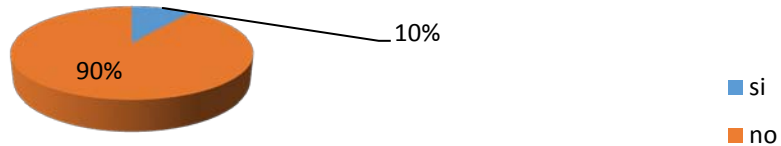


Grafico 3 Lees y llevas a tu casa libros de la biblioteca del liceo.

De los resultados obtenidos en esta pregunta se evidencia que el 90% de los estudiantes dijo que no lleva libros de la biblioteca a su casa, y solo el 10 por ciento dijo que sí.

Tabla 4 Tiempo dedicado a la lectura.

Ítem	Si	%	No	%	total
4	14	47%	16	53%	30



Grafico 4

De acuerdo a los resultados de los encuestados los porcentajes son bastante más homogéneos en las 2 respuestas, el 53 por ciento dijo que no y el 47 por ciento dijo sí.

Tabla 5 Lectura en casa sobre materiales escritos que no sean de la escuela (periódico, libros, revistas y cuentos).

Ítem	Si	%	No	%	total
5	29	%	1	%	30



Gráfico 5 Lectura en casa sobre materiales escritos que no sean de la escuela (periódico, libros, revistas y cuentos).

El 97 por ciento de los encuestados dijo leer otros materiales escrito que no son de la escuela, y el 3 por ciento dijo no.

Tabla 6 Motivación de algún tipo de lectura.

Ítem	Si	%	No	%	total
6	24	80%	6	20%	30



Gráfico 6 Motivación de algún tipo de lectura.

Los datos arrojan un resultado importante y es que el 80% de los estudiantes encuestados dicen sentirse motivados por un tipo de lectura, solo el 20% dijo no sentirse motivados.

Tabla 7 Motivación por parte de los padres.

Ítem	Si	%	No	%	total
7	17	57%	13	43%	30

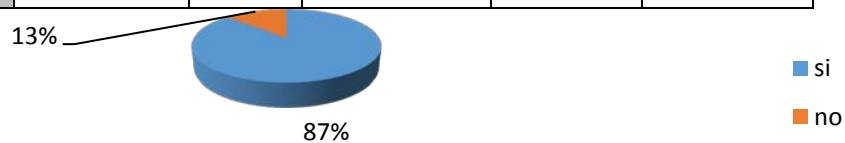


Gráfico 7 Motivación por parte de los padres.

De acuerdo a los datos *arrojados* por esta pregunta el 57 por ciento de los encuestados manifestaron que sus padres les motivan a leer, y el 43 por ciento manifestó que no.

Tabla 8 Lectura en casa por parte de padres u otro adulto (periódicos, libros, revistas y cuentos).

Ítem	Si	%	No	%	total
8	26	87%	4	13%	30

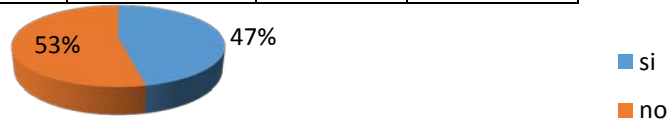


*Grafico 8 Lectura en casa por parte de padres u otro adulto (periódicos, libros, revistas y cuentos).*

Los resultados obtenidos hacen notar que el 87 por ciento de los encuestados respondió de manera afirmativa y el 13 por ciento de manera negativa.

Tabla 9 Dedicación de tiempo extra a lecturas no asignadas por el profesor de aula.

Ítem	Si	%	No	%	total
9	14	47%	16	53%	30



*Grafico 9 Dedicación de tiempo extra a lecturas no asignadas por el profesor de aula.*

El resultado de esta pregunta el 53 por ciento dijo no dedicar tiempo extra a la lectura y el 47 por ciento dijo sí.

Tabla 10 Participación en actividad (programa) llamada “Leyendo, Jugando y aprendiendo.

Ítem	Si	%	No	%	total
10	23	77%	7	23%	30



*Grafico 10 Participación en actividad (programa) llamada “Leyendo, Jugando y aprendiendo.*

Los resultados de esta pregunta arrojaron que el 77 por ciento dijo estar dispuesto a participar en una actividad de lectura ellos manifestaron solo 23% no está dispuesto.

### **Discusión de resultados**

Los resultados muestran que a la mayoría de los estudiantes les gusta leer sin embargo no le dedican tiempo a la lectura en la primera pregunta el 87 por ciento de los encuestados respondieron afirmativo, les gusta leer, solo 4 de ellos respondieron de manera negativa, si bien los que leen no lo hacen de una forma muy intensa. El hecho de no definirse como lectores indica que la lectura es una actividad que en su caso tiene cierta frecuencia. Desde ese punto de vista podemos decir que la lectura entre los adolescentes de séptimo es una actividad bastante extendida, por otra parte solo 13% de los alumnos que no lo hacen no llega a la cuarta parte de la población encuestada.

Por otra partes muchos de los encuestados leen en su casa, esto indica que existen hábitos de lectura en la mayoría de las estudiantes, aunque algunos de ellos dijo no leer en su casa a pesar de gustarles la lectura, esto puede deberse a varios factores entre ellos el no tener libros puede afectar el hábito de leer en casa. Aunado a esto los encuestados en su mayoría no lleva libros de la biblioteca a su casa, es contradictorio que en las primeras preguntas la mayoría de los estudiantes dijo gustarle la lectura y afirmaron que leen en su casa, podemos ver que de los alumnos que se declaran lectores no llevan libros de la biblioteca, lo cual indica que poseen libros en sus hogares, la presencia de libros en el hogar, es un factor con influencia en los hábitos lectores.

Un factor importantes es que los encuestados manifestaron leer otros materiales escrito que no son de la escuela, si contrastamos esto con la primera pregunta 3 de los 4 estudiantes que manifestó no gustarle leer en esta pregunta dijeron leer en sus casas otros materiales escritos, lo cual indica que muchos de los que no les gusta leer si lo hacen.

Cabe considerar que los datos arrojan un resultado importante y es que el 80 por ciento de los estudiantes encuestados dicen sentirse motivados por un tipo de lectura, esto puede deberse a que los encuestados manifestaron que sus padres les motivan a leer, esto se debe a que en muchos de sus hogares existe la afinidad a la lectura según los resultados de la pregunta 8 pero a pesar de estos resultados a los que no se les motiva a leer y sin embargo lo hacen, el adolescente que vive en un hogar donde se leen libros habitualmente se siente mucho más inclinado a la lectura.

Los resultados del instrumento aplicado muestran que el 77 por ciento de los encuestados está dispuesto a participar en una actividad de lectura solo 23 por ciento no está dispuesto, a pesar de gustarle la lectura, lo que indica que los encuestados conocen la importancia de las actividades de lectura, esto evidencia la aceptación que tendría la propuesta, puede ser porque muchos de ellos tienen hábitos o se les motiva a leer.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**LEO, JUEGO Y APRENDO.**



**Autoras:**  
Aurynes Maracara  
Luzmary Gil  
**Tutor:**  
Luisa Rojas

Bárbula, julio de 2014  
**CAPITULO V**

### **LA PROPUESTA**

**Leo, Juego y Aprendo. Programa de Orientación para Motivar la Lectura en Estudiantes de Primer año de Educación Secundaria.**

#### **Introducción**

La lectura es una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano realiza a lo largo de su vida. En primer lugar, la lectura, del mismo modo que todas las restantes actividades intelectuales, es una actividad exclusiva de los seres humanos, únicos seres vivos que han podido desarrollar un sistema intelectual y racional de avanzada. Esto quiere decir que la lectura es una de aquellas actividades que nos define por lo que somos frente al resto de los seres vivos. La lectura es una actividad que por lo general comienza a adquirirse muy lentamente desde temprana edad y se mantiene de por vida, es decir que no se pierde con el tiempo.

De este modo el fomento de la lectura es una tarea distinta de la formación de la habilidad de leer, que se inicia en la familia y en la escuela, y que necesita de personas y lugares que permitan el acercamiento a los libros. Por ello, esta tarea

apoya la labor de padres, profesores y bibliotecarios. Es por ello que las estrategias que la propuesta presenta será un aporte para el fomento de la lectura a los adolescentes les ayudara a identificarse con algún tipo de lectura y convertirlo en un hábito.

### **Justificación**

Es importante la presentación de la propuesta porque al implementar las estrategias para motivar la lectura se lograra combatir un problema que presenta el Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros, donde los estudiantes no acostumbran leer más que lo que les manda el profesor, no existe un hábito de lectura de allí la importancia de promover la lectura ya que es a través de la misma que los estudiantes pueden comenzar a recibir conocimientos de manera formal e insertarse así en el proceso tan complejo pero útil conocido como educación. La lectura supone siempre atención, concentración, compromiso, reflexión, todos elementos que hacen a un mejor desempeño y a mejores resultados.

Debe señalarse que durante el diagnostico se observó que muchos de los estudiantes les gusta leer pero no lo hacen no se sienten motivados o no cuentan con libros en sus casas o no se identifican con algún tipo de lectura. Obviamente, la lectura puede realizarse de muchas maneras y con muchos objetivos. Así, no es lo mismo la lectura por placer que aquella que se realiza por obligación para cumplir determinado objetivo educativo. De cualquier modo, siempre la lectura actuará como un fenómeno que nos permite alentar nuestra imaginación, crear nuevos mundos en

nuestras mentes, reflexionar sobre ideas o conceptos abstractos, entrar en contacto con nuestro idioma o con otros, mejorar nuestra ortografía, conocer más sobre otras realidades, etc. Es siempre relevante para que la lectura rinda sus mejores frutos que la misma se realice en ambientes relajados y tranquilos, que inviten a la concentración, que permitan que la persona se olvide de aquello que lo rodea y se sumerja en la historia que lee.

Este trabajo apunta a que los estudiantes desarrollen su comprensión lectora a través de actividades de lectura, aprenderán a interpretar o entender una narración en particular, extrayendo lo que es denominado como las Ideas Principales que marcan justamente la esencia de lo que hemos leído, además de dar lugar a los Conceptos Principales que se vuelcan en el contenido de la narración o el texto que hemos analizado.

### **Descripción del programa**

Las actividades motivacionales para fomentar la lectura proporcionaran a los estudiantes una herramienta que los ayuden a mejorar sus prácticas pedagógicas y proporcionaran orientaciones para mejorar la lectura y para que esta se convierta en un hábito. El mismo contiene una serie de actividades entre ellas el club de lectura, la creación de un libro, la semana de la poesía todo esto con el propósito de animar a los adolescentes a leer y a dar la importancia que tiene la lectura para la vida.

Es importante destacar existe una necesidad, a partir de la cual es indispensable leer. También se debe fomentar la "lectura por placer" y poner a disposición de los estudiantes textos literarios que respondan a sus gustos y preferencias. De esta manera, y al utilizar las estrategias necesarias, se logrará el desarrollo de capacidades cognitivas que les permitan leer y comprender.

## **Visión**

Implementar un programa de orientación que permita al estudiante adquirir conciencia de la importancia de la lectura fortaleciendo el pensamiento y el buen manejo de un lenguaje fluido, utilizando la lectura. Mediante el desarrollo de actividades dinámicas y grupales.

## **Misión**

Motivar a los estudiantes al disfrute de la lectura de manera autónoma, voluntaria y grata facilitándoles la oportunidad de acceder a los libros y a lectura placentera a través de la literatura distinta a la académica.

## **Valores del programa**

Los valores que sustentan el presenta programa de orientación están dirigidos a la motivación de la lectura y a la unión de grupo, cooperación, trabajo y educación.

## **Cobertura poblacional**

El programa se aplicará en los alumnos de primer año sección A del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.

## **Contexto institucional**

El programa representa un aporte directo al Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros ya que se puede aplicar no solo en la sección A de primer año si no a cualquier año y sección de este plantel. El programa está diseñado de esta manera sencilla que pueda ser aplicado a todos los estudiantes del liceo contiene actividades para propiciar la lectura, la integración y la cooperación, estará coordinado por el docente del aula.

### **Bases legales**

- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2009).
- Ley Orgánica de Educación (2009).

### **Objetivos de la propuesta**

#### **Objetivo general**

Promocionar el desarrollo de habilidades que conlleven a la valoración del significado de la lectura para la formación integral del ser humano en los estudiantes de primer año de secundaria del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros, Nirgua, Yaracuy.

#### **Objetivos específicos.**

- Facilitar herramientas pedagógicas que incentiven la lectura, basadas en el desarrollo integral de habilidades y potencialidades que fomenten su valor y significado para la formación de los estudiantes de educación secundaria.
- Fomentar el hábito de la lectura basado en valores y actitudes efectivas que permitan el desarrollo intelectual de los estudiantes de educación secundaria.
- Proporcionar espacios de recreación y auto reflexión haciendo énfasis en la práctica del hábito de la lectura para el deleite de la misma y la formación de

sus propios criterios de preferencia en los estudiantes de primer año de educación secundaria.

### **Sinopsis de Contenido del Programa**

Recreación.

Aprendizaje.

Sensibilización.

Capacitación.

Compromiso de los alumnos.

Normas de convivencia.

### **Metodología del programa**

Se organizará en equipos en la biblioteca como encuentros participativos semanales con charlas donde cada alumno llevara un libro. En el presente programa la metodología se expresará mediante el diseño del plan operativo donde explica las actividades.

### **Recursos del Programa**

Recursos Humanos: los estudiantes de primer año sección A del liceo Dr. Heriberto Núñez oliveros, el docente del aula.

Recursos Materiales: libros, hojas, lápiz mesas y sillas.

### **Duración del programa**

El programa se ejecutará durante periodo escolar 2.014-2.015, es decir de septiembre de 2014 a junio de 2015, es un programa de largo plazo donde se busca crear un hábito de lectura en los estudiantes y que las estrategias que se apliquen perduren en el tiempo haciéndose costumbre.

### **Beneficiarios del programa**

Todos los estudiantes de primer año sección A del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy. Que son en total 40 estudiantes.

### **Evaluación del programa**

El programa se evaluará al final de cada actividad con una retroalimentación y feedback de forma significativa tomando en cuenta las experiencias y lo aprendido de manera formativa, las aptitudes y actitudes expresadas en un conversatorio grupal.



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**  
**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



**PLAN OPERATIVO DEL PROGRAMA**

**OBJETIVO GENERAL DEL PROGRAMA:** Promocionar el desarrollo de habilidades que conlleven a la valoración del significado de la lectura para la formación integral del ser humano en los estudiantes de primer año de secundaria del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros, Nirgua, Yaracuy.

<b>Objetivo Especifico</b>	<b>Contenido</b>	<b>Estrategia</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Dirigido a</b>	<b>Responsables</b>
<b>1- Facilitar herramientas pedagógicas que incentiven la lectura, basadas en el desarrollo integral de habilidades y potencialidades que fomenten su valor y significado para la formación de los estudiantes</b>	Crecimiento	Taller	Dos (2) horas	Estudiantes de Primer año sección A del liceo Dr. "Heriberto Núñez Oliveros".	Docentes del aula
	Formación lectora	El cuento como estrategia motivacional	Dos (2) horas		
	Escribe, comprende	Vamos a hacer un libro	Cuatro(4) horas		
	Práctica sus aptitudes de narración	Dando vida a la lectura	Cuatro (4) horas		
	Lectura, comprensión y sensibilización	Semana de la poesía	Cinco (5) horas		
		Celebración del día	Cuatro (4) horas		



<p>de educación secundaria.</p> <p>2- Fomentar el hábito de la lectura basado en valores y actitudes efectivas que permitan el desarrollo intelectual de los estudiantes de educación secundaria.</p>	<p>Festejo especial</p>	<p>del libro</p>			<p>Docentes del aula</p> <p>Estudiantes de Primer año del liceo Dr. “Heriberto Núñez Oliveros”.</p>
<p>3- Proporcionar espacios de recreación y auto reflexión haciendo énfasis en la práctica del hábito de la lectura para el deleite de la misma y la</p>	<p>Formación lectora. Lectura placentera</p> <p>Cooperación grupal Consolida el hábito de leer</p>	<p>Biblioteca circulante en el aula.</p> <p>Club de lectura</p>	<p>Cuatro (4) Horas</p> <p>Cuatro (4) horas</p>		

formación de sus propios criterios de preferencia en los estudiantes de primer año de educación secundaria.

--	--	--	--	--	--



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**





## **DISEÑO DE LAS ESTRATEGIAS DEL PROGRAMA**

**Nombre de la Actividad:** El cuento como estrategia motivacional.

**Objetivo General:** Facilitar herramientas pedagógicas que incentiven la lectura, basadas en el desarrollo integral de habilidades y potencialidades que fomenten su valor y significado para la formación de los estudiantes de educación secundaria.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DEL FACILITADOR	ACTIVIDADES DEL PARTICIPANTE	TIEMPO	RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>1-Propiciar momentos de reflexión en los estudiantes que permita el desarrollo de las actividades de manera efectiva.</p> <p>2-Facilitar un proceso de participación grupal entre los estudiantes y el docente para la realización de técnicas de motivación que permitan la construcción de deseos</p>	<p>El cuento.</p> <p>Decesos Imaginarios.</p>	<p>1.1Explicar que es el cuento y tipos de cuento.</p> <p>2.1- Facilitar técnicas la construcción de decesos imaginarios.</p> <p>2.3-Dar las instrucciones para narrar los decesos imaginarios.</p> <p>3.1- Entregar hoja</p>	<p>1.2-Podran aclarar cualquier duda relacionada al tema del cuento y todo lo que implica.</p> <p>2.2 –Practicar las técnicas dadas por el facilitador para lograr el buen manejo de las mismas.</p> <p>2.4- Realizar las narraciones escritas por ellos mismos.</p>	<p>60 min</p> <p>30min</p> <p>40 min</p>	<p>Humanos:</p> <p>1 Facilitadores.</p> <p>30 Participantes.</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Libros</li> <li>-Lápices</li> <li>-Colores</li> <li>-Material fotocopiado</li> </ul>	<p>Formativa.</p>

<p>Imaginario.</p> <p>3- Incentivar el proceso de autoevaluación en los estudiantes para la reflexión personal sobre lo aprendido.</p>		<p>de evaluación de las actividades.</p>	<p>3.2-Llenar hoja de evaluación de las actividades y entregarla al facilitador.</p>	<p>40 min</p> <p>30 min</p>		
--	--	--	--	-----------------------------	--	--

Observaciones:

---



---



---

Firma y sello: \_\_\_\_\_

## MANUAL DEL FACILITADOR:

<b>ETAPA</b>	<b>Facilitador</b>	<b>Participante</b>
<b>INICIO</b>	1.4 Saluda a los participantes, y comenta sobre el tema a desarrollar.	1.5-Establece dialogo y muestra interés por el tema
<b>DESARROLLO</b>	2.5- Facilita técnicas de motivación para la realización de decesos imaginarios. 2.7- Instrucciones para narrar los decesos imaginarios.	2.6- Presta atención a las instrucciones y realiza la práctica de dichas técnicas en clase. 2.8- Narra los decesos imaginarios.
<b>CIERRE</b>	3.3- Conversa sobre las actividades realizadas y entrega la hoja de evaluación para apreciar la actividad general. (Anexo )	3.4- Expresa y comparte que le pareció el desarrollo de la actividad.

**Nombre de la Actividad:** Biblioteca circulante en el aula.

**Objetivo General:** Proporcionar espacios de recreación y auto reflexión haciendo énfasis en la práctica del hábito de la lectura para el deleite de la misma y la formación de sus propios criterios de preferencia en los estudiantes de primer año de educación secundaria.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DEL FACILITADOR	ACTIVIDADES DEL PARTICIPANTE	TIEMPO	RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>1-Facilitar el uso de libros dentro del aula de clase para la comodidad de la realización de actividades diarias.</p> <p>2- Ampliar sus posibilidades de formación lectora para el desarrollo intelectual del mismo.</p> <p>3- Incentivar el proceso de</p>	<p>Biblioteca en el aula.</p> <p>Formación lectora.</p>	<p>1.1Explicar el uso de la biblioteca circulante en el aula.</p> <p>2.1- Facilitar diferentes libros.</p> <p>2.3-Dar las instrucciones necesarias para la lectura de textos en público de acuerdo a los gustos propios de cada participante.</p>	<p>1.2-Podran aclarar cualquier duda relacionada al tema de la biblioteca en el aula.</p> <p>2.2 – Seleccionar libros de acuerdo a sus usos.</p> <p>2.4- Realizar lecturas en público seleccionadas por ellos mismos.</p>	<p>60 min</p> <p>30min</p> <p>40 min</p>	<p>Humanos:</p> <p>1 Facilitadores.</p> <p>30 Participantes.</p> <p>Material es:</p> <p>-Libros</p> <p>-Lápices</p> <p>-Colores</p> <p>- Material</p>	<p>Formativa.</p>



autoevaluación en los estudiantes para la reflexión personal sobre lo aprendido.		3.1- Entregar hoja de evaluación de las actividades.	3.2-Llenar hoja de evaluación de las actividades y entregarla al facilitador.	40 min  30 min	fotocopiado	
--	--	--	---	----------------------	-------------	--

Observaciones:

---



---



---

Firma y sello: \_\_\_\_\_

<b>ETAPA</b>	<b>Facilitador</b>	<b>Participante</b>
<b>INICIO</b>	1.5 Saluda a los participantes, y comenta sobre el tema a desarrollar.	1.5-Establece dialogo y muestra interés por el tema.
<b>DESARROLLO</b>	2.5- Facilita los libros a utilizar en la biblioteca circulante. 2.7- Instrucciones para la lectura de textos.	2.6- Selección de libros. 2.8- Leer en público textos seleccionados por ellos mismos.
<b>CIERRE</b>	3.3- Conversa sobre las actividades realizadas y entrega la hoja de evaluación para apreciar la actividad general. (Anexo).	3.5- Expresa y comparte que le pareció el desarrollo de la actividad.

**MANUAL DEL FACILITADOR:**

**Nombre de la Actividad:** Vamos a hacer un libro.

**Objetivo General:** Facilitar herramientas pedagógicas que incentiven la lectura, basadas en el desarrollo integral de habilidades y potencialidades que fomenten su valor y significado para la formación de los estudiantes de educación secundaria.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DEL FACILITADOR	ACTIVIDADES DEL PARTICIPANTE	TIEMPO	RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1-Motivar a los estudiantes a poner en práctica sus actitudes de narración, escritura y ortografía.	El libro y partes que lo componen.	1.1Explicar el libro y sus partes.	1.2-Podran aclarar cualquier duda relacionada al tema de la biblioteca en el aula.	60 min	Humanos: 1 Facilitadores. 30 Participantes.	Formativa.
2- Propiciar un espacio recreativo para la construcción de un libro de pequeñas historias.	Libro de anécdotas y cuentos imaginarios.	2.1-Instrucciones para la realización del libro.	2.2 – Realiza el libro de anécdotas.  2.3- Pone en práctica sus aptitudes de narración, escritura, ortografía, imaginación y creatividad.	30min  40 min	Materiales: -Cartulina. -Hojas. -Lápices. -Colores. -Marcadores. -Material fotocopiado	
3- Incentivar el proceso de autoevaluación en		3.1- Entregar hoja de evaluación de las actividades.	3.2-Llenar hoja de evaluación de las actividades y entregarla	40 min		

los estudiantes para la reflexión personal sobre lo aprendido.			al facilitador.	30 min		
--	--	--	-----------------	--------	--	--

Observaciones:

---

---

---

Firma y sello: \_\_\_\_\_

### MANUAL DEL FACILITADOR:

<b>ETAPA</b>	<b>Facilitador</b>	<b>Participante</b>
<b>INICIO</b>	1.6 Saluda a los participantes, y comenta sobre el tema a desarrollar.	1.5-Establece dialogo y muestra interés por el tema.
<b>DESARROLLO</b>	2.4- Instrucciones para la realización del libro de anécdotas.	2.5- Realización del libro de anécdotas. 2.6- Utiliza su creatividad y aptitudes para la creación del libro.
<b>CIERRE</b>	3.3- Conversa sobre las actividades realizadas y entrega la hoja de evaluación para apreciar la actividad general. (Anexo).	3.5- Expresa y comparte que le pareció el desarrollo de la actividad.

**Nombre de la Actividad:** Club de lectura.

**Objetivo General:** Proporcionar espacios de recreación y auto reflexión haciendo énfasis en la práctica del hábito de la lectura para el deleite de la misma y la formación de sus propios criterios de preferencia en los estudiantes de primer año de educación secundaria.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DEL FACILITADOR	ACTIVIDADES DEL PARTICIPANTE	TIEMPO	RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1- Fomentar la cooperación grupal para la realización de diversos grupos de lectura dentro del aula de clases.	Lectura y tipos de lectura.	1.1-Facilita información sobre la lectura y los tipos de lectura.	1.2-Podran aclarar cualquier duda relacionada al tema.	60 min	Humanos: 1 Facilitadores. 30 Participantes.	Formativa.
		1.3- Dar instrucciones para la creación de diversos grupos de lectura.	1.4 – Conformar grupos de lectura con sus compañeros.	30min	Materiales: -Hojas. -Lápices.	
2- Estimular el hábito de la lectura en los estudiantes para un mejor desarrollo y manejo del léxico.	El hábito de la lectura.	2.1- Muestra los diferentes tipos de texto.	2.2- Clasifica los tipos de texto de acuerdo a los grupos de lectura que se conformaron.	40 min	-Colores. -Marcadores. -Material fotocopiado.	
				40 min		

3- Incentivar el proceso de autoevaluación en los estudiantes para la reflexión personal sobre lo aprendido.		3.1- Entregar hoja de evaluación de las actividades.	3.2-Llenar hoja de evaluación de las actividades y entregarla al facilitador.	30 min		
--	--	--	---	--------	--	--

Observaciones:

---



---



---

Firma y sello: \_\_\_\_\_

<b>ETAPA</b>	<b>Facilitador</b>	<b>Participante</b>
<b>INICIO</b>	1.5-Saluda a los participantes, y comenta sobre el tema a desarrollar.	1.6-Establece dialogo y muestra interés por el tema.
<b>DESARROLLO</b>	1.7- Invita a formar grupos de lectura.  2.3- Entrega material fotocopiado de los diversos tipos de texto. (Anexo).	1.8-Participa en el club de lectura.  2.4- Clasifica los textos según el grupo a donde pertenezcan.
<b>CIERRE</b>	3.3- Conversa sobre las actividades realizadas y entrega la hoja de evaluación para apreciar la actividad general. (Anexo).	3.5- Expresa y comparte que le pareció el desarrollo de la actividad.

**MANUAL DEL FACILITADOR:**



**Nombre de la Actividad:** Dando vida a la lectura.

**Objetivo General:** Facilitar herramientas pedagógicas que incentiven la lectura, basadas en el desarrollo integral de habilidades y potencialidades que fomenten su valor y significado para la formación de los estudiantes de educación secundaria.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DEL FACILITADOR	ACTIVIDADES DEL PARTICIPANTE	TIEMPO	RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1- Fomentar el teatro como estrategia para el fortalecimiento de la lectura diaria.	Teatro sobre libros.	1.1-Explicar que es el teatro sobre libros.	1.2-Podran aclarar cualquier duda relacionada al tema.	30 min	Humanos: 1 Facilitadores. 30 Participantes.	Formativa.
2- Recrear la interpretación de personajes de libros para el disfrute propio y de otros.	Dramatización de textos.	2.1- Dar las instrucciones para las dramatizaciones.	2.2- Interpretar los personajes de diferentes libros en los cuales se identifique.	40min	Materiales: -Hojas -Lápices -Colores	
			2.3- Presentar las diferentes dramatizaciones en los espacios seleccionados.  3.2-Llenar hoja de	60 min	-Marcadores -Disfraces -Material fotocopiado	

3- Incentivar el proceso de autoevaluación en los estudiantes para la reflexión personal sobre lo aprendido.		3.1- Entregar hoja de evaluación de las actividades.	evaluación de las actividades y entregarla al facilitador.	40 min  30 min		
--	--	--	--	----------------------	--	--

Observaciones:

---



---



---

Firma y sello: \_\_\_\_\_

### MANUAL DEL FACILITADOR:

<b>ETAPA</b>	<b>Facilitador</b>	<b>Participante</b>
<b>INICIO</b>	1.3-Saluda a los participantes, y comenta sobre el tema a desarrollar.	1.4-Establece dialogo y muestra interés por el tema.
<b>DESARROLLO</b>	2.4- Pasos para realizar dramatizaciones.	2.5-Seguimiento de instrucciones para el desarrollo del teatro de libros. 2.6- Presentar las dramatizaciones al público interesado.
<b>CIERRE</b>	3.3- Conversa sobre las actividades realizadas y entrega la hoja de evaluación para apreciar la actividad general. (Anexo).	3.5- Expresa y comparte que le pareció el desarrollo de la actividad.

**Nombre de la Actividad:** Celebrando la semana de la poesía con mis compañeros y docentes.

**Objetivo General:** Fomentar el hábito de la lectura basado en valores y actitudes efectivas que permitan el desarrollo intelectual de los estudiantes de educación secundaria.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DEL FACILITADOR	ACTIVIDADES DEL PARTICIPANTE	TIEMPO	RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1- Fomentar la poesía como recurso para el desarrollo de aptitudes literarias.	La poesía y sus elementos.	1.1-Explicar que es la poesía y como está compuesta.	1.2-Podran aclarar cualquier duda relacionada al tema.	30 min	Humanos: 1 Facilitadores. 30 Participantes.	Formativa.
2- Propiciar un encuentro de poesía para la recreación propia y de otros.	Lectura de poesías.	2.1- Dar instrucciones para la creación de versos poéticos.	2.2- Realizar sus propias poesías.	40min	Materiales: -Hojas. -Lápices. -Colores.	
			2.3- Presentar las diferentes los diferentes versos en un encuentro de poesía.	60 min	-Marcadores. -Disfraces. -Material fotocopiado.	

<p>3- Incentivar el proceso de autoevaluación en los estudiantes para la reflexión personal sobre lo aprendido.</p>		<p>3.1- Entregar hoja de evaluación de las actividades.</p>	<p>3.2-Llenar hoja de evaluación de las actividades y entregarla al facilitador.</p>	<p>40 min  30 min</p>		
---	--	---	--	-------------------------------	--	--

Observaciones:

---



---



---

Firma y sello: \_\_\_\_\_

### MANUAL DEL FACILITADOR:

<b>ETAPA</b>	<b>Facilitador</b>	<b>Participante</b>
<b>INICIO</b>	1.3-Saluda a los participantes, y comenta sobre el tema a desarrollar.	1.4-Establece dialogo y muestra interés por el tema.
<b>DESARROLLO</b>	2.4- Pasos para crear versos.	2.5- Realiza versos en la construcción de su propia poesía. 2.6- Presenta las poesías en público.
<b>CIERRE</b>	3.3- Conversa sobre las actividades realizadas y entrega la hoja de evaluación para apreciar la actividad general. (Anexo).	3.5- Expresa y comparte que le pareció el desarrollo de la actividad.

**Nombre de la Actividad:** Celebrando el día del libro con mis compañeros y docentes.

**Objetivo General:** Fomentar el hábito de la lectura basado en valores y actitudes efectivas que permitan el desarrollo intelectual de los estudiantes de educación secundaria.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DEL FACILITADOR	ACTIVIDADES DEL PARTICIPANTE	TIEMPO	RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1- Fomentar la celebración del día del libro como estrategia motivacional para la participación de la comunidad estudiantil en las actividades de lectura.	Celebración del día del libro.	1.1-Facilitar la información necesaria para la celebración del día del libro.	1.2-Podran aclarar cualquier duda relacionada al tema.	30 min	Humanos: 1 Facilitadores.	Formativa.
		1.3-Dar instrucciones para la realización de volantes del día del libro.	1.4- Realización de volantes utilizando su creatividad.	40min	30 Participantes. Materiales: -Hojas. -Lápices. -Colores. -Marcadores. -Disfraces.	
2- Incrementar la participación de la comunidad estudiantil en la organización de actividades	Invitación al festejo especial.	2.1- Delegar funciones para la celebración del día del libro.	2.3- Organizarse según	60 min	-Material fotocopiado.	

<p>complementarias de lectura.</p> <p>3- Incentivar el proceso de autoevaluación en los estudiantes para la reflexión personal sobre lo aprendido.</p>		3.1- Entregar hoja de evaluación de las actividades.	su comisión para la celebración del día del libro.	40 min		
			2.4- Llevar a cabo la celebración del día del libro según su fecha.	30 min		
			3.2-Llenar hoja de evaluación de las actividades y entregarla al facilitador.			

Observaciones:

---



---



---

Firma y sello: \_\_\_\_\_



<b>ETAPA</b>	<b>Facilitador</b>	<b>Participante</b>
<b>INICIO</b>	1.5-Saluda a los participantes, y comenta sobre el tema a desarrollar.	1.6-Establece dialogo y muestra interés por el tema
<b>DESARROLLO</b>	1.7- Instrucciones para hacer los volantes. 2.5- Delegar funciones.	1.8- Realización de volantes. 2.6- Organizar comisiones.
<b>CIERRE</b>	3.3- Conversa sobre las actividades realizadas y entrega la hoja de evaluación para apreciar la actividad general. (Anexo).	3.5- Expresa y comparte que le pareció el desarrollo de la actividad.

**MANUAL DEL FACILITADOR**

## **Marco teórico del programa**

El marco teórico significa el sustento de donde parte el estudio y orienta sus objetivos a continuación se presentan algunas teorías que se relacionan con las actividades a realizar.

## **Estrategias**

El término estrategia para Coll (1987), “es un procedimiento para el aprendizaje. Es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta”, para Nisbet y Shucksmith (1987) “son las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenaje y/o la utilización de información o conocimiento”.

KENNETH (1992) la define de la siguiente manera: “Una estrategia es una disposición ordenada de tácticas de enseñanza orientadas a alcanzar un determinado objetivo de instrucción, dichas tácticas no se combinan al azar, por el contrario cada una desempeña su función en el desarrollo de la clase.”

Las estrategias son formas específicas de organizar nuestros recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo. Las estrategias siempre están orientadas hacia una meta positiva.

## **El libro**

Un libro (del latín liber, libri, ‘membrana’ o ‘corteza de árbol’) es una obra impresa, manuscrita o pintada en una serie de hojas de papel, pergamino, vitela u otro material, unidas por un lado (es decir, encuadernada) y protegidas con tapas, también llamadas cubiertas. Un libro puede tratar sobre cualquier tema.

Según la definición de la Unesco, un libro debe poseer 49 o más páginas (25 hojas o más), pues desde 5 hasta 48 páginas sería un folleto (desde tres hasta 24 hojas), y desde una hasta cuatro páginas se consideran hojas sueltas (una o dos hojas).

## **La lectura**

Es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información y/o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

## **El cuento**

Un cuento es una narración breve creada por uno o varios autores, basada en hechos reales o imaginarios, inspirada o no en anteriores escritos o leyendas, cuya trama es protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento relativamente sencillo y, por lo tanto, fácil de entender.

## **Características del cuento**

El cuento presenta varias características que lo diferencian de otros géneros narrativos:

**Ficción:** Aunque puede inspirarse en hechos reales, un cuento debe, para funcionar como tal, recortarse de la realidad.

**Argumental:** El cuento tiene una estructura de hechos entrelazados (acción – consecuencias) en un formato de: introducción – nudo – desenlace (consultar el artículo Estructura argumental).

**Única línea argumental:** A diferencia de lo que sucede en la novela, en el cuento todos los acontecimientos se encadenan en una sola sucesión de hechos.

**Estructura centripeta:** Todos los elementos que se mencionan en la narración del cuento están relacionados y funcionan como indicios del argumento.

**Protagonista:** Aunque puede haber otros personajes, la historia habla de uno en particular, a quien le ocurren los hechos principales.

**Unidad de efecto:** Comparte esta característica con la poesía. Está escrito para ser leído de principio a fin, y si uno corta la lectura, es muy probable que se pierda el efecto narrativo.

La estructura de la novela permite, en cambio, leerla por partes, y por otra parte, la extensión de la misma tampoco deja otra opción.

**Prosa:** El formato de los cuentos modernos (a partir de la aparición de la escritura) suele ser la prosa.

**Brevedad:** Para cumplir con las características recién señaladas, el cuento debe ser breve.

### **Trabajos en grupo**

Es un plan de organización general de la clase. En este, los estudiantes trabajan en grupos pequeños de dos a seis integrantes, en forma cooperativas, se discuten las ideas grupalmente y se planifican los proyectos. Aunque se trabaja en grupo, es importante destacar que cada miembro tiene una responsabilidad individual a la hora de llevar a cabo las actividades necesarias para preparar el informe grupal del tema de investigación.

### **Técnicas grupales**

Son maneras, procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar la actividad de grupo. Las técnicas grupales permiten afianzar los conocimientos, a través de la utilización de diversos procedimientos, métodos y tiene dos objetivos primigenios: productividad y gratificación grupal.

## **Evaluación Formativa**

Para Jorba y Sanmartí (2000), las evaluaciones formativas son procedimientos utilizados por los profesores con la finalidad de adaptar sus procesos didácticos a los progresos y necesidades de aprendizaje observados en estudiantes. Estos responden a una concepción de enseñanza, así pues, considera que aprender es un largo proceso a través del cual el estudiante va reestructurando conocimientos a partir de las actividades que lleva a cabo. Si un estudiante no aprende, no es solamente debido a que no estudia o carece de las capacidades mínimas, ello puede ser deberse a las estrategias y actividades que se le proponen. Entre este tipo de evaluación se encuentran el análisis de resultados, informes, orientaciones o tutorías, experimentos, resolución de problemas, exámenes.

### **Autoevaluación:**

La autoevaluación es un elemento clave en el proceso de evaluación. Autoevaluarse es la capacidad del alumno para juzgar sus logros respecto a una tarea determinada: significa describir cómo lo logró, cuándo, cómo sitúa el propio trabajo respecto al de los demás, y qué puede hacer para mejorar.

La autoevaluación no es sólo una parte del proceso de evaluación sino un elemento que permite producir aprendizajes. Debe ser enseñada y practicada para que los estudiantes puedan llegar a ser sus propios evaluadores.

### **Facilitador**

Un facilitador es la persona que ayuda a un grupo a entender los objetivos comunes y contribuye a crear un plan para alcanzarlos sin tomar partido, utilizando herramientas que permitan al grupo alcanzar un consenso en los desacuerdos preexistentes o que surjan en el transcurso del mismo. Hay muchos tipos de facilitadores, en función del tipo de ámbito en el que se desarrollen las actividades de los grupos.

## **Manuales.**

Para poder desarrollar un manual, independientemente de su contenido, es preciso conocer algunos términos teóricos relacionados con los mismos; a tal efecto es necesario definir qué son los manuales.

En este sentido Franklin (1998: 147), define a los manuales administrativos como:

“Documentos que sirven como medios de comunicación y coordinación, que permiten registrar y transmitir en forma ordenada y sistemática, información de una organización (antecedentes, legislación, estructura, objetivos, políticas, sistemas, procedimientos, etc.); así como las instrucciones y lineamientos que se consideren necesarios para el mejor desempeño de sus tareas”.

## Conclusiones

Desde la perspectiva más general el desarrollo y culminación de la presente investigación permitió algunas consideraciones importantes del diagnóstico realizado y plantearlas a manera de conclusión:

- En cuanto al primer objetivo Diagnosticar la necesidad de implementar un programa de orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A del Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy. Se determinó que existe una necesidad en los estudiantes, pues se conoció que la mayoría de ellos no leen frecuentemente a pesar de que conocen la importancia de la lectura. El liceo tiene la responsabilidad de favorecer este proceso de manera significativa.
- En el segundo objetivo Determinar la factibilidad institucional para ejecutar un programa de orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A en el Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy. Se estudió la factibilidad dando como resultado que el programa es factible para aplicar ya que se cuenta con los recursos y lo más importante con la iniciativa de los estudiantes que están dispuestos a participar en el programa.

### **Se recomienda:**

La utilización de este programa, no es solo como herramientas motivacional, sino como modelo a seguir por los estudiantes para la aplicación diaria de sus actividades; el uso de libros, periódicos y revistas que les den un interés personal les facilitaran al estudiante el gozo de la lectura como una elección diaria y que les permita un desarrollo integral.

Otras sugerencias de gran importancia, están relacionadas con la forma de leer de los estudiantes, generalmente lo hacen rápido como para memorizar un texto para el examen esto debe cambiar se les debe motivar dar a conocer autores de libros diferentes a los libros relacionados con las materias que cursan como ejemplo literaturas de autores reconocidos, por eso una de las estrategias es el club de lectura allí se propiciara el intercambio de libros interesantes para ellos y discutirán en grupo sus contenidos.

Cabe destacar la importancia del estudiante creativo, el cual se diferencia de los demás por su alto grado de motivación hacia los libros por ello la celebración del día del libro y la semana de la poesía les permitirá motivar a sus compañeros.

Es evidente que formar el hábito de la lectura en ellos es un objetivo que no puede lograrse en un año escolar; pero resulta muy alentador observar que es un objetivo alcanzable y que los cambios en los alumnos son evidentes



## Bibliografía

Condemarín, M, 2006. “Estrategias para la enseñanza de la lectura. 200643.

Diccionario Larousse (2004). Buenos Aires: Editorial Larousse.

Gaisen, S. J. (2004). *La Organización Escolar. Contexto y Texto de Actuación*. Madrid; Editorial Miralla.

Hurtado, Iván y Toro, Josefina (2006). Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambios. Fondo editorial 5ª edición.

Palella y Martins (2006), Muestra Internet. 27/03/2007 - pág. 1

Piaget, J. (1993) *Psicología del niño*. Editorial Morata. España.

<http://www.opinionynoticias.com/librosyautores/13243-la-lectura-en-venezuela>.

<http://www.monografias.com/teoria.de.las.tres.necesidades.shtml>.

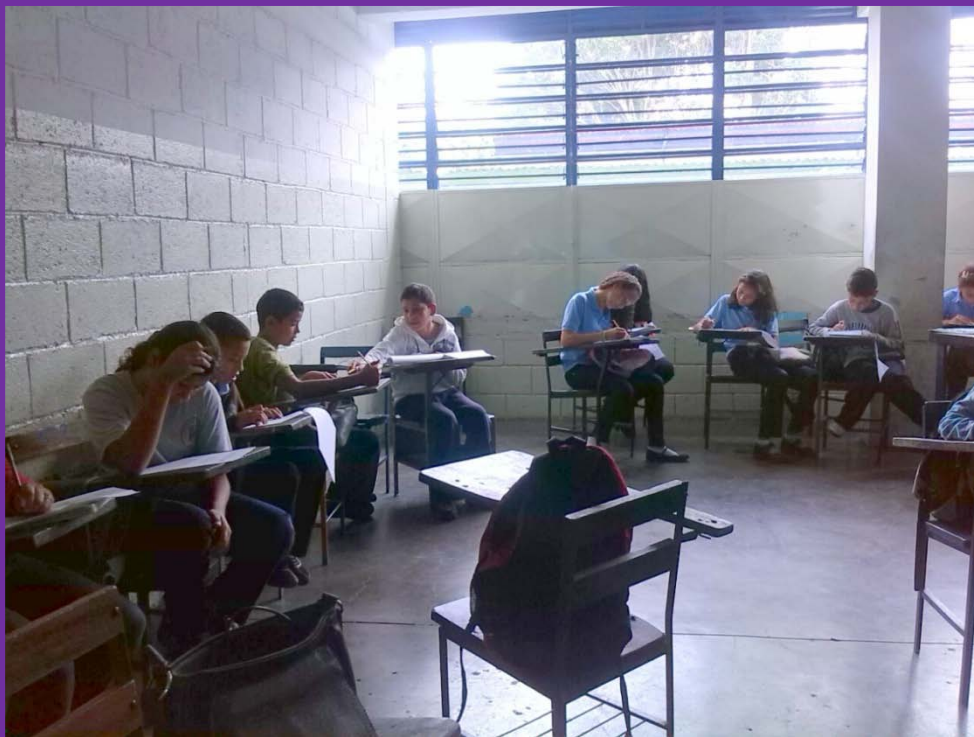
<http://www.monografias.com/teoria.de.piaget.shtml>.

[http://correo.puj.edu.co/proyectosintesis/HIPERVINCULOS/PSICOLOGIA\\_SOCIAL/PS99203a.htm](http://correo.puj.edu.co/proyectosintesis/HIPERVINCULOS/PSICOLOGIA_SOCIAL/PS99203a.htm).

# ANEXOS

**Aplicación del instrumento en la sección de primer año sección A del Liceo Dr.  
Heriberto Núñez Oliveros.**





**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**ESCUELA  
DE  
EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO  
DE  
ORIENTACIÓN  
TRABAJO  
ESPECIAL  
DE  
GRADO**



Prof.: \_\_\_\_\_

Estimado Docente:

En virtud de sus conocimientos y experiencia docente, solicitamos su valiosa colaboración como experto para la validación del instrumento que será utilizado con la finalidad de recolectar la información necesaria para la investigación titulada: **PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE ORIENTACIÓN PARA MOTIVAR LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA.** Línea de investigación La Orientación y su práctica profesional en el campo de acción personal-familiar-social-académica, la cual es realizada por las bachilleres: Auryne Maracara y Luzmary Gil, como requisito final para la aprobación de la asignatura Trabajo Especial de Grado del pensum de estudio de la Licenciatura en Educación Mención Orientación correspondiente al semestre II/2013

Esperando de usted su valiosa colaboración.

\_\_\_\_\_  
Auryne Maracara

\_\_\_\_\_  
Luzmary Gil

ANEXO:

- Objetivo de la investigación.
- Tabla de especificaciones.
- Instrumento (encuesta)
- Formato de validación.



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



## **Objetivo General**

Proponer un programa de Orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.

## **Objetivos Específicos**

- Diagnosticar la necesidad de implementar un programa de Orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.
- Determinar la factibilidad institucional para ejecutar un programa de Orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A del Liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.
- Diseñar un programa de Orientación para motivar la lectura en los estudiantes de primer año sección A del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**





## TRABAJO ESPECIAL DE GRADO

Estimados Estudiantes:

El presente cuestionario tiene como finalidad recaudar información necesaria sobre la importancia de proponer un programa de Orientación para motivar la lectura en estudiantes de primer año de educación secundaria. Los resultados obtenidos serán realmente importantes y de carácter confidencial. Agradeciendo su valioso tiempo y colaboración.

### Instrucciones:

- Lea detenidamente cada aspecto del cuestionario.
- Este instrumento está compuesto por (10) preguntas objetivas.
- Cada pregunta consta de un planteamiento y de dos alternativas.
- Marque con una equis (X) la opción que exprese la respuesta correcta.

¡Muchas gracias por su colaboración!

### Cuestionario

Ítem	Sí	No
------	----	----

1. ¿Te gusta leer?		
2. ¿Lees en tu casa?		
3. ¿Lees y llevas a tu casa libros de la biblioteca del liceo?		
4. ¿Dedicas horas del día a la lectura?		
5. ¿En tu casa lees otros materiales escritos que no sean de la escuela (periódico, libros, revistas y cuentos)?		
6. ¿Algún tipo de lectura te motiva?		
7. ¿Tus padres te motivan a leer?		
8. ¿En tu casa tus padres u otro adulto leen (periódicos, libros, revistas y cuentos)?		
9. ¿Te gusta dedicar tiempo extra a lecturas no asignadas por el profesor de aula?		
10. ¿Participarías en una actividad (programa) llamada “Leyendo, Jugando y aprendiendo?”		

## FORMATO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

**Instrumento:** Propuesta de un Programa de Orientación para motivar la lectura en estudiantes de primer año sección A del liceo Dr. Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.

ASPECTO RELACIONADOS CON LOS ÍTEMS	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1. La redacción de ítem es clara.																					
2. El ítem tiene coherencia.																					
3. El ítem induce a la respuesta.																					
4. El ítem mide lo que se pretende.																					

ASPECTO GENERALES	Sí	No	Observaciones
El instrumento contiene instrucciones para la solución.			
El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación.			
Los ítems permite el logro del objetivo relacionado con él diagnóstico.			
Los ítems están presentados en forma lógica-secuencial.			
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta sugiera el ítem que falta.			

Observaciones:		<b>VALIDEZ</b>	
Validado por:		<input type="checkbox"/> Aplicable	<input type="checkbox"/> No Aplicable
C.I: _____	Fecha: / /	<input type="checkbox"/> Aplicable atendiendo a la observación.	

Firma \_\_\_\_\_

### FORMATO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

**Instrumento:** Propuesta de un Programa de Orientación para motivar la lectura en estudiantes de secundaria del liceo Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua Estado Yaracuy.

ASPECTO RELACIONADOS CON LOS ÍTEMS	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1. La redacción de ítem es clara.	/		/		/		/		/		/		/		/		/		/	
2. El ítem tiene coherencia.	/		/		/		/		/		/		/		/		/		/	
3. El ítem induce a la respuesta.	/		/		/		/		/		/		/		/		/		/	
4. El ítem mide lo que se pretende.	/		/		/		/		/		/		/		/		/		/	

ASPECTO GENERALES	Si	No	Observaciones
El instrumento contiene instrucciones para la solución	/		
El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación.	/		
Los ítems permite el logro del objetivo relacionado con él diagnóstico.	/		
Los ítems están presentado en forma lógica-secuencial	/		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta sugiera el ítem que falta.	/		

Observaciones: \_\_\_\_\_

Validado por: \_\_\_\_\_

C.I: 7022163

Fecha: 26/05/2014

Firma \_\_\_\_\_

#### VALIDEZ

Aplicable

No Aplicable

Aplicable atendiendo a la observación

### FORMATO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

**Instrumento:** Propuesta de un Programa de Orientación para motivar la lectura en estudiantes de secundaria del liceo Heriberto Núñez Oliveros de Nirgua estado Yaracuy.

ASPECTO RELACIONADOS CON LOS ÍTEMS	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
1. La redacción de ítem es clara.	✓		✓				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
2. El ítem tiene coherencia.	✓		✓				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
3. El ítem induce a la respuesta.	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓
4. El ítem mide lo que se pretende.	✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	

ASPECTO GENERALES	Sí	No	Observaciones
El instrumento contiene instrucciones para la solución	✓		
El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación.	✓		
Los ítems permite el logro del objetivo relacionado con el diagnóstico.	✓		
Los ítems están presentado en forma lógica-secuencial	✓		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta sugiera el ítem que falta.	✓		

Observaciones: Aplicar

Validado por: Victor J. Mora S.

C.I: 15861221 Fecha: 27/05/2019

Firma: [Firma]

VALIDEZ	
<input checked="" type="checkbox"/> Aplicable	<input type="checkbox"/> No Aplicable
<input type="checkbox"/> Aplicable atendiendo a la observación	



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 ESCUELA DE EDUCACIÓN  
 DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
 CATEDRA MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN ORIENTACIÓN

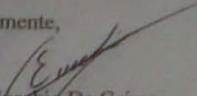


Ciudadano (a):

Me dirijo a usted con la finalidad de solicitar el consentimiento informado para que los (las) bachilleres: Aurynes Marafona, titular de la cédula de identidad N° 20.315.952 y Luzmary Gil, titular de la cédula de identidad N° 20.193.884, cursantes del décimo semestre de la Licenciatura en Educación, Mención Orientación, desarrollen investigación titulada: Propuesta de un Programa de Orientación para motivar la lectura en Estudiantes de Secundaria, relacionada con el área de la Orientación, bajo la tutoría de la Profesora: Luisa Rojas.

Sin más que referir, quedo de usted.

Atentamente,

  
 Prof. Eusebio De Caires  
 Coordinador de Investigación del  
 Departamento de Orientación.



Yo, José Manuel Pineda titular de la cédula de identidad N° 7076930, en mi condición de Padre de la U.E. Dr. Humberto Jiménez Olivares doy mi consentimiento para que los (las) bachilleres ya mencionados (as), desarrollen la referida investigación en esta institución.

Consentimiento que se otorga en Maracaibo, Enezo, a los 21 días del año 2014.

Firma

