



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD FUNCIONAL



**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA FORTALECER LA ATENCIÓN
DEL SINDROME DE MOEBIUS. UN ESTUDIO DE CASO “CLORINDA
AZCUNES” SAN DIEGO CARABOBO 2014.**

**REALIDAD TRASNFORMADA
ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS**

AUTORAS:

Leal, Erika
C.I. 14.392.641
Pérez, Mariangely
C.I. 20.382.292

Msc. Carlos Granadillo
Sección: 71

BÁRBULA, JULIO 2014

INTRODUCCIÓN

El síndrome de Moebius es un caso único que por lo que general no se da frecuentemente a nivel mundial o institucional, se trata de una enfermedad congénita donde no se desarrolla por completo un par craneal, específicamente el que se conecta con los músculos de la cara.

No poder sonreír, parpadear, ingerir gustosamente los alimentos, poder expresarse claramente resulta esto algo difícil de hacer para quienes lo padecen, y en este caso se quiere transmitir que existe uno de ellos en la Escuela Nacional Clorinda Azcunes, y ante este hecho se da a tantas interrogantes ¿Cómo habrá sido su infancia? ¿Cómo se sintieron sus familiares ante este hecho? ¿Qué se tuvo que hacer para que sugiera? ¿Qué métodos utilizó la maestra para la integración al aula? ¿Las estrategias de la maestra están aptas para su desarrollo? ¿Cómo se prepara el instituto ante este hecho? ¿Existe un equipo multidisciplinario?

Frete a todas estas interrogantes nos planteamos como principal objetivo: Indagar en qué consiste el síndrome de Moebius por medio de la estudiante de la Escuela Nacional Primaria Clorinda Azcunes. En el recorrido a través de este estudio encontraran: En primer instante la estructura básica del instituto, con su misión, visión, mobiliarios de la escuela, organigrama, información del aula, todo lo relacionado al contexto de estudio. Luego observaran la problemática existente con sus objetivos y justificación (Momento I).

Luego en las siguientes páginas se toparan con los antecedentes relacionados 5 de ellos que nos comentan algunas estrategias y necesidades de niños dentro del aula además de los teóricos que le dan la base sustancial a la investigación estudiada Ausubel (1968) y Carl Rogers (1902) (Momento II).

En el marco metodológico nos aproximaremos al paradigma cualitativo, con un tipo de investigación descriptiva y de campo, y a su vez comprenderemos el porqué del estudio de caso. Utilizamos como técnica la observación participante, la entrevista no estructurada y el cuestionario a preguntas abiertas (Momento III).

Este momento hará referencia a diversos aspectos importantes, puesto que aquí se hallarán las distintas categorías, triangulación y constatación de los resultados obtenidos a través de registros, observaciones entre otras (Momento IV),

Y por último los hallazgos encontrados, donde se detallarán los resultados de cada uno de los objetivos y las recomendaciones (Momento V).

MOMENTO I

Construcción del Objeto de Estudio

En este momento se encontrará la información necesaria referente a la institución donde se realizaron las Prácticas Profesionales II y III, en la Escuela Nacional Primaria “Clorinda Azcunes” lugar donde se comenzó con la investigación del presente Trabajo Especial de Grado, seguidamente la situación problemática, el objetivo inicial y específicos, hallazgos y la relevancia de la investigación.

Identificación y Ubicación

La Escuela Nacional Primaria “Clorinda Azcunes” Se encuentra ubicada en la urbanización la Esmeralda avenida 79, Manzana F-12, Parcela 24 del municipio San Diego, Estado Carabobo. Es una dependencia nacional, su código DEA es OD15760812, Su código estadístico es 80968, maneja los turnos mañana y tarde. Está ubicada en un sitio privilegiado con casa tipo A, rodeados principalmente de urbanización.

Reseña Histórica

Al principio la escuela fue creada para comenzar a funcionar a partir del 1 de enero de octubre de 1958, pero fue a partir del 03 de noviembre de 1958 cuando comenzaron las actividades escolares. En lo referente al epónimo de la institución su nombre inicial es “candelaria I” y el que actualmente posee “Clorinda Azcunes”, es en homenaje a una insigne maestra, que dio su vida al noble ejercicio de educación

No fue fácil el inicio de las actividades, puesto que la casa alquilada para tal fin era sometida a remodelaciones, para que pudiera cumplir con la función de local escolar. Se demolieron paredes, se construyeron galpones para luego convertirlos en aulas.

Debido a esta razón el personal directivo comenzó a reunirse en un salón prestado en el grupo Escolar “República del Perú”. En este local fundadores se dedicaron a planificar el trabajo, intercambiar ideas, entre otros.

Más tarde se trasladaron a la casa que sería la sede del plantel, donde todos, personal directivo, docente, obreros y estudiantes, pasaron dificultades (polvo, tierra, barro y otros), pero también momentos alegres ya que el grupo que estaba conformado se dedicó a trabajar con ahínco, con fe, con pasión y sobre todo con mucha mística, hasta lograr la meta “que la escuela iniciara sus labores educativas”. Y así fue, se logró un día 03 de noviembre de 1958, con una población sumamente baja, puesto que fueron muy pocos los representantes que desde un comienzo aceptaron la idea de que sus representados acudieran a una escuela donde no los habían inscrito, ya que ellos habían sido inscritos en el “República de Perú”, “Simón Rodríguez” y otras más de la zona sur de Valencia. El resto del alumnado se fue incorporando poco a poco.

El personal docente junto al Director para ese entonces, el Prof. Luis Varela Granadillo, se dedicó a visitar los hogares de los niños que aun no se habían hecho presentes. La misión era lograr convencer a los representantes que enviaran a sus hijos a nuestra escuela, se logró en su mayoría, pero al final lograron su objetivo, el cual era reclutar la cantidad de niños necesarios para continuar con la labor educativa. La escuela se inició con 16 secciones, distribuidas en aproximadamente 400 estudiantes, para ese entonces 11 primeros grados, 02 segundos, 02 terceros y 01 cuarto grado.

Pero luego de hacer pruebas de conocimientos en los primeros grados, se logro formar dos nuevos segundos grados, quedando los primeros grados a nueve secciones. Pasado el primer año de trabajo, la escuela fue ganando la confianza de la comunidad educativa y de la comunidad en general y se llevo a tal punto en que hubo años escolares donde no se podía inscribir a todos los niños por falta de espacio físico y carencia de nuevos maestros.

Tomando en cuenta esta situación, después de algunos años, el personal directivo solicito ante las autoridades educativas un aumento de personal, logrando así la incorporación de seis nuevos docentes y al mismo tiempo se consiguió la incorporación de una casa que quedaba al fondo de la sede principal.

En cuanto a las sedes en las que funcionaba en plantel, podemos mencionar que está en Av. Constitución (hoy Av. Bolívar Sur), frente a la conocida estación de servicio “La Concha”, luego fue mudada a la calle Carabobo entre Vargas y Randon y Luego a la calle Carabobo con 24 de junio siendo esta su ultima sede transitoria, hasta lograr que el ministerio le contribuyera su sede propia en la urbanización “La Esmeralda” donde actualmente funciona.

Dentro del personal Directivo y Docente, fundadores de la escuela se puede mencionar a: Luis Varela Granadilla (Director), Ana Torres de Humanes (sub. - Directora) al personal Docente integrado por: Lucrecia López de Castillo, Margarita Paolini de Fanceda, Berta de Medina, Candelaria Torres, Margarita Ecorihuela, Gladis Duran, Brígida de Menderi, María Josefina de González, Oliva Araujo, Luis de Osorio, Melani de Hernández, Oswaldo navas, Dilia Oñate y Geomart Marvez.

También fueron Directores las siguientes personas: Morella de Barradas, Escorichuela, Teolinda de Salazar, Esperanza de Cadet, María Oviedo, Elena, entre otros, actualmente se encuentra dirigida por el Lic. Ysabel España como Directora.

Por sus aulas han pasado una gran cantidad de estudiantes, quienes de una manera u otra han hecho sentir orgullosos a todos los que han formado “La Gran Familia Azcuniana”, entre los cuales podemos citar : Vidal Facenda y Carlos Alberto Flores (Médicos), Glen Dochaski (destacado nadador a nivel internacional), Harry Shuster (Ganador del tercer lugar de salón Arturo Michelena en pintura en 1996. Mirtha Loredana Facenda (Educadora), y muchísimos otros que conocieron sus primeras luces en las gloriosas aulas de la Esmeralda “Clorinda Azcunes”.

La presencia de la Escuela Nacional Primaria “Clorinda Azcunes” en este hermoso Valle de San Diego de Alcalá, fue con la creación de un núcleo, con tres secciones, que supervisaba quien para entonces servía como directora de la escuela Valencia, Prof. Lucrecia López, este núcleo funciona donde actualmente tiene su sede el Pre- Escolar” La Esmeralda” y en otro glorioso noviembre de 1989, la Escuela Nacional Primaria “Clorinda Azcunes” estrena después de tantos años de esfuerzo su sede propia.

Descripción del Contexto

Se observa que la escuela tiene dos turnos de trabajo, un primer turno que funciona en la mañana de 07:00 a.m. hasta las 12:00 p.m. un segundo turno que funciona en la tarde de 12:30 p.m. hasta las 5.30 p.m. En el turno de la tarde funcionan 15 secciones, conformadas de la siguiente manera: 03 primeros grados, 03 segundos grados, 02 terceros grados, 02 cuartos grados, 03 quintos grados y 2 sextos grados.

Personas que laboran en la institución

Además en la mencionada institución labora: 01 directora la Licda. Ysabel España quien desempeña una excelente labor dirigiendo la institución, también 01 subdirectora Académica la Licda. Yesenia Caraballo, 01 subdirectora administrativa la Licda. Arelis Rincón, 02 especialistas en Computación, 05 especialistas en el Aula integrada, 04 especialistas Educación física, 02 especialistas Bibliotecaria, 04 Secretarias, 33 docentes, 02 asistentes de Biblioteca, 13 personal de ambiente (08 aseadoras, 02 porteros y 03 vigilantes).

En relación a las funciones del personal, el mismo cumple las siguientes:

El Orientador: Diagnostica las características de los sistemas humanos en sus diversos contextos. Diseña, ejecuta y evalúa programas dirigidos a desarrollar el potencial de los sistemas humanos en los distintos contextos y áreas de acción de la orientación. Facilita y estimula conductas sanas y productivas dentro de la gama de posibilidades del individuo y su entorno. Asesora a personas e instituciones en distintas áreas relacionadas con la atención psicológica y formación del individuo. Diseña actividades de prevención y crecimiento del individuo, acorde con sus necesidades, metas, aspiraciones, potencialidades y contextos.

Comisión de deporte: Dirigida por el Prof. Wimer Landaeta y el apoyo de padres y representantes, Asociación Civil e IANDESANDI, tiene previsto fortalecer los clubes deportivos, en diferentes disciplinas. Trabajando en equipo, el docente integral y el docente especialista para darle una mejor atención al educando fortaleciendo el trabajo individual y en equipo, la disciplina, la actividad física y recreativa, salud integral.

Prioridades didácticas, recreativas y deportivas:

Actividades con integración de la comunidad – debilidades. Prioridades didácticas. Reforzamiento de la lectura y la escritura de acuerdo con los Proyectos de Aprendizaje y las sugerencias de los docentes. Actividades con fecha y Efemérides (Día del Maestro, Carnaval, Fechas Patrias, Semana Santa, Mes del Plantel, Encuentros interinstitucionales, entre otros). Videos, películas relacionadas con los Proyectos de Aprendizaje. Elaboración de cuentos, poesías y adivinanzas. Elaboración de juegos didácticos, periódicos murales y juegos tradicionales. Competencias recreativas, gymkanas.

Programas de salud: La comisión de salud del plantel, con la participación del Ambulatorio de **Insalud** de San Diego, **funcosandisalud**, se continuará con el programa de salud integral preventivo haciendo énfasis en la Salud Bucal y Nutricional, suministro de inmunizaciones.

Proyecto de desarrollo endógeno: Con la colaboración y asesoría de la Coordinación el programa Todas La Manos a la Siembra del Municipio Escolar San Diego, se crea el programa Huerto Escolar Coordinado por la Prof. Beatriz Prince. Hidrocentro, la Asociación Civil de Padres y Representantes, la Comisión de Ambiente del Plantel conformada por docentes, estudiantes y representantes, ejecutan proyectos ambientales de conservación y mantenimiento a través de las brigadas de Hidroamigos, la patrulla plomeritos y el Club Ambientalista.

Comisión de cultura: La Coordinación de Cultura del plantel dirigida por la Prof. Marlene Oropeza y la colaboración de la Coordinadora de Cultura del Municipio Escolar San Diego, desarrollaran diversas actividades durante el año escolar en áreas tales como: Música (Flauta dulce ,Coral del Plantel), Artes Plásticas, Creación Literaria, Cantaclaro, Dramatización, Danzas, Viacrucis.

Matricula Escolar

La Escuela Nacional Primaria “Clorinda Azcunes” cuenta con una matrícula comprendida por una población de mil ciento ocho (1.108) estudiantes entre el turno de la mañana y el de la tarde.

Propuesta Curricular

Es así como, una vez ya comentado sobre los distintos roles del personal que laboran en la institución y la matrícula que presenta se llega a un punto importante el PEIC de la Escuela Nacional Primaria “Clorinda Azcunes”. PEIC según Flores y Pereira (2005):

Se concibe como un proceso en permanente construcción colectiva, es decir, se trata de prolongar a través de él la vida de la institución que a partir de su identidad va construyendo continuamente su visión institucional. El PEIC, se considera indispensablemente fomentar las acciones colectivas, el trabajo en grupo, y la interacción, a fin de transformar, progresivamente, la institución escolar en una verdadera comunidad. Es decir, con metas en relación al proceso de enseñanza. (Pág. 62)

El PEIC de la institución lleva por nombre: “Participación Activa Familia; Escuela y Comunidad en la Formación del Nuevo Republicano” tiene como Objetivo General: Promover intra y extra escolar la participación activa dentro de los imperativos de la democracia participativa y protagónica, donde todos intervengan en el proceso educativo para así lograr la formación del nuevo republicano, en la Escuela Nacional Primaria “Clorinda Azcunes”.

En relación a los Objetivos Específicos: Desarrollar programas, planes, proyectos y espacios de formación que impulsen y desarrollen este Proyecto Educativo Integral Comunitario (PEIC) que simultáneamente optimicen la gestión escolar. Incorporar planes de formación integral a nuestros niños, niñas y adolescentes que permitan fortalecer significativamente situaciones de riesgo en lo social y mejorar la calidad de vida de los mismos, promoviendo así su participación activa y protagónica.

Promover la rehabilitación y el mantenimiento (menores) de la infraestructura y el mobiliario escolar ante el deterioro paulatino que estos anualmente evidencia: (pared perimetral Hipólito Cisneros, baños, pintura de nuevos murales, mantenimiento de pintura en paredes, mantenimiento de cloacas y aguas servidas, restauración de pupitres, señalización, pasamanos de escaleras, mesas-sillas, escritorios, construcción del techado en la entrada y salida del colectivo del plantel, fachada principal del Plantel, Techado de la cancha, recuperación del Auditorio).

Gestionar ante el MPPE la rehabilitación de algunas áreas de la escuela con grave deterioro, por ejemplo: baños, filtraciones de aulas, pintura general del plantel (total de edificación), electricidad, área de PAE, colocación de extintores, sistema de drenaje del plantel y tanque subterráneo. Impulsar el desarrollo y consolidación del poder popular a través de la conformación de los Consejos Comunales en nuestro sector. Desarrollar todas las políticas educativas generadas desde el órgano rector en materia educativa, en especial las relacionadas con la formación del nuevo republicano. Fortalecer las redes inter – institucionales con organismos, instituciones de educación superior, empresas del Estado y privadas y misiones que contribuyan activamente con la implementación y consolidación de programas sociales y educativos.

Informar la gestión administrativa y educativa ante la solicitud de cualquier información de tipo socio – escolar comunitaria, haciendo uso de las TIC bajo las bondades del Estado venezolano a través del Proyecto Canaima, Programa de alimentación Escolar, Proyecto Desarrollo Endógeno Implementar Jornadas de Convivencia, Charlas, Colectivos de Formación Permanente e Investigación (CFPI) para lograr una comunicación más efectiva entre los integrantes de toda la comunicad educativa.

Misión y Visión Institucional

A continuación, se detallará la MISIÓN del instituto hace mención de que son una institución al servicio de la Educación, caracterizada por la participación activa de todo un colectivo que hace vida en el plantel, teniendo los valores sociales como principios Institucionales y centro de la actividad académica en un ambiente de libertad, equidad, justicia social, respeto mutuo, cooperación, convivencia, con profundo respeto a la diversidad del pensamiento.

Su VISIÓN es ser una Institución Educativa con altos niveles de eficiencia y de calidad en la formación humanística centrada en el ser y en el continuo humano, fundamentado en nuestros principios institucionales basados en los valores de igualdad, justicia social, integración, cooperación, convivencia, paz, respeto, tolerancia, responsabilidad y solidaridad. Para ser una institucional transformadora y con rumbo a la excelencia educativa, pionera del cambio social y con los principios filosóficos de: aprender a valorar, aprender a crear, aprender a reflexionar y aprender a convivir y a participar, vamos a “enseñar haciendo”, estando a la vanguardia de los cambios que debe generar nuestra escuela.

Pretender contribuir con la formación de líderes sociales proactivos, participativos críticos, con sentido de pertenencia y comprometidos con los cambios sociales dentro del entorno escolar, en la comunidad y a nivel nacional. Se busca establecer redes interinstitucionales estrategias para propiciar la autogestión, y así mejorar las necesidades presentes dentro de la Institución. Promover la investigación e innovación científica a través del uso de la Tic, especialmente todo lo relativo a las políticas educativas y proyectos educativos del estado venezolano como lo son; proyecto Canaima, Canaima va a tu casa, Manos a la siembra. Realizar convenios municipales, estatales, nacionales, con instituciones públicas y privadas.

Descripción de la Infraestructura

Estructura Organizativa

Las instituciones educativas no trabajan aisladas, ni por desorganizadamente, ellas funciona en conjunto con la zona educativa el departamento escolar y con el personal que labore en la escuela tanto administrativo docente y obrero para así desempeñar una buena labor formando niños y niñas para que sean hombres y mujeres comprometidos con su nación, familia y escuela con valores y principios que le permitan desenvolverse de forma sana y productiva en la sociedad.

Es por ellos que la directiva de esta institución se encuentra organizada de tal forma que le permite llevar a cabo el buen funcionamiento del plantel y se cumpla con eficacia con los objetivos y metas establecidas por la institución, esta constituid de la siguiente manera:

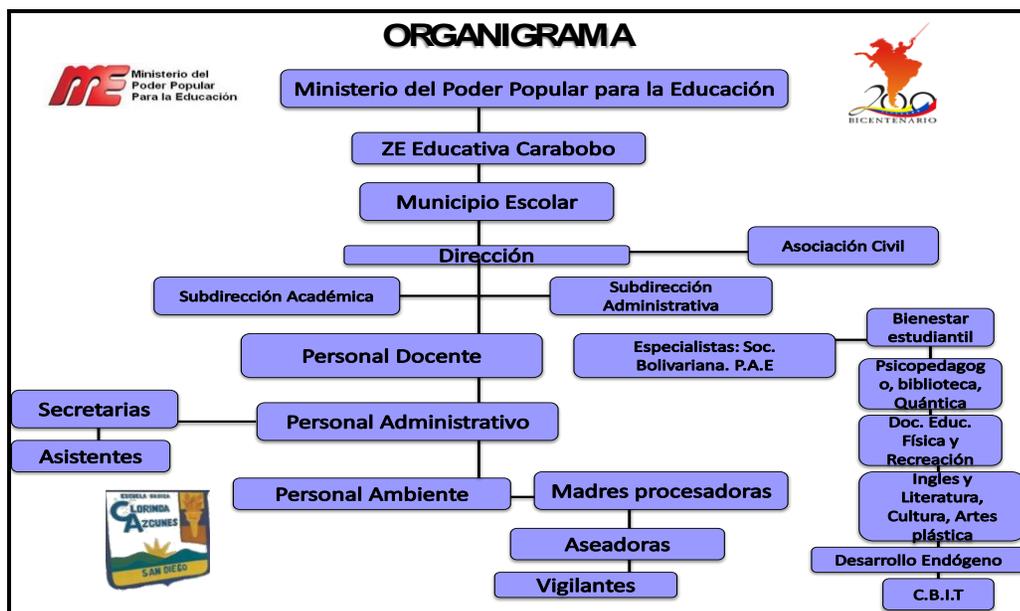


Gráfico N° 1 Organigrama de la E.N.P. "Clorinda Azcunes"
Fuente E.P.N. "Clorinda Azcunes" Modificado por Mariangely Pérez (2.013)

Croquis de la E.N.P “Clorinda Azcunes”

El croquis permite establecer puntos precisos y tener direcciones exactas de lo que se ha graficado, en este caso la estructura del Escuela Primaria Nacional “Clorinda Azcunes” que cuenta con una planta Física amplia de dos edificios, dos planta cada uno, las oficinas de las áreas administrativas la biblioteca, el municipio escolar N° 12, una gran cancha deportiva, el comedor, el salón múltiple, los baños, dos grandes patios, todos esta estructuración permite el eficaz desarrollo de un proceso de enseñanza aprendizaje de excelencia tanto en lo académico como cultural y recreativo, está estructurado de la siguiente forma

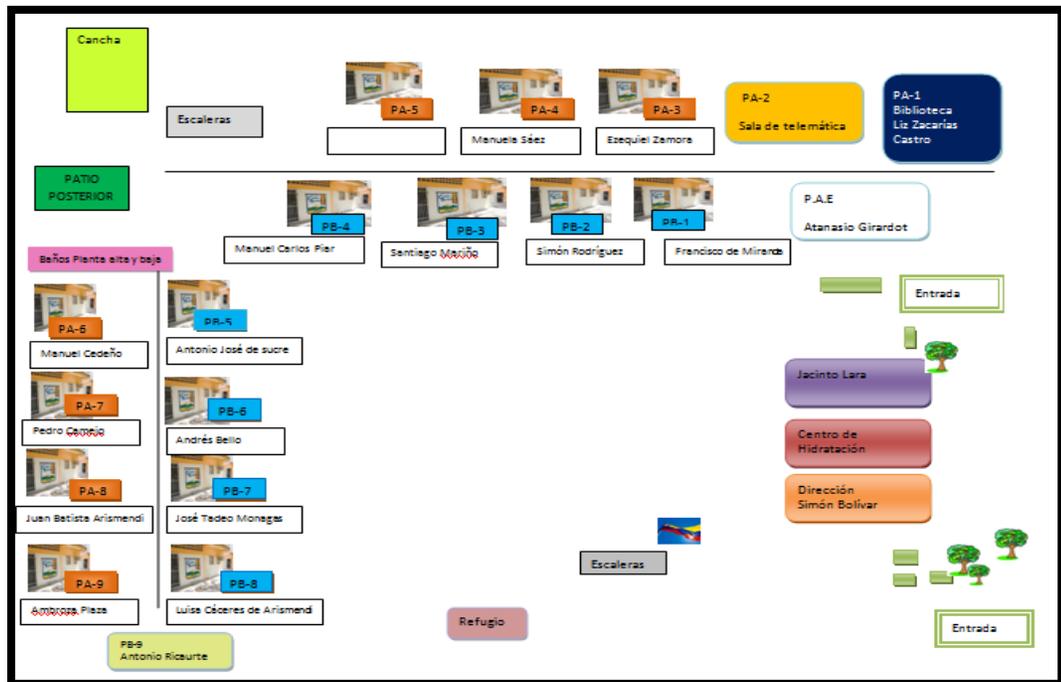


Grafico N° 2 Croquis de la E.N.P “Clorinda Azcunes”

Fuente E.N.P “Clorinda Azcunes” Modificado por Mariangely Pérez (2.013)

Croquis de la ubicación de la E.N.P “Clorinda Azcunes” vía satelital



Grafico N° 3 Croquis de la ubicación del plantel, vía satelital
Fuente Google (2.013)

Plano del aula

A continuación se detallará con precisión los espacios que se encuentran los mobiliarios y materiales del aula de clases donde se imparten las diferentes estrategias y actividades pertinentes a su grado académico, es de vital importancia acotar que esta aula de clases se encuentra dotada de carteleras, mesas, estantes y otros que sirven de ellos un clima apropiado a los estudiantes.

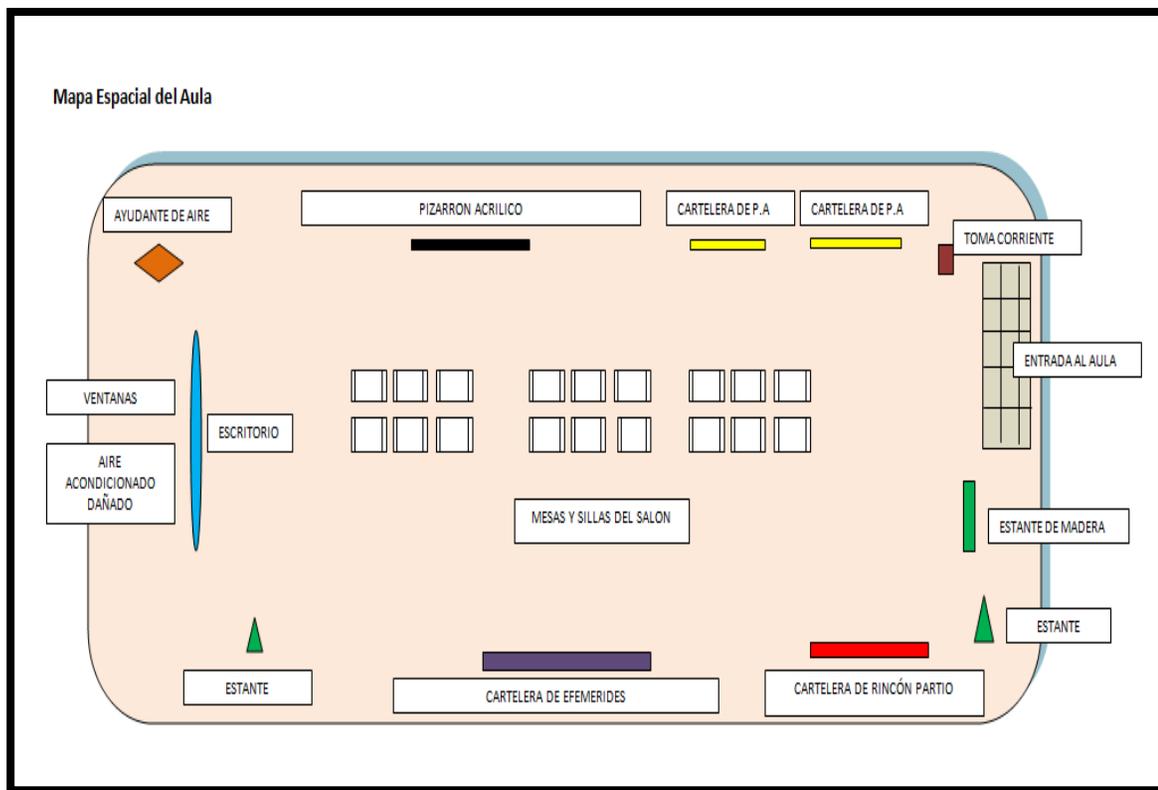


Grafico N° 4 Plano del Aula de 3ero “E”

Fuente E.N.P “Clorinda Azcunes” Modificado por Mariangely Pérez (2.014)

Ambiente de Aprendizaje

La Institución cuenta con 16 aulas, las cuales son suficientemente amplias para la población atendida, ya que cada salón cuanta entre 20 – 30 estudiantes, las aulas se encuentran en buenas condiciones, sus pisos están hechos con granito, el techo es de platabanda, en cuanto a las paredes están revestidas de cemento. Por su parte las aulas están dotadas con: mesas, sillas, estantes, carteleras, pizarra acrílica, aire acondicionado, espacios de aprendizajes identificados, escritorio, TV, filtro de agua dañado. También tiene dos patios bien grandes uno en la parte trasera de la escuela y el otro en la parte central, en este se encuentra la dirección, la coordinación, la subdirección secretaria y enfermería en oficinas pequeñas pero acondicionadas para que el personal que allí labora realice su función.

Por otra parte en el otro patio se encuentra ubicada la cancha donde los estudiantes reciben sus clases deportivas y el Salón múltiple el cual es utilizado para reuniones actos culturales o los actos de graduación de la institución y cualquier otra actividad especial que realice la escuela ya que en ella se pueden albergar aproximadamente 200 personas y está bien ventilada en condiciones muy optimas para efectuar cualquiera de los eventos antes mencionados.

Esta casa de Estudio dispone además de un comedor que le permite desarrollara un programa alimenticio para los estudiantes a través de diferentes menús nutritivos que complementa la labor del docente en el aula ya que una buena alimentación es importante para obtener los aprendizajes que el docente quiere impartir. También dispone de bebederos con 4 filtros de los cuales solo funcionan 2 y no de manera correcta, puesto que, permanecen abiertos todo el día desperdiciando el recurso agua.

Debido a la existencia de niños con problemas de aprendizajes y conducta en la Institución, esta cuenta con aula integrada en la que laboran 5 especialistas pedagogos que no solo atienden a los niños sino que también dicta talleres a docentes, padres y representantes para fomentar una mejor relación escuela -familia escuela-estudiante y familia-estudiante y contribuir a un mejor desarrollo no solo intelectual sino también emocional en el niño. En esta entidad de la misma manera funciona el Centro bolivariano de Informática y Telemática (CBIT): Está totalmente dotado de los equipos y mobiliario necesario, su estructura, ambientación, ventilación e iluminación es la adecuada para su funcionamiento.

De igual forma La escuela Clorinda Azcunes cuenta con un excelente prestigio ya que sus autoridades y personal que allí se desenvuelve han sabido llevar las riendas de esta institución haciendo de ella en conjunto con los estudiantes y representantes un plantel reconocido y disciplinado.

Espacio

El tamaño del aula está acorde con la cantidad de niños y niñas. En relación con la iluminación posee amplias ventanas que permiten la iluminación natural y artificial (04 lámparas dobles) de las cuales 2 presentan interrupciones continuas que requiere reparación. En relación a la ventilación poseen aire acondicionado acorde al espacio del aula y la cantidad de personas; la ambientación está de acuerdo a las efemérides y el rincón patrio.

Mobiliario

Se dispone de 2 carteleras en animes para los P.A de cada turno, 1 pizarra acrílica, 1 ventana de tres divisiones, 3 estantes (2 hierro y uno de madera solo para repisa) ,1 cartelera de madera para las efemérides de los dos turnos, 1 rincón patrio (hecho de anime), 35 mesas con sus sillas aproximadamente y 3 pupitres, 1 aire acondicionado y 2 bombillas a cada extremo del salón.

Materiales y recursos de aprendizaje de la institución y del aula

Cuenta con un estante en el cual está dotado de pega liquida, estambre, cartulinas de colores, bordado liquido, hojas blancas, tijeras, block de construcción, papel de seda y crepe, lápices, borradores, pinceles, pintura al frio, silicón, cinta adhesiva entre otros. Entre los recursos se encuentra el rincón patrio, cartelera de efemérides, cartel de las normas del salón, mensajes alusivos a las normas de cortesía, un cartel de P.A, además de todos los experimentos y materiales hechos por los mismos estudiantes como palo de lluvia, cofres, dados.

Jornada diaria

Los periodos de la rutina diaria son; formación, entonación de himno nacional y oración, almuerzo, planificación propuesta por el docente. El recreo se realizó a las 3:00pm, luego asisten a la sala de telemáticas, a la biblioteca o deporte según corresponda el día, luego realizan ejercicios de matemáticas.

Planificación y Evaluación

En otro punto de ideas se tiene la planificación de la institución pero antes de mencionar podemos decir según el currículo de Educación Inicial (2005):

La planificación se considera un proceso dinámico que parte de la necesidad de una mediación educativa activa, planificada e intencional, con el objetivo de garantizar los aprendizajes significativos para el desarrollo integral del niño y la niña. Es una herramienta técnica que en un proceso de reflexión propicia la toma de decisiones. (Pág. 74)

Ahora bien la planificación diaria dentro de la institución, se realiza con un inicio, desarrollo y cierre, cada docente lo ejecuta según la necesidad que presenten los niños y niñas, trabajan con los libros de Colección Bicentenario. Al mismo tiempo lo evalúan con la técnica de la observación. Según Arias (2006) se entiende por técnica, el procedimiento o forma particular de obtener datos o información. Y como Instrumento; es un recurso, dispositivo, o forma que se utiliza para registrar o almacenar la información.

Y por tanto con instrumentos que son; el registro descriptivo, según Rubiano, Lo Priore (2009) dice que es un registro que señala el desempeño y la actualización del niño (a) o grupo en el desarrollo de las actividades. Es un registro planificado, sistemático y focalizado en el que el mediador prevé el área, competencia por el aprendizaje a observar.

Se menciona además el registro anecdótico menciona Rubiano, Lo Priore (2009) que es un registro no sistematizado y no planificado que describe una situación, un acontecimiento o un suceso significativo no caracterizado en el aprendizaje del niño (a) y las circunstancias que lo rodean en la jornada o rutina diaria. Además de la escala de estimación.

Rubiano, Lo Priore (2009) menciona que es un instrumento que valora las distintas gradaciones bajo los cuales se puede presentar el rasgo a observar. La lista de cotejo; simplemente registra la presencia o ausencia de rasgos específicos, conductas, desempeño entre otros. Y finalmente el boletín informativo Barreto (2011) menciona que son instrumentos explicativos que se entrega a los padres, representantes o responsables al finalizar cada lapso del año escolar. Contiene los avances y logros obtenidos en cada periodo.

Perfil del docente de aula

Maestra del aula es una persona muy respetuosa, preparada en sus estudios, muestra empatía con todo el personal que labora en la institución, comparte todo lo que ha aprendido, además en cada clase que imparte manifiesta su vocación por los niños y niñas, demuestra cada día ser una persona luchadora, perseverante, con pensamientos positivos, siempre está con una sonrisa en su labios, se muestra disponible a las necesidades, dudas e interese de los niños incluso de la practicante, guía a los niños al buen comportamiento, a que hagan bien sus tareas, trazándole con gran esfuerzo el camino hacia el próximo grado.

Situación Problemática

En el mundo no se encuentra una cifra específica de cuántos niños pueden nacer por día, cada uno de ellos se presenta con características bien particulares como: llanto, peso estándar, color de cabello entre otros, pero hay de otros que a muy temprano manifiestan dificultades para respirar, ausencia del llanto y de expresiones en el rostro: no ríen, no fruncen el ceño, se habla de este último de un síndrome titulado Moebius, para el resto del mundo hay diversas definiciones mencionando lo siguiente: rara enfermedad, parálisis de pares craneales, falta de movilidad muscular. Fundación Síndrome de Moebius, (1998). [Página web en línea]. Disponible en: <http://www.moebius.org/sindrome.html>

Del mismo modo, hace mención que el síndrome de Moebius es caracterizado por una parálisis facial. La gente con el síndrome de Moebius no logra sonreír o fruncir la frente, y no consigue mover a menudo sus ojos de lado a lado. En algunos casos, el síndrome también se asocia con problemas físicos de otras partes del cuerpo.

Ahora bien existen 12 nervios en el cerebro cada uno cumple una función se tiene primero al nervio olfativo que permite percibir olor, el segundo nervio óptico que te transmite la información visual, tercer nervio Oculomotor-músculos externos del globo ocular del motor y de las fibras sensoriales, cuarto nervio de Troclear también provee los músculos externos del globo ocular del motor y de las fibras sensoriales.

Por su parte el quinto nervio de Trigéminal-músculos de las fuentes para masticar, sexto nervio de Abducen-referido al movimiento lateral del ojo y el párpado, séptimo nervio facial controla los músculos de la expresión facial y controla dos tercios delanteros de la lengua y de la sensación en la piel de los dedos y de las puntas de los pies, octavo nervio auditivo referido a la audición y al balance.

De igual forma, el noveno nervio de Glossopharyngeal lleva la sensación y el gusto de la parte posterior de la lengua y de la garganta; ayuda a controlar el tragar, décimo nervio del vagus llega conexiones sensoriales y del motor a muchos órganos en el pecho y el abdomen, onceavo nervio accesorio-fuente de dos músculos del cuello, el esternocleidomastoideo y el trapecios, doceavo nervio hipoglosa-fuentes de músculos de la lengua y de algunos músculos pequeños del cuello. En este caso son los dos pares craneales que no están desarrollados por completo, el sexto y el séptimo.

Las causas del porque existe este síndrome es variable debido a la poca información concisa de cómo ocurre esto, unos menciona del cuidado de la madre ante la ingesta de fármacos otros por infecciones en fin tantos argumentos pero ninguno ya definido. Ahora bien ¿Cuáles son las características que presenta una persona con este síndrome de Moebius? Falta de movilidad en los músculos de las caras, ausencia de parpadeo, en los primeros meses dificultad para alimentarse, sus dientes paladar inferior y superior no se alinean paralelamente, dificultad en la articulación del lenguaje.

Todo esto descrito por la Fundación Española de Moebius (1998), de esta manera se aporta que es de vital importancia conocer donde se sustrae la información ya que en este caso son descrito por los mismo pacientes o padres que se preocupan por indagar y de facilitar la información a las personas que las desconocen esto alienta para seguir averiguando y contractando datos del síndrome.

Para Villafranca (2003) sostiene al respecto:

El síndrome de Moebius, es una enfermedad congénita, muy infrecuente a nivel mundial, caracterizada por el compromiso del VI y VII pares craneales resultando en una parálisis facial. Su etiología es multifactorial y no bien definida. Menos de 500 casos a nivel mundial se han presentado.

Es decir, que son muy pocos los caso que se presentan y definir este síndrome parece muy variable, lo que no es de diferente es que se habla de un incompleto desarrollo del nervio. Por consiguiente la mayoría de la sociedad a nivel mundial desconoce de qué se trata, sus síntomas, características o dónde acudir, o a que especialista visitar. Los padres solo pueden identificar que sus niños padecen de esta enfermedad a la medida que van creciendo.

Un balance sobre cuántos niños presentan este caso es de 1/500.000 habitantes en España, son únicos en la familia, no se heredan. Resulta oportuno mencionar que, en Venezuela se identifica al niño o la niña con este síndrome cuando, hay ausencia de movimientos gestuales a nivel de la cara ojos, cejas, parpados. Se hace mención de que existen muy pocos casos del mismo, y que su tratamiento esta al completo descuido.

Atender a un niño/a o incluso adulto requiere de un equipo multidisciplinario como: neurólogos, maxilofaciales, terapeuta de lenguaje, psicólogos, resultándoles incluso complicado poder contar con ellos, otros no tanto dependiendo de la situación que presente. De esta manera, existe un caso de Moebius en Venezuela conocido específicamente en la Escuela Nacional Primaria “Clorinda Azcunes” del Municipio San Diego, Edo. Carabobo actualmente existe una estudiante con cierta patología reconocida por médicos especialistas, la cual presenta dificultades para pronunciar las palabras y es atendida por su abuela ya que los padres no la asisten. No parpadea, ni sonríe, sin tratamiento fijo aunque Pérez (2010) señala lo siguiente:

No hay un tratamiento curativo del Síndrome de Moebius. No son efectivas ningún tipo de maniobra. El cuidado de los niños afectados requiere de un quipo multidisciplinario odontólogo, logopedia, entre otros a mediano y largo plazo. Incluso la labor del docente será muy importante para su integración social y laboral.

Es necesario mencionar que últimamente no existe cura, pero si personas capacitadas para abordar cualquier transformación bien sea a nivel del habla, emocional y físico. Todo esto se puede conseguir detéctalo a tiempo para que exista mejora. Dentro de este recinto educativo “Clorinda Azcunes” no se cuenta con todos este equipo multidisciplinario, pero si con la ayuda del psicopedagogo u orientador, supliendo a los familiares por las limitaciones para atenderla.

Primero porque se tienen son informes médicos desde hace 2 años aproximadamente, donde se menciona lo siguiente: es producto de un embarazo parto normal, presento asfixia perinatal, se observo ausencia del llanto y de gestos. Su lactancia fue de 3 meses ya que no podía succionar. En cuanto a su avance académico se encuentra en un nivel acorde a su edad: 8 años 3er grado, aunque se observo que escribe, solo que necesita de una mayor fluidez en las manos, resuelve operaciones sencillas aunque requiere de apoyo del docente.

Segundo porque no se encuentra al cuidado de sus padres por completo varia su estadía con ellos y su abuela y tía. Tercero por que a nivel emocional se muestra autoritaria, y cuarto a nivel académico requiere de estrategias que le permitan mejorar sus competencias de aprendizaje en las áreas de matemáticas, sociales y comunicacionales.

Es por tal motivo que surge la siguiente interrogante ¿Qué actividades, estrategias o destreza requieren los docentes a fin de comenzar a trabajar con estudiantes con el síndrome de Moebius?

Propósito de la investigación

Tomando en consideración este aspecto, se quiere primero investigar sobre el caso del síndrome de Moebius, segundo dar a conocer a los docentes las características que presenta la estudiante de 3er grado sección “E”, en tercer lugar se interesen en determinar en cada periodo escolar un diagnostico de cada uno de sus aspectos físicos, sociales, emocionales, académicos.

Finalmente en cuarto punto diseñar múltiples estrategias a los docentes el cual tiene como fin último apoyar a la niña en su desarrollo dejando así una huella imborrable sintiendo de que también como el resto de los niños puede vencer obstáculos y alcanzar lo que se propone. Además es un deseo compartido que alcance gratificadamente todas las competencias de académicas requeridas en su nivel de estudio, así como también su desarrollo social.

OBJETIVO INICIAL

Generar estrategias de aprendizaje para fortalecer la atención del Síndrome de Moebius en un estudio de caso en la Escuela Nacional Primaria Clorinda Azcunes San Diego Estado Carabobo

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diseñar estrategias de aprendizaje vinculado con el Síndrome Moebius a los docentes de la Escuela Nacional Primaria Clorinda Azcunes.
- Categorizar los aspectos sociales, emocionales, académicos y conductuales del síndrome de Moebius un estudio de caso en la Escuela Nacional Primaria Clorinda Azcunes San diego Estado Carabobo
- Mostar un diagnostico pedagógico detallado de la estudiante con Síndrome de Moebius de las evaluaciones físicas, neurológicas y emocionales que presenta.

JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

La investigación tiene como título implementar diversas estrategias a los docentes, por tanto que sean actividades por excelencias, tanto útiles como necesarias que le permitirá a la estudiante que presenta Moebius, un avance a su desarrollo emocional como intelectual.

Ahora bien, dentro del ámbito familiar de la niña los resultados no han sido del todo favorecedor, ve muy poco a sus padres y pasa la mayor parte de su tiempo con su abuela, es por tal motivo que se quiere usar esta palabra “apoyo” entre los padres, las maestras, incluso los miembros de la institución. Existe un propósito y se quiere cumplir, la estudiante necesita de todos para que pueda avanzar.

El presente trabajo de investigación se encuentra articulada bajo la línea de Investigación Educación y Diversidad Funcional, el cual ayudará también a la integración de todo el ámbito educativo favoreciéndolos en unificación de valores; como el respeto, la amistad, el amor, la confianza. Se sabe que los docentes presentan ciertas dudas o tal vez no tiene la menor idea sobre esto, pero al conocer la importancia con la que se desea trabajar sentirá la misma gratitud, y en un sentido más amplio. Con esta investigación se ha podido conocer a esta estudiante con estas características, ya que incluso en nuestra carrera universitaria no se ha trabajado, se piensa que es de gran utilidad para muchos que desean abordar este tema.

La presente investigación se trabajo con un estudio de caso, en donde se proyecto hacia una estudiante que padece de este síndrome de Moebius, se sabe que existen múltiples estrategias para trabajar con los niños convencionales pero pocos se han tomado la tarea de tomar las riendas con niños con síndrome. Existen un filosofo, que trabaja con los desordenes del sistema nervioso; PAUL JULIUS MÖBIUS quien se tomo la tarea de abordar y hacer hincapié en este síndrome.

Finalmente, cada una de las ramas que nos presenta este tema tiene algo en particular nos ayudara a analizar datos, de la niña y cuáles de los investigados presentan característica semejantes, se desea que se resalte también los temas de necesidades educativas especiales hacia nuestra mención y que los mismos se interesen en estudiarlo ya que el mismo presenta un cierto desconocimiento, de concepto, síntomas y abordaje de preparación y abordamiento dentro del aula.

MOMENTO II

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTADO DEL ARTE

Una vez estructurado y definido ampliamente el momento uno en sus planteamientos y descripciones nacionales e internacionales, en este contexto se detallarán los antecedentes pertinentes para la investigación que se está utilizando, además de los teóricos que la sustentan como Ausubel y Carl Rogers. Pero antes de describirlo según Arias (2006) los antecedentes se refieren a los estudios previos: trabajos y tesis de grado, trabajos de ascenso, artículos e informes científicos relacionados con el problema planteado y que guarda alguna vinculación con el proyecto.

Estrategias y Síndrome de Moebius son los pilares base de esta investigación, se sabe que son muchas las actuaciones del docente ante la puesta en práctica de conocimientos, sentimientos y habilidades dentro del aula, utilizando un sinnúmero de actividades bien sea para promover en los niños el desenvolvimiento social, la estimulación de sus hemisferios del cerebro, o para aprender significativamente, pero trabajar con un síndrome para muchos educadores resulta un gran reto, ya sea a nivel intelectual, visual, físico y emocional.

En relación a lo antes expuesto, Dávila, E. (2012), llevó una investigación titulada **“Adaptaciones curriculares para la integración escolar del niño con características de autismo en primer grado en la Escuela Básica Nacional, Bárbula I”**.

La cual tiene como objetivo proponer estrategias que faciliten la integración del niño con autismo en primer grado, además de facilitarle al docente un manual pedagógico para trabajar con este caso, la naturaleza de su investigación es cualitativa, su tipo de investigación comprende a un estudio de caso, se utilizó como instrumento la observación participante, la entrevista, la encuesta, diarios de campo y cuestionarios.

Esta investigación muestra la importancia de proponer estrategias que faciliten la integración del niño con trastorno autista o espectro en primer grado para ello se aplicó una encuesta con 26 ítem, utilizando las categorías sí o no y el porqué el dio como resultado las carencias que tienen los docentes en cuanto al espectro Autista así como su manejo, técnicas, estrategias y adaptaciones curriculares, por lo optaron por establecer estrategias permanentes.

Es de vital importancia este antecedente para nuestra investigación ya que nos permite dar continuidad a sus objetivos primero porque se quiere implementar estrategias múltiples para abordar otro síndrome que en este caso es Moebius además de un instructivo de aprendizaje para que las docentes puedan darse cuenta de que se puede trabajar con estrategias significativas y de buenos resultados. Además se desea con algunas de estas estrategias que la información se valla multiplicando cada vez para mayores resultados.

Por su parte, Toro (2012) realizó una investigación titulada **“Estrategias didácticas para fortalecer las normas y hábitos de convivencia en los estudiantes de primer grado sección F en la Unidad Educativa Nacional Bárbula I”**.

Tiene como objetivo desarrollar estrategias para fomentar la convivencia, sirviendo de apoyo la teoría de Jean Piaget, su naturaleza investigativa es cualitativa y de tipo investigación acción participativa. Bajo la triada familia, comunidad, escuela. Utilizaron la observación participante y los diarios de campo.

Con este tipo de investigación lograron la participación y motivación de los niños y niñas durante la realización de diferentes actividades con relación al convivir. Esto permitió ayudar a resolver problemas reales que se estaban presentando, ya que si se aborda la convivencia como punto importante para vivir cada día se podrá hacer mejores ciudadanos, ya sea en un ambiente educativo, familiar o comunitario. Por su parte se puede decir que gracias a este antecedente se tomo la iniciativa de trabajar con la convivencia sabiendo que el componente social es fundamental para el desenvolvimiento de los niños y niñas y que las relaciones entre compañeros nos permite expresarnos tal cual somos y que podemos hacer, incluso los valores que aprendemos lo ponen en práctica.

Es por tal motivo que se desea trabajar con este tipo de actividades en la estudiante para que sea una persona capaz de transmitir lo que siente, de participar en cualquier ámbito, de poner de manifiesto que su diversidad funcional no le es impedimento para ser mejor persona y amiga, que tiene igual oportunidad para alcanzar sus sueños y metas ya que son personas con derecho.

Asimismo, Martínez y Faneites (2011), trabajaron en una investigación titulada **“Perspectiva de las docentes ante la inclusión de niños con necesidades educativas especiales”**.

El cual tiene como objetivo conocer la perspectiva de las maestras del C.E.I José Felix Sosa ante la inclusión de niños con N.E.E. Se baso en una investigación de paradigma post-positivista y de naturaleza cualitativa, con un diseño etnográfico. Utilizaron la observación participante, encuestas, diarios de campo y entrevistas.

Esta investigación expresa que las maestras no están de acuerdo con la inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales al aula a menos que se cuente con la presencia y el apoyo de un personal especializado, además no poseen los conocimientos necesarios para la atención que requieren los estudiantes.

Por otra parte, se reforzó que es relevante la inclusión de los estudiantes con dichas necesidades especiales ya que se puede asistir sus debilidades y lograr un aprendizaje significativo. Concluyendo que es de vital importancia conocer lo que manifiestan las maestras ante ciertos abordajes y como es su actuación si se presentan estudiantes con necesidades, además es necesario implementar estrategias para que los maestros manejen otras perspectivas y acepten estos casos.

Este tipo de investigación que se describió anteriormente se relaciona a esta investigación primero porque se presenta la idea de conocer la visión de las docentes ante cualquier necesidad educativa especial dentro del salón de clases, y en este caso la perspectiva de la docente que aborda el síndrome de Moebius es significativo ya que ofrece herramientas para conocer las inquietudes, deseos o consejo que sea aporta, principalmente porque presenta una dificultad a nivel de lenguaje, debido a este síndrome, segundo porque se habla de inclusión en la constitución nacional y aceptar este caso único en la escuela amplia la búsqueda de información y finalmente abre un camino para implementar estrategias, si se seleccionan las pertinentes no solo se lograría un avance sino un panorama diferente de lo que es este síndrome.

Igualmente Sánchez y Zambrano (2007) desarrollaron una investigación denominada **“El diagnóstico del niño con posibles necesidades educativas especiales visto a través de un estudio de casos múltiples”**. Se fundamenta en el paradigma cualitativa con una investigación en estudio de caso, utilizaron como técnica la observación participante, registros categóricos y entrevistas. Este antecedente tiene como objetivo conocer el diagnóstico ante dicha necesidad especial, el cual ejecutaban preguntas y hacen un preámbulo de si el comportamiento del niño obedece a una necesidad educativa y existiendo así inquietudes acerca de que lo causa, o si dentro del ámbito familiar este tipo de comportamiento se refleja.

En conclusión determinaron que es preciso y de vital importancia indagar las conductas de los niños para no dar a la primera un resultado erróneo, se requiere de un proceso arduo y continuo. Ya que muchas veces por lo que se observa de primero es lo que manifiesta el estudiante, si se levanta mucho de su puesto y molesta a sus compañeros se dice que es hiperactivo y no es así se deben verificar hallazgos, cada día de lo que siente, hace y dice el estudiante, hacer un estudio general de su desarrollo, comportamiento y pensamiento, evaluarlo con el personal capacitado y así llegar a una descripción.

Este trabajo de grado investigativo, aportó al trabajo especial de grado que se está trabajando la importancia que tiene hacer un diagnóstico para dar a conocer la veracidad del caso, ya que no se está abordando un tema de juegos, o de música, sino un síndrome. En tal sentido es una búsqueda de inalcanzable para dar a conocer al resto de las docentes o investigadores de que se trata el síndrome de Moebius y como se lleva a cabo el proceso de aprendizaje de la infante, también se tiene el mismo sentir de preguntarse como actúa, que características presenta, como están su relaciones entre amigos entre otras.

Finalmente, Paruta y Puma (2005) en su trabajo de grado **“Programa de capacitación docente basado en estrategias lúdicas para la primera etapa de Educación Básica”** teniendo como objetivo proponer un programa para los docentes y de esta misma manera opten por utilizar estrategias lúdicas, tiene una metodología basada en estudio de campo con proyecto factible, utilizando como técnica la observación y el cuestionario. Esta investigación consiste en una propuesta viable para atender cualquier necesidad en el ámbito de planificación, evaluación y estrategia.

Con la finalidad de fomentar el juego para sensibilidad, capacitar y apoyar a los docentes en su labor educativa. Lo importante de tomar en cuenta este trabajo especial de grado es su necesidad de proponer estrategias lúdicas o de aprendizaje, y con el mismo sentir se quiere utilizar actividades significativas de aprendizaje como el juego dando como resultado una labor gratificante, es decir, donde el aprendizaje sea mundo amplio, donde se presenten diversas informaciones matemáticas, castellano, informática, y es por tal motivo, que requieren de herramientas y juegos que generen cambios profundos, además de metas que enriquezcan su calidad de aprender en este caso de la estudiante.

Teorías Referenciales

Con respecto a este punto es de vital importancia la incorporación de teóricos a la investigación propuesta, ya que son apoyo y base para el desarrollo de las estrategias e información del caso, se sabe que en el ámbito educativo se necesita de un apoyo multidisciplinario, personal y social para abordar cada discapacidad, necesidad pero que se está haciendo para conseguirlo y trabajarlo.

Además obliga a la pregunta, se tiene el mismo sentimiento, o existe el interés en buscar una mejora o solución, la escuela necesita de un manual o un instructivo pedagógico de estrategias además del suministro de información sobre este síndrome de moebius o cualquier otro. Los teóricos van hacer los que mostraran el camino para saber que utilizar, como se va hacer y qué resultados se esperara. Para ello se tiene a:

Teoría del Aprendizaje Significativo David Ausubel (1968)

Se puede decir que David Ausubel (1968) David Ausubel es un psicólogo educativo que a partir de la década de los sesenta, dejó sentir su influencia por medio de una serie de importantes elaboraciones teóricas y estudios acerca de cómo se realiza la actividad intelectual en el ámbito escolar.

Desarrolló una teoría cognitiva del aprendizaje en la que le atribuía significación especial a la integración de los nuevos conocimientos a las estructuras cognoscitivas previas que posee el individuo y al lenguaje como sistema esencial de comunicación y elaboración del conocimiento. Conceptualizo los conocimientos previos en términos de esquemas de conocimiento, los cuales consisten en las representaciones que posee un individuo en un momento determinado referido a una parcela de la realidad, estos incluyen diferentes tipos de conocimiento: hechos, sucesos, experiencias, actitudes, normas y valores. Al respecto, Díaz y Hernández (2001) afirman que el aprendizaje desde la perspectiva ausbeliana implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva.

En cuanto al aprendizaje escolar, Ausubel (1968) planteó dos dimensiones a través del cual el individuo aprende: la primera de ellas se refiere a la forma en que se adquiere la información y la segunda comporta la manera en que se incorpora el conocimiento a la estructura cognitiva. Esto quiere decir, que la primera implica que el estudiante descubra y reorganice los materiales de la tarea para poder asimilarlos, lo cual significa reordenar el material para adaptarlo a sus estructuras cognitivas previas y así descubrir relaciones, solucionar problemas y formar conceptos asimilables.

Posteriormente la segunda plantea que el aprendizaje significativo reside en que las ideas expresadas simbólicamente no son relacionadas de modo arbitrario, sino específicamente con lo que el estudiante sabe es decir, con sus conocimientos previos podrá establecer una conexión con lo nuevo lo que le permitirá buscar soluciones a la tarea. Se eligió esta teoría porque permite conocer en que ámbito del aprendizaje está trabajando la docente, si es significativo o tradicional o si sus estrategias le han dado resultado para el avance de la niña con el síndrome de Moebius.

Ausubel, como otros teóricos cognoscitivistas, postula que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. Podríamos clasificar su postura como constructivista (el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, el sujeto la transforma y estructura) e interaccionista (los materiales de estudio y la información exterior se interrelacionan e interactúan con los esquemas de conocimientos previo y las características personales del aprendiz).

Finalmente porque partiendo de esta información se logra implementar estrategias significativas para el apoyo de la maestra dentro del aula, así con para el resto de docentes del plantel ya que no es un tabú o algo fuera de lo normal, la tarea de este equipo es utilizar las múltiples estrategias y ponerlas en práctica.

Por tal motivo hemos seleccionado a Ausubel con su aprendizaje significativo (1968), ya que no es cuestión de implementar estrategias que generen cansancio, fatiga o aburrimiento sino que genere motivación, juego y placer por aprender y enseñar tanto en el niño o niña como en los docente y de esta manera puedan almacenar en su memoria a largo plazo lo vivido, para que se pueda utilizar gratificadamente.

Teoría del humanismo de Carls Rogers (1902)

Al principio Rogers, plantea un aprendizaje significativo (vivencial o experimental) psicología humanista resalta las cualidades que hacen del hombre un ser pensante, creativo, capaz de actuar con intencionalidad y de asumir la responsabilidad de sus actos.

Rogers fue uno de los pioneros de la psicología humanista, interesándose en la evolución del ser humano y confiando cada vez más en las posibilidades innatas de su crecimiento interior.

Además, esta teoría muestra que está centrada en el estudiante, en sus sentidos, emociones, motivaciones y participaciones. También se desarrolla de acuerdo a los intereses y necesidades. Aquí la persona decide su destino, elige sus propias metas, no como un ser aislado sino que tiene que comenzar desde adentro para que pueda interiorizar y decir ¿Por qué estoy aquí? ¿Para qué?

Por su parte, plantea que si se internaliza y se tiene claro de lo que estamos haciendo podemos ponernos en el lugar del otro y tener una responsabilidad compartida desde una relación vivencial.

Con esta teoría se busca que la niña con el Síndrome de Moebius pueda conocer sus emociones, sentimientos, habilidades sepa desarrollar sus metas y cumplirlas, además que tenga presente que ella es la persona capaz de salir adelante y de tener una conexión de dialogo interno. Y que se pregunte cual es su misión aquí en la tierra, también que si esto es posible podrá desenvolverse en cualquier ámbito. No es cuestión de expresión negativa sino de poner en práctica esta labor, se sabe que no es fácil pero con el apoyo educativo y social haremos de ella una ciudadana ejemplar y con rasgo resilientes.

MOMENTO III

NATURALEZA DE LA INVESTIGACIÓN

El inicio de toda investigación es la forma en que se elegirá y la manera en que se recolectarán los datos. Es por tal motivo que esta investigación se basa en un paradigma cualitativo de la cual afirma Merriam (citado por Figueroa, 2009) que:

La investigación cualitativa es el tipo de investigación que se basa en la descripción e interpretación de las acciones sociales propias de una situación que se presente explicar, estudiar, y, en consecuencia, conocer. En suma, los métodos cualitativos se convierten en una herramienta esencial para estudiar, conocer y comprender la vida de las personas, el significado social de sus relaciones interaccionales y la manera en que funcionan las comunidades dentro de una determinada cultura (Pág. 55).

Resulta oportuno este paradigma primero porque se quiere generar, diseñar, categorizar y mostrar el caso de Moebius de la Escuela Nacional Primaria Clorinda Azcunes, además de ser una valiosa fuente de información sobre las actitudes, procesos de aprendizajes, relaciones interpersonales, valores de la infante. Segundo, existe un interés por comprender lo que piensan los que la acompañan y la apoyan. Tercero, es necesario hacer un diagnóstico y estrategias para mejorar su desenvolvimiento.

Tipo de investigación

Esta investigación está sustentada bajo la investigación descriptiva y de campo. La primera afirma hurtado de barrera (2007) que:

La investigación descriptiva tiene como objeto la descripción precisa del evento de estudio. Este tipo de investigación se asocia al diagnóstico. En la investigación descriptiva el propósito es exponer el evento estudiado, haciendo una enumeración detallada de sus características, de modo tal que en los resultados se puedan obtener dos niveles, dependiendo del fenómeno y del propósito del investigador: un nivel más elemental, en el que cual se logra una clasificación de la información de función de características comunes y un nivel más sofisticado en el cual se ponen en relación los elementos observados fin de obtener una descripción más detallada (Pág. 101)

Por las consideraciones anteriores, la información se apoyó en una descripción detallada para dar a conocer el síndrome de Moebius, quien la padece, quienes la apoyan todo esto enmarcada con una anamnesis puntualizando específicamente datos de los familiares, el clima en que vive la niña, sus antecedentes prenatales, la evolución de sus características físicas, relaciones entre sus familiares y compañeros de clases, así se podrá informar y conocer. Además de especificar las características que presenta, como ha sido tratada, que espera realizar más adelante, sus sueños, deseos, costumbre, gustos, disgustos.

Por otra parte se sustenta también en una investigación de campo o diseño de campo según Martínez (2005) expresa:

La investigación de campo es aquella que consiste en la observación participativa, centran su atención en el ambiente donde se desenvuelve el sujeto, incorporan como investigadores algunos sujetos estudiados y evitan la manipulación de variables por parte del investigador (Pág. 3).

Es decir, se tomo esta investigación también porque las informaciones que se indagaron no se van a modificar ni a cambiar, se describirán tal cual se encontraron, creando así mayor confiabilidad del mismo, este síndrome y cada una de sus características y avances están bajo la descripción de un doctor o equipo especializado. Además que cada informante clave, será abordado mediante una entrevista, informe pedagógico, registro descriptivo para no alterar el mismo.

Diseño de investigación

El presente trabajo de investigación corresponde a un estudio de caso según Papalia, Olds y Feldman (2005) afirman que:

Un estudio de caso es un estudio de un individuo, ofreciendo información a profundidad que es útil. Puede explorar fuentes conducta y probar tratamientos. Presenta una serie de ventajas como la flexibilidad en donde el investigador tiene la libertad para explorar vías de indagación que surgen en el curso del estudio (Pág. 51).

El trabajo realizado esta enmarcado dentro de lo que es un estudio de caso, ya que en el mismo se evaluó una estudiante con síndrome Moebius caso único en la Escuela “Clorinda Azcunes” de San Diego e incluso dentro del ámbito académico de la Universidad de Carabobo en trabajos especiales de grado. Tomando en cuenta de que existen múltiples temas de lectura, escritura, lógico- matemático, pero no se exalta temas de necesidades educativas especiales.

Por otra parte, este caso se tomo también por el interés y la necesidad de demostrarle a la estudiante deseos de superación y autorrealización a lo largo de su vida, con la ayuda de múltiples estrategias pedagógicas que los mismos docentes pueden utilizar para llevar a cabo esta labor.

Finalmente, se pretende aportar implicaciones teóricas a cualquier miembro de la Universidad y entes de la mención que tenga interés en el mismo; como también, contribuir con futuros estudios que desarrollen el tema en cuestión, además de constituir un antecedente para otras investigaciones relacionadas con la situación detectada.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

La metodología que se utilizó para la recolección de la información, donde se pretende indagar en qué consiste el Síndrome de Moebius encontrado en la estudiante de la Escuela Nacional Primaria Clorinda Azcunes; se empleó como técnica la Observación participante y como instrumento el registro descriptivo y el respaldo fotográfico. También se realizó una entrevista no estructurada y un diario de campo.

Según Martínez (2005) define a la observación participante como: la técnica clásica primaria y más usada para adquirir información. Para ello, el investigador vive lo más que puede con las personas o grupos que desea investigar, compartiendo sus usos, costumbre, estilos y modalidades de vida. Para lograr esto, el investigador debe ser aceptado por esas personas, y solo lo será en la medida en que sea percibido como “una buena persona”, franca, honesta, inofensiva y digna de confianza.

Se tiene además que Veliz (2013) menciona:

Las preguntas que el investigador puede tratar de responder con todo el proceso descrito son: ¿Quién, Qué, Dónde, Cuándo, Cómo y Por qué? La descripción debe ser específica, minuciosa y detallada. Luego tendrá que identificar los datos más relevantes que lo apoyen para el análisis de las diversas situaciones o eventos (Pág. 176).

Es así como, la observación durante la llegada a la institución ha sido satisfactoria, dispuesta a detallar cada hecho para el suministro de la información, donde no solo se está identificando una situación sino varias al mismo tiempo.

Se utilizó también registros descriptivos según Rubiano y Lo Priore (2009) lo define como:

El instrumento de registro que señala el desempeño y la actuación del niño (a) o grupo en el desarrollo de las actividades. Es un registro sistemático, planificado, y focalizado en el que el mediador prevé el área, competencia o contenido por el aprendizaje específico a observar, el momento de la rutina diaria o el aprendizaje (Pág. 20).

El presente registro descriptivo como instrumento sirvió, para registrar cinco (5) oportunidades donde además se llevaba un plan de acción para ir y llevar un orden de las actividades pertinentes, siendo este registro uno de los instrumentos más valiosos, base fundamental para categorizar y de allí partir con el tema seleccionado.

Asimismo, se llevo a cabo una entrevista según Kvale (1996) señala que el propósito de la entrevista es obtener descripciones del mundo vivido por las personas entrevistadas, con el fin de lograr interpretaciones fidedignas del significado que tienen los fenómenos descritos. Por último, se realizó diario de campo, El diario de campo, es una forma gráfica en la que se registra la información producida por la observación. Espinoza (2006): define: es una técnica para recoger información de la manera más fidedigna posible ajenas a juicios valorativos, incorporando además comentarios interpretativos basados en percepciones.

Criterios de excelencia

En cuento, a la investigación descriptiva y de campo este punto de criterios se basa en el paradigma positivista. En ellas Ruiz Olabuénaga (citado por Campos y Espinoza, 2007) señala:

La credibilidad, es la verdad de la información (Goetz y Le Compte, citado por Espinoza, 2000). Para esto sugiere:

- La diferencia de la información recaudada
- El detalle de los diarios y la actitud de los participantes
- La descripción puntual de los hechos.

Confiabilidad, es la confianza triangulada entre los miembros docente, estudiante, comunidad. Goetz y Le Compte (Citado por Espinoza, 2000).

Se puede decir, que cada uno de estos representa un pilar en todo trabajo de investigación, ya que se necesita de una información verdadera y no ficticia, además de una completa confianza entre lo que se escribe y lo que suministro por medio de fotos y observaciones.

Técnica de análisis de información

En este punto se detallaran las actividades siguientes en relación a la fiabilidad y credibilidad de esta investigación mediante tres fases: La primera; Categorización según Martínez (Citado por Veliz, 2013) expresa:

Conceptualiza categorizar, como clasificar y codificar a través de un término; o expresiones breves que sean claras o inequívocas, extraídas del contenido o idea central de cada unidad temática, la cual puede estar conformada a su vez, por uno o varios párrafos o escenas audiovisuales.

Así mismo en la segunda fase se encuentra la triangulación según Martínez (Citado por Veliz, 2013) expresa que “consiste en comparar y contrastar las conclusiones del trabajo con las de otros investigadores, cuyos hallazgos fueron presentados y descritos en el marco teórico referencial”.

Y tercera la teorización según Martínez (Citado por Veliz, 2013) Consiste en el perfeccionamiento de la contrastación. Trata de integrar en un todo coherente y lógico los resultados y hallazgos de las investigaciones que se están realizando, mejorándolas con los aportes de los autores citados en el marco referencial, después del trabajo de contrastación.

Igualmente la triangulación es un procedimiento heurístico orientado a documentar y contrastar información según diferentes puntos de vistas, así como también, se pueden triangular informantes, personas, tiempos, espacios y contextos.

A propósito de esta idea Denzin (1989), contempla una clásica definición de la triangulación de datos, dicha triangulación está referida a la confrontación de diferentes fuentes de datos en un estudio. La triangulación se produce cuando existe concordancia o discrepancia entre estas fuentes.

MOMENTO IV

Análisis y discusión de los Resultados

Categorización

En este momento se trata de “categorizar” o clasificar las partes en relación al tema, de asignar categorías o clases significativas, de ir constantemente integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el material y va emergiendo el significado de cada sector, evento, hecho o dato, Martínez (2005) afirma:

Si la información señalada, que constituye el material primario o protocolar, es lo más completa y detallada posible, la etapa de la categorización o clasificación exige una condición previa: el esfuerzo de “sumergirse” mentalmente, del modo más intenso posible, en la realidad ahí expresada. (pág. 16)

La práctica profesional III se desarrollo en la Escuela Nacional Primaria “Clorinda Azcunes” lugar donde se impartieron cada una de las actividades planificadas, evaluaciones, seguimiento y en donde las practicantes investigadoras lograron observar detalladamente las intervenciones de cada uno de los que conforman a la institución, docentes, niños y niñas, orientadores, psicólogos y distintos personales. Todas y cada una de las interpretaciones se hicieron bajo un instrumento propuesto los cuales son: registros descriptivos, entrevistas y fotos recolectadas, donde se especifica las distintas jornadas y una estudiante con Síndrome de Moebius, de esta manera apoyan el trabajo de investigación; a continuación se presentará:



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD FUNCIONAL



CATEGORIZACION

| ESCUELA: E.N. P. "CLORINDA AZCUNES" SAN DIEGO | | | | |
|--|----------------|--|--|----|
| PRACTICANTES INVESTIGADORAS: Leal, Erika y Pérez, Mariangely | | | | |
| GRUPO: 3er grado | | | | |
| EDAD: 8 años | | | | |
| TIPO DE INSTRUMENTO: Registros descriptivos | | | | |
| FECHA | HORA | DESCRIPCION | CATEGORIAS | Nº |
| 29/05/13 | 12:40 a 5:30pm | Al llegar a la institución la profesora Y.P dio la bienvenida a la institución, y realizó la distribución de grados a todas las practicantes investigadoras, la profesora asignada fue M.R maestra de 2do grado sección "C" y 3er grado sección "D" Maestra I.M. Luego se realizó la respectiva bienvenida y se comenzó con las actividades pertinentes. | Recorrido por las instalaciones y asignación del grado | 1 |
| 05/06/13 | 12:30 a 5:15pm | Se entonó el himno, al entrar al salón los niños y niñas, ordenan sus útiles, poseen buenos hábitos y colocan la basura en su lugar, en una oportunidad G.M expresa maestra ya hice mi fecha. | Cumplimiento de la jornada diaria | 2 |

| | | | | |
|----------|----------------|--|-------------------------------------|---|
| | | Al escuchar la orden de la maestra para dar inicio a las actividades, los niños atienden y se preparan para realizarlas, se efectuó la construcción del texto del 05 de junio “Día del ambiente” donde se les dio ejemplos de la conservación. D.A dice: Maestra no debó tirar la basura al suelo, L.T expresa cuando me cepillo yo cierro la pila así ahorro agua y cuido al planeta. | Actividad de construcción de texto | 3 |
| 12/06/13 | 4:00 a 5:20pm | En esta oportunidad se realizó el plan de integración con una Bailoterapia, donde participaron todos los niños de primera etapa de educación básica, personal docente y administrativo, a su vez se utilizaron consignas para animar la actividad. | Aplicación del plan de integración. | 4 |
| | | Las maestras estaban animadas y participaron en la actividad. No obstante la orientadora expresó la prohibición de la música de reggaetón. | Impedimento de música incitante | 5 |
| 19/06/13 | 12:40 a 5:30pm | En el día de hoy solo asistieron 6 niños y dos de otro grado. Por reposo del docente. | Ausencia del docente (reposo) | 6 |
| | | Se narró al inicio un cuento, luego se procedió a realizar la actividad planificada la cual consistía en la construcción de un cuerpo geométrico (dado) en cartón, para realizar ejercicios de tabla de multiplicación. | Ejecución de ejercicios matemáticos | 7 |

| | | | | |
|-----------------|-----------------------|---|---|-----------|
| 26/06/13 | 12:40 a 5:30pm | Al entrar al salón se dio inicio a la planificación, la cual consistía en un sondeo sobre las partes del cuerpo humano, la mayoría identifico la cabeza, dedos, ojos, boca, piernas haciendo valer más lo externo que lo interno. | Reconocimiento de las partes del cuerpo | 8 |
| | | Luego tenían que plasmar por grupos su propio cuerpo en papel bond (Mostraron autonomía, trabajo en grupo, confusión, creatividad) | Iniciativa grupal | 9 |
| 03/07/13 | 12:40 a 5:30pm | A primera hora mientras los niños realizaban sus actividades se conversó con el docente de aula realizándole diversas preguntas en cuanto a: ¿Cómo se lleva a cabo la planificación diaria?. Me comenta que es el mismo formato para todas las aulas de clases con un inicio, desarrollo y cierre, y cada quien lo ejecuta según la necesidad que presentan los niños y niñas, y que se trabaja con los libros de colección bicentenario. | Indagación de la planificación | 10 |

| | | | | |
|----------|-------------------|---|--|----|
| 10/07/13 | 12:40 a 5:30pm | Durante este día se observó parte de infraestructura dentro del salón y de la institución, el cual posee un comedor, una sala de biblioteca, una sala de telemática, poseen un auditorio, instalaciones deportivas una cancha con piso de cemento. También baños, un bebedero pero no se encuentra en funcionamiento. Cuenta con unas 16 aulas aproximadamente, con un ambiente físico dotado de pupitres, escritorio, sillas, carteleras, pizarra acrílica, algunas con la ventilación regular y otras en excelentes condiciones. También cuentan con estantes, papeleras, lámparas entre otros. | Descripción del aula | 11 |
| 22/10/13 | 3:00 a 5:30 pm | En este día, se realizó un bosquejo de las categorías suministradas durante todo este lapso de practica 2, se observó que las practicantes investigadoras tienen en sus registros una estudiante con un síndrome denominado Moebius, hubo mucho interés en este caso, primero porque ya se han estudiado múltiples temas de escritura y de lectura, juegos, conducta entre otros, y segundo porque es un caso nuevo que no se ha abordado. | Deliberación del tema Síndrome de Moebius | 12 |

| | | | | |
|----------|-----------------|---|--|----|
| 28/10/13 | 12:00 a 5:30 | Durante la llegada a la institución específicamente en el aula de 3er grado la maestra proporciona información de la estudiante. | Información suministrada por la docente | 13 |
| | | Hace mención la profesora del aula que la estudiante J.M cuando recibió por el médico fisiatra - electromiografía una evaluación descrita por un especialista que dio como respuesta: Síndrome de Moebius. | Presencia de las características del síndrome de Moebius | 14 |
| | | En ese momento la profesora del aula dice ya les voy a buscar el expediente de la estudiante para que conozcan mejor el caso | Indagación de la información | 15 |
| | | La profesora del aula comenta textualmente “Esta información de J.M tiene 3 años que no se actualiza” es decir desde que tenía 5 años. | Ausencia de control y seguimiento del síndrome de Moebius | 16 |
| | | En el transcurso del día la estudiante se acercó para enseñar su actividad, y se observó en su rostro ausencia de risa, falta de parpadeo, dientes disparejos por su misma situación, inhabilidad para fruncir de ceño. | Características físicas de la estudiante con el síndrome de Moebius | 17 |
| | | La estudiante comenta que vive con su abuela y que solo los fines de semana esta con sus padres. | Situación actual de la estudiante | 18 |

| | | | | |
|-----------------|----------------------|---|---|-----------|
| | | Entre las recomendaciones aportadas por el psicólogo, comenta que de existir un Aula inclusiva dedicar una hora diaria a la atención especializada en concordancia con procesos de aprendizaje bajo nuevo método. | Aplicación de estrategias nuevas a su proceso de aprendizaje | 19 |
| 30/10/13 | 3:00 a 5:30pm | A tempranas horas se realizó la respectiva formación mientras esto ocurría, la profesora de guardia comenta que se va hacer una presentación cultural a los niños y niñas. En ese momento J.M salto y afirmó con su cabeza. Mientras que la profesora dice: Si así fuese para las matemáticas. | Apreciación por las estrategias culturales | 20 |
| | | Luego al entrar al salón de clases la maestra les coloca ejercicios de relajación para que desarrollen la jornada del día, la estudiante J. M al inhalar el aire por su nariz y exhalar le dificulta por su condición de la boca. | Anomalía en la boca característica del Síndrome de Moebius | 21 |
| 16/01/14 | 12:00 a 5:30 | Hoy jueves 16 de enero a tempranas horas de la tarde los niños y niñas del plantel realizan la formación, entonaron el himno y realizaron una oración. Se observó inmediatamente conversaciones al entonar el himno y sonidos onomatopéyicos, por lo que la maestra utiliza llamados de atención. | Reforzar hábitos para respetar símbolos patrios. | 22 |

| | | | | |
|-----------------|---------------|--|---|-----------|
| | | Se observo que la actividad de inicio fue una copia del libro de colección bicentenario, titulado el pez dorado. M.A termina y expresa maestra no sé hacer un pez házmelo, la maestra le responde: Inténtalo solo es un pez, como puedas se que te quedará bien, ante esto respondió entonces no hago nada. Mientras que J.M se distrae conversando y coloreando los bordes de las letras del título en su cuaderno. | Inicio de las actividades | 23 |
| | | | Indicios de palabras negativas | 24 |
| | | | Falta de estrategias significativas | 25 |
| 17/01/14 | 3:00 A | En el día de hoy se trabajó el tema del proyecto de vida se ejecutó un conversatorio de lo que van hacer cuando sean grandes, unos respondían lo siguiente doctores, peluqueras, músico, bailarina para luego escribir y dibujar lo que deseaban ser. Luego debían compartirlo y darlo a conocer a la clase. J.M comentó que quería ser modelo y bailarina. | Proyección de sueños de la niña J.M | 26 |
| | 5.30 | Luego se entró al salón y como había mucho calor se realizaron abanicos de buenos deseos, escribiendo la cantidad de frases positivas para sentirse bien y motivados, J.M se mostró muy interesada y realizó el suyo con muchos colores y dibujos, recibió halagos por parte de los niños y niñas. | Apreciación de las actividades artísticas | 27 |
| | | | Aceptación de los niños y niñas por su condición | 28 |
| | | | Expresión de sus sentimientos | 29 |

| | | | | |
|-----------------|----------------------|---|------------------------------|-----------|
| 22/01/14 | | En el día del hoy se realizó como actividad un mapa mental sobre el tema de la familia, la maestra explica cómo está formada y el rol que cumple. J.M dibujo a su abuela y a ella solas en un parque. | Ausencia de mamá y papá | 30 |
| | | Al culminar la suplente suministro un dibujo-copia de una familia abrazándose, los niños debían pintarlo y pegarlo en su cuaderno. J.M lo pinto muy bonito con muchos colores combinados | Material fotocopiable | 31 |
| | | Luego se efectuó una ronda de preguntas de lo que entendieron E.H expresó: maestra está integrado por mamá, papá, hermanos, tíos. | Participación voluntaria | 32 |
| 23/01/14 | 1:30 a 3.00 | La actividad de inicio fue buscar debajo de sus asientos unos recortes para arrancar con el tema nuevo que sería los llanos, luego participaron muy entusiasmados reuniéndonos en grupo para la elaboración de un mapa mental, recortes, dibujos, frases, hicieron de la clase una actividad significativa. | Trabajo grupal | 33 |
| 24/01/14 | 2.00 a 3.00pm | Para el inicio del día se realizó un deletreo de palabras con unas imágenes que se encontraban | Silabeo satisfactorio | 34 |

| | | | | |
|-----------------|----------------------|--|---|-----------|
| | | colocadas en el pizarrón. Los niños lograron identificar, escribir múltiples palabras como: piano, cabello, tambor, serpiente, entre otras. A J.M le costó la pronunciación de las palabras, pero si las escribió muy bien. | Articulación de las palabras | 35 |
| 27/01/14 | 2:00 a 5:00pm | Después del almuerzo la maestra suplente dice que les coloque como actividad una copia a los niños del libro el cardenalito, algunos niños expresaron cansancio y flojera. | Expresión de fatiga al copiar | 36 |
| | | Una de las niñas S.S se sentía mal del estomago expresó que llamáramos a su mamá pero solo lo hacía mientras la maestra colocaba la actividad a realizar, porque en el receso jugaba tranquila. | Muestra de enfermedad ante la actividad asignada. | 37 |
| | | Al terminar se realizaron escrituras de números donde los niños debían escribir en letras el correspondiente número. Se noto que J.M le cuesta concentrarse y pierde mucho tiempo coloreando en vez de resolver, además se observó que B.T. J.M intercambian las consonantes S por C. y B por V. | Dificultad para resolver operaciones matemáticas | 38 |
| | | | Poco dominio de silabas s y c – b y v. | 39 |

| | | | | | |
|-----------------|-----------------------|---|---|--|-----------|
| 28/01/14 | 3:00 a 5:00 | a | La actividad consistió en realizar un dibujo referente a los ambientes socioculturales la comunidad rural y de campo. Al finalizar se escribieron las características que representan cada uno de ellos. Los niños participaron diciendo que la parte rural son las casas y el de campo donde viven los indígenas. | Dibujo artístico | 40 |
| 30/01/14 | 3:00 a 4:00 | a | Este día comenzó saludando a los niños y realizando una dramatización de un cuento titulado “La parranda más talentosa”, J.M dijo: Sí me gusta, esta actividad relató la historia de una familia de animales que comparten la música, dejando como reflexión la esencia de aceptar al otro, trabajar en equipo, compartir y vivir en armonía. | Agrado por las actividades culturales | 41 |
| 04/02/14 | 3:00 a 5:00 pm | a | Se narró un cuento llamado el sapo y el ancho mundo, los niños y niñas se mostraban alegres incluso J.M se interesó y prestó mucha atención por el cuento. | Actividad cuento ilustrado | 42 |
| | | | Los niños llegaron poco a poco al auditorio con caras de asombro y alegría, al llegar al sitio los niños se encontraban contentos incluso E.H saludaba de donde estaba. Al culminar R.H expresó maestra yo sabía que era usted, me gusto y su gorro también. J.M se colocó el gorro de pollito y poso para la foto. | Manifestación de alegría de los niños | 43 |
| | | | | Participación y encanto | 43 |
| | | | | Toma de fotografías | 45 |

| | | | | |
|----------|-------------------|--|---|-----------|
| 05/02/14 | 3:00 a 5:00 | En horas del recreo los niños se incorporaron a la cancha y jugaron un rato con la pelota a J.M le dificulta patear la pelota. | Actividad deportiva y falta de coordinación | 46 |
| | | Al entrar al salón realizamos un mapa mental sobre para qué sirven los libros. Se realizó lluvia de ideas y cada quien diseño su dibujo. | Desarrollo de lluvia de ideas mapa mental | 47 |
| 06/02/14 | 12.30 a 5.00pm | Durante la realización de una mándala la estudiante J.M realiza con total dedicación, la pinta se esmera por hacerlo, mientras que después se aplica una multiplicación y no la realiza. | Gusto por las actividades artísticas y no matemáticas. | 48 |
| | | Más adelante la estudiante J.M se dirigió al receso para disfrutar con sus compañeras ella saco su revista, pero no quería compartirla y se fue. | Comportamiento aislante | 49 |
| | | Al entrar al salón la maestra coloca unas cuentas de multiplicación la estudiante comienza a copiarlas y a ponerle color, la maestra se le acerca y le dice: Hey J.M deja de ponerle color y comienza a realizar las operaciones que es lo más importante. | Desinterés ante las operaciones matemáticas | 50 |
| | | La docente menciona que cuando ella coloca su actividad, bien sea escritura o construcción de texto la estudiante J.M tarda mucho tiempo escribiendo, ya que se cansa muy rápido por su misma situación. | Necesidad de estrategias significativas | 51 |

| | | | | |
|-----------------|-----------------------|--|--|-----------|
| | | Cuando comienza la maestra a explicarle las operaciones matemáticas que tienen que resolver, la estudiante J.M se le acerca a la docente y le comenta lo que sucede al ver que la maestra no entiende le pide que repita de espacio para poder ayudarla. | Trastorno del lenguaje | 52 |
| | | La maestra comenta que los docentes de los grados próximos como 4º, 5º entre otros debería tener un documento donde se pueda apreciar actividades emocionales, recreativas, matemáticas y de esta manera sepan abordar el Síndrome de Moebius con el especialista. | Necesidad de un manual de estrategias. | 53 |
| 11/02/14 | 12:40 a 5:30pm | A horas de la mañana la niña realizó sus actividades deportivas, la profesora utilizó como estrategia el voleibol, al lanzar la pelota J.M se le dificulta coordinar la dirección de la pelota. | Falta de coordinación | 54 |
| | | En la tarde después de la jornada de receso, la estudiante J.M se organizó para su disertación, se sintió segura y dominó su tema. La maestra se le acerca y la felicita con mucho cariño. | Seguridad ante la estrategia de ponencia. | 55 |
| 12/02/14 | 12:30 a 5:15pm | Al comenzar la jornada la docente escribe en la pizarra la afirmación del día “Soy un ser lleno de Bendiciones”, la estudiante J.M, muestra dificultad para la leer la frase y dice la maestra; ¿J.M y tus lentes, donde está tu responsabilidad, como vas hacer? La estudiante responde se me olvido. | Dificultad de la visión | 56 |

| | | | | |
|-----------------|-----------------------|---|---|-----------|
| | | La docente aplicó una evaluación de operaciones matemáticas, J.M no resolvió ninguna operación, solo colocó números al azar y lo entregó. | Dificultad para resolver los ejercicios matemáticos | 57 |
| 11/04/14 | 4:00 a 5:20pm | En la realización de un Collage del Araguaney J.M ejecuto sin dificultad la actividad y se mostró atenta a las orientaciones dadas por la docente. Al final se organizó una galería con la exposición de todos los collage. | Aprendizaje Significativo por medio de actividades artísticas. | 58 |
| | | Seguidamente se realizó un baile cultural en donde J. M llegó vestida a la institución con traje la maestra dice que debería esforzarse también en las otras asignaturas así como está, bailo y lo disfrutó. | Participación en la actividad cultural | 59 |
| 10/06/14 | 12:40 a 5:30pm | Más adelante se eligieron a 5 niños que debían dramatizar 5 derechos del niño y la niña, el resto de los niños debía adivinar de qué se trataban. J.M, dramatizó el derecho de jugar, tomó un bate imaginario y grito: ¡Jonrón! Así sucesivamente hasta presentarlos todos. Luego realizaron unos dibujos individuales con el derecho que se identificaron. | Expresión corporal y verbal | 60 |
| 11/06/14 | 12:30 a 5:15pm | Para iniciar la actividad se eligieron a 6 niños los cuales debían vendarse los ojos para estar en contacto con el objeto propuesto. J. M comento: maestra ya sé que es, ¿Se lo digo? Luego debían hacer una lista de cosas en forma de círculo, triángulos, rectángulos y cuadrados. | Identificación de las figuras geométricas mediante libros, reglas y entorno. | 61 |

| | | | | |
|-----------------|-----------------------|---|---|-----------|
| | | Se comenzó que la actividad matemática consistía en hacer encestar una cantidad mayor de pelotas para hacer la respectiva operación, cada pelota tenía valor. J. M encesto algunas pelotas con dificultad, los niños le gritaban de la emoción diciendo vamos tu puedes, acércate más, ya llevas tantas pelotas. Se mostraron respetuosos y colaboradores unos con otros. | Aplicación de juego matemático | 62 |
| 17/06/14 | 4:00 a 5:20pm | En este día se efectuó la consulta a los niños y niñas con las siguiente preguntas, ¿Cómo te gustaría que fuese tu escuela? ¿Qué te gustaría aprender? ¿Y cómo te gustaría que fuese tu maestra? Con ayuda se le iba preguntando y ayudando en la narración del mismo. | Aplicación de la Consulta Educativa | 63 |
| | | Se realizarán operaciones variadas de suma, resta y multiplicación. | Reforzamiento de operaciones | 64 |
| 18/06/14 | 12:40 a 5:30pm | En el día de hoy los niños se encontraban solos en el salón en eso se acerca la orientadora y comenta a la practicante “menos mal que llegaron, que alivio, la maestra no viene...” | Ausencia del docente | 65 |
| | | Seguidamente se comenzó con las actividades del Día de la Tierra, como actividad de inicio se llevó a cabo un rompecabezas de palabras donde los niños y niñas debían de descubrir de que se trataba. El equipo de J.M comentaban: “que chévere, apúrate, esto me gusta...”. | Disfrute de la actividad planificada | 66 |

| | | | | |
|-----------------|---------------------------|--|--------------------------------------|-----------|
| 19/06/14 | 12:40 a 5:30pm | A la hora de entrada J.M llegó y saludo a la docente y algunas amigas que se encontraban en la entrada del colegio, seguidamente, presentó una revista que trajo y se las mostro a los compañeros, diciéndoles que le gustaba coleccionar cosas de Violetta. | Norma de cortesía | 67 |
| | | La practicante le preguntó ¿Cómo te fue el fin de semana? ¿Qué hiciste J.M? | Comunicación Practicante- | 68 |
| | | La estudiante respondió: Muy bien profe. Pase el fin de semana con mi mamá y mi papá. | Estudiante | |
| | | Al entrar al Aula J.M comenzó a correr, persiguiendo a una compañera la cual le había quitado una revista de Violetta que ella había colocado en su pupitre. | Descontrol en aula | 69 |
| | | La docente le llamo la atención a J.M porque estaba corriendo por toda el aula. J.M se le acerco a la practicante y le explico que ella corría porque L y A no le querían entregar su revista y de paso eran abusadoras porque la agarraron sin permiso. | Atención del docente | 69 |
| | | En este día durante el desarrollo de las actividades pedagógica, estuvo dispersa, no participo y no logro copiar completo el mapa mental que se realizó en el pizarrón. | Ausencia de concentración en clase | 70 |
| | | J. M. Observa fijamente a los compañeros que tiene a los lados, al realizar ellos sus actividades lo cual le impide realizar los de ella. | Síntomas del Síndrome Moebius | 71 |

Reducción de Categorías

Mediante esta percepción se busca reducir los datos de la investigación con el fin de expresarlos y describirlos de alguna manera (conceptual, numérica o gráficamente), de tal manera que respondan a una estructura sistemática, inteligible para otras personas, y por lo tanto significativa. La reducción de datos es una clase de operación que se realiza a lo largo de todo el proceso de investigación pudiendo hacerse de distintas formas (conceptual, numérica o gráficamente, como se indicó), pero que en la investigación cualitativa se refiere más que nada a la categorización y dosificación de los datos.

Reducción de Categorías

| Categorías Emergentes | Interpretación | Nº de Categorías |
|-----------------------------|--|---|
| Estrategias de Aprendizajes | <p>Son necesarias a fin de ampliar el conocimiento profundo del caso, al mismo tiempo que se ayuda al estudiante.</p> <p>Son el modo en que se enseña al estudiante, su esencia, la forma de aprovechar al máximo sus posibilidades de una manera constructiva y eficiente.</p> <p>Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades del estudiante al cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.</p> | <p>10-19-20-25-26-27-31-34-38-39-41-47-48-50-51-53-55-57-58-59-60-61-62-66</p> |
| Síndrome de Moebius | <p>El síndrome de Moebius es un desorden raro caracterizado por parálisis facial por vida. El afectado no puede sonreír o fruncir, y no puede mover a menudo sus ojos de lado a lado. Asimismo, es una enfermedad congénita, muy infrecuente a nivel mundial, caracterizada por el compromiso del VI y VII pares craneales resultando en una parálisis facial congénita y un estrabismo convergente, como resultado de una parálisis del músculo recto externo del ojo. Su etiología es multifactorial y no bien definida. Su presentación clínica tan característica permite un diagnóstico precoz al momento de nacer.</p> | <p>12-14-16-17-21-28-29-35-46-52-54-56-71</p> |

Es así, como se debe entonces separar categorías y sub categorías, que detallan la información recolectada de forma minuciosa. Estas categorías y sub categorías pueden ser demostrativas, es decir, construidas antes del proceso recopilatorio de la información, o procedentes, en el momento de registros significativos a partir de la propia indagación, lo que se relaciona con la distinción que establece Elliot cuando diferencia entre “conceptos objetivadores” y “conceptos sensibilizadores”, en donde las categorías apriorísticas corresponderían a los primeros y las categorías emergentes de segundo. (Ellior, 1990)

Así mismo, Chacón (2005) “la categorización, consiste en el ordenamiento de la información recabada de manera coherente, compleja, lógica y sucinta con la finalidad de no excluir material importante y equilibrar el análisis”. Lo que el autor intenta explicar es que dentro de la investigación los datos recogidos necesitan ser convertidos en clases según sus cualidades con el fin de poder realizar comparaciones y establecer diferencias, para que se pueda organizar conceptualmente los datos y presentar la información siguiendo algún tipo de modelo establecido.

Triangulación

Partiendo de las consideraciones de Cowman (1993) se puede afirmar que la triangulación en el campo de la educación consiste en una estrategia de investigación mediante la cual un mismo objeto de estudio pedagógico es abordado desde diferentes perspectivas de contraste o momentos temporales donde la triangulación se pone en juego al comparar datos; contraponer las perspectivas de diferentes investigadores; o comparar teorías, contextos, instrumentos, agentes o métodos de forma diacrónica o sincrónica en el tiempo.

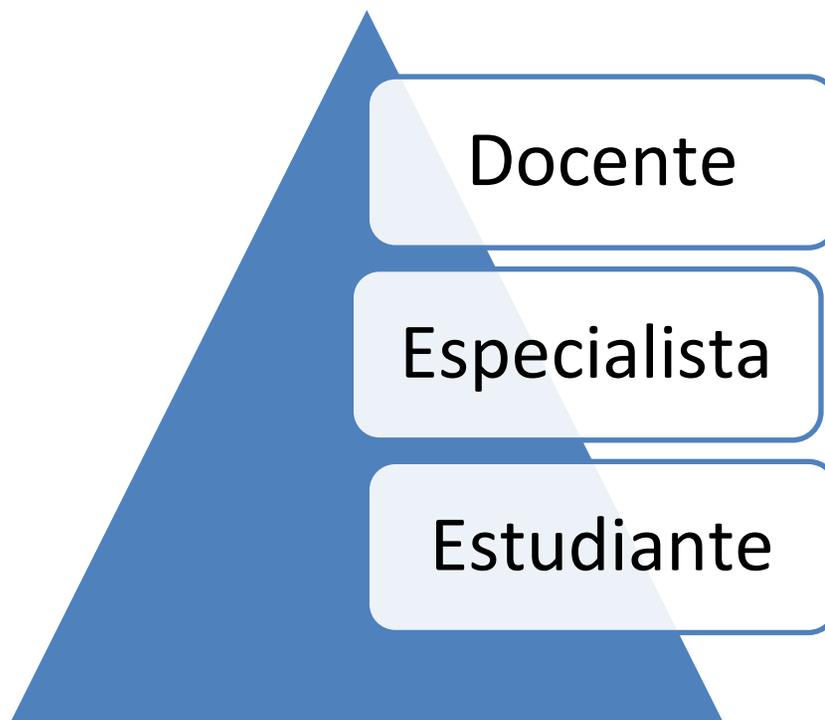
El principio básico de la triangulación consiste en recoger y analizar la información desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlos entre sí. Según Glaser y Strauss (Citado por Goetz y Le Compte; 1998). La triangulación impide que se acepte fácilmente la validez de sus impresiones iniciales; amplía el ámbito, densidad y claridad de los constructos desarrollados en el curso de la investigación.

Por otra parte, Denzin (1989), menciona que a propósito de esta idea, contempla una clásica clasificación de la triangulación siendo una de ellas la triangulación de datos: Dicha triangulación está referida a la confrontación de diferentes fuentes de datos en un estudio. La triangulación se produce cuando existe concordancia o discrepancia entre estas fuentes. Además, se pueden triangular informantes, personas, tiempos, espacios y contextos.

Por lo tanto, se considera de suma importancia la utilización del procedimiento de la triangulación lo que permitirá reinterpretar la situación de estudio, a la luz de evidencias provenientes de las fuentes obtenidas por la técnica de observación y entrevista. La triangulación como procedimiento de contraste contribuirá a lograr la credibilidad y validez del estudio entre los aspectos teóricos, los resultados de campo y la interpretación de ambos.

Por consiguiente, en el estudio de caso presentado, se puede evidenciar la existencia de una concordancia en la triangulación Docente, Especialista y Estudiante, en virtud de observar que la docente diseña las actividades pedagógicas de manera idónea a fin de lograr la mejor captación por parte de la estudiante de la actividad planificada del día, implementando estrategias que permiten que el aprendizaje de la estudiante sea significativo; pudiendo mencionar la utilización de mándalas, construcción de textos a partir de imágenes, dramatizaciones y disertaciones.

También el especialista asevera que la terapia del lenguaje mejorará sus habilidades y coordinación para ganar mejor control del habla, siendo referida al terapeuta de lenguaje, y a su vez esta terapia es complementada con la práctica de flauta dulce como parte de la Cátedra de Música, permitiendo de esta manera mejorar las dificultades del habla, especialmente con los sonidos cerrados de la boca y los sonidos que implican los labios; cerrando esta triangulación se encuentra la estudiante quien se muestra atenta, dispuesta e interesada en lograr realizar todas las actividades planificadas aún teniendo en cuenta sus limitaciones de movilidad facial y lenguaje.



Contrastación

Esta etapa de la investigación consistirá en relacionar y contrastar sus resultados con aquellos estudios paralelos o similares que se presentaron en el marco teórico referencial, para ver cómo aparecen desde perspectivas diferentes o sobre marcos teóricos más amplios y explicar mejor los que el estudio verdaderamente significa.

Aunque el “marco teórico referencial” solo informa de lo que han realizado otras personas, en otros lugares, en otros tiempos y, quizá, también con otros métodos, sin embargo, el comparar y contraponer las conclusiones con las de otros investigadores, igualmente riguroso, sistemáticos y críticos.

No solo permitirá entender mejor las posibles diferencias, sino que hará posible una integración mayor y, por consiguiente, un enriquecimiento del cuerpo de conocimientos del área estudiada, como se verá en el sector siguiente de la teorización.

Debido a esto, habrá que tener muy presente que el proceso de categorización-análisis- interpretación deberá estar guiado fundamentalmente por conceptos e hipótesis que provengan o emerjan de la información recabada y de su contexto propio, que muy bien pudiera ser únicos, y no de teorías exógenas, las cuales sólo se utilizarán para comparar y contrastar los resultados propios. Por todo ello, tanto en la elección de los autores e investigaciones que se presentan en el marco teórico referencial como ahora en la contrastación con ellos, deberán tener prioridad lo más cercanos al ambiente, medio y contexto, en que se desarrolla la investigación (autores regionales, nacionales, iberoamericanos), pues ellos comparten las variables locales, la cultura e idiosincrasia y, por consiguiente, ayudaran más en la verdadera comprensión de lo que se está estudiando.

De esta manera, el estudio de caso presentado contrasta con la teoría de David Ausubel y el aprendizaje significativo demostrado por la estudiante en todas y cada una de las actividades ejecutadas por las docentes, permitiendo ampliar su desarrollo académico, social y emocional.

Estrategias de Aprendizaje

Por su parte, las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. Al respecto Brandt (1998) las define como, “Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizajes de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien”.

Es relevante mencionar que estas estrategias de aprendizaje van conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje. También se consideran una guía de las acciones que hay que seguir. Por tanto, son siempre consistentes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Síndrome de Moebius

Es definido por el Dr. Pérez A. (2009) como un conjunto de signos o síntomas congénitos (presentes al nacer), que se caracteriza por la ausencia o subdesarrollo de los nervios que controlan los movimientos faciales (nervio craneal 7) y de los ojos (nervio craneal 6).

De esta manera el síndrome de Moebius fue descrito por un alemán Paul Julius Moebius en 1888 como la parálisis congénita del VII par craneal, acompañadas o no de la parálisis de otros pares craneales (III, VI, XI) y otros defectos congénitos, tales como: epicanthos, microftalmia, microticia, micrognatia, aplasia o hipoplasia unilateral del músculo pectoral mayor, atelia, defectos por reducción de extremidades superiores, sindactilia, pie varo equino y escoliosis.

Este síndrome es heterogéneo desde el punto de vista etiológico. Debido a que la mayoría de los casos son esporádicos, se aceptan en general que el mecanismo de producción no es hereditario y se ha postulado que es causado por disrupción vascular. Existen, sin embargo, reportes donde se sugieren mecanismos cromosómicos (13) o mendelianos. También hay síndromes monogénicos, en los cuales los defectos característicos del Moebius constituyen un signo más del cuadro clínico de estos.

MOMENTO V

Hallazgos de la Investigación

Evidentemente se puede observar que el papel del docente en la promoción del aprendizaje significativo no necesariamente debe actuar como un trasmisor de conocimientos y paso a seguir, sino como un mediador en el encuentro de su aprendizaje; en este sentido la estudiante no solo logró motivarse en aula con sus actividades, sino que aprendió a ser ella misma con sus compañeros.

Del mismo modo al diseñar las estrategias para los docentes y aplicarlas junto a la estudiante se pudo contrastar que los resultados de lectura y escritura, las multiplicaciones y porcentajes son más fáciles si se les explican a través de juegos, experimentos y ejemplos vivenciales, J.M. juntó un grupo de imágenes y pelotas, logrando así concentrarse y aplicar la multiplicación que tanto le constaba, con la aplicación de mándalas pudo equilibrar sus emociones y pensar muy bien en toda la organización de sus labores. Y con la ayuda de narraciones de cuento a través de dibujos logró escribir sus propias historias espontáneas.

Por otro lado, la categorización de todos sus aspectos sirvió de ayuda no para dar a conocer cada rasgo de su vida sino a informar lo que estaba viviendo y como podría mejorarlo, de esta manera se plasmo: en el aspecto social: Aquí se evidencio descargas de impulsividad ante lo que le dice un compañero, evitación de acercamiento hacia el otro sexo, dominio ante lo que quiere que hagan los demás. Aunque si le gusta tomarse fotos con sus amigas y compartir sus revistas; por otro lado en el aspecto emocional, en este aspecto, presenta los siguientes indicadores: ansiedad, preocupación por su cuerpo, inseguridad, impaciencia.

Manifiesta cariño a las otras profesoras.; académicamente le dificulta la multiplicación, pero si se aplica con las sumas y restas, escribe textos cortos pero pega mucho las letras, le gustan las actividades de manualidades, y todo lo que incluya baile y dramatizaciones. En las exposiciones tiene dominio del tema, pero se le entiende poco por su síndrome. En el aspecto conductual se porta muy bien dentro del aula de clases, aunque en el recreo le gusta correr. Y durante sus actividades conversa.

Finalmente, al mostrar el diagnóstico clínico de la estudiante la docente e incluso las practicantes investigadoras, lograron informarse como fue su proceso de parto y como de alguna manera se evidencio sus características físicas y neurológicas, permitiendo servir de referencia a futuros investigadores y docentes que deseen abordar este caso y puedan aprender a trabajar en el aula de clase teniendo un estudiante con esta patología. Todos los objetivos que se implementaron fueron utilizados intencionalmente por el docente y este los pueda usar antes de activar la enseñanza, durante el proceso pueda favorecerse y después refuerce el aprendizaje y su atención.

Recomendaciones

- El verdadero docente debe poner en práctica las diferentes estrategias que le permitan hacer del aprendizaje logros exitosos en beneficio de la estudiante.
- Hacer uso de mapas conceptuales y juegos como forma de estrategias para captar la atención de la estudiante.
- Que el docente categorice los aspectos de la estudiante tanto emocionales y conductuales como sociales y académicos cada vez que se observen y darlas a demostrar a sus padres para su mejor rendimiento y logro.
- Que el docente pueda exigir cada año escolar un informe médico general de todos la parte neurológica de la infante y así informarse mejor de lo que presenta y realizar sus estrategias.

REFERENCIAS

Bibliográficas

Arias, F. (2006). *Proyecto de investigación introducción a la metodología científica* (5ta Ed). Caracas: Episteme

Cowman, S. (1993). *Triangulación: una media de reconciliación en la investigación en enfermería*. Diario de Advanced Enfermería, 18, 788-792.

Denzin, N. (1989). *Estrategias de triangulación múltiple. La Ley de Investigación: una introducción teórica a los métodos sociológicos*. Nueva York: McGraw Hill.

Figueroa, P. (2009) *Escribir no es copiar, la enseñanza de la lengua escrita una experiencia en aula*. Valencia- Venezuela: El nacional.

Hurtado de Barrera, J. (2007). El *proyecto de investigación, metodología de a investigación holística* (5ta Ed). Caracas- Venezuela: Quirón

Papalia D, E.; Olds S.,W; Feldman R, D (2005) *Desarrollo humano* (9na Ed) Mexico: McGrawHill

Rubiano, E; Lo Priore, I. (2009) *Evaluación y planificación: procesos claves para la mediación en Educación Inicial y Educación Primaria* (2da Ed). Valencia- Venezuela.

Veliz, A. (2013). *Proyectos comunitarios e investigación cualitativa* (14ava. Ed). Caracas.

Trabajos académicos

Dávila, E. (2012). *Adaptaciones curriculares para la integración escolar del niño con características de autismo en primer grado en la Escuela Básica Nacional, Bárbula I*. Trabajo de grado de licenciatura. Universidad de Carabobo.

Martínez y Faneites. (2011). *Perspectiva de las docentes ante la inclusión de niños con necesidades educativas especiales*. Trabajo de grado de licenciatura. Universidad de Carabobo.

Paruta y Puma. (2005). *Programa de capacitación docente basado en estrategias lúdicas para la primera etapa de Educación Básica*. Trabajo de grado de licenciatura. Universidad de Carabobo.

Sánchez y Zambrano. (2007). *El diagnóstico del niño con posibles necesidades educativas especiales visto a través de un estudio de casos múltiples*. Trabajo de grado de licenciatura. Universidad de Carabobo.

Toro. (2012). *Estrategias didácticas para fortalecer las normas y hábitos de convivencia en los estudiantes de primer grado sección F en la Unidad Educativa Nacional Bárbula I*. Trabajo de grado de licenciatura. Universidad de Carabobo.

Fuentes electrónicas

Fundación síndrome de moebius, (1998) [Página web en línea]. Disponible en: <http://www.moebius.org/sindrome.html>

El Método Etnográfico de Investigación, (2005) [Página web en línea]. Disponible: <http://prof.usb.ve/miguelm/metodoetnografico.html>.

ANEXOS



| FECHA | HORA | ACTIVIDAD | RECURSOS | FOTO |
|----------|------------------|--|--|---|
| 22/07/13 | 1:00 a 4:00pm | <p>Inicio: Se reunieron a los niños y niñas en el salón para compartir las experiencias vividas durante el año escolar 2013.</p> <p>Desarrollo: Se reunieron a los niños y niñas en el patio central, donde los recreadores les ofrecerá una bienvenida con gritos de guerra para motivarlos y comenzar con cada actividad pautada.</p> <p>Cierre: Se hizo entrega de unos bolsos llenos de chucherías a cada niño y niña por los logros alcanzados</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Refrigerios - Brazaletes - Obsequio - Mesas - Sillas |  <p>INTERPRETACIÓN</p> <p>Este día de la fiesta de fin de año J.M poso para la foto con sus mejores amigas, incluso comento después a la maestra que esta ropa es su favorita que se la había regalado su abuela.</p> |



| FECHA | HORA | ACTIVIDAD | RECURSOS | FOTO |
|----------|------------------|---|--|---|
| 30/01/14 | 3:00 a 4:00pm | <p>Inicio: Se les entregará a los niños y niñas unos brazaletes de colores para la división de los grupos y de esta manera asistirán al acto.</p> <p>Desarrollo: Se realizará una dramatización de un cuento titulado “LA PARRANDA MÁS TALENTOSA”, durante esta actividad, se relatará la historia, a su vez irán apareciendo en escena los personajes del cuento a medida que los vayan nombrando, con el fin de reflejar la esencia de aceptar al otro, trabajar en equipo, compartir y participar en armonía.</p> <p>Cierre: Se reflexionará sobre el cuento: ¿Qué te gusto? ¿Qué mensaje te dejó? ¿Qué valores se ponen en práctica?</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Auditorio de la institución - Cuento - Refrigerios: mandarinas | <div data-bbox="1318 456 1875 764" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1268 792 1875 865" data-label="Section-Header"> <p>INTERPRETACIÓN</p> </div> <div data-bbox="1268 883 1875 1117" data-label="Text"> <p>Se observa que durante la actividad J.M le pidió a la practicante E.L la gorra de pollito que se uso para la obra, luego le pide a M.P que le tome una foto, mientras lo hace coloca una postura de coqueta, del mismo modo se nota que no puede sonreír, rasgos visibles del Síndrome de Moebius.</p> </div> |



| FECHA | HORA | ACTIVIDAD | RECURSOS | FOTO |
|----------|---------------|--|--|---|
| 05/02/14 | 3:00 a 4:00pm | <p>Inicio: Se narrará un cuento titulado “Matías pierde su lápiz” reflejando el valor del compartir.</p> <p>Desarrollo: Se saldrá al espacio exterior y jugaran una actividad denominada “Dilo ya” consiste en dividir a dos grupo en filas, la maestra dirá un tema especifico por ejemplo; animales acuáticos, el equipo que tome la pelota deberá anunciar un animal lo más rápido posible luego tendrán lanzar la pelota el que diga más gana puntos.</p> <p>Cierre: Se realizará un circulo y dirán con voz fuerte lo agradecido de compartir con el otro.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Patio de la cancha - Pelota | <div data-bbox="1314 472 1871 878" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1293 959 1871 1032" data-label="Section-Header"> <p>INTERPRETACIÓN</p> </div> <div data-bbox="1293 1049 1871 1203" data-label="Text"> <p>Aquí en esta foto se observa a la estudiante J.M jugando con sus compañeros de clases y compartiendo un rato agradable durante la actividad</p> </div> |



| FECHA | HORA | ACTIVIDAD | RECURSOS | FOTO |
|----------|-------------------|---|---|--|
| 06/02/14 | 12:30 a 1:30pm | <p>Inicio: Se realizaran unos ejercicios de relajación y respiración junto a una música donde se refleje las olas de mar.</p> <p>Desarrollo: Luego se repartían unas hojas blancas y unos compás a los niños y niñas, para la realización del diseño de una mándala. Luego con lo que les trasmitió la música deberán crear en un cirulo siluetas de diferentes formas, esto deberán colorearlo y presentarlo a sus compañeros.</p> <p>Cierre: Se observara la mándala que realizaron los compañeros de clase, tipo galería y se responderá la siguiente pregunta ¿Qué me tramite?</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno - Colores - Marcadores - Compas - Dibujo libre - Música | <div data-bbox="1318 396 1860 753" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1304 760 1877 837" data-label="Section-Header"> <p>INTERPRETACIÓN</p> </div> <div data-bbox="1304 850 1877 1133" data-label="Text"> <p>En esta fotografía se evidencia como la estudiante J.M se esmera en sus actividades artísticas como son la mándala una de sus preferidas, esto le permite tener una organización en sus ideas, estimular su imaginación y hace que se concentre en cada labor que hace a diario.</p> </div> |



| FECHA | HORA | ACTIVIDAD | RECURSOS | FOTO |
|----------|------------------|---|---|--|
| 11/02/14 | 4:00 a 5:00pm | <p>Inicio: Se realizarán unos ejercicios de respiración dentro del salón antes de salir a realizar la bailoterapia</p> <p>Desarrollo: Se reunirán a todos los niños y niñas en el patio exterior para la realización de la bailoterapia, en donde se ejecutará primero un calentamiento, luego se comenzaran las coreografías de música como salsa, Venezuela, merengue entre otras, haciendo un agrado para los docentes y niños.</p> <p>Cierre: Se refrescaran a los niños y niñas con unos helados y se reflexionará sobre la importancia de hacer ejercicio y mantenerse en forma.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Espacio exterior - Música - Tarima - Micrófono - Bambinos | <div data-bbox="1312 581 1879 966" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1312 966 1879 1047" data-label="Section-Header"> <p style="text-align: center;">INTERPRETACIÓN</p> </div> <div data-bbox="1312 1047 1879 1408" data-label="Text"> <p>De primera en la fila de la izquierda se observan los rasgos físicos de J.M ella observa los movimientos de la bailoterapia que se realizó, cabe destacar que al principio no coordino sus movimientos, pero más tarde lo siguió intentando y lo logró, al finalizar entre sus compañeras comento que le gusto mucho.</p> </div> |



| FECHA | HORA | ACTIVIDAD | RECURSOS | FOTO |
|----------|------------------|---|---|--|
| 07/03/14 | 1:00 a 2:30pm | <p>Inicio: Se realizará un debate de preguntas sobre el significado de las matemáticas, que representan para los niños y niñas los números en su quehacer diario y si les gustan.</p> <p>Desarrollo: Se aplicará un juego titulado “Cuánto vale” consiste en encestar la mayor cantidad de pelota, si lanzan una de color rosado esta equivale a 7 puntos, si es azul vale 9 puntos, si es roja cuenta con 4 puntos y si es verde vale 2 puntos. Luego de insertar las pelotas realizaran un cuadro posicional con las unidades, decenas, centena y unidad de mil para la resolución de ejercicios suma, resta y multiplicación con las pelotas que lanzaron.</p> <p>Cierre: explicaran los niños y niñas como se sintieron realizando las cuentas de esta forma lúdica.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Pizarrón - Marcadores - Cuaderno - Lápiz - Colores - Caja - Periódico - Estambre - Mesa | <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center; background-color: #00aaff; color: white; padding: 5px; font-weight: bold;">INTERPRETACIÓN</div> <p>Este es una imagen tomada con una de las participantes del salón jugando y al lado izquierdo se muestra como J.M ejecuto y realizó sus ejercicios matemáticos, la maestra comenta que le dificultan los números y que pasa horas coloreando las líneas que resolviendo las operaciones como se nota de color naranja y azul.</p> |



| FECHA | HORA | ACTIVIDAD | RECURSOS | FOTO |
|----------|---------------|--|--|---|
| 11/04/14 | 4:00 a 5:00pm | <p>Inicio: Se realizará un discurso con las niñas del salón para dar a conocer el baile y de donde proviene, además de su traje típico y costumbre.</p> <p>Desarrollo: Se ejecutará un baile llamado “la Zaragoza” junto a la profesora de cultura donde se darán a conocer cada uno de los pasos practicados y cada movimiento, de esta manera las niñas y el público podrán apreciar el sentido de lo que representa esta canción.</p> <p>Cierre: Al llegar al salón en una hoja blanca dibujaran lo que más les agrado del baile</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Auditorio - Trajes - CD - Reproductor | <div data-bbox="1268 451 1873 870" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1268 878 1873 954" data-label="Section-Header"> <p style="text-align: center;">INTERPRETACIÓN</p> </div> <div data-bbox="1268 971 1873 1170" data-label="Text"> <p>Dentro de esta foto la estudiante J.M se encuentra de última en la fila, concentrada siguiendo cada uno de los pasos, cabe recordar que antes de presentarse el baile, J.M se encontraba emocionada y preguntaba la hora.</p> </div> |



| FECHA | HORA | ACTIVIDAD | RECURSOS | FOTO |
|----------|---------------|--|--|--|
| 14/04/14 | 1:00 a 2:00pm | <p>Inicio: Se entono el himno del Árbol, haciendo tributo y respeto a lo que ofrecen alrededor y la naturaleza.</p> <p>Desarrollo: Se dividirá al salón en grupo de 5 niños y niñas, allí en ese instante se les entregaran las bolsas platicas, el papel bond en fin todos y cada uno de los materiales necesarios para su elaboración, como paso uno se marcará con lápiz dentro del papel bond la silueta del árbol, paso dos recortar los trozos de bolsas para pegarlas, tres pintar cada trozo de bolsas y cuatro colocarle pega a todo el producto realizado.</p> <p>Cierre: Se colocaran mensajes alusivos a la conservación de los arboles junto a los dibujos que se realizaron con material reciclable</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Pega - Papel bond - Lápices - Bolsas plásticas - Pintura al frio amarilla y marrón - Tijera | <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center; background-color: #00aaff; color: white; padding: 5px; margin: 5px 0;"> INTERPRETACIÓN </div> <p>Este araguaney lo construyó el equipo de J.M donde colocaron en evidencia su trabajo en equipo, su agrado por las artes plásticas y el producto que se dio por su concentración y esmero.</p> |



| FECHA | HORA | ACTIVIDAD | RECURSOS | FOTO |
|----------|---------------|--|---|--|
| 22/05/14 | 1:00 a 3:00pm | <p>Inicio: Se colocara debajo del pupitre de los niños y niñas una letra, se le indicaran que la busque y observen que les toco.</p> <p>Desarrollo: Se les indicara que se formen en grupo dependiendo que letras le toco, por ejemplo todas las letras A juntos, luego en el pizarrón habrá un papel para envolver, donde deberán pegar las letras y así podrán escribir la mayor cantidad de palabras, gana puntos el que nombre más.</p> <p>Cierre: Se realizará un sudoku de letras en el pizarrón de 4 x 4</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Imágenes - Marcadores - Papel de regalo - Letras - Pega | <div data-bbox="1312 451 1854 802" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1304 889 1875 964" data-label="Section-Header"> <p>INTERPRETACIÓN</p> </div> <div data-bbox="1304 980 1875 1218" data-label="Text"> <p>Este grupo es el que se encontraba J.M donde participo en la descripción de objetos y cosa por una letra asignada, J.M escribo por la letra A abeja, amarillo, árbol ente otras quería siempre participar y les dejo solo una oportunidad al resto de sus compañeros.</p> </div> |



| FECHA | HORA | ACTIVIDAD | RECURSOS | FOTO |
|----------|-------------------|---|---|---|
| 18/06/14 | 2:00 A 3:00 PM | <p>Inicio: Se pasará por cada mesa con un sombrero lleno de palabras ecológicas, incluso el sombrero lo es, para así obtener un palabras y armar en una oración.</p> <p>Desarrollo: Se realizará un poema con la oración que se encontró en la formulación de palabras representando a que este día se conmemora el "Día de la tierra" una vez terminado su narración deberán dibujar en grupo un dibujo donde se englobe todas lo que comprendieron.</p> <p>Cierre: Se realizará una divulgación de las poesías con el resto del salón de clases.</p> | <ul style="list-style-type: none">- Papel de construcción- Marcador- Papel contad |  <p>INTERPRETACIÓN</p> <p>Aquí se halla a J.M armando una de las palabras ecologistas que se les asignó a su equipo, los demás niños la apoyaron y su vez participaron todos juntos para obtener la oración y así comenzar su poema</p> |



| FECHA | HORA | ACTIVIDAD | RECURSOS | FOTO |
|----------|---------------------|--|--|---|
| 23/06/14 | 3:00 pm a 3:30pm | <p>Inicio: Se realizará un crucigrama sobre los alimentos dando a conocer el tema del día</p> <p>Desarrollo: Se explicará por medio de un mapa mental los grupos alimenticios, su función y el balance de los mismo, cada niño y niña deberá realizarlo en su cuaderno con sus respetivos dibujos y pautas que amerita un mapa mental.</p> <p>Cierre: Se ofrecerá un compartir de meriendas y una charla sobre a qué grupo pertenece este tipo de alimento.</p> | <ul style="list-style-type: none">- Espacio posterior de la cancha- Meriendas- Agua- Jugo |  <p>INTERPRETACIÓN</p> <p>En está fotografía se encuentra J.M de lado derecho compartiendo con sus compañeros de clases su merienda durante un día de receso, cabe señalar que la maestra menciona la palabra foto y ella enseguida voltea y mira la cámara ya que no puede reírse, características de su síndrome.</p> |

Datos de la Estudiante

Nombre y apellido: Julianny Yoselin Mateus Ramírez

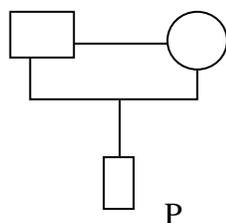
Edad: 7 años y 3 meses

Lugar y Fecha de Nacimiento: Valencia 22/02/2005

Dirección: Municipio Libertador, Tocuyito.

Nivel de instrucción: 1er grado de educación básica

Genograma



Antecedentes

Estudiante quien es producto de embarazo a los 26 años de su madre, primera y única gesta, durante gravidez presente amenaza de aborto por lo que amerito reposo, para más tarde realizarse un parto normal, espontaneo, donde la misma presento asfixia perinatal, al momento del nacimiento se observo ausencia de llanto, y expresiones del rostro. Peso: 3200 grs, midió: 52cm, su lactancia materna fue de 3 meses ya que no podía succionar, sedestación, y gateo: 6 meses, marcho: 14 meses. Control de esfínter anal controlado a los 3 años y vesical sin controlar.

A partir del nacimiento, especialistas iniciaron estudios para detectar las causas de la parálisis de J.M, donde neurología diagnostico síndrome de Moebius, recibiendo el tratamiento respectivo, como: terapia ocupacional y terapia de lenguaje.

Sobre el área familiar J.M creció junto a sus padres en mismo núcleo familiar, donde existieron relaciones afectivas cercanas en especial por su abuela materna. Desde inicio de escolaridad, presento comportamiento acorde, aún con limitaciones en cuanto a expresión corporal y alcance visual.

Situación Actual

Hoy día (Junio 2013) la estudiante vive con su madre y padre donde las relaciones afectivas entre ellos son de tipo conflictiva, J.M actualmente presenta interferencias en el aprendizaje para el 1er grado ya que no escribe y lee. Posee relación cercana y afectiva con la abuela materna, por otra parte se observa: Enuresis y alteraciones en el sueño, ya que durante las noches, manifiesta VBF “Tiene pesadillas, habla, grita, y llama a su abuela”.

Resultados

La estudiante colaboradora a la hora de realizar las pruebas psicológicas y entrevistas; por los que para el área cognitiva se pudo terminar que J.M posee una capacidad o nivel de funcionamiento intelectual superior al término medio.

Por otra parte, sobre el área emocional presenta los siguientes indicadores significativos: ansiedad y preocupación por su cuerpo, incluso agresiva en el ambiente, evitación de acercamiento hacia el otro sexo, descargas instantáneas impulsividad y controles internos pobres sobre sus impulsos y sus acciones, dificultad para adaptarse, inseguridad, temor a recibir daño por el ambiente externo, sentimiento de impotencia, insatisfacción, inhibición, falta de desarrollo, gusto por el resultado inmediato, e impaciencia. Sin embargo J.M refleja deseos de triunfar, sentido de observación, presentación y ambición.

Referente al núcleo y dinámica familiar, J.M refleja sobreprotección por parte de los integrantes de la familia, y relación estrecha con su abuela. Sin embargo, la dinámica se encuentra distorsionada ya que en primer lugar dibuja a su madre en vez de su padre, observándose a su vez relaciones afectivas distantes entre los integrantes de la familia. En cuanto al área orgánica, debido a diagnóstico por Neurología (Síndrome de Moebius), presenta indicadores de lesión orgánica como: Sentimientos de falta de equilibrio emocional, baja coordinación v-m, torpeza o inadecuación física, confusión en la dominancia lateral característico del cuadro.

PRIMERA SESIÓN – DIARIO DE CAMPO 16-10-13

Grupo participante: Practicantes investigadoras/ Profesora del aula I.M

Lugar: San Diego, Escuela Nacional Primaria “Clorinda Azcunes”

Técnica utilizada: Observación participante / Entrevista estructurada.

Lapso de tiempo de la observación/ Hora: Media hora: 1.30- 2:00 pm

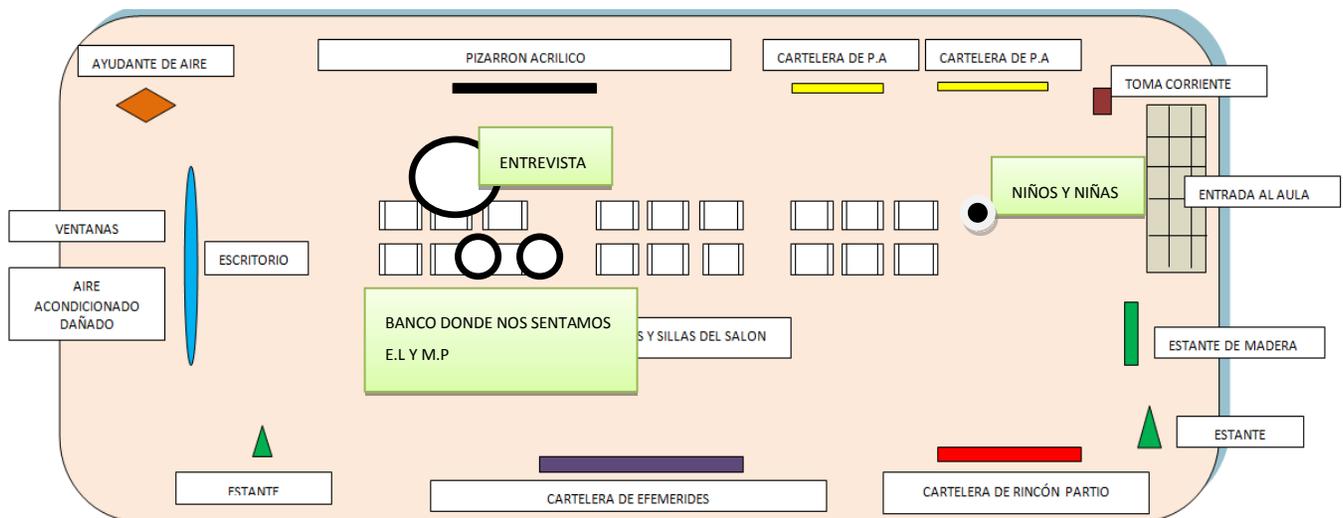
Recursos tecnológicos utilizados: Celular cámara.

Objetivo o propósito del diario: Conocer el Síndrome de Moebius que presenta la estudiante y como ha sido su historial a lo largo de los lapsos.

Fuente de datos: Leal, Erika / Pérez Mariangely

Fuente de análisis: (Del registro y las categorías) I.M, Y.M, M.P y E.L

Consideraciones Previas: Lugar donde se ejecutó la reunión, como puede apreciarse en el siguiente croquis, consiste en un espacio donde se imparte las clases.



| REGISTRO DESCRIPTIVO | CATEGORIAS |
|--|--|
| <p>Para la recopilación de información E.L y M.P se dirigieron a la institución para ejecutar una entrevista a la profesora I.M donde ella accedió. Una a una fue contestado las siguientes preguntas: ¿Conoce usted sobre el síndrome moebius? Ella respondió: Si algo de investigación personal que realice al presentarse este caso en el salón. Luego la siguiente interrogante ¿Está preparada para atender a niños y niñas con este síndrome? Ella contesta: No, como debería ya que estos niños ameritan una atención especializada con un equipo multidisciplinario que facilite el mejor rendimiento del caso. E.L le pregunta: ¿Cuáles estrategias está utilizando en el aula para este caso? ¿Son factibles, ha visto resultados favorables? La profesora I. dice: El año en el que la niña cursó el 2do grado, la atención fue individualizada hasta recibir orientaciones de parte de la abuela la cual expresó: Que la niña no presenta ninguna alteración neurológica que lo amerite. En este caso se utiliza mayor tiempo al transcribir texto, ya que por una de las condiciones de el síndrome la niña se cansa al escribir con una sola mano y las alterna. M.P le hace esta pregunta después: ¿Considera usted que el personal docente se encuentre apto para abordar ese síndrome, considerando que la niña J.M culminará su educación en esta institución? Ella responde con facilidad: No, debido al síndrome la niña presenta debilidad en el lenguaje, la cual amerita que el docente en ocasiones le pregunte y le sugiera hablar más despacio. Luego como última pregunta ¿Los docentes de los grados próximos requieren de la ayuda de un manual de estrategias para trabajar este caso en cuanto a emociones, conducta, escritura, matemática y lenguaje? Ella contesto: Si, además de la ayuda de especialistas que integren el proceso de enseñanza- aprendizaje de la niña o de los casos existentes del síndrome. Cabe destacar que existe total desconocimiento de este síndrome tanto en la vida diaria como en el sistema educativo básico. Luego se les dio las gracias y se termino la entrevista.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Búsqueda del diario de campo ▪ Procedimiento de la entrevista ▪ Indagación del caso por iniciación propia ▪ Poco conocimiento y atención del síndrome ▪ Recomendación de especialistas ▪ Clase particular ▪ Negación del síndrome que padece la estudiante por parte de la familia ▪ Presencia de los síntomas de la estudiante ▪ Falta de preparación de los docentes para que trabajen con el caso ▪ Solicitud de un manual de actividades ▪ Apoyo de expertos ▪ Inexperiencia social y educativo ▪ Despedida y Culminación de la entrevista 2:00 pm |

República Bolivariana de Venezuela
 Ministerio del Poder Popular para la Educación
 Escuela Nacional Primaria Clorinda Azcunes
 San Diego, Edo. Carabobo

Universidad de Carabobo
 Facultad de Ciencias de la Educación
 Departamento de Pedagogía y Diversidad
 Trabajo Especial de grado

Institución: Escuela Nacional Primaria “Clorinda Azcunes” **Nivel Educativo:** 3er grado
Sección: “E” **Turno:** Tarde **Grupo Etario:** de 8 a 9 años **Docente de aula:** Ingrid Benoit
Practicante Investigadora: Mariangely Pérez
Fecha: 09/04/14 **Hora:** 12:30 a 5.30pm

REGISTRO DESCRIPTIVO (AULA)

| Hora | Descripción | Categorías Emergentes |
|-------------------|---|--|
| 12.30 | En el día de hoy cuando entre a la institución una de las mamás se me acercó preguntando si tenían clase, le avisé que sí que hasta el momento no había suspendido, ella respondió que bueno maestra, la niña M.H me dice que disfruta mucho con sus actividades. | Entrada y conversatorio con representante |
| 1.00 A 2:00 | A esta hora la directora del plantel anunció que se iba a entrar al aula de una vez sin formar para arrancar con las actividades pautadas. Dicho esto se entro y se almorzó. | Palabras del directivo durante la entrada |
| 2.00 A 3:00 | Para iniciar la actividad se eligieron a 6 niños el cual debían de vendarse los ojos para estar en contacto con el objeto propuesto. I. P comento: maestra ya sé que es, se le digo. Luego debían hacer una lista de cosas en forma de círculo, triángulos, rectángulos y cuadrados por medio de lo que veían en el salón. | Identificación de las figuras geométricas mediante libros, reglas y entorno. |
| 3.00 a 3:30 | Cuando salieron al receso observe a I.P. y a E.M corriendo por todo el patio, se les recordaron las normas y con la cabeza dijeron que si ya sabían. | Reforzamiento de las normas en el receso |
| 3.00 a 4.30 | Se comenzó la actividad matemática consistía en hacer encestar una cantidad mayor de pelotas para hacer la respectiva operación, cada pelota tenía valor. Los niños gritaban de la emoción y querían pasar una y otra vez, se mostraron respetuosos y colaboradores unos con otros, diciendo vamos tu puedes, acércate más, ya llevas tantas pelotas. | Aplicación de juego matemático |
| 4.30 a 5.00 | Se realizó la limpieza del salón cada uno de los niños participó en la labor. | Apoyo al directivo de ambiente |

República Bolivariana de Venezuela
 Ministerio del Poder Popular para la Educación
 Escuela Nacional Primaria Clorinda Azcunes
 San Diego, Edo. Carabobo

Universidad de Carabobo
 Facultad de Ciencias de la Educación
 Departamento de Pedagogía y Diversidad
 Trabajo Especial de grado

Institución: Escuela Nacional Primaria “Clorinda Azcunes” **Nivel Educativo:** 3er grado
Sección: “E” **Turno:** Tarde **Grupo Etario:** de 8 a 9 años **Docente de aula:** Ingrid Benoit
Practicante Investigadora: Mariangely Pérez
Fecha: 09/04/14 **Hora:** 12:30 a 5.30pm

REGISTRO DESCRIPTIVO (AULA)

| Hora | Descripción | Categorías Emergentes |
|----------------|---|-------------------------------------|
| 12.30 | En el día de hoy la directora del plantel se encontraba de cumpleaños entonaron el himno y su respetiva oración. | Alegre bienvenida “Cumpleaños” |
| 1.00 | Ahora durante el almuerzo los niños y niñas ya traen su tasa identificada y están al tanto de sus compañeros sobre quien comió y no. | Preocupación por el otro |
| 1.30 | Para el inicio del día se realizo un deletreo de palabras con unas imágenes que se encontraban colocadas en el pizarrón los niños lograron identificar, escribir múltiples palabras como piano, cabello, tambor, serpiente entre otras. | Deletreo de palabras satisfactorio |
| 2.30 A 3.30 | Luego moldearon con plastilina algún animal u objeto que se encontrará en el deletreo de palabras y de esta manera comenzar a detallar sus características. | Presencia de habilidades artísticas |
| 3.30 | En el receso se realizo una dinámica sobre el cuerpo tenían que tomar una pareja y este debía tomar una palabra para colocarla en su cuerpo si era cabeza allí era donde iba y este tenía que trasladarse con su pareja al otro extremo. Ganaba el que trabajaba en equipo. | Juego dirigido |
| 4.00 | En la hora de matemática se realizaron unos números consecutivos de 3 en 3 hasta donde podían llegar los niños ya que requieren de apoyo para la identificación de algunos números. | Poco dominio en ejercicios numérico |
| 5.15 | Hora de salida se comento lo que les gusto del día y se repartieron caritas por el esfuerzo del día. | Reforzamiento del día |



CUADRO INTEGRAL DEL DESARROLLO EVOLUTIVO

| ASPECTOS SOCIALES | ASPECTOS EMOCIONALES | ASPECTOS ACADÉMICOS | ASPECTOS CONDUCTUALES |
|--|--|--|--|
| <p>Aquí se evidencio descargas de impulsividad ante lo que le dice un compañero, evitación de acercamiento hacia el otro sexo, dominio ante lo que quiere que hagan los demás. Aunque si le gusta tomarse fotos con sus amigas y compartir sus revistas.</p> | <p>En este aspecto, presenta los siguientes indicadores: ansiedad, preocupación por su cuerpo, inseguridad, impaciencia. Manifiesta cariño a las otras profesoras.</p> | <p>Le dificulta la multiplicación, pero si se aplica con las sumas y restas, escribe textos cortos pero pega mucho las letras, le gustan las actividades de manualidades, y todo lo que incluya baile y dramatizaciones. En las exposiciones tiene dominio del tema, pero se le entiende poco por su síndrome.</p> | <p>Se porta muy bien dentro del aula de clases, aunque en el recreo le gusta correr. Y durante sus actividades conversa.</p> |

Paciente: **MATHEUS RAMIREZ JULIANY JOSELIN 5 AÑOS**Historia: **00180138** C.I.: **161542852** Fecha Informe: **12/04/2010 11:19:01**Referencia: **003360773** Cliente:**INFORME MEDICO**

Paciente femenina 4 años de edad conocida con diagnóstico de **SINDROME DE MOEBIOS**, ha cumplido Ft, TO, (TL irregular hasta los 3 años), con evolución favorable, caminó a los 16 meses, fue intervenida a los 2 años del paladar hendido, acude a escuela regular cursa 2° nivel, evaluada por neuroftalmología refiere buena agudeza visual, con visión frontal. No ha convulsionado.

Ha sido manejada por equipo multidisciplinario: **NEUROLOGÍA PEDIÁTRICA** (ECO CEREBRAL, EEG NORMAL), **MAXILOFACIAL** INTERVENIDA QUIRURGICAMENTE POR PALATOQUISIS (2 años), **OFTALMOLOGÍA**: mejoría del estrabismo, **REHABILITACION FÍSICA**, **TERAPIA OCUPACIONAL**, Y **TERAPIA DEL LENGUAJE**: Actualmente no cumple terapias desde los 3 años. **NEFROLOGIA POR DISFUNCIÓN TUBULAR RENAL EGRESADA** **ORTOPEDIA POR PIE PLANO (usa BO)** **OTORRINOLARINGOLOGÍA**, No ha sido evaluada por **FONIATRÍA**

EXAMEN FISICO:

Paciente deambula con marcha independiente, respuestas visuales y auditivas presentes. Lenguaje: disartria y algunos fonemas, alterna con lenguaje gestual, reconoce letras y las escribe. Pinza fina y grues torpe con debilidad de la misma, grafismo escaso. No daño cognitivo. Hipotonía moderada generalizada. Raquis alineado frontal, en actitud cifótica por debilidad de musculatura paravertebral. Acortamiento de isquiotibiales con angulo poplíteo de -40°.

PLAN DE TRATAMIENTO:

1. **TERAPIA OCUPACIONAL Y FISIOTERAPIA: 15 SESIONES**
2. **INTERCONSULTA POR FONIATRÍA**, para cumplimiento de terapia de lenguaje.
3. Programa de natación : 3 veces/semana de forma permanente.
4. Asistencia a escuela regular, la paciente no tiene criterio de ir a escuela especial.

Dr. **OJEDA ORTEGA BIANNEY AMIRA**Especialidad: **FISIATRÍA**C.I.: **7122229** M.P.P.S.: **51951** C.M.: **5859**

Dra. Bianney Ojeda Ortega
 Médico Fisiatru Electromiografía
 M.S.D.S. 51951 C.I.V 7122229 C.M. 5859

DMF04401

CENTRO CLINICO FLOR AMARILLO
 Av. Bolívar Flor Amarillo c / c Negro primero No. 93-40
 Telefax: (0241) 878.29.31 al 34
 Valencia - Edo. Carabobo
 RIF: J-07547575-5

CENTRO MEDICO LOS GUAYOS
 Av. Bolívar Los Guayos c / c Negro Primero C.C. Don Miguel
 Telefax: (0241) 833.15.53 / 834.34.03
 Valencia - Edo. Carabobo
 RIF: J-30537581-0

CENTRO MEDICO VALLE DE SAN DIEGO
 Av. Intercomunal Don Julio Centeno,
 Entre Urb. El Morro II y C.C. Fin de Siglo
 Telf.: (0241) 300.03.00 Valencia Edo. Carabobo
 RIF: J-31152695-1

003296055

GCF02802

INFORME PSICOLÓGICO

I. DATOS DEL PACIENTE:

Nombre y Apellido: Julianny Yoselin Mateus Ramírez

Edad: 7 años y 3 meses.

Lugar y Fecha de nacimiento: Valencia 22/02/2005

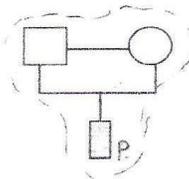
Dirección: Municipio libertador, tocuyito.

Nivel de instrucción: 1er grado de educación básica.

II. MOTIVO DE CONSULTA

Paciente, quien es llevado por sus padres y abuela materna para VBF "Solicitar evaluación psicológica ya que la paciente posee síndrome de Mohebius y actualmente se encuentra presentando dificultades en el aprendizaje."

III. GENOGRAMA:



IV. ANTECEDENTES:

Paciente quien es producto de embarazo a los 26 años de su madre, primera y única gesta, durante la gestación presente amenaza de aborto por lo que amerito reposo, para mas tarde realizarse un parto normal, espontaneo, donde la misma presento asfixia perinatal, al momento del nacimiento se observo ausencia de llanto, y expresiones del rostro. Peso: 3200grs, midió: 52cm, su lactancia materna fue de 3 meses ya que no podía succionar, sedestación y gateo: 6 meses, marcha: 14 meses. Control de esfínter anal controlado a los 3 años y vesical sin controlar.

A partir del nacimiento, especialistas iniciaron estudios para detectar las causas de la parálisis de J.M, donde neurología diagnóstico síndrome de Mohebius, recibiendo el tratamiento respectivo, como: terapia ocupacional y terapia de lenguaje.

Sobre el área familiar J.M, creció junto a sus padres en mismo núcleo familiar, donde existieron relaciones afectivas cercanas en especial por abuela materna. Desde inicio de escolaridad, presento comportamiento acorde, aún con limitaciones en cuanto a expresión corporal y alcance visual vertical.

V. SITUACIÓN ACTUAL:

Hoy día la paciente vive con su madre, y padre donde las relaciones afectivas entre ellos son de tipo conflictiva, J.M actualmente presenta dificultades en el aprendizaje para el 1er grado ya que no escribe y lee. Posee relación cercana y afectiva con abuela materna, por otra parte se observa: Enuresis, y alteración en el sueño, ya que durante las noches, según VBF "tiene pesadillas, habla, grita, y llama a su abuela".

VI. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN UTILIZADOS:

- Entrevista Clínica Diagnóstica.
- Figura Humana.
- Goodenought.
- Familia.
- HTP.
- Test Gestáltico visomotor para niños. (Bender)
- Raven infantil.

VII. RESULTADOS

Paciente colaboradora a la hora de realizar las pruebas psicológicas y entrevistas; por lo que para el área cognitiva se pudo determinar que J.M posee una capacidad o nivel de funcionamiento intelectual Superior al término medio.

Por otra parte, sobre el área emocional presenta los siguientes indicadores significativos: ansiedad y preocupación por su cuerpo, inclusión agresiva en el ambiente, evitación de acercamiento hacia el otro sexo, descargas instantáneas impulsividad y controles internos pobres sobre sus impulsos y sus acciones, dificultad para adaptarse, inseguridad, temor a recibir daño por el ambiente externo, sentimiento de impotencia, insatisfacción, inhibición, falta de desarrollo, gusto por el resultado inmediato, e impaciencia. Sin embargo J.M refleja deseos de triunfar, sentido de observación, presentación y ambición.

Referente al núcleo y dinámica familiar, J.M refleja sobreprotección por parte de los integrantes de la familia, y relación estrecha con su abuela. Sin embargo, la dinámica se encuentra distorsionada ya que en primer lugar dibuja a su madre en vez de su padre, observándose a su vez relaciones afectivas distantes entre los integrantes de la familia.

En cuanto al área orgánica, debido a diagnóstico por Neurología (Síndrome de Mohebius), presenta indicadores de lesión orgánica como: Sentimientos de falta de equilibrio emocional, baja coordinación v-m, torpeza o inadecuación física, confusión en la dominancia lateral característico del cuadro.

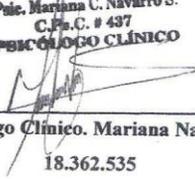
VIII. CONCLUSIONES

Una vez realizada evaluación psicológica se puede determinar que J.M, presenta nivel de capacidad intelectual superior al término medio, lo que se traduce a buen pronóstico. Además presente indicadores emocionales significativos relacionados en gran medida por limitaciones que produce mencionado síndrome, tales como: preocupación por su cuerpo, ansiedad, impaciencia, control pobre de sus acciones, sentimiento de impotencia, inhibición e insatisfacción. Sin embargo, es importante explorar la evitación del acercamiento del sexo opuesto, inclusión agresiva en el ambiente y el temor de recibir daños del medio externo. Por otra parte, la distorsión en la dinámica familiar, y relaciones afectivas repercute en el estado emocional de JM.

IX. RECOMENDACIONES

1. Iniciar psicoterapia lúdica para explorar sentimientos, temores e insatisfacciones de JM y canalizarlas de manera efectiva.
2. Realizar Reevaluación neurológica para determinar estado general de J.M en cuanto a Síndrome de Mohebius y su relación con alteraciones del sueño y enuresis.
3. En caso de no existir relación de síndrome con enuresis iniciar tratamiento de creación de hábitos y modificación de conducta.
4. Iniciar inmediatamente atención psicopedagógica para la adquisición de nuevos conocimientos y canalizar el método aprendizaje pertinente para J.M
5. Orientación psicológica a los padres, en relación a la dinámica familiar, comportamientos y herramientas a utilizar con J.M en diferentes escenarios.
6. De existir Aula integrada en institución educativa, dedicar una hora diaria a la atención especializada en concordancia con proceso de aprendizaje bajo nuevo método por psicopedagogo.

Psic. Mariana C. Navarro S.
C.Ps.C. # 437
PSICÓLOGO CLÍNICO


Psicólogo Clínico. Mariana Navarro
18.362.535

Fecha de elaboración: 21/05/2012

Paciente: MATHEUS RAMIREZ JULIANY JOSELIN 5 AÑOS
Historia: 00180138 C.I.: 161542852
Fecha: 12/04/2010 11:20:41
Referencia: 003360773
Cliente:

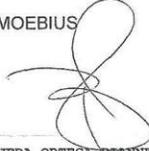
REFERENCIA

Se refiere al paciente al paciente arriba identificado(a), para ser evaluado(a) por la especialidad de: FONIATRIA

Tiene una impresión diagnóstica de: SINDROME DE MOEBIUS

Agradezco su valoración y tratamiento.

Atte;



Dra. Bianney Ojeda Ortega
Médico Fisiatru Electromiografía
MSDS. 51951 C.I. V 7122229 CM. 5859

Dr (a): OJEDA ORTEGA BIANNEY AMIRA
Especialidad: FISIATRIA
C.I.: 7122229 M.P.P.S.: 51951 C.M.: 5859

CAN JUSS Dr Luis Guada Laca
Dra.

DMFO1202

CENTRO CLÍNICO FLOR AMARILLO
Av. Bolívar Flor Amarillo C/C Negro Primero N° 93-40
Telefax: (0241) 878.29.31 al 34
Valencia - Edo. Carabobo
R.I.F.: J-07547575-5

CENTRO MÉDICO LOS GUAYOS
Av. Bolívar Los Guayos C/C Negro Primero C.C. Don Miguel
Telefax: (0241) 833.15.53 / 834.34.03
Valencia - Edo. Carabobo
R.I.F.: J-30537581-0

CENTRO MÉDICO VALLE DE SAN DIEGO
Av. Intercomunal Don Julio Centeno
Entre Urb. El Morro II y C.C. Fin de Siglo
Telef. Master: (0241) 3000.300, Valencia - Edo. Carabobo
R.I.F.: J-11152605-1

Pac: Matheus Ramirez Julianny Joselin 5 años
12-04-2010

IVSS Dr: Luis Guada Laca

Referencia: Fisiatru

Infancia, 5 años con Sd de
Moebius, agradezco ingreso a
FF y TO



Dra. Bianney Ojeda Ortega
Médico Fisiatru Electromiografía
MSDS. 51951 C.I. V 7122229 CM. 5859

CENTRO CLÍNICO FLOR AMARILLO
Av. Bolívar Negro Primero N° 93-40

CENTRO MÉDICO LOS GUAYOS
Av. Bolívar Los Guayos C/C Negro Primero C.C. Don Miguel

CENTRO MÉDICO VALLE DE SAN DIEGO
Av. Intercomunal Don Julio Centeno
Entre Urb. El Morro II y C.C. Fin de Siglo
Edo. Carabobo

DMFO1202



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
 MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
 MUNICIPIO ESCOLAR SAN DIEGO



CONSTANCIA DE REUNIÓN CON Representante - Doc. Juicis L.

Fecha: 22-06-2010

Plantel: CEI LA Esmeralda, Telf: _____

Lugar: _____ Entrevistado: _____

Punto a tratar Control y Seguimiento de La niña MATHIAS Ramirez Juliany Jasebyn de 5 años con Síndrome de Moebius.

Conclusiones y recomendaciones:

- Actualmente en Plan de Fisiotria y Terapias Ocupacionales.
- Según datos aportados por la Abuela están a la espera de Retomar las Terapias de Lenguaje en el Instituto Venezolano de los Seguros Sociales ^{Dietos Luis Guada.}
- Solicitará la cita el 25 de Junio.

Docente Esp.
GAUDY ROSA

Funcionario de CENDA San Diego



Bicentenario de la Independencia de América 1810-2010
 "La Ruta del 19 de Abril de 1810"

AURA Bicaorte (Abuela)
0414 0342816

Entrevistado

[Signature]

